

Н. Н. Пантусовъ.

МАТЕРИАЛЫ
КЪ ИЗУЧЕНИЮ
КАЗАКЪ-КИРГИЗСКАГО НАРЪЧІЯ.

ВЫПУСКЪ ПЯТЫЙ.

Три сказки о женщинахъ, записанныя въ Копальскомъ уѣздѣ Семирѣченской области (текстъ, транскрипція и переводъ).



КАЗАНЬ.
Типо-литографія Императорскаго Университета.
1902.

H. H. Пантусовъ.

МАТЕРИАЛЫ

КЪ ИЗУЧЕНИЮ

КАЗАКЪ-КИРГИЗСКАГО НАРѢЧІЯ.

ВЫПУСКЪ ПЯТЫЙ.

Гри сказки о женщинахъ, записанныя въ Копаль-
комъ уѣздѣ Семирѣченской области (текстъ, тран-
скрипція и переводъ).



КАЗАНЬ.

Типо-литографія Императорскаго Университета.

1902.

Дозволено цензурою. С.-Петербургъ. 5 апрѣля 1902 года.

Въ настоящемъ V-мъ выпускѣ „Материаловъ къ изученію Казакъ-Киргизскаго нарѣчія“, издаваемыхъ Н. Н. Пантусовымъ, помѣщено 3 сказки, записанныя имъ въ Копальскомъ уѣздѣ Семирѣченской области. Въ первой сказкѣ, озаглавленной: „Глупость одной женщины заставляетъ стыдиться весь женскій полъ“, развивается общая многимъ мусульманскимъ народамъ мысль о томъ, что женщина по природѣ своей далека отъ того, чтобы быть вполнѣ равноправною подругою своего мужа, и что женщина въ мужчинѣ нравится не столько его общественное или имущественное положеніе, сколько его *membrum genitale*. Во второй сказкѣ, носящей заглавіе: „О томъ, какъ одна женщина остановилась отъ распутства“, разсказывается о томъ, какъ одинъ имамъ наставлялъ похотливую женщину на путь цѣломудрія. Въ третьей сказкѣ, озаглавленной: „Побѣда женщины надъ мудрецомъ“, говорится о томъ, какъ одна женщина и одинъ мудрецъ давали другъ другу мудрёныя задачи и какъ побѣда осталась за женщиной. Мудрецъ, конкурентъ одного судія (казій), очень хитро раздѣлилъ одну курицу между собою, судью и членами семейства судьи,—такъ, что тушу получиль самъ, а все остальное отдалъ судью и семейству его; женщина-же, жена судьи, очень искусно раздѣлила между троими 5 куриныхъ яицъ, чего никакъ не могъ сдѣлать конкурентъ ея мужа—мудрецъ, и этимъ она взяла верхъ. Дѣленіе курицы на части такъ, что дѣлящій берётъ себѣ лучшую часть ея, напоминаетъ одно бедуинское остроуміе, имѣющееся у араб-

сваго ученаго, стилиста IX вѣка по Р. Хр. Абу-'Османа 'Амра Аль-Джáхиза въ его книгѣ („книга о животныхъ“) и опубликованное известнымъ арабистомъ барономъ В. Р. Розеномъ на стр. 126—128 тома III „Записокъ Восточного отдѣленія Императорскаго Русскаго Археологическаго Общества (С.-Петербургъ, 1889)“. Всѣ три сказки записаны со словъ киргизъ и снабжены нѣкоторыми „ученными“ словами, въ родѣ: „кѣші“ вмѣсто „кѣсі“, „охшаш“ вмѣсто „уксас“ и т. под. Мѣстами встрѣчаются и арабскія фразы.

Н. Катановъ.

— ۱ — بر خاتون ننگ آقو ماغى بارچە خاتونلارنى اوپالتا توغۇن

بورونقى زاماندە بر خاتون بايون يېك يخشى كورادو ایکان ایسکاۋى سوپوشماڭ برلان عمر سوركان ایکان بر كونلارده بايو نام مالۇن آيداب قىستاۋغە اوئارغە كىتو بدى.

قىش قاتنى بولوب مالۇننىڭ بارى اولوب اىكى چىبار بىه سى فالوبىنى اىكى بىه سىن آيداب اوپونه قاپتوب ڪىلا جانوب اوپلاپتى خاتونىم مىنى يېك يخشى كورادى مونى صىنایيون كوتومنى يخشى كورار مىكان يوق اوزومنى يخشى ڪورار مىكان دىب بىر ڪىلىك ننگ تىروسىن اپلاپ كادىمكى آدام ننگ تىروسىنداي قىلوب تورموغۇن باسترۇب تارنوب قويوبىنى آندىن صونك اوپونه ڪىلوب آمانداسوب اوئتىرۇبىنى خاتونى قۇآنوب اوزونكىز تىرۇ بولساڭىز مال شىركىن تاغىدە يىتار دىب تماق آسوب جىب جاتوبىنى بايون قوشاقداب سوپوب صاغىنوب قالدو مدېب نېچە آڭۇان نازلانبوب سىفاسە بايوننىڭ نىماسى جوق اوپىبى آى نماڭىز قايدە دېتى بايو كورسونوب اوپىبى ياقغۇس آى آقىلۇنك قايدا ڪېنگان صوغىچە مالۇم جوناغاندە ڪوتوم آمان قالاما صۈرۈقە اوسوب توسبۇ قالدى دېتى صوندە خاتونى آه دېب جىلاب تىرسۇن فاراب ياتوبىنى بايو قوشاقتاب بىرى فاراب ياندىسى ڪوكىرا كىن اپتاروب فارامادى اپرىتىنگ اورنۇنان تورغان صونك نماق فيلمى بايوننىڭ سوزىنە جوندى جىزاب بىرمادى آندان

صونك قاتى قاتى سوبلاب اورسوب ايدى خانون تور ڪون آكا
سينوكتىن فاپوب كىتى ايکى اوچ كونكا چايون كيلمадى بايو آرتونان
ايزداب باردى آلدىنان جىنكالارى چىغوب سزلاركا نه بوللى ايكاؤز
يىتكىنان نانو بندە جوق ديوچى ايدوك نه سبىدان آراز بولدونكىلار
دېدى بايو آيتى مننك آرازىم جوق نه اوچون اوکبالا كانون
بىلمايمون قىزلارونكىزنىڭ دېدى جىنكالارى تونىدە توسيك صالحوب
نانولاصونكدار دېب خانونىن ايرتوب كىلوب بركا جانقىزدى .

بياغى ننك كىيوك ننك تىرسين آلوب ناسناب ايدى خانون فاراصا
بايوننىڭ نىمسى بار اوبياى كۈنۈم آى مۇنى قايدان ناۋىب آلدىنىڭ
دېدى بايو آيتى سين كىتوب فالغان صونك ايزلانوب انور ايدىم
بوتان جورنдан بىر نالاى كوت صانغان آداملار كىلارى صوغان كېچى
چىبار بىاى بىرۇب مۇف صانوب آلدىم دېدى خانون خوب يېشىن
قىلوبىز اولىكان چىبار بىه بار بىولسىھ بلا لارغە تىماق بولار دېب
بۇرۇنفوستىداي قولاقلاپ سوپوب ايرتا بىرلان اوپكا قاينتىلىق دېب
ايون ايرتوب اوپونه كىيلدى اوپوندە اوتور ايدى آستونە جوك
آروتقان بىلەلىرى لار كىلا يانوبدى بايromونى كورۇب كېچە كى كوت
صانغان لار اوچى ايدى دېدى آنده خانون كىردا صالحوب آيوتنى .
اولىكان چىبار بىسان بىرۇب ناغىدە بىر اولىكان ايراكىن آلولنكىز
بلا لارنى خىدائى آچنان اولنورماس جان صاقتارمۇز تېرى بولصاف
دېدى .

خانون ايركىك ننك باسونە قىزو قمايدى كوتونە قىزيفادى ايكاندىكان
مقال صونان فالغان .

I. Бىر катынның ақымағы барша катындарды
ујалта—ту үүн.

Буруңду заманда бىر катын бајын бек ڦاكسى كۆرөد'—
екәن. Екәү سۇجىشىك-پىنائىن ئۆمۈر سۇرگۈن-екәن. Бىر كۈنلۈردد
бајы тамام малын айдан կыстаудا отарىدا كەتىپتى.

Кىس катты болуп، малыنىڭ بارى ٗلۇپ، еكى شىبار بىجاىى
калыпты. Еكى بىجاىىن айдан، ٗلۇنەن گایتىپ كەلە-جاتىپ ойланىتى:
„Катынныم менى بек ڦاكسى كۆرөدۇ. مۇنۇ سىناىىن، بۆتۈم-
نۇ ڦاكسى كۆرۈر-م'екەن، چوك ٗبۇمىنۇ ڦاكسى كۆرۈر-م'екەن؟“ دەپ،
بىر كىچىكتىپ تەرىسەن ٗلەپ، ٗئەدىمگە adamنىڭ تەرىسەندەي كىلىپ،
турмуزۇن بастىرىنى، تارتىپ—којупту. Оннан-соң ٗلۇنەن گەلىپ،
امانداسىپ، отурушту. Катыны گуанنى، „ٗبۇنىڭ ٗئىرەتىپ بولسا-
نىز، мал ٗشىرىنىڭ تاھىدا بىتەپ!“ دەپ، تاماك اسىپ، ىپ، ڦاتىپ-
تىپ، бајын گوشакتاپ، سۇجىپ، „ساىىنىپ-كالدىم!“ دەپ، نەشە
الىغان نازданىپ، سىيپاسا، ٗباىنىنىڭ نەمائى چوك. „Ойбай-ай,
اكىلىنىڭ گایدا كەتكەن؟ سونشا малым چوتاڭاندا، بۆتۈم امان
كالا-ما? سۈكتە ٗسۇپ، تۈسۈپ—كالدى!“ دېپتى. Сонда катыны
„ااخ! دەپ، ىپلەپ، تەرىسەن كاراپ ڦاتىپتى. Бајы گوشакتاپ، „بەرە
كاراپ ڦات!“ دەسە، كۆرۈگۈن ٗتەپلىپ، كارامады. Еرتەن ئەرنىن
турۇشان-соң تاماك كىلمائى، бајыنىڭ سۆزىنە ٗپەندۈ ڦاپ бер-
مەلە، оннан-соң катты катты سۆйلىپ ىرۇسуб-едى، катын تۆر-
كۈن ٗاكاىنىپ كاشىپ—كەتتى، еكى ٗش كۈنگۈ—شاյىن كەلمەلە.
Baýy artynan ٗزدەپ—барды. Алدىننان ىنگەلەپلىپ شىىشىپ،
„Сىزدەرگە نە بولду? еكەنەن تاتۇ بائىدا چوك دەجىش’—едىك.
Нە سەببەپتەن اراز بولдуۇدار?“ دەدە. Бајы айтتى: „Менىڭ
араزمى چوك: نە ٗشىن ئۆكپەلەگۈنەن بىلەمەمەن كىزدارىقىزدى!<“
دەدە. ىنگەلەپلىپ تۇندۇ تۆسۈك سالыш، „تاتۇلاسنىدار!“ دەپ،
катынын ٗجەرتىپ¹⁾—گەلىپ، بىرگە ڦاتكىزدى.

Бајаڻىنى، كىچىكتىپ، تەرىسەن алыш، تاستاب—едى، катын
كارасا، бајыنىڭ نەمائى بار، „оىبай كۈنۈم—ай، муну кайдان

¹⁾ По другому выражению пишутъ: ертىپ.

тауб—алдың?“ деді. Бајы айтты: „Сен кетіп калған—соң іздәніп отур’—едім, бөтөн үүрттан бір талай көт саткан адамдар келді; соған кіші шыбар біјәні беріп, муну сатыб—алдым!“ деді. Катын „коп, қаксы қылышсыз! үлкөн шыбар біјә бар болса, балаларға тамак болар!“ деп, буруңбусундай күшактап, сұйұп, „ертә—мінән үйгө кайталык!“ деп, бајын, іjärtіp, үjүндö отур’—еді, астына үк артқан бакалышылар келә—јатыпты. Бајы муну көрүп, „кешәгі көт сатқандар ос’ еді!“ деді. Анда катын көрө—салып айтты: „Үлкөн шыбар біјәні беріп, тағыда бір үлкөн ірәгін алышыз, балаларны Кудай аштан öltürмөс, ған сактармызыз, тірі болсак!“ деді.

„Катын еркәктің басына қызықпайды, көтүнә қызығад’—екән!“ дегән макал соннан калған.

I. Глупость одной женщины заставляет стыдиться весь женский полъ.

Въ давнопрошедшее время одна женщина очень любила своего мужа. Супруги эти жизнь свою проводили во взаимной любви. Однажды мужъ весь свой скотъ для пастьбы угналъ на зиму на отарь (зимовку), т. е. съ цѣлью пасти скотъ вдали отъ своего постоянного мѣстожительства, въ болѣе удобныхъ для пастьбы мѣстахъ.

Зима эта была суровая, отъ чего онъ лишился всего своего скота, за исключениемъ только двухъ чубарыхъ кобыль. Когда онъ возвращался съ отара съ двумя оставшимися кобылами къ себѣ домой, дорогой ему въ голову пришла мысль: „жена моя очень меня любитъ, дай я ее испытую—любить ли она меня самого или же мой membrum genitale?“ Съ этою мыслью онъ отдалъ шкурку кішка на подобіе человѣческой кожи и ею плотно подвязалъ къ тѣлу своей membrum genitale. Мужъ пріѣхалъ домой и свидѣлся съ женой. Жена въ

радостномъ настроеніи начала утѣшать мужа, говоря, что, если онъ самъ будетъ живъ и здоровъ, то скотъ можетъ снова у нихъ завестись. Покушали они и легли спать. Жена въ постели обнимала мужа, цѣловала, приговаривая, что о немъ она сильно стосковалась, ласкалась, кокетничала и наконецъ принялась щупать и шариться, желая ухватиться за нужный ей предметъ. Нужного ей на мѣстѣ не оказалось. „Ойбай-ай, гдѣ Вашъ тотъ?“ Мужъ, вздохнувъ, сказалъ: „да чтѣ ты—гдѣ у тебя соображеніе? воль скоро у меня пало такое количество скота, да можетъ-ли въ цѣлости оставаться мой membrum genitale? Конечно, отморозилъ и отпалъ!“ Тогда жена, охая, заплакала, отвернулась отъ мужа и легла спиной къ мужу. Мужъ, обнимая жену, просилъ, чтобы она лежала лицомъ къ нему; жена отталкивала его отъ себя и не ложилась лицомъ къ мужу. А утромъ, когда поднялись съ постели, она не позабыла о пищѣ, не отвѣчала мужу на вопросы толкомъ, а затѣмъ, когда мужъ началъ говорить ей съ повышенiemъ голоса и съ упрекомъ, жена уѣжала къ своимъ родителямъ, отъ которыхъ не возвращалась въ продолженіи 2—3 дней. Посему мужъ за ней поѣхалъ съ розыскомъ. На встрѣчу его вышли невѣстки жены его со словами: „что съ вами случилось? мирѣе вѣсъ двухъ никого не было, изъ-за чего вы двое поссорились?“ Мужъ отвѣтилъ: „я вовсе не сержусь, а по какимъ причинамъ мною не довольна моя жена, о томъ вы спросите ее самое“. Невѣстки постлали постель и привели жену, предложивъ этимъ двумъ супругамъ помириться.

Мужъ снялъ съ себя вышеописанную шкурку; жена-же, увидѣвъ, что у мужа имѣется membrum, обрадовалась и заговорила: „ты мое солнышко, откуда ты таковой досталъ?“ Мужъ отвѣтилъ: „Послѣ твоего побѣга, я сидѣлъ совершенно огорченный. Въ этотъ моментъ изъ далекой страны пріѣхали люди, продававшіе membra genitalia, у нихъ и купилъ настоящій membrum, заплативъ за него меньшую чубарую ко-

былъ". Жена сказала: „очень хорошо сдѣлали! есть у насть еще большая чубарая кобыла, которая, если будетъ благополучна, дастъ пишу нашимъ ребятамъ“. Такимъ образомъ она, какъ и прежде, полюбила мужа, цѣловала, обнимала и сказала, что завтра-же они вернутся домой. Она привела мужа на другой день домой. Когда супруги сидѣли дома, въ нимъ подъѣхалъ „бакалыш“—развозчикъ съ тюками. Увидавъ этого развозчика съ товарами, мужъ сказалъ женѣ: „вотъ эти люди вчера продавали membra“. Жена, увидавъ его, сказала мужу: „вы вымѣняйте еще большую чубарую кобылу на болѣе большенькій membrum, вѣдь дѣтей Богъ не оставить голодными, какънибудь проживемъ, если будемъ живы“.

Отсюда пословица: „не столько пристраются къ личности мужчины, сколько къ его membrum genitale“.

— ۲ — بر خاتون ننگ جمانلېقدان تو قتاغانى

بورونقى زاماندە بىر خاتون اويناس قىلىماغان اىكالن بىر ڪوفى بايو جولاوجى سفرغە چىقىماق بولىمبى آنلە خاتونى آيوتنى بايونه سز سفردە كوب بورايسز مىن قابتسوب چىدايمون اورغاچى ننڭ اىرىكىك سز ڪوفى قرآن اىكالن مغان روخقات برونىز سز كېلىكانچە براۋ مىن اويناب كوللوب يورايمون دىدى آنلە بايو اويلانوب توروب آيوتنى اوصى شەرەدە كىم بوركانوب توزكا اوئورصە صول كشى بىرلان اويناب ڪول دىدى بايوننڭ اوپونە كېلىدى اوللەكان غلاما ملاalar بوركانوب توزكا اوئورۇچى ايدى مبادە صولارغە كېز كېلسە بىر اوكتوت نصبخت قىلار دىب مذكور بايو شول جۈزاب بىرلان سفرغە جوروب كېتتى.
خاتونى فاراب يور ايدى بىر آدام بوركانوب توزكا اوئور سوپى ڪوروب فاسىنە باردى اول كېسى صورادى ناغىوب جورسەن دىب خاتون آيوتدى بايتم سفرغە كېتىوب ايدى مغان روقىتت بيروب ايدى اوزوم كېلىكانومچە بوركانوب توزكا اوئورغان كشى بىرلان اويناب كوللەدە سز دان باسە بوركانوب توزكا اوئورغان كېشى كورمادىم ايدى سز بىرلان اويناب كوللەكالى كېلىدۇمىدى آنلە اول كېشى آيوتنى خوب بولادى آول سېزىننڭ ناقۇمونكىزغە مىلا تېرساکى نىڭزاكا زنا اينامون بو كۈندىن صونك ئۇرانتۇنلىك زنا ايناموندى بىر خاتون ننڭ ناقۇمونا زنا ايتتى دە اول ناقۇمون بىر چوفرراك بىرلان تانكىغۇب بايلاپ قويىدى اوزى بىر بىللىكىو بىرمائى چىشما

دидى خانون اوپونе ڪيلوب ياتنى ايرتىنىك توروب ايدى تاقۇمى
جىرلاپ بارادى چېچۈب فراصە اىكى اولكىان قىلارا باس قورت ئايدا
بولۇتى جىرلانوب جىب بارادى خانون مۇن كوروب خىرلان بولوب
كۈنكلونه قورقۇ توسب باباڭى كېشى نىنك اوپونه كېلىدى اول كېشى
قوش كېلىدونكز دىب آيوتنى كېچەكى تاقۇمۇنگىزدان ھېچ نە نە بىللىك
بولۇما كوردونكزمه ديدى خانون آيوتنى كوردىم مېنكى اوصى اىكى
قرا باس قورت ئايدىن بولۇتى جىب بارادى ديدى اول كېشى
كولوب آيوتنى ايمىدى مننك نصىخت سوزىيە قولاق صال مېن اوسى
شەرنىنك امام ملاسى مېن سننك باپونىك داشىمن آدام ایكان اولكىان
ملادان باسقە آدام بوركانوب توزكا او تورمايدى بر ملاغە كېز كېلىوب
خانونسوم توبە غە كېرى ماں مېكىان دىب باسندە صوفى او بىلاپ سزكى
بوركانوب توزكا او تورغان كېشى بىرلان اويناب كول دىكىان ايدى
ايمىدى مېن كۆزونك كورسوندىب تاقۇمۇنگە زنا قىلوب ايدىم منى
كوردونك آكىر غورانونكە زنا قىلاصام بول قورت اىچىنده قىلار ايدى
كۈرماس ايدىننك سوزىيما تانىمسا ايدونك ايمىدى توبە قىل
جمانىيقدان قايت قانچە آدام بىرلان زنا قىلسانك هەر قىلغان صاييون
غۇرلانونكە ايدى اىكى فارا باس قورت ئايدى بولادى بارچە قورت
جىرلانوب جىكىان صونك ھېچ بىر طاقات قىلامىي بىمان جاقسى آدامنى
نانكىلامى زنا قور بولاسىن بو دىيادە آبروى سىز آخىراندە ايمان سىز
بولاسىن نغۇز بالله مونداي ايسىنى مېن قىلىمايمون نىل آلاسانك توبە
قىلوب مېندان فانىحە آل نىل آلاسانك موندە تورماكت ديدى خانون
ملاننىك بول سوزونا قلاق صالحوب توبە قىلوب جمانلىق پېغۇنى قويوب
خلاللىق بىرلان دىيادان اوتنى هە بىدا كا الله نعالى توفيق بىرکاي.

II. Бىр катынның үамандыктан токтаса.

Буруңду заманда бىр катын ойнаس қылماغان—екән. Бىر күнү باјы ۋولاушى ساپارىغا شىكپاك болупту. آندا катыны اىتتى باյىنا: „Сىز ساپاردا كۆپ ۋۇرۇسۇ، мен گایتىپ شىدайىمەن؟ ىرداشىنىڭ ىركاكسىز كүنۈ كاران—екەن! ماڭان رۇكىت بېرىنچىز، سىز كېلگەنшە بىرلە—مەن ئىناپ كېلىپ ۋۇرۇجۇن!“ دەد. آندا باجى ئىللانىپ تۇرىپ اىتتى: „Осу ساپاردا¹⁾ كېم بۇرکۈنۈپ تۇزگۇ ئىرتسا، سول كېسە—مېنەن ئىناپ كېلى!“ دەد. باجىنىڭ ئوچىنىڭ كەلدى: „Ülköñ بىلما²⁾ مۇلدالار بۇرکۈنۈپ تۇزگۇ ئىرپۇش—едى، مۇبادا سولارىغا كەز كەلە، بىر ۋېغۇت ناسىكەت كەلەر!“ دەپ، مەزكۇر باجى سول چىنەن ساپارىغا ۋۇرۇپ—كەتتى.

Катыны كاراپ—ۋۇر’—едى، بىر ادام بۇرکۈنۈپ تۇزگۇ ئىرپۇت. مۇنۇ كۆرۈپ، كاسىنا باردى. اول كېسە سۇرادى. „Наңىپ ۋۇرسۇن?“ دەپ. Катын اىتتى: „Бاچىم ساپارىغا كەتىپ—едى، ماڭان رۇكىت بېرىپ—едى: „özüm كېلگەنلىم، بۇرکۈنۈپ تۇزگۇ ئىرپۇت ئىنەن كېلى!“ دەپ. سىزدەن باسقا بۇرکۈنۈپ تۇزگۇ ئىرپۇت ئىنەن كېلىم!“ دەد. آندا اول كېسە اىتتى: „Кەپ بولادى! äýäl سىزدىق تاكىمىنىزغا، مەسەلەن تەرسەنلىرىغا زىنا ئەتمىن، بۇ كۇنۇن соڭ äýرەتىپىزغا زىنا ئەتمىن!“ دەد. Кاتыننىڭ تاكىمىنى زىنا ئەتتى—دە اول تاكىمىنى بىر شۇپرەك—پىۋان تاڭىپ بایلап—كۆيدى. ئۆزۈ بىر بەلگى بەرمائى، „شەنى!“ دەد. Кاتыن үچۈن بەلگىپ ۋاتتى. Еرتەن تۇرۇب—едى، تاكىمى ۋىбырلап—باрадى. شەنىپ كاراسا، كەپ үلکەن كارا باس كىرت پايدا بولупtu. ۋىбыرлатىپ ۋەپ—باрадى. Кاتыن мۇنۇ كۆرۈپ، كایран بولۇپ، كۆنلۈنە كۆرۈپ تۇسۇپ، باجاڭى كېسەنلىق үچۈن بەلگى. اول كېسە „кос كەلدىپىز!“ دەپ اىتتى، „كەشەگى تاكىمىنىزدان ئىش نەمەنە بەلگى بولدى—ما? كۆرۈپ—بۇز—بۇ?“ دەد. Кاتыن اىتتى: „Кۆردىم، مېنەكى ئىسلىق بەلگى بەرلاپ كەپ—باрадى!“ دەد. اول كېسە كېلىپ اىتتى: „Еملى مەنەن ناسىكەت سۆزۈمە كەپلاك سال! مەن ئىسلىق بەرلاپ كەپلاك سال!“

¹⁾ Грамотные киргизы произносят: шäгäрдä.

²⁾ По другому выговору: улама.

нің імам молдасымын. Сенің бајың даниспан адам—екән: ўкён молдадан басқа адам бұрқонұп, тұзғо отурмайды, бір молдаға кез келіп, катыным таубаға кірмас—п'екән? деп, басында сону ойлан, сізгә „бұрқонұп тұзғо отурған кісі—мінән ойнап күл“ дегән—еді! емді мен көзүң көрсүн деп тақыныңда зына қылыб—едім, мені көрдүң; әрәп әүрәтіңдә зына қылсам, бул күрт ішіндә қалар-еді, көрмөс—едің, сөзүмө намбас—едің! емді тауба қыл, ұмандыктан кайт. Канша адам—бінән зына қылсаң, әр қылдан—сајын әүрәтіңдә екі екі кара бас күрт пайда болады, барша күрт ұбырылатып үегән—соң, әм бір такат қыл’алмай, ұмандық адамны таңдамай зына—кор боласын, бу дүнүйөдө абрүйсыз, ақыратта імансыз боласын. Наұзу billâhi¹⁾), мундай істі мен қылмаймын. Тіл алсаң, тауба қылып, меннән бата ал; тіл алмасаң, мунда турма, кет!“ деді. Катын молданың бул сөзүнö кулак салып, тауба қылып, ұмандық бейілді²⁾) којуп, қалалдық—пінән дүнүйөдөнöttү. Әр бәндәгä Алда Таң ала таупык бергай.

II. О томъ, какъ одна женщина остановилась отъ распутства.

Нѣкогда жила одна женщина, которая никогда пред любованиемъ не занималась. Однажды мужъ ея собрался въ путешествие. Жена сказала мужу: „вы въ путешествии пробудете долго, какъ могу я перенести это? вѣдь, женщины безъ мужика жизнь плохая! Разрѣшите мнѣ впередь до вашего возвращенія играть и смеяться съ тѣмъ-нибудь!“ Тогда мужъ, подумавъ про себя, сказалъ: „кто въ этомъ городѣ свои естественные надобности отправляетъ, накрывшись, съ тѣмъ

¹⁾ Арабская фраза: **نَعُوذُ بِاللّٰهِ**

²⁾ Передѣлано изъ арабскаго: **فَلَمْ**

человѣкомъ ты и играй и смеяся“. Мужу при этомъ пришла мысль, что только одни образованные муллы отправляютъ естественные надобности накрывшись чѣмъ-нибудь (халатомъ и проч.) и что, если жена его наткнется на подобныхъ лицъ, послѣдніе, навѣрно, сдѣлаютъ ей надлежащую нотацію. Мужъ съ этимъ отвѣтомъ жено отправился въ путь.

Жена, разыскивая указанного ей человѣка, увидѣла неизвѣстное ей лицо, отправляющее естественные надобности съ прикрытои головой. Она подошла къ этому человѣку. Послѣдній спросилъ о цѣли ея появленія. „Мужъ мой, отправляясь въ путь, разрѣшилъ мнѣ до возвращенія его играть и смеяться съ такимъ человѣкомъ, который садится для естественной надобности съ прикрытои головой, а такъ какъ подобного человѣка, кромѣ Васъ, замѣтить я не могла, то и пришла къ вамъ играть и смеяться съ вами. Тогда тотъ человѣкъ отвѣтилъ: „хорошо, но на первый разъ я плотскую похоть совершу промежъ ляшекъ вашихъ, а послѣ сего дня буду соединяться съ вами въ самый тешбум genitale“. Удовлетворивъ женщину промежъ ляшекъ, онъ перевязаль послѣднія трапкой, наказавъ ей, чтобы она не снимала перевязки до тѣхъ поръ, пока она ничего не будетъ ощущать подъ трапкой. Женщина вернулась домой и легла. Утромъ на другой день, когда она встала, на ляшкахъ поднялся зудъ, вслѣдствіе чего она сняла перевязку и подъ ней обнаружила двухъ большихъ черноголовыхъ червей, которые и ползали подъ перевязкой и вызывали на ляшкахъ ея зудъ. Увидавъ это, она удивилась, а въ сердцѣ ея появился испугъ; она пришла къ означеному человѣку, который, принявъ ее у себя благосклонно, спросилъ ее: „ну какъ ваши вчерашнія ляшки? были-ли на нихъ какие-либо признаки и видѣли-ли что-нибудь на нихъ?“ Женщина отвѣтила: „видѣла, вотъ эти два предъявляемые червяка появились на нихъ, просто они съѣдали меня“. Тотъ человѣкъ со смѣхомъ сказалъ: „слушай ты мое наставлѣніе, я имамъ-мулла сего города; твой мужъ,

видимо, умница; кроме старшаго муллы никто не садится для естественной надобности въ закрытомъ положени; твой мужъ, надѣясь, что ты наткнешься на муллу, расчитывалъ—не вернешься ли ты на честный и истинный путь. Вотъ онъ съ этою-то мыслью и разрѣшилъ тебѣ играть и смѣяться съ человѣкомъ, который отправляетъ свои естественные надобности прикрыты. Я-же, чтобы убѣдить тебя воочію, удовлетворилъ тебя промежъ ляшекъ; какъ видишь сама, какое послѣдствіе, а если-бы я употребилъ тебя въ membrum genitale, то эти черви остались-бы внутри онаго, ты-бы ихъ не видѣла, и моимъ словамъ не повѣрила-бы. Теперь же ты закайся, отвратись отъ распутства, ибо со сколькимъ количествомъ людей ты будешь прелюбодѣйствовать, послѣ каждого удовлетворенія себя плотскою прихотью, ты будешь приобрѣтать у себя въ membrum genitale столькихъ-же парныхъ черноголовыхъ червей, а въ дальнѣйшемъ наживешь такую массу послѣднихъ, что они будутъ донимать тебя и ты вслѣдствіе страшнаго и невыносимаго зуда будешь сочетаться со всякимъ и каждымъ, не разбирая съ какими личностями ты имѣешь половую связь, и наконецъ назовешься самой развратной женщиной. Это обстоятельство заставитъ тебя на этомъ свѣтѣ быть несчастной, а на томъ свѣтѣ будешь невѣрующей въ Бога. Говори: „Нагузу-бilly“¹⁾, я этимъ не буду заниматься—если послушаешься меня, закайся; получи отъ меня благословеніе, если-же не хочешь внимать моему совѣту, ступай отъ меня и не стой у меня“. Женщина, выслушавъ совѣтъ муллы, закаялась и прекратила свои дурныя помышленія и такимъ образомъ ушла изъ сего свѣта неизмѣнной. Пусть Всевышній Богъ всякому рабу своему дастъ воздержаніе!

¹⁾ „Призываю къ помощи Божией“ — арабское выражение.

٣ قزاق ننك آنکوماسی بىر خاتون بىر دانشمند كېشىنى جىنگىڭى

بۇرونقى اوتكان ذاماندە بىر دانشمند كېشى بىداد شهرى ننك بىر اولىكان قاضى سى ننك اوپونە كېلىوب قۇنوبىنى قاضى بىرلان سوپلاسېپ قاضى نى سوزكا جىنگا بىر وېتى صوندە قاضى قورقوپ بول مغان كېلىسان بىر پله اىكان مننك قاضى لىغۇمنى نارنوب آلصە كېراك نە دە بولسە بوغان جالىسوب سى بىر ووب اورنومىدە قلايۇنىسىپ خاتونىنىھ آقىلەسوبىنى .

صوندە فاتۇنى آيتوبىنى قورقما مىن بىر خىلا قىلاين دېيىنى دېرىاؤ بىر طاۋىخىنىسى صوپىوب يېتاۋ فىسروپ بىاغى دانشمند ننك آلدىنە قوربوبىنى اوسى نى غىدالىت قېلىپ اومى اوپداشكى اوئورغان كېشىزىكا تىنك كېر ووب بولوب يېرۇنگىز بىر بىمىزكا آرتۇف كېم فىلمانىز دىدى .

صوندە دانشمند اوپلەنوب اوئوروب آيسوتى بول اوى ننك باسى كېم دىدى خاتون آيتوبىنى بول اوى ننك باسى مانا قاضى دىدى دانشمند اول طاۋىخ ننك باسىن كېسوب آلوب قاضى ننك آلدۇنە قوربىدى باسىن جىئۇڭا لايق دىدى قاضى غە طافاڭ كېم دىدى خاتون آيتىنى قاضىفە طافاڭ مېندىدى طاۋىخ ننك موپونىن كېسوب آلسوب خاتون ننك آلدىنە قوربىدى باصفە طافاڭ مۇيون مۇنى سىز جىئۇڭا لايق دىدى بول اوپىدە قېز مېت كار بارما دىدى اىكى قېز مېنكارىمىز بار دىدى

طاۋىخ نىڭ اىكى آياغىن ڪىسوب آلوب اىكى قىزمىنكاركا بىردى قىزمىت كار باى آدامنىڭ آياغىنە اوخشاش آياقنى جىوكالايف دىدى بلانكىز نېچاۋ دىدى خاتون آبوتى اىكى بلام بار دىدى طاوىخ نىڭ اىكى قنانىن گىسوب آلوب اىكى بلاغاھ بىردى بلا آدام نىڭ قنان دىكالن قنانىن قنات جىئۇكا لايف دىدى سز اوپىدان چققاندە يېنە اوپىكا كېرىغاندە آرتۇنكىز دان كىم اپرۇب جورادى دىدى خاتون آبوتى بىر كىنیز يك ڪۈنگىم بار صول اپرۇب جورادى دىدى طاوىخ نىڭ قوپىروغىن گىسوب آلوب اول گۈنك نىڭ آلدىنە قوپىدى قوش اوچقاندە قوپىروغى آرتىنده جورادى مۇنى بول جىئۇكا لايف دىدى ناؤخىخ نىڭ تازا نوسى ايتتون دانشىند اوزى آلدى ناؤخىخ نىڭ ايتتون نىڭ غزىزى بول مىن مەمان مىن سىزلاركا فزىز مىن غزىزى غزىز جىئۇكا لايف دىدى آنده قاضى آيندى سز غىدالات قىلمايدىنكر بىز نىڭ بارچە مىزغە بىر كان ايتتونكىز نوس اىت نىڭ يارتىسو سە جىتمايىدى نەسپىنگىزكى بوللوسوب ظلملىق قىلدۇنكر دىدى اىكاؤى كوب داۋلاسوب آخىرى دانشىند نىڭ سوزىنە جىغلىلىار بول سېبدان دانشىد آبوتى مقل تىنىڭ تىنىڭ بىرلان تىزاك قابى بىرلان يېنىكتىب سوزى كىم الجنس مع الجنس هر نمرسە اوز تىنىڭ اوز جىنسى نە لايف دىدى. قاضى يېچارە يېنى قوروققى بول پىله دان قوتولومىز قىن دىب اول خاتون يېنە اوپىلانوب طاوىخ نىڭ بىش جىسمىرتفاپىن يېسىرۇب دانشىند نىڭ آلدىنە قوپىدى اوصى فى فېچاڭ بىرلان بولماي يارماي قاضى غە اوزونكىز كا مغان تىنىڭ بولوب بىرۇنكر دىدى دانشىد كوب اوپىلانوب اوپۇرۇب بول بىر ايش بولۇنمایدى دىدى خاتون آبوتى خوب بولۇنادى دىدى دانشىند آيندى آكىر اوصى فى تىنىڭ بولوب بىرسانكىز مىن جىنىڭ اىلدىم مغان بىر كان بول سى لار فولفى قايتاروب بىرايوندىدى خاتون اول بىش جىمورتفاننىڭ براۇین دانشىمندغە بىردى

براۇین قاضى غە بىردى اوچاۇین اوزى آلدى دانشىند آيتتى بول غەپىلات ايماس ئەلبىن بىز كا بىر بىرداڭ نە اوچون اوزىننىڭ اوچنى آلدىنڭ براۇ بىرلان اوچاۋ بارا بار ايماس دىدى خاتون آيتتى مىن عدالات قىلدىم كېشى باسنه اوچ جەمۇرۇتقە دان بولدى اوزونكىزدە اىكى جەمۇرۇتقا بار مۇنى بىرلان اوچ بولدى باي-ومەدە اىكى جەمۇرۇتقا مۇنى بىرلان اوچ بولدى مېندە جەمۇرۇتقە جوق شول اوچون اوچ جەمۇرۇتقا آلدىم ايمىدى كېشى باسنه اوچ جەمۇرۇتقا بولدى مۇندان آرنىوف غەدالات بولاما دىدى.

دانشىند اوز بىتنە اوزى اورۇب جىغلىپ بول صىرف ايمىدى كېشى كا آيتىمالىق مىن كىتايىون بول شەرداڭ دىب كوب كوب سوزلار آيتتى اورغاپى بىرلان هېزىل قىلىماصفە دىب آنط اپقۇب كېتنى اول شەماردان.

III. Казактың еңгämäسى: бىр катын бىрданыспан кىسىنىң үеңгäنى.

Буруңбы ۆتكىن заманда бىر дانыспان кىسى باىدات сәрپىنىڭ бىر ўىکىن казысының ўйۇنۇ كەلىپ конупту. Казы—мۇنай сۆйлөسүп, казыны сۆزгө үеңä-берىپتى. Сонда казы коркуп, „бул маڭان كەلгän бىر bälä: менىң казылыбыны тартыб—алса, кەرäk! не-дä болса, бۇغان چالынып, сый берىپ, орнууда калајын!“ деп, катынына ақылласыпты.

Сонда катыны айтты: „Корукпа, мен бىر кайла қыламын!“ дептى; дерәү бىر таукты сојуп, бىتäү пىسىرپ, бајاڭى دانыспانның алдына қојупту, „осуну ىدادалат¹⁾ қылыш, осу ўйدۇغۇ отурۇсан кىسىمۇزغا тەنگärip болۇپ—берىنچىس, бىر بىرچىزгä артык кەم қылماقىز!“ деп.

Сонда даныспан ойланып отуруп айтты: „Бул ўйدۇپ

¹⁾ По другому выговору пишуть: ädälät.

басы кім?“ деді. Катын айтты: „Бул ўйлұқ басы мінә казы!“ деді. Даныспан ол тауктың басын кесіб—алып, казының алдына койду: „Басын бас үејүгә лајык!“ деді. „Казыға тақау кім?“ деді. Катын айтты: „Казыға тақау мен!“ деді. Тауктың мойнун кесіб—алып, катының алдына койду, „баска тақау мојун, муну сіз үејүгә лајык!“ деді. „Бул ўйдө қыzmätkär¹⁾ бар—ма?“ деді. „Екі қыzmätkärjіz бар!“ деді. Тауктың екі аяғын кесіб—алып, екі қыzmätkärgrä берді, „қыzmätkär бай адамның аяғына үклас, аjakты аjak үејүгә лајык!“ деді. „Балаңыз непшәў?“ деді. Катын айтты: „Екі балам бар!“ деді. Тауктың екі канатын кесіб—алып, екі балаға берді, „бала адамның канаты дегән, канатты канат үејүгә лајык!“ деді. „Сіз ўйдөн шыкканда, ұнаға ўйғо кіргәндә, артыңыздан вім іjаріп үйрөдү?“ деді. Катын айтты: „Бір кенізәк күңүм бар, сол іjаріп—үйрөдү!“ деді. Тауктың күйруғын кесіб—алып, ол күңүң алдына койду, „кус ушканда, күйруғу артында үйрөдү, муну бул үејүгә лајык!“ деді. Тауктың таза түс етін даныспан өзү алды, „тауктың етінің ғазір²⁾“ бул, мен мейманбын, сіздәргә ғазірбін, ғазірді ғазір үејүгә лајык!“ деді. Анда казы айтты: „Сіз ғадалат қылмадыңыз: біздің баршамызың бергән етініз түс еттің ұартысына үетпайді, нәпсіңзә болғасып, залымдық қылдыңыз!“ деді. Екәү көп дауласып, ақыры даныспанның сөзүнө ұыбылдылар. Бул сабаптән даныспан айтты: „Макал: тең тең—мінән, тезәк кабы—мінән, жаңын: кытап сөзү өм „al—ғінсу маа’ l—ғінсі“³⁾, әр немәрсә өз тең, өз ғынсына лајык!“ деді.

Казы бейшара ұнаға корукту, „бул бәlәdәn кутулұмуз қыны!“ деп. Ол катын ұнаға ойланып, тауктың бес үумурткасын пісіріп, даныспанның алдына койду, „осуну пышак—

¹⁾ Произносять также: қыzmätkär.

²⁾ По другому выражению пишутъ: әзіз.

³⁾ Арабская фраза: الجنس مع الجنس.

тіңән бөлмой, ғармай, казыға, өзүңүзгө, маған тең болғы—беріңіз!“ деді. Даныспан көп ойланып, отуруп, „бул бір іш болұмбайды!“ деді. Катын „Коп болұнбайды!“ деді. Даныспан айтты: „Ағар осуну тең болғы берсәңіз, мен үенілдім, маған бергән бул сыйлар шулду кайтарып берәйін!“ деді. Катын ол бес үумуртканың біраңын даныспанды берді, біраңын казыға берді, үшоңын өзү алды. Даныспан айтты: „Бул ғадалат—емәс, залымдык: бізгә бір бірдән бердің, не—үшүн өзүң үштү алдың? біраў—мінән үшоңү барабар—емәс!“ деді. Катын айтты: „Мен ғадалат қылдым: өңі ғасына үш үумуртқадан болду, өзүңүздө екі үумуртка бар, муну—мінән үш болду; бајымда екі үумуртка бар, муну—мінән үш болду; мендә үумуртка ғок, сол—үшүн үш үумуртка алдым: емді қісі ғасына үш үумуртка болду, муннан артық ғадалат бола—ма?“ деді.

Даныспан өз бетінә өзү үруп, шыбып, „бул сырды емді өңіріп айтмалык! мен кетајын бул сәрдән!“ деп, көп көп сөздөр айтты, „урғашы—мінән әзіл қылмаска!“ деп, ант ішіп—кетті ол сәрдән.

III. Побѣда женщины надъ мудрецомъ (киргизская рѣчь).

Когда-то некий мудрецъ пріѣхалъ въ г. Багдадъ и остановился ночевать у главного мѣстного казія. Гость, бесѣдуя съ казиємъ, зарекомендовалъ себя настолько даровитымъ въ рѣчи, что казій при разговорѣ съ нимъ не находилъ что и отвѣтить. Казій послѣ сего началъ побаиваться гостя, воображая, что этотъ бѣдовый для него человѣкъ не даромъ пріѣхалъ въ ихъ городъ и что онъ конкурентъ на его должностъ, противъ которого ему не устоять, а потому онъ порѣшилъ, предварительно посовѣтоваться съ своей женой, уговорить этого мудраго человѣка выѣхать изъ ихъ города, получивъ отъ него за это дарь.

Тогда жена сказала мужу: „не бойся, я сама придумаю а это способъ“. Сейчасъ-же она зарѣзала курицу и, сваривъ ее цѣликомъ, подала на блюдѣ гостю, прося, чтобы по лѣдній эту курицу по справедливости раздѣлилъ всѣмъ присутствующимъ въ домѣ по-ровну, такъ, чтобы никто изъ нихъ не получилъ ни больше, ни меньше.

Мудрецъ обдумалъ и спросилъ: „Кто глава этого семейства?“ Хозяйка отвѣтила: „Вотъ казій?“ Гость отрѣзалъ голову курицы и положилъ таковую къ казію, объяснивъ, что голову слѣдуетъ єсть головѣ. „Кто близокъ къ казію?“ Казайка отвѣтила: „къ казію близка я!“ Онъ отрѣзалъ шею курицы и положилъ таковую къ хозяйкѣ, сказавъ, что и эта птица близка къ головѣ, а потому она подлежитъ същенію ей самой. „Есть ли въ этомъ домѣ прислуга?“ Спросилъ гость. Кена-же казія отвѣтила: „прислуги двѣ!“ Онъ отрѣзалъ обѣ щеки курицы и передалъ ихъ двумъ служащимъ, сказавъ, что служащіе подобны ногамъ хозяевъ, а потому ноги эти пусть єдятъ ноги-же“. — „Сколько у васъ дѣтей?“ — „Дѣтей вое!“ сказала хозяйка. Гость отрѣзалъ крылья курицы и положилъ ихъ дѣтамъ со словами, что дѣти для отца — крылья, а потому пусть крылья єдятъ крылья. „Когда вы выходите изъ дома или входите въ домъ, то кто за вами слѣдомъ за спицой вашей ходить?“ Спросилъ гость хозяйку. Хозяйка сказала: „у меня имѣется рабыня, которая и исполняетъ эту службу“. Гость отрѣзалъ хвостъ курицы и передалъ ее рабынѣ со словами, что, „когда птица летаетъ, то хвостъ ея слѣдуетъ наѣди ея, а потому пусть таковой єсть она“. Весь оставшій курицы, т. е. самую тушу, гость взялъ себѣ, объяснивъ, что „эта порція — самая дорогая, я-же на правахъ осты для васъ также дорогъ, а потому она подлежитъ същенню мнѣ“. Хозяйка возразила: „вы не справедливо раздѣлили, бо все то, что мы всѣ получили въ сложности, не равняются ажѣ половинѣ вашей порціи, вы поступили въ данномъ случаѣ пристрастно, чтобы только самого себя удовлетворить“.

Преніе по сему поводу между гостемъ и хозяйкой долго продолжалось, и въ результатѣ дѣлѣ же мудреца признанъ справедливымъ. Отсюда мудрецъ вывелъ пословицу: „равный съ равнымъ, какъ тизякъ съ капомъ (навозъ съ мѣшкомъ)“.

Бѣдный казій трепеталъ, будучи въ убѣждениіи, что отъ сей бѣды имъ никакъ не отѣлаться. Хозяйка выдумала новый способъ противъ гостя. Она сварила 5 штукъ куриныхъ яицъ и положила къ гостю съ тѣмъ, чтобы онъ ихъ раздѣлилъ по-ровну, не употребляя ножа и не разбивая ихъ, имъ троимъ: казію, ей и самому. Мудрецъ думалъ, думалъ и сказалъ: „Это — невозможная вещь, — раздѣлить никакимъ образомъ нельзя“. — „Какъ нельзя?“, сказала хозяйка, „очень просто можно раздѣлить“. — „Если такъ“, сказаль мудрецъ, „раздѣлите вы сами по-ровну и я себя буду считать побѣденнымъ, т. е. въ проигрышѣ, и то, что мнѣ предложите въ даръ, я возвращу“. Хозяйка изъ числа означенныхъ пяти яицъ одно дала мудрецу, другое — казію, а три взяла себѣ. Мудрецъ сказалъ: „гдѣ-же тутъ справедливость? намъ дала только по одному, а себѣ получила почему-то три, вѣдь между 1 и 3 разница большая“. Хозяйка отвѣтила: „я слѣдала очень справедливо — у каждого изъ насъ составилось по три яйца; у васъ по природѣ имѣется два яйца, а съ настоящими вмѣстѣ составляютъ три, а у мужа моего тоже два есть и третье я додаю, у меня-же не было ни одного яйца, а потому и получила себѣ всѣ три. Такимъ образомъ у каждого изъ насъ составилось по 3 яйца и справедливѣе сего не можетъ и быть“.

Мудрецъ, самого себя терзая по лицу, остался въ побѣдѣ и, прося все это держать въ секрѣтѣ, далъ слово выѣтъ изъ сего города и, наговоривъ много, поклялся больше не шутить съ женщинами.

Матеріалы къ изученію казакъ-киргиз- скаго наръчія.

Выпускъ I: Киргизскія пословицы, записанныя въ Копальскомъ уѣздѣ Семирѣченской области (текстъ, транскрипція и переводъ). Казань, 1899. 35 стран. 8°. Цѣна 35 коп. съ пересылкой.

Выпускъ II: Былина о богатырѣ Наурузбаѣ, внукѣ султана Аблайхана (текстъ, транскрипція и переводъ, съ родословiemъ султана Аблайхана). Казань, 1901. 38 стран. 8°. Цѣна 40 коп. съ пересылкой.

Выпускъ III: Киргизская сказка о Кара-Мергенѣ (текстъ, транскрипція и переводъ). Казань, 1901. 35 стран. 8°. Цѣна 35 коп. съ пересылкой.

Выпускъ IV: Киргизская сказка объ искусномъ ворѣ, сдѣлавшемся впослѣдствіи ханомъ (текстъ, транскрипція и переводъ). Казань, 1901. 30 стран. 8°. Цѣна 30 коп. съ пересылкой.

Выпускъ V: Три сказки о женщинахъ, записанныя въ Копальскомъ уѣздѣ Семирѣченской области. Казань, 1902. 23 стран. 8°. Цѣна 25 коп. съ пересылкой.

Каждый выпускъ заключаетъ въ себѣ киргизский текстъ, фонетическую транскрипцію и русскій переводъ.

Съ требованіями обращаться къ автору—издателю Николаю Николаевичу Пантусову въ городъ Вѣрный Семирѣченской области.

А. А. ДИВАЕВЪ и В. Н. АНДЕРСОНЪ.

КИРГИЗСКАЯ ЛЕГЕНДА

о

ВЕТХОЗАВѢТНОМЪ ВЕЛИКАНЪ АДЖЪ (ОГЪ).

Киргизский текстъ легенды въ транскрипціяхъ арабской и русской (научной), русскій переводъ текста и замѣчанія по поводу происхожденія и вариантовъ этой легенды, съ предисловіемъ Н. Ф. Катанова.

КАЗАНЬ.
Типо-литографія Императорскаго Университета.
1908.

Печатано по определению Совета Общества Арх., Ист. и Этн. при
Императорском Казанском Университете.

Секретарь Б. Варлеке.

Приводимая здесь легенда записана и доставлена г. по-
жизненному действ. члену Общества Археологии, Истории и
Этнографии Абубекру Ахмеджановичу Диваеву киргизомъ Тасъ-
тюбинской волости, 3-го аула, Аулештинского уѣзда Сырь-
дарьинской области Муллой-Тауке Нурабаевымъ, который, какъ
и другие хорошо грамотные его сородичи, употребляетъ орео-
графію, съ одной стороны приближающуюся къ ореографіи
сартовъ Русского Туркестана, а съ другой—къ ореографіи
татарской. Текстъ издается безъ всякаго измѣненія. Во время
поѣздки по порученію Министерства Народного Просвѣщенія
въ губерніи и области Оренбургскаго Учебнаго Округа въ
сентябрѣ 1906 года мнѣ пришлось довольно много бесѣдовать
съ киргизами, чтобы установить особенности ихъ діалекта по
сравненію съ извѣстнымъ тогда мнѣ діалектомъ Семирѣчен-
скихъ и Даунгарскихъ казакъ—киргизовъ вообще и установ-
ить настоящее чисто-киргизское произношеніе издаваемаго
теперь текста легенды объ Аджѣ (Огѣ) въ частности. Тран-
скрипція этого произношенія прилагается ниже, послѣ запи-
си Нурабаева. Всльдь за этой научной русской транскрип-
ціей помѣщается русскій переводъ легенды, сдѣланный г. Ди-
ваевымъ довольно близко къ подлиннику; только прозвище бо-
гатыря Аджа, написанное у г. Диваева въ видѣ „Алангъсаръ-
Алифъ“, я переписалъ-бы иначе, именно: „Алан-касар алып“,
что по-русски переводится: „легкомысленный исполинъ“. Въ
концѣ перевода г. Диваевъ добавляетъ: „Мнѣ не удалось вы-
яснить, что именно означаетъ терминъ алангъсаръ“. Это сло-
во имѣется, замѣчу, въ общезвѣстныхъ словаряхъ В. В. Рад-
лова и В. В. Катаринскаго и переводится тамъ: „невнима-

тельный“ и „легкомысленный“, что вполне согласуется съ замѣчаніемъ рассказчика: „Аджъ быль богатырь, но не имѣлъ ума, быль силенъ, но не имѣлъ отваги (т. е. быль трусь)“.

Въ виду того, что легенда объ Огѣ (Аджеѣ) распространена по всему мусульманскому и юдейскому востоку, благодаря главнымъ образомъ Ветхому Завѣту, сотрудникъ „Извѣстій Общества Археологии, Истории и Этнографии“ Вальтеръ Николаевичъ Андерсонъ снабдилъ легенду весьма прѣными замѣчаніями по поводу происхожденія и вариантовъ этой крайне интересной легенды. Эти замѣчанія следуютъ за русскимъ переводомъ.

H. Катановъ.

I.

قصه عاج ننک بيانی

حکایت لارده آدم آنانینک آنوق دیکان فزی بار ایکان آندین توغان عاج ایکان اوزى نهابات سر بوی اوazon ایکان نوح پیغمبر نینک قومبینی طوفان سوی الوب غرف قیلغانه سولار کانه ناؤلار نینک باشینان فرق کز یونقاری چقغان ایکان اوشاندہ مذکور عاج نینک تیزا سینان یونقاری یعنی جری سوغه بانیاب دور نوح پیغمبر نینک کمهسی نینک برپایه سنی اوشلاپ یوروب دور یعنی مذکور عاج کانه در بالاردان جاین بالیق لارنی توتب آلوب کونکا اوشلاپ پشوروب جر ایکان یعنی بر حکایه سی نوح پیغمبر کمه یساغاندہ تورت تخته یغاجی بتماب دور قدای تبارک و تعالی دین خبر بولوب دور نیل در باسیندہ او طراوده بر توف چنار بار انی کیلتوروب قبلسون دیب دور مذکور عاج نی بیارسون تماғقه بر تویغوزامن دیسه کیلتوروب برادی دیب دور آنده نوح پیغمبر خدای تعالی غه عرض قبلوب دور دی خدایا اول عاج پر یوزی نینک تماғینه تویمایدور قدایاف قیلووب تویغوزامن دیب آنده خدای تعالی آبتوب دور او زوم قدرتیم ایلان تویغوزامن دیب مذکور عاج نی تماғقه پر تویغوزامن مندار بولوب بیاروب دور عاج باروب مذکور عاج چناری یوز مینک

بانمان لايقه سی ایلان سوغروروب آلوب کیلووب برووب دور آندین کمه بنیب دور هم ینه آسماندەغی بولوت لار مذکور عاج نینک بیلیندا اور الوب فالور ایکان

وینه اول وقتنه ثمر قند منز بیلنه آپراسیاب دیکان بر پادشاه نینک شهری بار ایکان اول شهر خلقی آبتوب دور بزکه اوتون کیلتوروب برسنک سزکه نماق برامیز دیر ایکان آنده دلاداشان اوتون کوتاروب کیلووب بر ایکان اول شهر بر آلوب کیاکان اوتونینی اوج بل جاگار ایکان بر کونلارده مذکور عاج اول شهر کا قهر قیلووب دور منکا خاتون ناویب بر دیب اول شهر خلقی مصلحت ناؤیب بر چوقورجر قازوب دور چوقورلیغی سکسان کز اینی سکسان کز اول چوقورغه سویغان مال لارینی قانینی اوپکاسینی جنینی هم پاقته ناشلاق تولتوروب مذکور عاج که آبینوب دور اوسبینی خاتون قبل سکا آدم زوریادی خاتون بولمایدی دیب دور مذکور عقلی جوق لیقدان زنا قیلووب در آندین خدانینک قدرتی ایلان بآجوج ماجوج دیکان پیدا بولوب دور اول نرسه کوه قافان دیو پریلاری نینک قولوندہ بندده ایمش دیب دور آخر الامر مذکور آپراسیاب پادشاه نینک خلفینه قهر قیلووب بر پوتینی شهر نینک بر چنینه قوبوب ینه بر پوتینی بر چنینه قویوب نالنایب توروب بیشم بیارسه مذکور شهر بوغی نینک آستیندہ قالوب هلاک بولوبنی دیدور یعنی بر حکایه سی ایلکارکی او نکان روستم داستان پالوان جر یوزی نینک بالوان ایدئ آندین غایبانه سرتینان کوب قورقار ایکان بر کونلارده کز کیلووب تانیمای مذکور روستم اوشلاپ آلوب مثالی بر قوزیداک بر قولنو غینه قسیب کته برووب دور اول حالدہ مذکور روستم قولنو غینلا قیملداب هرا کت قیلووب دور مذکور عاج آبتوب دور سن نیکا هرا کت قیلاسن دیب دور آنده روستم آبینوب دور آناؤ کورونکان چانک روستم ایکان آنی چاقرامن دیسه آه دیب ناشلاق قاچوب دور

يعنى بر حکایه‌سی اوسي توپىمە كىنت شهر ايكان آنبنىك كوكورچن
خان ديكان خانى بار ايكان مذكور خان بنىنڭ توپىمە سلو ديكان قزى
بار ايكان مذكور عاج فزنى تعرفنى ايشتىب مذكور خانغە جاوجى
قويوب قزىنى منكا برسون دىب قەر قىلوب دور مذكورخان آپتو بدور
قزىم بنىنڭ قالىن مالبغە ناش آقىرىن جابىن كورسانىب دور اوسي جردان
اونىكاي ناشتان قله قىلوب آصلجاڭ آلماتىنون برقورغان سوغوب برسون
هم قورغان بنىنڭ آللېيان نالاس نىنڭ سوينى بوروب آغۇزوب برسون
دىب دور اول ايشنى قبول كوروب ناش آقىرىن تاشىنى يساب نورغان
حالدە توپىمە سلو قىدا لاغە سىل تماشاغە چقسى مذكور عاج كۈزى
توشوب كوروب عاشقى لېدان قواه مدادى كىنت تاشىنى يسايالا بدور
اوسي آرادە ايسى كىرىپ او يالوب بول آرادان قاچكان ايكان اول
وقتىه مصرى ديكان شەرنىنڭ پېغمىرى موسى ايكان سول مضافتىغە
بارغان ايكان شول حالدە خىدای تبارك وتعالى دين فرمان بولوب دور
موسى پېغمىرغە اوشال عاج نىنڭ تقدىر آجلى سەزىنلىك عصاينىزدان دور
نىكىز دىب مذكور موسى پېغمىرنىنگ بوبى قرق كىز ايكانلار يوقارى
ساقراپ اومنولسە ينه فرق كىز چىپى دور جمعى سكسان كىز چقغانىدە
اورسە عصالارى مذكور عاج نىنڭ آيا غىنەن توپىغىنە تىپ دور خدانىنڭ
قدرلى ايلان آيا غىي بىك آغىرىپ سرفاؤ بولوب چىداماى نىل درياسىنە
آيا غىنەن سالوب اول تورسە شول حالدە حضرت عزرا ئىبل كە فرمان بولوب
جانىنى آلوب دور تىنەسى اوشال جىرده فالغان آنبنىك اورناتان جىلى كى
درىيات نىل كە كوفروك بولوب فالغان ديدور اول جىلىك نىنڭ ايجىنان
كاروانلار مال لارىنى آيداد توپىه لارىنى جوكى ايلان ينالاب اوته دور
ايكان جىلىنده بىر ياغلاپ قويادى ايكان اوزى نهايات سز كوب يشاغان
ايكان ينه بىر حکایه‌سی اوزى غير دىن ينه اوزى اوشانچە او زونلىغى
بار عقلى جوق كوكچى بار غېرنى جوق اوچون اول وقنداغى خلف لار

آلانك فاسىر دىب لقب قوبوب دور بو سوزلارنى قصص الانبيا ديكان
كتابى هم شاه نامه ديكان كتابى بىان قىلغان ايكان بىزىننىك يىلكان كوركان
حڪايەسى اوشبو دور ديو
يوقارىغى نوح پېغمىر مذكور عاج فى تماقىغە بىر توپغۇز ماقغە
منتدار بولوب ايدى نىل درياسى ايلان نوح پېغمىرنىنڭ آراسى اوچ
آى لېق يول ايدى مذكور عاج نىنڭ هر باشقان دە قدامى نىنڭ آراسى
بر كونلاوك يول بولور ايدى مذكور چنارغە بىر كون باروب تانكلاسى
آلوب كىلدى نوح كە آيدى منكا تماق بىر بىر توپغۇز دىب يول اورنادە
خدائى تبارك وتعالى اىكى نانقى حضرت جبرايل دين يياردى بسم الله
الرحمن الرحيم قىنۇرۇب يكۈزسون دىب اىكى نانقى عاج نىنڭ
آلدىغە قويدى بسم الله الرحمن الرحيم دىب يكىل دىب عاج بسم الله
آيتىپ جىب ايدى خدانىنڭ قىدرىنى ايلان بىر نانغە توپىدى دىب دور
بارلىق عمرىنەن توپغافى شول دىب دور

II. Киргизский текстъ въ русской научной транскрипції.

Екайттарда Адам атаниң Аңык дегән кызы бар екән; онан түбән Аж екән. Озү најатсыз бою узун екән. Нұк пайдалардың қаумын топан сү алыш кәрек қылбанды, сүлар катта таулардың басынан қырык кез үоңарыбы үері сүбә батпапты. Нұк пайдалардың кемәсінің бір шаасын устап үүрүптү. Җана мазкүр Аж катта дарыжалардан үаын балыктарды тутуб-алып күңгө устап, шісеріп, үер-екән.

Җана бір екайасы. Нұк пайдалар кемә үасабанда, төрт такта аճашы үетпәпти. Кудай Табарак у Тағаладан кабар болупту: „Ніл дарыясында отрауда бір топ шынар бар, ону желтіріп қылсан!“ депті, „Мазкүр Ажты үібәрсін, тамакка

Бір тойғызамын десә, көлтіріп-берәді!“ депті. Онда Нұк пайғамбар Кудай Тағалаң арыз қылышты. „Ей, Кудаја! ол Аж үер үйзінүң тамақына тоймайды, калай қылыш тойғызамын?“ деп. Онда Кудай Тағала айтышты: „Озім кудратым-бінән тойғызамын!“ дәп, мазкүр Ажты тамакка бір тойғызбакка мінбағаттан болуп үйбәріпті. Аж барып, мазкүр шынарды үз мың батпан ылајықасы-мінән сүпуб-алып, келіп, беріпті. Онан кемә бітіпті.

Ам ұана аспандасы булуттар мазкүр Ажтың белінә оралып калар екән.

Уа ұана ол уакытта Самарқант мензіліндә Апрасыјап дегән бір патсаның сәрі бар екән. Ол сәр қалыңы айтышты: „Бізгә отун көлтіріп берсәң, сізгә тамак берәміз!“ дер екән. Онда дала-дасыттан отун көтөрүп келіп берәр екән. Ол сәр бір алып келгән отунду үш ұыл ұағдар екән.

Бір күндердө мазкүр Аж ол сәргә кагар қылышты: „Маған катын тауп бер!“ деп. Ол сәр қалыңы масылакат тауп бір шукур үер қазышты. Шукурлұңу сексән кез, ені сексән кез. Ол шукурда сойған малдарын, қаевын, өпкөсүн, үйнүн, әм пакта тастап, толтуруп, мазкүр Ажка айтышты: „Осуны катын қыл,—Адам зурыжаты катын болмайды!“ депті. Мазкүр ақылы қоктыктан зына қылышты. Онан Куданың кудраты—мінән Җауғуж-Мауғуж дегән пайдә болупту, Ол нерсә Көй-Капта дауы періләрінің колунда бәнттә еміш депті.

Ақыруламыр мазкүр Апрасыјап патсаның қалыңына кагар қылыш, бір путун сәрдің бір шетінә којуп, ұана бір путун бір шетінә којуп, талтајып-турup, тышып үйбәрсә, мазкүр сәр болуның астында қалыш алак болупту дейді.

Ұана бір екәjасі. Ілгәргі откөн Рустам-Дастан палуан үер үйзінүң палуаны еді. Онан қајыбана сыртынан көп коркап екән. Бір күндердө көз келіп, танымай, мазкүр Рустамны устаб-алып, мысалы бір козудай бір көлтүсінде кысып, кетә-беріпті. Ол әлдә мазкүр Рустам көлтүсінде кымылдан ерәкәт қыласын?“ депті. Онда Рустам айтышты: „Анау көрүңғон шаң Рустам екән, ону шакырамын!“ десә, „ах!“ деп, тастап, кашышты.

Ұана бір екәjасі. Осу Тұймө-кент сәр екән. Онуң Көгөршін кан дегән каны бар екән. Мазкүр каның Тұймө-сулұ дегән қызы бар екән. Мазкүр Аж қыздың тарыптың есітіп, мазкүр қаңға қауышы којуп, „қызын маған берсін!“ деп, кагар қылышты.

Мазкүр кан айтышты: „Қызымының қалың малина, Тас-акыр ғаяны көрсөтүптү, осу үердән оңай тастан кала қылыш, әсіла ғау алмай-тун бір корған соғуп берсін! әм корғаның алдынан Таластың сүн буруп, ағызып берсін!“ депті.

Ол істі кабұл көрүп, Тас-акыр тасын ғасап-турған әлдә мазкүр Тұймө-сулұ қызы далаңа сеіл тамасаңа шыкса, мазкүр Аж көзү түсүп көрүп, асыктыктан, күат-медәлі кетіп, тасын ғасай-алмалты. Ос’ арада есі өйріп үжалып, бул арадан кашкан екән. Ол уакытта Мысыр дегән сәрдің пайғамбары Муса екән. Сол мазарапта барған екән. Сол әлдә Кудай Тағарек у Тағаладан парман болупту Муса пайғамбарда: „Осу Ажтың тағымы ағалы сіздің асқызыдан, уруңыз!“ деп.

Муса пайғамбардың бою қырық көз екәндәр. Қоғары шашырап омтулса, ұана қырық көз шыбышты, ғәмің қексән көз шыкканды урса, асалары мазкүр Ажтың аяғының тобу-бұна тіїпті. Куданың кудраты-мінән аяғы бек ауруп, сарқау болуп, шыдамай, Ніл дарыјасына аяғын салып отурса, сол әлдә қазыраты Езраїлгә парман болуп, ұанын алышты.

Денәсі осу үердә калған, онуң ортап-үйлігі дарыјай Ніл-ға көп рүқ болуп калған дейді. Үйлігінің ішінән каруандар малдарын айдал, түйөлорүн үйгү-мінән үетәләп отәл’ екән. Ұлында бір ғауалап-којад’ екән. Өзү најатсыз көп ғасаған екән.

Ұана бір евәjасі. Өзү қажырдан ұана өзү осунша узиндуңу бар, ақылы ғоқ; күшү бар, кайраты ғоқ үшүн ол уакыттасы калыктар „Алаң-касар“ деп, ылакап којупту. Бу соз-дөрді ғасىل ئابىء دەصىن дегән қытапта, әм ۱۰۰ ۱۰۰ дегән қытапта бајан қылған екән. Біздің білгән көргөн екәjасі осуду деп.

Қоғары Нұк пайғамбар мазкүр Ажты тамакка бір тойғызбакта міндасттар болуб-еді, Ніл дарыјасы-мінән Нұк пайғамбардың арасы үш айлық ғол еді, мазкүр Ажтың әр

баскандың кадамының арасы бір күн барып, таңдасты алышкелді. Нұкка айтты: „Маңан тамак беріп тойбыз!“ деп.

Бұл ортада Кудай Табарак у Таңала екі наанды казыра-ты Цебрәйлән үйбәрді, „بِسْمِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ“ ны айттырып, үегісін!“ деп. Аңғы наанды Ажтың алдына койды, „بِسْمِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ“ деп, үегі!“ деп. Аж „بِسْمِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ“ ны айттып, үеб-еді, Кудайдың қудраты-мінән бір наңда тойды депті, барлық өмріндә тойбаны сол депті.

Другой рукой подписано:

Осуны ұазұшы казак Тас-тұбө елінің үшүншү аулдың Молда-Тауқа Нұра-бай баласы.

III. Русский переводъ легенды о великанѣ Аджѣ, по прозвищу Алангксаръ—Алифъ.¹⁾

По преданию у праотца нашего Адама была дочь, по имени *Анукъ*, отъ которой родился Аджъ. Онъ былъ невѣроятно высокъ ростомъ. Во время всемирного потопа, когда народъ пророка *Ноя* подвергся гибели, вода поднялась на 40 аршинъ выше высочайшихъ горъ. Однако тогда вода не превышала колѣнъ помянутаго Аджа, и онъ водилъ ладью пророка *Ноя*, ухватившись за одинъ конецъ ея. Упомянутый Аджъ ловилъ въ большихъ рѣкахъ (дарья) сомовъ, жариль ихъ на солнцѣ и питался ими.

¹⁾ Одинъ изъ вариантовъ этой легенды, подъ заглавиемъ «Рассказъ объ Алангксаръ—Алифъ», мною напечатанъ въ «Запис. Восточ. Отдѣл. Имп. Русск. Археолог. Общ.» См. томъ XI (1899), стр. 292—297. А. д.

Еще одно о немъ сказаніе. Когда пророкъ *Ной* строилъ ладью, у него не хватило четырехъ деревянныхъ досокъ. Тогда отъ Бога Благословленнаго и Всевышнаго послѣдовала вѣсть: „На островѣ рѣки *Нила* есть одно чинаровое дерево, пусть достанетъ его и достроить. Пусть пошлетъ туда упомянутаго Аджа, обѣщавъ накормить его разъ до-сыта, и онъ доставить“. Тогда пророкъ *Ной* взмолился передъ Всевышнимъ: „О, Боже! чтобы накормить этого Аджа, не хватить провизіи всей вселенной, какъ-же я его накормлю?“ Тогда Богъ Всевышній, сказавъ: „Я накормлю его при помощи Своего могущества“—далъ обязательство накормить упомянутаго Аджа и отпустилъ (*Ною*). Аджъ отправился, вытянувъ упомянутое чинаровое дерево съ корнемъ въ сто тысячъ батмановъ¹⁾, принесъ и отдалъ (*Ною*). Послѣ (того) ладья была окончена.

Когда упомянутый Аджъ ходилъ, то облака, находящіяся на небесахъ, окаймляли его поясницу.

Въ тѣ времена въ мѣстности *Самарканда* одинъ царь, по имени *Абрисиабъ*, имѣлъ городъ. Обитатели этого города сказали (Аджу): „Если вы намъ доставите дровъ, мы накормимъ васъ“. Тогда (Аджъ) сталь изъ степи таскать дрова. Обитатели того города одинъ разъ принесенными (Аджемъ) дровами топили три года.

Въ одинъ изъ дней помянутый Аджъ населенію того города выразилъ свое жестокое повелѣніе: „Найдите для меня жену“,—сказалъ онъ. Составивъ между собою совѣтъ, обитатели того города распорядились вырыть одну яму, глубиною въ восемьдесятъ аршинъ и шириной въ восемьдесятъ аршинъ. Яму эту наполнили кровью, легкими и волосомъ убитаго скота и ватою, и сказали упомянутому Аджу: „Вотъ, обрати это (яму) себѣ въ жену, ибо отпрѣскъ человѣка не можетъ служить тебѣ женой“. Упомянутый (Аджъ), по легкомысленности своей, совершилъ блудъ (съ ямой). Слѣдствіемъ чего,

¹⁾ Ташкентскій батманъ равняется 11 пудамъ.

по могуществу Бога, появились (на свѣтѣ) Яуджужи—Мауджужи¹⁾). Творенія эти теперь обитають въ горахъ Кафѣ, въ плѣну у дивовъ—пери.

Говорятъ, что (однажды), разгневавшись на народъ царя Африсіаба, (Аджъ) поставилъ одну свою ногу на краю города, а другую ногу на другомъ краю, понатужился, и народъ города погибъ подъ экскрементами²⁾ (Аджа).

Еще одно обѣ немъ сказаніе. Въ прежнія прошлыя времена сказочный богатырь Рустемъ слыть богатыремъ всей вселенной. Его заочно (Аджъ) очень боялся. Въ одинъ изъ дней, встрѣтившись съ Рустемомъ и не узнавъ его, (Аджъ) схватилъ его, прижалъ подъ мышки какъ какого-либо козленка, и понесъ. Въ это время Рустемъ, желая освободиться, сталъ шевелиться. (Тогда) упомянутый Аджъ произнесъ: „Отчего ты хлопочешь (высвободиться)?“ Тогда Рустемъ сказалъ: „Вонъ то виднѣющееся (облако) пыли (поднято) Рустемомъ, я позову его“. Произнеся „ахъ!“, бросилъ (Рустема Аджъ) и бѣжалъ.

Еще одно обѣ немъ сказаніе. Былъ городъ Тойме-кентъ³⁾, ханомъ этого (города) былъ нѣкій Кугурчунъ-ханъ. У упомянутаго хана была красавица дочь, по имени Тойме. Упомянутый Аджъ, прослушавъ о красотѣ дѣвицы, послалъ къ упомянутому хану свата, говоря: „пусть онъ мнѣ отдастъ свою дочь“.

Упомянутый ханъ, указывая на огромныя каменные глыбы Тасъ-акыра,⁴⁾ отвѣтилъ: „Взамѣнъ калмы за мою дочь пусть онъ (Аджъ) построитъ мнѣ крѣость, такую, какой-бы не могъ взять ни одинъ врагъ, и чтобы воды (рѣки) Таласа⁵⁾ повернуль къ крѣости, дабы онъ текли тамъ“.

¹⁾ Гогъ и Магогъ.

²⁾ Въ текстѣ сказано сильнѣе.

³⁾ Стѣны развалинъ Тоймекента и теперь еще сохранились въ Ауліє-атинскомъ уѣздѣ.

⁴⁾ Огромныя глыбы камней съ углубленіями, вродѣ ясель (акыръ или ахыръ), находятся верстахъ въ 30—35 отъ г. Ауліє-ата. Говорятъ, понемногу эти камни уже расхищаются.

⁵⁾ Горная рѣчка Таласъ протекаетъ подъ городомъ Ауліє-ата.

Одобривъ предложенный трудъ и принявши обѣдливать глыбы Акыръ-таса, взоры свои Аджъ обратилъ на красавицу Тойме, которая въ это время вышла для веселья и развлеченья въ степь. Пораженный любовью, (Аджъ) потерялъ силу и не въ состояніи былъ обѣдливать камни. Когда онъ пришелъ въ себя, ему стало стыдно и онъ бѣжалъ изъ этой мѣстности. Въ тѣ времена въ городѣ Мысырѣ (въ Египтѣ) жилъ пророкъ Муса (т. е. Моисей). Вотъ онъ (Аджъ) туда и прибылъ. Съ прибытіемъ его пророкъ Муса получилъ съ-дующее повелѣніе (возгласъ) отъ Благословленного и Всевыш-наго: „Причиной смерти названаго Аджа долженъ быть вашъ жезль (аса), ударьте имъ его!“

Упомянутый пророкъ Муса имѣлъ ростъ въ сорокъ аршинъ. Когда онъ подскочилъ вверхъ, то поднялся еще на сорокъ аршинъ. И вотъ, когда онъ, вскакнувъ на восемьдесятъ аршинъ, ударилъ,—жезль угодилъ (только) въ щиколку Аджа. Благодаря могуществу Бога, нога (Аджа) стала сильно болѣть и, не вынося страданій, онъ опустилъ ногу въ рѣку Ниль. Въ это время послѣдовало (отъ Бога) повелѣніе къ хезрету Азраилю, и этотъ принялъ душу его (Аджа). Тѣло осталось на томъ самомъ мѣстѣ, а бедровая кость стала служить мостомъ черезъ Ниль. Говорятъ, что черезъ отверстіе названой бедровой кости люди проводятъ караваны верблюдовъ съ тяжестью и свой скотъ. (Кость эта) въ году одинъ разъ смазывается жиромъ. Онъ (т. е. Аджъ), оказывается, прожилъ (на свѣтѣ) безчисленное множество лѣтъ.

Еще одно обѣ немъ сказаніе. Хотя онъ былъ богатырь, имѣлъ неимовѣрно высокій ростъ, но не имѣлъ ума, хотя имѣлъ силу, но не имѣлъ отваги. Вотъ почему современные ему народы прозвали его „Алангкаромъ“¹⁾. О вышеизложенномъ говорится въ книгахъ „Кысасулы-анбія“—и въ „Шахъ-наме“; мы же сообщаемъ то, что намъ известно.

¹⁾ Мнѣ не удалось выяснить, что именно означаетъ терминъ «Алангкаромъ». А. Д.

Вышесказанный пророкъ Ной уже обвязался единожды накормить Аджа. Между Ниломъ и (местомъ нахожденія) Ноа, разстояніе пути опредѣлялось въ три мѣсяца, а разстояніе одного шага помянутаго Аджа занимало одинъ день пути. За упомянутымъ чинаровымъ деревомъ онъ сходилъ въ одинъ день (букв. къ утру-же), принесъ его и сказалъ Ною: „Дай мнѣ пищи и накорми меня“.

Въ это время Богъ Благословенный и Всевышній черезъ хезрета Джебраила послалъ ему двѣ лепешки, повелѣвъ: „Пусть онъ, произнеся: „Во имя Бога Милостиваго и Милосердаго“, сѣѣсть“. Двѣ лепешки онъ (Джебраиль) положилъ предъ нимъ (Адjemъ), сказавъ: „сѣѣшь это, произнеся: „Во имя Бога Милостиваго и Милосердаго““. Аджъ, произнеся: „Во имя Бога“, началъ ють и насытился, по могуществу Бога, отъ одной лепешки. Это былъ единственный случай утоленія голода (Адjemъ).

IV. Замѣчанія по поводу происхожденія и вариантовъ легенда объ Аджѣ (Огѣ).

Напечатанная выше легенда принадлежитъ къ очень интересному кругу преданій, которому мы надѣемся впослѣдствіи посвятить специальную статью; въ виду послѣдняго обстоятельства мы ограничимся здѣсь лишь немногими указаніями.

Прежде всего, великанъ Аджъ, какъ это ни странно,— личность библейская: это—тотъ самый Огъ, царь Васанскій, который былъ побѣженъ Моисеемъ, и о которомъ разсказывается въ кн. Чисель 21, 33—35 и Второзак. 3, 1—13. Этотъ Огъ уже давно возбуждалъ любопытство и фантазію читателей Св. Писанія—особенно въ виду стиха Второзак. 3, 11: *Яко точію Огъ царь Васанскій остался отъ Рафаїновъ: се одръ его, одръ жельзенъ, се той есть въ краєградіи Аммановихъ: девять лакотъ доломата его, и четыре*

лакти широта его лактемъ мужескимъ. Рафайнъ—это великаны (Лютерь такъ и переводить данное мѣсто: *Denn allein der König Og zu Basan war noch übrig von den Riesen*); поневолѣ у читателя должна была напрашиваться мысль, не былъ ли царь Огъ послѣднимъ представителемъ тѣхъ допотопныхъ великановъ, о которыхъ упоминается въ кн. Быт. 6, 4: *Исполини же бяху на земли во дни оны, и не спасся ли онъ какимъ нибудь образомъ отъ водъ потопа?*

Именно въ этомъ направленіи сказаніе объ Огѣ начинаетъ развиваться въ позднѣйшей еврейской литературѣ, въ Талмудѣ и особенно въ комментаріяхъ въ Торѣ и т. п. сочиненіяхъ еще болѣе поздняго времени. Богатый (хотя, повидимому, далеко не полный) сводъ легендарныхъ данныхъ о царѣ Огѣ, заимствованныхъ изъ этихъ источниковъ, можно найти напр. въ старинной книгѣ J. A. Eisenmenger-а „Entdecktes Judenthum“, s. l. 1700, I. Theil, pg. 380—392. Содержанія ихъ мы передавать не будемъ, отметимъ только то, что здѣсь между прочимъ разсказывается о спасеніи Ога отъ потопа, и что этотъ великанъ отождествляется какъ съ тѣмъ человѣкомъ, который извѣстилъ Авраама о плѣненіи его брата Лота (кн. Быт. 14, 13), такъ и съ... Елізеромъ, рабомъ Авраама.

Какъ извѣстно, очень многія апокрифическія преданія перешли изъ позднѣйшей еврейской литературы въ Коранъ (ср. объ этомъ хотя бы Abr. Geiger, Was hat Mohammed aus dem Judenthume aufgenommen? Bonn, 1833); но преданіе объ Огѣ не принадлежало къ ихъ числу: имя этого великана въ Коранѣ не встрѣчается.

Однако притокъ еврейского легендарного матеріала въ мусульманскую литературу Кораномъ не ограничился; не будемъ упоминать объ отдельныхъ замѣткахъ въ комментаріяхъ къ Корану и другихъ т. п. произведеніяхъ: но уже очень рано начинаютъ появляться особыя сочиненія, въ хронологическомъ порядке излагающія исторію домагометовскихъ „пророковъ“ (включая въ ихъ число также патріарховъ, еврей-

скихъ царей и т. д.) съ значительными противъ Корана дополненіями, заимствованными въ весьма многихъ случаяхъ изъ еврейскихъ источниковъ. Сюда относятся съ одной стороны сочиненія по всеобщей истории (особенно знаменитая хроника *Tabarī*, умершаго въ 310=923 году), съ другой стороны специальные сборники „рассказовъ о пророкахъ“ — **قصص الأنبياء** *qisasu-l'anbiā'*. О первыхъ по времени представителяхъ той и другой категоріи см. диссертацию: *Marcell. Lidzbarski, De propheticis, quae dicuntur, legendis arabicis. Prolegomena. Lipsiae, 1893.*

Укажемъ здѣсь только на важнѣйшіе изъ упомянутыхъ сборниковъ, которые обыкновенно обозначаются общимъ терминомъ *qisasu-l'anbiā'*, но кромѣ того въ большинствѣ случаевъ обладаютъ каждое своимъ специальнымъ заглавиемъ. Арабскихъ сборниковъ главныхъ два: **أَرْأَىسِ الْمُجَالَسِ** *arā'iṣ al-muğalās*, сочиненіе *Tha'lāhī* (+427=1036) и **بَدْرُ الدِّينِ** *badr'u-d-dunjā waqisasu-l'anbiā'*, сочиненіе *Kisā'i* (нач. V вѣка гиджры): см. обѣ нихъ *Lidzbarski*, op. I. pg. 15—25; *C. Brockelmann, Gesch. der. Arab. Litt. I* pg. 350 sq.—Очень многочисленны персидские сборники: назовемъ только **قصص الأنبياء** *Ischāka an-Nīshānūrī*, свѣдѣнія объ Удже можно найти еще въ нѣкоторыхъ другихъ сочиненіяхъ, напр. въ знаменитомъ **كتاب عجائب المخلوقات** *al-Kazīnī* (+682=1283): *Zakarija ben Muhammed ben Mahmud el-Cazwīnī's Kosmographie*, ed. F. Wüstenfeld (Götting. 1848. 49), I pg. 449 sq.

Изъ турецкихъ сборниковъ можно назвать **أنوار العاشقين** (XV в.), хотя онъ кромѣ исторіи пророковъ содержитъ еще разныя свѣдѣнія объ ангелахъ, о страшномъ судѣ и т. д.; очень обширно джагатайское сочиненіе **قصص ربغوزي**, „Рассказы Рубгузи (или Рибгузи?)“, впервые изданное Ильмінскимъ въ 1275=1859 году: см. о немъ замѣтку *H. Θ. Катанова* въ журнале „Дѣятель“, гдѣ

V (1901), стр. 333—336; *Ch. Rieu, Catalogue of the Turkish Manuscripts in the British Museum* (1888), pg. 269—273; [Dorn,] Catalogue des manuscrits et xylogr. orientaux de la Bibl. Imp. Publ. de St. Pé. (1852), pg. 458*sq.; письма *I. Гомеала* въ *Zeitschr. d. D. M. G.* 13 (1859), pg. 504 sq.

И вотъ, почти во всѣхъ перечисленныхъ и подобныхъ имъ сборникахъ, равно какъ и во всемирныхъ хроникахъ (напр. у Табари), мы можемъ встрѣтить болѣе или менѣе подробные рассказы о великанѣ Огѣ—рассказы, обыкновенно заимствованные изъ еврейскихъ источниковъ. Выступаетъ здѣсь Огъ подъ именемъ **عَوْجٌ بْنُ عَنْقٍ**, но относительно вокализаціи этого имени традиція расходится: читаютъ **عَوْجٌ 'ādž**, но читаютъ и **عَوْجٌ 'audž**; читаютъ **عَنْقٌ 'anq**, но читаютъ и **عَنْقٌ 'anaq** или **عَنْقٌ 'anāq**, читаютъ даже **عَوْفٌ 'uf**; наиболѣе близко къ европейской формѣ имени подходитъ чтеніе **عَوْجٌ بْنُ عَنْقٍ 'Udjaz bенъ 'Anaq** (послѣднее слово по-еврейски означаетъ „великанъ“). Въ киргизской легендаѣ имя Ога приняло форму „Аджъ“, а его мать Анукъ оказалась дочерью Адама (каково она является напр. и у Рубгузи).

Кромѣ хроникъ и *qisasu-l'anbiā'*, свѣдѣнія объ Удже можно найти еще въ нѣкоторыхъ другихъ сочиненіяхъ, напр. въ знаменитомъ **كتاب عجائب المخلوقات** *al-Kazīnī* (+682=1283): *Zakarija ben Muhammed ben Mahmud el-Cazwīnī's Kosmographie*, ed. F. Wüstenfeld (Götting. 1848. 49), I pg. 449 sq.

Извѣстный арабскій ученый второй половины XV вѣка, **أبوالفضل عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد بن أبي بكر جلال الدين الشبوطى** Абуль Фадль 'Абдурахманъ бенъ Аби-Бекръ бенъ Мухаммедъ бенъ Аби-Бекръ **دِجَلَلُ الدِّينِ** *Djalâl ad-Dîn as-Sabûti* (ум. въ 911=1505 г.), посвятилъ Уджу одну изъ своихъ безчисленныхъ монографій, носящую заглавіе **كتاب الأوج في خبر عوج** *kitâbu-l'audž fî chabari 'Audž*, т. е. „книга высоты относитель-

но исторії ‘Ауджа’.¹ Печатного изданія или европейского перевода этого сочиненія до сихъ поръ не существуетъ; рукописи имѣются напр. въ Берлинѣ, Мюнхенѣ, Каиро: см. *Ahlwardt, Verzeichn. der arab. HSS.*, Bd. VIII (Berl. 1896), Nr. 8962,2; *Brockelmann, Gesch. der Arab. Litt.* II pg. 151, № 138. Большимъ объемомъ монографія не отличается: въ Берлинской рукописи она занимаетъ всего около шести страницъ октава; да и не въ дуихъ Суюти было писать объемистыя сочиненія (*Brockelm.* ib. pg. 144).

Для ознакомленія читателя съ характеромъ мусульманскихъ рассказовъ о великанѣ ‘Аджѣ’ (‘Аудже’, ‘Адже’, ‘Одже’, ~~عُذْجَهُ~~) приведемъ здѣсь то, что говорится о немъ въ казанско-татарскихъ изданіяхъ, считаемыхъ наиболѣе „почиталяемыми“ — *معتبر*.

Въ книгѣ *حَكَيَتُ ذُو فَنَونَ*, напечатанной въ 1908 г. въ г. Казани, въ типографіи университета, на счетъ наслѣдниковъ Ш.—Д. Хусейнова, на 50-ой стр. есть тоже свѣдѣніе объ ‘Адже’: „Въ одномъ мѣстѣ есть гора, высотою доходящая до неба. До вершины ея пѣшкомъ можно дойти лишь въ 100 лѣтъ, а то и вовсе не дойти. До нея могъ добраться только عَوْجُ بْنُ عَنْفٍ, и то съ помощью волшебныхъ средствъ“ (طَلَسْمَرْ).

Въ изданіи *M. M. Кадырова*, напечатанномъ въ 1907 году въ г. Казани, въ типографіи Б. Л. Домбровскаго, на 542 страницахъ въ бол. 8 д. л., подъ заглавиемъ *قصص أنبیاء ترجمة مسی* „переводъ сборника рассказовъ о пророкахъ“, авторъ сборника, одинъ изъ учениковъ Бурхану’д—дина Аль—Марджані, по имени хаджи Мухаммед Аль—Амінз, сынъ хаджія ‘Абду’ллы Якубовъ — العَاجُ مُحَمَّدُ الْأَبِينُ ابْنُ الْأَعْجَاجِ عبدُ اللَّهِ الْبَغْرَبِي —, на страниц. 68, 263 и 264 обь „Удже, сынъ ‘Анука“ между прочимъ говорить:

„По словамъ Ибнъ ‘Умара ростъ ‘Уджа аршинами того времени былъ въ 23.333 аршина. Головой доставая до облаковъ, онъ пилъ воду изъ нихъ. Крупную рыбу онъ добывалъ со дна моря, затѣмъ поджаривалъ ее на солнцѣ и ёль. Пе-

редаютъ также, что во время потопа онъ явился къ Ною и сказалъ ему: „Возьми въ ковчегъ и меня!“ Нои отвѣчалъ ему: „О врагъ Божій, я не получиль приказанія братъ тебя съ собою!“ Когда потопъ охватилъ землю, вода потопа не поднялась выше колѣнъ ‘Уджа. Онъ прожилъ на свѣтѣ еще 3.000 лѣтъ. Наконецъ, Господь Всевышній погубилъ его чрезъ руки Моисея, а причина того была слѣдующая: ‘Удже, увидавши войско Мусы (т. е. Моисея), отправился на одну гору, высѣкъ оттуда камень величиною съ сыновъ Израилевыхъ и, когда хотѣлъ было поднять его и бросить на нихъ, Господь Всевышній послалъ птицъ вмѣстѣ съ удодомъ, которыхъ своими клювами продолбили камень,—и камень точно хомутъ надѣлся на шею ‘Уджа и задушилъ его. Моисей пришелъ, подскочилъ и жезломъ своимъ ударилъ по ‘Уджу, но палка достала ему только до лодыжки. Росту Моисея имѣлъ 10 аршинъ, длина жезла была тоже въ 10 аршинъ, подскочилъ онъ отъ земли тоже на 10 аршинъ. Люди подбѣжали и при помощи кинжала съ трудомъ отдѣлили голову отъ тулowiща. Это былъ человѣкъ съ такимъ тулowiщемъ, что пальцы были длиною по 3 аршина“.

Въ изданіи братьевъ *Каримовыхъ*, озаглавленномъ *قصص الْأَنْبِيَا*, „сборникъ рассказовъ о пророкахъ“, напечатанномъ въ 1908 году, на 479 страницахъ въ бол. 8 д. л., въ типографіи братьевъ *Каримовыхъ*, составленномъ имамомъ селенія Оло казаклары муллою *Салляхомъ*, сыномъ муллы *Шарафу’д—дина* — مَلَكُ صَلَاحُ ابْنُ مَلَكِ شَرْفِ الدِّينِ الْوَغْ فَازَافَلَرِى — и исправленномъ двумя лицами: *Якубомъ Садру’д—дайновымъ* *Мамышевымъ* — يَعْقُوبُ بْنُ صَدْرَ الرَّدِينِ مَامِيشَفَى —, *Кямилемъ Фаттаху’д—дайновымъ* *Башировымъ* — كَامِلُ فَتَّاحِ الدِّينِ بَشِيرِفَى —, на страницѣ 57 говорится:

„Съ Ноемъ въ ковчегѣ было 80 человѣкъ. Въ водѣ изъ живыхъ кромѣ ‘Уджа, сына ‘Анука, никого не осталось, ибо все погибли. Со словъ Ибнъ ‘Аббаса передаются: ‘Удже есть сынъ дочери Адама, ‘Анука есть дочь Адама, а имя отца

‘Уджа было Сейханъ. Когда вода потопа усилилась, ‘Уджъ пришелъ къ Ною и сталъ проситься къ нему въ ковчегъ. Нои стала приглашать его къ вѣрѣ, но ‘Уджъ не принялъ ея. Тогда Нои сказалъ въ отвѣтъ: „Невѣрующему нѣтъ мѣста въ ковчегѣ!“ ‘Уджъ спасся потому, что былъ очень великъ ростомъ. Въ книгѣ *أراس* „Араисъ“ говорится, что ‘Уджъ росту имѣлъ 23.333^{1/4}, аршина. Вода, поднявшаяся выше горъ на 40 аршинъ, была ему лишь до колѣнъ. Великаго роста была и мать ‘Уджа; отъ нея-то и пошла развратность женщинъ. Господь Всевышній напустилъ на нее драконовъ величиною со слоновъ и волковъ величиною съ верблюдовъ, и они сѣли еe. Причина спасенія ‘Уджа отъ потопа заключалась и въ томъ еще, что Нои не могъ нарубить и принести индійскаго чернаго дерева большого размѣра, называемаго „саджъ“ (т. е. тековаго дерева), а ‘Уджъ принесъ ему. Благодаря этой то услугѣ онъ и уцѣлѣлъ. Будучи очень великаго роста, онъ ловилъ въ глубокихъ и большихъ рѣкахъ рыбу и ъль ихъ, поджаривъ на солнцѣ. Судя по Слову Божію (т. е. Корану), онъ двигалъ ковчегъ, держа его за корму. Жизни ‘Уджа было 3.600 лѣтъ. Умеръ онъ во времена Мусы (т. е. Моисея).“

Далѣе въ этомъ-же сборникѣ муллы Салляха, на стран. 61 и 62, про ‘Уджа, сына ‘Анука, разсказывается слѣдующее: ‘Уджъ увидалъ однажды одну красавицу и влюбился въ нее, потомъ взялъ ее на руки и отнесъ на вершину одной горы. Чтобы не попадали къ ней ни птицы, ни насекомые, ни другіе кромѣ него люди, онъ выкопалъ вокругъ горы канаву. Въ одинъ изъ дней какой-то юноша, охотясь, поднялся на ту гору, где была любимая ‘Уджемъ дѣвица, и, увидавъ дѣвицу, влюбился въ нее; влюбилась въ него и дѣвица, но подойти къ нему не могла. Юноша, вернувшись въ свой городъ, рассказалъ о своей тайнѣ одной старухѣ. Старуха сказала: „Сынъ мой, не печалься: это—очень легкое дѣло. Ступай и принеси сюда какой-нибудь сундукъ. Я положу тебя въ этотъ сундукъ и, отдавши въ собственныя руки ‘Уджу, дамъ тебѣ возможность достичь цѣли“. Юноша сейчасъ-же

принесъ сундукъ, въ которомъ могъ помѣститься. Старуха положила юношу въ сундукъ и вынесла на дорогу ‘Уджа. Когда показался ‘Уджъ, она принялась горько рыдать и плакать. ‘Уджъ спросилъ старуху: „Чтѣ ты плачешь?“ Старуха отвѣтала: „Со своимъ сыномъ я должна отправиться въ путешествіе. Въ этомъ сундукѣ—мои вещи, которыхъ никто не хочетъ брать на сохраненіе. Хорошо-бы, если-бы онъ остались на сохраненіе у тебя!“ ‘Уджъ согласился, взялъ сундукъ, принесъ его къ своей женѣ и, сказавши: „Это дала на сохраненіе одна старуха!“, самъ отправился на охоту. Когда ‘Уджъ скрылся съ глазъ, жена его выпустила юношу изъ сундука и нѣсколько дней провела съ нимъ въ удовольствіи. Однажды ‘Уджъ вернулся съ охоты и замѣтилъ на землѣ плевокъ юноши. Увидавши плевокъ, ‘Уджъ сталъ недоумѣвать и спросилъ жену: „Кто это наплевалъ?“ — „Я!“ отвѣтала жена. „Плюнь-ка еще разъ!“ сказалъ ‘Уджъ. Жена сколько ни плевала, но подобнаго тому плевка у нея не вышло. ‘Уджъ всталъ и поглядѣлъ по сторонамъ, но никого не было видно; наконецъ, открылъ сундукъ и посмотрѣлъ: тамъ лежалъ юноша съ мокрыми (отъ страха) глазами. ‘Уджъ сталъ разспрашивать юношу, какъ и что было,—и юноша рассказалъ съ самого начала всю правду. ‘Уджъ былъ человѣкъ благородный: такъ какъ съ женой онъ еще не сближался, то отдалъ ее юношѣ и сказалъ: „Иди благополучно и возьми жену себѣ!“ Затѣмъ вынесъ ее изъ ямы и выпустилъ. Разсердившись на старуху, онъ быстро разыскалъ ее и, принеся на стѣнь, „сходиль“ наѣлъ нею, отъ чего она умерла. Такова бывала у ‘Уджа расправа: если онъ сердился на жителей какого-нибудь селенія, то ставилъ одну ногу съ одной стороны селенія, а другую съ другой и такъ „ходилъ на дворь“. Жители селенія подъ тяжестью его выдѣленій погибали все до одного“.

Этими свѣдѣніями обѣ ‘Уджѣ и ограничиваемся здѣсь, тѣмъ болѣе, что мулла Салляхъ заявляетъ, что для своего, сборника онъ использовалъ всѣ известные ему источники, какъ-то: *قصص انبیاء و بنو زی* Qisasu - I' anbjâ-i Ribghûzi,

تفسیر حلالین Tafsîr-i Dželâlein, т. е. комментарій двухъ
Джелялю'д-диновъ, فاضی تفسیر نزهه نویسندگان Tafsîr-i Qâzî, نزهه امجالس Nuzhatu'l-madžâlîz, دلائل نبویه Dalâil-i nubuwija, عرائیس امجالس 'Arâ'isu-l-madžâlis и др.

Содержание издаваемой г-номъ А. А. Диваевымъ легенды
мы можемъ разбить на слѣдующіе 14 пунктовъ:

- 1) Происхожденіе Аджа.
- 2) Его ростъ.
- 3) Гдѣ Аджъ былъ во время потопа.
- 4) Чѣмъ онъ питался.
- 5) Аджъ приносить дерево для постройки Ноева ковчега.
- 6) Ной кормитъ Аджа.
- 7) Аджъ носить дрова для жителей города царя Африсіаба.
- 8) Аджъ и кровяная яма; происхожденіе Гога и Магога.
- 9) Аджъ губитъ городъ царя Африсіаба.
- 10) Аджъ и Рустемъ.
- 11) Аджъ, влюбившись въ красавицу Тойме, строить
крепость для ея отца.
- 12) Пророкъ Муса убиваетъ Аджа.
- 13) Кость Аджа служить мостомъ черезъ Нилъ.
- 14) Характеристика Аджа и объясненіе его прозвища
„Алангсаръ“.

Киргизъ, сообщавшій эту легенду, какъ на ея источники, указываетъ на книги Кысасу'ль-анбія и Шахъ-наме.

Коснемся сначала первого источника. Какое именно qisasu-l-anbiâ' разумѣеть здѣсь рассказчикъ, сказать трудно; но во всякомъ случаѣ большинство изъ перечисленныхъ нами мотивовъ—именно пункты 1—6, 9, 12 и 13—встрѣчались намъ въ тѣхъ или другихъ сборникахъ этого имени, а нѣкоторые, какъ напр. детали борьбы Аджа съ Моисеемъ, уже въ трактатахъ Талмуда. Не встрѣчался намъ пока пунктъ

8-ой, но и онъ совершенно обладаетъ характеромъ еврейско-мусульманскихъ легендъ про 'Уджа.

Что касается Шахъ-наме, то въ этой поэмѣ имя 'Уджа не встрѣчается; однако въ нашей легендаѣ дѣйствительно есть два имени, заимствованныя изъ персидского эпоса: это—имя Рустема (رسم, пунктъ 10-й) и имя туранскаго царя Африсіаба (вѣрнѣе Афрâsiâba, افراسیاب: пункты 7—9). Особенно интересно было бы знать происхожденіе разсказа о „борьбѣ“ Аджа съ Рустемомъ: въ Шахъ-наме названный герой, правда, сражается съ разными „дивами“ исполинскаго роста, но ничего подобного данному приключенію съ нимъ, сколько намъ известно, не происходитъ.

Остается, такимъ образомъ, разсмотрѣть пункты 7-й, 11-й и 14-й; но, прежде чѣмъ приступить къ этому, мы должны бросить взглядъ на второй вариантъ киргизской легенды, записанный г-номъ Диваевымъ въ той-же мѣстности и изданный имъ въ 1899 году (см. примѣчаніе выше). Объ Аджѣ здѣсь не упоминается ни словомъ, а говорится о двухъ великанахъ: Алансаръ-алифѣ и его сынѣ Арсалангъ—(или Алпамысъ)-алифѣ¹). Разсказъ распадается на слѣдующіе пункты:

- 1) Оба великаны строятъ каменный городъ по желанію красавицы Тойма, въ которую влюбился Арсалангъ-алифъ.
- 2) Увлекшись видомъ этой красавицы, Арсалангъ сталъ работать хуже; отецъ въ гиѣвѣ преслѣдуетъ его; сынъ во время бѣгства насыпаетъ своимъ заступомъ бугры Кумъ-тепе и Джиты-тюбе. Наконецъ Арсалангъ поселяется въ городѣ хана Занкуа. Здѣсь ханъ и его подданные, зная упрямство Арсалангъ-алифа и его привычку дѣлать все наперекоръ, заставляютъ его:

¹⁾ Въ этихъ именахъ слово «алифъ» означаетъ по-русски «богатырь» и тождественно тюркскому «алып». Н. Катановъ.

- 4) снабдить ихъ городъ водою,
- 5) наносить имъ топлива,
- 6) удалиться изъ города и
- 7) когда онъ умираетъ—упасть не на городъ, а въ противоположную сторону.
- 8) Кость Арсаланга служить мостомъ черезъ рѣку За-рафшанъ.

Какъ видимъ, 1-й, 5-й и 8-й мотивъ соотвѣтствуютъ 11-му, 7-му и 13-му нашего варіанта; что-же касается разсказовъ о красавицѣ Тойма и о происхожденіи Кумъ-тепе и другихъ земляныхъ бугровъ, то они явно обладаютъ характеромъ мѣстныхъ этіологическихъ преданий.

Можно поэтому предположить, что печатаемый нынѣ разсказъ представляетъ собою контаминацію книжной легенды о великанѣ ‘Удже съ мѣстнымъ преданіемъ обѣ Алангкарѣ и Арсалангѣ,—преданіемъ, которое въ болѣе первоначальномъ видѣ (безъ книжныхъ примѣсей) было опубликовано г-номъ Диваевымъ девять лѣтъ тому назадъ. Контаминація выразилась и въ томъ, что герою разсказа дается у насъ имя какъ „Аджа“, такъ и „Алангкарь-Алифа“.

Вопроѣ однако осложняется тѣмъ, что 13-й мотивъ нашего варіанта легенды, *встрѣчающійся въ различныхъ мусульманскихъ книжныхъ разсказахъ о великанѣ ‘Удже*, встрѣчается и во второмъ, „чистомъ“ варіантѣ преданія обѣ Алангкарѣ и Арсалангѣ; здѣсь онъ читается такъ: „Говорять, въ настоящее время одна мозговая кость (или бедровая кость) Арсаланга служитъ мостомъ черезъ рѣку Зарафшанъ для кочевниковъ. Мостъ этотъ ежегодно смазывается жиромъ ста козловъ“. А что въ мусульманской литературѣ относительно великана ‘Уджа дѣйствительно передается подобное извѣстіе, можно видѣть хотя-бы изъ слѣдующихъ цитатъ:

Казвіній, Космографія (ed. Wüstenfeld), I pg. 450:
كَانَتْ فِخْنَةً سَافَهَ زَمَانًا طَوِيلًا قُنْطَرَةً عَلَى النَّيلِ
и одна бедровая кость его долое времѧ служила мостомъ черезъ Нилъ.

Персидское *Qisasu-l'anbijît* (т. е. *Mudžma'u-l-hasanât جمع الحسانات*), литогр. въ Бомбѣ въ 1309=1891—2 г., pg. 175:
پس یوش بن نون ... استخوانی پشت عوج بن عنف بمصر آورده
پلی بروند نبل بست نا مدت مدید خلقی بر آن عبور کرد
Iisusz Навінъ... принесъ одну спинную кость ‘Уджа бенъ ‘Анакъ въ Египетъ и укрѣпилъ ее мостомъ на рѣкѣ Нилъ, такъ что народъ долое времѧ проходилъ по ней [какъ по мосту].

Рубигузъ, Рассказы о пророкахъ, изд. Ильинского (1859), pg. 56: بیر آشوقلوغ سوماکی نبل در یاسیغه کوپروک بولدی одна
сто лодыжечная кость служила мостомъ черезъ рѣку Нилъ.

Вальтеръ Андерсонъ.



НОВЫЯ ПѢСНИ
УСЕГСКИХЪ ТАРАНЧЕЙ

переселенцевъ изъ Илійского края.

—•••—
Таранчинскій текстъ съ русскимъ переводомъ и при-
мѣчаніями *Н. Н. Пантусова* и съ предисловіемъ и
транскрипціей *Н. О. Катанова*.



К А З А НЬ.
Типо-литографія Императорскаго Университета.

Печатано по определению Совета Общества Археологии, Истории и Этнографии при Императорском Казанском Университете.

Секретарь К. Харлампович.

Отдельный оттиск изъ 5 вып. XXII тома «Извѣстій Общества арх., ист. и этн.».

Новые пѣсни усекскихъ таранчей, переселенцевъ изъ Илійского края.

Въ предлагаемыхъ при семъ вниманию читателей таранчинскихъ текстахъ содержатся, какъ сказано въ заголовкѣ ихъ, „Усак тобрусідін јеңі чікардан нахші—дур“—„Недавно выпущенное относительно Усека стихотворение“, т. е. новые пѣсни переселенцевъ—таранчей на р. Усекъ, на мѣстность, занимаемую теперь городомъ Яркентомъ Семирѣченской области.

Эти пѣсни составлены таранчинскимъ народомъ въ 1882 и 1883 годахъ, послѣ переселенія въ эти же года изъ города Кульджи и другихъ мѣстъ Илійского края на Яркентъ, или по-киргизски Джаркентъ. Мѣстность, занятая нынѣ этимъ городомъ близъ р. Усека, у дунганъ называется Самаръ, самое-же слово Яркентъ по русски значитъ „городъ на яру“.

Тексты записаны въ Семирѣченской области и присланы мнѣ оттуда въ 1904 году вмѣстѣ съ русскимъ переводомъ, изготовленнымъ въ периодъ времени съ 9 апреля 1899 года по 12 февраля 1900 года, и съ подстрочными примѣчаніями дѣйствител. члена Общества Арх., Ист. и Этн. Н. Н. Пантусова.

Для облегченія чтенія текстовъ я спабдилъ ихъ русской научной транскрипціей, принятой въ тюркскихъ изданіяхъ нашей Академіи Наукъ.

Стихотворение (нахші) сложено размѣромъ полныхъ или усъченныхъ въ началѣ или концѣ діамбовъ и дитрохеевъ, такъ что каждое полустишие имѣеть видъ такой:

или $\text{---} \circ$ — (діамбъ),
или $\text{---} \text{---} \cdot$ (амфібрахій),
или $\cdot \text{---} \text{---}$ (амфимакръ),

въ которыхъ знакомъ долготы обозначень условно слогъ съ ударениемъ.

Извѣстно, что у всѣхъ тюрковъ Кашгаріи и Или, исключая кара-киргизовъ и казакъ-киргизовъ, существуетъ звуковой законъ, въ силу которого узкій звукъ „і“ суживается и звуки „ѣ“ и „ѧ“, находящіеся передъ нимъ черезъ одинъ согласный звукъ, напр. вмѣсто „бәріп“ таранчи произносятъ „беріп“ и вм. „баріп“ — „беріп“, отъ глаголовъ „бәр“ (дай) и „бар“ (ступай). Если логическое или стихотворное удареніе должно быть постановлено на „е“, то возстановляется первоначальный звукъ — въ данномъ случаѣ „ѧ“ и „ѧ“; упомянутое удареніе по аналогіи измѣняетъ также: „Ӧ“ въ „ѧ“, „Ӧ“ въ „ѧ“, напр.: „бткѣз“ (пропусти) вм. „бткѣў“, „татлак“ (сласті) вм. „татлук“, „сачі“ (его волосы) вм. „сечі“, „аѣскәрі“ (его войско) вм. „аѣскері“ и т. д.

Изъ другихъ звуковыхъ явлений заслуживаетъ вниманія исчезновеніе „р“ въ концѣ рѣчи или передъ слѣдующимъ согласнымъ и появленіе его вновь передъ гласнымъ, напр. „kä“ (снѣгъ) и „кепі“ (его снѣгъ); далѣе надо замѣтить, что въ иностранныхъ словахъ „л“ и „р“ часто выпадаютъ, когда рядомъ очутятся 3 согласныхъ или на концѣ слова 2, напр. „аѣз“ (просьба) и „арзі“ (его просьба), „хак“ (народъ) и „халкі“ или „хакта“ (его народъ или въ народѣ). Я пишу слова безъ выпущеній, полностью, какъ они представлены поученому въ текстахъ.

Такъ какъ таранчи все время жили въ общеніи съ монголами и китайцами, то вполнѣ естественно, что въ ихъ языкахъ попали и слова монгольскія и китайскія. Изъ заимствованныхъ въ нашемъ стихотвореніи словъ имѣются слѣдующія: „Җалâ“ (кисть: 9, б) есть монгольское **رڙ** „дзалâ“, „јаңза“ (видъ, форма: 9, г) есть монгольское **ئەڭ** „яң-даз“; заимствованное изъ китайскаго „яң-дзы“ „ла-ју“ (21, а) есть китайское „ла-юе“, которое по-русски значитъ: „двѣнадцатая, послѣдняя, луна китайскаго года, названная такъ по „ла“, т. е. жертвѣ, приносимой всѣмъ духамъ въ третичный цилическій знакъ „сюй“ послѣ зимняго солнцестоянія“, „чан-ту“ (21, в) есть китайское „чань-тоу“, которое по-русски значитъ: „обертывающій голову“, это — эпитетъ, прилагаемый къ магометанамъ, обитателямъ Китайскаго и Русскаго Туркестановъ, за ношеніе чалмы, наконецъ, „ҹان-ҹүн“ (22, б), по-китайски „цзян-цзюнь“, значитъ: „командующій (цзюнь) войсками (цзяп) округа“, „воевода“, „командиръ“. Кроме монгольскихъ и китайскихъ словъ у таранчей имѣются также слова арабскія, персидскія и русскія, нерѣдко въ своеобразномъ написаніи.

اوسلک توغراسیدین ینکی چقارغان ناخشى دور

- ۱ اوسلک کا بارورمیز دیب ترانچی خیال قیلدی
بارکنت دیکان بولارکا کوچوب بارغان لاریبلدی
- ۲ بارکنت دیکان بولارده فرایغاج تولا ایکان
غربابیق اثر قیلسه خلق درلبک بولا ایکان
- ۳ کامایهیز دیکان بولان خطابلار کایب ۋالى
اپادشاھدین غرچەن سو فوشماى سوراب آلدی

ع	پارکت لاركا بز کلیب فرا او بیلارده یاتنوف شهرده تارتمنهان دردن پارکنت کا کلیب نارندوف
۵	پارکنت لارده درد تارتیب سارغریب سمان بولندوف ایله دین آجراب چقیب کوب امدى یمان بولندوف
۶	بزامدی !هان بولساق پادشاه گه دما قیلساف غیریب ی نوادورمیز مرهمت طلب قیلساف
۷	آف پادشاه امان بولسه بارچه خلق امان بولا خطایغه ئالغان خلق لار اخسری یدان بولا
۸	او لوغ آف پادشاه یم نی هر دعا دا باد قیلساف بزکا بر کان پر لارنی دوشان لار کا باد قیلساف
۹	خطای دیکان فلاشت نینک ساچید اجلاس بار آف پادشاه عسکری نینک بز یانکن اصلاحی بار
۱۰	پارکنت دیکان پر لارده اسکی تام تو لا ایکان نامر ادلار فانداغ قیلور کلتور کان او لاغ ایکان
۱۱	او لاغ لاری یوق خلق لار کیلور یولدا پیاده بز نی موندا کلتور کان بویر وق بولان اراده
۱۲	او سک کا بارغان خلق لار اسکی تامن اوی قیلدی آندا خاطون آلماغان اسکی تام دا توی قیلدی
۱۳	او سک کا بار ورمیز دیب اسکی تام آرایاندوف اوی جایمیز فوتکونچه تفراق تو فادا یاندوف
۱۴	مینک جفا بلان ئالغان قالدی باع بوسنان لار جایمیز دین آیریلیب ایچن قالدی آرمان لار
۱۵	ینکی ما یور یر برماس یول اوستینی تر دور ماس با شقه قاتیق کون تو شتی بش خولوقدین بز تکماس

۱۶	قزاق گیلبن چک برسه ما یور ای فوجا فلار خلق عرض قیلسه ایشتمای قزاق قیزنى قوتا فلار
۱۷	بدخواي ایکان بو یور ما بزکا او لوغ بولالماس آچقى کوب او لوغ لار یور تین نفعى آلاماس
۱۸	کمبیسار کنرال فریده بز لار کادور جاندارال پانصوف بولان ایکی سی حقدین تافسون لار کمال
۱۹	بو غولجه نینک خلقیغه سانسیز قیلدی رفایت بو غولجه نینک خلقیغه سانسیز قیلدی عدالت
۲۰	کمبیسار کنرال فریده او لوغ بولدی غولجه غه اینچى ای ایاغى خطای تولدی غولجه غه
۲۱	لا یویکرمه تو قوزى چینک سی کلدى ایلا غه چانتو بولغان قالماق لار امدى قالدى بلاغه
۲۲	او چونچى آی بزیده چانکچون ایلا غه کيردى فور قوب خاق لار باشغه غم نینک تاغى بقليدى
۲۳	کنرال فریده او لوغ ایتىر خلق خە قور قمانك لار آچاچلىق بولما سون دېب بزکا آشلىق تېرىننک لار
۲۴	نكلای نكلای فانصوف بيك ايتور قور قمانك خطاي دين هم بخشى لېق بمانلىق كاسه گیلور خدای دين
۲۵	خطای سیزنى قور قانماس تو سوب بولنی قالدۇر ماس قزاق عروس برو میز او غریغه مال آللۇر ماس
۲۶	ایکی او لوغ بربولوب و عده قیلدی بز لار کا مونداغ بخشى سوز لارنی بیان قیلدیم سیز لار کا

1. Ўсәкә барур-міз дәп,
Таранчі хіјал кілді;
Јар-қәнт дәгән jäplärgä
Көчүп барғаллар билді.
2. Јар-қәнт дәгән jäplärdä
Кара-яңаң тола-ікән;
Үерілік асәр кілса,
Халк дәртлів бола-ікән.
3. Kälmäй-міз дәгән-biplän,
Хітәйлар келип-калді;
Ak Патшадін Һулцені
Сокушмай сұраб·алді.
4. Јар-қәнталрә біз келип,
Кара öйләрдә жаттук;
Шәрдә тартмаған дәртні
Јар-қәнтекә келип тарттук.
5. Јар-қәнталрә дәрт тартіп,
Сарбепі саман болдуқ;
Недін аұрап-чікіп,
Көп әмді жаман болдуқ.
6. Біз әмді аман болсак,
Патшада дуң кілсак;
Үеріп бі-науа-дур-міз,
Мәрхәмәт талап кілсак.
7. Ak Патшә аман болса,
Барча халк аман бола;
Хітәйда калған халклар
Ахірі жаман бола.

8. Улук Ak Патшамні
häp дуәда жәт кілсак;
Бізгә бәргән jäpläpnі
Дүшмәлләргә бәт кілсак.
9. Хітәй дәгән пәләвәтнің
Сечіда үаласі бар;
Ak Патшә аскерінің
häp жаңза сіләхі бар.
10. Јар-қәнт дәгән jäplärdä
Аскі там тола-ікән;
Намрәтлар қандаң кілур,
Кәлтүргән улаң-ікән.
11. Улаңлері жок халклар
Kälür жолда піждә;
Бізні мунда кәлтүргән
Бүйрук-biplän ірадә.
12. Ўсәкә барған халклар
Аскі тамні ой кілді;
Анда хатун алмаған
Аскі тамда той кілді.
13. Ўсәкә барур-міз дәп,
Аскі там-ара жаттук;
Ой үәжіміз пүтвүнчә,
Топрак төпәдә жаттук.
14. Мің үапә-biplän салған
Калді бабұ bustalllar;
Цәjіміздін айріліп,
Ічтә калді армаллар.

15. Іеңі мајор жәр бәрмәс,
Жол ұстүні түрдүрмәс;
Башқа кattik күн түшті,
Баш холуктін жәр тәгмәс.

16. Казак көлінчәк бәрсә,
Мајор ені күчаклар;
Халқ арз кілса, ешітмәй,
Казак кізіні котаклар.

17. Бәт-хүй-ікән бу мајор,
Бізгә улуң бол’-алмас;
Аччісі көп улуңлар,
Журттін нәппі ал’-алмас.

18. Кемісәр гәнәрәл Пірідә
Біslärgä-дур ұандарәл;
Пәнсоп-бірлән ікісі
Хактін тапсуллар кәмәл.

19. Бу ікісі Құлғада
Тола кілді адәләт;
Бу Құлғенің халқиңа
Сансіз кілді рапајат.

20. Кемісәр гәнәрәл Шірідә
Улуң болді Құлғаңа,
Ікінчи ай аjejі
Хітай толді Құлғаңа.

21. Ләjү jіgіrmә tokuzi
Чің-сай kälдi ॥лājа;
Чан-тү болған қалмаклар.
Әмді калді bäläjа

22. Ұңғынчі ай бірідә
Цаң-чун ॥лājа кірді;
Коркуп халклар бешіза
Җамнің төбі jіkелді.

23. Гәнәрәл Пірідә улуң
Айтур халкка „коркмаңлар“;
Ач ачлік болмасун дәп,
Järgä ашлік теріңлар.

24. Ніклай Ніклай Пәнсоп бәк
Айтур „коркмаң хітайдін“;
häm jahshilik јамаллік
Kälcä kälüp Худайдін!

25. Хітай сізіні коркатмас,
Тосуп жолні қалдурмас;
Казак орус бәрүр-міз,
Оңріңа мал алдурмас!

26. Икі улуң бір болуп,
Үада кілді bislärgä;
Мундаң жаңши cöslärpvi
Баян кілдіm cialärgä.

Новая пѣсни переселенцевъ на р. Усекъ.

1. Таранчи поразмыслили, что мы переселимся на Усекъ;
Узнали это люди, переселившиеся на мѣста, называемыя Яркентъ
(Джаркентъ).
2. На мѣстѣ, называемомъ Яркентъ, много карагачей;
Скиганіе причинитъ слѣды—народъ окажется въ горести.

3. Не ожидали мы китайцевъ, но они уже пришли:
Они выпросили Куль-жу у Бѣлаго Царя¹⁾ безъ войны.
4. Прибывъ изъ Яркентъ, мы пріотились въ юртахъ;
Не испытавшое въ городѣ²⁾ горе постигло насъ, когда мы прибыли
въ Яркентъ.
5. Отъ понесенного въ Яркентъ горя побѣдили мы какъ солома;
Разставшись съ Или, попали мы въ большую непріятность.
6. Если мы будемъ теперь благополучными, то должны помолиться за
Царя;
Мы безутѣшны. Бѣдные; нужно просить милосердія у Бога.
7. Благоденствіе всего народа сопряжено съ благоденствіемъ Бѣлаго
Царя;
Конецъ людей остающихся у китайцевъ будетъ не хороший.
8. Въ постоянныхъ нашихъ молитвахъ должны вспоминать Великаго
Бѣлаго Царя,
И сдѣлать отведенныя намъ земли бурнымъ пристанищемъ (угрозомъ)
для враговъ.
9. Нечестивые китайцы имѣютъ на косахъ своихъ «лѣка»³⁾;
Войска же Бѣлаго Царя имѣютъ разнообразное оружіе.
10. На Яркентѣ ветхихъ построекъ очень много;
Что должны дѣлать бѣдняки, если только они привели съ собою
скотину⁴⁾.
11. Люди, не имѣющіе скотины, пустились въ дорогу пѣшкомъ;
Насъ привело сюда приказаніе и предопределѣніе.
12. Люди, отпрашившіеся на Усекъ, помѣстились въ старыхъ домахъ;
Не женившіеся (въ Кульджѣ) устроили тамъ свадьбу въ старыхъ
домахъ.

¹⁾ Русскую царя—هادشاد ق

²⁾ Кульджи—كۈلەجى

³⁾ Джала—шелковая кисть, которую носятъ китайцы и женщины.

⁴⁾ Улакъ—скотина: быкъ, осель, лошадь и верблюдъ; вообще—вьючное
животное.

13. Прибывъ на Усекъ, мы пріотились въ развалинахъ;
Въ ожиданіи окончанія построекъ, мы расположились на голой
землѣ.
14. Наши салі и цвѣтники, разведенныя съ тысячью препятствіями,
остались;
Разставшись съ нашими мѣстами, сохранили теплое воспоминаніе.
15. Новый маіоръ не даетъ земли и не разрѣшаеть засѣвать выше
дороги;
Наступили для насъ тяжелые дни: надѣль земли менѣе пяти хо¹⁾.
16. Киргизъ приводить молодуху, маіоръ²⁾ ее обнимаетъ,
На жалобы людей вниманія не обращаетъ, и киргизскую девку при-
нуждаетъ.
17. Злонравный этотъ маіоръ, онъ не можетъ быть нашимъ начальни-
комъ;
Строгій и сердитый, онъ не можетъ пользоваться народнымъ добромъ.
18. Коммісаръ генералъ Фриде—онъ нашимъ джандараломъ³⁾;
Да благословить его Богъ вмѣстѣ съ Пантусовымъ⁴⁾.
19. Эти двое въ Кульджѣ—оказали много справедливости;
Народу кульджинскому являются безчисленное множество милосердія.
20. Коммісаръ генералъ Фриде сдѣлался высшимъ начальникомъ въ
Кульджѣ;
Въ концѣ втораго мѣсяца китайцы сосредоточились однако въ
Кульджѣ.
21. 29-го даю⁵⁾ Чинъ-сей прибыль въ Илійскій край;
Обращенные въ мусульманъ⁶⁾ калмыки—попались теперь въ бѣду.

¹⁾ Хо—полдесятина; хо=4 пудамъ.

²⁾ Маіоромъ назывались вообще начальники, ибо первый начальникъ
въ Кульджѣ былъ маіоръ.

³⁾ Т. е. генераломъ, начальникомъ. Генералъ Фриде былъ коммісаромъ по передачѣ Илійскаго края китайцамъ и затѣмъ—семирѣченскимъ губернаторомъ.

⁴⁾ Былъ правителемъ канцелярии губернатора по кульджинскимъ дѣламъ.

⁵⁾ Даю—кит. сл. конечный мѣсяцъ, соответствующій нашему двѣна-
чатому мѣсяцу—декабрю.

⁶⁾ Чанту—кит. сл. Китайцы называютъ такъ чалмоноспѣвъ таранчелъ.

22. Перваго числа з мѣсяца цзянъ—цзюнь вступиль въ Или;
Испуганные жители—были поражены свалившимся на ихъ голову
обваломъ печали.
23. Начальникъ нашъ генералъ Фриде успокаиваетъ народъ не бояться;
Во избѣжаніе голода на новомъ мѣстѣ, совѣтуетъ заниматься земле-
дѣліемъ.
24. Николай Николаевичъ Пантусовъ—бекъ утѣшаетъ не бояться китай-
цевъ.
Добро и зло—де нисходяты отъ предопределѣнія Всевышняго.
25. Они увѣряютъ, что китайцы намъ ничего дурнаго не сдѣлаютъ и не
могутъ остановить;
Говорятъ: «въ пути назначимъ для сопровожденія русскихъ казаковъ,
которые защитятъ отъ воровъ».
26. Двѣ высокія особы совмѣстно дали обѣщанія намъ;
Такія хорошія рѣчи объясняю вамъ въ стихахъ.

Н. Катановъ.

Нѣсколько словъ о свадебномъ ритуалѣ
киргизовъ Сыръ-Дарынскай областї¹⁾.

I. Киргизскій текстъ.

فزاقده براودинк فاتونى اول بلا نوسه اوzi ننك بر اوبلاغان
تاويردىكان جىرىننان قز آيتىرادور - آولم بر تاويركسى سىن جاوشى لېقىه
جىمارىب اول معقول دىسە صول جىرده مالىن سوبلاسىدى بانه قىلادى -
فزاقده بانه هر تورلى هر كىم اوzi ننك دراجە سىنە قراب الدىنلىكى
بانھلار قالىنىك مال ۸ فولوندى يىه ۳ بويىداق جىلەقى جىسى دىب ۹ تىبوا
آيتىداي قىزدىنىك آطلاسى جوزقۇى كىوت براادى - اولدىنىك آطلاسى بانه
آياب دىب بر تىبوا بر جىلەقى جىرارادى اون آب بارغان آدمدارىنى
آط شفان جاوبىب جىرارادى صونانصونىك اوللىنىك آطلاسى شقىرۇب قدما
تۇرسۇب مال بىراادى مالدىنىك ايکى حسەسىن بىراادى جىنەدە اول قىدىلېقىه
مال آلغالى بارغان لارغە آلدىنە تىبوا آط ارىتىنە شفان لار بىرۇب توى
فيلادى - توى قىلغان واقىدە قىدار قۇناف اويدان قداننىك اوzi ننك
اوينە كىلادى بولاردى شقرا كىلكان آدمغە بىرشفان بىراادى قىدار كىلارده
اوىدىنىك اىشىن بىناب جىسى لاب تورادى .

قدالاردىنىك اول اوپىكە كىرارادا كى رىمى - ايسكىدىنىك آلدىنە جىپىران
تۈزاف صالحب قو يوب كىركانى بلدىرماسدان اياгинىه اىلبىب تارتىب جىفادى

¹⁾ Записано со словъ киргиза Чимкентского уѣза, Ногай-куринской волости Иркимбека Ахенбекова.

булусе اوидоник айшкى جاغине айсекдиник آلدине орт قазиб биңи
брнрсесе менан жаоиб قориади кркандеصول اورди باسيб жигладиصول
واقتنه قатонлар قدардиник биңнене оон жгади قدарди жланғашлаб
катонларкимун кидророб اوиль اوிலغه قولинлан اوستان жигталап журади
коб мазафдарقاب اولىرىتىب قويروف باوир آسانади قدارغىھ -صول
واقتنه قاتонلار شанкىراقدان конаڭ توسرادى ايشине صوبغان قоридиник
тосى اوروشكىرسەلارصالوب اونى قدار آب جىبيب ايشине آفسە
پىلىمینە جاراسەصالادى اول آقشەنى قاتونلار بولىپ آلادى .

اول قز ايرجىتكاشە ايکى قدار آليس بىرس قب ناتوشلىق
بانжورادى ايکاوى ايرجىتكان صونك كويباو قايىنине بارادى ايکى جىكت
ايرتىب بول سفرده جاسرىن بارغان دىب آيتىداي اوиль آييانەسى دىب
آطاسىنىڭ اوپونە برنيوا آب بارىب برايدى اوிலغه فرائىكفو بولغاننى
ۋىندە بارادى سرتىندە اوئرادى كويادىنىڭ كېلىكاننىن بىلوب فزقاتونلار
جوکرورب كويباو آلدىنى كېلىپ اينتىكمە بىر دىب جىجال قب ٣٥ - ٢٥
ئىز مانە چىت آلادى اونى بولىسىب آلادى لار صونانصونك كويادى
براونا اوپىكى آب كېلىدى توندە ايل جانقانصونك قاتون قىدار قىزدى
آطا آناسىنىڭ اوينان اورلاپ آب كوياوېنى آب باروب بىرىب
جىنگالىك دىب ١٥ - ٢٥ صوم آفسە آلادى قاتونلار كېتكانصونك قىزان
جىكت برجانبسوپلاس واقنى لارىن قوسلايدى بىر آق ايشىن بىرمىپىدى
قز اول واقتنه ايرتاسى تانك ايرتىن قويا بىرادى صونداي قب براز
جورادى آندان صونك كويواكا ايسىك آچىدرادى موننىڭ معنسى كويباو
برنىشە آدم جولداش ايرتىب قايىنинه كېلىدى بىرنيوا كە كوروش اوروشكى
میوزونان آرنىب تويفە صويا توغۇن مال آب كېلىدى صولاردىنىڭ بارىن
فاراجات قب كېچى توى دىكان توى قب كويادى توندە قاین آطاسى
نىڭ اوينە كىركىزىب قىزان ايكاوىن بىر جانقىزادى ايرتىن كويادى

شغاروب دالاگە يابولمسە بىر اويناكاشە اوپىكە قويوب كېشى تاغىبىدە قاين
آطاسىنىڭ اوينە كىركىزادى صوندەدە بولسە كويباو فزدىنىڭ آماۋ آناسىنى
كىرونىبىايدى واوېل دىنىك اولكان ايركاك واولكان اورغاشىلارنىدە
كىرونىبىايدى - آطاسىنىڭ اوينە كىركىزاز توبىنە برنيوا بىرادي كويباو
اوپىكە كىركىزاز اوشون دىب - كويباو اوپىلغا كېلىپ جانقان واقتداردە
فزدىنىڭ جىقىندارىنىڭ قاتونلارى كويباوكە تىفاپ آپارامز دىب تىماق
پىرسوب آب باربىسى دىلار تماغىن جىب كويباو اولارغە عزە قىلادى هر
قايسىسىنىڭ اوزىنىڭ جولنە قرای كىمكە كويلاك كىمكە اورامال كىمكە
آفسەدai وغىرى وغىرى .

مۇندان صونك بىر جىلان كېن باكى كىوب يا از واقتنه ايکى
طرافىنىڭ شماسىنى قراب اولكان توى بولادى اوزاتارنوى دىب آيتىداي
بول تويفە كويباو قاين آطاسىنىڭ صالحان تويمالى وغىرى كراكىجارا
نرسەلر آب كېلادى باى بولسە ايکى طرافى كويباو تويمالغە جوز طلا
برنىوا آف كىز ٢ قاب مېوزنان اوروشكى وغىرىلارىن آب كېلادى بانهدان
فالغان قالىنىڭ مال بولسە اونى حسابلاپ برايدى - قاين آطاسى ايندىكى
قارا جاندى اوزجانىن فىلادى - آيناالاس ايکى كون اوش كونشلىك
جىرداكى اىلدى شاقىپ توى فىلادى قىزىنە بىرا توغۇن اونان اوپون
تغىن بىس قىنالىلىنى قىنالى قب - اوى ايشىن جساوغە آبدان تولىرادردى
كېلامكە چاھى كورفعه مامىق جاسدىق پوسپاپ ايشىكىلار سرىنە قىخاب
بارخوت اوشлагان قوندوز جوركىزان هر قايسى اوش نوغىزدان اوى دىنىك
باولارى جىاڭدان اوركان قىن جىوسىان بولغان تىرمە توقۇمنان بولغان
ايىنك قوروغاندە ايکى مىنىڭ اوش مىنىڭ صوملىق قارا جات فىلادى .

كۈندۈز جورنە نماق بىرۇب كوكىبار بىرۇب جورنۇنىڭ بارى قاينى
جاڭ جىكت وقز كېلىشىشىدار قالىپ بىياڭى قىزغە نىيارلاغان اوناواغە
جىولىپ قز اىشдан بولىپ جىكت دار نىسان بولىپ اولان آيتىسە دىلار

Бирин бирин мактаб اوланді кізіл кізіл Айнади фздар олан Айткан
 жект діркө آғшесе сағиңе ылазак орамал беради танкөфе жиғин болғанде
 оланді тарғентіп тартиқсіз дікін браовні болади соғын қылады қызын
 жект тарненде ді жект фздардан тартиқсіз өз трафіларынін қорыади фздар
 тартиқ Альсі де орздірі өтрапінене қоюп турадор - танк жеде жағиң
 ғалғанде құзды қоюявиңі آب ғаради ол күні айқауи рас овнаиді
 брон қонкіль әлдар айді - мибаде ғыз булсөн ғздынк әтапчышасынан
 ғанонд арсын өмірінің алды мибаде ғанон шығып ғалсіз ғарадан орз қоюявиңін
 болмай ол ғаңдеге қозыауду ғилеме үздік ғарадан орз қоюявиңін
 ғайнал үйб ғарсе қыралк оноң ғонек құзды орзатади лікі Айткан
 отонауди жсауымнан отоңзитіва ғрғ тибада ғартиқ ғызині беради Астине
 Ата менкіз ғыз - ғздынк ғоиннен ағындылар сақылғауғири ғары берніші
 ғоз ғлалық болади - құзды орзанарде ғздынк әтапчышасы қоюявиңін
 қорып орз малинан ғанонд ғанон ғанон ғанон ғанон ғанон ғанон ғанон
 ғалади ғздынк Анысі айра ғарып ғарим Ай бер Айдан ғонек ғайнуб
 қылады оғандеге қозыауду ғилеме үздік орзінк ғилеме ғарасе
 Аль Айнади ғанонлар ғздынк қоюаудан ғауда ғонун әлдерді ғондади
 болади قول останар ғзды әлдерді ғондади ғондади - қіпір олді - баған
 ғалади - Айт Рылдар - ғартиқ ғетар - ғыз ғушағтар - отоң ғиқардеге
 ғашнірғаға ғонтар ғыз Альді .
 ғразағиңенк ғызин орзанар ғонунде ғыз жект дынк Айсана ғонун
 ғогар олан ғоры .

— 1 — Жект Айнади

Франсар франсар ғар ғар ғар ғар
 ғрамағыл ғауқыла ғашненк ғасар ғар ғар ғар

Монде Акам ғалді ғыб ғымақтіл ғар ғар ғар ғар
 жесі ғолсө ғайн ғатанк орбин ғасар ғар ғар ғар ғар

Кара насыр, кара насыр,
 Кара макпал сәүкәлә шашың ғасар.
 Мунда әкәм қалды деп, ғам үемәгіл.
 Җаксы болса қаяны—атаң, орун ғасар.

— 2 — Андеге ғыз Айнади

Айсек әлді ғра ғомайдан ғолсөн ғар ғар ғар ғар ғар
 Алла ғорзомді ғорекандай Айнам ғолсөн ғар ғар ғар ғар ғар
 ғайн ғатаси ғар диді ғадан ғызға ғар ғар ғар ғар ғар
 Айнадаин ғайдаған ғолсөн ғар ғар ғар ғар ғар

Есік алды кара сү майдан болсун!
 Ak үзүмдү қорғондой айнам болсун!
 Қаяны—атасы ғар деді ғадан қазак.
 Айнадајын, әкәмдай қайдан болсун?

— 3 — Анда жект Айнади

Ағ ғорылан ғашар ғоннебап ғар ғар ғар ғар ғар
 Ағ ғайлағ ғосар ғоннебап ғар ғар ғар ғар ғар
 Ніке ғонуне ғиблай ғен ғар ғар ғар ғар ғар
 Айнекдандан Айненк ғаради ғфлаб ғар ғар ғар ғар

Ak којан қашар, ғоталап,
 Ak тайлак өсөр, ғоталап.
 Негә мунша ғылайсын?
 Артыңдан ғиңің барады, апағап.

— ۴ — آنده فز آینادى

اور توکوم دینىك چىت باوين او ياتورسون جار جار او
توى باسينه توبيه سويا تورسون جار جار او
من چىشامه آينامن آكامه آيت دىب جار جار او
منى دىبىسى بىلشه قويا تورسون جار جار او

Öртөгүмдүң шет бауын оja—турсун!
Той басына тү бىjä соja—турсун!
Мен шешама айтамын, ăкamä айт деп,
Менj десä, быjылша коja—турсун!

— ۵ — آنده جىكت آینادى

فزىل قورجن قزىل جار جار او
فورجن ايشىنان قرغى او شسون جар جار او
آكام بار دىب آرقەغە مىداد قىلە جار جار او
آلوب كىنار مال بىرkan گىدار او زونك جار جار او

Кызыл курۇн, кызыл!
Кызыл курۇн јшىنан кырбый ушсун!
Акam бар деп, аркаjа медат кылма!
Алып—кетэр мал бергэн, күdör ўзүң!

— ۶ — آنده فز آینادى

تونكلوکىم دинىك تورت باوى بات باويمدى جار جار او
آنى جىنкам سور ايدى چاش باويمدى جار جار او
آنى جىنкам سوراسە آلار سىنى جار جار او
آينالابن آكەكام فالار سىنى جار جار او

Түндүгүмдүң торт бауы бас баумды,
Алты ۋەنگام сурайды шаш—баумды.
Алты ۋەنگام сurasى، аларсын де!
Айналайын، ăkакам каларсын де!

— ۷ — آنده جىكت آینادى

منكان آطىنىڭ قرادى جار جار او
جال قويروغىن نارادى جار جار او
مونشە او كىسوب جلامه جار جار او
چىشانك اېپرنىب بارادى جار جار او

Мىңгäн атыق kar' едj,
Цал куйруىجун тарады.
Мунша ۆксۈپ ىىلама,
Шешامى ეرتىپ барады.

— ۸ — آنده فز آینادى

تونكلوکىم دинىك تورت باوى ماقتە جەمە چار جار او
فزىنىڭ كىنوب بارادى جوقىنە چىشا جار جار او
اون ايىكى آيدى آيلانوب بىر كىلارمن جار جار او
صارى اينكاندىنк بونەسون صاقنە چىشا جار جار او

Түندүгүмдүң торт бауы макта—ىاما.
Кызыنىڭ كەتjىپ—барады, үокта, шешام!
Он екى айда айланыш, бىر ۋەلەرمىن.
Cap' јىنگانىق ботасын сакта, шешام!

— ۹ — آنده جىكت آینادى

منكان آطىنىڭ جىرانشە بىكام جار جار او

Арینкан нөянаңк айнканچе бикам жар жар آو
ауксوب اوکسوب جиبلаме бикам жар жар آو
آلدىلاب بلا سويكانше бикам жар жар آو

Міңгән атың үерәншә, бекәм!
Ертқан түйөң јнгәншә, бекәм!
Оксоп өксоп үылама, бекәм!
Алдалап бала, сүйгөншö, бекәм!

— ۱۰ —
آنده فز آینادى

بالشق ميكان سوميكان ساپراغان жар жар آو
آف سوت بироб چибشا کام آسراغان жар жар آو
آف سوت بيركان چيشаменى كورسانдوم жар жар آو
جات کسىننك بلاسين جولداس ايتيرдوم жар жар آو

Балшык-м' екән, сү-м' екән сашраған?
Ak сүт беріш, шешәкәм асраған.
Ak сүт бергән шешәмә не көрсөттүм?
Чат күсіңдің баласын үолдас еттірдім.

— ۱۱ —
آنده жект آینадى

ايىك دиник آلدى قيادي жар жар آو
قياغе بنкан ميادي жар жар آو
آكانك بиркан قىمقاب تون жар жар آو
ايىونىكە قايىنوب سيادي жар жар آو

Есіктің алды қыjadай,
Кыjaда біткән мыjadай.
Акәң бергән қымкап тон
Ійніңдә кайтып сыйад'ай?

— ۱۲ —
آنده فز آینادى

توقماق جالدى تورى آبغور توتفومه آكا жар жار آو
توركун دикан او بونىكىن كىتىدوم آكا жар жار آو
فزده بولسام سز دىنىك من پىر زىنلىنىك ايم жар жار آو
جلغوز باسوم سماسداي نىتىدوم آكا жар жар آو

Токпак үалды торы айбыр түдү-ма, ڭىڭى?
Тörкүн дегән ўйۇندىن кېتтىم, ڭىڭى!
Кыз-да болсам, сىزدىق мен пәрзәндىق—ىم,
Цалгыз басым сыймастай настىم, ڭىڭى?

— ۱۳ —
آنده жект آینادى

ايسيك آلدى قومداقدى جار жар آو
قومداقدان قوبان زىم زا بىن جار жар آو
آطلاس باسه جاۋ جىنكانك جار жар آو
أوتاوجە صالحوب تىنكلابنى جار жар آو

Есік алды күмдактык,
Күмдактан којан зىم-зә бىттى.
Атасы баска үау үенгәң
Отауجا салыш тыңдал-ты.

(Каждый стихъ заканчивается припевомъ: үар, үар-ау).

Фразибіненк кілөншібік дінек бітон آшқанде көлмак ошон бер шебкеге
бер жаршы шорпрак баылаб бер жект Айтадорлар

Айт кілон آйт кілон
Атбінек басн тарт кілон
сауисғандан сағ кілон
жомреткеңдән آғ кілон

Алдінкүн توғанк айтуншак
айтуншак діб кілөншік
баскесе ормек кілөншік
әрткін тоғанк нарыншак
нарыншак діб кілөншік

конкесе ормек кілөншік
Айран Айпак кілөншік
кібінкі кілекан кілөншік
әрнешік болмек кілөншік
кай кілөншік конкел шік

конкел шік болмек кілөншік
кок Айнеком тозар діб
контра баскесе кілөншік
санори Айнеком тозар діб
санай баскесе кілөншік

қабдінек آوزи бос, тур діб

Айт, келін! айт, келін!¹⁾.

Атың басын тарт, келін!

Саусканнан сак келін!

Цумуртқалан ак келін!

Алдыңды түйөң ітіншәк,

Ітіншәк деп, келіншәк,

Баска урма, келіншәк!

Артқы түйөң тартыншак,

Тартыншак деп, келіншәк,

Көткө урма, келіншәк!

Айран ашпак келіншәк,

Кејіңгі келгән, келіншәк,

Еріншәк болма, келіншәк!

Кай келіншәк көңүлшөк,

Көңүлшөк болма, келіншәк!

Кок етігім тозар деп,

Көтөрө басма, келіншәк!

Сауп' етігім тозар деп,

Санай басма, келіншәк!

Каптың аузы бос-тур деп,

Форт орламе кілөншік

оронек жаңоб байынды

туртурлама, келіншәк!

АЗЫ БАСЫҢ СҮРӨӨДӨП,

ОСОК АЙТА, КЕЛІНШӘК!

ДУТАРДАЙ КЫЛЫП БАСЫҢДЫ,

ТОСӨКТӨ ҚАТПА, КЕЛІНШӘК!

БЕТІН АШЫП БОЛДАН СОҢ

КАЈЫН АТАҢА БІР САЛАМ!

НБОУ БЕРСАНК АГИНАН!

АОРЫП ОЛСЕ БАГИНАН!

ЖАЛКИНІ БЕРСАНК ТОРЫДАН!

ОЛЛОП ФАЛСЕ СОРЫДАН!

ФОБДІ БЕРСАНК ФОНКЕРДАН!

ФОРГАСНДАЙ АОИРДАН!

СИБЕРДІ БЕРСАНК ФРАДАН!

ФАНИГІ КИТМАС ШРАДАН!

КІЛОН КІЛДІ КОРОНДАР!

КОРМОДОКОН БЕРНДІК!

КОРҮМДҮГҮН БЕРІНДІ!

АЛА—КУЛА ДЕМАНДІ!

АТЫН АЙТЫП—БЕРІНДІ!

БАЛАНША БАЙДА БІР САЛАМ!

СҮДА БІТКАН КУБА ТАЛ!

ТАЛДЫ КОРДЕ БОЙОН КОР!

КЕҢАССА САЛОП АВИН КОР!

¹⁾ Академическая транскрипция киргиз. текста, помещаемая здесь, сделана Н. Ф. Катановым.

اینهنى بىرده ايسىن كور
مېر وارتىدى كوردە تىسىن كور
قاويندى كوردە اياسون كور
كويانى كوردە شاشون كور
—
٠٠ قلامدى كوردە فاسون كور
فاردى كوردە اينىن كور
قار اوستونە قان نامسە
فاندى كوردە بىتىن كور
جىنكا كېلىكان كېلىوننىڭ
—
٠٠ بول او تورغان جارانلار
آچاين دە بىتىن كور

ئىنائى بىر-دا يىن كۆر!
Möryörjüttö көр-дö түсин көр!
Каунды көр-дö يىясىن көр!
Күйөнى көр-дö шашын көр!

Каламды көр-дö كاسын көр!
Карды көр-дö етىن көр!
Кар ўстүнö كая тамса,
Канды көр-дö бетىن көр!
Цаңа кەلгەن кەلەندىن,
Бул отурۇن ۋاراندار,
Аشاىن—да бетىن көр!

II. Русский переводъ.

Если у какого либо киргиза (казака) жена родить сына, тогда онъ сватаетъ у киргиза, котораго считаетъ достойнымъ человѣкомъ, дочь. Прежде всего онъ посыпаетъ къ нему одного изъ порядочныхъ своихъ (приближенныхъ) людей сватомъ (фаушки¹).

Если онъ (отецъ дѣвицы) скажетъ: „хорошо“, то тутъ же начинаются разговоры о скотѣ (т. е. о размѣрѣ калыма) и заканчивается бата (благословленіемъ).

У киргизовъ бата бываетъ разная, смотря по благосостоянію ихъ. Высшая бата на уплату калыма состоитъ изъ 8 кобылъ съ жеребятами, 13 холостыхъ лошадей и 9 верблюдовъ въ үаксы—хорошее начало²). А отецъ дѣвицы даетъ въ пода-

¹⁾ По прибытии джауши заводить рѣчь такъ:
“у васъ соколь, у насъ кречетъ—

сїздә лашын бар екән, бїздә сункар бар екән.

Потомъ торгуются о количествѣ калыма. Джауши, давъ подарокъ каргىбау, получаетъ въ подарокъ лошадь или халатъ, называемый шега чапан (твоздь-халать), потому что онъ скрѣпляетъ сватовство. Отецъ невѣсты назначаетъ черезъ этого джауши день для пріѣзда отца жениха съ формальнымъ предложеніемъ, для угощенія и врученія ему подарковъ—

кїйт кїїб, сојыс үен куда түсүб кетсїн.

См. «Киргизы и кара-киргизы» Н. И. Гродекова.—Х. Куста-наевъ въ книж. своей: «Этнограф. очерки киргиз. Перовскаго и Казалинск. уездовъ», говоритъ, что число сватовъ (джауши) бываетъ отъ 3 до 9.

²⁾ По Х. Кустанаеву размѣръ калыма зависитъ отъ состоянія вступающихъ въ родство семействъ. Для болѣе точнаго уясненія размѣра калыма, онъ дѣлить киргизовъ, сообразно ихъ материальному положенію, на

рокъ кійт 100 барановъ. Потомъ отецъ жениха посыаетъ въ бата-аяк (хорошій конецъ) 1 верблюда и лошадь, а люди, привезши отъ него бата-аяк, получаютъ въ подарокъ отъ отца невѣсты по лошади и по халату. Послѣ этого отецъ жениха принимаетъ сватовъ (куда түсурді), выплачиваетъ имъ $\frac{2}{3}$ калыма, а потомъ, прибывшимъ за калымомъ сватамъ дарить по верблюду или лошади, или же, наконецъ, по халату, смотря по благосостоянію. Затѣмъ дѣлается той (угощеніе). Во время той сваты изъ юрты для гостей отправляются въ юрту отца жениха, а человѣка (куда шакырулыш), пришедшаго сватовъ—юрта отца жениха тщательно убирается. При входѣ рогомъ (есік алды) юрты устраиваютъ изъ веревки ловушку петлей. Когда входитъ одинъ изъ сватовъ, петлю незамѣтно набрасываютъ на его ногу, потомъ дергаютъ и онъ падаетъ; или же за порогомъ выкалываютъ яму, застилаютъ ее чѣмъ—нибудь и входящій сватъ, не замѣчая застланной ямы,—падаетъ. Въ это время женщины маѣтъ лицо сватовъ мукой, раздѣваютъ ихъ до-гола и, одѣвъ въ женское платье,

три категоріи: богатые киргизы за невѣstu платятъ калымъ такъ называемый «кырык—джеты» (сорокъ семь). Этотъ калымъ «47» распредѣляется на слѣдующія части и назанія: 1) Бас—джаксы (хорошее начало)—9 верблюдовъ. 2) Кулунды—біе (кобыла съ жеребенкомъ)—8 (шестнадцать головъ). 3) Кунан—куналжин (жеребята и кобылы по 3-му году)—8 головъ. 4) Тай (жеребята по 2-му году)—7 штуку. 5) Джика ту біе—одна нѣсколько лѣтъ верблюдиньша кобыла. 6) Джаныма—джаксы (думѣ угодно)—лошадь или верблюдъ, по выбору, и въ придачу одна какая либо лошадь (тус ат). 7) Аяк джаксы (хорошій конецъ)—1 верблюдъ, 1 лошадь, 1 корова и въ придачу оружіе.—Размѣръ калыма средней категоріи колеблется между 27 и 37 головами скота. Наконецъ, бѣдный классъ народа платить такъ называемый «дойтгөлек калымъ» (круглый), отъ 7 до 9 головъ скота. Болѣе подробное описание размѣра калымовъ см. у Н. И. Гродекова.

надсмѣхаясь надъ ними, водятъ ихъ за руки по ауламъ ³). Потомъ сажаютъ ихъ, кормятъ курдючнымъ саломъ (куйрукъ) и печенью (баур). Тѣмъ временемъ женщины, положивъ въ кожаное ведро (кёнбө) грудинку гарѣзанного барана, урюку и и друг. сласти, спускаютъ его черезъ верхнее отверстіе юрты (шапарак). Все это сваты берутъ и ёдятъ, а въ ведро кладутъ деньги, каждый по своему усмотрѣнію. Деньги эти женщины дѣлять между собою.

До достижения совершеннолѣтія жениха и невѣсты, родители ихъ живутъ между собою въ согласіи, дѣля другъ другу одолженія. А когда они достигнутъ совершеннолѣтія, женихъ отправляется въ сопровожденіи двухъ парней къ тестю. Такое посѣщеніе называется ұзырын-бару (тайный прїездъ). При этомъ женихъ съ собою пригоняетъ своему тестю одного верблюда въ айбана ⁴) (т. е. за провинность свою, за тайный прїездъ). Женихъ подѣлзжаетъ къ аулу, вечеромъ или ночью и останавливается позади аула. Узнавъ о прїездѣ жениха, дѣвицы и женщины, запыхавшись, бѣгутъ къ нему и требуютъ

³ Все время празднества самую печальную роль играютъ сваты. Молодыя женщины и дѣвушки всевозможными способами потѣшаются надъ ними. Ихъ раздѣваютъ до-нага и съ веревкою на шеѣ протаскиваютъ по аулу на посѣщеніе народа; призываютъ къ кошмамъ во время ёдн; продѣлываютъ съ ними такія неприличныя вещи, что не возможно упомянуть обѣ этомъ; вытаскиваютъ за ноги чрезъ шапарак (верхнее отверстіе юрты) и проч. Бывали случаи, что женщины заигрывали сватовъ до смерти. Въ этомъ случаѣ родственники всетаки отвѣчаютъ купомъ (дѣной за кровь). См. кн. Н. И. Гродекова.—О такихъ продѣлкахъ не въ мѣру расходившихся женщины упоминается и у Х. Кустанаева. Киргизъ Чимкентскаго уѣзда, Майликтской волости, Илибай, говорить, что нѣкоторые сваты, выведенные изъ терпѣнья выходками женщинъ, слагаютъ съ себя свои обязанности и, выругавшись не приличными словами, уѣзжаютъ домой.

⁴ По Н. И. Гродекову женихъ приводитъ козла (серке), для заланія (блѣтюю) у старшаго брата невѣсты, въ юртѣ котораго происходитъ тайное свиданіе и жена котораго—женгѣ служить посредницею, приводя невѣstu на одну или на двѣ ночи. Женихъ ложится съ невѣстою, но не долженъ совершать сонія.



<http://aton.ttu.edu>

Copyright © 2002-2003. Southwest Collection / Special Collections Library
Texas Tech University, Lubbock, Texas

отъ него ентікпә (вознаграждение за свое утомление). Послѣ долгихъ споровъ они получаютъ отъ жениха 20—30 аршинъ маты или ситцу и дѣлять это между собой. Потомъ онъ приводятъ жениха въ отау (новую юрту), а послѣ того, когда всѣ лягутъ спать, идутъ въ юрту родителей невѣсты, крадутъ ее и доставляютъ въ жениху. Здѣсь онъ получаютъ отъ жениха въ ценгәлж (за обязанность свахъ) 10—20 руб. По уходѣ женщинъ дѣвица и парень ложатся на постель, весело разговариваютъ, любезничаютъ, но отъ сонтия дѣвица отказывается. Рано на разсвѣтѣ она оставляетъ жениха. Такъ проводятъ они нѣкоторое время. Послѣ того настаетъ время есік-ашу (открытие дверей). Оно заключается въ томъ, что женихъ въ сопровожденіи нѣсколькихъ спутниковъ (чолдас) пріѣзжаетъ къ тестю. На этотъ разъ онъ пригоняется на одномъ верблюду рису, урюку, кисмишу, лепешекъ и скотъ, потребный для заѣла на тобѣ. Все это расходуется при устройствѣ такъ называемаго кішпі-той (малаго тоя). Потомъ жениха вводятъ въ юрту тестя и укладываютъ съ невѣстой. Утромъ его выводятъ изъ юрты, уводятъ въ степь или сажаютъ въ уединенную юрту, а вечеромъ опять приводятъ въ юрту тестя. Не смотря на это женихъ не показывается отцу и матери невѣсты, онъ скрывается также отъ пожилыхъ мужчинъ и женщинъ аула (невѣсты). Затѣмъ, когда настаетъ той күйюй ўйгө кіргізэр (ввода жениха въ юрту тестя), женихъ даетъ одного верблюда. По пріѣздѣ сго въ ауль жены близкихъ родственниковъ невѣсты, сваривъ пищу, несутъ къ жениху, это называется табак-ап-бару (нести чашку съ ёдой).

Поѣвъ принесенное, женихъ оказываетъ имъ (женщинамъ) почетъ и, смотря по положенію каждой, дѣлаетъ имъ подарки: кому рубаху, кому платокъ, кому деньги и т. п. Послѣ этого, спустя годъ, болѣе или менѣе, смотря по средствамъ обѣихъ сторонъ, устраивается большой той, называемый узатар-той (т. е. той проводовъ). Къ этому тою женихъ привозить раз-

наго имущества той-мал и все необходимое, по заранѣе определенному размѣру тестя. Если обѣ стороны богаты, то женихъ привозитъ въ той-мал 100 тиллей, 1 верблюда, бѣлую кошму, 2 капа кисмишу, лепешекъ, урюку и проч. А если остался недоплаченный калымъ послѣ совершеннія бата, то доплачиваетъ и его. Затѣмъ всѣ остальные расходы по тою тестѣ жениха производить отъ себя. Окончивъ все это, онъ приглашаетъ окрестныхъ жителей съ 2-хъ 3-хъ дневнаго пути и устраиваетъ той.

Отау, предназначенный дочери, состоитъ (по величинѣ) изъ 5—6 крыль (боковыхъ рѣшетокъ—канат). Внутри онъ тщательно украшается коврами, шелковыми одѣялами, пуховыми подушками, шубами изъ лисицъ лапъ, крытыми бархатомъ и отороченными мѣхомъ выдры. Каждый изъ этихъ предметовъ состоитъ изъ трехъ тогузовъ (тобуз—“девять“). Веревки и тесьма юрты свиты и разсшиты чистымъ шелкомъ, на что положено много труда. Итакъ, на внутреннее устройство и обстановку отау (тестѣ) расходуетъ 2—3000 руб.

Днемъ весь собравшійся народъ угощаютъ обѣдомъ, устраиваютъ для нихъ юк-бёр (рвутъ козла), а потомъ народъ весь разѣзжается, остаются только парни, дѣвицы и кеіншак (молодухи). Всѣ онъ собираются въ приготовленномъ для невѣсты отау, только парни остаются снаружи отау. Потомъ дѣвицы начинаютъ пѣть ѡлөң по очереди съ парнями, восхваляя другъ друга. Парнямъ, пѣвшимъ ѡлөң, дѣвицы дарятъ деньги, сакына (кольца), бїләзік (запястья) и орамал (платки).

Когда время приближается къ разсвѣту, пѣсни прекращаются, начинается игра въ тартысъ. Она заключается въ состязаніи между дѣвицами и парнями. Дѣвицы тянутъ невѣсту къ себѣ, а парни къ себѣ⁵⁾. Затѣмъ, когда уже настанетъ

⁵⁾ По Н. И. Гродекову «тартыс» устраивается при слѣдующихъ обстоятельствахъ: женщины, желая позабавиться, хотятъ увести невѣсту изъ среды подругъ, где она участвуетъ въ пѣніи. Дѣвицы защищаютъ свою

разсвѣтъ, невѣсту ведутъ къ жениху. Въ этотъ день они (молодые) наслаждаются въ серьеѣ (рас-ойнайды), тогда какъ раньше обманывали только свои (половые) чувства (көңгүл алдар—еді).

Если невѣста окажется дѣственной, то женщины получаютъ отъ родителей ея сїйуншү, а ежели она окажется женщиной (не дѣственной) и лишена дѣственности не женихомъ, а постороннимъ мужчиной и ежели женихъ предъявить на это претензію, то по адату отецъ невѣсты долженъ платить въ аյып (штрафъ) сорокъ байталовъ (кобылицъ)⁶⁾, а затѣмъ уже отецъ провожаетъ (узатады) дочь къ мужу, снабдивъ ее сказаннымъ отау съ убранствомъ. Все это имущество при навьючкѣ составляетъ 30—40 верблудовъ и отдается дочери. Кромѣ того отецъ ей даетъ верховую лошадь. Ожерелье, наѣтое на шею невѣсты, сїукѣлә (головной уборъ)⁷⁾ и другія украшенія, составляютъ до 100 тиллей.

сверстницу, женщины отбиваютъ ее (таргады). Этотъ обрядъ называется отбитіемъ, тартыс. Потомъ женщины сажаютъ невѣсту на коверь и уносятъ, сопровождаемыи хыкающими дѣвицами (сынгсыйды) въ юрту тестя, гдѣ для жениха за пологомъ (шымылдыкъ) приготовлено ложе (тѣсбекъ), съ постланнмъ бѣльемъ платкомъ (нике—жаулукъ). Женщины— требуютъ, чтобы женихъ самъ поднялъ невѣсту и отнесъ ее на постель. Женихъ отказывается отъ этого, отговариваясь, что мужчины стыдно поднимать женщину. Тогда одна изъ сильныхъ женщинъ поднимаетъ невѣсту за подарокъ кыз—кѣтбрѣр. Дѣвицы уходятъ. Остаются женщины, чтобы снаружи прислушиваться (тылдан туралы).

⁶⁾ По Н. И. Гродекову у женихъ, заявивъ претензію, но не отказавшись отъ брака, можетъ, получить $\frac{1}{2}$ калмыма обратно. Если же онъ совсѣмъ откажется отъ невѣсты, то ему предлагаютъ на выборъ другую дочь или весь уплаченный калымъ.—По свѣдѣніямъ киргизовъ Первовскаго уѣзда, хороший женихъ умалчиваетъ обѣ извѣстномъ ему недостаткахъ невѣсты, тѣмъ болѣе, что никакъ невѣсту безъ недостатка рѣдко встрѣтить.

⁷⁾ Сїукѣлә есть высокий конусовидный калпакъ изъ кошмы, оклеенный внутри и снаружи краснымъ и чернымъ сукномъ и богато украшенный мѣхомъ, золотомъ, серебромъ, кораллами, жемчугомъ и камнями. Сверху къ нему прикрепляются нѣсколько перьевъ совы для защиты отъ дурного глаза, а снизу—нѣсколько шуровъ коралловъ и жемчуга, спадающихъ ниже колѣнъ. См. кн. Н. И. Гродекова.

При проводахъ дочери, родители имѣютъ (первое) свиданіе со своимъ зятемъ, причемъ дарятъ зятю изъ своего табуна, по его выбору, одну лошадь или одного верблюда, а потомъ провожаютъ въ путь. Мать молодухи отправляется съ ними и, проживъ у зятя отъ $\frac{1}{2}$ до 1-го мѣсяца, возвращается домой. Все это время зять оказываетъ ей (тещѣ), смотря по благосостоянію своему, высшій почетъ.

Теперь скажемъ, за что именно женщины получаютъ отъ жениха подарки и деньги.

- 1) Кол устатар—за врученіе невѣсты въ руки жениха при тайномъ прїѣздѣ (часырын—бару).
- 2) Кемпір—олдѣ—за то, что старуха, препятствовавшая соединенію, притворяется мертвою.
- 3) Бакан—салды—за открытие түндүк—верхней части юрты.
- 4) Іт—ырылдар—за прогнаніе собаки, которая ворчить на жениха. Говорятъ, собаку изображаетъ женщина, сидящая у порога юрты.
- 5) Артыса ұатар—за уходъ лежащей за спиной невѣсты женщины.
- 6) Кыз—кушактар—за объятіе невѣсты.
- 7) Шаңарап—кѣтбрѣр—за постановку отау (юрты)⁸⁾.

⁸⁾ По Н. И. Гредекову этимъ еще не исчерпываются подачки жениха. Онъ даетъ: 1) Сют—аккы—тещѣ за вскормленіе невѣсты трудью—верблюда или лошадь, но не менѣе хорошаго халата въ 4 руб. 2) Балдыз кѣрюмдюк за лицезрѣніе невѣстиной сестры (балдыз). Этотъ подарокъ дается раньше свадьбы, иначе балдыз обидѣлась—бы. 3) Женгѣ тай—жѣнѣ брата невѣсты или женѣ того ближайшаго родственника невѣсты, который слѣдуетъ за отцемъ. 4) Сїукѣләпин байгазысы. Головной уборъ невѣсты надѣваетъ какая нибудь женщина и является къ жениху получить подарокъ, халатъ или рубашку, за уступку этого убора невѣстѣ. 5) Отау жабар—къ подаренной тестемъ, непокрытой юртѣ, женихъ даетъ кошмы, а за покрытие юрты кошмами дарить женщинамъ одну скотину. 6) Ат байлар за привязаніе лошади—подарокъ изъ 9 кусковъ на платье (тогуз ким) или 3 бусковъ маты

Песня „ау-джаръ“ (о другъ), которую поютъ дѣвицы и парни на проводахъ невѣсты:

1. ПѢСНЯ ПАРНЯ.

О сверстница, сверстница, джар, джар ау! ⁹⁾
Черное бархатное саукеле давить твои волосы, джар,
джар ау!
Говоря: „здѣсь остался мой батюшка“, не вкушай горя,
джар, джар ау!
Если будетъ хорошъ твой свекоръ, онъ замѣнитъ (батюшку), джар, джар ау!

2. ПѢСНЯ ДѢВИЦЫ.

Да будетъ у дверей моихъ разстилаться поле и родникъ,
джар, джар ау!
Пусть будетъ родникъ зеркаломъ, отражающимъ мой
бѣлый лихъ, джар, джар ау!
Говорятъ неути киргизы: „у ней есть свекоръ“, джар,
джар ау!
Да кружусь вокругъ моего батошки! ¹⁰⁾ куда ему замѣнить его, джар, джар ау!

7) Тѣсбѣк салар—за поставку ложа на орун той (тайномъ свиданіи). 8) Шынылдык байлар—за привязаніе полота. 9) Шашъ сыпатар—за право по-гладить волосы невѣсты. 10) Көрпү қымылдатар—за движеніе одѣяла. 11) Молиң тастар за выбрасываніе женщинами черезъ тюндюк (вѣрхнее отверстіе юрты) бараньей шеи, чтобы въ юртѣ не дышало. 12) Кыз кѣтбрѣр—за поднятие невѣсты на коверъ и т. д.

⁹⁾ «Жар, жар—ау» въ переводе значитъ: «о, другъ, другъ». Этими фразами заканчивается каждая строка стиха Припѣвъ «јар, јар—ау» употребляется и у сартовъ.—Слово «кара насар» В. В. Радловъ переводитъ: «черная ткань», а А. А. Дидаевъ—«сверстница» (Н. Катаиновъ).

¹⁰⁾ «Да кружусь вокругъ тебя»—фраза эта въ большомъ употребленіи у здѣшнихъ туземцевъ и выражаетъ собою ласкателное восклицаніе. Она произносится краткимъ словомъ „Айналайын“—«да кружусь—готовъ

3. ПѢСНЯ ПАРНЯ.

Бѣлый заяцъ скачеть по гладкой степи, джар, джар ау!
Бѣлый тайлакъ ¹¹⁾ растетъ, рожая верблюжать, джар,
джар ау!

Зачѣмъ такъ много плачешь, джар, джар ау!
Послѣдуетъ же за тобою, говоря: „сестра, сестра“—брата-
тишка твой, джар, джар ау!

4. ПѢСНЯ ДѢВИЦЫ.

Пусть дѣлаетъ выемки для кистей моего бортук ¹²⁾ джар,
джар ау!

Пусть пока зарѣжетъ къ началу тоя „ту бїја“, ¹³⁾ джар,
джар ау!

Я скажу своей матушкѣ, чтобы сказала батюшкѣ, джар,
джар ау!

Чтобъ оставилъ онъ меня у себя дома, хотя на годъ,
джар, джар ау!

5. ПѢСНЯ ПАРНЯ.

О, ты красный курчун! ¹⁴⁾ джар, джар ау!

отдать жизнь за тебя». Восклицаніе это осталось отъ древняго обычая, по которому, принося жертву, напр. для излеченія болѣзни, кружились вокругъ больного, и потомъ предметъ жертвы или рѣзали или раздавали бѣднымъ. См. слов. Л. Булагова.

¹¹⁾ «Тайлакъ»—двухлѣтняя верблюдица.

¹²⁾ «Бортук»—покрывало, которое набрасывается сверхъ сѣдла невѣсты. Оно бываетъ расшито и украшено кистями, для подвѣшиванія послѣднихъ дѣлаются выемки по краямъ.

¹³⁾ «Ту бїја»—не жеребившаяся кобылица.

¹⁴⁾ «Курчун»—переметная сумка, возимая на сѣдлѣ. Сумы бываютъ кровяные, разныхъ цветовъ, но больше преобладаетъ красный цветъ; бываютъ и простые бумажные курчуны. Здѣсь парень сравниваетъ невѣстку съ красивымъ курчуномъ.

Да вылетать изъ красного курджуна кончики¹⁵⁾, джар,
джар ау!
Говоря, что есть батюшка, не дѣлай его опорой для
себя, джар, джар ау!
Отрекись отъ надежды этой: тотъ, кто заплатилъ калымъ,
увезетъ тебя, джар, джар ау!

6. ПѢСНЯ ДѢВИЦЫ.

Четыре тесьмы отъ моего „түндүк“¹⁶⁾, джар, джар ау!
И косоплетку мою просять шесть сношекъ, джар, джар ау!
Если ужъ просять шесть сношекъ, то, кажется, возьмутъ
джар, джар ау!
Батюшка мой, да кружусь вокругъ него! кажется, раз-
лучится со мною, джар, джар ау!

7. ПѢСНЯ ПАРНЯ.

Ты сидишь на вороной лошади, джар, джар ау!
Грива и хвостъ ея причесаны, джар, джар ау:
Не плачь такъ, всхлипывая, джар, джар ау!
Вѣдь, ёдетъ, сопровождаючи тебя, матушка, джар, джар ау!

¹⁵⁾ Подъ кончиками подразумѣваются здѣсь будущія дѣти невѣстки.
Кончики—переплетники *كۈچى* кыргызъ пользуются любовью киргизовъ за-
свою смѣлость, быстроту и красоту.

¹⁶⁾ «Түндүк—это верхнее отверстіе юрты, которое представляется изъ себя деревянный кругъ—шангарак. Къ нему привязаны четыре тесьмы на известномъ другъ отъ друга разстояніи. Когда ставятъ юрту, прежде всего устанавливаютъ боковыя рѣшетки канат, затѣмъ берутъ длинный шестъ—бакан съ двумя развоенными концами и поднимаютъ на него шангаракъ, а чтобы шангаракъ стоялъ устойчиво, пока въ боковыя его дырочки вставлять палочки *үк*, четыре тесьмы отъ шангарака привязываются къ ба-
кану, а когда уже юрта установлена, тесьма отвязывается отъ бакана, и бакан убирается прочь.

8. ПѢСНЯ ДѢВИЦЫ.

Четыре тесьмы моего түндүк сотканы изъ ваты, джар,
джар ау!
Вѣдь, дочка твоя уѣзжаетъ, причитай, матушка, джар,
джар ау!
Черезъ двѣнадцать мѣсяцевъ я пріѣду разокъ, джар,
джар ау!
Верблюженка отъ желтой верблюдицы береги, матушка,
джар, джар ау!

9. ПѢСНЯ ПАРНЯ.

Ты сидишь, госпожа, на рыжей лошади, джар, джар ау!
Сопровождаетъ тебя, госпожа, молодая верблюдица, джар,
джар ау!
Всхлипывая, всхлипывая, не плачь, госпожа, джар, джар ау!
Вѣдь, ты будешь ласкать, подбрасывая, своего ребенка,
джар, джар ау!

10. ПѢСНЯ ДѢВИЦЫ.

Грязь ли, вода ли брызжетъ на меня? джар, джар ау!
Вскормила меня бѣлымъ молокомъ родимая матушка,
джар, джар ау!
Вскормившей меня бѣлымъ молокомъ матушкѣ чѣмъ от-
платила я? джар, джар ау!
Выбрала себѣ въ спутники сына посторонняго человѣка,
джар, джар ау!

11. ПѢСНЯ ПАРНЯ.

Передъ дверями косогоръ, джар, джар ау!
На косогорѣ выросла трава, джар, джар ау!
Въ шубѣ изъ дорогаго бархата, которую тебѣ даль ба-
тюшка, джар, джар ау!

Какимъ способомъ вмѣщаются твои плечи¹⁷⁾? джар,
джар ау!

12. ПѢСНЯ ДѢВИЦЫ.

Гнѣдой жеребецъ съ гривою, какъ колотуша, ужъ не
ожерѣбился ли, батюшка? джар, джар ау!
Я покидаю, батюшка, свой родимый домъ, джар, джар ау!,
Хотя я и была дѣвица, а все же была дитя ваше¹⁸⁾,
джар, джар ау!
Что сдѣлала я батюшка, что не нашлось мѣста моей
единственной головушкѣ? джар, джар ау!

13. ПѢСНЯ ПАРНЯ.

Передъ дверями мѣсто песчаное, джар, джар ау!
На пескѣ остался слѣдъ зайпа, джар, джар ау!
Имѣющая другого отца, враждебная тебѣ сноха, джар,
джар ау!
Посадивъ тебя въ отау, сама прислушивается, джар,
джар ау!

¹⁷⁾ Киргизы предпочитаютъ, вообще, дородныхъ дѣвницъ. Касаясь
ея плечъ, пѣвецъ желаетъ восхвалить полноту ея.

¹⁸⁾ Киргизы дѣлаютъ несравненно больше предпочтенія дѣтямъ муж-
скаго пола, чѣмъ женскаго. Каждый отецъ съ нетерпѣнiemъ ждетъ родовъ
и мечтаетъ о сынѣ. Любой нищій, получая подаяніе, отвѣчаетъ вамъ поже-
ланіями—

فَدَى إِلَى أَوْرُولْ بِيرْسُونْ كудай ул берсін—
«да поплетѣтъ Богъ тебѣ сына!» Намъ неоднократно приходилось слышать,
когда спрашивали киргиза, о томъ, имѣетъ ли онъ дѣтей, такой отвѣтъ:
بَالَّمْ جَوْفَ تَافَسَرْ بَرَآفَ اِيْكِي قَزْمَ بَارَ
балам юк, таксыр, бір—ак екі қызым бар—
«дѣтей не имѣю, господинъ, но есть дѣвь дочери». И говорилъ это киргизъ,
какъ бы слегка конфузясь.

Пѣсня, которая поется у киргизовъ для смѣха, при открытии
лица невѣстки, какимъ-нибудь парнемъ пѣвцомъ, который при
этомъ привязываетъ на конецъ палки трапицу.

Скажи, невѣстка! скажи, невѣстка!

Сдержи голову твоего коня, невѣстка!

Чуткая, какъ сорока, невѣстка!...

Бѣлые яйца невѣстка!

Передній верблюдъ у тебя толкается;

Говоря: „что онъ толкается?“, невѣстка,
Не бей его по головѣ, невѣстка.

Задній верблюдъ у тебя дергается;

Говоря: „что онъ дергается?“, невѣстка,
Не бей его по заду, невѣстка.

Айранъ¹⁹⁾ бѣлехенъкій, невѣстка...

Ты прибыла (сюда) послѣ всѣхъ, невѣстка;
Не будь лѣнива, невѣстка!

Нѣкоторыя невѣстки бываютъ легкомысленны,
О, не будь легкомысленна, невѣстка.

Говоря: „износятся зеленые сапожки“,
Не ступай, поднимая ноги высоко, невѣстка!

Говоря: „износятся шагреневые сапожки“,
Не ступай съ расчетомъ, невѣстка!

Говоря: „мѣшокъ не завязанъ“,
Не воруй курутъ²⁰⁾, невѣстка!...

Лежа сама въ постели, мужа

Не понукай словами: „вставай, вставай!“, невѣстка!
Надувши губы своего рта,
Не клевещи, невѣстка,

5

10

15

20

25

¹⁹⁾ «Айранъ»—кислое молоко, разбавленное водой.

²⁰⁾ «Курутъ»—сущеный сыръ, приготовляемый изъ коровьяго и овечьяго
молока и известный всѣмъ татарамъ и монголамъ—кочевникамъ съ древнихъ
временъ, по крайней мѣрѣ объ немъ говорятъ путешественники XIII вѣка
Г. Рѣисбрѣкъ и Марко Поло.

Обративъ свою голову въ оставъ балалайки,
Не валися на постели, невѣстка.
Я открылъ тебѣ лицо,
Сдѣлай одинъ поклонъ своему свекру.

(Невѣстка кланяется).

Если даешь верблюда, то дай бѣлаго; 30
Если заболѣвші подохнетъ,—отъ недосмотра
Если даешь коня, то дай гнѣдаго.
Если онъ подохнетъ, то наше несчастье.
Если даешь барана бураго,
То давай тяжелаго какъ свинецъ. 35
Если дашь корову черную,
То не истощится въ „шара“²¹⁾ „катык“...²²⁾
Пріѣхала невѣстка, смотрите,
Да заплатите за смотрины;
Не говорите: она такая сякая, 40
Заплатите, назвавъ ее по имени...
Такому-то баю²³⁾ одинъ поклонъ.
На водѣ растетъ стройный таль,
Посмотри на таль, да на ея ростъ.
Заведи съ ней разговоръ, да испытай ея умъ. 45
Да ей иглу, да суди о ея работѣ.
Посмотри на жемчугъ, да посмотри на ея зубы.
Посмотри на дыню, да на ея хозяйству.
Посмотри на сажу, да на ея волосы.
Посмотри на перо, да на ея брови. 50
Посмотри на снѣгъ, да на ея тѣло.
Если на снѣгъ капнетъ кровь,

²¹⁾ «Чара» или «шара»—большая деревянная котлообразная чашка.

²²⁾ قاطفٌ или катык—кислое молоко.

²³⁾ «Бай»—богатый человѣкъ, хозяинъ.

То посмотри на кровь да на ея лицо²⁴⁾.
Недавно пріѣхавшей невѣсткѣ,
О, собравшееся общество!
Я открываю лицо, смотрите!...²⁵⁾

55

²⁴⁾ Слово «посмотри»—«кѣр» равносильно выражению: «сравни то—то съ тѣмъ—то», такъ что выходитъ: ростъ ея прямой, какъ тальникъ; зубы у нея бѣлы, какъ жемчугъ; волосы черны, какъ сажа; брови—точно выведенны неромъ; тѣло ея бѣло, какъ сѣль, и т. д.

²⁵⁾ Варианты свадебныхъ пѣсень имѣются также у В. В. Радлова въ III томѣ его «Образцовъ народ. литературы тюрк. иlemenъ». СПБ. 1870. Что же касается самой киргиз. свадьбы, то она описывалась многими, напримѣръ Рычковымъ (СПБ. 1772); Георги (СПБ. 1799), Левшинскимъ (СПБ. 1832), Ибрагимовымъ (М. 1872), Загряжскимъ (Ташк. 1876) и мн. другими, но тексты пѣсень, распѣваемыхъ на киргиз. свадьбахъ, никакъ кроме В. В. Радлова, научно до сихъ поръ не издавались. (Н. Катановъ). Въ IV томѣ журнала «Природа и Люди» за 1879 годъ, на стр. 1—58, помѣщена статья «Киргизы», въ которой свадьба также подробно описана и иллюстрирована хорошими картинами, изображающими между прочимъ наряды жениха и невѣсты и музыкантовъ.

ПАМЯТНИКИ

КИРГИЗСКАГО НАРОДНАГО ТВОРЧЕСТВА.

КИРГИЗСКАЯ БЫЛИНА

О БИКЕТЬ-БАТЫРЬ,

записанная и переведенная

А. А. ДИВАЕВЫМЪ.



КАЗАНЬ.

Типо-Литографія Императорскаго Университета.

1897.

Печатано по определению Историко-Филологического Факультета
Императорского Казанского Университета.

И. д. Декана А. Смирнова.

Въ апрельской книжкѣ за 1896 годъ „Ученыхъ Записокъ Императорскаго Казанскаго Университета“ появился трудъ И. В. Аничкова, подъ заглавіемъ: „Памятники киргизского творчества. Киргизская былина о герояхъ Иръ-назарѣ и Бикетѣ“. Былина эта записана по-киргизски въ г. Казалинскѣ Сырь-Дарьинской области. Появленіе ея въ печати и интересъ, ею возбуждаемый, заставляютъ и насть подѣлиться съ читателями „Ученыхъ Записокъ“ тѣмъ, что нами было получено три года тому назадъ, именно „былиною о Бикетѣ-батырѣ“, записанной въ Чимкентскомъ уѣздѣ со словъ киргиза этого уѣзда, Ногай-куринской волости, Эркимбека Ахенбекова¹⁾). Казалось-бы, не было нужды повторять одну и ту же былину во второй разъ, но на это побудили насть слѣдующія обстоятельства: во-первыхъ, былина обѣ Иръ-назарѣ и Бикетѣ, переведенная г. Аничковымъ, записана въ г. Казалинскѣ, а наша въ Чимкентскомъ уѣздѣ, а разстоянія между этими городами около 900 верстъ, и во-вторыхъ, былина г. Аничкова заканчивается только прощаньемъ Бикета съ своею матерью на пути въ Сибирь въ ссылку; предлагаемый же нами переводъ съ текстомъ болѣе обширенъ: по немъ можно прослѣдить, какъ

¹⁾ Былина, хотя и писана стихами, которые иногда довольно не складны, однако по содержанію весьма интересна.

Прим. ред.

Быкетъ учинилъ побѣгъ изъ Сибири, какъ вернулся на родину и расправился съ своимъ злѣйшимъ врагомъ, нѣкогда другомъ, *Ширз-ніязомъ*; слѣд. былина представляетъ изъ себя совершенно новый варіантъ¹⁾.

I. Киргизский текстъ.

Кишиаки овткан ۋاتداغى آرسنان قاننك زامانىنде اورو مغۇر پىطىفور دېكان جىبر بار ابىكان آلنەن جاپىاس دېكان اىل بار ابىكان اىرى كوتىبار دېكان باى بار ابىكان اول كوتىباردىنك جىتى بالاسى بار ابىكان اپىنك او لەكان سرکە باى شال دېكان ابىكان اونان كېيىنىكىسى صارى باى صاطاى شى نىمىر ماطاى دارى باى ايسات دېكاندار ابىكان بارىسى بىر كېسپىنىك بالاسى ابىكان جانە سرکە بایدەنك جالغۇز بالاسى بار ابىكان آتنك آق بىكات دېر ابىكان او زى يېك هابىيات فرۇڭى ذات خوب عدىلات آرسنان آپىاندى روستم داستان خېرانتى شېرداى جورا كدى بالوان جولبارىس بلاكدى او صندىاي دانا عقلى زېرلاڭ جاقسى باڭر جىت ايدى ايش بىر دوسپان قارسى كېلىماس ايدى او زېننك اېكى قاننى بار ايدى بىر نوغايىدىنك فزى ايدى بىر اورتا جوزدىنك فزى ايدى اېكى قاننك او رناسنده جالغۇز اولى بار ايدى آتنك آق يېك نىياز دېر ايدى يېك نىياز دېب آتن قوبىغان سېبىي صول بولادى اېلەنە شېرنىياز دېكان بىر جاقسى جىت بار ايدى صونى منان بىكات باڭر دوس ايدى آصلى بىر بىرىننك كونكлюون فالدرماي توغۇن تانو جاقسى ايدى صول زامانىدە كون شغۇش طرفىنان مېسکاودوم اسكسى دېكان فالادان بىر نىشە لاڭ اورو صغە آرسنان قان باص بولوب اورو مغۇر پىطىبوردان بىر نىشە اېلداردى بولىرىوب كېلىكان ابىكان صونكىنىدە صول آرسنان قاندى بىكات باڭر او لىرۇب قارناسن مىلىانقە نالاوجە، صالح او لىجا قىلدى اونان صوننك او لەكان كافىلار قىرلەپ قايتىدادان جانە كوب كېلىپ او لەپىدى او زونە قارانب آلبى بىر آق بىكات باڭر قارامابىدى اونان باسقە اېلەنك بارىسى قارا بىدىلار صول

¹⁾ Киргизский текстъ пропрѣренъ до печатанія киргизомъ Мухаммѣдъ-джаномъ Сыздыковымъ, а точная русская транскрипція текста сдѣлана Н. О. Катановымъ согласно чтенію г. Сыздыкова; Н. О. Катанову принадлежитъ и составленіе перечня иностран. словъ, помѣщенного въ концѣ статьи.

Прим. ред.

ایندی سوزدی باسغه جیردان ایستنکز

ایر بیکاتدنک زار قلب آیتغان چرى

السلام عليكم دين مسلمان خلقمنز

ابرلک شيرلک آناندی آزلدان بزدنک فارقمنز

شيرنياز دوسوم خور قلب

اوصلابشه بولدى فارقمنز

آتامنان بيرى تو غالى

آنا جولن قوغالى

دين مسلمان جورتمه

شبعاغان ايدى خلقمنز

فاص بولسه دوسوم آمال جوق

تنکرم قلسه چاره جوق

فرزندسز قالدى آرتىمە

سركە باى شال فارنمىز

اون اوشمنان بيرى فاراي

آتفه منديم آشانىكىاب

فلش ملتق بىلەكھ آصب

نالاي قرغن قلب ايدبىم

نومانكى جاقدان اور بارب

آرواغم جايلىپ بلندىم بيكات ديكانكە

جوغارغى مان تومانكە

آلشن جاپىاس شومانكە

جاسمنان شقىدى دابسىم

مېن قازاقبن ديكانكە

آت سېمىزندىم اولانكە

جولداس بولمه كوبانكە

5

10

15

20

ۋاقدا اورو مغۇر قالاسنە تورغان او يازنۇي ناشانلىك حاكم بارى فاراماقدى
جورىدارنە جارلۇق صالحى او صو بىكاندى ماغان بىندە قلب آكىبىل
برار مىكان دىب اوندا ايش بر كسى آيتالمايدى بىر آف صوندا بىركىسى
آيتىدى اول بىكاندى ايش بر كسى آكىبىل بىر آلمايىدى او زى بانز
او زى مىدى اير جىكت اوغان ايش كېم بانالمايدى اكىر موندا اير نې
كېلىسە بىر قايلا قلب آكىبىل بىرار ايدى بىر شىرنىز دىكان دوسى بار
صوغان آيتىنکز دىدى او يازنۇي حاكمىنىڭ كونكىلۇنە بول سوز ماقول توسىدى
حاضر بارب شىرنىز دىشاقرۇپ آللە شاقرۇغان صونك شىرنىز كېلىدى
شىرنىز غە آيتىدى اى عزامت مىيان هەرنىمە فالاسانك آلغۇن ھە او يازنۇي
حاكمىنىڭ اول لakan فوماشنىكى بولغان دىدى ماقول سىطان جولونە تو سوب
ھەرنىمە دىب دوسى بيكات بانز دى آزىغا بىر دىلار بيكات ايش بىر كونبادى
اونان صونك قايتىپ او يازنۇي گە باردى اى ناقصى مۇنى بىر قايلا قلب
آلماساق بولماس دىدى قاندای ديسانكز ماغان قازناندان اوش جوز طلا
آقشە بىر نىز دىن صول آقشە منان قايلا قلب صونكىنە تو سوب آللەب
آلماساق بولا تو غون ايماس دىدى حاكم خوب دىدى اوش جوز طلا
آقشە بىر دى اول آقشەن ئالب بارب بىكانكە بىر دى آيتىدى اى بيكات
بانز بولار دىنک ايندى بلدىنکز بە فاصلەننىڭ جوق دوغون بولماسە سزكە آقشە
بىرار مىدى دىدى اونان صونك بيكات بانز دىنک كونكىلى اير بىب دوسى
شىرنىز غە سىندى بولماغان جامانىدق قلامە ھە بول كافردان فاش
جوروب جان صاقتاينبە قاشق جوركەندى لايق كورماي كېيل بانز جورسانك
جور دىب جارا قىز جابىقىز جورا بىر دى آرتىنان ايسات بانز آغاسى بىر
كېلىكاندە اوش كېلىپ بارمە دىب ايدى بولماسان جورا بىر دى بول
بيكات بانز دىنک بارا جانقان خېرىن هە بىر ايدلار بىلى بارغانلىن بارب
اور و مغۇر قالاستىداڭى كوبىن اتار جاندارال او يازنۇي حاكمىدار دىنک آللەنە
بارادى حاضر بارغان زمان تو قىتاوسز كىرىنىاسان اير بىكاندەنک قولونە
قورصالو موينونە شىجر آيا غە ئىسان صالح كوك آرباندە كونونە نانكىب
اور و مغۇر پىتەر فوردان سېباركە آيدادى.

25	آناس آغاش ایکان دیب بالنا شاپیه ایمانکه قاندار منان فاص بولوب نام جورنگه باس بولوب جورندان آسم دیب ایدیم
30	قان آقبیسن جیکانکه ایکی کسی باس قوسسه بتم قلسه کافرمان بیکات جان بلسون دیکانکه بیلکانمنان ف ناپیم
35	جولداس بولوب بارامن قولاغی صاور کرانکه ایملکه بارسانک سلام دی ایسات آ GAM بیرانکه بیک نیاز اولوم زیرانکه بیکات قابده قالدی دیب
40	صورای فالسه ایساکام بیکاننک توسلی دیکایسین شنبای توغون تبرانکه آبایسزده آلدرب آباغمدی شالدرب
45	اشم تولدی شیمانکه سینف کیلب جولقدم شیرنیازدای نیماکه آبایسزده مین کیلدام اورومغوردای فالاغه
50	جلقدم موندای جلاگه

55	اشم نولوب بارادی قابغی منان ثناغه کونکلونک بوزوب جلايسن ایستکاننک جان آغا بر قایتب کیلب کورارمن جیتکز سه قودای ثناغه دعای دعای سلام دی آنمنان آناغه کبرشیاق مان کر رانکدی کوننه آرقانداب منکسکزсон آرتمنه جالغز بالاگه اورغی اورغی جوکورکان اور قرباننان جربروک جوق اوستاین دیسانک ده قویروق جوق کیلسون بیکات دینتوغون پانсадان بویروق جوق
60	بزدار کیتب بارامز کیلمای توغون بر جولغه آرتمنه کیمپر شال قالدی شال فولوننه مال قالدی بورونکغی دای ایر کم جوق
65	بول کافر دنک فلغانی شیرنیازدان ساغی صندغافی قابلمنان آب کیلب نا انصافنک کونکلی ننکغافی ایلشل-ککه بارارده
70	تای فاسقه غه منارد ایسکام بر کیلکاننده اوش کیلدی
75	

	барме диди او зуме салмадом قولав сузуне айсакам биркан укли варангфи او биде жанванде
80	بر کوروندی کوزومه آتا نلین آلمادم آنا نلین آلمادم ایسانگه عقل صالمادم
85	اونکا توغون بولامادم بوناسز ناردادی بوزدادم آش آرسناندای قوزغالدم کوک آرباننک اوستونده
90	کولدانانک جات تولغانند کورдум بر ایساندنک آینغان خلق بارمه دیکانده قاپرآنه مین سینب شعب ایدیم ایلمان اورومغورغه کیلکانده
95	اوز کفم جالمادم ایکاو ایدی آلغان کوناردم آلدا صالحان بلدم دنیانندک جالغان آبایسزده آللر رب
100	اشمده کیندی آرمان قارف جاراف آلمادم سابمانسز کیاماس دارمان

105	آلданنك کورдум فرمانن ایт قز طلاق شبرнیاز دوسم دیب نازب فالغانم دعای دعای سلام دی
110	دین مسلمان ایستکان بز دنگ اویکه بارغاننک آکام سورغه سلام دی کیرشاف بان کورانگندی
115	اوشن جله‌شه منباش آلغانم سورغه سلام دی اویناماسن کولماسن مینان کودار او زباش کیلمایدی بیکات دیماش کم بلادی بیکاندنک
120	بول سفردان کیلماسن کورونکاندی سویماش کوبکه کوزون صالحان آش کسیننک آرفاؤی
125	بولدور ماش دنیماش کوش باستاغان جکنکه کوزون صالح سویماش سویمادم بیکات دیماش جانا سلام آینام صاری بای مان صاطایغه شن نیمرمان ماطایغه بیکات سیندای بانر دی

130

корамен діб آینаме
козы шікір бз мурон
кун кун саин ғазайды
мін корآلамасғе اوصادом
котибаданк ғалні олі
жолоғаннек слам ді

135

айсат آғам дарі баі
жан آшөй кілканда
км шдайды ғаромай
боқбалақан тімрдан
штгер салды мөйнәмай
жаводे боясанк бос баяла

140

қанды батырі жанмай
ғазағде قولон салмасын
кіс кістакан мальмадай
айсат әйреке слам ді

145

хир ғалб коз салын
кімпір мұнан шалмай
мөн ғайтіп сал ғықат
нишеге күндар зараңдай

150

козонан жас ғарладай
мамбет ғыл ашнде
блактды жект ғалмадай
аозум айлде жорқанда
сртмнан хир салмадай
бер жолағуб ғалмадай

155

кіласн діб ғықат айт ніза
зараңб қілб ғалдадай
ғалдаб қілб ғалмадай
тілін ғалб орноднек
бозоңдук ғысадай ғамдадай

160

ашмде бар ғарман
ғарман жаин ғынаин
шалмай ғылым ғылым
мін ғорлығе тарто діб
тіркеманан кілканан ғалмас

165

ғалды ғартене салмасын
маган ғлған боғысадай
кілеме ғорлығе салмасын
айлмаде ғорбади монкдасын

170

біекдарде ғорбади срдасын
ғазағде ғорбади ғордасын
айсат ғылды ғолдасын
жолдас болғал ғолбарсын

175

қор болды міннек аузы басы
ауңорз аушке кілканда
төсдем жауданк ғолнене
аузамади бул жасы

180

аули қағер ғылканда
ғарстан ғанды аулноруб
ғастан мендим жорғасын
мін мұсліман дікантке

او لاستردم او لجاسن
 بوکون او لوب کینسامد
 آرمانم جوف آلداغه
 قرس مامق دنک او ستوونده
 185 تونکولوب جانған صور باسم
 میمن بایغوسقه نارنو دیب
 ترکماننان کیلدى آف بالداق
 نیم بولماسه شالمای شقىم بىلە
 بلکىدی بولبوم ايلە
 قودايدنک بېرکان باقتىمن
 نان بصردم دېيمە
 او زوم بېكات بولغان صونك
 کم کېلادى جانمە
 اىستكاننىڭ سلام دى
 190 كوب مسلمان ايلە
 ايلە قورب زمانداس
 فاتار او سکان تىنكە
 او صى کېنگان آيداۋدان
 اىسان بارب صاۋ کېلىسالم
 195 بلام نياز سېنە
 بايكى بېرماس دونان مان
 كوكىلە قوبغان كوبانڭ مان
 ما فتىنبايمىن او زومە
 200 نورت جوز قولدىنک آلدى ملن
 ايركلماي بارب من بوزدوم
 205

آرسنان جانғان او ردانى
 نولاب جانғان قوردانى
 تابسالىاي بارب اينىگان من
 آرسنان منىگان كوك فاسە
 آستنان آلب منىگان من
 جىاك بازلى قولقى تون
 او ستووننان آلب كېگان من
 بوکون او لوب کینسامدە
 آرمانم جرف آلداغه
 تالنانكىداغان تورەن
 صافالىغان او ستاب آب
 قوناققە صرىغان قوزىدای
 قولمنان او لوم بېرگان من
 نىشە تورەن او لىتۈرگان
 210 صالموپۇن بېكات دېگان من
 سوپىگان بېكات مىن ايدىم
 قاي باىرداڭ كېم ايدىم
 ما مېيت على جاۋاقدە
 آرتقىشە توغان بېك ايدىم
 او زوم بېكات بولغان صونك
 215 کم تىسن ماغان دېب ايدىم
 اىلشىلەك دېگان ئى بولغاى
 اىنڭ نوبونان او بىلاسالم
 قوداى آيداپ كېلگان من
 فاتار كوشوب جاي قونىب
 220 كوب قازاقدىنک شېتىنە
 225
 230

	ییکات سیندایی بازردنك کم فاراسن بینته کسان صالب آبدادی کوک آرباندك کونونه اونکان آیدنك نیشهسی آی فارانکفی کیشهسی آولیاکه آت آینب فوراسانغه قری آینب شبن جانقه جانه آینب اورومغورغه بارماقنه بالاسن کوروب فالماقنه صول جکنی بیکاندنك تابغان شیشهسی ایله عقل صالادی کونکلونه فایقی آلادی خفالانب بیشارا اورومغورغه بارادی بالاسن کوروب فالماقنه قورباندق بولوب اولماشكه نالمه توسدی نایسامای کیلب اینادی	260	شراغم جانغان جبری دیب کرفش قسدان سوبادی جلاغاف تم جامان کوبربناظر جاندرال ایرکین کیلب اینادی جاژده بولسه ایر ایدی بوصانب کونکلی کیلاڈی کوزوننک جاسن کورادی بر طاباقدای کاغذغه آلاقاندای مهر باسب بر نوغایدی باس قلب بالاسنه آلب بارسین دیب بر جولوغوب فالسن دیب روخت کافر بیرادی جنالی نایزا قولونان جولدوزی توب اونکونان جاژ آبداغان جالفزدنك شیشهسی قوروڈی صونکونان شیشهسیننک منککانی قارالا ایماس آلادی جایناغان فولات سینادی جاچغان جوپروک تینادی براژ بارده براژ جوف براژ آزده براژ کوب بارین باسته قلادی شیشهسن نانب صال بیکات
235		265	
240		270	
245		275	
250		280	
255			

285

کوک آربان قوشاتقاب
اوکسوب اوکسوب جلادى
شىسى سونىھ سوپلايدى
دېن مسلىم خلقەننان اوزوب

290

اوزوب ايدىنىڭ طولغۇرم
 قالىنگنان قاشقان اورى تۈلىكى
 قىيادان شالغان سونتقارام
 صونشە جىردىان جالغۇزم
 ايزداب كىلكان اينكارام
 جورغادان باسقە منباكان
 كىلكانكە تىنكلە بىرمان
 مېننەن تووغان كوباكان

295

آربا صالح آت منىب
 سفر اىتبىب جول شېكىنىڭ
 قوتى بولسون توغرۇنك

300

منكان آتنىڭ آلاسان
 اوڭانىدە كوركان بالاسان
 حلال بالا ناسنابىمە
 آتامنان آناسن

305

آتادان ناق آنادان ناف
 جالغۇزم ايدىنىڭ صالح بىكەن
 مېن كىلكانىدە توقتىماي
 جالغۇزم قايىدە باراسن
 كېتىار بوسانان قاراغۇم
 ايمە كېت آنانىڭ مامامن

310

315

اوركىنىش مەن بخارخ
 شراغم جىندى خەنگىز
 آتنىكىننە باسى تارىنگىز
 اھىر جاۋدان بوصاسانڭ
 شراغم اوېكە ئايتىنگىز
 قايانالىسانانڭ قاراغۇم

320

آكانكە سلام آيتىنگىز
 اوڭانىدە كوركان جالغۇزم
 آرتىنگنان كېلىدى فارنگىز
 بارغان صونىڭ سلام خەنگىز
 ايسىكان ايلات خەنگىز
 قاينقائىدە ايسدان شەفادى
 آرنىشە ايدى نارقىنگىز
 بالا كوننان قاراغۇم
 بلنماكان خەنگىز

325

بىر كوشىكە اىكى بورۇغە بوساغان
 بىر كون منكان جورغان
 اپىرناتىكىكە فوسىغان

330

لاشن صونتقار اوستاھان
 سۈپىنوب اوشкан جالغۇزم
 بىرئان سوزكە توسباكان
 يېكتە صونىھ سوجلايدى

335

آپنالاپىن شبىشە كە
 منكان آتم آلامان
 سېننان توۋغان بالامن
 اىكى قولوم بايلاۋۇدە

340

شىشە كە ناغب فالامن
خوداي قىلى بول اسى
آلدىنىڭ اسى تىدى كوشى
جلاسانىڭ دە مىن جوقىن

345

آيداۋۇغە كېتىپ بارامن
شىشە كە سلام آيتىنگىز
شارى باى مان صاطايفە
شن تىمىرمان ماطايفە

دارى باى مان ايسانكە
آلنى كوك جال آغاڭە
آناس باستە دوسباننىڭ
قولى جىتىدى جاڭاڭە

350

مۇلمانىڭ اشنان
جالغۇز كېلىم دالاڭە
دالاڭە كېلىپ جولوقىم
بوسکالدى جالاڭە

355

سز دار قالدىنىڭ مىن كېتىم
مىن سز دار دان صداڭە
كېتىارمىدى بلكاندە
ايمە بىرسام بولمايمە

360

توسونىكىدە ايكى ماماڭى
آكلام صورغە سلام دى
كېرىشباق بان كورانكىدى
اوش جىلغەشە منىماں

آلغانم سلام دى
اويناماسن ڪۈلماں

365

مبىنان كودار اوزباسن
كم بلادى بىكتەندىك
بول سىردىان كېلىماسن
كۈرۈن كەنلى سوپىماسن
آش كېپىننىڭ آرقازى

370

بولىدور ماسن دېماسن
براۋۇڭە قىب بېرماسن
او مرادۇدە آلتن نورپىماسن
آيلانە بنكان كوب شېكىننىڭ

375

برىئە قىرغىز تېماسن
سوپىتوب اشى كوبىماسن
مامبىت على جاۋاقدە
زماندا سەھ سلام دى

آزىزى توڭدى اوروصىدى
ايلم اىيكان دېماسن
اوروصدان آقشه جېماسن
ايسات ابركە سلام دى

380

مبىننىڭ اوشون بىر شابىسن
قارانكىغى او يىكە كرماسن
سز دار كە آيتقان كېنكاسم
جالغۇز قالغان بالامن

385

جيتنىڭ قالغۇز دېماسن
مبىننىڭ آكام سر كە بايغە
بالاسى جوق دېماسن
باىنك قۇرۇپاىس دېماسن

390

کېپەرمنان شالىمنىڭ
 قولۇنداغى مالدارن
ايش كم تارىب جىماسنى
قۇرى شىشە كە جلامە
جلاسانىڭ دە مىن جوقىن
آيداۋەغە كېتىپ بارامن
اينكىساسى بىرۈك بوز اوردا
قېيت بولدى سىن صورغە
ايسان بارب صاڭ كېلپ
كرامن دە دىمايمىن
كىرمائىمن دە دىمايمىن
كېرىشىاق بان كورانكىدى
منامن دە دىمايمىن
منمايمىن دە دىمايمىن
سايىلاب آلدەم اىكى قارو
كېسكلەسب اولاركە
قولومدە جوق ايش قارو
ايسان بارب صاڭ كېلپ
سوپايمىن دە دىمايمىن
سوپايمىن دە دىمايمىن

395

400

405

408

صوق آيتىپ صالح يېكتىپ كوك آربانى قوشاقتىپ او كىسوب او كىسوب
جلادى القىچىه اونان صونىڭ يېكتىپ بازىرىدى بىر مىل توقتىپ كىدرىتماسدان
آيداپ كېتىدى ايندى شىشە سېننان سوز اىستېتكىز شىشەسى يېشارانى
آزراق سوپلاستركان صونىڭ فايىت كېزدى استرمائى ايندى كېتىپ بېرىنگىز دېپ
حصول جىردىان قايىتارب جبارىدى اونان صونىڭ زار زار چون آبرو نوربەر

جلاب ايلكە قايتىدى صونىكونىڭه ايلبىنە كېلىكان صونىڭ اول يېكتىپ بازىرىدى
فاننى منان كوروسوب جلاسب آپتغان جىرى نظم قىلب بىرسوز سوپلاكان
جارانغان اول قوداى بارشا جاندى
نوزاندىنڭ اسلام دىنەك مسلماندى
آناسى بالاسىنان آيرلەغان صونىڭ
بىشارا كېمپىر بايغۇس قايفىلەندى
آلدىننان كېلىن شىق جلابدى زار
زار بولغان قولغە حىق دىنڭ نظرى بار
كوز آلدۇنە آيرلەپ قوساغىننان
قودايم تىرناغى قىلدى زار
ايناكە كېلىن دىنە بالانڭ قايدە
شىئىر نىاز دىنڭ تىلىنان كورماي فايدە
آرتىنان مىن هم اىزداب بارا فالسام
بولارمە غرىب جانقە قىلار قايلا
قاراغم بلا آلامايمىن كېلىن بالام
سېننەك باينىڭ بولغاندە بالام
بىر كوروب شق دىدارىن جالغۇزمنىڭ
اشىھ طولوب كېتىدى قايفى ئىنام
ايناكە مىنده آرتۇنان بارسام دىدى
جولومدى قىيون جولغە سالسام دىدى
اشىده آصلى آرمان بولماس ايدى
تىرىلەكىدە بىر جولوغۇب فالسام دىدى
تىيارمە اىش فايدانىڭ بارغانۇنگىدە
جيئنگىز سە پرۇردەكار آرمانۇنگە
مىن بارب اىمېن اىبركىن سوپلاسادم
سېن داغى ماغان او صاب فالغاننىڭدە

435

اینکه روخشت بیر باراینده
قولومه سیکن منک صوم آلایمده
ایش بولماسه دیدارین کورسانارمه
آرتونان بر جولوغوب فالاینده

القصه اونان صونک اول کيلواني ايل جورتون جبوب صول ڪينگان
بيکاندنك آرتونان بارماق بولسى سیکن منک صوم آفسه آلوب هم
ڪويالي آربالى آرباغه منوب اوزي ايركاشه کيوم ڪيونب ايركاڪ
صفدي بولوب نوخايشه فورمالانوب هر دواننان بيلات آلوب بيکاندنك
قاره جابدوق جاراقدارون آصنوب هم برفولات آصل پشاخي بارايدى
آف هم آلوب اوزي باي پانشه نوغاي ساڏدار بولوب بيکاندنك
صونکونان ايزداب كيتدى بى نىشە كوندار آرادان اوندى ڦاقده مزكل
بولوب بيکاندنك بارغان جيرونه جيتوب آي توياق دېب برييە آيتوب
صويىدى اوش كونگەشە صول جيرده قوداي قلوب مال آيتوب صويوب
جانوبدي صول ڦاقنلارده بيکات باتردى ايش بر جيردان تاباآلمادى
تورتونشى كونى تاغى بى جيركه باروب ايزادنوب غاييانه باسقە بى کسى
تارزدى جورسە بى جيرلاركە فاشە جولداسدارى منان آيداب كيله
جاڭرا ياكان صول جيرده كيزداسوب كورادى كورسەدە بىرين برى تانماغان
کسى مىلدى بولوب اوته بىرادى اول فانتى قوڙانغانان بى آت صاتوب
آلوب قوداپىغه آيتوب صويوب بر قازى آيلاندوب ايشاڪكە تغوب
بر باندا خط بتوب اول قازيننك ايشينه باباغى آصل ڪيزدكون صالحوب
بر کسى منان بىروب ڪونارتوب جبارادى اول بىروب جباركان سببى
بوروندە هر كىكە او صوندارى قلوب تاماق بىره توغۇن عادنى ايدى صول
عادنى قوساب بىروب جبارادى بواسانان ايش كمننك خېرى جوق ايدى
اول بيکات باز بول ناماگون جيڪالى قول اوزانوب ڪونكلونه بى خىال
توسىدى مكر فاننم بىشارا او صى ناما-رى ايسكە بى جاپسىلىق جىلس
ڪورسانوب جبارادى ميكان دېب اوبلاندوب آبابلاپ قاراسە ايشينه خط
جازولغان كاغذدى كورادى او قرب قاراسە آصل ڪيزدكى هم صونونك

اشيندە ايكان بولاردى ايشينان فهم قلوب ايندى بلادى مىن نى دە بولسە
قاشابن دېب اوى اوبلاندوب اول ناماگون ايشوب جىب اول ڪيزدكى
كاغذدى كورسانىاي جاسروب آلوب ايش كىكە سر بىرمائى جاتا بىردى
تون جارمى بولغان ڦاقده نوره ڪيلوب اويان بوبانقه قاراسە ايش بى
كسى جوق ايكان بى آف كىنه صارى نورهنىڭ اولى جافار نوره اوياز نور
ايكان بول بيکاندنك آلكىدای بولوب جوركالون اول هم بلakan ايكان
دېراؤ ڪيلوب بيکات باترغە آيتدى اي بازىر قوداي بلادى سېن بوكون
كينانس اشىدە ڪينباڭ بولسانڭ مىنى بىركە آلا كىت ديكان ايكان ان
شاء الله دېب سيرت قلغان ايكان بول بيکات آصل ڪيزدكون قولونه آلوب
هر بى شجر تىمەلارون كيسوب باريسن فاره قاره قلوب تالقانداب جباردى
اونان صون بوصانوب حاضر صول زمان ڪدر ماسدان قاتىننڭ فاسونە
باردى اول فانتى هم حاضر ايدى توقاوسز بى برىئە جولغا سوب آرباغه
منه بىرگاندە باباغى جافار نوره دە گىز بولوب صول آرادە جولوغوب
آرباغه بى كالاسوب منوب بيکات بازىر فاشا بىردى آرتونان باقبانشى
اور وصلار هم بلوب فاشە شېرىك خېرلاندوب بيکات بازىر دنک صونکونان
قوۋۇب اوروس قىلدى.

بولاردىك باريسى منان اوروصوب

قالالغان جيرده توروصوب

ڪوب كافردى قرصوب

ڪونكلى طنصورب

كافردىك صاغى سينسوب

قولونداغى اوئارىن آياماي قلسوب

بولاردان آمان ايسان قونلوب

قران قوسداي جوتونوب

بايلاؤدا آنداي قونروب

آش آرسستاندai اومنلوب

بول كافردان فاشوب

440

445

	کافر دنك ڪونکلون باصراب دوسبان صاصوب
450	قدایفه قلغان ایسی مناسب آرواغى بایاغىدای ناصوب اپلینه باروب شیرنیازدنك تۇنکىدۇكۇن ناپىزامىن آشوب قىزل قانۇن صوداي شاشىوب
455	آرادان ڪوب ڪون اوتنوب صونشالق مرادقه جىتوب قدایم يىشاراگە جاقسىلقدى نصىب ايتوب شيرنیازدنك جاقسىلغى دىكان جاماندىق منان جىتوب
460	باشدنك بىناس كىتوب آخرالامور بالا شاغا آغاينى بارىسى بىرىن بىرىن كوروب ڪونكلى اپروب اوز جورتونه ڪىلوب
465	قوداي تلاكىن بىروب نمام بولدىلار * نمت نمت * نمام شد *
	قالَ النَّبِيُّ عَلَيْهِ السَّلَامُ مِنْ أَعْلَانَ عَلَى طَالِبِ الْعِلْمِ وَلَوْ بَقَلَمٌ مَّكْسُورٌ أَوْ بَخْرَقَةٌ أَوْ بُشْرَبَةٌ كَتَبَ اللَّهُ تَعَالَى ثَوَابًا مِّنْ حِجَّ سَبْعِينَ الْفَ مَرَّةً *
	آينىبدى پېغىرمىز طالب علمكە ياردىم بىرسە بىرصنغان قىلمىنان با كە برجامان كىيۇم بىرسە ياكە بىر جونوم صو بىرسە اومىچى جاقسىلەق قلغان كىسى كە قوداي ڪتابونە اومىچى كىسى حىچكە بارغاننان جىتىبس منك قابات آرنۇف جازوب ثواب بىرادى.

—•••••—

II. Русская транскрипция.

Кешәгj ёткөн уакташы Арыстан каниң заманында Орымпур-Петрпүр дегән үер бар екән; алышын ۋاپпас дегән el бар екәن, Ер-Кۆتj-бар дегәن бай бар екәن; ол Кۆتj-бардың үettjى بالасы бар екәن, ең ўلىکىن Сىركä-бай-шал дегән екәن, онан қейىңгىسى سارى-бай, Сатай, Шын-темир, Матаى, Дары-бай, Есат дегәндәр екәن. Бäрjىcى bىr қىcىnنىq بالاسى екәن. Җана Сىركä-байдың ۋالىyz بالاسы бар екәن, оның аты Бекät дер екәن, ۆزü bek-айбат, первай-зат, хоб алышат, арыстан айбатты, Рустам-дастан хайратты, шىرلەй үүрökتى, بالуан ۋول-барс bىläkti; осындай дана, ақылы زىئرäk, ۋاكسى باتىر ۋىgىt еdj, äپ bىr دىسپان ڭارسى گەlmäc еdj. Ӯزىنۇq ےvj катыны бар еdj: bىrjى ногайдыنىq կыz' еdj, bىrjى орта-үүزدۇq կыz' еdj. Еej катыныنىq ортасында ۋالىyz улу бар еdj, оның аты Бек-njaz дер еdj. Бек-njaz деп атын койдан сабابىj сол болады: eljىndä Шىр-njaz дегән bىr ۋاكسى ۋىgىt бар еdj, соны-مىنäن Бекät-باتىر дос еdj, асымы bىrjىnنىq كۆنلۈپ كالдырмай-туۇن тاتۇ ۋاكس' еdj. Сол заманда كۆن-شىرىس تارалынан مەسكäy-дۇمسىjى дегәن گالадан bىr نەشä läk оруска Арыстан-кан бас болуп, Орымпур Петрпürдан bىr نەشä eldärđi býldürüp گەlgän екәن. Соңында сол Арыстан-каны Бекät-باتىر öltürüp, казынасын мусулманۇدا талауعا سالىپ, олۇ қылышты, онан-соң ол گەlgän ۋاھىىرلار گەلەللىپ, گەتكەن ۋانا كۆپ گەljin, ол еdj ۆزىنö گاراتىپ алышты, bىr-ak Бекät-باتىر گەرامапты,

онан-баска елдің бәрісі қарантылар. Сол уакта Орымпур-каласына түрған уязының нашалының әкім бәрі қарамакты құрттарына қарлық салыпты: осы Бекатті маңан, бәндә қылып, әк-пеліп-берәр-м'екән? деп. Онда әш-бір кісі айт'алмапты, бір-ак соңда бір кісі айтыпты: „Ол Бекатті әш бір кісі әк-пеліп бер'алмайды,—өзү батыр, өзү мыкты ер-үігіт, оңан әш-кім бат'алмайды; әғәр мунда ертіп-кеңса, бір кайла қылып, әк-пеліп берәр еді, бір Шір-ніјаз дегән досу бар, соған айтыңыз!“ деді. Уязының әкімнің көңүлүнö бул сөз макул түстү. Азір барып, Шір-ніјазды шакырыб-алды, шакырған-соң Шір-ніјаз келді, Шір-ніјазда айтыпты: „әй азамат! менән әр немә қаласаң, алдын, әм уязының-әкімнің ўлқон помошның болғын!“ деді. „Макул!“ деп, сайттан үолына түсіп, әр-немә деп, досы Бекат-батырды азғыра-берділәр, Бекат әш-бір көмбөді. Онан-соң кайтып, уязыныңда барды: „әй таксыр! муну бір кайла қылып алмасақ, болмас!“ деді. „Кандай де-сәңж, маңан қазынадан ўш-үз тұла акша беріңіз, мен сол акша-мінән кайла қылып, соңна түсіп алдаб-алмасақ, болатуғун емәс!“ деді. Әкім „хон!“ деді, ўш үз тұла акша берді; ол акшаны алып, барып, Бекатқа берді, айтты: „әй Бекат-батыр, бу лардың енді білдіңіз-бә кастығының қоктығын, болмаса сізгә акша берәр-м'еді?“ деді. Онан-соң Бекат-батырдың көңүлү еріп, досы Шір-ніјазда сенді, „бул маңан ұамандық қыла-ма? әм бул қафырдан қашып-үүрўп, ұан сактајым-ба? қашып-үүргөнді лајық көрмой, кел, батыр, үүрсөп үўр деп, ұараксыз, ұабылкызы үүрә-берді. Артынан Есәт-батыр ағасы бір келгәндә ўш келіп „бар-ма!“ деб-еді. Болмaston, үүрә-берді. Бул Бекат-батырдың бара-ұаткан хабарын әр-бір елдәр білді. Барғаннан барып, Орымпур-каласындағы гүбүрвәтір-шандарал, уязының әкімдәрдің алдына барады. Азір барған заман токтаусыз кіліртпастан ер Бекаттің колына курсау, мойнына шыныр, аябұна кісән салып, көк арбаның көтүнө таңып, Орымпур-Петропурдан Себәргә айдалы.

Енді сөзді басқа үердән есітінің!

Ер Бекаттің зар қылып айтқан ұры.

Әс-сәләм' алайкүм, дін мусулман халқымыз!
Ерлік, шірлік атанды әзілдән біздің марқымыз.
Шір-ніјаз досым хор қылып,
Осылайша болды паркымыз.

Атамнан-бері түбали, 5

Ата үолын күбали,

Дін мусулман құртума

Шықпаған-еді ҳалқымыз.

Кас болса досым, амал-ფок.

Таңрым қылса, шара ფок.

Пәрәндеңіз қалды артымда

Сіркә-бай-шал картымыз.

Он-үшүмнөн-бері қарай,

Атка міндім алшаңдаш,

Қылыш мылтық бейгә асип,

Талай қырғын қылыб-едім.

Төмөңгі ұакттан өр барып,

Аруағым ұақылнп біліндім Бекат дегәңгә,

Џоғарбы-мән төмөңгө,

Алшын-ұаппас шүмөңгө,

Цасымнан шыкты дабысым

„Мен казак-пын“ дегәңгә,

Ат семірттім өлөңгө,

Җоллас болма Қоббөңгө,

Атасы ағаш екән деп,

Балта шаппа емәңгә.

Кандар-мінән кас болып,

Тамам құртқа бас болып,

Җурттан астым деб-едім.

Кан ақысын үетәңгä.	30
Еңі жісі бас косса,	
Бітім қылса кағыр-мән,	
Бекат ұан білсін дегәңгä.	
Белгәнім-мінан на таптым?	
Шолдас болып, бара-мын	35
Кулаңы саур күрөңгä.	
Елға барсаң, салам де	
Есат-аңам берәңга,	
Бек-ніјаз улум зерәңга.	
„Бекат қайда калды?“ дей,	40
Сурай-калса Есәкәм,	
„Бекәтің тұстү, дегәй-сін,	
Шықпай-туңун терәңга.	
Абайсыза алдырып,	
Аядаымды шалдырып,	45
Ішім толды шемаңгä,	
Сеніп-кеңіп ғолыктын	
Шір-ніјаздай немәңгä.	
Абайсыза мен келдім Орымпурдай қалаңа,	
Цолыктын мындаи ұалаңа.	50
Ішім толуп барады қайбы-мінан санаға.	
Көңгілің бузуп ұылай-сый	
Есіткәнің, ұан аға.	
Бір кайтып кеңіп, көрөр-мін,	
Цеткісса Кудай санаңа.	55
Дуай-дуай салам де ата-мінан анаға.	
Керіш-бак-пән күрәңді	
Күндö арканда міңгісін.	
Артында ұалызыз балаңа	
Оржый-оржый үүгүргөн	60
Ор којаннан үүрүк үок,	
Устајын десәң күйрүк үок,	

„Келсін Бекат“ дей-туңун	
Патсадан болған бүйрүк үок.	
Біздар кетіп бара-мын	65
Кеңіп-кеңмай-туңун бір үолға.	
Артында кемпір шал қалды,	
Шал қолында мал қалды.	
Буруңжудай ерігім үок.	
Бул қағырдың қылғаны,	70
Шір-ніјаздан сағы сыңғаны	
Кайла-мінан ап-кеңіп,	
Најынсаптың көңгілі тыңғаны.	
Елшілеккä барапда,	
Тай қасқаңа мінәрдә,	75
Есәкәм бір келгәндә ўш келді,	
„Барма!“ деді өзүмб,	
Салмадым қулак сөзүйб.	
Есәкәм бергән ақыны	
Караңбы ўйдө ұатқанда	80
Бір көрүнді қозғымб.	
Ата тілін алмадым,	
Лна тілін алмадым,	
Есаткә ақыл салмадым,	
Оңа-туңун болмадым,	85
Ботасыз нардай боздалым,	
Аш арыстандай козғалдым,	
Көк арбаның ўстүндө	
Көлденөң ұатып толғандым,	
Көрлүм бір Есаттің айтқанын.	90
Халқым „барма!“ дегәндә,	
Кайратым мен сеніп,	
Шығыб-едім елемнан,	
Орымпурда келгәндә	
Өз кәбінім ұалмадым,	95

Екәү еді алғаным.	
Көтөрдүм Аїда салғанын,	
Білдім дүнүйө ғалғанын.	
Абайсыза алдырып,	
Ішімдә кетті арманым.	100
Карұ қарак алмадым,	
Саймансыз келмәс дәрмәнім,	
Алданын көрдүм пәрмәнін.	
Іт, кыз-талак Шір-ніјаз!	
Досым деп нанып калғаным.	105
Дуай-дуай салам де,	
Дін мусулман есіткән (ғә),	
Біздің үйгө барғаның (да).	
Ақам сорға салам де,	
Керіш-бак-пән күрөнді	110
Үш үылғаша мімбасін.	
Алғаным сорға салам де,	
Ойнамасын, күймөсін,	
Менін күлдөр үзбөсін,	
„Келмайді Бекат“ демәсін.	115
Кім біләді Бекаттің	
Бул сапардан келмасін?	
Көрүңгөнді сүймөсін,	
Көпкө козүн салмасын,	
Аш кісінің арқауы	120
Бұлдүрмөсін дүнүйөсін,	
Көш бастаған үігіткә	
Козүн салып сүймөсін,	
„Сүймөдім Бекат“ демәсін.	
Цана салам айтамын	125
Сары-бай-мән Сатайға,	
Шын-темір-мән Матаға.	
„Бекат, сендей батырды	

Көрөмін деп айтама,	
Көзү шегір, біз мурун	130
Күн—күн—сајын каттайды.	
Мен көр' алмаска усадым.	
Көті—бардың алты улу	
Цолыкканың (да) салам де	
Есәт азам, Дары-бай	135
Цан ашұны келганды	
Кім шыдайды карумай?	
Бүкпөлгөн темірдән	
Шының салды мойнымай.	
Цау-да болсаң, бос байла,—	140
Катты батты ұннымай!	
Казак-та колын салмасын	
Кес—кестәгән малымай!	
Есәт—ерә салам де	
Хабар алып, көз салсын	145
Кемпір-мінән шалымай!	
Мұну айтып-сал, Бекат	
Нешә күндөр зарладай,	
Көзүнөн ұасы парладай.	
Мамбат-әлій ішіндә	150
Біләкті үігіт қалмады.	
Озұм елдә үргөндө	
Сыртынан хабар салмадай,	
Бір ұолыңын қалмадай.	
Келсін деп Бекат іт Ніјаз	155
Зарланып кеіп аллады,	
Алдап кеіп ғалмадай,	
Тілін алып Орустуң,	
Бузуктук істі камдадай.	
Ішімдә бар арманым.	160
Арманым ұаын айтаын,	

Шалмай шыктым беймә.	
Мен сорлыңа тартұ деп,	
Түрүкмөннөн келгән алмасын.	
Алд' артына салмасын,	165
Маңан қылған бул істі	
Келсә көйгө салмасын.	
Елімдә көп-ті муңдасым,	
Бектәрдә көп-ті сырдасым,	
Казакта көп-ті курдасым,	170
Есат еді ғолдасым,	
Ғолдас болған ғол-барсым.	
Хор болды менің өз басым.	
Отыз ўшкө келгәндә	
Түстүм ғаудаң қолына,	175
Узамады бу ғасым.	
Әйәлі қағыр келгәндә,	
Арыстан—қанды өltүрўп,	
Астынан міндім ғорбасын,	
Мен мусулман дегәңгә	180
Үлөстүрдүм олғасын.	
Бүгүн өлғп—кетсәмдә,	
Арманым үок Алдаға.	
Кос мамыктың ўстүндө	
Төңүлўп—ғаткан сор басым.	185
Мен байқұска тартұ деп	
Түрүкмөннөн келді ак балдак.	
Тым болмаса, шалмай, шыктым бейм.	
Ейікті болым елім.	
Кудайдың бергән бакты-мән,	190
Нан бысырдым демімә.	
Озым Бекат болған-соң	
Кім келәлі ғаным?	

Есіткәнің сәләм де	
Көп мусулман елімә,	195
Елдә курбы замандас	
Катар өскөн тенімә!	
Осы кеткән айдаудан	
Есән барып сау келсәм,	
Баләм, Ніжаз, сенімә?	200
Байгә бермәс дөнөн-мән,	
Көккө койған көбөң-мән,	
Мактамбай-мын өзүмө.	
Төрт үйз қолдың алды-мән,	205
Еркілмәй барып мен буздум	
Арыстан ғаткан орданы,	
Түйш—ғаткан корданы	
Тайсалмай—барып еңгән-мін,	
Арыстан міңгән көк каска	210
Астынан алыш міңгән-мін,	
Цібәк баулы колың тон	
Үстүннөн алыш, қійгән-мін.	
Бу күн өлғп—кетсәм-дә	
Арманым үок Алдаға.	
Талтаңдаған төрөні	215
Сакалынан устаб-ап,	
Конакка сойған козыдай,	
Колымнан өлүм бергән-мін.	
Нешә төрөні өltүргөн	
Сал мојын Бекат дегән-мін,	220
Сойткөн Бекат мен едім,	
Кай батырдан кем едім,	
Мамбат-әлій ғапакта	
Артықша түған бек едім,	
Озым Бекат болған-соң	225
Кім тійсін маған? деб—едім.	

Елшілік дегән наң болған?	
Ең түбүнбөн ойласам,	
Кудай айдал—кеңгән-мін,	
Катар көшүп үай коны,	230
Көп Казактың шетінә,	
Бекәт, сендай батырдың	
Кім карасын бетінә?	
Кісән салып айдалы	
Көк арбаның көтүнө.	235
Отвөн айдың нешәсі	
Ай караңыз кешәсі	
Әйліjägä ат айтып,	
Корасаңда кой айтып,	
Шыбын үаңда үан айтып,	240
Орымпурда бармакка,	
Баласын көрүп—калмакка,	
Цол үігіті Бекәттің	
Тапкан-шешәсі,	
Елжәңә ақыл салады,	245
Көңгілұнбө кайбы алады,	
Хапаланып бейшара Орымпурда барады,	
Баласын көрүп—калмакка,	
Курбанлық болып өмөккө.	
Талма түстүй тайсалмай келіп енәді	250
Орымпур дегән калаңа.	
Баласын көрсөң туралы,	
Төрөлөн несө кемәді?	
„Бекәттің тірі бір тамда	
Чатыр“ деп бірәү айткан-соң	255
Сол тамда барып енәді,	
Евіп—барса Бекәт үок,	
Чаткан орнын көрөді,	
„Шырағым үатқан үері“ деп	

Керпіш—қыстан сүйөді,	260
Цылаңаны тым үаман.	
Гүбүрнатыр-ұандарал	
Еркін кеңіп енәді,	
Цау-да болса, ер елі.	
Босавып көңілү келәді,	265
Көзүнүң үасын көрөді,	
Бір табактай қаңаңа	
Алакандай мөгүр басты,	
Бір ноңайды бас қымын,	
„Баласына алып-бар сен“ деп	270
Бір үолыбын—калсын деп	
Рухсат кафыр берәді.	
Цыбалы наиза колынан,	
Цулдузы түп оңынан,	
Цау айдаңан үалғыздың	275
Шешасің күді соңынан.	
Шешәсіңің міңгәні	
Кар’ ала емәс ала-ды,	
Цайнаңан шулат сенәді,	
Цылышан үүрүк тенәді,	280
Бірәү барда бірәү үок,	
Бірәү азда бірәү жөп,	
Бәрін баска қалады.	
Шешасің танып, сал Бекәт	
Көк арбаны күшактаң,	285
Өксүп өксүп үылалы.	
Шешәсің сонда сойлөйді:	
„Дін мусулман ҳалқынан озып,	
Озыб—едің, түлпарым,	
Калыңнан қашқан ор түлкү,	290
Кијадан шалған соңкарым,	
Сонша үердән үалғызын,	
Іздап—кеңгән іңкәрім,	

Цорбадан баска мімбәгән, Цанына дуспан келмәгән, Келгәңгә тәңлік бермәгән, Менән тұдан көбөгөн, Арба салып, ат міңіп, Сапар етіп үол шектің, Күттү болсын туңуруң. Міңгән атың аласан, Үлкөндө көргөн бала-сын, Алал бала тастай-ма Ата—мінән аласын? Атадан так, анадан так Цалдызым едің сал Бекәт, Мен келгәндә токтамай, Цалдызым қайда барасын? Кетәр болсаң, караңым, Емә—гет анаң мамасын, Үргөнш—мінән Букарда Шыраңым үетті хатыңыз, Атыңың басын тартыңыз. Ағәр үаудан босансаң, Шыраңым үйтө қайтыңыз, Кайт' алмасаң, караңым, Ақаңда сәләм айттыңыз, Үлкөндө көргөн, цалдызым, Артыңан келді картыңыз. Барған—соң сәләм-хатыңыз, Есіткән еләт—халкыңыз, Кайткада естән шығады, Артықша еді наркыңыз, Бала күннөн, караңым, Білімбәгән халкыңыз. Бүр көшкө екі үорға бостаңан	295 300 305 310 315 320 325
--	---

Бу күн міңгән үорғаны Ертәңгірә коспаңан, Лашын соңқар устаңан, Сойтүп өскөн, үалдызым, Ботон сөзбө түспөгөн".	330
<i>Бекәт сонда сойлөйді:</i>	
Айналаян, шешәкә, Міңгән атым аламан, Сенән тұдан бала—мын.	335
Екі колым байлауда Шешәкә нағып кала-мын, Кудай қылды бул істі, Алданың ісі тіпті күшті, Цыласаң-да мен үок—мын,	340
Айдауда кетіп—бара-мын, Шешәкә сәләм айтыңыз Сары-бай-мән Сатайда, Шын-темір-мән Матаиды, Дары-бай-мән Есатқа,	345
Алты көк үал ағама. Атасы баска дуспаның Колы үетті үағама, Мусулманың ішінән	
Цалдыз келдім далаңа, Далаңа келіп үолыктым Бу секілді үалаңа, Сіздәр калдың, мен кеттім, Мен сіздәрдан садаңа.	350
Кетәрімді білгәндә Емә—берсәм болмай-ма Төсүңдө екі маманы? Ақам сорға сәләм де,	355

Керш-бак-пән күрөнді Үш ұылғаша мімбасін!	360
Алжаным(а) сәләм де, Ойнамасын, күлмөсін, Менән күдөр үзбөсін! Кім біләді Бекаттің	
Бул сапардан кемәсін? Көрүңгөнді сүймөсін, Көпкөй көзүн салмасын, Аш кісінің аркауы Бүлдүрмөсін дүнүйісін, Бірәүгә, қызып бермәсін Омрауд' алтын түймөсін, Айланы біткән көп шектіңің Бірінә қызыбын түймәсін, Сойтүп жаш көймөсін! Мамбат әлій Җапакта	365
Замандаска сәләм де, Аузы түкті Орусту Елім екән демәсін, Орустан акша үемәсін! Есат-ергә сәләм де	370
Менің-үшүн бір шапсын, Караңғ' үйгө кірмәсін. Сіздәргә айткан кеңасім. Цалғыз калған бала-мын,	375
Цетім калғыр демәсін, Менің әкәм Сіркә-байға Баласы үок демәсін, Басың күбас демәсін, Кемпір-мінән шалымның	380
Колындағы малдарын Әш-кім тартып үемәсін,	385
	390

Кой, шешәкә, ұылама! Цыласаң-да, мен үок-пын, Айдауза кетіп бара-мын. Еңсәсің білік боз орда	395
Кымбат болды сен сорға Есән барып сау келіп Кірәмін-да демәймін, Кірмәймін-да демәймін,	400
Керш-бак-пән күрөнді Мінәмін-да демәймін, Мімбәймін-да демәймін! Сайлаб-алым екі кару.	405
Кескіләсіп өлөргө, Колымда үок аш кару! Есән барып, сау келіп Сүйөмін-да демәймін,	408
Сүймөймін-да демәймін!	

Соны айтып сал Бекат, көк арбаны күшактаң, өксүп өксүп ұылады. Ал-кысса онан-соң Бекат-батырды көк арбасы-мінән бір мәл токтатып қілдіртмәстән айдан-кетті. Енді шешәсінән сөз есітіңіз. Шешәсің бей-шара азрак сойлостурғон соң кайтып кездастірмай енді кетә-беріңіз деп сол үердән кайтарып үібәрді. Онан соң зар-зар чүн абрұ нау-баһар ұылап елға кайтты. Сонында елінә келған-соң ол Бекат-батырдың катыны-мінән көрүсүп ұыласып, айткан ұыры назым қылып бір сөз сойлөгөні.

Цараткан әýäl Кудай барша ұанды, Түзöttің ісіләм діңгә мусулманы,	410
Анасы баласынан айрылған соң Бей-шара кемпір байдыс кайыланды, Алдынан келін шығып ұылапты зар, Зар болған колға Актың назары бар,	

Көз алдында айрылып косаңынан	415
Кудајым тырнағы қылышты зар!	
Енәкә, келдің мунда, балаң кайда?	
Шір-ніјаздың тілінән көрмөй пайда,	
Артынан мен-әм іздәп бара-калсам,	
Болар-ма қарып ұңға қылар кайла?	420
Караңым, біл алмаймын, кеңін балам,	
Сенін бајың болғанда, менің балам,	
Бір көрүп шық дыларын ұалжызымың!	
Ішімә толып-кетті қайбы санам,	
Енәкә, мен-дә артынан барсам деді,	425
Цолымды қызын ғолға салсам деді,	
Ішімдә асылы арман болмас деді,	
Тіріліктә бір ғолығып-калсам деді.	
Тіjар-мә әғар пайдаң барғаныңда?	
Цеткісса Пәрўардәгәр арманыңа	430
Мен барып еркін сойлесмәдім,	
Сен-даңы маңан усап қалғаныңда.	
Енәкә, рухсат бер барајын-да,	
Колыма сегіз мың сом алајын-да,	
Әш болмаса дыларын көрсөтәр-мә,	435
Артынан бір ғолығып қалајын-да.	

Ал-кысса онан-соң ол келіні, ел үүртүн ұыып, сол кеткән Бекәттің артынан бармак болды. Сегіз мың сом акша алып, әм күйимбілі арбаңа мініп, өзү еркәкшә кеіжіп, еркәк сыпatty болып, ноңайша нормаланып, әр бір дуаннан беләт алып, Бекәттің қарұ ұабдық қараптарын асынып, әм бір полат асыл пышағы бар еді, оны-әм алып, өзү байбатша ноңай саýдәгәр болып, Бекәттің соңынан іздәп-кетті. Бір нешә күндер барадан оттү. Үакта мезгіл болуп, сол Бекәттің барған үерінә үетіп, ай туяқ деп, бір біjә айтты, сойды. Ыш күңгішө сол үердә Кудајы қылыш, мал айтып, сојып ұатысты; сол уакыттарда Бекәт-батырды аш-бір үердән таб' алмады.

Төртүнші күнү тағы бір үергә барып, іздәніп, ھайбана басқа бір кісі тарызды үүрсө, бір үерләргә касында канша ғолдастары-мінән айдан келә-ұатыр екән. Сол үердә кездәсіп көрөді; көрсө-дö бірін бірі танымаған кісі місілді болып, отө-берәді. Ол катыны қуандынан бір ат сатыб-алып, Кудајың айттың сојып, бір казы айландырып, ішакқа тыбып, бір бата кат бітіп, ол казының ішінә бајағы асыл кезлігін салып, бір кісі-мінән беріп, көтөртіп, үібәрәді. Ол беріп үібәргән сабабі бурунда әр кімгә осындаи қылыш тамак берә-туғун адаты еді; сол адаты косап-беріп үібәрді. Бу жастаң аш-кімнің хабары үок еді. Ол Бекәт-батыр бул тамағын үегалі кол узатып, көңүлівө бір хыжал түстү. „Мәгәр катынның бей-шара осы тамактыңкә бір үаксылық үедіс көрсөтіп үібәрді-м’ екән“? деп ойланып, абайласп каратса ішіндә кат үазылған қағазды көрөді; оқып-каратса, асыл кездігі әм соның ішіндә екән. Буларды ішінән фәгім қылыш, енді біләді. „Мен на-дә болса қашајын“ деп ойланып, ол тамағын ішіп үеп, ол кездікті қағазды көрсөтпөй, үасырыб-алып, аш кімгә сыр бермәй, үата-берді. Түн үарымы болған уакта түрә-геліп, оjan-бујаңда каратса, аш-бір кісі үок екән, бір-ак Кенә-сары төрөнің улу Җафар-төрө ојау турекән, бул Бекәттің әлгіләй болып үүргөнін ол-әм білған екән; дәрәү келіп, Бекәт-батырда айтты: „Ай батыр, Кудай біләді, сен бүгүн кетә-сін! әғар-дә кетпәк болсаң, мені біргә ала-гет!“ дегән екән. „Ін-шаш Алда“ деп серт қылған екән. Бул Бекәт асыл кездігін колына алып, әр бір шыныш темірләрін кесіп, бәрісін пар-пара қылыш, талқандап-үібәрді. Онан-соң босанып, әзір сол заман күлірмәстән катынның қасына барды. Ол катын әм әзір еді, токтаусыз бір бірівә ғолбасып, арбаңа мінә-бергәндә, бајағы Җафар-төрө-дö кез болып, сол арада ғолығып, арбаңа біргәләсіп мініп, Бекәт-батыр қаша-берді. Артынан бакпаншы Орустар әм біліп, канша шерік хабарласып, Бекәт-батырдың соңынан күп, урус қылды.

Булардың бәрісі-мінән урусуп,
Кәлаған үердә түрүсүп,

Кöп кафырды қырысып,	
Кöңүлұ тынысып,	440
Кафырдың сады сенісіп,	
Колындағы ўнбөрін ајамай қылышып,	
Булардан аман есән күтулуп,	
Қыран-кустай үтунуп,	
Байлауд' аттай күтуруп,	445
Аш арыстандай омтулуп,	
Бул кафырдан қашып,	
Кафырдың көңүлүн басып;	
Дүспаны сасып,	
Кудайға қылған јсі мұнасып,	450
Аруағы бағыздай тасып,	
Елінә барып, Шір-ніјаздың	
Түндүгүн наиза-мінән ашып,	
Кызыл канын сұдай шашып,	
Арадан көп күн отүп,	455
Соншалық муратка үетіп,	
Кудаым бей-шараға ұаксылыкты	
Насып етіп Шір-віјаздың	
Ұаксылығы дегән ұамандық-шінән үетіп,	
Бастың басы кетіп,	460
Ақыр-ыл-умүр бала-шаға аға-іні	
Бәрісі бірін бірін көрүп,	
Көңүлұ еріп,	
Оз үартуна келіп,	
Кудай тіләгін беріп,	465

тамам болдылар * таммат-таммат * тамам шуд.

Айтыпты пайдалбарымыз: „талыбыл-ылымда ғардам қылса бір сыңған қалам-мінән, жәкі бір ұаман кіжім берсә, жәкі бір үтүм су берсә, осы ұаксылық қылған кісігә Кудай қытабына, осы кісі ажда барғаннан, үетпіс мың қабат артық сауап ұзып-бераді“.

III. Русский переводъ.

Во времена жившаго когда-то Арыстанъ-хана, существовали города Орымпуръ и Петирпуръ¹⁾). Обиталь въ тѣ времена родъ Алшинъ-джаппасъ²⁾ и жилъ также мужъ, по имени Куты-баръ, онъ былъ богачъ. Этотъ Куты-баръ имѣлъ семь сыновей. Старшаго звали Сирке-бай—шаломъ, а младшими за нимъ были: Сары-бай, Сатай, Шынъ-темиръ, Матай, Дары-бай и Исетъ. Всѣ они были дѣти одного отца. Кроме того, Сирке-бай имѣлъ единственного сына, которого звали Бикетомъ. Онъ былъ прекрасенъ, обладалъ проницательнымъ умомъ, былъ весьма справедливъ, храбръ какъ Рустемъ³⁾, смѣль какъ левъ и атлетъ съ мускулами тигра, словомъ, прекрасный молодецъ-богатырь; противъ него не шель ни одинъ врагъ. Онъ имѣлъ двѣ жены: одна была дочь ногая⁴⁾, а другая—дочь средней орды. У этихъ двухъ женъ былъ одинъ сынъ. Звали его Бекъ-ніязомъ; дали ему такое имя потому лишь, что въ ихъ обществѣ былъ хороший молодецъ и другъ Бикета

¹⁾ Орымпуръ=Оренбургъ, Петирпуръ=С.-Петербургъ.

²⁾ Алшинъ-джаппасъ=рода киргиз. Алшинъ и джаппасъ.

³⁾ Рустемъ, сынъ Зала,—персидскій герой, предводитель войска царя Кейкавуса, воспѣтый въ поэмѣ Фирдауси „Шахъ-намѣ“.

⁴⁾ Подъ „ногаемъ“ здѣсь разумѣется татаринъ.

Ширъ-ніязъ. На столько они были друзья, что никогда не огорчали другъ-друга. Въ это самое время, предводительствуя нѣсколькою стами тысячъ русскихъ, прибылъ съ востока, изъ города Мискеу-думскій¹⁾, Арыстанъ-ханъ, побѣдивъ по пути много народа. Этого самаго Арыстанъ-хана убилъ Бикетъ-батыръ, а казну его подвергъ грабежу мусульманъ и получалъ такимъ путемъ военную добычу. Послѣ того прибывшіе иновѣрцы были истреблены, но ихъ вновь прибыло множество, которые и забрали страну. Всѣ народы подчинились имъ, одинъ только Бикетъ-батыръ не подчинился. Тогда проживающій въ городѣ Орымпуръ (Оренбургъ) уѣздный начальникъ разослалъ подвѣдомственнымъ своимъ народамъ ярлыки (приказы), въ которыхъ онъ писалъ: „не найдется ли такой человѣкъ, который бы доставилъ мнѣ Бикета въ оковахъ?“ но на это никто не откликнулся. Но все же нашелся одинъ и сказалъ: „Этого Бикета ни одинъ человѣкъ доставить не можетъ. Вѣдь онъ—батыръ, мужественный и крѣпкій молодецъ! Развѣ только его можетъ привести одинъ человѣкъ,—это другъ его Ширъ-ніязъ, и то при помощи обмана. Такъ вотъ, скажите ему!“ Уѣздный начальникъ совѣтъ этотъ призналъ хорошимъ и немедленно потребовалъ къ себѣ Ширъ-ніяза. Ширъ-ніязъ явился. „О, молодецъ! что хочешь, требуй отъ меня и будь (моимъ) старшимъ помощникомъ!“ сказалъ уѣздный. „Хорошо!“ сказалъ (Ширъ-ніязъ) и, вступивъ на путь шайтана (черта), стала сбивать друга своего Бикета-батыра съ истинной дороги. Но Бикетъ не поддавался. Послѣ того (Ширъ-ніязъ) возвратился къ уѣздному (и сказалъ); „О, Таксыръ (Господинъ)! не придумавши какой либо хитрости, мы его не возьмемъ. Такъ дайте мнѣ изъ казны 300 тиллей²⁾). Я съ помощью этихъ денегъ обману его, иначе ничего не подѣлаемъ!“

¹⁾ Мискеу, Мескай=Москва.

²⁾ Тилля (перс. слово)—золотая монета, стоящая около 5 рублей.

„Хорошо!“ сказалъ начальникъ и далъ 300 тиллей денегъ. Деньги эти (Ширъ-ніязъ) повезъ и отдалъ Бикету, сказавъ: „о, Бикетъ-батыръ! вы видите теперь, что они¹⁾ къ намъ не имѣютъ вражды? иначе, зачѣмъ-бы давали Вамъ деньги?“ Послѣ того сердце Бикетъ-батыра смягчилось, и онъ повѣрилъ другу своему Ширъ-ніязу. „Вѣдь онъ (Ширъ-ніязъ) дурного мнѣ не желаетъ, да и что проку въ существованіи, скрываясь отъ кяфировъ?“ подумалъ Бикетъ и сказалъ (Ширъ-ніязу): „ну, богатырь мой, ъдемъ, такъ ъдемъ!“ И такъ, онъ поѣхалъ, даже не вооружившись. За нимъ вслѣдъ поѣхалъ братъ его Исетъ-батыръ и трижды просилъ Бикета не ъхать, но онъ не послушался. Весь народъ уже зналъ, куда ъдетъ Бикетъ-батыръ. А онъ какъ сѣль на лошадь, такъ и прїехалъ въ г. Орымпуръ. Явился къ губернатору—генералу и уѣздному начальнику.

Какъ только онъ прибылъ, немедленно и не мѣшкая на руки мужа Бикета надѣли желѣзные обручи, на шею повѣсили цѣнь, на ноги надѣли путы и, привязавъ къ задкамъ зеленой телѣги, отправили его черезъ Орымпуръ и Петирпуръ²⁾ въ Сибирь.

Теперь послушайте слова съ другой стороны.

Пѣсня героя Бикета:

(стихи 1—231).

Миръ вамъ, наши единовѣрцы—мусульмане!... Издавна прослыли мы мужественнымъ львомъ. Опозорилъ (меня) другъ мой Ширъ-ніязъ, вотъ почему мы очутились въ такомъ положеніи. Родился (я) отъ отца одинѣшечекъ и стремился по его

¹⁾ Полъ „они“ здѣсь разумѣются русскіе.

²⁾ Т. е. по дорогѣ, идущей изъ С.-Петербурга черезъ Оренбургъ въ Сибирь.

дорогъ... Въ моей мусульманской родинѣ не уживался нашъ народъ. Какъ тутъ вывернешься, когда другъ сталъ врагомъ? что подѣлаешь, если угодно такъ Всевышнему?... Остался бездѣтнымъ за мною сѣдой стариkъ нашъ Сирке-бай... Съ тринацати (лѣтнаго возраста) моего я съ важностью садился на коня. Опоясавшись саблей, вооружившись ружьемъ, сколько я истребилъ (народа)! Отъ низовьевъ до верховьевъ прошла слава обо мнѣ и стала извѣстенъ я Бикетомъ у „Алшинъ—джапасовъ“ и „Шуменгкѣ“¹). Еще съ молоду я прославился (между тѣми), кто называетъ себя:— من قزاقىن (мен казакын)—„я казакъ, т. е. киргизъ“. Откормилъ я коня (на подножной) травѣ... О, не будь спутникомъ Кѣбона²! Говоря: „отецъ его дерево“,—не руби дуба топоромъ (безразсудно). Враждуя съ ханами, предводительствуя всѣмъ народомъ, я думалъ, что выдѣлялся между всѣми. Когда два человѣка, обиженные ханомъ, сходились другъ съ другомъ, когда нужно (было) покончить съ иновѣрцами,—говорили: „пусть вѣдастъ душа Бикетъ“. Что жъ получилъ за то, что я вѣдалъ?... Ёду вотъ теперь спутникомъ глухого рыжаго народа³). Если поѣдешь домой, передай привѣтъ, умному брату моему Исету, сыну моему золотому Бекъ-ніязу⁴). Если спроситъ братъ Исетъ: „гдѣ остался Бикетъ?“ скажи, что моль твой Бикетъ упалъ въ бездну, откуда нельзя выбраться. По неосторожности я далъ себя схватить и свалилъ себя подножку, отчего

¹) Названія киргизскихъ родовъ. Очевидно „Чумекей“, (H. Vâmbégu: „Tschömekei“) а не „шуменгкѣ“, „Алчинъ—джаббасъ“ или „Алшинъ—джапасъ“ есть то же, что и „Alschin—Dschappas“ у H. Vâmbégu (Türkenvolk, стр. 285 и 286).

²) „Кѣбон“—человѣкъ неизвѣстный.

³) Т. е. съ русскимъ конвоемъ, не знающимъ киргизскаго языка.

⁴) У И. В. Аничкова сынъ Бикета названъ Дабыломъ.

сердце мое наполнено горемъ. По довѣрчивости своей я нарывался на такую особу, какъ Ширъ-ніязъ. Не предвидя опасности, прибылъ я въ этотъ Орымпуръ и угодилъ подъ клевету. Сердце мое наполняется горемъ и молитвою (къ Богу). О, душа моя, старшій братъ (Исетъ), когда услышишь (обо мнѣ), разстроивъ свое сердце, ты заплачешь. Я возвращусь и увижу, если молитвы достигнутъ до Бога. Передай поклонъ отцу и матери, пусть они ежедневно катаются на „Кершбакѣ“ и игреневомъ¹), заарканивъ ихъ, единственного моего сына. Нѣть быстрѣе горнаго зайца, который бѣгаєтъ въ перепрыжку. Хочешь поймать его,—нѣть (у него) хвоста, также какъ нѣть повелѣнія Государя, чтобы вернулся Бикетъ. Мы продолжаемъ свой путь (туда), откуда нѣть возврата. Дома остались старуха со старикомъ, у старика осталась на рукахъ скотина. Нѣть ужъ той свободы, что было ранѣе, а это натворилъ ино-вѣрецъ. Я не доволенъ Ширъ-ніязомъ; привезя меня обманомъ, успокоился этотъ безсовѣстный. Предъ тѣмъ какъ выѣхать (мнѣ) посломъ, когда ужъ собрался (я) сѣсть на 2-хъ годовалаго съ лысиной, пришелъ (ко мнѣ) мой старшій братъ Исетъ и трижды просилъ меня неѣздить. Не послушался я его словъ. Совѣты, которые давалъ мнѣ братъ, представали предъ моими очами, когда лежалъ я въ темницѣ. Отца я не послушался, матери я не послушался, съ Исетомъ не пословѣтовался и проку изъ этого не вышло. Я ревѣлъ какъ верблюдица, лишившаяся верблюженка, метался какъ голодный левъ и, лежа поперекъ телѣги зеленої, увидѣлъ предсказаніе Исета. Когда народъ мой говорилъ: „неѣзди“, я, понадѣясь на свою храбрость, выѣхалъ изъ дома, а когда прибылъ въ Орымпуръ, готовъ былъ (съ горя) слопать свой саванъ. Взялъ я двухъ (женъ)... И вотъ, несу теперь кару, посланную Богомъ. Теперь узналъ я всю ложь (сего) міра и по опрометчивости

¹) Любимыя лошади Бикета.

(своей) попавъ въ руки, слѣдую съ раскаяніемъ въ душѣ. Я не захватилъ оружія, а безъ него я безпомощенъ... Видно ужъ такое повелѣніе Бога. О собака Ширь-ніязъ! да (будетъ) дочь (твоя) разведена (мужемъ)! ¹⁾ думая, что ты другъ, я повѣрилъ тебѣ. Единовѣрцы—мусульмане! Кто изъ васъ побываетъ у меня дома, да передастъ мой привѣтъ отцу моему, обойденному судьбой. Да не ъздитъ онъ на Кершбакъ и игрепевомъ въ теченіе трехъ лѣтъ. Передайте поклонъ обойденной судьбой женѣ моей. Пусть она не веселится, не смеется и не теряетъ надежды. Пусть не говорить: „не приѣдетъ Бикетъ“. Кто можетъ угадать, что Бикетъ не вернется изъ этого путешествія? Да не влюбляется (она) въ каждого встрѣчнаго и не обращаетъ своихъ взоровъ на праздную толпу. Пусть не обѣдаются ее голодные и не расточаютъ ея добра ²⁾.

کوش باستاغان جىكتە
 (көш бастаңан үгіткә) молодцемъ, ъдущимъ впереди, во время перекочевки (аула), пусть не говорить: „я не любила Бикета“. Еще посылаю привѣтъ Сары-баю съ Сатаемъ, Шынъ-темиру съ Матаемъ. Воскликаютъ ли они: „о, увидимъ ли мы такого богатыря, какъ Бикетъ?“... Голубоглазые, остроносые день ото дня становятся лютѣ ³⁾). Я начинаю вѣрить, что не увижу болѣе. О шесть сыновей Куты-бара, полу-

¹⁾ Ругательное пожеланіе здѣшнихъ туземцевъ, очень распространенное у сартовъ. Оно выражается краткимъ словомъ **ۋىز طلاق**, „кыз—талак“, т. е. „дочь (твоя да будетъ) разведена!“

²⁾ Если принять во вниманіе киргизскую пословицу: **آشقا زان آصدور با * طونگانقە او طجاقدور با** (акша казан астырба, тоңғанга от ұактырба) „не готовъ обѣда для голоднаго, не разводи огня для замерзшаго“, то надо полагать, что киргизы не всегда-то благоволятъ бѣднымъ.

³⁾ Жалобы по адресу русского конвоя.

чившіе мои поклоны, о Исетѣ, мой старшій братъ (и братъ) Дары-бай! кто не станетъ сопротивляться, когда онъ взбѣшенъ всею душою? Изъ гнутаго желѣза повѣшена цѣпь на мою шею. Хотя ты и врагъ (русскій), связывай же послабѣе, больно ужъ страдаетъ моя душа... Пусть киргизы не налагаютъ своихъ рукъ на мои табуны, о которыхъ я пекся. Мой привѣтъ мужу Исету, да имѣеть онъ надзоръ надъ старухой и старикомъ. О Бикетъ! сколько дней ты такъ пѣлъ, высказывая свою горечь и проливая съ шумомъ слезы! Между (волѣномъ) „Мамбетъ-али“ никого не осталось, который бы выдѣлился изъ среды. Когда я находился на родинѣ, не нашелся такой, который-бы предупредилъ и посѣтилъ меня. Пришелъ приглашать меня собака Ніязъ, онъ какъ будто рыдалъ, а потомъ надулъ и слопалъ меня. Послушавъ слова русскихъ, онъ подготовлялъ дурное дѣло. Въ сердцѣ у меня залегла досада. Скажу вамъ причину (этой) досады: Не опоясался я мечемъ, присланымъ мнѣ, обойденному судьбой, отъ туркменовъ. Да не испытаетъ никто рано или поздно того (зла), которое мнѣ онъ (Ширь-ніязъ) учинилъ. Много дома у меня вздыхателей по мнѣ, много между беками (такихъ), съ которыми я дѣлился секретами, много между киргизами моихъ сверстниковъ! Исетъ былъ моимъ товарищемъ, онъ былъ моимъ товарищемъ-львомъ!... Опозорилась голова моя, когда я достигъ 33-хъ (лѣтъ) и попалъ въ руки враговъ. (Да), не долго длились эти мои годы!... Когда впервые пришли иновѣрцы, то, убивъ Арыстанъ-хана, я взялъ изъ-подъ него иноходца и сѣлъ на него, а кто говорилъ: „я—мусульманинъ“, я надѣлялъ тѣхъ военной добычей... Если я сегодня помру, не буду сѣтовать на Бога. О голова, обойденная судьбой! Когда-то ты нѣжилась на пуховикѣ. Мнѣ, бѣдному, въ подарокъ былъ присланъ туркменами бѣлый мечъ. Что жъ я, профанъ, выѣхалъ, не опоясавъ его? Я былъ извѣстенъ на родинѣ, какъ обладатель счастія, которое даровалъ мнѣ Господь, я пекъ лепешки на горячемъ своемъ дыханіи. Я думалъ: „я—самъ Бикетъ,

кто приблизится ко мнѣ?... Передайте поклонъ мой многолюдной мусульманской родинѣ, моимъ близкимъ современникамъ, моимъ сверстникамъ, выросшимъ вмѣсть. Если я вернусь живъ (и) здоровъ изъ этого изгнанія, о Ширъ-Ніязъ, держись тогдѣ! ¹⁾ Я, подобно 4-хъ годовалому жеребенку, не уступающему приза (прочимъ лошадямъ) на байгѣ, ²⁾ обгоню тебя, какъ тощую лошаденку; говорю это, не хвастаясь собою. Я тотъ, кто предводительствуя четырьмя стами воиновъ, не задумался разрушить орду, гдѣ пребывалъ Арыстанъ-ханъ, и рѣшительнымъ натискомъ (не боясь) очутившійся у него. Я тотъ, кто отобралъ изъ-подъ Арыстанъ-хана сѣраго съ лысиной коня и сѣвшій на него. Я тотъ, кто снялъ (съ Арыстанъ-хана) дорогой халатъ съ шелковыми завязками и надѣлъ на себя!... Еслибъ я даже сегодня померъ, не сталъ бы сѣтовать на Бога!... Схвативъ надменнаго тѣрѣ—барина (Арыстана) за бороду на подобіе того, какъ для гостей рѣжутъ барашка, я причинилъ ему своими руками смерть. Я—тотъ представительный Бикетъ, который умертвилъ многихъ тѣрѣ. Да, я былъ именно тотъ самый. Кому я уступалъ изъ богатырей въ (колѣнахъ) „Мамбетъ-али“ и „Джапаевъ?“ Да, я родился съ дарованіями выдѣляющагося бека. Я говорилъ: „если я Бикетъ, такъ кто же тронетъ меня?... Къ чemu меня привела теперь поѣздка въ качествѣ послы? Какъ подумаю хорошенько, выходить, что въ Орынпуръ приведенъ я Богомъ. Слѣдя медленно, съ почевками, я напоминалъ одного изъ многочисленныхъ (обыкновенныхъ) киргизъ.

Тутъ ужъ некому было смотрѣть на богатыря Бикета. Гнали (его) въ оковахъ позади зеленої телѣги.

¹⁾ Буквально: „будетъ тебѣ бѣда“ („сен“—„ты“ съ мѣстоимен. аффиксомъ I лица).

²⁾ Т. е. на скаккахъ.

Обѣщавъ принести въ жертву ауліе¹⁾—лошадь, Корасану²⁾—барана, родная матъ славнаго Бикета, готовая принести и свою ничтожную душу³⁾ въ жертву ради сына, стала собираться въ путь, чтобы въ послѣдній разъ взглянуть на него. Опечаленная и подавленная горемъ, выѣхала она въ дорогу и въ одинъ изъ дней, ровно въ полдень, прибыла въ Орынпуръ; тамъ она узнала, что сынъ ея живъ и живеть въ одномъ домѣ. Идетъ она туда, но его ужъ нѣтъ. Узнавъ, въ какой комнатѣ онъ лежалъ, она со слезами и рыданіями стала гладить и ласкать кирпичный полъ, приговаривая: „вотъ гдѣ лежалъ мой „свѣтикъ““. Пріѣхалъ туда губернаторъ-жандараль⁴⁾, увидѣлъ слезы старухи, сжалился и, сказавъ: „хотя и противникъ онъ нашъ, все же былъ молодецъ!“—выдалъ бумагу съ печатью, величиною съ ладонь, и отправилъ старуху догонять сына, даъ въ проводники одного татарина. Увидѣвъ свою мать, безпечный до того Бикетъ, обнявъ зеленую телѣгу, горько-горько зарыдалъ.

Пѣсня матери:

(стихи 289—331).

О мой тулпаръ! ⁵⁾ ты превзошелъ всѣхъ единовѣрцевъ мусульманъ. О моя горная лисица, выскакивающая изъ чащи. О мой кречетъ, хватающій (налету) съ боку. О мой единствен-

¹⁾ Святому—**أولیاء** „ауліе“ (араб. слово).

²⁾ „Корасанъ“—святой, который исцѣляетъ отъ осны (М. Сыздыковъ).

³⁾ Въ текстѣ „шыбын ҹан“ (стихъ 240) знач. „муха—душа“. По вѣрованіямъ киргизовъ душа спящаго человѣка покидаетъ его на время сна и летаетъ въ видѣ мухи; поэтому мухѣ убивать не слѣдуетъ (М. Сыздыковъ).

⁴⁾ Гандарал (ҹандарал)—измѣненіе рус. слова „генералъ“.

⁵⁾ Боевой конь, скакунъ—**تولپار** „тулпаръ“.

ный желанный¹⁾ (сынъ)! Какое разстояніе я проѣхала, чтобы видѣть тебя! Ты ѿхаль не иначе, какъ на иноходцѣ, къ тебѣ не подходилъ непріятель, а ежели и подходилъ, ты не давалъ пощады. Совершаешь теперь ты долгій путь на телѣгѣ, да будетъ счастлива твоя дорога! Ты—мой единственный сынъ, котораго я дождалась на склонѣ лѣтъ. Развѣ покидаетъ родное дитя отца и мать? Ты былъ одинъ у отца, ты былъ одинъ у матери, о пѣшій Бикетъ. Когда я тебя настигла, ты не хочешь остановиться, куда ты идешь одинъ одинешенекъ? Ужъ если ты, дорогой, идешь (навсегда), то отсоси напослѣдокъ изъ грудей твоей матери молока...²⁾ Вѣсть о тебѣ дошла до Ургенча (Хивы) и Бухары. Подтяни поводья своей лошади и, если освободишься отъ враговъ, возвращайся, свѣтикъ, домой. Если не удастся тебѣ, дорогой, возвратиться, то передай поклонъ своему отцу. Вѣдь ты—мой единственный сынокъ, котораго я дождалась на склонѣ лѣтъ. Я прибыла (теперь) вслѣдъ за тобою. Получивъ отъ тебя привѣтственное письмо, народъ твоей родины какимъ способомъ можетъ забыть тебя?... Съ ранняго дѣтства высоко стоялъ ты мой, ненаглядный, въ цѣнѣ. Во время перекочевки ты мѣнялся по два иноходца. Если сегодня ты садился на одного иноходца, на

¹⁾ Слово „іңкәр“ (желанный) въ словарѣ В. В. Радлова (т. I, стр. 713) записано иначе (М. Сыздыковъ).

²⁾ Киргизы говорятъ, что у женщины, которую постигло тяжкое горе или печаль, дѣлается приливъ молока къ грудямъ, которое необходимо отсосать, иначе ей угрожаетъ серьезная болѣзнь. То же самое можетъ случиться съ ней при необыкновенной и неожиданной радости. Бываютъ такие случаи, когда женщина—киргизка, желая про克莱сть своего сына, выдавливаетъ молоко, обращая струю къ небу. Въ былинѣ „Шурабатыръ“ этимъ же угрожала своему сыну Шурѣ мать его Гуль-ханысъ за то, что онъ не хотѣлъ ѿхать въ „Казанъ“. См. IV т. „Сборника матер. для статист. Сыръ Дарьин. обл. „Этногр. отд., стр. 50.

завтра оставлялъ его въ покой. Ты забавлялся соколами и кречетами, о мой изнѣженный единственный (сынъ)!

Пѣсня Бикета:

(стихи 333—408).

Дорогая моя мать! я ѿжалъ на ретивомъ конѣ... Я—дитя, родившееся отъ тебя. Мои руки связаны, какъ я могу освободиться? Очутился я въ такомъ положеніи по волѣ Бога. Силы мои надорваны Всевышнимъ. Какъ ты ни рыйай, меня ужъ болыше нѣтъ,—я иду въ ссылку. Матушка моя, передайте привѣтъ Сары-баю съ Сатаемъ, Шынъ-темиру съ Матаемъ, Дары-баю и старшему шестигривому брату моему Исету...¹⁾ До ворота моего коснулась рука врага, имѣющаго другого отца. Изъ среды мусульманъ я одинъ очутился въ полѣ; очутившись въ полѣ, я подвергся такому несчастью. Вы остались, а я пошелъ (въ ссылку), пожертвовавъ собою для васъ. Теперь, когда я вижу, что слѣдуя (безповоротно), развѣ я не могу отсосать два твоихъ грудныхъ соска? Передайте поклонъ отцу моему, обойденному судьбой, пусть онъ не ѿздить на Кершбакѣ и иgrenевомъ въ продолженіе трехъ лѣтъ. Пусть жена моя не веселится, не смѣется, пусть не покидаетъ надежды на

¹⁾ По мнѣнію киргизъ, сильная лошадь имѣеть густую гриву, а слабая, напротивъ, жиленѣкую. Есть киргизская пословица: جىمان آتەقە جاڭ بىتسە طورسۇق بایلاتپاس, цаман атка چал бїтсә, цапына торсык байлатпас—„Если плохая лошадь опустить гриву, она не допускаетъ подвязать съ боку торсука“. Торсукъ—небольшой кожаный мѣшокъ, въ которомъ возять обыкновенно кумызъ. Сравнивая Исета съ шестигривымъ (конемъ), Бикетъ хотѣлъ выразить этимъ силу и мужество Исета.

встрѣчу со мною. Кто можетъ угадать, что Бикетъ не вернется изъ этого путешествія? Пусть не влюблается (она) въ каждого встрѣчного и не обращаетъ своихъ взоровъ на праздную толпу, пусть не обѣдаются ее голодные и не расточаютъ еды добра. Пусть не отрѣзываютъ и не отдаетъ кому нибудь золотую пуговку съ своей груди¹⁾). Пусть не увлекается и не выходитъ за-мужъ за „Шекти“²⁾), которыхъ такъ много вокругъ (моей родины). Такъ пусть не сокрушается обо всемъ этомъ. Передайте мой привѣтъ сверстникамъ моимъ, считающимъ себя „Мамбетъ-али“ и „Джафакъ“, да не чтятъ они своими друзьями русскаго стъ волосистымъ ртомъ³⁾), пусть не пользуются у русскаго деньгами. Передайте еще поклонъ мужу Исету, пусть онъ сдѣлаетъ одинъ набѣгъ, да пусть не попадется въ темницу. Теперь мой совѣтъ таковъ: не укорайте словами—„чтобъ тебѣ осиротѣть“⁴⁾ оставшагося моего единственнаго сына. Пусть не укоряютъ моего отца Сиркебая словами: „бездѣтнымъ“⁵⁾ и „одинокимъ“. Чусть не отнимаетъ никто у старухи и старика ихъ добра... Брось, не плачь, матушка,—сколько бѣ ты ни плакала, меня ужъ больше нѣть. Я продолжаю путь въ ссылку. (О Бикетѣ), бѣлая орда съ высокими стѣнами такъ дорого обошлась тебѣ, обойденному судьбой! Дойду ли я благополучно и вернусь

¹⁾ Здѣсь Бикетъ говоритъ аллегорически, дѣлая намекъ женѣ, чтобы она не измѣняла ему, не отдавалась другому.

²⁾ Колѣно „Шекти“ есть то же, что и „Tschikli“ у Н. Vâmbégu (Türkenvolk, 286), который транскрибировалъ слово по татарскому выговору, а не киргизскому. По мнѣнію Vâmbégu „Чомекей“, „Чикли“ и „Джапасъ“—колѣна рода Алимъ-улу киргизовъ малой орды. Прим. ред.

³⁾ У мусульманъ принято подстригать усы, дабы они во время ўды не лѣзли въ ложку; русскіе же этого не дѣлаютъ.

⁴⁾ جَنِيمْ قَالْر (четім калър)—киргиз. восклицаніе.
⁵⁾ باسْنَكْ قُوبَاس (басың кү-бас)—киргиз. восклицаніе.

ли обратно здоровъ, увижу ль я васъ, не увижу ль я васъ—этого не обѣщаю. Не могу сказать, что буду ъздить (по возвращеніи) на Кершбакъ и иgrenевомъ, не могу сказать (также), что не буду на нихъ ъздить... Я выбралъ два оружія, чтобы рубиться и помереть. У меня нѣть теперь никакаго оружія. Я не могу теперь сказать, что дойду благополучно и вернусь здоровымъ. Я не могу сказать, что (по возвращеніи) расцѣлью васъ, такъ же какъ не могу сказать:—„не расцѣлью васъ“.

Пропѣвъ это, пѣшій Бикетъ обнялъ зеленую телѣгу и горько, горько—зырыдалъ. Послѣ того зеленая телѣга, не останавливаясь, покатилась, а за нею погнали и Бикетъ-батыра. Давъ немнога поговорить съ сыномъ, бѣдной старухѣ сказали: „теперь можете уходить“—и возвратили ее съ этого мѣста (домой). Тогда старуха зырдала, и полились у неї слезы, словно проливной дождь въ весеннюю пору. Прибывъ на родину, она встрѣтилась съ женой Бикетъ-батыра. Обѣ онѣ горько зырдали и стали говорить межъ собою стихами такъ:

Прежде всего Богъ сотворилъ всю живность и направилъ на путь ислама мусульманъ... Разлучившись съ сыномъ, бѣдная старуха мать впала въ печаль. На встрѣчу ей вышла сношка рыдая... На рыдающаго раба Всевышній обращаетъ свой милостивый взоръ. Лишившись его (сына) объятій, она точно испытала боль отъ когтей предопредѣленія.

Пѣсня снохи:

(стихи 417—420).

О, матушка! сама вернулась, гдѣ жъ твой сынъ?... Видно проку мало отъ совѣтовъ Ширъ-ніяза! Если я поѣду вслѣдъ за нимъ, смогу ли я, несчастная, помочь горю?

Пѣсня матери:

(стихи 421—424).

Ненаглядное мое дитя—сношка! я не знаю... Если онъ тебеъ мужъ, то мнѣ онъ сынъ. Послѣднее свиданіе съ монмъ единственнымъ въ сердце мое влило горе и молитвы къ (Богу).

Пѣсня снохи:

(стихи 425—428).

О, матушка, что, если и я послѣду за нимъ, что, если я обреку себя на трудный путь? и если я, пока жива, увижу его хоть одинъ разъ, въ сердцѣ у меня не осталось бы раскаянья!

Пѣсня матери:

(стихи 429—432).

Окажешь ли ты пользу своей поѣздкой, хорошо какъ поможетъ тебѣ Всевышній? Поѣхавъ за нимъ, я не наговорилась едоволь; не очутись и ты въ такомъ положеніи.

Пѣсня снохи:

(стихи 433—436).

О, матушка, дай мнѣ разрѣшеніе,—я поѣду, взявъ въ руки 8000 рублей. Можетъ быть, онъ покажетъ мнѣ хоть свой ликъ?... Дай мнѣ хоть разъ свидѣться съ нимъ?

Послѣ того сноха, собравъ весь свой народъ на совѣтъ, рѣшила поѣхать за ушедшими Бикетомъ. Взяла она 8000

рублей, сѣла въ повозку, переодѣлась въ мужскую татарскую одежду и, принявъ обликъ мужчины, поѣхала. По пути она брала билеты. На себя надѣла черное боевое платье Бикета, навѣсила (боевое) его оружіе. У Бикета былъ ножъ изъ лучшей стали, она взяла и его. Итакъ, обратившись въ татарина, бай-батшу-торговца, поѣхала отыскивать Бикета. Въ дорогѣ прошло нѣсколько времени. Доѣхавъ до мѣста, она заболѣла. Поэтому, давъ обѣщаніе зарѣзать въ „ай-туякъ“¹⁾ одну кобылу, она исполнила это обѣщаніе. Тутъ она оставалась три дня и продолжала приносить въ жертву скотъ. Но Бикетъ-батыра здѣсь она не нашла. На четвертый день поѣхала еще въ одно мѣсто, гдѣ тоже продолжала искать. Здѣсь она случайно встрѣтила (Бикета), которого гнали со многими его спутниками. Хотя они и узнали другъ друга, но показали видъ, какъ будто не узнали одинъ другого. Обрадованная же на купила лошадь и, принеся ее въ жертву, начинила казы (колбасу), вложила туда записку и, помѣстивъ туда же, въ колбасу, дорогой ножъ, отправила пищу съ однимъ человѣкомъ. Человѣкъ этотъ и ранѣе, оказывается, носилъ пищу для ссыльныхъ. Обо всемъ этомъ никто ничего не зналъ. Когда Бикетъ-батырь протянулъ руку къ пищѣ, чтобы поѣсть, подумалъ: „не съ цѣлью-ли какою послала мнѣ эту пищу бѣдная жена?“—и стала внимательно всматриваться въ колбасу и увидѣла въ ней исписанную бумажку. Прочитавъ эту бумажку, онъ узналъ, что въ колбасу вложенъ и дорогой ножъ. Сообразивъ въ чёмъ дѣло, онъ поѣлъ пищу, ножъ и бумажку спряталъ и, порѣшивъ тайно уѣхжать, легъ. Когда настала полночь, соскочилъ и стала озираться кругомъ. Оказалось,

¹⁾) „Ай-туякъ“ آى تۈياقъ въ переводѣ значитъ: „о копытныхъ (животныхъ)“. Это восклицаніе выражаетъ готовность принести въ жертву все породы животныхъ, обладающихъ копытами; стало быть, сюда входятъ: лошадь, баранъ, коза и корова. Однако послѣднюю рѣдко приносятъ въ жертву.

что все спали, только одивъ сынъ Кене-сары-тбрд, Джапаръ-тбрд¹⁾—не спалъ. Оказывается, онъ угадалъ намѣреніе Бикета. Онъ тотчасъ подошелъ къ Бикету и сказалъ: „Батыръ! если будетъ угодно Богу, вѣроятно ты сегодня освободишься. Если ужъ ты рѣшилъ уходить, такъ возьми и меня съ собою“. Сказавъ: „если (будетъ) Богу угодно“²⁾, они сговорились уйти вмѣстѣ. Взявъ въ руки ножъ изъ лучшей стали, Бикетъ изрѣзъ въ мелкие куски свои желѣзныя цѣпи. Освободившись отъ нихъ, онъ не мѣшкая пошелъ къ своей женѣ. Жена была готова, и они немедля стали садиться въ повозку, а въ это время тутъ же очутился и Джапаръ-тбрд. Сѣли они все вмѣстѣ, и Бикетъ бѣжалъ. Вскорѣ хватился и русскій карауль, вѣсть дошла и до прочихъ, и все они вмѣстѣ пустились преслѣдовать по пятамъ Бикетъ-батыра и сразились съ нимъ. (Бикетъ)³⁾ со всѣми ими дрался, тамъ, гдѣ нужно, упорно. Уничтоживъ всѣхъ иновѣрцевъ, онъ успокоился. Кафиры были поражены. Показавъ, не жалѣя, все свое искусство, онъ здраво-невредимо отдался отъ русскихъ. Теперь (Бикетъ) пришелъ въ ярость, словно царственная птица⁴⁾, бѣсился какъ ретивый конь, стоящій на привязи, рвался словно голодный левъ. Убѣжалъ онъ, нагнавъ страхъ на кафировъ и подавивъ гордость своихъ враговъ. Значить, дѣла его были угодны Богу. Съ кипящей злобой онъ вернулся на родину, открылъ иной дымникъ юрты⁵⁾ Ширъ-ніяза и расплескалъ красную кровь его словно воду. Послѣ того прошло много дней. Бикетъ достигъ желаемаго, Богъ даровалъ ему, бѣдномъ у, счастье.

¹⁾ По чтенію М. Сыздыкова: Джапаръ-тбрд.

²⁾ اَنْ شَا (in sha'a' lla)—араб. восклицаніе.

³⁾ Стихи 437—465.

⁴⁾ „Словно царственная птица“—فَرَانْ فَرِسَادِي (kyran kustai).

⁵⁾ „Дымникъ юрты“—تُونْكَوْكَ (tûnduk).

Ширъ-ніязъ поплатился жестоко за сдѣланное имъ зло и потерялъ цѣну своей головы. При свиданіи съ семействомъ и родственниками Бикетъ приходилъ въ умиленіе. Богъ внялъ его молитвамъ.

Рукопись оканчивается извѣстнымъ арабскимъ изреченіемъ изъ книги فَرِيقٌ حَدِيثٌ („Кырыкъ хадисъ—50 священ. преданій“) и его киргизскимъ переводомъ.

Приблизительный русскій переводъ:

Пророкъ рекъ (да будетъ надъ нимъ миръ): „если кто либо окажетъ помощь ищущему знанія сломаннымъ-ли перомъ, или кусочкомъ тряпки, или утолить водой жажду,—Богъ Все-вышній запишетъ тому награду, полагаемую за совершение 70 т. кратнаго хаджа (пилигримства въ Мекку).“

А. Диваевъ.

Г. Ташкентъ.

Августъ 1896 года.

Примѣчаніе.

Въ кирг. яз. послѣ „о“ и „ö“ часто слѣдуютъ средніе звуки (между „ы“ и „у“, между „j“ и „ü“), которые въ нашей былинѣ обозначаются „ы“ и „ü“, у В. В. Радлова иногда „ы“ и „j“, иногда „у“ и „ü“ съ знаками краткости. На такую запись могло вліять только произношеніе разсказчика, иногда раздѣльное („ы“, „j“), иногда нераздѣльное („у“, „ü“). Употребленіе въ киргиз. текстѣ иностранныхъ словъ и фразъ съ правописаніемъ книжнымъ, а не по народному произношенію, вполнѣ доказываетъ, что киргизъ, сообщившій А. А. Диваеву текстъ, былъ человѣкъ „грамотный“, т. е. знакомый съ татарскою грамотою, ибо неграмотные киргизы не начидаютъ ни собственныхъ словъ, ни иностранныхъ буквами: „б“, „г“, „j“ (й), „п“, „х“, „ч“; въ народной рѣчи употребляются обыкновенно: ف „к“ вмѣсто خ „б“ и خ „х“, ئ „к“ вмѣсто ئ „г“, ح „ү“ вмѣсто ئ „j“ (й), ب „ب“ вмѣсто پ „п“ и ف „ф“, ش „ш“ вмѣсто ح „ч“ и т. д. Слова былины заимствованы изъ 3 языковъ: арабскаго, персидскаго и русскаго. Всѣхъ заимствованныхъ словъ оказалось 182: араб. 87, перс. 79 и рус. 16¹⁾.

¹⁾ Знакомъ + отмѣчены слова малоупотребительныя, скобки съ правой стороны знака = (при иностран. словахъ) показываютъ значение слова въ иностран. яз., а не киргизскомъ, киргиз. же значение подчеркнуто.

адат اَدَت=араб. عَادَةٌ привычка.

адылат عَدْلَةٌ=араб. سُفْلَيْسْتُوْ (—ый).

азамат عَزَمَةٌ=араб. وَلَمَّا величие (—кій).

айбат هَبَةٌ=араб. هَبَةٌ благополучіе.

айбатты هَبَانْدِي=—(отъ „айбат“)—внушительный.

ак حَقٌ=араб. حَقٌ право

акыл آفَلٌ=араб. عَذْلٌ умъ.

+ахыр-уль-умур آخر الأمور=араб. آخر الأمور наконецъ.

алал حَلَالٌ=араб. حَلَالٌ законный, дозволенный.

алла, алда لَلَا=араб. لَلَا Богъ.

+алкысса النَّصَّ=араб. النَّصَّ наконецъ.

арман آرمان=персид. желаніе.

аруак أرواحٌ=араб. أرواح духи.

асыл أصلٌ=араб. أصل корень, основа.

аш, аж, каж حَيْ=араб. حَيْ пилигримство.

ағар اگر если.

аэзىل أَرْزَلٌ=араб. أَرْزَلٌ вѣчность.

аэзир اَضْرَرٌ=араб. اَضْرَرٌ сейчасъ-же.

ақим حَاكِمٌ=араб. حَاكِمٌ начальникъ.

айгүлдай الْكَبِدَى (مالکی) (—подобно (ый) давешнему.

ām=перс. هم *и, также.*

āp=перс. هر *всякий.*

āccālām ālāikūm=араб. السلام عليك *миръ вамъ.*

āyāl=араб. أول *первый, сначала.*

āylījā=араб. ولیٰ *отъ святой.*

āsh=перс. هج *всё, отнюдь.*

bā=перс. بهما *имъна.*

балуан بالزان=перс. پهلوان *герой, храбрецъ.*

бата باتا=араб. فاتحة *благословение.*

батыр باتر=перс. بهادر *богатырь, герой.*

bālā=араб. بلا *бѣда, несчастіе.*

bāndā=перс. بنده *рабъ.*

бей-шара بيشارا=перс. بچاره *несчастный.*

belāt بيلات=рус. билетъ.

берān بران=перс. بُران *острый, крѣпкий.*

+ ғайбана غایبانه=араб. (скрытно) нечаянно.

гүбүрнатыр كوبىز ناطىر=рус. губернаторъ.

дана=перс. دانا *свѣдущий.*

dārāy=перс. درحال *тотчасъ-же, немедленно.*

дārmān=перс. درمان *лекарство.*

дем دم=перс. دم *дыханіе, вкусы.*

дīn=араб. دین *вѣра, религія.*

дос دوست=перс. دوست *другъ.*

дуай دعای=араб. دعای (молитва) *благопожеланіе.*

дуан دیوان=араб. دیوان *присутственное мѣсто.*

дуспан دوسپان=перс. دشمن *недругъ, врагъ.*

дұнғұjо=араб. دنیا *сей міръ, боястество.*

+ дыдар دیدار=перс. سفیدانیه, لیقزرانیه.

elāt ایلات=турк. (съ араб. окончаніемъ) народъ.

заман زمان=араб. زمان *время.*

замандас زامانداس (отъ „заман“)—современникъ.

зар زار=перс. *вопль, рыданіе.*

зарла زارلا (отъ „зар“)—вопить, рыдать.

+ зат ذات=араб. ذات *особа.*

зійрәк زیرک=перс. *сообразительный.*

+ ін-шâ алла إن شاء الله=араб. *Богъ дастъ.*

іслām إسلام=араб. *исламъ.*

+ jâkî ياكه=перс. *или.*

кағаз=перс. **كاغز** бумага.

казына **قازنا**=араб. **خزینة** казна, деньги.

кайла **قابل**=араб. **حِلَة** хитрость.

кала **قلعة**=араб. **قلعة** городъ, крепость.

+ кала **غواهلا** вм. **(خواه)** желать.

калам=араб. **قلم** тростник, перо (греч. *χάλαμος*).

карып, барып=араб. **غريب** странник, путник.

кас **فاص**=араб. **خص** или перс. **خس** гадкий, ораждебный.

кастык **(فاص)** (отъ араб. **فاصف**)—гадость, оражда.

катар **قطار**=араб. **цепь**, рядъ, серія (животных).

кудай **خُدای**=перс. **خُدای** Богъ.

кудаиы **خُدای**=перс. **خُدای** жертва Богу, милостыня.

курбандык **(فربان)** (отъ араб. **فربان**)—жертва.

кымбат **قيمة**=араб. **قيمة** дорогая цъна, дорого.

кыран=араб. **قران** счастie.

кафыр=араб. **كافر** неверный, иновѣрецъ.

кабін=араб. **گفن** саванъ.

кемір=перс. **کمیر** старуха.

керпіш **کرفش**=рус. кирпичъ.

кытап=араб. **كتاب** книга.

+ лајык=араб. **لائق** подходящий

+ lāk **لَكْ**=перс. **100** тысяч.

макул **مقول**=араб. **معقول** сообразный съ умомъ, согласный.

мәгәр=перс. **مگر** если-же иначе.

+ мәл=араб. **مَل** срокъ или **مَل** место удобное.

Мескәф **مسکاف**=р,с. **Москва**.

місіл=араб. **مثل** подобный, подобно.

мөһүр, мбүр=перс. **مهر** печать.

+ мунасып=араб. **المناسب** соответственный.

мусулман=араб. **مسلمان** (араб. **مسلم** съ перс. оконч.) мусульманинъ.

мурат, мырат=араб. **مراد** желание.

+ најынсаң=перс. **نايصناف** (ничан) араб. сл.).

+ назар=араб. **نظر** взоръ, смотрение.

+ назым=араб. **نظم** пъсня, стихотворение.

найза **نایزا**=перс. **بیزه** пика, копье.

нан=перс. **نان** хлебъ.

нар=перс. **نر** дромедаръ.

+ нарык **نارق**=перс. **نرخ** иппа.

+ насып=араб. نصیب *часть, доля.*

Орымпур=арб. اورمفور=rus. Оренбургъ.

пайїамбар=перс. پیغمبر *пророкъ.*

пайда=араб. فائدة *польза, прибыль.*

пара بارا=перс. باره *кусокъ, часть.*

+ парык فرق=араб. فرق *различие.*

патса پاتسا=перс. پادشاه *царь.*

+ пэрзант=перс. فرزند *дитя.*

пэрмэн=перс. فرمان *приказание.*

+ Пәрўардәгәр=перс. پروردگار *Творецъ.*

первой فریاد=рус. *первый.*

Петрбүр, Петрпур بیطربور=rus. *Петербургъ.*

помошнык فوموشنيک=rus. *помощникъ.*

пормалан فرمالان (отъ рус. „форма“)—однотъсял въ форму

булат فولاد=перс. فولاد *сталь, булатъ.*

рухсат, луксат رخصة=араб. رخصة *разрешение.*

садаға صداغе=араб. صدقة *милостыня, милость.*

сайтан شیطان=араб. شیطان *дьяволъ.*

сана=араб. شنا *хвала, молитва.*

сапар سفر *путешествие.*

сауап=араб. ثواب *награда.*

сабәп=араб. سبب (веревка) *причина.*

сәләм=араб. سلام *приветъ.*

сәўдәгәр سوداگر *купецъ.*

Себәр, Сібір سیبار=rus. *Сибирь.*

серт شرط *условие, клятва.*

сор سور=перс. شور (соленый) *несчастный.*

сыпат صفات *качество.*

сыр=араб. سر *тайна.*

сырдас سرداس (отъ араб. سر)—*другъ.*

табак طباق=араб. طبق (радъ, слой) *листъ.*

талак طلاق *разводъ.*

+ талыб-ул-ылым طالب العلم *ищащий знаний.*

+ тамам تمام=араб. تمام *конецъ.*

+ тамам шут تمام شد=перс. تمام شد *окончилось.*

+ таммат تمام *окончание.*

+ тарап طرف=араб. طرف *сторона.*

тарызыды طرزى (отъ араб. طرزى)—*имитаций видъ.*

тыла طلا=перс. طلا *золото, червонецъ.*

yak=араб. وقت время.

ујазының нашалынык=араб. **أَوْبَارِنُوْيِ نَشَالْفَ**=рус. уездный на-
чальникъ.

үнбр=перс. هنر **искусство, талантъ.**

фәгім=араб. فہم мысль.

хабар, кабар=араб. خبر **известие, весть.**

хабарлас (отъ араб. خبر)—мннятся известиями.

хайрат=араб. خیرات **храбрость.**

халық, калық=араб. خلف **народъ.**

хана=араб. خانة **оторчение.**

хат, кат=араб. خط **письмо.**

+ хоп=перс. خوب **прекрасно, отлично.**

хор=перс. خور **презрительный.**

хыжал=араб. خيال **мечта, воображение.**

+ чун абру nau баһар=перс. چون آبر و نو بهار (подобно вели-
ней водѣ) обильно.

чала=араб. جلا (очевидность) бѣда, изнаніе.

чан=перс. جان душа.

чандарал=خاندارل=рус. генералъ.

чардам=باردم=перс. **помощь.**

Шафар جافار=араб. **Джафаръ.**

шыға=перс. **جغه** *перо (украшение).*

шара شارا=перс. **гаре** средство.

шір=перс. شیر левъ.

шірдай شیردای (отъ перс. شیر)—левоподобный.

шірлік شیرلک (отъ перс. شیر)—храбрость.

шынырыр زنجیر=перс. **оковы, цепь.**

ылым, јім=араб. علم **знаніе, наука.**

Коренные киргизские слова былины транскрибированы согласно общенародному произношению, только не сделано никакого изменения тамъ, где окончание слова (въ быстрой, связной рѣчи) должно было измениться подъ влияниемъ слѣдующаго, а начало слова подъ влияниемъ предыдущаго звука; такъ напр.:

написано:

произносится:

кырбын кыл (16)

түрүкмөннөң келгән (164)

ор којан (61)

бір келгәндә (76)

еңгән-мін (208)

міңгән-мін (210)

кырбың кыл

түрүкмөннөң келгән

ор юјан

бір келгәндә

еңгәм-бін

міңгәм-бін

Но такія-же измѣнія, случающіяся внутри слова, отмѣчаются вездѣ какъ слѣдуетъ; напр. томб҃гі (17) — нижній (отъ томб҃н); дегаңгѣ (18) — говорившему (отъ дегаң), міңгіз (58) — посадить верхомъ (отъ мін), казакпын (22)-я киргизъ (отъ казак — мын), бурууны — прежній (отъ бурун), Корасанъ (239) — Корасану (отъ Корасан) и т. п.

**АЛФАВИТНЫЙ СПИСОКЪ КНИГЪ
ПО**

ИСТОРИИ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

ВЪ ГЛАВНОЙ БИБЛИОТЕКѢ

**ИМПЕРАТОРСКАГО
КАЗАНСКАГО УНИВЕРСИТЕТА,**

съ приложениемъ

СИСТЕМАТИЧЕСКАГО УКАЗАТЕЛЯ.



КАЗАНЬ.
Типо-литографія Императорскаго Университета
1897.

