Turkish Studies - International Periodical For The Languages, Literature and History of Turkish or Turkic
Volume 9/3 Winter 2014, p. 1157-1218, ANKARA-TURKEY

ÇAĞATAY TÜRKÇESİ VE EDEBİYATI ÜZERİNE BİR BİBLİYOGRAFYA DENEMESİ*

*Farhad RAHİMİ***

ÖZET

Uzun bir zaman edebî dil olarak varlığını sürdüren ve Türk dili tarihinde son derece önemli bir yeri olan Çağatay Türkçesi ve edebiyatı alanı ile ilgili bu güne kadar pek çok çalışma yapılmıştır. Bu alanda tüm dünyada önemli çalışmaların yapılması ile birlikte Türkiye'deki yapılan çalışmaların çokluğu dikkat çekici ve önemlidir. Bu çalışmada Çağatay Türkçesi ve edebiyatı ile ilgili çalışmaların tam künyesi verilerek bu alanda yapılacak araştırmalara katkı sağlanması amaçlanmıştır. Bu çalışmada Çağatay Türkçesi, Çağatay Türkçesinin dilbilgisi, Çağatay Türkçesi yazarlarının yayınlanmış eserleri ve onların hayatı ve eserleriyle ilgili tüm kitaplara; Çağatay Türkçesini veya Çağatay Türkçesi ile kaleme alınan eserleri konu alan ve YÖK'ün internet sitesinde bulunan tüm tezlere; Türkiye'de veyahut yabancılarca yayınlanmış olan Çağatay Türkçesi sözlüklerine; Çağatay Türkçesi ve edebiyatı, Çağatay Türkçesi eserleri ve sözlükleri ve onların yazarları hakkında ansiklopedik bilgilere yer verilmeye çalışılmış, internetten makalelerinin tam metni bulunan/özeti veya içindekileri bulunan Türk dili ve edebiyatı ile ilgili dergiler tespit edilip ve Çağatay ve Nevai gibi anahtar kelimeleri kullanılarak makalelere ulaşılmaya çalışılmıştır. Ayrıca bu gibi anahtar kelimeler kullanılarak PDF Arama Motoru (PDF Search Engine) ve Bilgi Sistemi (makale veritabanı) bulunan internet siteleri aracılığıyla da makaleler aranıp veritabanı oluşturulmaya çalışılmıştır. Makalelerin bir kısmını oluşturan tanıtma yazılarına da yer verilmeye çalışılmış, konferanslarda sunulan bildirilere ise internet veya basılmış bildiri kitaplarından ulaşılmıştır.

Anahtar Kelimeler: Çağatay Türkçesi, Nevai, Nevayi, Çağatay Türkçesi Bibliyografyası, Çağatay Türkçesi Çalışmaları.

A ESSAY BIBLIOGRAPHY ON CHAGATI TURKISH LANGUAGE AND LITERATURE

ABSTRACT

Related to the field of Chagatai Turkish and literature as a literary language has existed for a long time and a lot of extremely important in the history of Turkish language, which to this day, many studies have

---

*Bu makale Crosscheck sistemi tarafından taranmış ve bu sistem sonuçlarına göre orijinal bir makale olduğu tespit edilmiştir.**

** Gazi Üniversitesi Doktora Öğrencisi, El-mek: farhad_rahimi2007@yahoo.com

been made. This field, along with the important work to be done all over the world, Turkey is remarkable and important by a majority of the work in. In this study, with giving full catalog of works Chagatai Turkish language and literature studies, is intended to contribute to do research in this area.In this study, have tried to provide information abaut Chagatai Turkish, Chagatay Turkish grammar, Chagatai Turkish authors published works and their place in the whole book about the life and works; entire thesis abaut Chagatai Turkish or Chagatai Turkish penned works with the subject area that YÖK's contained on the website; which was published in Turkey in Chagatai Turkish Dictionary or, Chagatai Turkish dictionary which was published by foreigners; encyclopedic knowledge of the Chagatai Turkish language and literature, Chagatai Turkish works and dictionaries and their writers.With determined the full text, summary or table of contents of articles on the internet regarding the Turkish language and literature journals and using keywords such as Chagatai and Nevai, article has tried to reach. In addition, The articles were searched and attempted to establish a database using these keywords through the web sites that containing PDF Search Engine and Information System. Have tried to provide a place to promote writing as forming part of the articles, and have reached the papers presented in konfrans from internet or printed paper books.

Key Words: Chagatai Turkish, Nevai, Nevayi, Bibliography of Chagatai Turkish, Chagatai Turkish Studies.

Türk dili tarihinde son derece önemli bir yeri olan Çağatay Türkçesi ve edebiyatı ile ilgili bu güne kadar tüm dünyada pek çok çalışma yapılmıştır. Türkiye'deki yapılan çalışmaların çokluğu dikkat çekici ve önemlidir. Bu çalışmaların çoğu dehası ile Çağatay Türkçesine damgasını vuran Nevai üzerinde yapılmıştır. Nevai ve eserleri için hazırlanan kitap, tez, konferanslarda sunulan bildiri ve makale gibi yüzlerce bilimsel çalışma bulunmaktadır.

Yapılan çalışmaların bir hayli olduğu gözlenilen Çağatay Türkçesi ve edebiyatı alanındaki tarama çalışmamız kitap, ansiklopedi, tez, sözlük, makale ve bildiri çalışmalarını kapsamaktadır. Çağatay Türkçesi ve onun dilbilgisi, bu alan yazarlarının yayınlanmış eserleri ve onların hayatı ve eserleriyle ilgili tüm kitaplara; Çağatay Türkçesini veya Çağatay Türkçesi ile kaleme alınan eserleri konu alan ve YÖK'ün internet sitesinde bulunan tüm tezlere; Türkiye'de veyahut yabancılarca yayınlanmış olan Çağatay Türkçesi sözlüklerine; Çağatay Türkçesi ve edebiyatı, Çağatay Türkçesi eserleri ve sözlükleri ve onların yazarları hakkında ansiklopedik bilgilere yer verilmeye; internette makalelerinin tam metni bulunan/özeti veya içindekileri bulunan Türk dili ve edebiyatı ile ilgili dergiler tespit edilip ve Çağatay ve Nevai gibi anahtar kelimeleri kullanılarak makalelere ulaşılmaya; ayrıca bu gibi anahtar kelimeler kullanılarak PDF Arama Motoru (PDF Search Engine) ve Bilgi Sistemi (makale veritabanı) bulunan internet siteleri aracılığıyla da makaleler aranıp veritabanı oluşturulmaya; Makalelerin bir kısmını oluşturan tanıtma yazılarına da yer verilmeye; Konferanslarda sunulan bildirilere ise internet veya basılmış bildiri kitaplarından ulaşılmaya çalışıldı. Eserler abece sırasına göre dizilmiştir. Künyelerin aktarılışındaki tutarsızlıklar eserlerin yazarı tarafından verilen künyeye bağlı kalmaktan ileri gelmektedir. Çağatay Türkçesi ile ilgili çalışmalar, hiç kuşkusuz bunlarla sınırlı değildir; ancak bugüne değin yapılmış olan şu eserlere ulaşabildik:

1. ABDULLAYEV, B. A. vd., **Alişîr Nevai**, Vozlyublennıy Serdets, Sujdenie o Dvux Yazıkax X, Taşkent, 1970.
2. ABDULLAYEV, F. A., "Alişer Nävaiy Äsärläri Tilidä Ünli Tovuşlär Uygunlugi Mäsäläsigä Dair", **Özbek Tili ve Edebiyatı II**, 1966, s. 13-15.
3. ABDULLAYEV, F. A., "Özbek Tili Tarihini Dävrläştiriş Mäsäläsigä Dair", **Özbek Tili ve Edebiyatı**, Sayı 5, 1977, s. 26.
4. ABDULLAYEV, Muhammet, "Ubeydullah Han'ın Hayat ve İcadına Dair Malûmatlar", **Türk Dünyası Araştırmaları Dergisi**, Sayı 120, 1999, s. 133-144.
5. ABDULLAYEVA, Gızılgul, "17. Yüzyıl Azerbaycan Türkçesindeki Çağatay Türkçesi Ögeleri",**VII. Uluslararası Türk Dili Kurultayı Ankara 24-28 Eylül 2012** (Basılmamış Bildiri).
6. ABDURAHMANOV, Gani, "AliŞir Nevâî'nin Dili ve Üslubu", **IV. Uluslararası Türk Dili Kurultayı Bildirileri I 24-29 Eylül 2000**, TDK Yay., Ankara, 2007, s. 5-11.
7. ABDURRAHMANOV, Abdulgafur, "Nevâyî'nin Yaratıcılığının Cihanşümul Ehemmiyeti", aktaran: Ayhan Çelikbay, **Ankara Üniversitesi TÖMER Türk Lehçeleri ve Edebiyatı Dergisi**, Sayı 13, Ankara, 1997, s. 7-10.
8. ABİK, Ayşehan Deniz, "Ali Şir Nevayi'nin Münşeat'ında 'Arza-Daşt' Terimi ve Birkaç Örnek", **Uluslararası Türklük Bilgisi Sempozyumu Bildiriler I (A-J)**, 25-27 Nisan 2007, Erzurum, 2009, s. 33-46.
9. ABİK, Ayşehan Deniz, "Ali Şir Nevayi'nin Risaleleri Tarih-i Enbiya ve Hükema, Tarih-i Müluk-i Acem, Münşeat: Metin Gramatikal İndeks-Sözlük (2 Cilt)", **Ankara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Doktora Tezi**, Ankara, 1993.
10. ABİK, Ayşehan Deniz, "Ali Şîr Nevâyî'nin Zübdetü't-Tevârîh'i Üzerine", **TDAY-Belleten**, TDK Yay., Ankara, 1996, s. 1-6.
11. ABİK, Ayşehan Deniz, "Çağatayca Metinlerde köredürgeç Benzeri Yapılar", **Dil ve Edebiyat Araştırmaları Sempozyumu**, 21-23 Kasım 2011 (Basılmamış Bildiri).
12. ABİK, Ayşehan Deniz, "Hamsetü'l-Mütehayyirin Dolayısıyla Birkaç Not", **Ali Şir Nevāyī'nin 560. Doğum, 500. Ölüm Yıl Dönümlerini Anma Toplantısı Bildirileri: 24-25 Eylül 2001**, TDK Yay., Ankara, 2004, s. 5-14.
13. ABİK, Ayşehan Deniz, "Nevayi'nin Eserlerinde İsim ve Yardımcı Fiille Kurulmuş Birleşik Fiiller", **Türk Kültürü Dergisi**, Sayı 455, 2001, s. 57-64.
14. ABİK, Ayşehan Deniz, "Nevâyî'de -p Zarf-Filinin Bazı Yönleri", **Bir: Türk Dünyası İncelemeleri Dergisi**, Sayı 9-10, Prof. Dr. Kemal Eraslan Armağan Sayısı, İstanbul, 1998, s. 27-39.
15. ABİK, Ayşehan Deniz, "Nevâyî'nin Eserlerindeki Deyimlerin Farsça ile Karşılaştırılması", **TDAY-Belleten**, TDK Yay., Ankara, 2003, s. 1-10.

16. ABİK, Ayşehan Deniz, "Nevâyî'nin Üç Eserindeki Deyimlerin Farsça ile Karşılaştırılması", **Çukurova Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi**, Cilt 13, Sayı 1, 2004, s. 211-222.
17. ABİK, Ayşehan Deniz, "Sebātü'l-Ācizīn'in Kazan Sahasında Bir Şerhi: Risāle-i 'Azīze", **Modern Türklük Araştırmaları Dergisi**, Cilt 4, Sayı 4, 2007, s. 28-44.
18. ABİK, Ayşehan Deniz, "Sufi Allahyar ve Sebatü'l-Acizin'i: 18. yüzyıl Doğu Türk Edebi Dilinde Mahallileşme Eğilimleri Üzerine", **International Journal of Central Asian Studies**, Cilt 11, Sayı 1, 2007, s. 55-77.
19. ABİK, Ayşehan Deniz, "Şemsettin Sami'nin Canlandırılmasını Önerdiği Doğu Türkçesi Kelimeleri ve Eski Kelimeler Üzerine, **Modern Türklük Araştırmaları Dergisi**, Cilt 6, Sayı 2, 2009, s. 98-116.
20. ABİK, Ayşehan Deniz, **Ali Şir Nevayi Hamsetü'l-Mütehayyirin**, Seçkin Yay., Ankara, 2006.
21. ABİK, Ayşehan Deniz, **Meyveler Münazarası (Doğu Türkçesi)**, Seçkin Yay., Ankara, 2005.
22. ABİK, Ayşehan, Deniz, "18. Yüzyılda Anadolu'da Bir Nevâyî Çevirisi: Târîh-i Fenâyî", **V. Uluslararası Klasik Türk Edebiyatı Sempozyumu** (Prof. Dr. Harun Tolasa Hatırasına) 16-18 Ekim 2009 Mardin Artuklu Üniversitesi Rektörlüğü-Erciyes Üniversitesi Klasik Türk Edebiyatı Topluluğu, Mardin (Basılmamış Bildiri).
23. ABULIZI, Mehmet Ali, "Çindeki Çağatayca Araştırmalar Üzerine Genel Bir Değerlendirme", **1. Uluslararası Niğde Dil, Kültür ve Tarih Sempozyumu**, 3-5 Mayıs 2012.
24. AÇIK, Fatma, "Nevai Şahsında Sovyet Bakış Açısının Yaş Türkistan Dergisi'nde Eleştirisi", **Atatürk Üniversitesi Türkiyat Araştırmaları Enstitüsü Dergisi,** Sayı 39, Erzurum, 2009, s. 909-918.
25. ADAK, Abdurrahman, "Za'fî-i Gülşenî Hayatı, Eserleri, Edebî Şahsiyeti ve Dîvânının İncelenmesi", **Ankara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Doktora Tezi**, Ankara, 2006.
26. ADIGÜZEL, Sedat, "Ali Şir Nevayi, Yaşamı, Edebi Kişiliği ve Eserleri", **Atatürk Üniversitesi Türkiyat Araştırmaları Enstitüsü Dergisi,** Sayı 19, Erzurum, 2002, s. 109-115.
27. AHMEDOV, Nurullah, "Türk Halk Edebiyatında Alişer Nevai'nin Betimlemesi", **Bilig Türk Dünyası Sosyal Bilimler Dergisi**, Sayı 4, 1997, s. 193-198.
28. AKAR, Ali, "Ölümünün 500. Yılında: Ali Şîr Nevâi", **Türk Edebiyatı**, Sayı 338, İstanbul, 2001, s. 62-64.
29. AKBIYIK, Hayrunnisa A., "Timurluların Bilim ve Sanata Yaklaşımları ve Bazı Son Dönem Sanatkârları", **Bilig Türk Dünyası Sosyal Bilimler Dergisi**, Sayı 30, 2004, s. 151-171.
30. AKDURUŞ, Turgay, "Alī Şīr Nevāyī'nin Mecālisü'n-Nefāyis'i ile Cem Sulṭān'ın Türkçe Dīvān'ı Arasında Ses Bilgisi ve Ekler Açısından Karşılaştırma", **Cumhuriyet Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Yüksek Lisans Tezi**, Sivas, 2008.

31. AKKUŞ, Metin, "Tarih ve Edebî Bir Kişilik Olarak Nevaî (Herat, 1441-1501) ve Nevaî'nin Eserlerinde İnsan Problemi", **Atatürk Üniversitesi Türkiyat Araştırmaları Enstitüsü Dergisi,** Sayı 19, Erzurum, 2002, s. 123-132.
32. AKKUŞ, Mücahit, "Bir Dilbilimci Olarak Ali Şir Nevayî", **Uluslararası Türk Dili ve Edebiyatı Kongresi**, 17-19 Mayıs 2013, Saraybosna/Bosna Hersek (Basılmamış Bildiri).
33. AKRAMOVNA, Abduvaliyeva Dilnoza, "Ali Şir Nevai'nin Tarih-i Mülk-i Acem Eserinin Dil Özellikleri", **Kardeş Kalemler Dergisi**, Sayı 60, 2011, s. 73-80.
34. AKSAKAL, Ali, "Bâbürnâme'de Avcılık ve Avlanma Usulleri", **Türk Dünyası Tarih Kültür Dergisi**, Sayı 54, 1991, s. 34-36.
35. AKSU, Belgin Tezcan, "Türk Diline Gönül Verenler: Ali Şir Nevayi", **Türk Dili Dil ve Edebiyat Dergisi**, Sayı 654, TDK Yay., Ankara, 2006, s. 574-576.
36. AKSU, Cemal, "Abdurrahman Molla Cami'nin Türk Edebiyatındaki İki Takipçisi: Ali Şir Nevai ve Lamii Çelebi", **Bursalı Lâmiî Çelebi ve Dönemi**, Bursa, Bursa Kültür Sanat ve Turizm Tic. A.Ş., 2011., s. 379-385.
37. AKSU, Cemal, "Ali Şir Nevai'nin Çevresi ve Üstatları", **Ölümünün 500. Yıldönümünde Türkçenin Büyük Şairi Ali Şir Nevayi Açık Oturumu**, Tarık Zafer Tunaya Kültür Merkezi, 16 Ocak 2001 (Basılmamış Bildiri).
38. AKSU, Cemal, "Büyük Türk Hükümdarı Zahirüddin Muhammed Babür'ün Oğluna Verdiği Hediye", **Kültür Dergisi**, Sayı 12, Özel Sayı: Osmanlı'da Çocuk, 2008, s. 126-129.
39. AKSU, Cemal, "Divan Tertibi Bakımından Ali Şir Nevai'yi Diğer Divan Şairlerinden Ayıran Özellikler", **Adıyaman Üniversitesi Ulusal Eski Türk Edebiyatı Sempozyumu**, 15-16 Mayıs 2009, Adıyaman, 2010, s. 45-51.
40. AKSU, Cemal, "Lütfi Divanı'nın Tahlili", **İstanbul Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Doktora Tezi**, İstanbul, 2002.
41. AKSU, Cemal, "Nevai'nin Türkçe Divanlarındaki Nazım Şekilleri", **VIII. Milletlerarası Türkoloji Kongresi (30 Eylül - 04 Ekim 2013)** (Basılmamış Bildiri).
42. AKYÜZ, Murat, "Geç Dönem Çağatay Edebiyatından Günümüze Afganistan Özbek Edebiyatının Tarihi Gelişimi ve Faryab Edebi Muhiti", **Fatih Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Yüksek Lisans Tezi**, İstanbul, 2012.
43. ALBAYRAK SAK, Vesile, "Eski Türk Edebiyatında Tercüme Geleneği ve Bu Gelenekte Mantıku't-Tayr Tercümeleri", **Turkish Studies E-Dergi**, Cilt 7, Sayı 4, 2012, s. 655-669.
44. ALBAYRAK, Hüseyin, "Çağatay Edebiyatının En Büyük Şairi Ali Şîr Nevâî", **Kardeş Kalemler Dergisi**, Sayı 64, 2012, s.y.

45. ALIŞIK, Gülşen Seyhan, "Fażlullāh B. Rūzbihān Huncī'nin Yaşamı ve Yavuz Sultan Selim Han'a Yazdığı Türkçe Manzum Yakarışı", **Modern Türklük Araştırmaları Dergisi**, Cilt 2, Sayı 4, 2005, s. 70-87.
46. ALIŞIK, Gülşen Seyhan, "Müzekkir-i Ahbāb'a göre 'Abdü'l-'Azîz Han ve Doğu Türkçesiyle Bir Şiiri", **Modern Türklük Araştırmaları Dergisi**, Cilt 6, Sayı 4, 2009, s. 7-20.
47. ALIŞIK, Gülşen Seyhan, "Şeybânî Han'ın Risâle-i Ma'ârif Adlı Eseri ve Türkçeciliği", **V. Uluslararası Türk Dili Kurultayı Bildirileri I 20-26 Eylül 2004**, TDK Yay., Ankara, 2009, s. 131-155.
48. ALIŞIK, Gülşen Seyhan, "Şeybānīler Dönemi için Kaynak Araştırmaları: Mihmān-Nāme-i Buḫārā II", **Modern Türklük Araştırmaları Dergisi**, Cilt 3, Sayı 1, 2006, s. 103-131.
49. ALIŞIK, Gülşen Seyhan, "Şeybānīler Dönemi için Kaynak Araştırmaları: Mihmān-Nāme-i Buhārā I", **Modern Türklük Araştırmaları Dergisi**, Cilt 1, Sayı 1, 2004, s. 118-140.
50. ALIŞIK, Gülşen Seyhan, "**Yesevî Takipçisi Olarak Ubeydullâh Han**", **Türkbilig-Türkoloji Araştırmaları Dergisi**, Sayı 18, 2009, s. 13-33.
51. ALİ ALAMERİ, Hussam Hussein, "Çağatay Türkçesinde Geçen Arapça Kelimeler (Yazım, Ses ve Anlam)", **Erciyes Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Yüksek Lisans Tezi**, Kayseri, 2012.
52. **Ali Şer Nevaiy Asarlari Tilining İzahli Lugati**, Cilt I-IV, Taşkent, 1983-1985.
53. **Ali Şir Nevai (20 Cilt)**, Özbekistan SSR Fenler Akademiyası, Taşkent, 1987-2003.
54. **Ali Şir Nevaî: Münşeat**, Azer Neşir, Bakü, 1926.
55. **Ali Şir Nevaî: Vakfiye**, Azer Neşir, Bakü, 1926.
56. **Ali Şir Nevāyī'nin 560. Doğum, 500. Ölüm Yıl Dönümlerini Anma Toplantısı Bildirileri: 24-25 Eylül 2001**, TDK Yay., Ankara, 2004.
57. ALPARSLAN, Ali-ERASLAN, Kemal, "Kârmân Mirzâ'nın Divânı I", **İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Türk Dili ve Edebiyatı Dergisi**, Cilt 23, 1979, s. 37-163.
58. ALPARSLAN, Ali-ERASLAN, Kemal, "Kârmân Mirzâ'nın Divânı II", **İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Türk Dili ve Edebiyatı Dergisi**, Cilt 26, 1993, s. 11-78.
59. ALPARSLAN, Ali, "Babur'un İcad Ettiği Baburi Yazısı ve Onunla Yazılmış Olan Kur'an I", **Türkiyat Mecmuası,** Cilt 18, İstanbul, 1976, s. 161-168.
60. ALPARSLAN, Ali, "Babur'un İcad Ettiği Baburi Yazı II", **Türkiyat Mecmuası,** Cilt 19, İstanbul, 1980, s. 207-211.
61. ALTAYLI, Taha, "Ali Şir Nevai", **Türkistan**, Cilt 1, Sayı 3, Ankara, 1988, s. 42-44.
62. Altıer, Semiha, "Bir Sanat Hamisi Olarak Muhammed Şiban Han (1451-1510) ve Maveraünnehir'deki Kültür Politikası", **Modern Türklük Araştırmaları Dergisi**, Cilt 5, Sayı 4, 2008, s. 143-162.

63. ALTIER, Semiha, "Özbek Hanlığı'nın (1499-1599) Kültür Basamaklarındaki İlk Seçkinler: Bir Biyografi Denemesi", **Hacettepe Üniversitesi Türkiyat Araştırmaları Dergisi**, Ankara, Sayı 15, 2011, s. 255-275.
64. ALTIER, Semiha, "Timurlular Rönesansı: Özbek Muhammed Şiban Han'ın Portreleri", **Toplumsal Tarih Dergisi**, Sayı 172, 2008, s. 60-62.
65. ALTINIŞIK, Yusuf, "Ali Şir Nevayi'de Tasavvuf", **Harran Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Doktora Tezi**, Şanlıurfa, 2002.
66. ALTINIŞIK, Yusuf, "Ana Dile Yöneliş ve Nevayi", y.y., 2005, s. 210-214.
67. ALTINIŞIK, Yusuf, "Bir Dile Adını Veren Şâir: Nevâyî", **Gaziantep Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi**, Cilt 4, Sayı 1, 2001, s. 263-274.
68. ALTUN, Ergün, "Firdevsü'l-İkbâl [1b-100a] (Giriş, Transkripsiyonlu Metin, Dil-Yazım Özellikleri, Dizin-Sözlük)", **Kocaeli Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Doktora Tezi**, Kocaeli, 2011.
69. ALTUN, Ergün, "Firdevsü'l-İkbâl'de Kip ve Kiplik Kullanımları", **VII. Uluslararası Türk Dili Kurultayı Ankara 24-28 Eylül 2012** (Basılmamış Bildiri).
70. ALTUN, Hilal Oytun, **Çağataycadan 16. Yüzyıl Anadolu Türkçesine Bir Çeviri: Nevâyî'nin Tevârîh-i Mülûk-i Acem'i (İnceleme-Metin-Dizin-Tıpkıbasım)**, Bayrak Yay., İstanbul, 2011.
71. ALVAN, Suad Mahmud, "Ali Şir Nevai Muhakemetü'l-Lugateyn Eserinin Sesbilimi Özellikleri", **Journal of College of Languages**, Sayı 17, 2007, s. 99-121.
72. ALVAN, Suat Mahmud, "Ali Şir Nevai Muhakemetü'l-Lugateyn Eserinin Sesbilimi Özellikleri", **Journal of College of Languages,** Sayı 17, 2007, s. 99-121.
73. AMANGULIYEVA, Güzel, "Hakim Süleyman Ata", **Ankara Üniversitesi TÖMER Türk Lehçeleri ve Edebiyatı Dergisi**, Sayı 15, Ankara, 1997, s. 38-44.
74. AMANOĞLU, Ebulfez, "Şeybaniname'nin (XVI yy.) Çağatay Dili ve Edebiyatının Gelişmesinde Yeri ve Önemi", **VIII. Milletlerarası Türkoloji Kongresi (30 Eylül - 04 Ekim 2013)** (Basılmamış Bildiri).
75. ARASLI, Hamit, **Ali Şir Navaî, Yedi Seyyara**, Bakü, 1948.
76. ARAT, Reşit Rahmeti, "Babur'un Hatıralarından", **Makaleler**, I. Cilt, hzl. Osman F. Sertkaya, seri IV, Sayı A.20, Türk Kültürünü Araştırma Enstitüsü Yay., Ankara, s.959-960, 1987.
77. ARAT, Reşit Rahmeti, "Babür ve Yazısı", **Makaleler**, I. Cilt, hzl. Osman F. Sertkaya, seri IV, Sayı A.20, Türk Kültürünü Araştırma Enstitüsü Yay., Ankara, s.961-964, 1987.
78. ARAT, Reşit Rahmeti, **Gazi Zahīreddin Muhammed Babur: Baburnāme**, Kabalcı Yay., İstanbul, 2006.

79. ARGUNŞAH, Mustafa, "Bilinmeyen Bir Fıkıh Kitabı: Hıyretü'l-Fukahâ", **IV. Uluslararası Türk Dili Kurultayı Bildirileri I 24-29 Eylül 2000**, TDK Yay., Ankara, 2007, s. 119-124.
80. ARGUNŞAH, Mustafa, "Ebülgâzi Bahadır Han'ın Şecere-i Terakimesi'nde Ölüm", **Türk Dünyası Tarih Kültür Dergisi**, Sayı 16, 1988, s. 59-61.
81. ARGUNŞAH, Mustafa, "Şükrî-i Bitlisî, Selim-Nâmesi ve Eserin Dili", **Türk Dünyası Araştırmaları Dergisi**, Sayı 55, 1988, s. 51-70.
82. ARGUNŞAH, Mustafa, "Şükrî'nin Selim-Nâmesi ve Eserdeki Doğu Türkçesi Unsurları", **Marmara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Yüksek Lisans Tezi**, İstanbul, 1986.
83. ARGUNŞAH, Mustafa, "Türk Dünyasında Mevlit Geleneği ve Çağatay Türkçesiyle Yazılmış Bir Mevlidü'n-Nebi", **Dil ve Edebiyat Yazıları**, Kesit Yay., İstanbul, 2012., s. 75-91.
84. ARGUNŞAH, Mustafa, **Çağatay Türkçesi**, Kesit Yay., İstanbul, 2013.
85. ARİZ, Erkin, "Çağatay Yazı Dilinin Sözvarlığı Üzerine Bir Deneme", **Türk Dilleri Araştırmaları Festschrift in Honor of Talat Tekin**, Cilt 18, İstanbul, 2008, s. 437-469.
86. ARSLAN, Mustafa, "Muhyî Divanı'nın Nazirecilik Geleneği Açısından Değerlendirilmesi", **Çağdaş Türklük Araştırmaları Sempozyumu**, 24-27 Haziran 2008, Ankara (Basılmamış Bildiri).
87. ARSLAN, Mustafa, "XVI. Yüzyıl Anadolu Sahasında Nevâyî'nin Önemli Bir Takipçisi: Muhyî ve Nazireleri", **Modern Türklük Araştırmaları Dergisi**, Cilt 4, Sayı 1, 2007, s. 64-86.
88. ARSLAN, Tolga, "Gulam Sahi Vekilzade Andhoyi'nin Eserlerinde Kullandığı Dil ve Üslup", **Selçuk Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Yüksek Lisans Tezi**, Konya, 2011.
89. ARSLAN, Tolga, "Kaçalin, Mustafa S., Niyāzi Nevāyī'nin Sözleri ve Çağatayca Tanıklar, el-Luġātu'n-Nevāīyye ve'l-İstişhādātu'l-Caġātāīyye, Türk Dil Kurumu Yayınları, Ankara, 2011, 1111 s.+190 varak, ISBN 978-975-16-2380-5", **Gazi Üniversitesi Dil Araştırmaları Dergisi**, Sayı 10, 2012, s. 209-215.
90. ASIM, Necib, "Hadis-i Erbain Tercemeleri", **Milli Tetebbular Mecmuası (Müdür: Fuad Köprülü)**, Cilt 2, Sayı 4, Matbaa-yi Amire, İstanbul, 1331 (1915), s. 143-164.
91. ASIM, Necib, **Erbain Hadis Tercemesi**, İstanbul, 1311.
92. ASLAN, Üzeyir, "'Alī Şīr Nevāyī'nin Manzum Anlayışı ve Türk Mazmunları", **Divan Edebiyatı Araştırmaları Dergisi**, Cilt 4, Sayı 7, 2011, s. 1-22.
93. ASLAN, Üzeyir, "16. yy. Çağatay Şairi Sânî-Efserî'nin Şiirlerinde Ubeydullah Han", **Divan Edebiyatı Araştırmaları Dergisi**, Cilt 4, Sayı 6, 2011, s. 1-10.
94. ASLAN, Üzeyir, "16. yy. Özbek Şairlerinden Efseri'nin Ubeydullah Han'a Yazdığı Gazeller", **Güzin Çöktü Tural Anısına Çağatay Türkçesi Araştırmaları Çalıştayı**, Türk Dil Kurumu,, Ankara, 2011 (Basılmamış Bildiri).

95. ASLAN, Üzeyir, "Bâbur Divanında Öncelemeler ve Öncelemelerde Paralelizm", **Divan Edebiyatı Araştırmaları Dergisi**, Cilt 3, Sayı 4, 2010, s. 1-26.
96. ASLAN, Üzeyir, "Han Şair Emîrî'nin Musammatları", **Modern Türklük Araştırmaları Dergisi**, Cilt 8, Sayı 1, 2011, s. 42-51.
97. ASLAN, Üzeyir, **14-16. yy. Çağatay ve Azeri Edebiyatı**, Kriter Yay., İstanbul, 2011.
98. ASLAN, Üzeyir, **Ubeydullah Han (Ö. 1539) Şairi Şānī ve Türkçe Divanı**, Palet Yay., Konya, 2009.
99. AŞİRBAYEV, Samihan, "Alî-Şîr Nevâyî'nin Mensur Eserlerinde Ara Sözler ve Ek İbareler", aktaran: Ayhan Çelikbay, **Ankara Üniversitesi TÖMER Türk Lehçeleri ve Edebiyatı Dergisi**, Sayı 13, Ankara, 1997, s. 35-38.
100. ATA, Aysu-CANPOLAT, Mustafa, "Doğu Türk Yazı Dili Edebi Çevresi", **Türk Dünyası Edebiyat Tarihi**, Cilt 9, Atatürk Kültür Merkezi Başkanlığı Yay., Ankara, 2007, s. 1-60.
101. ATA, Aysu, "Moğol Fütuhatı ve Doğu-Batı Türk Yazı Dili Kavramları Üzerine", **Ankara Üniversitesi Türkoloji Dergisi**, Cilt 17, Sayı 1, 2010, s. 29-37.
102. Atalay, Besim, "Bir Yıl Dönümü: Büyük Türk Dilci ve Edebiyatçısı Ali Şir Nevai'nin Doğumunun Beş yüzüncü Yılı", **TDAY-Belleten**, Sayı 7-8., TDK Yay., Ankara, 1941, s. 9-16.
103. ATALAY, Besim, **Abuşka Lugati veya Çağatay Sözlüğü**, Ayyıldız Matbaası, Ankara, 1970.
104. ATALAY, Besim, **Mirzâ Mehdi Mehmet Han Seng-lâḫ: Lugat-i Nevai**, Tıpkıbasım, TDK Yay., Bürhaneddin Erenler Matbaası, İstanbul, 1950.
105. ATEŞ, Ahmet, "Ali Şîr Nevâ'î'nin Arapça Sözlüğü Hakkında", **TDAY-Belleten**, TDK Yay., Ankara, 1957, s. 183-188.
106. ATEŞ, Ahmet, "Ubeydullah Han'ın Bilinmeyen Mensur Bir Eseri", **TDAY-Belleten**, TDK Yay., Ankara, 1957, s. 127-147.
107. ATEŞLİ, Nilgün, "Gülşehri'nin Mantıku't-Tayr'ı ile Ali Şir Nevayi'nin Lisanü't-Tayr'ının Şekil ve Muhteva Özellikleri Açısından Karşılaştırılması", **Trakya Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Yüksek Lisans Tezi**, Edirne, 2010.
108. AVAZOV, Narmurad, "Alî-Şîr Nevâyî ve Abdurauf Fitrat", aktaran: Ayhan Çelikbay, **Ankara Üniversitesi TÖMER Türk Lehçeleri ve Edebiyatı Dergisi**, Sayı 13, Ankara, 1997, s. 60-61.
109. AVŞAROVA, M. P.-SVİDİNA, E. D., **Uzbekskaya Literatura**, Moskova, 1959.
110. AYAN, Hüseyin vd., **Ali Şîr Nevâyî, Mecâlisü'n-Nefâyis**, Atatürk Üniversitesi Türkiyat Araştırmaları Enstitüsü Yay., Erzurum, 1995.
111. AYCAN, Enver, "Nevaî'nin Ferhad ve Şirin Mesnevisinin Konusu", **Türk Dili Dil ve Edebiyat Dergisi**, Sayı 19, TDK Yay., Ankara, 1953, s. 417-421.

112. AYCAN, Enver, "Ölüm Yıldönümü Münasebetiyle: Nevaî'nin Ferhad ve Şirin Mesnevisine Dair", **Türk Dili Dil ve Edebiyat Dergisi**, Sayı 17, TDK Yay., Ankara, 1953, s. 273-277.

113. AYDIN, Şadi-ATA, Ahmet, "Türkmenistan Milli Elyazma Eserler Enstitüsü'nde Bulunan Hoca Ahmed Yesevî, Ali Şiir Nevaî ve Fuzulî'ye Ait Elyazma Eserlerin Tavsifi", **Orta Asya ve Kafkasya Araştırmaları Dergisi**, Cilt 2, Sayı 3, 2007, s. 168-202.

114. AYKANAT, Timuçin, "Bâbür Şâh Şiirinde Görülen Somutlayıcı Anlatım Yolları Tarz-ı Vâsûht ve Aşka İlişkin Bazı Tespit ve Değerlendirmeler", **Turkish Studies E-Dergi**, Cilt 8, Sayı 4, 2013, s. 269-294.

115. AYYUBİ, N. Akmal, "Önemli Bir Türkçe Sözlük [Kitab-ı Arabî ve Farisî ve Türkî (Çağatay Türkçesi)]", **TDAY-Belleten**, TDK Yay., Ankara, 1965, s. 65-101.

116. AZİMCANOVA, S., **Babirning Hind Devani**, Özbekistan SSR Fen Neşriyatı, Taşkent, 1966.

117. BAHADIR HAN, Ebülgazi, **Şecere-i Terakime, 1074/1663**, TDK Yay., Ankara, 1937.

118. BAHADIR HAN, Ebülgazi, **Şecere-i Türk**, Şincañ Halk Neşriyatı, Urumçi, 2002.

119. BAHĀWUDŪN, Muḥemmet-Tursun vd., **Çağatay Tiliniñ İzāhliḳ Luġiti**, Cilt I-II, Şincañ Ḫalḳ Neşriyātı, Urumçi, 2002.

120. BAKIRCI, Fatih, "Doğu Türkçesiyle Yazılmış Bir Mecmua I: Şair Hayâî ve Şiirleri", **Turkish Studies E-Dergi**, Cilt 8, Sayı 9, 2013, s. 715-743.

121. BALTABAYEV, Hamidullah, "Cigatay Gurungu'de Dil ve İmla Problemleri", **V. Uluslararası Türk Dili Kurultayı Bildirileri I 20-26 Eylül 2004**, TDK Yay., Ankara, 2009, s. 363-368.

122. BANARLI, Nihat Sami, "Ortaasya Türkçesi-XV. Asırda Ortaasya Türk Edebiyatı-XVI. Asırda Ortaasya Türkçesi Edebiyatı", **Resimli Türk Edebiyatı Tarihi**, I. Cilt, MEB Yay., İstanbul, 1971, s. 348-349, 419-434, 517-522.

123. BANARLI, Nihat Sami, "XVII. Asırda Ortaasya Türk Edebiyatı-[XVIII. Asır] Ortaasya Türkçesi…", **Resimli Türk Edebiyatı Tarihi**, II. Cilt, MEB Yay, İstanbul, 1971, s. 645-647, 742-744.

124. BAQUE GRAMMONT, Jean Louis, **Le Livre De Babur, Babur-Name Memoires Du Premier Grand Mogol Des İndes (1494-1529)**, Paris, 1985.

125. BAQUE GRAMMONT, Jean Louis, **Le Livre De Babur**, Paris, Publications Orientalistes De France, 1980.

126. BARDAKÇI, Ramazan, "Cumhuriyet Döneminde Türkiye'de Yayımlanmış Divanlar Üzerine-III", **Turkish Studies E-Dergi**, Cilt 7, Sayı 3, 2012, s. 481-553.

127. BARDAKÇI, Ramazan, "Cumhuriyet Döneminde Yayımlanmış Mesneviler Üzerine-I", **Turkish Studies E-Dergi**, Cilt 8, Sayı 1, 2013, s. 901-1001.

128. BARTHOLD, W., "Çağatay", **İslam Ansiklopedisi**, III. Cilt, MEB Yay., İstanbul, 1945, s. 266-270.
129. BARTHOLD, W., "Mir-Ali Şir ve Siyasî Hayatı", çev. Ahmet Caferoğlu, **Ülkü Halkevleri ve Halkodaları Dergisi**, Sayı 56, 1937, s. 160-167, Sayı 58, 1937, s. 356-365, Sayı 59, 1937, s. 517-528, Sayı 61, 1938, s. 43-50, Sayı 62, 1938, s. 145-156.
130. BARTHOLD, W., **İslam Medeniyeti Tarihi**, 2. baskı, TTK Yay., Ankara, 1963.
131. BARTHOLD, W., **İstoriya Kulturnoy Jizni Turkistana** [Türkistan'ın Kültür Hayatı Tarihi], Leningrad, 1927.
132. BARTHOLD, W., **Orta Asya Türk Tarihi Hakkında Dersler**, Türkiyat Enstitüsü Yay., Evkaf Matbaası, İstanbul, 1927.
133. BARTHOLD, W., **Uluğ Beg ve Zamanı**, çev. İsmaik Aka, TTK Yay., Ankara, 1997.
134. BAŞTÜRK, Şevket, "Mesīhī-i Tebrizī Hayatı, Edebī Şahsiyeti, Eserleri ve Dīvānının İncelenmesi", **Afyon Kocatepe Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Yüksek Lisans Tezi**, Afyonkarahisar, 2006.
135. BAŞTÜRK, Şükrü, "Tüş Tabirnamesi (İnceleme-Metin-İndeks)", **Uludağ Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Doktora Tezi**, Bursa, 2008.
136. BAYAR (BİLECİK), Nevnihal, "Tuhfetü's-Selatin (Metin, İndeks, İnceleme)", **İstanbul Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Yüksek Lisans Tezi**, İstanbul, 1994.
137. **BAYDEMİR, Hüseyin**, "Bābürnāme'de Folklorik ve Etnografik Unsurlar", **Gazi Türkiyat/Türklük Bilimi Araştırmaları Dergisi**, Sayı 7, Ankara, 2010, s. 107-134.
138. **BAYDEMİR, Hüseyin**, "Fazıl Yoldaşoğlu'nun Leyla ile Mecnun Hikâyesi Üzerine Bir İnceleme", **Turkish Studies E-Dergi**, Cilt 4, Sayı 3, 2009, s. 319-337.
139. BAYRAM, Fatih, "Garip Bir Memleket, Garip Bir Sultan: Bâbürnâme'deki Hindistan", **Divan İlmi Araştırmalar Dergisi**, Sayı 17, 2004, s. 169-191.
140. BEKOVA, Nazzara, "Ali Şir Nevâî'nin Divân-ı Fânî adlı eseri üzerine yapılan çalışmalar", aktaran: Nodirkhon Khasanovî, **Türk Edebiyatı**, Sayı 459, İstanbul, 2012, s. 71-74.
141. BELİN (BELEN), M. François Alphonse, "Mir Ali Şir Nevai", çev. Necib Asım, **Muhakemetü'l-Lügateyn**, İkdam Matbaası, İstanbul, 1315, s. 3-37.
142. BELİN, M., "Moralistes Orientaux: Caractere, Maximes et Pensees de Mir Ali Chir Nevai", **Journal Asiatique**, Cilt 7, Haziran 1866, s. 523-552, Ağustos-Eylül 1866, s. 126-154.
143. BELİN, M., "Notice Biographique et Litteraire Sur Mir Ali Chir Nevai", **Journal Asiatique**, Cilt 17, Nisan-Mayıs, 1861, s. 281-357.
144. BELİN, M., "Sahib Astarabadî Dara", **Journal Asiatique**, Cilt 17, 1861.
145. BENEDEK, Péri, "Kakşal. Egy szó Fethali Kacar Kazvînî Behcet ül-Lügat Cīmű Szótárából És Ami Körülötte Van", **Keletkutatás**, 2007, s. 27-37.

146. BENEDEK, Péri, "Bâbür İmparatorluğu'nda Türkçe", çev. Gökçen Sert, **Türkler Ansiklopedisi**, VIII. Cilt, Yeni Türkiye Yay., Ankara, 2002, s. 812-818.
147. BERBER, Oktay, "Muhâkemetü'l-Lügateyn'deki Türk Ordu Teşkilatına Ait Terimlerin Karşılaştırmalı İncelemesi", **Turkish Studies E-Dergi**, Cilt 5, Sayı 3, 2010, s. 890-904.
148. BERBERCAN, Mehmet Turgut, "Andras J. E. BODROGLİGETİ, A Grammar of Chagatay, Lincom Europa, Languages of the World/Materials 155, Muenchen 2001, 437 s.", **Türkiyat Mecmuası**, Cilt 21, 2011, s. 439-441.
149. BERBERCAN, Mehmet Turgut, "Babur'un Hatıratında Geçen Hayvan Adları ve Bunların Türk Dili Açısından Değerlendirilmesi", **İstanbul Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Yüksek Lisans Tezi**, İstanbul, 2008.
150. BERBERCAN, Mehmet Turgut, "Buğra Tezkiresi'nden Parçalar (Transkripsiyon-Dil Özellikleri Üzerine Bazı Açıklamalar-Tercüme)", **Turkish Studies E-Dergi**, Cilt 6, Sayı 4, 2011, s. 431-455.
151. BERBERCAN, Mehmet Turgut, "Çağatayca Gülistan Tercümesi (Gramer-Metin-Dizin)", **İstanbul Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Doktora Tezi**, İstanbul, 2011.
152. BERBERCAN, Mehmet Turgut, "Doğu Türkçesine Ait Bir Botanik Lügatçesi", **Hacettepe Üniversitesi Türkiyat Araştırmaları Dergisi**, Ankara, Sayı 16, 2012, s. 35-56.
153. BERBERCAN, Mehmet Turgut, "Dr. John Scully'nin Doğu Türkçesi Kuş İsimleri Listesi", **İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Türk Dili ve Edebiyatı Dergisi**, Cilt 42, 2010, s. 1-32.
154. BERBERCAN, Mehmet Turgut, "Türk Dili ve Kültürü Açısından Baburname'de Avcılık", **Atatürk Üniversitesi Türkiyat Araştırmaları Enstitüsü Dergisi,** Sayı 42, Erzurum, 2010, s. 11-34.
155. BERBERCAN, Mehmet Turgut, **Çağatayca Gülistan Tercümesi [Gülistan-ı Türkî] (Giriş-Gramer-Metin-Notlar-Dizin-Tıpkı Basım)**, Hâkim Yay., Ankara, 2013.
156. BERDAK, Yusuf, "Ali Şir Nevayi Eserlerinde Oğuzca Unsurlar", **VII. Uluslararası Türk Dili Kurultayı Ankara 24-28 Eylül 2012** (Basılmamış Bildiri).
157. BERDAK, Yusuf, "Ali Şir Nevayi ve Şimdiki Özbek Dilinin Ünlüleri Üzerine", **Ankara Üniversitesi Türkoloji Dergisi**, Cilt 17, Sayı 2, 2010, s. 67-80.
158. BERTELS, E. E., "Ali Şīr Nevāī, Leylī ve Mecnūn", **Türkiyat Mecmuası,** Cilt 9, İstanbul, 1951, s. 47-64.
159. BERTELS, E. E., "Ali Şir Nevaī'nin Ferhad ü Şirin'i", çev. Rasime Uygun, **TDAY-Belleten**, TDK Yay., Ankara, 1957, s. 115-130.
160. BERTELS, E. E., "Navoi i Nizami", **Alei Şer Navaî Yazılar Dergisi**, Leningrad, 1946.
161. BERTELS, E. E., "Nevai i Attar", **Mir-Ali-Şir Dergisi**, Leningrad, 1928.

162. BERTELS, E. E., "Ünlü Bir Şairin Çağatayca Terci'-i Bend'i", **Sovyet Bilimler Akademisi Raporları**, Leningrad, 1927, s. 46-51.
163. BERTELS, E. E., **Navoi**, Moskova, Sovyet Bilimler Akademisi Yay., 1948.
164. BEVERİDGE, A. S., **Gülbeden, Hümayunnâme**, çev. Abdürrab Yelgar, TTK Yay., Ankara, 1944.
165. BEVERİDGE, A. S., **The Babur-Name in English (Memoirs of Babur)**, London, 1921.
166. BEVERİDGE, H., "Hüseyin Mirza", **İslam Ansiklopedisi**, V. Cilt, I. kısım, MEB Yay., İstanbul, 1987, s. 645-646.
167. BİLGİN, Azmi, "Muhākemetü'l-Lugateyn ve Türkçe", **Dil ve Edebiyat Dergisi**, Sayı 2, 2009, s. 29-30. (çevrimiçi)
168. BİLKAN, Ali Fuat, "Babürlü Devleti'nde Türkçe", **Divan İlmi Araştırmalar Dergisi**, Sayı 17, 2004, s. 163-168.
169. BİLKAN, Ali Fuat, "Bâbür'ün 'Risâle-i Vâlidiyye Tercümesi' Adlı Eseri", **Bilig Türk Dünyası Sosyal Bilimler Dergisi**, Sayı 8, 1999, s. 105-111.
170. BİLKAN, Ali Fuat, "Divân ve Bâbürnâme Işığında Bâbür'ün Hindistan Hayatı", **Bilig Türk Dünyası Sosyal Bilimler Dergisi**, Sayı 21, 2002, s. 97-116.
171. BİLKAN, Ali Fuat, "Hindistan Kütüphanelerinde Bulunan Türkçe El Yazmaları", **Türk Dili Dil ve Edebiyat Dergisi**, Sayı 532, TDK Yay., Ankara, 1996, s. 1096-1104.
172. BİLKAN, Ali Fuat, "Ubeydullah Hân'ın Hikmetleri", **Bilig Türk Dünyası Sosyal Bilimler Dergisi**, Sayı 15, 2000, s. 111-118.
173. BİLKAN, Ali Fuat, **Bâbür: Risâle-i Vâlidiyye Tercümesi**, Kitabevi Yay., İstanbul, 2001.
174. BİLKAN, Ali Fuat, **Hindistan'da Gelişen Türk Edebiyatı**, Ankara, Kültür Bakanlığı Yay., 1998.
175. BİNARK, İsmet, "Büyük Türk Şâiri ve Devlet Adamı Ali Şir Nevâyî", **Ön Asya, Aylık Türkoloji Fikir ve Aktüalite Mecmuası**, Cilt 4, Sayı 41, Ankara, 1969, s. 5.
176. BİRAY, Nergis, "Cemili Divanı (Metin-Gramer Notları-Sözlük)", **Gazi Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Yüksek Lisans Tezi**, Ankara, 1988.
177. BİRAY, Nergis, "Türkmenler Arasında Ali Şir Nevâî Hakkında Anlatılan Halk Destanları-2", **Milli Folklor Dergisi**, Cilt 5, Sayı 40, 1998, s. 50-57.
178. BİRNBAUM, Eleazar, "Çağatay Şairi Lutfî (Hayatı ve Eserleri)", **İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Türk Dili ve Edebiyatı Dergisi**, Cilt 26, 1993, s. 189-193.
179. BLAGOVA, G. F., "Tyurksk. Çigatoy, Russk. Çagatay (Djagatay)", **Tyurkologiçeskiy Sbornik**, Moskova, 1971, s. 151-162.
180. BLAGOVA, G. F., **Bâburname (Dili, Metnin Pragmatikası, Üslup), Çağatay Edebi Dilinin Tarihine Bir Bakış**, Moskova, 1994.

181. BODROGLİGETİ, Andras J. E., "Chagatay or Classical Uzbek? The Uzbeks to Take Charge of the Classical Central Asian Turkish Heritage", **Türk Dilleri Araştırmaları**, Cilt 3, 1993, s. 43-56.
182. BODROGLİGETİ, Andras J. E., "Classical Uzbek (Chagatay) Açuq Yaruq: An Example Of Lexicalization Of Coordinated Words", **TDAY-Belleten**, TDK Yay., Ankara, 1991, s. 1-7.
183. BODROGLİGETİ, Andras J. E., "Eraslan, Kemal: Hüseyn-i Baykara Divân'ından Seçmeler. Kültür ve Turizm Bakanlığı yayınları:709. Ankara, 1987, 142 s.", çev. Mehmet Mahur Tulum, **İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Türk Dili ve Edebiyatı Dergisi**, Cilt 36, 2007, s. 249-272.
184. BODROGLİGETİ, Andras J. E., "Orta Asya Türk Hicvinin Bir Şaheseri: Aḥmedî'nin Telli Sazların Münazarası", çev. Ayşe Gül Sertkaya, **İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Türk Dili ve Edebiyatı Dergisi**, Cilt 35, 2006, s. 229-282.
185. BODROGLİGETİ, Andras J. E., **A Grammar of Chagatay**, Lincom Europa, 2001.
186. BOLDİREV, A. N., "Çağdaşlarının Hikāyelerinde Nevaī", çev. Rasime Uygun, **TDAY-Belleten**, TDK Yay., Ankara, 1956, s. 197-237.
187. BOROVKOV, A. K., "Leksikografiçeskaya Traditsiya ve Slovaryah Çagatayskogo yazıka", **Leksikografiçeskiy Sbornik**, IV. Tom, Moskova, 1960, s. 151-162.
188. BOROVKOV, A. K., "Özbek Yazı Dilinin Kurucusu Ali Şir Nevaī", çev. Rasime Uygun, **TDAY-Belleten**, TDK Yay., Ankara, 1954, s. 59-69.
189. BOROVKOV, A. K., "Zur Geschichte Der Wörterbücher Des Čagatajischen", **Wissenschaftliche Zeitschrift Der Martin-Luther Universität Halle-Wittenberg**, Cilt 10, 1961, s. 1357-1362.
190. BOROVKOV, A. K., **Alişir Nevai**, Akademiya Nauk SSSR, Moskova, 1946.
191. BOROVKOV, A. K., **Bedayiü'l-Lügat**, Akademiya Nauk SSSR, Moskova, 1961.
192. BOZKIR, İlknur, "Ötemiş Hācı'nın Çingiz Nāme'si ve Dil Hususiyetleri", **Kırıkkale Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Yüksek Lisans Tezi**, Kırıkkale, 2006.
193. BOZKURT, Eshabil, "İshâk Ata'nın Hadîkatü'l-Arifîn İsimli Eseri ve Tahlili", **Fatih Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Yüksek Lisans Tezi**, İstanbul, 2010.
194. BOZKURT, Fuat, "Çağataylar", **Türklerin Dili**, İstanbul, Kapı Yay., 2005, s. 257-288.
195. BRAGİNSKİY, İ. S., **Uzbekskaya Literatura: İstoriya Literatur Narodov Sredney Azii i Kazaḫstana**, Moskova, 1960.
196. BRENDEMOEN, Bernt, "Osmanlı ve Çağatay Şiirinde imāle ve aslī Uzun Ünlüler", **Uluslararası Türk Dili Kongresi**, 26 Eylül-1 Ekim 1992, TDK Yay., Ankara, 1996, s. 435-456.

197. BROCKELMANN, Carl, **Osttürkische Grammatik der İslamischen Litteratursprachen Mittelasiens** [Orta Asya İslami Edebi Dilerinin Doğu Türkçe Grameri], Leiden, 1954.
198. BUDAGOV, Lazar, **Sravnitelnıy Slovar Turetsko Tatarskix Nareçiy,** Cilt I-II, Peterburg, 1869-1871.
199. BULDUK, Üçler, "Ölümünün 600. Yılında Timur Hakkında Bilinmeyen Bir Timur-Nâme", **II. Uluslararası Türk Tarihi ve Edebiyatı Kongresi**, 11-13 Kasım 2005, Manisa (Basılmamış Bildiri).
200. BURİAN, Orhan, "Türkçe ve Nevai", **Yücel Aylık Kültür Mecmuası**, Cilt 12, Sayı 72, İstanbul, 1941, s. 99-100.
201. BÜYÜKAKKAŞ, Ahmet, "16. Yüzyıl Şairi Râhî'nin Çağatayca Şiirleri", **Türklük Bilimi Araştırmaları Dergisi**, Sayı 25, 2009, s. 41-49.
202. CAFERİ MEZHEB, Muhsin, "Esterabadi", **Dairetülmaarif-i Büzürg-i İslami**, VIII. Cilt, Merkez-i Dairetülmaarif-i Büzürg-i İslami Yay., Tahran, 2010, s. 182-184.
203. CAFEROĞLU, Ahmet, "Altın-Orda (Altın-Ordu) Türk İlleri ve Çağatay Türkçesi, Gelişmesi, Kaynakları ve Karakteri", **Türkler Ansiklopedisi**, VIII. Cilt, Yeni Türkiye Yay., Ankara, 2002, s. 777-795.
204. CAFEROĞLU, Ahmet, "Çağatay Türkçesi Gelişmesi ve Karakteri", **Türk Dili Tarihi**, II. Cilt, Enderun Yay., İstanbul, 1984, s. 195-229.
205. CAFEROĞLU, Ahmet, "Çağatay Türkçesi ve Nevai", **İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Türk Dili ve Edebiyatı Dergisi**, Cilt 2, Sayı 3-4, İstanbul, 1948, s. 141-154.
206. CAFEROĞLU, Ahmet, "Nevaî'nin Türk Dilli Hamsesi", **Türk Dili Dil ve Edebiyat Dergisi**, Sayı 173, TDK Yay., Ankara, 1966, s. 298-300.
207. CAFEROĞLU, Ahmet, "Türk Kültür Birliği Hadimlerinden Mir Ali Şir Nevâyî", **Türk Amacı Dergisi**, yıl 1, Sayı 1, 1942, s. 6-11.
208. CAKAN, Varis, "Chagatai Turkish and İts Effects on Central Asian Culture", **大阪大学世界言語研究センター論集. 6**, 2011, s. 143-158.
209. CAN, Reyhan, "Seyyid Ali Hemedani Doğu Türkçesiyle Bir Mecmua: Giriş-Metin-Türkiye Türkçesine Aktarma-Dizin-Tıpkıbasım", **Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Yüksek Lisans Tezi**, İstanbul, 2011.
210. CANBAYEV, Şükür, "Lügat-ı Etrakiye", çev. Naciye Yıldız, **Bilge Dergisi**, Sayı 22, Ankara, Atatürk Kültür Merkezi, 1999, s. 33-34.
211. CANDEMİR, Doğan, "Ali Şîr Nevâî'de Türkçe Bilinci", **Uluslararası Nizamî ve Nevaî: Tarihsel ve Kültürel Bağları Sempozyumu**, 14-15 Haziran 2010, Semerkand-Özbekistan (Basılmamış Bildiri).

212. CANIM, Rıdvan, "Türk Kültür ve Edebiyatında Ali Şīr Nevāyī ve Türkiye'de Ali Şīr Nevāyī Çalışmaları", **Atatürk Üniversitesi Türkiyat Araştırmaları Enstitüsü Dergisi,** Sayı 19, Erzurum, 2002, s. 137-146.
213. CANPOLAT, Mustafa, "Ali Şir Nevâyî: Lisanü't-Tayr (İnceleme-Metin-Dizin)", **Ankara Üniversitesi Dil ve Tarih-Coğrafya Fakültesi, Doçentlik Takdim Tezi**, TDK Yay., Ankara, 1972.
214. CANPOLAT, Mustafa, "Çağatay Dili ve Edebiyatı", **Türkler Ansiklopedisi**, VIII. Cilt, Yeni Türkiye Yay., Ankara, 2002, s. 769-776.
215. CANPOLAT, Mustafa, "XV. Yüzyıl Doğu Türk Edebiyatı: Çağatay Dili ve Edebiyatı", **XIV.-XV. Yüzyıllar Türk Edebiyatı**, 2. baskı, Anadolu Üniversitesi Açık öğretim Fakültesi Yay., Eskişehir, 2013, s. 62-83.
216. CANPOLAT, Mustafa, **Ali Şir Nevayī: Lisānü'ṭ-Ṭayr**, TDK Yay., Ankara, 1995.
217. CEYLAN, Nimet, "Gazi Zahirüddin Muhammed Bâbur Mirza'nın Eserlerindeki İkilemeler", **Çukurova Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Yüksek Lisans Tezi**, Adana, 2009.
218. Ceylan, Ömür, "Klasik Türkçenin Ufuklarında Edirneli Kâmî ve Çağatayca Manzumesi", **Bağ Bozumu: Edebiyat Araştırmaları**, Kesit Yay., İstanbul, 2011, s. 69-76.
219. CİHANİ, Hasah Abdullahi, **Ferhang-i Cağatayi-Farsi: Eser-i Şeyh Süleyman Efendi-yi Özbeki el-Buhari**, Denizçin Yay., Tebriz, 2013.
220. CLAUSON, Sir Gerard, **An Etymological Dictionary of Pre-Thirteenth-Century Turkish**, Oxford Üniversitesi Yay., London, 1972.
221. CLAUSON, Sir Gerard, **Sanglax: A Persian Guide to the Turkish Language by Muhammad Mahdī Xān**, London, 1960.
222. CORAYEV, Habibulla, "Alişir Nevaî'nin Sanatsal Yaratıcılığında Felsefî Görüşlerin Lirik Yorumu", **Türk Lehçeleri ve Edebiyatı Dergisi**, Sayı 19, 1998, s. 51-53.
223. CÜRCANİ, Muhammed Yakub, **Divan-ı Sultan Hüseyin Mirza Baykara**, Kabil, Müessese-i Tab-ı Kütüb, 1346.
224. ÇAĞATAY, Saadet, **Türk Lehçeleri Örnekleri**, 2. baskı, TTK Yay., Ankara, 1963.
225. ÇAPAN, Pervin, **Mesneviye Düşen Aşklar: Ali Şir Nevayi ve Fuzuli'nin Leyla ve Mecnunları**, y.y., Muğla, 1999.
226. ÇAVUŞOĞLU, Mehmet, "Kanunī Devrinin Sonuna Kadar Anadolu'da Nevāyi Tesiri Üzerine Notlar", **Gazi Türkiyat/Türklük Bilimi Araştırmaları Dergisi**, Sayı 8, Ankara, 2011, s. 23-35.
227. ÇELİK, M. Bilal, "Şibanîler ve Astrahanîler Devri Yerli Vakayinameleri", **History Studies Dergisi**, Cilt 4, Sayı 2, 2012, s. 95-119.
228. ÇELİKBAY, Ayhan, "Molla Nizamüddin Ahunum ve Hikmet-i Nizamü'd-din Adlı Eseri", **Modern Türklük Araştırmaları Dergisi**, Cilt 8, Sayı 2, 2011, s. 134-144.

229. ÇELİKBAY, Ayhan, "Türkiyeli Âlimlerin Araştırmaları Işığı Altında Alî-Şîr Nevâyî", **Ankara Üniversitesi TÖMER Türk Lehçeleri ve Edebiyatı Dergisi**, Sayı 13, Ankara, 1997, s. 48-50.
230. ÇETİN, Abdülbaki, "Bilinmeyen Türkçe Bir Dehnâme", **Modern Türklük Araştırmaları Dergisi**, Cilt 3, Sayı 4, 2006, s. 91-110.
231. ÇETİN, Ali, "Büyük Türk Hükümdarı Bâbür", **Türk Dünyası Tarih Kültür Dergisi**, Sayı 1, 1987, s. 25-30.
232. ÇETİNDAĞ, Yusuf, "Ali Şir Nevai ve Türk Şiir Dili", **Yağmur Dergisi**, Sayı 17, 2002, s. 34-38.
233. ÇETİNDAĞ, Yusuf, "Ali Şir Nevai-Ahmet Paşa Etkileşimi ve Otuz Üç Gazel", **Bursalı Şair Ahmet Paşa ve Dönemi**, Bursa, Bursa Kültür Sanat ve Turizm Tic. A.Ş., 2010., s. 111-120.
234. ÇETİNDAĞ, Yusuf, "Ali Şir Nevai'nin Batı Türkçesi Divan Edebiyatına Tesiri (XVI. Yüzyıl Sonuna Kadar)", **Gazi Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Doktora Tezi**, Ankara, 2002.
235. ÇETİNDAĞ, Yusuf, "Ali Şîr Nevâî'nin Osmanlı Şiirine ve Kanunî Sultan Süleyman'a Tesiri ve Sebepleri Üzerine", **Osmanlı Araştırmaları-Mehmed Çavuşoğlu'na Armağan-II**, Sayı 26, 2005, s. 223-235.
236. ÇETİNDAĞ, Yusuf, "Edebiyatımızın Kaynaklarından: Doğu Medeniyeti ve Metinleri", **Turkish Studies E-Dergi**, Cilt 4, Sayı 1-2, 2009, s. 2043-2088.
237. ÇETİNDAĞ, Yusuf, "Kültür, Sanat ve Edebiyat Açısından Timurlu-Osmanlı İlişkileri", **Folklor-Edebiyat Dergisi**, Sayı 32, Ankara, 2002, s. 159-170.
238. ÇETİNDAĞ, Yusuf, "Mecâlisü'n-Nefâis'te Şiir ve Şair Eleştirisi", **Türk Kültürü İncelemeleri Dergisi**, Sayı 9, 2003, s. 79-114.
239. ÇETİNDAĞ, Yusuf, "Osmanlı Edebiyatı ve Nevâî", **Baykara Dil-Kültür ve Edebiyat Dergisi**, Cilt 1, Sayı 2, 2006, s. 14-16.
240. ÇETİNDAĞ, Yusuf, **Ali Şîr Nevâî : Hayatı-Sanatı-Eserleri**, İstanbul, Fatih Üniversitesi Yay., 2005.
241. ÇETİNDAĞ, Yusuf, **Ali Şir Nevaî**, Kaynak Yay., İstanbul, 2011.
242. ÇETİNDAĞ, Yusuf, **Ali Şîr Nevâî'nin Osmanlı Şiirine Etkisi,** Kültür ve Turizm Bakanlığı Yay., Ankara, 2006.
243. ÇINAR, Gülay Karadağ, "İki Büyük Türk Hakanı Şah İsmail ve Şeybani Han Arasındaki Söz Düellosu", **History Studies Dergisi**, Cilt 3, Sayı 2, 2011, s. 75-87.
244. ÇINARCI, Mehmet Nuri, "Sādıkī-i Efşār'ın Tebriz Milli Kütüphanesindeki Külliyatı ve Türkçe Manzumeleri", **Turkish Studies E-Dergi**, Cilt 7, Sayı 3, 2012, s. 813-835.

245. ÇIRAK, Ezgi, "Çağatay Edebiyatı ve Mevlânâ Lütfî", **Evrensel Kültür**, Sayı 223, 2010, s. 51-54.
246. ÇOBANZADE, Bekir, "Nevayi-Dilci", **Büyük Türk Şairi Mir Alişir Nevayi, Beş Yüz İlliği Minasebetiyle**, Azerbaycan Edebiyat Cemiyeti Neşriyatı, Bakü, 1926, s. 73-80.
247. ÇÖKTÜ, Güzin, "Ali Şir Nevai Mahbubü'l-Kulüb", **Gazi Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Yüksek Lisans Tezi**, Ankara, 1985.
248. DADABAYEV, Hamidulla, "Boburnoma'dagi Ba'zi Bir Harbiy Terminlarga Doir Mulohazalar", **Ankara Üniversitesi TÖMER Türk Lehçeleri ve Edebiyatı Dergisi**, Sayı 16, Ankara, 1997, s. 18-24.
249. DADABAYEV, Hamidulla, "XVI. Yüzyıl Özbek Nesrindeki Arkaik Kelimeler Üzerine", **VIII. Milletlerarası Türkoloji Kongresi (30 Eylül - 04 Ekim 2013)** (Basılmamış Bildiri).
250. DADABOYEV, Hamidulla, "Uluğ Kelimesinin Çağatay Yazı Dilindeki Anlam Yapısı", **VII. Uluslararası Türk Dili Kurultayı Ankara 24-28 Eylül 2012** (Basılmamış Bildiri).
251. DAĞISTANLIOĞLU, B. Erdem, "Tezkire-i Buğra Han'ın Çağatayca Yazılmış Bir Nüshası (Metin-Dil İncelemesi-Tıpkıbasım)", **Turkish Studies E-Dergi**, Cilt 7, Sayı 4, 2012, s. 1313-1393.
252. DEMİR, Mehmet, "Müşterek Orta Asya Türkçesinin Karışık Dilli Eserlerinden Revnaku'l-İslâm'ın Dil Özellikleri", **Celal Bayar Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Sosyal Bilimler Dergisi**, Cilt 10, Sayı 1, 2012, s. 110-128.
253. DEMİR, Mehmet, "Revnaku'l-İslâm'da Oğuzca ve Çağatayca Unsurlar", **Celal Bayar Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Sosyal Bilimler Dergisi**, Cilt 11, Sayı 2, 2013, s. 453-464.
254. DEMİR, Necati, **Abdülazīz Bin mahmūd el-İsfahanī: Sıfātu'l-Haremeyn (Dil Özellikleri-Metin-Dizin)**, Akçağ Yay., Ankara, 2005.
255. DEMİRCİ, Jale, "Azerbaycan Sahasında Yazılmış Olan Çağatay Türkçesi Sözlükleri", **Dil ve Edebiyat Araştırmaları Sempozyumu-2003, Mustafa Canpolat Armağanı**, hzl. Aysu Ata-Mehmet Ölmez, Ankara, 2003, s. 57-64.
256. DEMİRCİ, Jale, "Azerbaycan Şairi Kişverī'nin Nevāyī Şiirlerine Yazdığı Tahmisler", **Ankara Üniversitesi Türkoloji Dergisi**, Cilt 17, Sayı 1, Ankara, 2010, s. 47-55.
257. DEMİRCİ, Jale, "Nevāyī'nin Azerbaycan Sahasına Etkisi", **Ankara Üniversitesi Dil ve Tarih-Coğrafya Fakültesi Dergisi,** Cilt 38, Sayı 1-2, 1998, s. 1-11.
258. DEMİRCİOĞLU, Tülay Gençtürk, "Ali Şir Nevai Divanlarından Yapılan Bir Derleme: Tuhfetü's-Selâtin ve Eserde Geçen İsim-Fiiller", **Boğaziçi Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Yüksek Lisans Tezi**, İstanbul, 1995.

259. DEMİRCİOĞLU, Tülay Gençtürk, "Ali Şîr Nevâyî'nin Divanlarında Mektuplaşma: Âşıktan Sevgiliye, Sevgiliden Âşığa", **Turkish Studies E-Dergi**, Cilt 5, Sayı 3, 2010, s. 146-176.
260. DEMİRCİOĞLU, Tülay Gençtürk, "Cemili Divanı (İnceleme-Metin-Sözlük) (2 Cilt)", **Marmara Üniversitesi Türkiyat Araştırmaları Enstitüsü Doktora Tezi**, İstanbul, 2002.
261. DEMİRCİOĞLU, Tülay Gençtürk, "Nevayi'nin Yek-Ahenk Gazelleri ve Anlatım Özelliği", **Journal of Turkish Studies**, Orhan Okay Armağanı, Cilt 2, Sayı 30, 2006, s. 51-62.
262. DEMİREL, Ali, "Eli Kalemli Alplerin Başkomutanlarından Biri", **Nevzuhur Dergisi**, Sayı 20, 2011, s. 2-4.
263. DESMAİSONS, Baron, **Şecere-i Türk=Histoire des Mogols et des Tatares**, Cilt I-II (Tıpkıbasım-Tercüme), St. Petersbourg, 1871, 1874.
264. DEVEREUX, R., **Nava'i Mir 'Ali Shir: Muhakamat al-Lughatain**, Leiden, 1966.
265. DİLAÇAR, Agop, "Nevaî'nin Dil Anlayışı", **Türk Dili Dil ve Edebiyat Dergisi**, Sayı 173, TDK Yay., Ankara, 1966, s. 301-303.
266. DİLBERÎPÛR, Asgar, "Türk Edebiyatında Nizâmî'nin Takipçileri ve Hamse'sine Nazire Yazanlar", çev. M. Fatih Köksal, **Türklük Bilimi Araştırmaları Dergisi**, Sayı 8, 1999, s. 199-238.
267. DİLÇİN, Cem, "Mantıkut-Tayr'ın Manzum Çevirileri Üzerine Bir Karşılaştırma", **Ankara Üniversitesi Dil ve Tarih-Coğrafya Fakültesi Dergisi**, Cilt 36, Sayı 1-2, 1993, s. 35-52.
268. DİMİTRİEVA, L. V., **Ali Şir Nevaî: Divan**, SSSR Fenler Akademisi Asya Halkları Enstitüsü Yay., Moskova, 1964.
269. DİNÇER, Hilal, "Zakircan Furkat Eserler Mecmuası 1. Cilt (s. 275- 378) (Metin-İnceleme-Sözlük)", **Gaziosmanpaşa Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Yüksek Lisans Tezi**, Tokat, 2008.
270. DİZDAROĞLU, Hikmet, "Nevaî'de Dil Bilinci", **Türk Dili Dil ve Edebiyat Dergisi**, Sayı 173, TDK Yay., Ankara, 1966, s. 292-295.
271. DOLU, Halide, "Sultan Hüseyin Baykara Adına Çağatayca Manzum Bir Yusuf Hikâyesi", **İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Türk Dili ve Edebiyatı Dergisi**, Cilt 5, İstanbul, 1953, s. 51-58.
272. DOLU, Halide, "Yûsuf Hikâyesi Hakkında Birkaç Söz ve Bazı Türkçe Nushalar", **İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Türk Dili ve Edebiyatı Dergisi**, Cilt 4, İstanbul, 1952, s. 419-445.
273. DURGUT, Hüseyin, "Şeyh Süleyman Efendi-i Buhari Lügat-ı Çağatay ve Türki-i Osmani (Cild-i Evvel) Adlı Eserin Transkripsiyonu", **Trakya Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Yüksek Lisans Tezi**, Edirne, 1995.
274. ECKMANN, Janos, "Ali Şir Nevaî", **Bilgi Dergisi**, Sayı 119, İstanbul, 1957, s. 4-5.

275. ECKMANN, Janos, "Bilinmeyen Bir Çağatay Şâiri Şâhî ve Divanı", **TDAY-Belleten 1970**, TDK Yay., Ankara, 1971, s. 13-36.
276. ECKMANN, Janos, "Çağatay Dili Hakkında Notlar", **TDAY-Belleten**, TDK Yay., Ankara, 1958, s. 115-126.
277. ECKMANN, Janos, "Çağatay Dili Örnekleri (I): Nevai Divanları'ndan Parçalar", **İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Türk Dili ve Edebiyatı Dergisi**, Cilt 9, 1959, s. 33-64.
278. ECKMANN, Janos, "Çağatay Dili Örnekleri (II): Gedai Divanı'ndan Parçalar", **İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Türk Dili ve Edebiyatı Dergisi**, Cilt 10, 1960, s. 65-100.
279. ECKMANN, Janos, "Çağatay Dili Örnekleri (III): Sekkâkî Divanı'ndan Parçalar", **İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Türk Dili ve Edebiyatı Dergisi**, Cilt 12, 1963, s. 159-174.
280. ECKMANN, Janos, "Çağatay Dili Örnekleri (IV): Ubeydullah Han'ın Eserlerinden Parçalar", **İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Türk Dili ve Edebiyatı Dergisi**, Cilt 13, 1965, s. 43-74.
281. ECKMANN, Janos, "Çağatay Edebiyatının Son Devri (1800-1920)", **TDAY-Belleten 1963**, TDK Yay., Ankara, 1964, s. 121-156.
282. ECKMANN, Janos, "Çağatayca", **Tarihi Türk Şiveleri**, çev. Mehmet Akalın, 3. baskı, Türk Kültürünü Araştırma Enstitüsü Yay., Ankara, 1988, s. 211-245.
283. ECKMANN, Janos, "Çağataycada İsim-Fiiller", **TDAY-Belleten 1962**, TDK Yay., Ankara, 1963, s. 51-60.
284. ECKMANN, Janos, "Çağataycada Yardımcı Cümleler", **TDAY-Belleten**, TDK Yay., Ankara, 1959, s. 27-58.
285. ECKMANN, Janos, "İslâmi Orta Asya Türk Edebî Dilinin Özellikleri", **Türk Dünyası Araştırmaları Dergisi**, Sayı 57, 1988, s. 193-201.
286. ECKMANN, Janos, "Kur'an'ın Doğu Türkçesine Tercümeleri", **İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Türk Dili ve Edebiyatı Dergisi**, Cilt 21, 1974, s. 15-24.
287. ECKMANN, Janos, "Küçük Çağatay Grameri", **İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Türk Dili ve Edebiyatı Dergisi**, Cilt 10, 1960, s. 41-64.
288. ECKMANN, Janos, "Mirza Mehdi'nin Senglah Adlı Çağatayca Sözlüğü", **VIII. Türk Dil Kurultayı 1957**, Ankara, 1960, s. 37-40.
289. ECKMANN, Janos, "Mīrzā Mehdīs Darstellung Der Tschagataischen Sprache", **Bibliotheca Orientalis Hungarica V**, Budapest, 1942-1947, s. 156-222.
290. ECKMANN, Janos, "Nevai'nin İlk Divanları Üzerine", **TDAY-Belleten 1970**, TDK Yay., Ankara, 1971, s. 253-269.

291. ECKMANN, Janos, "Sadî Gülistanı'nın Bilinmeyen Çağatayca Bir Çevirisi", **TDAY-Belleten 1968**, TDK Yay., Ankara, 1969, s. 17-29.
292. ECKMANN, Janos, "TOURKHAN GANDJEİ, Uno scritto apologetico di Husain Mirza, Sultano del Khorasan, Roma 1954", **İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Türk Dili ve Edebiyatı Dergisi**, Cilt 9, 1959, s. 155-156.
293. ECKMANN, Janos, **Çağatayca El Kitabı**, çev. Günay Karaağaç, 5. baskı, Kesit Yay., İstanbul, 2012.
294. ECKMANN, Janos, **The Dîvân of Gadâ'î**, Bloomington, 1971.
295. ECKMANN, Jonos, **Harezm, Kıpçak ve Çağatay Türkçesi Üzerine Araştırmalar**, hzl. Osman Fikri Sertkaya, 2. baskı, TDK Yay., Ankara, 2003.
296. EDWARDS, S. M., **Babur: Diarist Despot**, New Delhi, Heritage Publishers, 1977.
297. EĞİLMEZ, Savaş, "Bâbürnâme'de Yer Alan Törenler", **Atatürk Üniversitesi Türkiyat Araştırmaları Enstitüsü Dergisi,** Sayı 46, Erzurum, 2011, s. 237-253.
298. EKER, Ümit, "Çağatay Türkçesinde Eklerde Görülen Yuvarlaklaşmalardaki Eski Anadolu Türkçesi Etkisi", **Turkish Studies E-Dergi**, Cilt 5, Sayı 1, 2010, s. 374-389.
299. EKER, Ümit, "Seyyid Kasımî'nin Destanlarının Metin, Aktarım ve Dil İncelemesi (Ses ve Şekil Bilgisi)", **Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Yüksek Lisans Tezi**, Çanakkale, 2004.
300. EKİZ, Osman Nuri vd., **Ali Şir Nevaī: Çağatay Edebiyatı**, Toker Yay., İstanbul, 1986.
301. ELÇİN, Dilek, "Çağatayca Yusuf u Züleyha Mesnevisi: İnceleme-Metin-Dizin", **Ankara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Yüksek Lisans Tezi**, Ankara, 1984.
302. ELMALI, Murat, "Çağatay Türkçesi Üzerine Bir Bibliyografya Denemesi", **İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Türk Dili ve Edebiyatı Dergisi**, Cilt 35, Sayı 35, İstanbul, 2006, s. 17-106.
303. EMİNOĞLU, Emin, "Galat Sözlükleri ve Mehmed Hafīd Efendi'nin Galatāt Sözlüğündeki Çağatayca Sözcükler", **Turkish Studies E-Dergi**, Cilt 6, Sayı 1, 2011, s. 996-1012.
304. ERASLAN, Kemal, **'Alī Şīr Nevāyī: Mecālisü'n-Nefayis I (Giriş ve Metin)**, TDK Yay., Ankara, 2001.
305. ERASLAN, Kemal, **'Alī Şīr Nevāyī: Mecālisü'n-Nefayis II (Çeviri ve Notlar)**, TDK Yay., Ankara, 2001.
306. ERASLAN, Kemal, **'Alī Şīr Nevāyī: Mīzānu'l-Evzān (Vezinlerin Terazisi)**, TDK Yay., Ankara, 1993.
307. ERASLAN, Kemal, **'Alī Şīr Nevāyī: Nesāyimü'l-Maḥabbe Min Şemāyimi'l-Fütüvve I (Metin)**, TDK Yay., Ankara, 1996.
308. ERASLAN, Kemal, "Ahmedi, Münazara (Telli Sazlar Atışması)", **İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Türk Dili ve Edebiyatı Dergisi**, Cilt 24, İstanbul, 1986, s. 129-204.

309. ERASLAN, Kemal, "Alî Şîr Nevâyî'nin Hâlât-ı Pehlevan Muhammed Risâlesi", **Türkiyat Mecmuası,** Cilt 19, İstanbul, 1980, s. 99-164.
310. ERASLAN, Kemal, "Çağatay Edebiyatı", **İslam Ansiklopedisi**, VIII. Cilt, Türk Diyanet Vakfı Yay., İstanbul, 1993, s. 168-176.
311. ERASLAN, Kemal, "Çağatay Şairi Atayî'nin Gazelleri", **TDAY-Belleten**, TDK Yay., Ankara, 1992, s. 113-164.
312. ERASLAN, Kemal, "Çağatay Şiiri", **Türk Dili Dil ve Edebiyat Dergisi: Türk Şiiri Özel Sayısı II (Divan Şiiri) Tıpkıbasım (1986)**, Cilt LII, Sayı 415-417, TDK Yay., Ankara, 2011, s. 564-718.
313. ERASLAN, Kemal, "Çağatay Yazı Dilindeki -dik/-tik, -dikler/-tikler Unsuru Hakkında", **Dil ve Edebiyat Araştırmaları Sempozyumu-2003, Mustafa Canpolat Armağanı**, hzl. Aysu Ata-Mehmet Ölmez, Ankara, 2003, s. 65-66.
314. ERASLAN, Kemal, "Doğu Türkçesinde Ek Uyumsuzluğuna Dair", **İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Türk Dili ve Edebiyatı Dergisi**, Cilt 18, 1970, s. 113-124.
315. ERASLAN, Kemal, "Hāce Ahmed Yesevī ve Emir Timur hakkında Bir Belge", **Hacettepe Üniversitesi Türkiyat Araştırmaları Dergisi**, Ankara, Sayı 12, 2010, s. 353-438.
316. ERASLAN, Kemal, "Hakîm Ata ve Mi'râc-Nâme'si", **Atatürk Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Araştırma Dergisi**, Sayı 10/1, 1979, s. 243-304.
317. ERASLAN, Kemal, "Lutfî", **İslam Ansiklopedisi**, Cilt 27, Türk Diyanet Vakfı Yay., İstanbul, 2003, s. 231-233.
318. ERASLAN, Kemal, "Manzum Oğuznâme Giriş", **Türkiyat Mecmuası,** Cilt 18, İstanbul, 1976, s. 169-236+8.
319. ERASLAN, Kemal, "Nevayî ve Tenkid", **Ali Şir Nevāyī'nin 560. Doğum, 500. Ölüm Yıl Dönümlerini Anma Toplantısı Bildirileri: 24-25 Eylül 2001**, TDK Yay., Ankara, 2004, s. 15-18.
320. ERASLAN, Kemal, "Nevâyî'nin Hâlât-ı Seyyid Hasan Big Risâlesi", **Türkiyat Mecmuası,** Cilt 16, İstanbul, 1971, s. 89-110.
321. ERASLAN, Kemal, "Seydi Ali Reis'in Çağatayca Gazelleri", **İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Türk Dili ve Edebiyatı Dergisi**, Cilt 16, İstanbul, 1968, s. 41-54.
322. ERASLAN, Kemal, "Şibânî Han'ın Bahru'l-Hüdâ Adlı Eseri", **Türk Kültürü Araştırmaları Dergisi**, Cilt 28/1-2, 1990, s. 103-177.
323. ERASLAN, Kemal, "Tahlil ve Tenkidler: Manzum Oğuzname ile İlgili İki Not", **Türkiyat Mecmuası,** Cilt 19, İstanbul, 1980, s. 345-346.
324. ERASLAN, Kemal, "XV. Yüzyıl Çağatay Edebiyatı", **Büyük Türk Klasikleri**, III. Cilt, Ötüken-Söğüt Yay., İstanbul, 1986, s. 59-133.

325. ERASLAN, Kemal, "XVI. Yüzyıl Çağatay Edebiyatı", **Büyük Türk Klasikleri**, IV. Cilt, Ötüken-Söğüt Yay., İstanbul, 1986, s. 343-368.
326. ERASLAN, Kemal, **Hüseyn-i Baykara Divân'ından Seçmeler**, Kültür ve Turizm Bakanlığı Yay., Ankara, 1987.
327. ERASLAN, Kemal, **Mevlânâ Safiyyü'd-dîn, Neseb-nâme Tercümesi**, Yesevi Yay., İstanbul, 1996.
328. ERASLAN, Kemal, **Mevlana Sekkaki Divanı**, TDK Yay., Ankara, 1999.
329. ERBAY, Fatih, "Çağatay Türkçesinde Yer Alan Hastalık İsimleri", **VI. Uluslararası Türk Dili Kurultayı Bildirileri II 20-25 Ekim 2008**, TDK Yay., Ankara, 2013, s. 1545-1558.
330. ERBAY, Fatih, "Çağatay Türkçesiyle Yazılmış İki Risâle: Risâle-i Çârvâdârçılık ve Risâle-i Dihkânçılık", **Modern Türklük Araştırmaları Dergisi**, Cilt 9, Sayı 4, 2012, s. 103-124.
331. ERBAY, Fatih, "Divânü Lügâtit-Türkteki Tek Heceli Fiillerin Çağatay Türkçesiyle Artzamanlı Olarak Karşılaştırılması", **Uluslararası Kaşgarlı Mahmud Sempozyumu Doğumunun 1000. Yılı Dolayısıyla 17-19 Ekim 2008: Bildiri Metinleri**, Rize, 2008, s. 404-412 (Basılmamış Bildiri).
332. ERBAY, Fatih, "Gölge Kelime Terimi ve Çağatayca Sözlüklerdeki Bazı Gölge Kelimeler", **Turkish Studies E-Dergi**, Cilt 5, Sayı 3, 2010, s. 1175-1186.
333. ERBAY, Fatih, "Muḥammed Bin Ahḥmedü'z-Zāhid'e Ait Çağatayca Bir Fıkıh Kitabı (İnceleme-Metin-Sözlük)", **Selçuk Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Yayımlanmamış Yüksek Lisans Tezi**, Konya, 2003.
334. ERBAY, Fatih, "Terġîbü'ṣ-Ṣalāt'ın Çağatay Türkçesi ile Yazılmış Nüshası Üzerine", **Selçuk Üniversitesi Türkiyat Araştırmaları Dergisi**, Sayı 20, 2006, s. 189-199.
335. ERBAY, Fatih, "W. Radloff'un 'Opıt Slovarya Tyurkskih Nareçiy' Adlı Eseri ve Eserde Geçen Çağatay Türkçesine Ait Kelimelerin İncelenmesi", **Selçuk Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Yayımlanmamış Doktora Tezi**, Konya, 2008.
336. ERBAY, Fatih, "W. Radloff'un Sözlüğünde Yer Alan Çağatay Türkçesine Ait Kelimeler Üzerine Notlar", **Selçuk Üniversitesi Türkiyat Araştırmaları Dergisi**, Sayı 25, Konya, 2009, s. 109-117.
337. ERBAY, Fatih, "W. Radloff'un Sözlüğündeki Çağatay Türkçesine Ait Kelimelerde Karşılaşılan Bazı Sorunlar", **1. Uluslararası Türk Dili ve Edebiyatı Sempozyum (23-26 Ekim 2007)**, Isparta, 2008, s. 245-250.
338. ERBAY, Fatih, **W. Radloff'un Çağatay Türkçesi Sözlüğü**, Aybil Yay., Konya, 2011.
339. ERCİLASUN, Ahmet Bican, "Ali Şir Nevai'de Devlet Fikri", **Töre Dergisi**, Cilt 6, Sayı 35, Ankara, 1974, s. 28-35, 63-66.

340. ERCİLASUN, Ahmet Bican, "Ali Şir Nevāyī'nin Mahbūbu'l-Kulūb'unda Devlet Anlayışı", **Makaleler: Dil-Destan-Tarih-Edebiyat,** hzl. Ekrem Arıkoğlu, Akçağ Yay., Ankara, 2007, s. 574-587.
341. ERCİLASUN, Ahmet Bican, "Çağatay Türkçesi", **Başlangıçtan Yirminci Yüzyıla Türk Dili Tarihi,** 5. baskı, Akçağ Yay., Ankara, 2008, s. 400-428.
342. ERCİLASUN, Ahmet Bican, "Osmanlı Devleti ile Türk Dünyasının Dil ve Kültür İlişkileri", **Ege Üniversitesi Türk Dünyası İncelemeleri Dergisi**, Cilt 6, Sayı 4, 2000, s. 11-16.
343. ERDEM UÇAR, Filiz Meltem, **"**Çağatay Türkçesinde Eski Türkçenin izleri**", Turkish Studies E-Dergi**, Cilt 6, Sayı 1, 2011, s. 1827-1834.
344. ERDEM UÇAR, Filiz Meltem, "Çağatay Türkçesinde İsim", **Erciyes Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Doktora Tezi**, Kayseri, 2011.
345. ERDEM UÇAR, Filiz Meltem, "Çağatay Türkçesinde Sınırlama Hali", **Türklük Bilimi Araştırmaları Dergisi**, Sayı 29, 2011, s. 421-446.
346. ERDEM UÇAR, Filiz Meltem, "Meslekleri ve İlgi Alanları Açısından Mecâlisü'n-nefâyis'teki Şairlerin Sosyal Hayattaki Yeri", **Turkish Studies E-Dergi**, Cilt 7, Sayı 1, 2012, s. 1073-1095.
347. EREN, Hasan, "Çağatay Lügatleri Hakkında Notlar", **Ankara Üniversitesi DTCF Dergisi**, Cilt 8, Sayı 1-2, Ankara, 1950, s. 145-163.
348. ERGENE, Oğuz, "Sibîcâbî Gülistan Çevirisi: Giriş-Dil İncelemesi-Metin-Çeviri-Dizin-Tıpkıbasım", **Çukurova Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Doktora Tezi**, Adana, 2012.
349. ERGENE, Oğuz, "Sibîcâbî'nin Gülistan Çevirisi", **Prof. Dr. Mine Mengi Adına Türkoloji Sempozyumu (20-22 Ekim 2011) Bildirileri**, Çukurova Üniversitesi Yay., Adana, 2012, s. 633-648.
350. ERGİN, Muharrem, "Doğu Türkçesi (Çağatayca)", **Türk Dünyası El Kitabı:** II. Cilt Dil-Kültür-Sanat, 2. baskı, seri I, Sayı A-23, Türk Kültürünü Araştırma Enstitüsü Yay., 1992, Ankara, s.211-215.
351. ERGİN, Muharrem, **Ebülgazi Bahadır Han Türklerin Soy Kütüğü (Şecere-i Terakime)**, Tercüman 1001 Temel Eser, İstanbul, 1974.
352. ERGİN, Selma, "Ali Şir Nevāyī Etrafında Teşekkül Etmiş Özbek ve Türkmen Rivayetleri", **Trakya Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Doktora Tezi**, Edirne, 2003.
353. ERGİN, Selma, "Ali Şir Nevâyî'ye Bağlı Olarak Anlatılan Fıkralar", **Milli Folklor Dergisi**, Cilt 8, Sayı 64, 2004, s. 44-51.
354. ERİŞEN, Satı, "Ali Şir Nevâyî", **Ilgaz Dergisi**, Sayı 231, 1980, s. 21-22.
355. ERİŞEN, Satı, "Ali Şir Nevâyî", **Ilgaz Dergisi**, Sayı 232-233, 1981, s. 15-18.

356. ERKİNOV, Aftandil, "XV-XIX. Asır Beyazlarında Taşkent ve Paris Kütüphanelerinde Tespit Edilen Alişir Nevai'nin Şiirlerine Dair Bir Araştırma", aktaran: Recai Kızıltunç, **Atatürk Üniversitesi Türkiyat Araştırmaları Enstitüsü Dergisi,** Sayı 45, Erzurum, 2011, s. 295-320.

357. ERSOY, Ersen, "XVI. Asır Osmanlı Sahası Şairlerinden Subhî'nin (Ö. 1548/49) Çağatayca Şiirleri", **Atatürk Üniversitesi Türkiyat Araştırmaları Enstitüsü Dergisi**, Sayı 47, 2012, s. 17-36.

358. ERTAYLAN, İsmail Hikmet, "Amasya'da Bayezid Kütüphanesinde Bulunan Divan-ı Mîr 'Ali Şîr Nevâ'î", **İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Türk Dili ve Edebiyatı Dergisi**, Cilt 1, Sayı 1, İstanbul, 1946-1947, s. 39-47.

359. ERTAYLAN, İsmail Hikmet, "Emir Ali Şir Nevayi'nin Hayatı ve Edebi Mevkii", **Büyük Türk Şairi Mir Alişir Nevayi, Beş Yüz İlliği Minasebetiyle**, Azerbaycan Edebiyat Cemiyeti Neşriyatı, Bakü, 1926, s. 5-71.

360. ERTAYLAN, İsmail Hikmet, **Çağatay Edebiyatı**, Başvekâlet Müdevvenat Matbaası, Ankara, 1937.

361. ERTAYLAN, İsmail Hikmet, **Türk Edebiyatı Örnekleri II: Risâle-i Sultan Hüseyin Baykara**, İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Yay., 1945.

362. ERTAYLAN, İsmail Hikmet, **Türk Edebiyatı Örnekleri V: Divan-ı Sultan Hüseyn Mirza Baykara "Hüseyni"**, İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Yay., 1946.

363. ESİN, Emel, "Son Çağatay Devrinde Doğu Türkistan'dan Resimli Bir Han Silsilenamesi (Prof. Zeki Velidi Togan'ın İran'da Bulduğu bir Yazma)", **İslam Tetkikleri Enstitüsü Dergisi**, Cilt 5, cüz 1-4, 1973, s. 171-204.

364. ESİR, Hasan Ali, "Lâmi'i Çelebi Ferhâd ile Şîrîn (İnceleme-Metin-İndeks)", **İstanbul Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Doktora Tezi**, İstanbul, 1998.

365. EŞONKULOV, Hüsniddin, "Ali Şir Nevai Gazellerindeki 'Kafir-i Âşk Olmak'ın İrfani Anlamı Hususunda", **Kardeş Kalemler Dergisi**, Sayı 69, 2012, s.y.

366. FAZIL, Ergaş, "Çıġatay Adabıyatı Matnşunaslıgının Ba'zı Masalaları", **3. Uluslararası Türk Dili Kurultayı 1996**, TDK Yay., Ankara, 1999, s. 439-441.

367. FAZIL, Ergaş, "Türkî Cami'at-Tavârîh'in Dil Özellikleri", **VIII. Milletlerarası Türkoloji Kongresi (30 Eylül - 04 Ekim 2013)** (Basılmamış Bildiri).

368. FAZILOV, Ergash, "Yūsuf Amīrī Dah-Nāma'siniñ İlmiy-Tanqidiy Matni", **IV. Uluslararası Türk Dili Kurultayı Bildirileri I 24-29 Eylül 2000**, TDK Yay., Ankara, 2007, s. 605-611.

369. FENİK, Adviye, "Çağataylar duysalar", **Türk Dili İçin**, II. Cilt, Türk Kültürünü Araştırma Enstitüsü, Ankara, 1966.

370. FENİK, Adviye, "Çıtakça mı, Çağatayca mı", **Türk Dili İçin**, II. Cilt, Türk Kültürünü Araştırma Enstitüsü, Ankara, 1966.
371. FINDIKOĞLU, Ziyaeddin Fahri, "Ali Şir Nevai ve Zamanımız", **Ali Şir Nevâî: Hayatı ve Eserleri**, Doğu Türkistan Göçmenler Cemiyeti Neşriyatı, İstanbul, 1962, s. 8-17.
372. GANDJEİ, T., "Sâdıkî-i Afşar'ın Türkçe Şiirleri", **Türkiyat Mecmuası**, Cilt 16, 1971, s. 19-26.
373. GANDJEİ, Tourkhan, "Kabul Müzesindeki Uygur Harfli Leṭâfet-nâme'nin Ketebe Kaydındaki Not", çev. Ayşe Gül Sertkaya, **İlmi Araştırmalar Dil, Edebiyat, Tarih İncelemeleri Dergisi**, Sayı 8, 1999, s. 301-305.
374. GANİEVA, Suyıma, "Mahbubul-Qulub Haqidagi Yengi Qaydlar", **Ankara Üniversitesi TÖMER Türk Lehçeleri ve Edebiyatı Dergisi**, Sayı 13, Ankara, 1997, s. 62-69.
375. GANİEVA, Suyıma, **Mecalisu'n-Nefais**, Özbekistan Fenler Akademisi Yay., Taşkent, 1961.
376. GANİYEVA, S., "Ali Şir Nevaiy Nesride Nazm ve Uning Roli", **Özbek Tili ve Edebiyatı**, Sayı 6, 1979, s. 37-40.
377. GEDİK, Sadi, "Baba Rahim Meşreb'in Kitāb-ı Mebde-i Nūr Mesnevisi (İnceleme-Metin-Gramer-Dizin)", **Gazi Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Doktora Tezi**, Ankara, 2010.
378. GEDİK, Sadi, "Çağatayca Kitab-ı Mebde-i Nur Mesnevisi'nde Deyimler", **Kahramanmaraş Sütçü İmam Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi**, Cilt 10, Sayı 1, 2013, s. 59-86.
379. GEDİK, Sadi, "Son Dönem Çağatay Şairi Baba Rahim Meşreb'in Kitab-ı Mebde-i Nur Mesnevisi'nin Dil Özellikleri", **Turkish Studies E-Dergi**, Cilt 6, Sayı 3, 2011, s. 1369-1400.
380. GEDİK, Sadi, "Son Dönem Çağatay Şairi Baba Rahim Meşreb'in Kitab-ı Mebde-i Nur Mesnevisi'nin Dil Özellikleri", **Turkish Studies E-Dergi**, Cilt 6, Sayı 3, 2011, s. 1369-1400.
381. GELİLOV, Tuhtasım, **Ali Şir Nevaî: Leylî u Mecnun**, Özbekistan Devlet Yay., Taşkent, 1958.
382. GENCEİ, Turḫan, **Emir 'AlīŞīr Nevāyī: Muḥākemetü'l-Luġateyn**, hzl. Rukayye Nuri, Endişe-yi Nō Yay., Tahran, 2008.
383. GENCEVİ, Turhan, "Bir Edebî Eserin Yaratılışı ve Tavsifi: Dehnâme 'On Aşk Mektubu'", çev. Ayşe Gül Sertkaya, **İlmi Araştırmalar Dil, Edebiyat, Tarih İncelemeleri Dergisi**, Sayı 11, 2001, s. 167-174.
384. GERÇEK, Şenel, "Muhammed Rızâ Âgehî'nin Firdevsü'l-İkbâl'i [100b-200a] (Giriş, Transkripsiyonlu Metin, Dil-Yazım Özellikleri, Dizin-Sözlük)", **Kocaeli Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Doktora Tezi**, Kocaeli, 2011.
385. GERÇEK, Şenel, "Orta Asya Türk Tarih Yazıcılığına Genel Bir Bakış", **Türk-İslam Medeniyeti Akademik Araştırmalar Dergisi**, Sayı 14, Konya, 2012, s. 189-197.

386. GEZER, Hanife, "Mecâlisü'n-Nefâyis'in İki Nüshasının Karşılaştırılması", **Erciyes Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Yüksek Lisans Tezi**, Kayseri, 2012.
387. GEZER, Hanife, "Mecâlisü'n-Nefâyis'in İki Nüshasının Söz Varlığı Açısından Karşılaştırılması Üzerine", **Uluslararası Türkçe Edebiyat Kültür Eğitim Dergisi**, Sayı 1/1, 2012, s. 99-112.
388. GORBATKİNA, Galina, "Ali Şir Nevai'yi Anlatan Bir Türk Halk Hikâyesi", **Türk Halk Kültürü Araştırmaları**, Ankara, Kültür ve Turizm Bakanlığı, 2006, s. 73-85.
389. GÖÇGÜN, Önder, "Eserlerinin Işığında Fikrî ve Edebî Hüviyeti ile Ali Şîr Nevâî", **Bir: Türk Dünyası İncelemeleri Dergisi**, Sayı 9-10, Prof. Dr. Kemal Eraslan Armağan Sayısı, İstanbul, 1998, s. 227-244.
390. GÖÇGÜN, Önder, "Şeyh Gâlib'in Çağatayca Bir Gazeli", **Türk Edebiyâtı Araştırmaları**, I. Cilt, Selçuk Üniversitesi Yay., Konya, 1991, s. 150-151.
391. GÖLPINARLI, Abdülbâki, "Ali Şir Nevâî", **Aylık Ansiklopedi**, Cilt 3, 1946-1947, s. 1064-1065.
392. GÖNENSAY, Hıfzı Tevfik-BANARLI, Nihat Sami, "XIV Üncü Asra Kadar Türk Edebiyatı Tarihi-XIV Üncü Asırda Çağatay Lehçesi Edebiyatı-XV İnci Asırda Çağatay Lehçesi Edebiyatı-XVI Incı Asırda Çağatay Edebiyatı ve Babür Şah", **Başlangıçtan Tanzimat'a Kadar Türk Edebiyatı Tarihi**, Remzi Kitabevi, İstanbul, 1940, s. 61-68, 113-116, 147-152, 188-191.
393. GÖVSA, İbrahim Alaettin, "Ali Şir Nevaî", **Resimli Yeni Lûgat ve Ansikloped**, I. Cilt, 1947, s. 77.
394. GÖVSA, İbrahim Alaettin, "Ali Şir Nevaî", **Türk Meşhurları Ansiklopedisi**, t.y., s. 40-41.
395. GÖZÜTOK, Avni, **Haydar Tilbe: Mahzenü'l-Esrâr**, Fenomen Yay., Erzurum, 2008.
396. GRENARD, Fernard, **Babür**, çev. Orhan Yüksel, MEB Basımevi, İstanbul, 1971.
397. GULAMİ, G., **Ali Şir Nevaî: Ferhad u Şirin**, Özbekistan Devlet Yay., Taşkent, 1956.
398. GUZALOVA, Khanzyada, "Başlangıçtan XVII. Yüzyıla Kadar Çağatay Türkçesi'nde Nesir Dilinin Gelişimi**", Gazi Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Yüksek Lisans Tezi**, Ankara, 2001.
399. GÜLEÇ, İsmail, "Meşreb'in Kitāb-ı Mebde'-i Nūr'u Mevlânâ'nın Mesnevisinin Şerhi midir?", **İlmi Araştırmalar Dil ve Edebiyat İncelemeleri Dergisi**, Cilt 16, 2003, s. 135-142.
400. GÜLENSOY, Tuncer, **Ötemiş Hacı: Cengiznâme**, Akçağ Yay., Ankara, 2005.
401. GÜLER, Mehmet, "Salar Baba Oğuznamesi (İnceleme-Metin-Tercüme-Dizin)", **Ankara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Yüksek Lisans Tezi**, Ankara, 2010.
402. GÜMÜŞ, Muhittin, "AliŞir Nevaî ve Gerçek Aşk Destanı", **Ankara Üniversitesi TÖMER Türk Lehçeleri ve Edebiyatı Dergisi**, Sayı 13, Ankara, 1997, s. 30-34.

403. GÜMÜŞKILIÇ, Mehmet, "Türkmen Türkçesiyle Yazılmış Bir Muhakemetü'l-Lugateyn", **Türk Kültürü Dergisi**, Sayı 464, 2001, s. 760-764.
404. GÜZEL, Abdurrahman, "Kaygusuz Abdal'ın Bilinmeyen Çağatayca Bir Gazeli", **Türk Kültürü Araştırmaları Dergisi**, Cilt 29, 1991, s. 164-171.
405. GÜZEL, Abdurrahman, "Süleyman Hakim Ata'nın Bakırgan Kitabı Üzerine", **Türk Kültürü Araştırmaları Dergisi**, Cilt 32, 1994, s. 195-204.
406. GÜZEL, Abdurrahman, **Süleyman Hakim Ata'nın Bakırgan Kitabı Üzerine Bir İnceleme**, Öncü Kitap Yay., Ankara, 2007.
407. GÜZELDİR, Muharrem, "Abuşḳa Lüġati (Giriş-Metin-İndeks)", **Atatürk Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Yayınlanmamış Doktora Tezi**, Erzurum, 2002.
408. HAKİMOV, Muhammadjån, "AliŞer Nevåiy Asarlari Qol Yåzmalariniñ Kulliyåti", **Ankara Üniversitesi TÖMER Türk Lehçeleri ve Edebiyatı Dergisi**, Sayı 13, Ankara, 1997, s. 70-74.
409. HAKKI, İsmail, "Ali Şir Nevai ve Çağatay Şuarası", **Mektep Dergisi**, Sayı 1-5, 7, 1309.
410. HALBEKOVA, Nigora, "Ali Şir Nevai'nin Hamse Destanında Şiir Sanatları", **Kardeş Kalemler Dergisi**, Sayı 50, 2011, s. 30-34.
411. HANCIOĞLU, Selim, "Gurbette Bir Sultan: Bâbür", **Yağmur Dergisi**, Sayı 39, 2008, s. 29.
412. HARTMANN, Martin, **Çagahataisches, Die Grammatik Uss-i Lisān-i Turkī Des Mehemmed Sādiq**, Heidelberg, 1902.
413. HASAN, Nadirhan, "16. yy. Çağatay Edebıyatında Yesevilik Geleneği (Şeybânî ve Ubeydî Örneği)", **Turkish Studies E-Dergi**, Cilt 8, Sayı 1, 2013, s. 1607-1618.
414. HASAN, Nadirhan, "Çağatay Şairi Azim Hāce ve Hikmet'leri", **Türk Dünyası Araştırmaları Dergisi**, Sayı 191, 2011, s. 137-143.
415. HASAN, Nadirhan, "Mevlânâ'nın Mesnevî'si Tesirinde Yazılan Çağatayca Bir Eser: Baba Rahim Meşreb'in Mebde-i Nûr Adlı Eseri", **Tasavvuf İlmi ve Akademik Araştırma Dergisi**, Sayı 25, 2010. 239-250.
416. HASANOV, Batırbek, **Nevaiy Asarlari Üçün Kiskaça Lugat**, Taşkent, 1993.
417. HASANOV, Saidbek, "Gözellikdagi Ranglar Ålami", **Ankara Üniversitesi TÖMER Türk Lehçeleri ve Edebiyatı Dergisi**, Sayı 13, Ankara, 1997, s. 75-81.
418. HAUENSCHİLD, İndeborg, **Botanica und Kulturhistorische Untersuchung**, Wiesbaden, 2006.
419. HAYİTMETOV, A., **Alişer Navoyining Adabiy Tankidiy Karaşlari**, Taşkent, 1955.
420. HAYİTMETOV, Abdülkadir, "Çağatay Edebiyatında Kul Ubeydî", çev. Çağrı Özdarendeli, **Türk Kültürü Dergisi**, Cilt 35, Sayı 413, 1997, s. 543-546.
421. HAYYAMPUR, Abdürresul, **Sadık-i Kitabdar Tezkire-i Mecma'ü'l-Havas**, Tebriz, Çaphane-i Ahter, 1948.

422. HAZAR, Mehmet, "Çağatay Türkçesinde Oğuzca Özellikler ve Benzerlikler", **The Journal of Academic Social Science Studies**, Cilt 4, Sayı 1, 2011, s. 31-63.
423. HİKMET, Aliasgar, **Tezkire-yi Mecalisu'n-Nefais: Mir Nizameddin Alişir Nevai**, Kitabhane-yi Menuçehri, Tahran, 1984.
424. HİYAVİ, Revşen, **Senglah: Mirza Mehdi Esterabadi**, Tahran, Neşr-i Merkez Yay., 1995.
425. HİZMETLİ, Sabri, "Çağatay Devleti", **Türkler Ansiklopedisi**, VIII. Cilt, Yeni Türkiye Yay., Ankara, 2002, s. 355-358.
426. HÜMAYUN FERRUH, Rükneddin, **Divan-ı Emir Nizamüddin Ali Şir Nevai: Fani**, Kitabhane-i İbn-i Sina, Tahran, 1963.
427. **Hüseyin Baykara Divanı**, Azer Neşir, Bakü, 1926.
428. IŞITMAN, İshak Refet, **Ali Şîr Nevâyî: Muhakemetü'l-lûgateyn**, TDK Yay., Ankara, 1941.
429. İBRAGİMOVA, A., **Muhammed Yakub Çingi: Kelür-Name**, Özbekistan SSR Fen Neşriyatı, Taşkent, 1982.
430. İBRAHİMİ, Mirza Muhsin, "Fars Edebiyatının Ali Şir Nevayi'ye Tesiri", **Büyük Türk Şairi Mir Alişir Nevayi, Beş Yüz İlliği Minasebetiyle**, Azerbaycan Edebiyat Cemiyeti Neşriyatı, Bakü, 1926, 83-101.
431. İLAYDIN, Hikmet T., "Behram-ı Gûr Menkabeleri (Mîr Alî Şîr Nevâî ile Hâtifî'nin Eserleri Arasında Müşterek Bazı Hususiyetler Hakkında)", **Türkiyat Mecmuası**, Cilt 5, 1936, s. 275-290.
432. İLAYDIN, Hikmet, "Notlar: 1. Fuzulî'nin Bir Gazeli, 2. Nevaî ve Fuzulî, 3. İki Yeni Şiir", **Türk Dili Dil ve Edebiyat Dergisi**, Sayı 317, TDK Yay., Ankara, 1978, s. 81-89.
433. İLKER, Ayşe, **Çağatay Türkçesinden Osmanlı Türkçesine Küçük İsimsiz Bir Sözlük: İmes Sözlüğü**, Manisa, 1998.
434. İNAN, Abdulkadir, "Ali Şir Nevaî", **TTK Belleten**, Cilt 13, Sayı 52, 1949, s. 845-848.
435. İNAN, Abdulkadir, "Çağatay Edebiyatı", **Türk Dünyası El Kitabı:** III. Cilt Edebiyat (Türkiye), 3. baskı, seri I, Sayı A.31/I, Türk Kültürünü Araştırma Enstitüsü Yay., Ankara, 1998, s.105-133.
436. İNAN, Abdülkadir, "Ali Şir Nevaî ve Folklor", **Türk Folklor Araştırmaları Dergisi**, Cilt 9, Sayı 182, 1964, s. 3510-3511.
437. İNAN, Abdülkadir, "Çağatay Edebiyatı Üzerine Bir Konferans", **Makaleler ve İncelemeler**, II. Cilt, TTK Yay., Ankara, 1991, s. 11-35.
438. İNAN, Abdülkadir, "Çağatay Yazı Dilinin Kuruluşunun tarihine Dair Düşünceler", **TDAY-Belleten**, seri 3, Sayı 6-7, TDK Yay., Ankara, 1946, s. 531-543.
439. İNAN, Abdülkadir, "Ebulgazi Bahadır Han ve Türkçesi", **TDAY-Belleten**, TDK Yay., Ankara, 1957, s. 29-39.

440. İNAN, Abdülkadir, "Mir Ali Şir Nevayi", **Varlık Dergisi**, Cilt 11, Sayı 182, Ankara, 1941, s. 313-314.
441. İNAN, Abdülkadir, "Ölüm Yıldönümü Münasebetiyle: Ali Şir Nevayi Devrinde Türkçe", **Türk Dili Dil ve Edebiyat Dergisi**, Sayı 53, TDK Yay., Ankara, 1956, s. 276-277.
442. İNAN, Abdülkadir, "Şeybanlı Özbekler Çağına Ait Bir Çağatayca Kuran Tefsiri", **TDAY-Belleten**, TDK Yay., Ankara, 1962, s. 61-66.
443. İSEN, Mustafa, "Kırım Hanedanının Şairliği", **Bilig Türk Dünyası Sosyal Bilimler Dergisi**, Sayı 15, 2000, s. 81-90.
444. İSEN, Mustafa, "Orta Asya Türk Edebi Dilinin Anadolu Türk Edebi Diline Etkisi ve Ahmet Yesevi", **Bilig Türk Dünyası Sosyal Bilimler Dergisi**, Sayı 1, 1996, s. 13-16.
445. İSEN, Mustafa, "Türk Biyografi Geleneğinde Ali Şir Nevayî'nin Yeri", **Ali Şir Nevāyī'nin 560. Doğum, 500. Ölüm Yıl Dönümlerini Anma Toplantısı Bildirileri: 24-25 Eylül 2001**, TDK Yay., Ankara, 2004, s. 25-32.
446. İSHAKOV, Y., "Nevâyî ve Özbek Şiirciliğindeki Üslûbî Yönelmeler", aktaran: Ayhan Çelikbay, **Ankara Üniversitesi TÖMER Türk Lehçeleri ve Edebiyatı Dergisi**, Sayı 13, Ankara, 1997, s. 82-88.
447. İSLAMİ, **Ali Şir Nevâî ve Hârezm Evliyaları**, Taşkent, 1998.
448. İZ, Fahir, "Yakini's Contest of the Arrow and the Bow", **Nemeth Armaganı**, TDK Yay., Ankara, 1962, s. 267-287.
449. İZBUDAK, Veled Çelebi, **Muhakemetü'l-Lügateyn**, İkdam Matbaası, İstanbul, 1315.
450. JARRİNG, G., **An Eastern Turki-English Dialect Dictionary**, Lund, 1964.
451. JENA, Krusnachandra, **Baburnama And Babur**, Sundeep Prakashan, Delhi, 1978.
452. JOHANSON, Lars, "Türk Dilleri", çev. Nurettin Demir, **Türk Edebiyatı Tarihi**, I. Cilt, ed. Talat Sait Halman vd., 2. baskı, Kültür ve Turizm Bakanlığı Yay., İstanbul, 2007, s. 64-80.
453. KAAN, Mengü, "Büyük Bir İslâm Moğol İmparatoru (Bâbürşah) Merhum", **İslam Mecmuası**, yıl 1, Sayı 7, İstanbul, 1330/1914, s. 199-203.
454. KAAN, Oktay, "Hindistan'da Türklük: Müslüman Türk İmparatorları [Zâhirüddin Muhammed Bâbür Şah Gâzi]", **Bilgi Mecmuası**, yıl 1, Cilt 1, Sayı 6, İstanbul, 1330/1914, s. 570-585.
455. KABAKLI, Ahmet, "Çağatay Edebiyatı", **Türk Edebiyatı**, II. Cilt, 2. baskı, Türkiye Yay., İstanbul, 1968, s. 81-93.
456. KAÇALİN, Mustafa S., "Lugât-ı Çağatay ve Türkî-i 'Osmânî Üzerine", **Ahmet Yesevi Üniversitesi III. Uluslararası Türkoloji Kongresi**, 18-20 Mayıs 2009, Türkistan, s. 106-117.

457. KAÇALİN, Mustafa, "Abuşka Sözlüğü Üzerine", **Türk Dilleri Araştırmaları Dergisi**, Sayı 13, İstanbul, 2003, s. 23-28.
458. KAÇALİN, Mustafa, **Niyāzi: Nevāyī'nin Sözleri ve Çağatayca Tanıklar (el-Luġātu'n-Nevāīyye ve'l-İstişhādātu'l-Caġātāīyye)**, TDK Yay., Ankara, 2011.
459. KADRİ, Hüseyin Kazım, **Türk Lügati**, Cilt I-IV, İstanbul, 1927-1945.
460. KAFALI, Mustafa, "Çağatay Hanlığı", **Türkler Ansiklopedisi**, VIII. Cilt, Yeni Türkiye Yay., Ankara, 2002, s. 345-354.
461. KAFESOĞLU, İbrahim, "Ali Şir Nevai Devri Tarihine Bir Bakış", **Ali Şir Nevâî: Hayatı ve Eserleri**, Doğu Türkistan Göçmenler Cemiyeti Neşriyatı, İstanbul, 1962, s. 18-26.
462. KAHRAMAN, Ayşegül, "Firdevsü'l-İkbal (1a-40b varaklar) (İnceleme-Metin-Sözlük)", **Kahramanmaraş Sütçü İmam Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Yüksek Lisans Tezi**, Kahramanmaraş, 2010.
463. KAHRAMAN, Bahaettin, "Burhaneddin-i Belhî'nin Çağatayca Şiirleri", **Turkish Studies E-Dergi**, Cilt 4, Sayı 2, 2009, s. 639-671.
464. KAHRAMAN, Bahaettin, "Heft Peyker Çevirileri ve Ali Şir Nevayî'nin Seb'a-i Seyyâre'si", **Selçuk Üniversitesi Fen-Edebiyat Fakültesi Dergisi**, Sayı: 9-10, s. 345-366.
465. KAHRAMAN, Mehmet, "Nevai ve Roman", **Avrasya Etüdleri Dergisi**, Cilt 1, Sayı 43, 2013, s. 159-175.
466. KAHYA, Hayrullah, "19. Yüzyıl Türkistan Şair ve Tarihçilerinden Mûnis'in Avaz Inak'a Mersiyesi", **Turkish Studies E-Dergi**, Cilt 7, Sayı 4, 2012, s. 2029-2057.
467. KAHYA, Hayrullah, "Munis Harezmī'nin Firdevsü'l-İkbâl İsimli Eserinde 'Ölmek' Fiili ile 'Ölüm' Kavramı İçin Kullanılan kelime ve İfadeler", **Fatih Sultan Mehmet Üniversitesi İlmi Araştırmalar İnsan ve Toplum Bilimleri Dergisi**, Sayı 1, 2013, s.211-233.
468. KAHYA, Hayrullah, "Mûnis ve Âgehî Firdevsü'l-İkbâl (vr. 1b-156b) (Giriş, İnceleme, Metin, Dizin)", **Marmara Üniversitesi Türkiyat Araştırmaları Enstitüsü Doktora Tezi**, İstanbul, 2010.
469. KALKANDELEN, A. Hilâl, "Nevâî Bahçesinde Güller, Goncalar", **Atatürk Üniversitesi İlahiyat Fakültesi Dergisi**, Sayı 29, 2008, s. 103-117.
470. KALKANDELEN, Hilal, "Ali Şîr Nevâî ve Farsça Divanının İçerik Açısından İncelenmesi", **Atatürk Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Doktora Tezi**, Erzurum, 2004.
471. KAMAN, Sevda, "Firdevsü'l-İkbal: Giriş-Transkripsiyonlu Metin (vr.156b-336a)-İnceleme-Dizin", **Marmara Üniversitesi Türkiyat Araştırmaları Enstitüsü Doktora Tezi**, İstanbul, 2012.
472. KARA, Funda, "Kélür-Nāme (Zebān-ı Türkī) Adlı Çağatayca-Farsça Sözlükteki Eş Yazımlı ve Eş Anlamlı Kelimeler", **VIII. Milletlerarası Türkoloji Kongresi (30 Eylül - 04 Ekim 2013)** (Basılmamış Bildiri).

473. KARA, Funda, **Muḥammed Ya'ḳūb-ı Çīngī: Zebān-ı Türkī (Kélür-Nāme) İnceleme-Metin-Dizin**, Fenomen Yay., Erzurum, 2011.
474. KARA, Mehmet, "Doğu ve Batı Türkçesinde Kur'an Tercüme ve Tefsirleri", **Diyanet İlmi Dergi**, Cilt 29, Sayı 3, 1993, s. 25-36.
475. KARA, Mehmet, "Mahtumkulu'nun Şiirlerinde Çağatayca ve Oğuzca Unsurlar", **Bilig Türk Dünyası Sosyal Bilimler Dergisi**, Sayı 7, 1998, s. 131-135.
476. KARA, Mustafa, "Buhara-Bombay-Bursa Hattında Dervişlerin Seyr ü Seferi", **Divan İlmi Araştırmalar Dergisi**, Sayı 20, 2006, s. 45-73.
477. KARAAĞAÇ, Günay, **Lutfī Divanı: Giriş-Metin-Dizin-Tıpkıbasım**, TDK Yay., Ankara, 1997.
478. KARABEYOĞLU, Adnan Rüştü, "Bâbürnâme'deki Bazı Cümle Yapıları Üzerine", **Turkish Studies E-Dergi**, Cilt 7, Sayı 4, 2012, s. 427-442.
479. KARABÖRK, Kazım, "Şecere-i Türk Üzerinde Bir Sentaks Çalışması", **Selçuk Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Doktora Tezi**, Konya, 1995.
480. KARADUMAN, Şefika, "Ziya Paşa'nın Harâbâtının 1. Cildi. (İnceleme, Metin, Dizin)", **Celal Bayar Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Yüksek Lisans Tezi**, Manisa, 2011.
481. KARAHAN, Nahide, "'Ali Şir Nevāyi'ye Ait Bir Devāvīn Nüshası İncelemesi (Metin-Dil Bilgisi-Dizin-Sözlük)", **Erciyes Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Yüksek Lisans Tezi**, Kayseri, 2009.
482. KARAİSMAİLOĞLU, Adnan, "Benâî", **İslam Ansiklopedisi**, V. Cilt, Türk Diyanet Vakfı Yay., İstanbul, 1992, s. 429.
483. KARAÖRS, Metin, **'Alī Şir Nevāyī: Nevādirü'ş-Şebāb**, TDK Yay., Ankara, 2006.
484. KARAÖRS, Metin, "Ali Şîr Nevâyi", **Ege Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Araştırmaları Dergisi**, Cilt 6, 1991, s. 255-270.
485. KARAÖRS, Metin, "Ali Şir Nevāyī'nin İkinci Divanı Nevādirü'ş-Şebāb", **Erciyes Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi**, Sayı 5, 1994, s. 219-231.
486. KARAÖRS, Metin, "Aşık Paşa ve Ali Şir Nevayi'de Türkçe Sevgisi ve Türkçenin Gücü", **Türk Dünyası Araştırmaları Dergisi**, Sayı 190, 2011, s. 39-60.
487. KARAÖRS, Metin, "Nevâdirü'ş-Şebâb Ali Şir Nevayî'nin İkinci Divanı", **Ali Şir Nevāyī'nin 560. Doğum, 500. Ölüm Yıl Dönümlerini Anma Toplantısı Bildirileri: 24-25 Eylül 2001**, TDK Yay., Ankara, 2004, s. 33-48.
488. KARAÖRS, Metin, "Türk Dilinde Şartlı Birleşik Cümle ve Ali Şir Nevayi'nin II. Divanı Nevadirü'ş-Şebab'da Şartlı Birleşik Cümleler", **V. Uluslararası Türk Dili Kurultayı Bildirileri 26-29 Eylül 2004**, TDK Yay., Ankara, 2004, s. 1637-1671.
489. KARASOY, Yakup-TOKER, Mustafa, **Türklerde Şecere Geleneği ve Anonim Şibanî-nâme**, Konya, Tablet Kitabevi, 2005.

490. KARASOY, Yakup, "Dilde Sadeleşme Işığında Harabat'ta Çağatay Türkçesiyle Yazılmış Şiirler", **Prof. Dr. Leyla Karahan Armağanı**, Akçağ Yay., Ankara, 2013, s. 681-700.
491. KARASOY, Yakup, "Mihmān-Nāme-i Buhārā ve Şiban Han'ın Bilinmeyen Üç Şiiri", **Makaleler**, Aybil Yay., Konya, 2012, s. 223-231.
492. KARASOY, Yakup, "Muhammed Salih, Şeybāniynāme, Gafur Gulam Namidegi Edebiyat ve Sanat Neşriyati, Taşkent, 1989, 336 s.", **Makaleler**, Konya, Aybil Yay., 2012, s. 377-380.
493. KARASOY, Yakup, "Şiban Han Dîvânı'nda Dinî Unsurlar ve Hoca Ahmed Yesevî İzleri", **Makaleler**, Aybil Yay., Konya, 2012, s. 240-259.
494. KARASOY, Yakup, "Şiban Han Divānı'nda Nevāyī'ye Nazireler", **Makaleler**, Aybil Yay., Konya, 2012, s. 232-239.
495. KARASOY, Yakup, **Şiban Han Dīvānı: İnceleme-Metin-Dizin-Tıpkıbasım**, TDK Yay., Ankara, 1998.
496. KARTAL, Ahmet, "Alî Şîr Nevâî'nin Farsça Şiirleri", **Bilig Türk Dünyası Sosyal Bilimler Dergisi**, Sayı 26, 2003, s. 147-180.
497. KARTAL, Ahmet, "Ali Şîr Nevâî'nin Mecâlisu'n-Nefâis İsimli Tezkiresi ve XVI. Asırda Yapılan Farsça İki Tercümesi", **Bilig Türk Dünyası Sosyal Bilimler Dergisi**, Sayı 13, 2000, s. 21-65.
498. KARTAL, Ahmet, "Sâdıkî-i Kitâbdâr'ın Mecma'u'l-Havâs İsimli Tezkiresi ve Onda Yer Alan Anadolu Şâirler", **Türk Kültürü Dergisi**, Cilt 37, Sayı 440, 1999, s. 746-754.
499. KAYA, Ceval, **Uygur Harfli Rızvan Şah ile Ruh-Afza Hikāyesi: Giriş, Tıpkıbasım, Çeviri, Notlar ve Dizinler**, TDK Yay., Ankara, 2008.
500. KAYA, Önal, **'Alī Şīr Nevāyī: Fevāyidü'l-Kiber**, TDK Yay., Ankara, 1996.
501. KAYA, Önal, "'Alī Şīr Nevāyī'nin Divanları", **Modern Türklük Araştırmaları Dergisi**, Cilt 4, Sayı 1, 2007, s. 46-56.
502. KAYA, Önal, "Ali Şir Nevayi Fevayidü'l-Kiber" (İnceleme-Metin-Dizin)", **Ankara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Doktora Tezi**, Ankara, 1989.
503. Kaya, Önal, "Doğu Türk Yazı Dili ve Edebiyatı Araştırmaları II, Kul Şerif'in İr Hubbi Destanı", **Kök Araştırmalar Dergisi**, Cilt 2, Sayı 1, 2000, s. 135-185.
504. KAYA, Önal, "Doğu Türk Yazı Dili ve Edebiyatı Araştırmaları III, 'Ubeydu'llāh Ḫan: Arapça ve Türkçe Hikmetler", **Türkoloji Dergisi**, Cilt 14, Ankara, 2002, s. 27-59.
505. KAYA, Önal, "Doğu Türk Yazı Dili ve Edebiyatı Araştırmaları VI: Doğu Türk Yazı Dili Alanına Ait Bir Tıp Metni", **Modern Türklük Araştırmaları Dergisi**, Cilt 3, Sayı 4, 2006, s. 111-129.
506. KAYA, Önal, "Eyyûb ve Muḫliṣ'in Şiirleri", **Ankara Üniversitesi Türkoloji Dergisi**, Cilt 9, Sayı 1, 1991, s. 99-119.

507. Kaya, Önal, "Kul Süleyman'ın Kıssa-yı Kudek-namesi", **Kök Araştırmalar Dergisi**, Cilt 2, Sayı 2, 2000, s. 155-167.
508. KAYA, Önal, "Mevlevi Cami Mahlaslı Mü'cizat-ı Nebi Adlı Çağatay Türkçesiyle Yazılmış Bir Şiir ve Onun Şairi Üzerine", **Türk Dilleri Araştırmaları**, Cilt 9, 1999, s.187-207.
509. KAYA, Önal, "Süleymān Ḥakīm Ata Baḳırġanī ve Şiirleri", **Türk Dilleri Araştırmaları Dergisi**, Cilt 8, İstanbul, 1998, s. 73-209.
510. KAYA, Önal, "Süleymān Ḥakīm Ata Baḳırġanī ve Şiirleri-II", **Hacettepe Üniversitesi Türkiyat Araştırmaları Dergisi**, Sayı 9, Ankara, 2008, s. 325-348.
511. KAYA, Önal, **Doğu Türk Yazı Dili ve Edebiyatı Araştırmaları I: Ḳul 'Ubeydī (XVI. Yüzyıl) ve Ḳul Şerīf (XVII. Yüzyıl)**, Kırgızistan-Türkiye Manas Üniversitesi Yay., Bişkek, 2003.
512. KAYMAZ, Zeki, "Ali Şir Nevayi'nin Eserlerindeki Atasözleri ve Bunların Kullanışı Üzerine Bir Değerlendirme", **Prof. Dr. Leyla Karahan Armağanı**, Akçağ Yay., Ankara, 2013. s. 709-718.
513. KAYMAZ, Zeki, "Babur'dan Günümüze Aşık Oyunundan Bir Ad: Çik", **Turkish Studies E-Dergi**, Cilt 4, Sayı 8, 2009, s. 79-82.
514. KAYMAZ, Zeki, "Çağatay Türkçesi Metinlerindeki Atasözleri Varlığı", **VII. Uluslararası Türk Dili Kurultayı Ankara 24-28 Eylül 2012** (Basılmamış Bildiri).
515. KAYMAZ, Zeki, "Dukakinzade Ahmed Bey'in Çağatay Türkçesi ile Üç Gazeli", **TDAY-Belleten**, Cilt 1, TDK Yay., Ankara, 2007, s. 83-86.
516. KAYUMOV, Aziz, "Nevai'niñ Umumî Tariḫga Âid Bir Kitâbı Toğrisida", **TDAY-Belleten**, TDK Yay., Ankara, 1985, s. 85-87.
517. KERİMOV, Paşa, "Ali Şir Nevayi ve XVII. Yüzyıl Azerbaycan Lirik Şiiri", **Hacettepe Üniversitesi Türkiyat Araştırmaları Dergisi**, Ankara, Sayı 10, 2009, s. 57-67.
518. KHAZE SHAHGOLİ, Nasser, "'Abdu'l-Cemīl Bin Muḥammeh Riẓā e'n-Naṣīrī e'ṭ-Ṭūsī Kitāb-ı Türkī (1b-16a ve 167a-173b)", **Ankara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Yayımlanmamış Yüksek Lisans Tezi**, Ankara, 2010.
519. KILIÇ, Filiz, "Şahi (Mesud Mirza) ve Çağatayca Divanının Bilinmeyen Bir Nüshası", **Dil ve Edebiyat Yazıları Mustafa İsen Armağanı**, Grafiker Yay., İstanbul, 2007, s. 241-246.
520. KIRZIOĞLU, M. Fahrettin, "Türk Dilini Sevme Bakımından Nevaî'nin Yeri", **Türk Dili Dil ve Edebiyat Dergisi**, Sayı 173, TDK Yay., Ankara, 1966, s. 306-316.
521. KIZILTUNÇ, Recai, "Çağatay Edebiyatında Kadın Şairler", **Turkish Studies E-Dergi**, Cilt 7, Sayı 2, 2012, s. 731-759.
522. KIZILTUNÇ, Recai, "Klasik Doğu Edebiyatlarında Bir Derleme Olarak Beyaz ve Beyaz Geleneği", **Turkish Studies E-Dergi**, Cilt 4, Sayı 8, 2009, s. 1866-1891.
523. KİK, Ayşe, "Zafer-Nâme-i Emîr Temür (1a-50b varaklar) (İnceleme-Metin-Dizin)", **Marmara Üniversitesi Türkiyat Araştırmaları Enstitüsü Yüksek Lisans Tezi**, İstanbul, 2007.

524. KİK, Ayşe, "Zafer-Nâme-i Emir Temür, Muhammed Ali İbn Derviş Ali Buharî Şerafe'd-Dîn 'Ali Yezdî'nin Zafernâme'sinin 16. Yüzyılda Muhammed Ali İbn Derviş Ali Buharî Tarafından Yapılan Türkçe Tercümesi", **VII. Uluslararası Türk Dili Kurultayı Ankara 24-28 Eylül 2012** (Basılmamış Bildiri).

525. KİNCSES NAGY, Éva, "Budapeşte Széchenyi Millî Kütüphanesi'ndeki Nevayî Külliyatı", **Ali Şir Nevāyī'nin 560. Doğum, 500. Ölüm Yıl Dönümlerini Anma Toplantısı Bildirileri: 24-25 Eylül 2001**, TDK Yay., Ankara, 2004, s. 85-95.

526. KİREMİT, Mehmet, **Seydi Ali Reis Mir'âtü'l-Memâlik: İnceleme-Metin-İndeks**, TDK Yay., 1999.

527. KLEİNMİCHEL, Sigrid, "Ali Şir Nevayi ve Osmanlı Şairleri", çev. Nurettin Demir, **Türk Edebiyatı Tarihi**, I. Cilt, ed. Talat Sait Halman vd., 2. baskı, Kültür ve Turizm Bakanlığı Yay., İstanbul, 2007, s. 697-705.

528. KLEİNMİCHEL, Sigrid, "Nevâ'î-i Bînevâ. Ali Şir Nevayî'nin Şiirleri Üzerine Bazı Düşünceler", **Ali Şir Nevāyī'nin 560. Doğum, 500. Ölüm Yıl Dönümlerini Anma Toplantısı Bildirileri: 24-25 Eylül 2001**, TDK Yay., Ankara, 2004, s. 49-55.

529. KOCAOĞLU, İlknur Aygün, "Cengiznāme Üzerinde Şekil ve Cümle Bilgisi Çalışması", **Erciyes Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Yüksek Lisans Tezi**, Kayseri, 2006.

530. KOCAOĞLU, Timur, "Ali Şir Nevayî'nin Türkçe Ünlü Sesler Üzerindeki Açıklamaları (Kapalı é/i Meselesi)", **Ali Şir Nevāyī'nin 560. Doğum, 500. Ölüm Yıl Dönümlerini Anma Toplantısı Bildirileri: 24-25 Eylül 2001**, TDK Yay., Ankara, 2004, s. 57-66.

531. KOCAOĞLU, Timur, "Mançu Sarayındaki Beş Dilli Türkçe Sözlük: Wu Ti Ch'ing Wen Chien", **Marmara Üniversitesi Türklük Araştırmaları Dergisi**, Sayı 11, 2002, s. 139-149.

532. KOCASAVAŞ, Yıldız, "Çağatay Metinlerinde Görülen La Hakkında", **Türk Dünyası Araştırmaları Dergisi**, Sayı 142, 2003, s. 183-188.

533. KOCASAVAŞ, Yıldız, "Şeybānī-Nāme'de Yer Alan Şeybānī Han'a Āit Bir Şiir", **İlmi Araştırmalar Dil, Edebiyat, Tarih İncelemeleri Dergisi**, Sayı 12, 2001, s. 135-142.

534. KOCASAVAŞ, Yıldız, **Muhammed Sâlih, Şeybânî-nâme (Giriş-Tıpkıbasım-Metin-Tercüme)**, Çantay Kitabevi, İstanbul, 2003.

535. KOCASAVAŞ, Yıldız, **Yûsuf Emîrî Divanı (Giriş-Metin-Sözlük-Tıpkıbasım)**, Çantay Yay., İstanbul, 2003.

536. KOCATÜRK, Vasfi Mahir, "Orta Asya'da Türk Edebiyatı", **Türk Edebiyatı Tarihi,** Edebiyat Yay., Ankara, 1964, s. 66-71.

537. KONONOV, A. N., **Alişer Navoî Mahbubü'l-Kulub**, Leningrad, 1948.

538. KONONOV, A. N., **Alişer Navoî Mizanü'l-Evzan**, Leningrad, 1949.

539. KONONOV, A. N., **Rodosloviya Turkmen=Şecere-i Terakime, Ebülgazi Bahadır Han, 1074/1663**, Akademiya Nauk SSSR, Moskova, 1958.

540. KONUKÇU, Enver-AKÜN, Ömer Faruk, "Bâbür-Bâbürlüler-Bâbürnâme", **İslam Ansiklopedisi**, IV. Cilt, Türk Diyanet Vakfı Yay., İstanbul, 1991, s. 395-408.

541. KORKMAZ, Zeynep, "Ali Şir Nevayî ve Çağatay Yazı Dili", **Ali Şir Nevāyī'nin 560. Doğum, 500. Ölüm Yıl Dönümlerini Anma Toplantısı Bildirileri: 24-25 Eylül 2001**, TDK Yay., Ankara, 2004, s. 67-74.

542. KORKMAZ, Zeynep, "Ḥüeyin Bayḳara Adına Yazılmış Çağatayca Yūsuf ve Züleyhā Mesnevîsinin Tanınmayan Bir Yazması ve Eserin Yazarı", **Türkoloji Dergisi**, Cilt 3, Sayı 1, Ankara, 1968, s.7-48.

543. KORKMAZ, Zeynep, "Türk Diline Gönül Verenler", **Afyon Kocatepe Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi**, Cilt 4, Sayı 1, 2002, s. 1-11.

544. KÖÇERLİ, Feridun Bey, "Alişir Nevayi", **Azerbaycan Edebiyatı Tarihi Materyalleri**, I. Cilt, Azer Neşr, Bakü, 1925, s. 52-59.

545. KÖK, Abdullah, "Ali Şir Nevayi, Muhakemetü'l-Lugateyn'i", **Bilge Dergisi**, Sayı 35, t.y., s.y.

546. KÖK, A., "Ali Şir Nevai'de Türkçecilik Şuuru", y.y., t.y., s. 61-64.

547. KÖKTEKİN, Kazım, "Ali Şir Nevāyi'nin Türkçeciliği", **Atatürk Üniversitesi Türkiyat Araştırmaları Enstitüsü Dergisi,** Sayı 19, Erzurum, 2002, s. 117-121.

548. KÖKTEKİN, Kazım, **Seyyid Ahmed Mirzâ, Taaşşuknâme: İnceleme-Metin-Dizin-Tıbkıbasım)**, Atatürk Üniversitesi Yay., Erzurum, 2000.

549. KÖKTEKİN, Kazım, **Yusuf Emirī Divanı (Giriş-İnceleme-Tenkitli Metin-Sözlük-Tıpkıbasım)**, Fenomen Yay., Erzurum, 2007.

550. KÖPRÜLÜ, Fuad, "Ahmed Yesevi, Te'sirleri ve Takipçileri", **Türk Edebiyatında İlk Mutasavvıflar**, 3. baskı, Diyanet İşleri Bakanlığı Yay., Ankara, 1976. 2. 165-180.

551. KÖPRÜLÜ, Fuad, "Ali Şir Nevai", **Edebiyat Araştırmaları**, II. Cilt, hzl. Orhan Köprülü, 2. baskı, Akçağ Yay., Ankara, 2004, s. 391-399 (1941'de Nevai'nin 500. doğum yılı dolayısıyla TTK adına yapılan konuşma).

552. KÖPRÜLÜ, Fuad, "Çağatay Edebiyatı", **İslam Ansiklopedisi**, III. Cilt, MEB Yay., İstanbul, 1945, s. 270-323.

553. KÖPRÜLÜ, Fuad, "Dokuzuncu ve Onuncu Asırlardaki Çağatay Şairleri", **Türk Yurdu Dergisi**, Cilt 6, Sayı 4, Ankara, 1914, s. 275-278, Cilt 6, Sayı 5, Ankara, 1914, s. 290-293, Cilt 6, Sayı 6, Ankara, 1914, s. 306-308, Cilt 6, Sayı 7, Ankara, 1914, s. 325-327, Cilt 6, Sayı 8, Ankara, 1914, s. 336-339, Cilt 6, Sayı 10, Ankara, 1914, s. 369-372.

554. KÖPRÜLÜ, Fuad, "Hoca Ahmed Yesevi, Çağatay ve Osmanlı Edebiyatları Üzerindeki Tesiri", **Bilgi Mecmuası**, yıl 1, Cilt 1, Sayı 6, İstanbul, 1330/1914, s. 611-645.

555. KÖPRÜLÜ, Fuad, "XIV. Asırda Çağatay Edebiyatının İnkişafı", **Türk Edebiyatı Tarihi**, Milli Matbaa, İstanbul, 1926, s. 323-386.
556. KÖPRÜLÜZADE, M. Fuad, "Ali Şir Nevai ve Te'sirleri", **Türk Dili ve Edebiyatı Hakkında Araştırmalar**, Kanaat Yay., İstanbul, 1934, s. 257-266.
557. KÖROĞLU, Hüseyin, "Çağatay Edebiyatı", **Türk Dili ve Edebiyatı 1**, Tablet Yay., Konya, 2000, s. 397-482.
558. KÖROĞLU, Uğur, "Ali Şir Nevai'nin Mecalisü'n-Nefayis Adlı Tezkiresindeki Türk Edip ve Şairler", **Atatürk Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Yüksek Lisans Tezi**, Erzurum, 2002.
559. KUÇKARTAYEV, İristay, "Ali Şir Nevaî'nin Dil Dünyası", aktaran: Ertan Çevik, **Türk Dili Dil ve Edebiyat Dergisi**, Sayı 522, TDK Yay., Ankara, 1995, s. 667-673.
560. KUÇKARTAYEV, İristay, "Nevaî'de Dil Bilinci", aktaran: Ertan Çevik, **Türk Dili Dil ve Edebiyat Dergisi**, Sayı 522, TDK Yay., Ankara, 1995, s. 667-673.
561. KUÇKARTAYEV, İristay, "Özbek Dili ve Edebiyatının Gelişmesinde Alî Şîr Nevâyî'nin Rolü", **Ankara Üniversitesi TÖMER Türk Lehçeleri ve Edebiyatı Dergisi**, Sayı 13, Ankara, 1997, s. 11-16.
562. KUĞU, Mustafa, "Tezkiretü'l-Evliyā", **Marmara Üniversitesi Türkiyat Araştırmaları Enstitüsü Yüksek Lisans Tezi**, İstanbul, 2006.
563. KULMUHAMMEDOV, Abdulhakim, **Muhakamatul-Lugatayn**, Aşkabat, 1925.
564. KUNOS, İ., **Šejx Sülejman Efendi's Čagataj-Osmanisches Wörterbuch**, Budapest, 1902.
565. KURBAN, Gülzadem, "Tevarih-i Musikiyyun (İnceleme-Metin-İndeks)", **Marmara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Yüksek Lisans Tezi**, İstanbul, 1990.
566. KURNAZ, Cemal, "Anadolu Şairlerinin Orta Asya ile İlişkileri", **Bir: Türk Dünyası İncelemeleri Dergisi**, Sayı 9-10, Prof. Dr. Kemal Eraslan Armağan Sayısı, İstanbul, 1998, s. 483-507.
567. KURNAZ, Cemal, "Anadolu ve Orta Asya Edebî İlişkileri", **Türk Edebiyatı Tarihi**, II. Cilt, ed. Talat Sait Halman vd., 2. baskı, Kültür ve Turizm Bakanlığı Yay., İstanbul, 2007, s. 231-239.
568. KURNAZ, Cemal, "Osmanlı Şairlerinin Nevayî Referansı", **Türk Dili Dil ve Edebiyat Dergisi**, Sayı 617, TDK Yay., Ankara, 2003, s. 509-513.
569. KURU, Selim Sırrı, "Bir Deh-Name Örneği Olarak Ta'aşşukname ve Eserdeki Ki'li Yan Tümceler", **Boğaziçi Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Yüksek Lisans Tezi**, İstanbul, 1993.
570. KUSHENOVA, Ganizhamal, "Ögedey Kaan Devrinde Türkistan'da Teşkilat Yapısı", **Bilig Türk Dünyası Sosyal Bilimler Dergisi**, Sayı 38, 2006, s. 185-196.

571. KUŞ, Bahri, "Funda Kara ve Zebân-ı Türkî (Kélür-Nâme) İnceleme-Metin-Dizin Adlı Eseri", **Uluslararası Türkçe Edebiyat Kültür Eğitim Dergisi**, Sayı 2/1, 2013, s. 296-301.
572. KUŞOĞLU, Mehmet Oğuzhan, "Sâdıkî-i Kitâbdâr'ın Mecma'ü'l-Havâs" Adlı Eseri: İnceleme-Metin-Dizin", **Marmara Üniversitesi Türkiyat Araştırmaları Enstitüsü Yüksek Lisans Tezi**, İstanbul, 2012.
573. KUT, Günay, **'Alī Şīr Nevāyī Ġarā'ibü'ṣ-Ṣıġar: İnceleme-Karşılaştırmalı Metin**, TDK Yay., Ankara, 2003.
574. KUT, Günay, "Ali Şir Nevai", **İslam Ansiklopedisi**, II. Cilt, Türk Diyanet Vakfı Yay., İstanbul, 1989, s. 449-453.
575. KUT, Günay, "Alî Şîr Nevâyî'nin Birinci Divanı: Garâibü's-Sıgar", **İstanbul Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Doktora Tezi**, İstanbul, 1965.
576. KUT, Günay, "Divan Şairi Olarak Nevayî", **Ali Şir Nevāyī'nin 560. Doğum, 500. Ölüm Yıl Dönümlerini Anma Toplantısı Bildirileri: 24-25 Eylül 2001**, TDK Yay., Ankara, 2004, s. 75-84.
577. KUTLU, Tarık Cemal, "Ali Şir Nevai ve Çağatayca", **Bilgi Dergisi**, Cilt 23, Sayı 273, İstanbul, 1970, s. 13-18.
578. KÜÇÜK, Serhat, "Çağatay Türkçesiyle İlgili Makaleler Bibliyografyası Denemesi", **Tarih Kültür ve Sanat Araştırmaları Dergisi**, Cilt 1, Sayı 3, 2012, s. 25-41.
579. KÜTÜK, Rıfat, "Bilinmeyen Bir Eser: Şâhî'nın Ferhâdnâme'sı", **Ekev Akademi Dergisi**, Cilt 11, Sayı 30, 2007, s. 161-186.
580. LEVEND, Agah Sırrı, "Neva'i Adına Basılmış Bir Eser Nazm-ı Akayid", **Jean Deny Armağanı**, TDK Yay., Ankara, 1958, s. 163-169.
581. LEVEND, Agah Sırrı, "Ali Şir Nevaî", **Türk Dili Dil ve Edebiyat Dergisi**, Sayı 173, TDK Yay., Ankara, 1966, s. 285-291.
582. LEVEND, Agah Sırrı, "Nevā'ī'nin Arapça Sözlüğü", **TDAY-Belleten**, TDK Yay., Ankara, 1956, s. 239-245.
583. LEVEND, Agah Sırrı, "Nevā'ī'nin Eserleri", **TDAY-Belleten**, TDK Yay., Ankara, 1957, s. 189-193.
584. LEVEND, Agah Sırrı, "Nevā'ī'ye Atfedilen Bir Eser Mu'ammeyāt-ı Esmā-ı Ḥüsnā", **TDAY-Belleten**, TDK Yay., Ankara, 1957, s. 179-193.
585. LEVEND, Agah Sırrı, "Nevā'ī'ye Atfedilen Esmā-ı Ḥüsnā Muammalarının Sahibi", **TDAY-Belleten**, TDK Yay., Ankara, 1958, s. 211-214.
586. LEVEND, Agah Sırrı, "Türk Edebiyatında Leylā ve Mecnūn Yazan Şairler", **TDAY-Belleten**, TDK Yay., Ankara, 1957, s. 105-113.
587. LEVEND, Agah Sırrı, "Türkiye Kitaplıklarındaki Nevai yazmaları", **TDAY-Belleten**, TDK Yay., Ankara, 1958, s. 127-209.

588. LEVEND, Agah Sırrı, "XIV Üncü Asırda Türk Edebiyatı: Çağatay Edebiyatı-XV İnci Asırda Türk Edebiyatı: Çağatay Edebiyatı-XVI Incı Asırda Türk Edebiyatı: Çağatay Edebiyatı", **Edebiyat Tarihi Dersleri Tanzimat'a Kadar**, Marifet Matbaası, İstanbul, 1932, s. 64-69, 82-89, 125-127.
589. LEVEND, Agāh Sırrı, **Ali Şir Nevaī: Divanlar (4 Türkçe, I Farsça Divan)**, II. Cilt, TDK Yay., Ankara, 1966.
590. LEVEND, Agāh Sırrı, **Ali Şir Nevaī: Divanlar ile Hamse Dışındaki Eserler**, IV. Cilt, TDK Yay., Ankara, 1968.
591. LEVEND, Agāh Sırrı, **Ali Şir Nevaī: Hamse (Hayretü'l-Ebrar, Ferhad ü Şirin, Leylī vü Mecnun, Seb'a-i Seyyar, Sedd-i İskenderī)**, III. Cilt, TDK Yay., Ankara, 1967.
592. LEVEND, Agāh Sırrı, **Ali Şir Nevaī: Hayatı, Sanatı ve Kişiliği**, I. Cilt, TDK Yay., Ankara, 1965.
593. LİPKİN, S., **Leyli ve Mecnun ve Yazarı**, Güzel Edebiyat Devlet Yay., Moskova, 1945.
594. MACİT, Muhsin, "Çağatay Sahası Türk Edebiyatı", **XVI. Yüzyıl Türk Edebiyatı**, 1. baskı, Anadolu Üniversitesi Açık öğretim Fakültesi Yay., Eskişehir, 2011, s. 31-34.
595. MAHDUM, Abid Nazar, "Farsça Kaynaklarda Ali Şir Nevâyî", **İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Türk Dili ve Edebiyatı Dergisi**, Cilt 34, 2006, s. 103-155.
596. MAKAL, Tahir Kutsi, "Doruktaki Üç Türk Şairi: Genceli Nizami, Yunus Emre, Ali Şir Nevai", **V. Uluslararası Türk Halk Edebiyatı Semineri ve Sevgi Yılı Kongresi**, 14-16 Şubat 1991, Eskişehir, 1995, s. 157-162.
597. MALLAEV, N. M., **Özbek Edebiyatı Tarihi**, Taşkent, 1955.
598. MANO, Eiji, **Zahir al-Din Muhammed Bâbür: Bâbur-Nâme**, Kyoto/Syokada, 1995-1996.
599. MENGES, Karl Heinrich, "Das Čagatajische İn Der Persischen Darstellung Von Mirzâ Mehdi Xan", **Akademie Der Wissenschaften Und Der Literatur (Mainz)**, Abhandlungen Der Geistes-Und Sozialwissenschaftlichen Klasse, Jahrgang, Sayı 9, Wiesbaden, 1956, s. 627-739.
600. MERHAN, Aziz, "Yazılı Özbek Edebiyatı", **Cumhuriyet Üniversitesi Fen Edebiyat Fakültesi Sosyal Bilimler Dergisi**, Cilt 31, Sayı 2, 2007, s. 157-170.
601. MİRZARAHİMOVA, Mubarek, "Alî-Şîr Nevâyî ve Şiirciliği", aktaran: Ayhan Çelikbay, **Ankara Üniversitesi TÖMER Türk Lehçeleri ve Edebiyatı Dergisi**, Sayı 13, Ankara, 1997, s. 42-43.
602. MİRZƏYEV, Ataəmi, **Cami, Nəvai və Fuzuli Yaradıcılığında 40 Hədis**, Ozan Yay., Bakı, 1997.
603. MUHÄMMÄD, Nåsir, "Nevâyî Okuyuculuğu", aktaran: Ayhan Çelikbay, **Ankara Üniversitesi TÖMER Türk Lehçeleri ve Edebiyatı Dergisi**, Sayı 13, Ankara, 1997, s. 89-91.

604. MUHÄMMÄD, Nåsir, "Nevâyîname, Anqanı Mähräm Qıldıñız...", aktaran: Ayhan Çelikbay, **Ankara Üniversitesi TÖMER Türk Lehçeleri ve Edebiyatı Dergisi**, Sayı 13, Ankara, 1997, s. 24-29.
605. MUHÄMMÄD, Nåsir, "Öz Vucudıñğa Täfäkkür Äyläğıl..., Nevâyî ve Tasavvuf Mevzusuna Dair Çizgiler", aktaran: Ayhan Çelikbay, **Ankara Üniversitesi TÖMER Türk Lehçeleri ve Edebiyatı Dergisi**, Sayı 13, Ankara, 1997, s. 51-59.
606. MULLAHOCAYEVA, Keramet, "Ali Şir Nevai'nin Biygorafik Bilgileri İçeren Eserleri Hakkında", **Mustafa İsen Adına Uluslararası Sempozyum: Klasik Türk Edebiyatında Biyografi: Bildiriler**, Nevşehir, 6-8 Mayıs 2010, Ankara, 2011, s. 493-500.
607. NALBANT, Bilge Özkan, "'Alī Şīr Nevāyī'nin Dest-i Hattı: Türkçe Divanları Arasındaki Yeri", **Modern Türklük Araştırmaları Dergisi**, Cilt 4, Sayı 1, 2007, s. 57-63.
608. NALBANT, Bilge Özkan, "Nevâdirü'n-Nihâye (İnceleme, Metin, Dizin)", **Ankara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Doktora Tezi**, Ankara, 2005.
609. NALBANT, Bilge Özkan, "Nevaî'nin İlk Divanlarından Nevâdirü'n-Nihâye", **V. Uluslararası Türk Dili Kurultayı Bildirileri III 20-26 Eylül 2004**, TDK Yay., Ankara, 2009, s. 3449-3480.
610. NALBANT, Bilge Özkan, "Nevâyî'nin Divanlarındaki Boy Adları Üzerine", **Modern Türklük Araştırmaları Dergisi**, Cilt 7, Sayı 3, 2010, s. 179-206.
611. NALBANT, Bilge Özkan, **Çağatay Türkçesiyle Şerhü'r-Risale Fi't-Tasavvuf: İnceleme-Metin-Dizin**, Bilgeoğuz Yay., İstanbul, 2011.
612. NASRABADİ, Muhammet Tahir, "Mir Alişir", **Tezkire-i Nasrabadi Tezkiretü'ş-Şüera,** II. Cilt, hzl. Muhsin Naci Nasrabadi, Esatir Yay., Tahran, 1999, s. 719-720.
613. NİKİTSKİ, M., **Emir Nizameddin Ali Şir**, Petersburg, 1856.
614. NUR, Rıza, "Alî-Chîr Nevâî", **Revue de Turcologie**, Sayı 5, Mısır, 1935.
615. NUR, Rıza, "Babür", **Türk Yurdu Dergisi**, Cilt 17-3, Sayı 177, 1926, s. 177-183.
616. NUR, Rıza, **Ebülgazi Bahadır Han Türk Şeceresi (Şecere-i Türk)**, Matbaa-yı Amire, İstanbul, 1343/1925.
617. OĞUZ, Yılmaz, "Ali Şir Nevaî [Agâh Sırrı Levend], (Kitaplar-Tenkit)", **Türk Dili Dil ve Edebiyat Dergisi**, Sayı 209, TDK Yay., Ankara, 1969, s. 742-744.
618. ORAK, Bayram, "Lutfi'nin Gül ü Nevruz'u: Gramer İndeksi", **Ege Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Yüksek Lisans Tezi**, İzmir, 1995.
619. ORKUN, Hüseyin Namık, "Ali Şir Nevayi", **Çınaraltı**, Cilt 2, Sayı 47, İstanbul, 1942., s. 11.
620. ORUNBAYEV, B.-BAZERBAYEV, K., **Zahiriddin Muhammed Bâbür, Bibliyografik Körsetkiç**, Semerkant, 2000.
621. OSMANOV, E. A., **Muhakamatul-Lugatayn, Alişer Nevai**, Taşkent, 1948.

622. ÖBEK, Ali İhsan, "Tarihî Türk Sözlükçülüğünde Dönüm Noktası: [Büyük] Türk Lügati", **Turkish Studies E-Dergi**, Cilt 4, Sayı 4, 2009, s. 845-855.
623. ÖKKEŞ, Ali Avni, "Ali-Şir Nevai", **Yeni Adam**, Cilt 14, Sayı 528, İstanbul, 1945, s. 3, 11.
624. ÖLMEZ, Mehmet, "Çağataycadaki Eskicil Öğeler Üzerine", **Dil ve Edebiyat Araştırmaları Sempozyumu-2003, Mustafa Canpolat Armağanı**, hzl. Aysu Ata-Mehmet Ölmez, Ankara, 2003, s. 135-142.
625. ÖLMEZ, Mehmet, "Luġat-i Çaġatay'ın Tıpkıbasımı ve 2003'te Yitirdiğimiz Türkologlar dolayısıyla", **Türk Dilleri Araştırmaları Dergisi**, Sayı 13, İstanbul, 2003, s. 5-6.
626. ÖLMEZ, Mehmet, "Mevlânâ Safiyyü'd-dîn, Neseb-nâme Tercümesi, hzl. Prof. Dr. Kemal Eraslan, İstanbul, 1996", **Türk Dilleri Araştırmaları**, Cilt 7, 1997, s. 281-283.
627. ÖLMEZ, Zuhal Kargı, "Ali Şir Nevâyî'nin Mahbûbü'l-Kulûb'u", **Türk Dilleri Araştırmaları**, Cilt 3, 1993, s. 147-158.
628. ÖLMEZ, Zuhal Kargı, "Çağatayca Sözlükler", **Kebikeç**, Sayı 6, 1998, s. 137-144.
629. ÖLMEZ, Zuhal Kargı, "Çağataycada Yardımcı Eylemler ve Deyimler Üzerine", **Dil ve Edebiyat Araştırmaları Sempozyumu-2003, Mustafa Canpolat Armağanı**, hzl. Aysu Ata-Mehmet Ölmez, Şafak Matbaası, Ankara, 2003, s. 119-133.
630. ÖLMEZ, Zuhal Kargı, "Çağataycadaki Moğolca Sözcükler", **VI. Uluslararası Türk Dili Kurultayı Bildirileri III 20-25 Ekim 2008**, TDK Yay., Ankara, 2013, s. 3371-3377.
631. ÖLMEZ, Zuhal Kargı, "Eyyûb ve Çağatayca Şiirleri", **Türk Dilleri Araştırmaları**, Cilt 5, 1995, s. 105-170.
632. ÖLMEZ, Zuhal Kargı, "Eyyûb ve Çağatayca Şiirlerine Ek", **Türk Dilleri Araştırmaları**, Cilt 6, 1996, s. 167-173.
633. ÖLMEZ, Zuhal Kargı, "Mahbūbü'l-Kulūb (İnceleme-Metin-Sözlük)", **Hacettepe Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Doktora Tezi**, Ankara, 1993.
634. ÖLMEZ, Zuhal Kargı, "Mongolic Words in Classical Chagatay Period", **Türk Dilleri Araştırmaları Festschrift in Honor of Andras J. E. Bodrogligeti Armağanı**, Cilt 17, İstanbul, 2007, s. 229-236.
635. ÖLMEZ, Zuhal Kargı, "Şecere-i Terâkime'deki Manzum Parçalar Üzerine", **Türk Dilleri Araştırmaları**, Cilt 1, 1991, s. 80-97.
636. ÖLMEZ, Zuhal Kargı, "Şecere-i Türk'ün Söz Varlığından Örnekler", **Türk Dilleri Araştırmaları**, Cilt 11, 2001, s. 23-32.
637. ÖLMEZ, Zuhal Kargı, **Ebulgazi Bahadır Han: Şecere-i Terākime (Türkmenlerin Soykütüğü)**, Türk Dilleri Araştırmaları Dizisi: 3, hzl. Mehmet Ölmez, Ankara, 1996.
638. ÖLMEZ, Zuhal Kargı, **Şecere-i Türk'e Göre Moğol Boyları**, Kebikeç Yay., Ankara, 2003.
639. ÖLMEZ, Zuhal, "Çağatay Edebiyatı ve Çağatay Edebiyatı Üzerine Araştırmalar", **Türkiye Araştırmaları Literatür Dergisi**, Cilt 5, Sayı 9, 2007, s. 173-219.

640. ÖZ, Yusuf, **Tarih Boyunca Farsça-Türkçe Sözlükler**, TDK Yay., Ankara, 2010.
641. ÖZCAN, Aynur Öz, "Çağdaş Özbek Edebiyatında Ali Şir Nevayî", **Modern Türklük Araştırmaları Dergisi**, Cilt 4, Sayı 3, 2007, s. 141-155.
642. ÖZCAN, Aynur Öz, "Nevâyî Yaşıyor", **Ankara Üniversitesi TÖMER Türk Lehçeleri ve Edebiyatı Dergisi**, Ali Şir Nevayî Özel Sayısı, Sayı 13, Ankara, 1997, s. 39-41.
643. ÖZCAN, Hüseyin, "Türk Dünyasının Bilgesi Ali Şir Nevai", **Türk Kültürü Dergisi**, Cilt 39, Sayı 459, 2001, s. 397-403.
644. ÖZCAN, Hüseyin, "Türk Kültüründe Ali Şir Nevai'nin Önemi ve Türkiye'de Ali Şir Nevai Üzerine Yapılan Çalışmalar", **Ali Şir Nevai İlmi Nezeri Konferansı**, Semerkant-Özbekistan, 2001 (Basılmamış Bildiri).
645. ÖZCAN, Nurgül, "Şâhî'nin Ferhâdnâme'si (İnceleme-Metin)", **Gazi Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Doktora Tezi**, Ankara, 2007.
646. ÖZÇAMKAN, Gülşen, "Klasik Öncesi Çağataycanın Dil Özelliklerine Dair", **VI. Uluslararası Dünya Dili Türkçe Sempozyumu**, 4-7 Aralık 2013, Bursa (Basılmamış Bildiri).
647. ÖZÇELİK, Sadettin, "Ali Şir Nevayi Mecalisü'n-Nefayis", **Gazi Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Yüksek Lisans Tezi**, Ankara, 1986.
648. ÖZDARENDELİ, Nursel, "Ali Şir Nevayi İlk Divan İnceleme-Metin-Dizin", **Trakya Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Doktora Tezi**, Edirne, 2001.
649. ÖZDARENDELİ, Nursel, "Çağdaşlarının Dilinden Ali Şir Nevayî", **Turkish Studies E-Dergi**, Cilt 8, Sayı 9, 2013, s. 2043-2054.
650. ÖZDARENDELİ, Nursel, "Çağdaşlarının Gözünden Ali Şîr Nevâyî", **Uluslararası Türk Dili ve Edebiyatı Kongresi**, 17-19 Mayıs 2013, Saraybosna/Bosna Hersek (Basılmamış Bildiri).
651. ÖZDEMİR, Hakan, "Önal Kaya, Doğu Türk Yazı Dili ve Edebiyatı Araştırmaları I: Ḳul 'Ubeydī (XVI. yüzyıl) ve Ḳul Şerīf (XVII. yüzyıl), Bişkek 2003", **Türk Dünyası Dil ve Edebiyat Dergisi**, Sayı 18, TDK Yay., Ankara, 2004, s. 177-179.
652. ÖZDİL, Hatice, "Bâbürnâme'de Bâbür'e Göre Bazı İsimlerin Koyulma Nedenleri", **The Journal of Academic Social Science Studies**, Cilt 6, Sayı 1, 2013, s. 1141-1148.
653. ÖZEK, Fatih, "Tarihî Türk Lehçelerinde Ünlüler", **Fırat Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Doktora Tezi**, Elazığ, 2009.
654. ÖZEK, Fatih, "Türkçenin Temel Ünlülerinin Tarihî Görünümü", **Journal of World of Turks**, Cilt 5, Sayı 1, 2013, s. 137-158.
655. ÖZGÜR, Can, "Necati ile Hüseyn-i Baykara'nın Kullandığı Atasözleri ve Deyimler Üzerine Bir Karşılaştırma", **Turkish Studies E-Dergi**, Cilt 4, Sayı 3, 2009, s. 1744-1754.

656. ÖZKAN, Fatma, "Nevayi Eserleri İçin Yazılmış Bir Lügat: Der Beyān-ı Istılāhāt-ı Emlahu'ş-Şu'arā Mevlānā Nevāyi", **Bilig Türk Dünyası Sosyal Bilimler Dergisi**, Sayı 1, 1996, s. 198-243.
657. ÖZÖNDER, Sema Barutçu, **'Alī Şīr Nevāyī: Muḥākemetü'l-Luġateyn (İki Dilin Muhakemesi)**, 2. baskı, TDK Yay., Ankara, 2011.
658. ÖZTÜRK, Erdal, "Zakircān Furkat, Mesneviler (Çevriyazılı Metin-Gramatikal Dizin)", **Afyon Kocatepe Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Yüksek Lisans Tezi**, Afyonkarahisar, 1999.
659. ÖZTÜRK, Rıdvan, "Afganistan Türkmencesinde Standart Türkmence Dışı Şekiller", **Selçuk Üniversitesi Türkiyat Araştırmaları Dergisi**, Sayı 28, 2010, s. 13-29.
660. ÖZTÜRK, Rıdvan, "Ali Şîr Nevâî'nin Dili Hakkında", **TDAY-Belleten**, TDK Yay., Ankara, 1995, s. 369-376.
661. ÖZYETGİN, Melek, "Astrahanlı Şerîfî'nin 1550 Tarihli Zafer-Nâme'si", **Ankara Üniversitesi Türkoloji Dergisi**, Cilt 11, Sayı 1, 1993, s. 321-413.
662. PALA, İskender, "Ordusu Olmayan Bir Hükümdar Ali Şîr Nevâî", **Hürriyet Gösteri**, Sayı 226, 2001, s. 38-40.
663. PAVET DE COURTEİLLE, Par M., **Dictionnaire Turk-Oriental** [Doğu Türkçesi Sözlüğü], Paris, 1870.
664. POLAT, Apduräup-TÖMÜR, Hämit, **Çağatay Tili**, Qäşqär Uygur Näşriyatı, 1987.
665. POLAT, Apduräup-TÖMÜR, Hämit, **Çağatay Uygur Tili Tätkikatidin İlmiy Makalilär**, Millätlär Näşriyatı, 1993.
666. POLAT, Apduraup, "Ali Şir Nevayi ve Meşhur Eseri Muhakemetü'l-Lugateyn Hakkında", aktaran: Fatma Özkan, **Türk Kültürü Dergisi**, Cilt 31, Sayı 396, 1996, s. 206-212.
667. POLAT, Apduräup, **Çağatay Uygur Tili Häkkidä Mupässäl Bayan**, Millätlär Näşriyatı, 2004.
668. POPPE, N. N., **Zemahşeri Mukaddimetü'l-Edeb: Moğolca-Çağatayca Çevirinin Sözlüğü**, çev. Mustafa S. Kaçalin, TDK Yay., Ankara, 2009.
669. POYRAZ, Yakup, "Uzaktaki Yazmalarımız: İngiltere Ulusal Kütüphanesi'ne Kayıtlı İlk Doğu Türkçesi (Çağatayca) Yazmaları", **Uluslararası Sosyal Araştırmalar Dergisi**, Cilt 4, Sayı 16, 2011, s. 402-412.
670. QUATREMERE, M., **Chrestomathie en Turk Oriental**, Paris, 1845.
671. QUATREMERE, M., **Chrestomathies Orientales, Extraits D'Ali-Schir**, Paris, 1841.
672. RACABOV, Nazar-RACABOVA, Dilara, "Ali Şir Nevayî ve Hüsrev Dehlevi", **Ali Şir Nevāyī'nin 560. Doğum, 500. Ölüm Yıl Dönümlerini Anma Toplantısı Bildirileri: 24-25 Eylül 2001**, TDK Yay., Ankara, 2004, s. 97-107.
673. RADLOFF, W. W., **Opıt Slovarya Tyurkskix Nareçiy: Versuch Eines Wörterbuches Der Türk-Dialecte,** Cilt l-IV, Petersburg, 1893-1911.

674. RAFİDDİNOV, Seyfeddin, "Mevlânâ Celaledidîn Rûmî ve Ali Şir Nevâî", **Uluslararası Mevlânâ Sempozyumu Bildirileri**, II. Cilt, İstanbul, 2010, s. 791-796.

675. RAHMAN, Abdulkerim, "Nevâyî ve Uygur On İki Makamı", aktaran: Ayhan Çelikbay, **Ankara Üniversitesi TÖMER Türk Lehçeleri ve Edebiyatı Dergisi**, Sayı 13, Ankara, 1997, s. 44-47.

676. RAHMANOV, V., **Uzbek Klassik Edebiyati Asarlari Üçün Kiskaça Lugat**, Taşkent, 1983.

677. RAZPUŞ, Şehnaz, "Çağatay", **Danişname-yi cihan-ı İslam**, XII. Cilt, Tahran, Bünyad-ı Dairetülmaarif-i İslami, Müessise-i Ferhengi Hüneri-i Kitab-ı Merca', 2008, s. 50-51.

678. ROMASKEVİÇ, A. A., "Yeni Çağatay-Fars Lügati", çev. Aptullahoğlu Hasan, **Türkiyat Mecmuası,** Cilt 4, İstanbul, 1934, s. 281-293.

679. ROSS, E. Denison, **Kuş İsimlerinin Doğu Türkçesi, Mançuca ve Çince Sözlüğü**, çev. Emine Gürsoy naskali, TDK Yay., Ankara, 1994.

680. ROSS, E. Denison, **The Mebâni'l-Lughat Being a Grammar of The Turki Language By Mirza Mehdi Khan Esterabadi**, Bibliotheca İndica, Calcutta, 1910.

681. RUSTEMOV, Alibek, "Nevai ve Özbek Edebi Dili", çev. Hüseyin Özbay, **Türk Edebiyatı**, Sayı 123, İstanbul, 1984, s. 73-75.

682. RUSTEMOV, E. R., "Stranitsi İz Biografii Alişire Nevoi", **Kratkie Soobşçeniya İnstituta Narodov Azii**, Sayı 63, 1963, s. 80-86.

683. RUZMANOVA, Rahile, "Ali Şîr Nevâî ve Seydî Ali Reis Kâtibî", **Kardeş Kalemler Dergisi**, Sayı 41, 2010, s.y.

684. RUZMANOVA, Rahile, "Seydi Ali Reis Kâtibî'nin Ali Şîr Nevâî Gazellerine Yazdığı Nazireler", **Araşan Sosyal Bilimler Enstitüsü İlmî Dergisi**, Bişkek, 2010, Sayı 9-10, s. 187-193.

685. SABİR, Muhammed, "Ali Şir Nevâî'nin İlk Mesnevisi Hayretü'l-Ebrar Hakkında Araştırmalar: Edisyon Kritik-İmlâ-Dil Hususiyetleri ve Lügatçe", **İstanbul Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Doktora Tezi**, İstanbul, 1961.

686. SABİR, Muhammed, **Ali Şir Nevâî'nin Hayretü'l-Ebrar Mesnevisi Hakkında Araştırmalar**, Doktora Tezinden Ayrı Basım, İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Yay., 1966.

687. SADİG, Hüseyin Muhammedzade, **Emir 'AlīŞīr Nevāyī: Muḥākemetü'l-Luġateyn**, Tebriz, Ahter Yay., 2008.

688. SADİK, Hüseyin Muhammedzade, **Hakim Muhammed Ḫoyi: Hulasa-yı Abbasi**, Yaran Yay., Tebriz, 2009.

689. SALYE, M., "Kniga Blogorodniḫ Kaçestv i Ego Avtor [Soylu Özellikler Kitabı ve Yazarı]", **Rodonaçalnik Uzbekskoy Literaturı** [Özbek Edebiyatının Önderi Dergisi], Taşkent, 1940.

690. SALYE, M., **Baburname : Zaniski Babura**, Institut Vostokovedeniya Akademii Nauk Respubliki Uzbekistan, Taşkent, t.y.
691. SAMİ, Şemseddin, **Kamus-i Türki**, İkdam Matbaası, İstanbul, 1317.
692. SAMOİLOVİÇ, A. N., "Cuci Ulusu veya Altın Ordu Edebî Dili", **Türk Dili: Türk Dili Araştırma Kurumu Bülteni**, Cilt 1, Sayı 12, İstanbul, 1935, s. 34-49.
693. SAMOİLOVİÇ, A. N., "Çetverostişiya-Tuyugi Nevai", **Muslumanskiy Mir**, Petrograd, 1917, s. 10-12.
694. SAMOİLOVİÇ, A. N., "İz Tuyugov Çagataytsa Emiri-Çagatayskie Tuyugi Lyutfi", **Dokladı Akademii Nauk SSSR**, 1926, s. 75-80.
695. SAMOİLOVİÇ, A. N., "Orta Asya Edebi Dili Tarihine Dair", çev. Abdülkadir İnan, **Ankara Üniversitesi Dil ve Tarih Coğrafya Fakültesi, Yıllık Araştırmalar Dergisi**, Sayı 1, 1940-1941, s. 73-95.
696. SAMUR, Bahar, "Menâkıb-ı İslâm Şeyh", **Sakarya Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Yüksek Lisans Tezi**, Sakarya, 2010.
697. SANAKULOV, U., **İzsledovanie Yazıka Pamyatnika 15 v. Muhakamatul-Lugatayn Alişer Nevai**, Taşkent, 1971.
698. SARICA, Bedri, "1950'lerde Nevayî Diliyle Yazılmış Bir Dergi: Tercümân-ı Efkâr", **Van-Yüzüncü Yıl Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi**, Sayı 9, 2005, s. 32-149.
699. SARICA, Bedri, "Allahyar Sufi'nin Fevzü'n-Necat'ı (İnceleme, Metin, Sözlük)", **Yüzüncü Yıl Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Doktora Tezi**, Van, 1996.
700. **SARIKAYA, Mahmut, "Çağatay Türkçesindeki -Dik/-Tik, -Dikler/-Tikler Unsuru Değişik Bir 3. Kişi Emir Çekimi mi, Çokluk 2. Kişiye Emir mi?", VI. Uluslararası Türk Dili Kurultayı Bildirileri IV 20-25 Ekim 2008**, TDK Yay., Ankara, 2013, s. 3789-3797.
701. **SARIKAYA, Mahmut, "Hatai Şiirinde Anadolu və Çağatay Türkçesi Unsurları", Journal Of Azerbaijani Studies**, Khazar University Press, Cilt 2, Sayı 2, s. 111-118, Bakü, 1999.
702. SATILIK, M.-AZİMDİANOVA, S. A., **Babur-Name**, Taşkent, 1993.
703. SCHIMMEL, Annemaria, "Hindistan'da Türk Dili ve Edebiyatı", çev. Senail Özkan, **Türk Dünyası Araştırmaları Dergisi**, Sayı 24, 1983, s. 165-172.
704. SCHÖNİG, Claus, **Finite Prodikationen und Textstruktur im Babur-Name (Haiderabad-Kodex)**, Wiesbaden, Harrassowitz, 1997.
705. SELAMZADE, Taki, "Senglaḫ Sözlüğü Hakkında", **Varlık Dergisi**, Sayı 107, Tahran, 1376, s.87-90.
706. SEMENOV, A. A., "Geratskaya Ḫudojestvennaya Rukopisepoḫi Navoi i ee Tvortsı [Nevai Devrine Ait Bir El Yazması ve Yaratıcıları]", **Ali Şer Navaî Yazılar Dergisi**, Leningrad, 1946, s. 153-174.

707. SEMENOV, A. A., "Mir Ali Şir Hakkında Farsça Bir Hikaye", çev. Abdülkadir İnan, **Ülkü Halkevleri ve Halkodaları Dergisi**, Cilt 16, Sayı 96, 1941, s. 483-493.

708. SEMENOV, A. A., **Materialı k Bibliografiçeskomu Uzkazatelu Proizvedeniy Alişira Navoy i Literaturı o Nem**, Taşkent, 1940.

709. SERTKAYA, Ayşe Gül, "Çağatayca Temîm-i Dârî hikâyesi", **Journal of Turkish Studies 28/II**, Harvard, 2004, s. 407-449.

710. SERTKAYA, Ayşe Gül, "Doğu Türkçesi ile Yazılmış Leffüneşirli Bir Kasidenin Kaynakları Üzerine Bazı Düşünceler", **İlmi Araştırmalar Dil, Edebiyat, Tarih İncelemeleri Dergisi**, Sayı 7, 1999, s. 177-190.

711. SERTKAYA, Ayşe Gül, "Düzeltme ve Açıklama", **İlmi Araştırmalar Dil, Edebiyat, Tarih İncelemeleri Dergisi**, Sayı 7, 1998, s. 190.

712. SERTKAYA, Ayşe Gül, "Ferîde'd-dîn-i 'Attâr'ın Tezkire-i Evliyâ'sının Doğu Türkçesi Tercümesinde veys-i Ḳarenî Bölümü", **İlmi Araştırmalar Dil, Edebiyat, Tarih İncelemeleri Dergisi**, Sayı 9, 2000, s. 193-208.

713. SERTKAYA, Ayşe Gül, "Ferîde'd-dîn-i 'Attâr'ın Tezkire-i Evliyâ'sının Doğu Türkçesi Tercümesinde Ca'fer-i Ṣâdıḳ Bölümü", **İlmi Araştırmalar Dil, Edebiyat, Tarih İncelemeleri Dergisi**, Sayı 8, 1999, s. 221-232.

714. SERTKAYA, Ayşe Gül, "Ferîde'd-dîn-i 'Attâr'ın Tezkire-i Evliyâsı'nın Doğu Türkçesi Çevirisi Üzerine Bazı Görüşler", **Türk Dilleri Araştırmaları Festschrift in Honor of Andras J. E. Bodrogligeti Armağanı**, Cilt 17, İstanbul, 2007, s. 305-318.

715. SERTKAYA, Ayşe Gül, "Hakîm Ata (Kul Süleyman Bakırganî) Hikmetleri Üzerine", III. **Uluslararası Türkiyat Araştırmaları Sempozyumu: 26-29 Mayıs 2010 Bildiriler Kitabı**, II. Cilt, Ankara, 2011, s. 709-720.

716. SERTKAYA, Ayşe Gül, "Kul Süleymān (Bakırgani) ve Yūnıs Emre Hikmetleri", **İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Türk Dili ve Edebiyatı Dergisi**, Sayı 39, İstanbul, 2008, s. 161-208.

717. SERTKAYA, Ayşe Gül, "Özbek Kökenli İstanbullu Şairlerin Ali Şir Nevâyi'ye İstanbul'da Çağatay (Doğu) Türkçesi ile Yazdıkları Nazireler", **Dil ve Edebiyat Araştırmaları Sempozyumu**, 21-23 Kasım 2011 (Basılmamış Bildiri).

718. SERTKAYA, Ayşe Gül, "Semerkandlı Şeyh-Zade Abdürrezzâk Bahşı'nın Ali Şir Nevayî'ye Yazdığı Nazireler", **Ali Şir Nevāyī'nin 560. Doğum, 500. Ölüm Yıl Dönümlerini Anma Toplantısı Bildirileri: 24-25 Eylül 2001**, TDK Yay., Ankara, 2004, s. 109-127.

719. SERTKAYA, Ayşe Gül, "Seydi Ahmet Mirza'nın Ta'aşşuk-Name Adlı Mesnevisinin Yeni Bir Yazma Nüshası Üzerine", **IV. Uluslararası Türk Dili Kurultayı Bildirileri II 24-29 Eylül 2000**, TDK Yay., Ankara, 2007, s. 1621-1625.

720. SERTKAYA, Ayşe Gül, "Şeyh-Zâde Abdürrezzâk Bahşı Hayatı ve Eserleri", **İstanbul Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Doktora Tezi**, İstanbul, 1997.

721. SERTKAYA, Ayşe Gül, "Şeyh-Zâde Abdürrezzak Bahşı'nın Bahariyyesi ve Nevruz Beyitleri", **Meslek Hayatının 25. Yılında Prof. Dr. Abdulhaluk Çay'a Armağan**, Ankara, 1998, s. 1395-1408.

722. SERTKAYA, Ayşe Gül, "Yakinî'nin Ok Yay-nıng Münazarası (Giriş, Metin, Çeviri, Açıklamalar ve Tıpkıbasım)", **İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Türk Dili ve Edebiyatı Dergisi**, Cilt 33, 2005, s. 159-206.

723. SERTKAYA, Ayşe Gül, "Yûsuf Peyġâmber 'Aleyhi's-Selâm-nıng Ta'bîr Kitâbı", **İlmi Araştırmalar Dil, Edebiyat, Tarih İncelemeleri Dergisi**, Sayı 6, 1998, s. 197-222.

724. SERTKAYA, Ayşe Gül, **Seydī Aḥmed Mirzā: Ta'aşşuk-Nāme (Eleazar Birnbaum Nüshası) Giriş-Tıpkıbasım-Metin-Tercüme-Dizin-Açıklamalar**, Çantay Yay., İstanbul, 2002.

725. SERTKAYA, Osman Fikri, "Abuşka Lugatı", **İslam Ansiklopedisi**, I. Cilt, Türk Diyanet Vakfı Yay., İstanbul, 1988, s. 312-314.

726. SERTKAYA, Osman Fikri, "Azerbaycan Şāirlerinin Çağatayca Şiirleri (I)", **İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Türk Dili ve Edebiyatı Dergisi**, Cilt 29, İstanbul, 2000, s. 263-266.

727. SERTKAYA, Osman Fikri, "Azerbaycan Şāirlerinin Çağatayca Şiirleri (3)", **İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Türk Dili ve Edebiyatı Dergisi**, Cilt 41, İstanbul, 2009, s. 67-90.

728. SERTKAYA, Osman Fikri, "Çağatay Şāirlerinden Lutfī, Kātib ve Yūsuf Emīrī'nin Uygur Harfli Şiirleri", **İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Türk Dili ve Edebiyatı Dergisi**, Cilt 8, Sayı 8, İstanbul, 2008, s. 177-196.

729. SERTKAYA, Osman Fikri, "Çağatay Şâirlerinden Sekkâkî ile Lutfî Arasında Olduğu İddia Edilen Sirkat-i Şi'r Olayı", **İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Türk Dili ve Edebiyatı Dergisi**, Cilt 40, 2009, s. 235-256.

730. SERTKAYA, Osman Fikri, "Emir/Emîrî'nin Ali Şir Nevâyi'nin 24 Gazeline Yaptığı Tahmisler", **Dil ve Edebiyat Araştırmaları Sempozyumu**, 21-23 Kasım 2011 (Basılmamış Bildiri).

731. SERTKAYA, Osman Fikri, "Garb Türklerinin Şark Türkçesiyle Şiir Yazma Ananesi ve Fuzuli'nin Çağatay Şairi Lutfi'ye Yazdığı Tahmis", **Azərbaycan Tarixinin Çağdaş Problemləri**, Bakı, 2000, s. 258-265.

732. SERTKAYA, Osman Fikri, "Lâmiî Çelebi'nin Doğu Türkçesiyle Bir Mektubu", **İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Türk Dili ve Edebiyatı Dergisi**, Cilt 35, 2006, s. 169-180.

733. SERTKAYA, Osman Fikri, "Mongolian Words and Forms in Chagatay Turkish (Eastern Turki) and Turkey Turkish (Western Turki)", **TDAY-Belleten**, TDK Yay., Ankara, 1987, s. 265-280.

734. SERTKAYA, Osman Fikri, "Osmanlı Şairlerinde Ali Şir Nevayî Tarzı ve Nevayî'ye Anadolu'da Yazılan Nazireler", **Ali Şir Nevāyī'nin 560. Doğum, 500. Ölüm Yıl Dönümlerini Anma Toplantısı Bildirileri: 24-25 Eylül 2001**, TDK Yay., Ankara, 2004, s. 129-140.

735. SERTKAYA, Osman Fikri, "Osmanlı Şairlerinin Çağatayca Şiirleri I", **İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Türk Dili ve Edebiyatı Dergisi**, Cilt 18, 1970, s. 133-138.

736. SERTKAYA, Osman Fikri, "Osmanlı Şairlerinin Çağatayca Şiirleri III: Uygur Harfleri ile Yazılmış Bazı Manzum Parçalar I", **İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Türk Dili ve Edebiyatı Dergisi**, Cilt 20, 1972, s. 157-184.

737. SERTKAYA, Osman Fikri, "Osmanlı Şairlerinin Çağatayca Şiirleri II", **İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Türk Dili ve Edebiyatı Dergisi**, Cilt 19, 1971, s. 171-184.

738. SERTKAYA, Osman Fikri, "Osmanlı Şairlerinin Çağatayca Şiirleri IV", **İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Türk Dili ve Edebiyatı Dergisi**, Cilt 22, 1976, s. 169-189.

739. SERTKAYA, Osman Fikri, "Uygur Harfleri ile Yazılmış Bazı Manzum Parçalar II", **İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Türk Dili ve Edebiyatı Dergisi**, Cilt 21, 1973, s. 127-157.

740. SEVGİ, Ahmet, "Molla Câmi'nin Besmele Şerhi ve Türk Edebiyatına Tesirleri", **Selçuk Üniversitesi Türkiyat Araştırmaları Dergisi**, Sayı 5, 1999, s. 1-50.

741. SEVGİ, Ahmet, **Molla Cami'nin Erba'in'i ve Manzum Türkçe Tercümeleri**, Gençlik Kitabevi Yay., Konya, 2000.

742. SEYFULLAH, Seyfettin, "XV. Yüzyıl Özbek Şairlerinden Mevlānā Atāyī", çev. Emek Üşenmez, **İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Türk Dili ve Edebiyatı Dergisi**, Sayı 40, İstanbul, 2009, s. 325-344.

743. SEYHAN, Tanju Oral, "Ali Şir Nevayi-Sirācü'l-Müslimīn 1 (Giriş-Karşılaştırmalı Metin)", **Modern Türklük Araştırmaları Dergisi**, Cilt 2, Sayı 4, 2005, s. 88-120.

744. SEYHAN, Tanju Oral, "Babür'ün Aruz Risalesi'nde Yer Alan Bazı Dil Bilgisi ve Yazım Kuralları", **İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Türk Dili ve Edebiyatı Dergisi**, Cilt 31, 2004, s. 217-241.

745. SEYHAN, Tanju Oral, "Çağatayca İki Zafernāme Tercümesinde kullanılan Bazı Uzunluk Ölçüsü Birimleri", **Modern Türklük Araştırmaları Dergisi**, Cilt 4, Sayı 2, 2007, s. 116-145.

746. SEYHAN, Tanju Oral, "Eserlerine Göre Babur Şah'ın Sosyal Devlet Anlayışı", **Turkish Studies E-Dergi**, Cilt 6, Sayı 3, 2011, s. 297-327.

747. SEYHAN, Tanju Oral, "Zahuriddin Muhammed Babür'ün Mübeyyen Adlı Eseri", **İlmi Araştırmalar Dil ve Edebiyat İncelemeleri Dergisi**, Cilt 15, 2003, s. 91-112.
748. SEYHAN, Tanju Oral, **Ẓahīrü'd-Dīn Muḥammed Bābür Mīrzā: Mübeyyen Der Fıḳh (Giriş-Metin-Dizin-Tıpkıbasım)**, Çağrı Yay., İstanbul, 2004.
749. SEYİDOĞLU, Bilge, "Ferhat ile Şirin", **Atatürk Üniversitesi Türkiyat Araştırmaları Enstitüsü Dergisi,** Sayı 19, Erzurum, 2002, s. 133-135.
750. SEZEN, Gülşen, "Mustafa Sıdki Efendi Divanı Transkripsiyonlu Metin-Edebi İnceleme", **İstanbul Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Yüksek Lisans Tezi**, İstanbul, 2010.
751. SHİKHİYEVA, Saadat, "Azerbaycan Türkçesine Çağatayca Leksik Unsurların İntikalinde Divan Şiirinin Rolü", **VIII. Milletlerarası Türkoloji Kongresi (30 Eylül - 04 Ekim 2013)** (Basılmamış Bildiri).
752. SİLLELİ, Mehmet Doğan, **Dört Dilde Manzum Kırk Hadis Şerhi**, y.y., Isparta, 2005.
753. SÖYEGOV, Muratgeldi, "Alişir Nevaî'nin Dedesi Iraklı Türkmen Midir", **Kardeşlik Kültür Edebiyat ve Sanat Dergisi**, Sayı 269-270, 2012, s.y.
754. SÖYLEMEZ, Orhan, "Özbek Edebiyatından Tarihi Bir Roman Yıldızlı Geceler (Babür)", **Atatürk Üniversitesi Türkiyat Araştırmaları Enstitüsü Dergisi,** Sayı 15, Erzurum, 2000, s. 117-131.
755. STELEVA, İya Vasilyevna, **Sementika Gazeley Bâbura**, Moskova, 1982.
756. SUBTELNY, Maria Eva, "The Vaqfiyâ Of 'Alî Şîr Nevâ'î As Apologia", **Journal of Turkish Studies=Türklük Bilgisi Araştırmaları**, Essays Presented to Halil İnalcık, Cilt 15, 1993, s. 257-286.
757. SUGAHARA, Mutsumi, "Sanglâx Lugatindeki Kurmacalar", çev. Manami Koyano, Mustafa S. Kaçalin, **Türk Dilleri Araştırmaları Festschrift in Honor of Talat Tekin**, Cilt 18, İstanbul, 2008, s. 393-411.
758. SULAYMÅNOVA, Fåzila, "Nevâyi'nin Yeni Bulunan Şiirleri", aktaran: Ayhan Çelikbay, **Ankara Üniversitesi TÖMER Türk Lehçeleri ve Edebiyatı Dergisi**, Sayı 13, Ankara, 1997, s. 92-94.
759. SÜLEYMAN, Hamid-SÜLEYMANOVA, Hafize Fazile, **Hafiz Harezmî: Divan I-II**, 1981.
760. SÜLEYMAN, Hamid, **Alişir Nevaî: Hazainü'l-Maanî**, Taşkent, 1959-1960.
761. SÜLEYMAN, Hamid, **Hafiz Harezmî Şiiriyetinden**, Taşkent, 1980.
762. ŞAHİN, Halil İbrahim, "Kadı Abdısetdar Cenknâmesi Üzerine Bir İnceleme", **Hacettepe Üniversitesi Türkiyat Araştırmaları Dergisi**, Ankara, Sayı 17, 2012, s. 219-238.
763. ŞAHİN, Mustafa, "Timur İmparatorluğu'nda Müzik-Eğlence Kültürü ve Yetişen Ünlü Müzisyenler", **History Studies Dergisi**, Cilt 5, Sayı 2, 2013, s. 429-441.
764. ŞAHİN, Serpil Yazıcı, "Yesevîlik Geleneğinde Yazılmış Bir Ramazan-Nâme", **Atatürk Üniversitesi Türkiyat Araştırmaları Enstitüsü Dergisi,** Sayı 50, Erzurum, 2013, s. 1-28.

765. ŞAKİR, Tahir, **Türkistan Türk Milli Mefkûresi ve Ali Şir Nevai**, Yaş Türkistan Neşriyatı, Berlin, 1939.
766. ŞAVK, Ülkü Çelik, **'Ali Şir Nevayi: Leylī vü Mecnūn**, 2. baskı, TDK Yay., Ankara, 2011.
767. ŞAVK, Ülkü Çelik, "Ali Şir Nevayi: Leyli vü Mecnun (Gramer-Metin-Dizin)", **Hacettepe Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Doktora Tezi**, Ankara, 1993.
768. ŞAVK, Ülkü Çelik, "Değerlendirmeler: Mevlâna Sekkâkî Divanı, Hazırlayan: Kemal Eraslan", **Türk Dili Dil ve Edebiyat Dergisi**, Sayı 591, TDK Yay., Ankara, 2001, s. 354-355.
769. ŞEHİDOĞLU, İbrahim, "Ali Şir Nevai", **Ülkü Dergisi**, Cilt 3, Sayı 28, Ankara, 1949, s. 15.
770. ŞEMSİYEV, Parsa-AYBEK, **Mecalisü'n-Nefais, Muhakemetü'l-Lugateyn**, III Tom, Taşkent, 1948.
771. ŞEMSİYEV, Parsa-İBRAHİMOV, Sabircan, **Ali Şer Nevaiy Asarlari Lugati**, Taşkent, 1972.
772. ŞEMSİYEV, Parsa-İBRAHİMOV, Sabircan, **Uzbek Klassik Edebiyati Üçün Kiskaça Lugat**, Taşkent, 1953.
773. ŞEMSİYEV, Parsa-ZARİF, Hadi, **Ali Şir Nevaî: Ferhad u Şirin**, Özbekistan Fenler Akademisi Yay., Taşkent, 1963.
774. ŞEMSİYEV, Parsa-ZARİF, Hadi, **Ali Şir Nevaî: Seb'a-i Seyyar**, Taşkent, Özbekistan Fenler Akademisi Yay., 1955.
775. ŞEMSİYEV, Parsa, **Ali Şir Nevaî: Hamse**, Özbekistan Fenler Akademisi Yay., 1958, Taşkent, 1960.
776. ŞEMSİYEV, Parsa, **Zahiriddin Muhammed Bâbür: Bâbürname**, Taşkent, 1990.
777. ŞEN, Mesut, "Bâbur Şah: Bir Asya Kaplanının Hindistan Serüveni", **Hindistan'a Bakış Dergisi**, Sayı yok, 2003, s 9-17.
778. ŞEN, Mesut, "Bâbur'un Mektupları", **Marmara Üniversitesi Türklük Araştırmaları Dergisi: Mehmet Akalın Armağanı**, Sayı 8, İstanbul, 1997, s. 397-462.
779. ŞEN, Mesut, "Babürname=Gazi Zahirüddin Muhammed Babur Giriş-Metin (Kabil ve Hindistan Bölümleri) Açıklamalı Dizin", **Marmara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Doktora Tezi**, İstanbul, 1993.
780. ŞEN, Mesut, "Tanzimat Aydınlarının Çağatay Türkçesine Bakışı ve Şemseddin Sami'nin Tesiri", **Marmara Üniversitesi Türklük Araştırmaları Dergisi**, Sayı 17, 2005, s. 195-227.
781. ŞEN, Serkan, "Ceval Kaya, Uygur Harfli Rızvan Şah ile Ruh-Afza Hikāyesi: Giriş, Tıpkıbasım, Çeviri, Notlar ve Dizinler, Ankara: TDK Yay., 2008, 216 s.", **Bilig Türk Dünyası Sosyal Bilimler Dergisi**, Sayı 51, 2009, s. 249-254.
782. ŞERAFETTİNOV, **Alişer Navoi**, Taşkent, 1940.

783. ŞEYH SÜLEYMAN EFENDİ, **Lügat-i Çağatay ve Türki-yi Osmani**, I. Cilt, Mehran Matbaası, İstanbul, 1298.

784. ŞEYH, Hüseyin, "Cağatayi, Zeban ve Edebiyyat", **Dairetülmaarif-i Büzürg-i İslami**, XVIII. Cilt, Merkez-i Dairetülmaarif-i Büzürg-i İslami Yay., Tahran, 2010, s. 237-237.

785. ŞİGEHTE, Sugra-yı Banu, **Şerh-i Ahval ve Asar-ı Farisi-yi Emir Ali Şir Nevai Mütehallis Be Fani**, İntişarat-ı Beyne'l-Mileli-yi el-Hüda, Tahran, 2008.

786. ŞİŞMAN, Rabia Şenay, "Firdevsü'l-İkbal, Giriş-Transkripsiyonlu Metin: vr. 336a-523a", **Marmara Üniversitesi Türkiyat Araştırmaları Enstitüsü Doktora Tezi**, İstanbul, 2012.

787. TANÇ, Mustafa, "Eski Türkçe ve Çağatay Türkçesinde Belirtme Durumu Ekinin İşlevlerine Dair", **Ege Üniversitesi Türk Dünyası İncelemeleri Dergisi**, Cilt 6, Sayı 1, 2006, s. 229-234.

788. TANÇ, Mustafa, "Karaçay-Malkar, Kazak, Kırgız, Nogay ve Tatar Türkçelerinde Kimi Çağatayca Sözler", **Güneyde Kültür Aylık Fikir ve sanat Dergisi**, 162, 2005, s. 43-47.

789. TANÇ, Mustafa, "Ömer Han Divanı İnceleme-Metin", **Yüzüncü Yıl Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Yüksek Lisans Tezi**, Van, 1994.

790. TANÇ, Mustafa, "Son Dönem Çağatay Türkçesi ve Ömer Han", **TDAY-Belleten**, Sayı 15, TDK Yay., Ankara, 2003, s. 111-118.

791. TARLAN, Ali Nihad, "Ali Şir Nevâî", **Türkler Ansiklopedisi**, VIII. Cilt, Yeni Türkiye Yay., Ankara, 2002, s. 796-803.

792. TARLAN, Ali Nihat, "Ali Şir Nevai", **Ali Şir Nevâî: Hayatı ve Eserleri**, Doğu Türkistan Göçmenler Cemiyeti Neşriyatı, İstanbul, 1962, s. 1-7.

793. TAŞ, İbrahim, "Çağatayca Kur'an Tefsiri 21a-41b (Giriş-Metin-Dizin)", **Marmara Üniversitesi Türkiyat Araştırmaları Enstitüsü Yüksek Lisans Tezi**, İstanbul, 2001.

794. TAŞ, İbrahim, "Şeybānīler Dönemi Çağatayca Ḳur'ān Tefsiri'nin Sözvarlığı Üzerine Notlar", **International Journal of Central Asian Studies**, Cilt 14, 2010.

795. TAYMAS, Abdullah Battal, "Kazan Yurdu'nda Bulunmuş Tarihî Bir Vesika: Sahib Giray Han Yarlığı", **Tarih İncelemeleri Dergisi**, Cilt 27, Sayı 1, 2012, s. 185-235.

796. TAYMAS, Abdullah Battal, "Türk Dili En Eski ve Zengin Dillerden Biridir: Nevai-Türkçe ve Acemcenin Mukayesesi", **Türk Dili Kurultayı: Birinci**, 30, Maarif Vekâleti, Ankara, 1933.

797. TEKCAN, Münevver, "Çağatay Türkçesinde Yazılmış Bir Hazret-i Hüseyin Mersiyesi", **İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Türk Dili ve Edebiyatı Dergisi**, Cilt 33, 2005, s. 207-238.

798. TEKCAN, Münevver, "Hakîm Ata'nın Ahir Zaman Kitabı", **Bilig Türk Dünyası Sosyal Bilimler Dergisi**, Sayı 37, 2006, s. 21-55.

799. TEKCAN, Münevver, **Hakîm Ata Kitabı**, Beşir Kitabevi, İstanbul, 2007.

800. TEKCAN, Münevver, **Mesud Mirza Şahî Divanı (Giris-Metin-Tanıklı Dizin- Tıpkıbasım)**, Doğu Kütüphanesi Yay., İstanbul, 2005.

801. TEKİN, Feridun, "Hanlıklar Dönemi Çağatay Edebiyatı", **Turkish Studies E-Dergi**, Cilt 6, Sayı 1, 2011, s. 1843-1850.

802. TEKİN, Feridun, "Muhammed Rıza Âgehî ve Ta'vîzü'l-Âşıkîn Divânı", **Türk Kültürü Dergisi**, Cilt 38, Sayı 446, 2000, s. 370-375.

803. TEKİN, Feridun, "Muhammed Rıza Agehi", **Türklük Bilimi Araştırmaları Dergisi**, Sayı 9, 2000, s. 267-287.

804. TEKİN, Gönül Alpay, **'Alī Şir Nevāyī Ferhād ü Şīrīn: İnceleme-Metin**, TDK Yay., Ankara, 1994.

805. TEKİN, Gönül Alpay, "Ali Şir Nevai ve Ferhad u Şirin Mesnevisi", **Selçuk Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dergisi**, Sayı 7, 1996, s. 151-155.

806. TEKİN, Gönül Alpay, "Ali Şir Nevaī'nin Ferhad ü Şirin Mesnevīsi Üzerindeki Etkiler", **TDAY-Belleten**, Ankara, 1970, s. 155-167.

807. TEKİN, Gönül Alpay, "Ali Şîr Nevâyî Ferhad ü Şirin", **İstanbul Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Doktora Tezi**, İstanbul, 1967.

808. TEKİN, Gönül Alpay, "XIX. Yüzyıl Özbek Edebiyatına Genel Bir Bakış", **TDAY-Belleten**, Ankara, 1973-1974, s. 253-263.

809. TEKİN, Gönül Alpay, "XVI. Yüzyıl Çağatay şairi Meclisî'nin Seyfelmülûk Adlı Mesnevisi Hakkında", **Journal of Turkish Studies=Türklük Bilgisi Araştırmaları**, Essays Presented to Halil İnalcık, Cilt 11, 1987, s. 123-133.

810. TEKİN, Gönül Alpay, "Yusuf Emiri'nin Beng ü Çağır Adlı Münazarası", **TDAY-Belleten**, Ankara, 1972, s. 103-125.

811. TERES, Ersin, "Ali Şîr Nevâyî'nin Dinî-Tasavvufî Eserleri", **Yağmur Dergisi**, Sayı 40, 2008, s. 50-54.

812. TERES, Ersin, "Çağatay Döneminin Mevlana Lakaplı İki Şairi", **Temrin Dergisi**, 2010, Sayı 26, s. 40-43.

813. TERES, Ersin, "Çağatay Türkçesinin Sözvarlığından Birkaç Sözcük Üzerine", **Türk Dilleri Araştırmaları Dergisi**, Cilt 20, İstanbul, 2010, s. 275-284.

814. TERES, Ersin, "Çağataycada Söz Yapımı", **Yıldız Teknik Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Yayımlanmamış Doktora Tezi**, İstanbul, 2009.

815. TERES, Ersin, "Çağataycanın Sözvarlığı ve Bu Sözvarlığından Birkaç Sözcük Üzerine", **Folklor-Edebiyat Dergisi**, Cilt 16, Sayı 62, Ankara, 2010, s. 69-83.

816. TERES, Ersin, "Doğu Türkçesinin Parlayan Yıldızı: Ali Şîr Nevâyî", **Dil ve Edebiyat Dergisi**, Sayı 2, 2009, s. 31-36. (çevrimiçi)

817. TERES, Ersin, "Doğu Türkçesinin Sultan Şairi: Hüseyin Baykara", **Yağmur Dergisi**, Sayı 48, 2010, s.y.
818. TERES, Ersin, "Hükümdarlar ve Yakın Dostları Şairler: Hüseyin Baykara ve Ali Şir Nevayi", **Temrin Dergisi**, 2011, Sayı 34, s. 39-40.
819. TERES, Ersin, "Mustafa Sinan Kaçalin, Niyāzi Nevāyī'nin Sözleri ve Çağatayca Tanıklar, el-Lugatu'n-Nevaiyye ve'l-İstişhadatu'l-Cagataiyye, Türk Dil Kurumu Yayınları, Ankara, 2011, 1111 s.+190 v.", **Dede Korkut Türk Dili ve Edebiyatı Araştırmaları Dergisi**, Sayı 2, 2012, s. 189-192.
820. TERES, Ersin, "Türkçe Denizdeki İncidir", **Dil ve Edebiyat Dergisi**, Sayı 2, 2009, s. 20-28. (çevrimiçi)
821. TERES, Ersin, "Tüzükat-ı Timur'un Farsça Çevrisinden Notlar", **Timur ve Mirası Sempozyumu Bildirileri**, Doğu Kütüphanesi Yay., 2007, s. 241-251.
822. THACKSTON, W. M., **Zahiriddin Muhammed Babur Mirza: Bâburnâma**, Harward University, 1993.
823. THURY Jozsef, "Az Abuşka Lügati Czimü Csagataj Szotar", **Keleti Szemle V**, Budapest, 1904, s. 1-21.
824. THURY, Jozef, "Orta Asya Türkçesi Üzerine Tetkikler", 1906, çev. Ragıp Hulusi, **Milli Tetebbular Mecmuası (Müdür: Fuad Köprülü)**, Cilt 1, Sayı 2, Matbaa-yi Amire, İstanbul, 1331 (1915), s. 207-233.
825. THURY, Jozef, **A "Behdset-ül-Lugat" Czimü Csagataj Szotar**, Budapest, 1903.
826. THURY, Jozef, **A Közepazsiai Török İrodalam** [Orta Asya Türk Edebiyatı], Budapeşte, 1904.
827. TİMURTAŞ, Faruk Kadri, "Ali Şir Nevâî'nin Türk Diline Hizmetleri", **Ali Şir Nevâî: Hayatı ve Eserleri**, Doğu Türkistan Göçmenler Cemiyeti Neşriyatı, İstanbul, 1962, s. 27-38.
828. TİMURTAŞ, Faruk Kadri, "Nevai'nin Türk Diline Hizmetleri, Türkçeciliği", **Türk Yurdu Dergisi**, Sayı 294, 1961, s. 41-43.
829. TİMURTAŞ, Faruk Kadri, "Ali Şir Nevaī'de Türklük Duygusu", **Türk Dili Dil ve Edebiyat Dergisi**, Sayı 173, TDK Yay., Ankara, 1966, s. 304-305.
830. TİMURTAŞ, Faruk Kadri, "Ḫusrev ü Şīrīn ve Ferhād ü Şīrīn Yazan Şairlerimiz", **Türk Dili Dil ve Edebiyat Dergisi**, Sayı 10, TDK Yay., Ankara, 1952, s. 567-573.
831. TOGAN, Zeki Velidi, "Tahran Kütüphanelerinde Hindistan'dan gelen Eserlerde Çağatay Dil ve Temürlü Sanat Abideleri", **TTK Belleten**, Cilt 24, Sayı 95, Ankara, 1960, s. 441-445.
832. TOGAN, Zeki Velidi, "Ali Şir", **İslam Ansiklopedisi**, I. Cilt, 5. baskı, MEB Yay., İstanbul, 1978, s. 349-357.
833. TOGAN, Zeki Velidi, "Büyük Türk Hükümdarı Şahruh", **İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Türk Dili ve Edebiyatı Dergisi**, Cilt 3, Sayı 2-3, İstanbul, 1949, s. 520-538.

834. TOGAN, Zeki Velidi, "Herat", **İslam Ansiklopedisi**, Cilt 5/1, MEB Yay., İstanbul, 1950, s. 429-442.

835. Tohmenei, Argun, **Emir Ali Şir Nevayi Muhakemetü'l-Lugateyn**, Encümen-i Ferhengi-yi İttihad-ı İslami-yi Vilayat-ı Şimal-ı Efganistan, Pişaver, 1984.

836. TOKER, Mustafa, "Gülhanī, Darbü'l-Mesel Adlı Eseri ve Eserde Geçen Türkçe Atasözleri", **Selçuk Üniversitesi Türkiyat Araştırmaları Dergisi**, Sayı 20, 2006, s. 59-79.

837. TOKER, Mustafa, "Şecere-i Terākime Yayını Üzerine", **Selçuk Üniversitesi Türkiyat Araştırmaları Dergisi**, Sayı 10, 2001, s. 189-205.

838. TOLKUN, Selahittin, "Çağatay Edebiyatının Az Bilinen Hiciv Şairi Turdı", **Türk Kültürü Dergisi**, Cilt 40, Sayı 469, 2002, s. 262-267.

839. TOLKUN, **Selahittin**, "Son Devir Çağatay Edebiyatının İki Önemli Kadın Şairi: Nādire ve Üveysî", **İlmi Araştırmalar Dil, Edebiyat, Tarih İncelemeleri Dergisi**, Sayı 12, 2001, s. 167-174.

840. TOLKUN, **Selahittin**, "Son Devir Çağatay Şairlerinden Furkat", **Türk Dünyası Tarih Kültür Dergisi**, Sayı 172, 2001, s. 44-48.

841. **TOLKUN, Selahittin, "Yaşayan Çağatayca veya İki Dilli Özbek Şiiri, VI. Uluslararası Türk Dili Kurultayı Bildirileri IV 20-25 Ekim 2008**, TDK Yay., Ankara, 2013, s. 4235-4246.

842. TOPALOĞLU, Ahmet-KAÇALİN, Mustafa S., "Sözlük/Türkçe-Çağatay Türkçesi", **İslam Ansiklopedisi**, Cilt 37, Türk Diyanet Vakfı Yay., İstanbul, 2009, s. 402-404.

843. TOPARLI, Recep-ILGIN, Ali, **Mehmet Sadık: Üss-i Lisān-ı Türkī**, TDK Yay., Ankara, 2006.

844. TOPARLI, Recep, "Çağatay Şairi Hafız Harezmî", **Türk Dünyası Araştırmaları Dergisi**, Sayı 28, 1984, s. 85-116.

845. TOPARLI, Recep, "Hâfız-ı Harezmî'nin Sultan İbrahim'in Ölümü Üzerine Yazdığı Mersiye", **Marmara Üniversitesi Türklük Araştırmaları Dergisi: Mehmet Akalın Armağanı**, Sayı 8, İstanbul, 1997, s. 511-524.

846. TOPARLI, Recep, **Ahmed Vefik Paşa: Lehce-i Osmānī**, TDK Yay., Ankara, 2000.

847. TOPARLI, Recep, **Hārezmli Hāfız'ın Divanı: İnceleme-Metin-Tıpkıbasım**, TDK Yay., Ankara, 1998.

848. TOPARLI, Recep, **Hārezmli Hāfız'ın Divanı'ndan Seçmeler**, TDK Yay., Ankara, 1994.

849. TOPRAK, Funda, "Çağatay şiirinde Vahşi Hayvanlar ve Yırtıcı Kuşlar", **Turkish Studies E-Dergi**, Cilt 8, Sayı 9, 2013, s. 105-124.

850. TOPRAK, Funda, "Çağatay Türkçesiyle Yazılmış Bir İbrahim Edhem Kıssası", **VI. Uluslararası Dünya Dili Türkçe Sempozyumu**, 4-7 Aralık 2013, Bursa (Basılmamış Bildiri).

851. TOPRAK, Funda, "Defter-i Cengiz-Nāme'de Boy Nişanları ve Damgalar", **Turkish Studies E-Dergi**, Cilt 6, Sayı 1, 2011, s. 555-574.

852. TOPRAK, Funda, "Hoca Nazar Hüveydâ'nın Kıyâmet-Nâmeleri", **Turkish Studies E-Dergi**, Cilt 7, Sayı 4, 2012, s. 179-213.

853. TOPRAK, Funda, "Son Dönem Çağatay Şairlerinden Hoca Nazar Hüveyda ve Şiirlerinin Dil Özellikleri", **VII. Uluslararası Türk Dili Kurultayı Ankara 24-28 Eylül 2012** (Basılmamış Bildiri).

854. TOSUN, Necdet, "Çağatayca Yazılmış Menâkıpnâmeler", **İslāmī Türk Edebiyatı Sempozyumu**, Sütun Yay., İstanbul, 2012, s. 437-454.

855. TOSUN, Necdet, "XIV. Yüzyılda Yazılmış Çağatayca Bir Yesevi Eseri: Hoca İshak b. İsmail Ata'nın Hadikatü'l-Arifin'i", **Uluslararası Hoca Ahmed Yesevi Sempozyumu: Bildiriler**, 20-21 Şubat 2010, İstanbul, 2012, s. 70-76.

856. TÖMÜR, Hamit, **Zahiriddin Muhammed Bâbür: Bâbürname**, Milletler Neşriyatı, Sincan, 1991-1992.

857. TÖREN, Hatice, **'Alī Şir Nevāyī Sedde-i İskenderī: İnceleme-Metin**, TDK Yay., Ankara, 2001.

858. TÖREN, Hatice, "Ali-Şir Nevayi, Sedd-i İskenderi: Metin İnceleme-Dizin (2 Cilt)", **İstanbul Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Doktora Tezi**, İstanbul, 1990.

859. TÖREN, Hatice, "Nevâyî'nin Sedd-i İskenderî Adlı Eserinde Tabiat Tasvirleri", **Türk Dili Dil ve Edebiyat Dergisi**, Sayı 529, TDK Yay., Ankara, 1996, s. 30-47.

860. TULUM, Mehmet Mahur, "Mevlânâ Sekkâkî ve Bir Beyti Üzerine Bazı Düşünceler", **Türk Dilleri Araştırmaları Festschrift in Honor of Andras J. E. Bodrogligeti Armağanı**, Cilt 17, İstanbul, 2007, s. 359-370.

861. TUNCOR, Ferit Ragıp, "Ali Şir Nevai (1441-1501)", **Yeni Defne**, Cilt 8, Sayı 91-93, İstanbul, 1989, s. 5-7.

862. TURAL, Güzin, "Ali Şir Nevayi'yi Yetiştiren Çevre ve Dönem", **Türk Kültürü Dergisi**, Cilt 31, Sayı 360, 1993, s. 232-235.

863. TURAL, Güzin, "Mahbūbü'l-Kulūb'da Kişi Ad ve Unvanları", **V. Uluslararası Türk Dili Kurultayı Bildirileri II 20-26 Eylül 2004**, TDK Yay., Ankara, 2009, s. 2947-2952.

864. TURAN, Fikret, "Doğu Türk Yazı Dili Edebî Çevresi: Harezm-Kıpçak, Mısır-Suriye ve Çağatay Sahası", **Türk Edebiyatı Tarihi**, I. Cilt, ed. Talat Sait Halman vd., 2. baskı, Kültür ve Turizm Bakanlığı Yay., İstanbul, 2007, s. 681-696.

865. TURGUT, Aynur, "Ali Şir Nevayi'nin Eserlerinde Kelime Grupları ve Türkiye Türkçesi ile Karşılaştırılması", **Erciyes Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Yüksek Lisans Tezi**, kayseri, 2002.

866. TURGUT, Aynur, "Çağatay Türkçesinde Fiil: Metin", **Erciyes Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Doktora Tezi**, kayseri, 2010.

867. TÜRK, Vahit, "Ali Şir Nevai'nin Münacatı", **Ege Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Araştırmaları Dergisi**, Cilt 10, 2001, s. 367-392.

868. TÜRK, Vahit, "Ali Şir Nevâyî", **Türk Yurdu Dergisi**, Cilt 11, Sayı 49 (395), 1991, s. 61-63.
869. TÜRK, Vahit, "Çağatay Türkçesi I-II, Çağatay Türkçesi Sözlüğü", **XIV-XV. Yüzyıllar Türk Dili**, 2. baskı, Anadolu Üniversitesi Açık öğretim Fakültesi Yay., Eskişehir, 2013, s. 130-173, 219-220.
870. TÜRK, Vahit, "Lehçeler Arası İlişkiler ve Oğuz Türkçesinde Bir Nevâî Eseri", **Türklük Bilimi Araştırmaları Dergisi**, Sayı 28, 2010, s. 395-408.
871. TÜRK, Vahit, "Mecālisü'n-Nefāyis'te Şairler Arasındaki Latife ve Nükteler", **Türk Dili Dil ve Edebiyat Dergisi**, Sayı 722, TDK Yay., Ankara, 2012, s. 129-137.
872. TÜRK, Vahit, "Neva'i Mecalisü'n-Nefa'is Metin-İnceleme (2 Cilt)", **Fırat Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Doktora Tezi**, Elazığ, 1990.
873. TÜRK, Vahit, "Nevayī'yi Anla(t)mak", **Türk Dili Dil ve Edebiyat Dergisi**, Sayı 724, TDK Yay., Ankara, 2012, s. 345-357.
874. TÜRK, Vahit, **Ali Şir Nevai: Nazmu'l-Cevâhir (Hz. Ali'nin Hikmetleri)**, Türk Dünyası Araştırmaları Vakfı Yay., İstanbul, 2006.
875. TÜRKAY, Kaya, **'Alī Şīr Nevāyī: Bedāyi'u'l-Vasaṭ Üçünçi Dīvān** , TDK Yay., Ankara, 2002.
876. TÜRKAY, Kaya, "Ali Şir Nevayi Bedayi'u'l-Vasat (İnceleme-Metin-Dizin)", **Ankara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Doktora Tezi**, Ankara, 1988.
877. TÜRKAY, Kaya, "Alî Şîr Nevâyî'nin Lügazları", **TDAY-Belleten**, TDK Yay., Ankara, 1994, s. 157-168.
878. TÜRKAY, Kaya, "Ali Şir Nevayi'nin Tuyuğları", **Erdem Dergisi**, Cilt 9, Sayı 27, Aydın Sayılı Özel Sayısı-III, 1997, s. 1269-1274.
879. TÜRKMEN, Erkan, "Hindistan Kütüphanelerinde Bazı Türkçe Yazma Eserler", **Türk Kültürü Araştırmaları Dergisi**, Cilt 23, 1985, s. 479-499.
880. TÜRKMEN, Fikret, "Halk Edebiyatında Ali Şir Nevayî ile İlgili Yaratmalar", **Afyon Kocatepe Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi**, Cilt 4, Sayı 1, 2002, s. 23-33.
881. UĞUR, Ahmet, "Yavuz Sultan Selim'e Horasan'dan Gönderilen Çağatay Türkçesi ile Nazım Hâlinde Bir Arz-ı Hâl", **Türk Dünyası Tarih Kültür Dergisi**, Sayı 39, 1990, s. 3-5.
882. UĞURLU, Nurer-VARDAR, Orhan E., **Türklerin Şeceresi**, Örgün Yay., İstanbul, 2011.
883. USLU, Mustafa, "Edebiyat Tarihimizde Babür'ün Yeri ve Önemi", **Türk Dünyası Tarih Kültür Dergisi**, Sayı 190, 2002, s. 29-31.
884. USLU, Mustafa, "Klasik Doğu Türkçesi'nin Kurucusu Ali Şir Nevâi'nin Ruh Ülkesi", **Türk Dünyası Tarih Kültür Dergisi**, Sayı 105, 1995, s. 29-50.
885. UYGUN, Rasime, "Nevâyî'nin Ferhad ü Şirin'i (Ali Şir Nevâyî'nin Mesnevisinin Hulasası)", **Bilgi Dergisi**, Sayı 119, İstanbul, 1957, s. 6-7.
886. UYGUNER, Muzaffer, "Ali Şir Nevâyî", **Hisar Dergisi**, yıl 10, Cilt 6, Sayı 30, 1966, s. 28-29.

887. UZUN, Enver, "Ali Şir Nevaî Hakkında Rivayetler (Fuzulî Bayat) I", **Türk Dünyası Araştırmaları Dergisi**, Sayı 99, 1995, s. 185-222.
888. UZUN, Enver, "Ali Şir Nevaî Hakkında Rivayetler (Fuzulî Bayat) II", **Türk Dünyası Araştırmaları Dergisi**, Sayı 101, 1996, s. 159-191.
889. UZUNTAŞ, Hülya, "XIV. Yüzyıla Ait Çağatayca Bir Metnin Transkripsiyonu, Çevirisi, Sözlüğü ve Dil Özellikleri", **İstanbul Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Yüksek Lisans Tezi**, İstanbul, 2012.
890. ÜLKÜTAŞIR, Mehmet Şakir, **Babur Şah**, Ahmet Halit Kitabevi, İstanbul, 1946.
891. ÜLVİ, Almaz, "Dahi əlişir nəvainin həyat və yaradıcılığına aid cizgilər", **YOM Türk Dünyası Kültür Dergisi**, Sayı 17, 2010, s. 49-54.
892. ÜLVİ, Almaz, **Azərbaycan-Özbək (Cığatay) Ədəbi Əlaqələri**, Bakı, Qartal Nəşriyyatı, 2008.
893. ÜNLÜ, Mahir, "Ali Şir Nevâyî", **Türk Dili Dergisi**, İstanbul, 4/22, 1991, s.40.
894. Ünlü, Suat, **Çağatay Türkçesi Sözlüğü**, Eğitim Yay., Konya, 2013.
895. Ünlü, Suat, **Doğu ve Batı Türkçesi Kur'an Tercümeleri Sözlüğü**, Eğitim Yay., Konya, 2012.
896. ÜSTÜNER, Ahat, "Çağatay Türkçesinde -rdA/-ArdA/-UrdA Zarf-Fiil Eki", **Fırat Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi**, Cilt 11, Sayı 1, Elazığ, 2001, s. 163-170.
897. ÜSTÜNER, Ahat, "Lutfî ve Sekkâkî Divanlarındaki Ortak Şiirler", **Türk Kültürü Türk Kültürü Araştırmaları Dergisi**, Cilt 3, Sayı 1, 2010/1, s. 156-173.
898. ÜŞENMEZ, Emek, "Modern Özbek Edebiyatı", **Uluslararası Sosyal Araştırmalar Dergisi**, Cilt 4, Sayı 19, 2011, s. 115-169.
899. ÜŞENMEZ, Emek, "Orta Asya (Anonim) Kuran Tercümesi Üzerinde Özbekistan'da Yapılmış Bir İnceleme", **Turkish Studies E-Dergi**, Cilt 6, Sayı 4, 2011, s. 981-986.
900. ÜŞENMEZ, Emek, "Özbek Türkolog Berdak Yusuf ve Sözlük Çalışmaları", **Turkish Studies E-Dergi**, Cilt 7, Sayı 4, 2012, s. 3181-3188.
901. ÜZGÖR, Tahir, "Ali Şir Nevayî ve Fuzulî Arasında Bazı Benzerlikler", **Marmara Üniversitesi Türklük Araştırmaları Dergisi**, Cilt 7, İstanbul, 1991-1992, s. 565-577.
902. VAMBERY, Armin, "Muhâkemet-ül-Lugetejn: Mir 'Ali-Sîr (Nevâji) Csagatajtörökjebol", **Nyelvtudomanyi Közlemenyek I**, 1862, s. 112-130.
903. VAMBERY, Armin, **Abuska Csagatajtörök Szogyüjtemeny** [Abuşka Çağatay Türkçesi Söz Derlemesi], Macar İlimler Akademisi Yay., Pest, 1862.
904. VAMBERY, Herrmann, **Čagataische Sprachstudien** [Çağatayca Dil Araştırmaları], Leipzig, 1867.
905. VANER, Haydar, "Esrarü'l-Etibba Türk-Çağatay İllerinin Tıp Kitabı", **Türk Tıp Tarihi Arşivi**, Cilt 3, Sayı 12, İstanbul, 1939, s. 129-135.
906. VEFİK PAŞA, Ahmed, **Uşal Şecere-i Türki**, Tasvir-i Efkar, 1864.

907. VELİAMİNOF ZERNOF, V., **Dictionnaire Djaghatai-Turc=el-Lugat al-Nevaiyye va al-İtişhadat al-Çağataiyye,** Petersburg, 1869.

908. VOLİN, S. L., "Leningrad Kitaplıklarındaki Nevaī yazmaları Hakkında", çev. Rasime Uygun, **TDAY-Belleten**, TDK Yay., Ankara, 1955, s. 99-141.

909. VURAL, Hanifi-SOLMAZ, Ali Osman-KARAATLI, Recep, **Çağatay Türkçesi**, Divan Yay., 2006.

910. VURAL, Hanifi, "Harezmli Hafız'ın Divanı", **Türklük Bilgisi**, Sayı yok, 1998, s.y.

911. VURAL, Hanifi, "Son Dönem Çağatay Şairlerinden Zākircan Furkat'ın Manzum Mektupları", **TDAY-Belleten**, Cilt 2, TDK Yay., Ankara, 2002, s. 147-179.

912. YAKUBOVSKİY, A. İ., "Ali Şir Nevâyî Devrinin İçtimai ve Medeni Hayatının Vasıfları", çev. Ahmet Caferoğlu, **Ülkü Halkevleri ve Halkodaları Dergisi**, Sayı 56, 58-62, 1937-1938.

913. YALÇINKAYA, Şerife, "Gazelde Kırılma Beyitleri: Beytü'l-Gazeller", **Türk Dili ve Edebiyatı Araştırmaları Dergisi**, Sayı 14, 2008, s. 149-162.

914. YAMAN, Ertuğrul, "Ali Şir Nevayî'de Dil Bilinci", **Ali Şir Nevāyī'nin 560. Doğum, 500. Ölüm Yıl Dönümlerini Anma Toplantısı Bildirileri: 24-25 Eylül 2001**, TDK Yay., Ankara, 2004, s. 153-167.

915. YAMAN, Ümran, "Râhatü'l Kulûb: Metin-Tercüme-Dizin", **İstanbul Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Yüksek Lisans Tezi**, İstanbul, 2008.

916. YARKIN, İbrahim, "19. Yüzyılın İlk Yarısında Fergane'de Yetişen Kadın Şairler", **Türk Kültürü Araştırmaları Dergisi**, Cilt 25/2, 1987, s. 123-127.

917. YARKİN, Şafika, **Divan: Zahiruddin Muhammed Babur: Mukaddime, Makale, Tashih**, Kabil, 1983.

918. YAVUZ, Kemal, "Leylâ ile Mecnûn Hikâyesinin Edebiyattaki Yeri", **Modern Türklük Araştırmaları Dergisi**, Cilt 2, Sayı 4, 2005, s. 57-69.

919. YENİAY, Turgut, "Muhammed Salih Şeybani-Name (138b-182b) Tenkidli Metin-Tercüme-İndeks", **Marmara Üniversitesi Türkiyat Araştırmaları Enstitüsü Yüksek Lisans Tezi**, İstanbul, 2000.

920. YIDIRIM, Talip, **Hüseyin Baykara Dīvānı: İnceleme-Metin-Dizin-Tıpkıbasım**, Hat Yay., İstanbul, 2010.

921. YILDIRIM, Dursun, "**Uluğ Türkistan Türk Edebiyatına Kısa Bir Bakış**", **Türkbilig-Türkoloji Araştırmaları Dergisi**, Sayı 10, 2005, s. 95-130.

922. YILDIRIM, Talip-BÜYÜKAKKAŞ, Ahmet, "'Ubeydu'llāh Ḫan'ın İki Eseri: Ṣabr-Nāme ve Şevḳ-Nāme", **Modern Türklük Araştırmaları Dergisi**, Cilt 4, Sayı 1, 2007, s. 87-101.

923. YILDIRIM, Talip, "'Ubeydu'llāh Ḫan'ın İki Eseri: Ṣalavāt-Nāme Mesnevisi ve Ġayret-Nāme", **Modern Türklük Araştırmaları Dergisi**, Cilt 3, Sayı 1, 2006, s. 89-102.

924. YILDIRIM, Talip, "Ali Şir Nevâyî'nin Eserlerinde Yakın Dostu Hüseyin Baykara" , **Modern Türklük Araştırmaları Dergisi**, Cilt 3, Sayı 3, 2006, s. 100-107.

925. YILDIRIM, Talip, "Ubeydullah Han: Risâle-yi Fi-Hakk-ı Mesâil-i Vuzû", **Türklük Bilimi Araştırmaları Dergisi**, Sayı 14, 2003, s. 127-164.

926. YILDIRIM, Talip, "Yakın Dostu Hüseyin Baykara'nın Eserlerinde Ali Şir Nevayi" , **Modern Türklük Araştırmaları Dergisi**, Cilt 5, Sayı 2, 2008, s. 105-116.

927. YILDIRIM, Talip, **Son Döneme Ait Bir Çağatay Metni Mev'ize: İnceleme-Metin-Dizin-Tıpkıbasım**, Hat Yay., İstanbul, 2010.

928. YILMAZ, Emine, "Doğu Türkçesi", **Türk Dünyası Edebiyat Kavramları ve Terimleri Ansiklopedik Sözlüğü**, Cilt 2, Atatürk Kültür Merkezi Yay., Ankara, 2003, s. 217-222.

929. YILMAZ, Safiye, "Çağataycanın Türk Dilleri Arasındaki Yeri Üzerine Bir Değerlendirme", **Yıldız Teknik Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Yüksek Lisans Tezi**, İstanbul, 2008.

930. YILMAZ, Salih, "Mûnis ve Agehi'nin 'Firdevs-ü'l-İkbâl' Adlı Eserlerinde Geçen Karakalpak-Hive Hanlığı Münasebetlerine Dair Kayıtlar", **Türk Dünyası Araştırmaları Dergisi**, Sayı 145, 2003, s. 151-180.

931. YILMAZ, Sevgi, "Muhammed Salih Şeybani-name (1b-69b) Metin-İndeks", **İstanbul Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Yüksek Lisans Tezi**, İstanbul, 1988.

932. YİĞİT, Yunus, **Türk'ün Soy Ağacı: Türk Şeceresi=[Şecere-i Türki]**, çev. Rıza Nur, Sadeleştiren: Yunus Yiğit, İlgi Kültür Sanat Yayıncılık, İstanbul, 2009.

933. YOLDAŞEV, İbrahim-MİRZARAHİMOVA, Muborak, "AliŞer Navoiy İjodiyotida Kitobatçilik Terminlari", **Ankara Üniversitesi TÖMER Türk Lehçeleri ve Edebiyatı Dergisi**, Sayı 4, Ankara, 1995, s. 59-62.

934. YOLDAŞEV, İbrahim, "Alî-Şîr Nevâyî'nin Muhakemetü'l-Lugateyn İsimli Eseri Hakkında", aktaran: Ayhan Çelikbay, **Ankara Üniversitesi TÖMER Türk Lehçeleri ve Edebiyatı Dergisi**, Sayı 13, Ankara, 1997, s. 21-23.

935. YOLDAŞOĞLU, Envercan, "Türk Dünyasından Portreler: Ali Şir Nevayi", **Ankara Üniversitesi TÖMER Dil Dergisi**, Sayı 9, 1993, s. 39-41.

936. YONTAR, Tuğba, "Tarihi Gelişimiyle Özbek Türkçesinde Yapı ve Görev Bakımından İsimler (2 Cilt)", **Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Yüksek Lisans Tezi**, Çanakkale, 1998.

937. YUDAHİN, K. K., "Materialı k Voprosu o Zvukovom Sostave Çagatayskogo Yazıka [Çağatay Dilinin Ses Yapısı Problemi Üzerine Gereçler]", **Sbornik Kultura i Pismennost Vostoka IV** [Doğu Kültürü ve Edebiyatı Dergisi], Bakü, 1929.

938. YUSUFZADE, Mirza Celal, "Nevayi Hakkında", **Büyük Türk Şairi Mir Alişir Nevayi, Beş Yüz İlliği Minasebetiyle,** , Bakü, Azerbaycan Edebiyat Cemiyeti Neşriyatı, 1926, s. 102-107.

939. YUVALI, Abdülkadir, "Çağatay Han-Çağatay Hanlığı", **İslam Ansiklopedisi**, VIII. Cilt, Türk Diyanet Vakfı Yay., İstanbul, 1993, s. 176-178.

940. YÜCE, Nuri, "Bedâyiu'l-Lugat", **İslam Ansiklopedisi**, V. Cilt, Türk Diyanet Vakfı Yay., İstanbul, 1992, s. 297.

941. YÜCE, Nuri, "Çağatay Türkçesi", **İslam Ansiklopedisi**, Cilt 12/2, MEB Yay., İstanbul, 1988, s. 486-490.

942. YÜCEL, Bilal, "Doğu Türkçesinin Gelişme Dönemleri", **Cumhuriyet Üniversitesi Fen-Edebiyat Fakültesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü Türk Dili ve Edebiyatı Makaleleri**, Sayı 1, 2001, s. 35-66.

943. YÜCEL, Bilal, "Hüseyn-i Baykara Risâlesi'nin Uzak İki Nüshası", **Türklük Bilimi Araştırmaları Dergisi**, Sayı 2, 1996, s. 69- 112.

944. YÜCEL, Bilal, "Nevâyî-Bâbür Çağının Tarihî ve Edebî Şahsiyetleri", **Türkler Ansiklopedisi**, VIII. Cilt, Yeni Türkiye Yay., Ankara, 2002, s. 804-811.

945. YÜCEL, Bilal, **Bâbür Dîvânı (Gramer-Metin-Sözlük-Tıpkıbasım)**, Atatürk Kültür Merkezi Yay., Ankara, 1995.

946. YÜCEL, Mualla Uydu, "Ubeydullah Han", **İslam Ansiklopedisi**, Cilt 42, Türk Diyanet Vakfı Yay., İstanbul, 2012, s. 22-23.

947. YÜKSEL, Sedit, "Ali Şir Nevâyî", **Türk Yurdu Dergisi**, yıl 50, Cilt 2, Sayı 10 (292), 1961, s. 31-32.

948. ZABETİ, Nasrin, "Muḥammed Bin 'Abdu'ṣ-ṣabūr-ı Ḫoyī, Ḫulāṣa-ı Abbāsī", **Ankara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Yayımlanmamış Yüksek Lisans Tezi**, Ankara, 2010.

949. ZAHİDOGLU, Vahid, "Şecere-i Terâkime'nin Metni Üzerine Bazı Notlar", **VIII. Milletlerarası Türkoloji Kongresi (30 Eylül - 04 Ekim 2013)** (Basılmamış Bildiri).

950. ZÂHİRİ, A., "Kélür-Nâme", **Ma'arif ve Oḳutġucı Curnali**, yıl 3, Sayı 9-10, Taşkent, 1927, s. 33-34.

951. ZANİDOV, Vahit-SÜLEYMAN, Hamid, **Alişir Nevaî: Hazainü'l-Maanî**, Özbekistan Fenler Akademisi Yay., Taşkent, 1963.

952. ZENKER, Jules Theodore, **Türkisch-Arabisch-Persisches Handwörterbuch (Dictionnaire Turc-Arabe-Persan)**, Cilt I-II, Leipzig, 1866-1876.

953. ZÜFEROV, S., "Kelürname", **Özbek Tili ve Edebiyatı Meseleleri**, Sayı 3, Özbekistan SSR Fen Neşriyatı, Taşkent, 1961, s. 76-77.

954. ZÜLFİKAR, Hamza, "Çağatayca Bir Kuran Tefsiri", **Türkoloji Dergisi**, Cilt 6, Sayı 1, Ankara, 1974, s. 153-195.
955. ZÜLFİKAR, Hamza, "Çağatayca Kur'an Tefsiri: Dilbilgisi İncelemesi, Metin, Dizin", **Ankara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Doktora Tezi**, 1970.
956. ZÜLFİKAR, Hamza, "Halka Dil Bilincinin Kazandırılmasına Çalışan Bir Dilci: Ali Şir Nevaî", **Ali Şir Nevaî'nin 550. Yıldönümü Paneli**, Türk Dil Kurumu, 25 Nisan 1991 (Basılmamış Bildiri).
957. "Ali Şir Nevai" **Türk Ansiklopedisi**, II. Cilt, MEB Yay., Ankara, t.y., s. 97.
958. "Cağatay-Cağatay Ulusu", **Azerbaycan Sovet Ensiklopediyası**, Cilt 10, Bakı, 1987, s. 392-393.
959. "Çağatayca", **Türk Dili ve Edebiyatı Ansiklopedisi**, II. Cilt, İstanbul, Dergah Yay., 1977, s. 98-104.
960. "Çağatay-Çağatay Dili-Çağatay Edebiyatı" **Türk Ansiklopedisi**, XI. Cilt, Ankara, MEB Yay., 1963, s. 317-327.
961. "Çağatayi, Zeban ve Edebiyat", **Danişname-yi cihan-ı İslam**, XII. Cilt, Bünyad-ı Dairetülmaarif-i İslami, Müessise-yi Ferhengi Hüneri-yi Kitab-ı Merca', Tahran, 2008, s. 53-57.
962. "Çiğätåylär-Çiğätåy-Çiğätåy Tili-Çiğätåy Ulusi", **Özbek Sovet Entsiklopediyası**, Cilt 12, Taşkent, 1979, s. 563-565.
963. "Mehdi", **Eser-Aferinan**, I. Cilt, ed. Muhammed Rıza Nasiri, Encümen-i Asar ve Mefahir, Tahran, 2005, s. 236.
964. "Nevai Ali Şir", **Türk Dili ve Edebiyatı Ansiklopedisi**, VII. Cilt, Dergah Yay., İstanbul, 1990, s. 37-41.
965. "Nevaî ve Türk Dili", **Türk Dili Dil ve Edebiyat Dergisi**, Sayı 173, TDK Yay., Ankara, 1966, s. 296-297.
966. "Özbek Dili", **Azerbaycan Sovet Ensiklopediyası**, Cilt 7, Bakı, 1983, s. 403.
967. "Özbek Edebiyatı: Özbekler ve Özbekistan-Giriş", **Türkiye Dışındaki Türk Edebiyatları Antolojisi**, Cilt 14, ed. Nevzat Kösoğlu, hzl. Tahir Kahhar, Kültür Bakanlığı Yay., Ankara, 2000, s. 13-31.
968. "Özbek Edebiyatı: Yazılı Edebiyat", **Türkiye Dışındaki Türk Edebiyatları Antolojisi**, Cilt 14-15, ed. Nevzat Kösoğlu, hzl. Tahir Kahhar, Kültür Bakanlığı Yay., Ankara, 2000, s. 346-447 (Cilt 14), Cilt 15'in tümü.
969. "Özbekistan SSR Edebiyyat", **Azerbaycan Sovet Ensiklopediyası**, Cilt 7, Bakı, 1983, s. 409-410.

Sonuç

Çağatay Türkçesi ve edebiyatı ile ilgili verdiğimiz bu çalışmaların çoğunluğunu Türkiye'de yapılan yapıtların oluşturduğunu görmekteyiz. Verilen çalışmalar hiç kuşkusuz bunlarla da sınırlı değildir. Sadece Türkiye'de her ay onlarca çalışmanın yapıldığını dikkate alırsak en az her yıl böyle bir bibliyografya çalışmasının hazırlanmasına gerek vardır. Bu alanda yapılan bibliyografya çalışmalarını güncellemeye gayret ettiğimiz bu makalenin Türkoloji ile ilgilenenlerin çalışmalarına bir katkı sunacağını umuyoruz.