

HÜSEYN CAVİD

ƏSƏRLƏRİ

BEŞ CİLDDƏ

III CILD

**“LİDER NƏŞRİYYAT”
BAKİ-2005**

*Bu kitab “Hüseyin Cavid. Əsərləri. Dörd cilddə. II, III cildlər”
(Bakı, Yaziçı, 1982, 1984) nəşrləri əsasında təkrar nəşrə hazırlanmışdır*

Tərtib edəni:

Turan Cavid

Redaktoru:

Teymur Kərimli

894.3611 - dc 21

AZE

Hüseyin Cavid. Əsərləri. Beş cilddə. III cild. Bakı, “Lider nəşriyyat”, 2005, 304 səh.

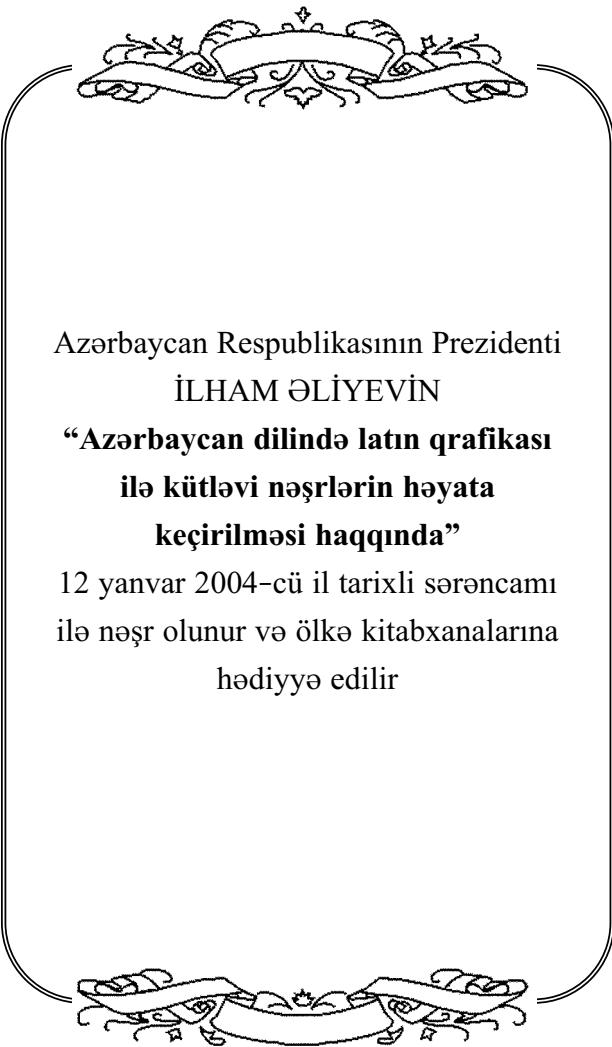
Böyük Azərbaycan mütəfəkkiri, məşhur və xariqüladə pyeslər müəllifi Hüseyin Cavidin “Əsərləri”nin bu cildinə müqtodır sənətkarın, səhnəmizin şah əsərlərindən olub, dünya ədəbiyyatındaki əfsanəvi İblis surətinin çox böyük ustalıqla canlandırıldığı “İblis” faciəsi, mövzusu İstanbul həyatından alınmış “Afet”i, Peygəmbərin dahiyanə obrazının öz parlaq əksini tapdıığı “Peygəmbər”i və hərb demonunun surətinin yaradıldığı “Topal Teymur” dramı daxil edilmişdir.

Cavid yaşadığı cəmiyyətin, mənsub olduğu soyun və bütövlükdə insanlığın problemlərini əks etdirməyə can atdığı üçün onun mövzuca və qaldırılan problem baxımından heç biri digərini təkrarlamayan bu əsərlərində də dünyanın mahiyyətinə varılır, həyatın, xilqətin fəlsəfi dərkinə çalışılır.

Əsərlərin imlasına toxunulmayaraq, dil və üslubunun qorunulmasına çalışılmışdır.

ISBN 9952-417-27-4

© “LİDER NƏŞRİYYAT”, 2005



Azərbaycan Respublikasının Prezidenti
İLHAM ƏLİYEVİN
**“Azərbaycan dilində latin qrafikası
ilə kütləvi nəşrlərin həyata
keçirilməsi haqqında”**
12 yanvar 2004-cü il tarixli sərəncamı
ilə nəşr olunur və ölkə kitabxanalarına
hədiyyə edilir

Dram
assolri

İBLİS

Faciə – 4 pərdə

Ə Ş X A S

İblis –

Mələk –

İxtiyar şeyx – ağsaqqal bir sövməənişin...

Xavər – İxtiyarın torunu.

Arif – pərişan saçlı, sadə geyimli bir gənc.

Vasif – könüllü bir türk zabiti (Arifin küçük qardaşı).

Küçük zabit – Vasifin arqadası.

Rə'na – son dərəcə gözəl bir şəfqət həmşirəsi (Türk).

İbn Yəmin – qırq beş yaşında qaraşın bir ərəb zabiti.

Yaralı zabit – rus ordusuna mənsub bir gənc.

Zənci çavuş – İbn Yəminin xidmətçisi və bir nəfər məiyyət əskəri.

Teyf – Rə'nanın məqtul babasının xəyalı.

Elxan – zabit (əskəri qaçaq).

Zabitlər, əskərlər, haydutlar, rəqqasələr (ərəb), çingənələr, teyflər, çalğı taqımı
və sairə...

İLK PƏRDƏ

Bağdad civarında ağaçlıq, mənzərəli bir guşə... Bir tərəfdə dışarısı yeşilliklərlə mühat
bir çardaq, içərisi həsrilə döşənmiş sadə bir qülbəcik... Qülbənin iki pəncərəsi, sağda,
solda və qarşında birər qapısı var. Taqçada bir taqım kitablar nəzərə çarpar. Ağustos,
ilkindi çağı...

Pərdə açıldıqda Arif bir tərəfdə, taxta bir karyola üzərində əlinə təkyə edərək, uzanıb
düşüncəyə dalmış, səhnə qaranlıq, ətrafda göy gurultusu, şimşək çəqisi, trampet
sədaləri, top, tüfək, bomba patlayışları... Qarşida, səhnənin nihayətində iki böyük göz
(pəncərə) atışlar, alevlər içinde dəhşətli bir müharibə təsvir edər. Bir qaç zabit əldə
durbin müharibə komandasılı məşğul... Gözlərin birində İblis, digərində Mələk
görünür. Gurultudan sonra sükut...

I b l i s

(məmənnun qəhəqəhələrlə)

Dəryalərə hökm etmədə tufan,
Səhraları sarsıtmada vulkan,

Sellər kibi aqmaqda qızıl qan,
Canlar yaqar, evlər yıqar insan...

(qəhqəhə)

Mələk

Ya Rəb, bu nə dəhşət, nə fəlakət?
Ya Rəb, bu nə vəhşət, nə zəlalet?
Yoq kimsədə insafı mürüvvət,
İblisəmi uymuş bəşəriyyət!?

İblisin müstəhzi və sürəkli qəhqəhələrilə bərabər yenə göy gurultusu, top, mitralyoz sədaları başlar. Sonra sükut...

İblis

(çılğın qəhqəhələrlə)

Toplar veriyor aləmə dəhşət,
Dəhşət!.. Qopuyor sanki qiyamət,
Yağmur kibi göydən yağar atəş!..
Atəş!.. Qaralar, dalğalar atəş!..

Mələk

Ya Rəb, azacıq lütfü inayət!
Qəhr olmada artıq bəşəriyyət.
Başdan-başa həp yer yüzü vəhşət,
İblis ilə həmrəngi-siyasət.

Gözlər qapanır, səhnə aydınlaşır.

Arif

(Uyqudan oyanır kibi alını və gözlərini ovuşturur. Yerindən qalqar,
göyə doğru)

Dünyaları yoqdan yaratan, ey ulu Tanrı!
Ey xalıqi-hikmət!
Duyduqca, düşündükcə olur qəlbimə tarı

Bin şübhəli illət.
 Duyduqca, əvət, pərdəli hikmətləri hər an,
 Bin dürlü həqiqət,
 Bin dürlü müəmmalı həqiqət bana xəndan,
 Həpsində də zülmət...
 Bülbüllərin əlhanı, çiçəklərdəki əlvan
 Ya şö'leyi-əcram,
 Olmaz şu bənim çıldıracaq könlümə əl'an
 Bir mənbəi-ilham.
 Ey varlığı yoq, yoqluğu vardan daha dilbər!
 Ruhum səni izlər.
 Lütf et, o gözəl çöhrəni bir an bana göstər,
 Könlüm səni özlər.
 Uydum da peyğəmbərlərə, qanunə, kitabə,
 Duydum yenə qəsvət.
 Başdan-başa həp qəhrü qəzəb, tövbə-inabə,
 Həp zə'fə əlamət...
 Hər fəlsəfə bir vəlvələ, həp tatlı xəyalat,
 Yoq rəhbəri-vicdan;
 Sənsiz doğamaz qəlbimə, vicdanıma, heyhat,
 Bir şö'leyi-irfan.
 En, gəl bana, yaxud bəni yüksəklərə qaldır,
 Gəzdir qonağında;
 Yerlərdə süründüm, yetişir, göylərə qaldır,
 Dindir qucağında,
 Qaldır bəni, bir seyr edəyim xoşmu, gözəlmi
 Cənnətdə mələklər?
 Qaldır bəni, ta görməyim insandakı züldə,
 Baq, yer üzü inlər.
 Ya Rəb, bu cinayət, bu xəyanət, bu səfalət
 Bulmazmı nihayət?
 İnsanları xəlq etmədə var bəlkə də hikmət,
 İblisə nə hacət!?

Yorğun və düşüncəli bir halda iskəmləyə oturur. Dərhal səhnənin işığı azalır. İblis
 sürəkli və istehzali qohqəhələrlə yerdən – alevlər içindən çıqar. Yaldızlı və əflatuni
 ridasının ətəkləri hərəkət etdikcə atəşrəng sima və əlbisəsi parlar, durur.

İ b l i s

Arif! Bana baq, sən dəmi evhamə qapıldın?
Biçarə çocuq, sən dəmi İblisə taqıldın?
Dahilər, ulul'əzm nəbilər belə bəndən
Hiç vəchlə təxลisi-giribən edəməzkən
Daim bəni təhqir edərək əyləniyorsun...
Həp söyləniyor, söyləniyor, söyləniyorsun...
Bir gün gəlir, əlbəttə, şu iz'an ilə sən də
Baziçə olursun qoca İblisin əlində.
İblis, o böyük qüdət, o ateşli müəmmə
Bir gün səni də kəndinə eylər kölə... amma
Heyhat, olamaz dərdinə bir kimsədən imdad,
İmdadə qoşar, qoşşa fəqət ah ilə fəryad.

Ridasının ətəklərini Ar ifin yüzünə sürər, laübali qəhqəhələrlə çəkilib gedər.
Səhnə aydınlaşır.

A r i f

(şəşqin, sinirli bir tevr ilə saçlarını qarışdırır, içəri girməkdə olan
İxtiyara həyəcanlı bir müztərib)

Gəl, gəl bana! Gəl, eylə bənim dərdimə çarə!

İ x t i y a r

Oğlum, yenə dərdin nə imiş, söylə, nə çarə?

A r i f

(aci təbəssümlərlə)

Yar beynimi, aç qəlbimi! Eyyah, açamazsin;
Qaç bəndən uzaqlaş, xayır, əsla qaçamazsin.
Bən çılgının artıq, bana yaqlaşma, kənar ol:
Gəl, qaçma, xayır, dərdimə lütf et də, dəva bul.

İ x t i y a r

Oğlum, mədəni aləmi nifrətlə bıraqdın,
Gəldin şu cədəlsiz, bədəvi aləmə çıqdin,
İnsandakı haqsızlığı, zülmü unut artıq,
Qəlbindəki nifrətləri, vəhşətləri yaq, yiq.
Yüz, bin deyil İblisə uyan... həp bəşəriyyət
Etmiş bu gün yiqmağa, qan içməyə adət.
Arif! Unut, oğlum, unut artıq, bəni dinlə,
Sən kəndini məhv eyləyəcəksin bu gedişlə.

A r i f

(aci qəhqəhələrlə)

Mümkünmü unutmaq?! Dayanılmaz buna əsla,
Əsla dayanılmaz şu böyük vəhşətə... zira,
Yalnız deyil insanlara, vəhşilərə sorsan,
Onlar belə insandakı vəhşiliyə heyran.

(göyə doğru, sinirli və həyəcanlı)

Bilməm şu cinayət, şu xəyanət, şu fəlakət
Bitməzmi, ilahi! Bu qədər səbərə nə hacət?

(çılğın)

Ver, bir buyuruq ver də cəhənnəmlər açılsın,
Coşsun, bütün atəşləri dünyaya saçılsın.
Yaqsın da, şu zalim bəşərin yurdunu yıqsın,
Həp yer yüzü bir ah olaraq göylərə çıqsın.

Bu sırada dəhşətli göy gurultusu başlar. Gurultu ilə bərabər İblisin şiddətli qəh-qəhələri eşidilir. İxtiyar mə'yus və düşüncəli bir halda qülbədən çıqar. Arif əli alnında olaraq gurultu və qəhqəhələri dinlər. Eyni zamanda səhnənin işığı azalır. İblis Arifin qarşısına keçiverir

A r i f

(fəsini qoyaraq, şasqın)

Kimsin, nəçisin? Söylə, nədir fikrү məramın?
Nerdən gəliyorsun, nə imiş şöhrətü namın?

İ b l i s

(məğrur qəhqəhələrlə)

Bən şimdə bir atəş, fəqət əvvəlcə mələkdim,
Həp Xalıqə təsbih idı, təhlil idı virdim,
İlk öncə mələklər bəni təqdis ediyordu,
Adəm kibi bir saygısız axır ləkə vurdı.
Alçalmadı, yüksəldi fəqət şöhrətü şanım,
Allah ilə bir zikr edilir namü nişanım.

A r i f

Artıq yetişir, anladım, izahə nə hacət,
Qarşımdakı İblis imiş, eyvah, nə dəhşət!
Həp qəhr oluyorkən şu cihan xain əlinlə,
Bilməm nəyə gəldin, nəyə gəldin bana, söylə?!

İ b l i s

Baqdım, əziyor ruhunu həp qeydi-əsarət,
Gəldim edəyim ta səni hürriyyətə də'vət.
Baqdim, səni məhv etmədə bin dürlü xəyalət,
Gəldim verəyim qəlbinə bir nuri-həqiqət.

A r i f

Uymam sana, hər məl'ənətin bəncə ə'yandır,
Dəf' ol da, get, azığınları, sapqınları qandır;
Hürriyyətə əsla bəni sən irdirəməzsin,
Bir zülmət ikən nuri-həqiqət verəməzsin.

İ b l i s

(*istehzalı qəhqəhələrlə*)

Lakin bu xəta... Atəsi zülmət sanıyorsun:
Sən arif ikən halbüki pək aldaniyorsun,
Zülmət deyilim, iştə bənim hər sözüm atəş...
Atəş, özüm atəş, yüzüm atəş, gözüm atəş.

A r i f

Bən nurə fəqət talibim, atəş nəmə lazim?!

İ b l i s

Atəssiz, inan, nur olamaz sabitü qaim,
Atəş, günəş atəş, bəşəriyyət bütün atəş,
Hər bir hərəkət, məbdəi-xilqət bütün atəş...
Zərdüşti düşün, fəlsəfəsi, fikri, dəhası
Həp atəşə tapdırmaq idi zümrəyi-nası.
Yalnız bunu dərk etdi o əllameyi-məşhur,
Yalnız o böyük baş şu böyük kəşflə məğrur...

A r i f

(*sinirlı*)

Məhv olsa da həp bənləyim uymam sana, dəf ol!

İ b l i s

Durmam, gedərim...

(*qəhqəhə ilə çəkilir*)

A r i f

Haydı, çəkil, iştə açıq yol!..

(Fəsini bir tərəfə atıb əsəbi hallar keçirir. Səhnə aydınlaşır)

X a v ə r

(gəlir, həyəcan və təlaş ilə)

Söylə, Arif! Aman nə oldu yenə,
Yenə kimlər göründü gözlərinə?

A r i f

Sorma, hiç sorma, nazənin Xavər,
Bəni məhv etdi iztirabü kədər.

(onu qolları arasına alır)

Sən, əvət sən də olmasan, heyhat!
Bəni bir gün boğar şu qanlı həyat.
Ah, o gözlər bilirmisin nə diyor?

X a v ə r

Nə diyor, söylə...

A r i f

Ruhu cəzb ediyor,
Söylüyor əski xatiratı bana.

(ətrafa)

Sanki qarşımızdadır gözəl Rə’na.

X a v ə r

Bana baq, səndə gizli bir söz var...

A r i f

Onu hiç sorma, sevgilim!

X a v ə r

(ətrafa)

Qəddar!

Bu sırada İxtiyar ilə bərabər İbn Yəmin, Rə'na, zənci çavuş və bir əskər,
əlində ufaq bir çanta daxil olurlar.

İ b n Y ə m i n

(səmimi bir tevr ilə əlini İxtiyarın omuzuna qoyaraq)

Möhtərəm İxtiyar, nasıl keyfin?

İ x t i y a r

Hiç qəmim yoq, var olsun İbn Yəmin!

İ b n Y ə m i n

(alnının tərini silər)

Pək sıcaq, həm də yol bu gün pək uzaq,

(əskərə)

Çabuq ol, haydı, qos da atlara baq.

Əskər çantayı bir tərəfə bıraqıb çıqar.

A r i f

(diqqət və heyrətlə ətrafa)

Ah, o, Rə'na, nazənin afət!

X a v ə r

Yenə bir şeymi oldu, Arif?

A r i f

Əvət.

(Rə'nayə yaqlaşaraq)

Söylə, Rə'namı isminiz?

R ə' n a

(Arifin əlini sıqar, heyrət və sevinclə)

A r i f!

İbn Yəmin

(Arifi, süzər, ətrafa)

Bizə bir əngəl olmasın şu hərif?!

A r i f

Bu gəliş, əfv edərsiniz, nerədən?

İ b n Y ə m i n

(məğrur və laübali)

Səhneyi-hərbədən, mücadilədən.

A r i f

(aci təbəssümlə)

Bir fəzilətsə öldürüb-ölmək,
Canavar bizdən əşrəf olsa gərək.

İ b n Y e m i n

(*istehzali qəhqəhə ilə*)

İştə bir söz ki, büsbütün yanlış...
Yaşamaq istiyormusun, çarpış.
Hərbə qos, həp vuruş, ya əz, ya əzil!
Onsuz irmək murada pək müşkül.

A r i f

(*istehzali və əzici bir təbəssümlə*)

Doğru, pək doğru bir düşüncə... əvət,
İştə hər əskər, iştə hər millət
Bu gün olmaqdə həp bu fikrə şərik,
Hiç çəkilməz fəqət bu sərsəmlik.

İ x t i y a r

(*onun qolundan tutaraq*)

Arif, oğlum, bıraq münaqişəyi
Gəl, işim var səninlə...

Sağ tərəfdən çıqarlar

İ b n Y e m i n

(*ətrafa*)

Ah, nə eyi...

(*Rə'nayə*)

Şu hərif feyləsofmu, ya dəlimi?
Sanki həp cəhldir bunun elmi.

Rə'na

Bəslənir hər könüldə bir duyğu,
Nə yaparsın, onun da məsləki bu...

İbn Yəmin

Bu da məsləkmidir, nədir, bilməm!
İştə bir kəcnəzər, zəki sərsəm!

Xavərin yüzündə naməmnun hallar.

Rə'na

Bəncə sərsəm deyil, o pək huşyar,
Neyləsin, hərbə qarşı nifrəti var.

İbn Yəmin

Onu nerdən tanırsınız əcəba?

Rə'na

Pək yaqın qomşumuzdu...

İbn Yəmin

(ətrafa)

İştə bəla!

Rə'na

Əsli İstanbul əhlidir, lakin,
Pək küçəkən zavallı dərbədərin
Evi yanmış da, nəslə mehv olmuş,
Bir küçük qardaşılə qurtulmuş.
Onu da ən sonunda biçarə
Qeyb edib böylə qalmış avarə.

İ b n Y e m i n

(saatina baqar, Rə'nayə)

Siz məhəbbət edin də biz çıqalım,
Əcəba bir nə var, nə yoq baqalım.

(çavuşla bərabər bir tərəfə çəkilir)

R e' n a

(karyola üzərində gözünə ilişən iki kitabı göstərir)

Bu kitablar səninmidir, əcəba?

X a v e r

Əvət, Arif keçən yıl aldı bana.

(kitabların alt tərəfdə bulunan rəsimli yüzünü birər-birər çevirib
göstərir)

Xoca Nəsrəddinin lətifələri,
Bu da “Bin bir gecə” hekayələri!..

R e' n a

(açıb yapraqlarını çevirərək)

Bana lütfən bir az sərin su...

X a v e r

Pəki.

(dəstiyi alıb sol qapıdan çıqar)

İ b n Y e m i n

(dışarıda pəncərə önungdə, çavuşa)

Pək düşündün, nə var?

Ç a v u ş

Bəyim, hər şey,
Bir bəla iştə gördüyün Arif,
Çünkü Rə'nayə pək yaqın şu hərif.
Daha müdhiş bəla bizim əskər,
Qorqarım, cümlə sirri faş eylər.
Bizi görmüş də çünki Rə'nanın
Babasın qətl edən zaman, xain!

A r i f sağ tərəfdən daxil olur, onları dinlər.

İ b n Y e m i n

(qafasını oynataraq istehzalı təbəssümlə)

Bir böyük ordu, bir yiğin insan,
Bənim uğrumda oldu həp qurban.
Keyfə sərf eylədim də milyonlar,
Yenə devlətcə e'tibarım var.
Bən kimim, bir ərəb... nə zənn etdin?
Bir çocuqdanmı qorqar İbn Yəmin?

Gedərlər.

A r i f

(Rə'naya yaqlaşır, vurğunca bir tevrlə)

Nə səadət, nə xoş təsadüf, inan,
Səni gördükdə bitdi tabü təvan.
Gecə rö'yalərimdə özlərkən

Bu gəliş böylə ansızın, bilsən,
Nə qədər zevqü nəş'ə verdi bana,
Haqlıdır hər könül tapınsa sana,
Burda qalsan, səninlə birləşsək,
Şübhə yoq, sisli taleyim güləcək.

R e' n a

(*mütərəddid*)

Bir xəyal iştə, kim bilir, qismət!?

A r i f

Bir sözüm var, qüsürə baqma fəqət,
Söylə, Rə'na! Şu qanlı zabitlə
Nerəyə, hanki səmtə, bir söylə?

R e' n a

Şu yaqılarda xəstələr varmış.

A r i f

Saqın aldanma, pək böyük yanlış;
İnanıb getmə, ah, o pək xain,
Burda qal, getmə, həm də sorma niçin!

R e' n a

Bəlkə həp söylədiklərin gerçək,
Pək güc amma vəzifədən dönmək.

İşiq azalır, ağ saqallı, möhtəşəm simalı bir miralay xəyalı görünür. Rə'na şəşqin və
həyəcanlı.

Ah, babam, bir də anlı-şanlı babam!
İntiqam almadan, inan yaşamam.

B a b a s i n i n x e y a l i

(mühib və ağır bir ahənglə)

İntiqam! İntiqam!..

(çəkilir)

Rə'na

(əllərini xəyala doğru açaraq müztərib)

Aman, bu sual!

İblis

(xaricdən məmnun qəhqəhələrlə)

İntiqam, İntiqam!..

Arif

Aman, bu nə hal!?

Rə'na

Babamın kim bulursa qatilini,
Ona bən səcdə eylərim ələni.
Bəni çöllərdə gəzdirən duyğu,
İntiqam eşqi... həp bu, yalnız bu.

Arif

Görünür, sizcə bəllidir qatil?

Rə'na

Xayır, əsla bilinmiyor o səfil,
Diyor İbn Yəmin: “İnan bana sən,
Bulurum nerdə olsa qatili bən”.

A r i f

Bəncə bir hiylədir bu, dinləməyin.

X a v ə r

(dəstəyi gətirir, töküb Rə'nayə verir)

Buyurun, pək gözəl su, həm də sərin...

İ b n Y ə m i n

(İxtiyar və çavuşla bərabər dönər, su içməkdə olan Rə'nayə)

Gedəlim!

Rə'na

(qalqar, qülbədəkilərə)

Xeyli razıyım sizdən.

Çavuş çantayı alır.

İ b n Y ə m i n

Gər nəsib olsa evdət eylərkən,
Qalırız burda bəlkə üç-beş gün.

İ x t i y a r

Ah, o günlər bizimçin ən xoş gün...

Hər üçü çıqar, İxtiyar ilə Xavər də onları izlər.

X a v ə r

(Rə'nayə)

Gəlişin pək gözəl, fəqət gedişin
Umulur şey deyildi...

Rə'na

Allah için,
Yetişir, fəzlə zəhmət etməyiniz.

Xaver

Nə olur, mümkün olsa getməyiniz!

Arif

Getmə, pək doğru, getmə sən, Rə'na!

(məhzun və sarsılmış bir halda iskəmləyə oturur)

Xaver

(geri dönər)

Söylə, Arif, nə var, nə oldu sana?

Arif

Ah, o, Rə'na, o nazlı heykəli-nur
Sanki qarşısında çırpınıb duruyor.
Ona bən yardım etməsəm gerçək
Bəni vicdan əzabı məhv edəcək.

Xaver

İki söz sormaq istərim sana bən,
Əcəba hiç sevərmisin onu sən?

Arif

Sevərim başqa bir məhəbbətlə,
Əski, pək əski hissi-hörmətlə...

X a v ə r

Yoq, inanmam, xayır, bu pək yanlış...
O nə halət, nədir o səs, o bəqış?
Sanki bir inqilab içində sənin
Çırpınıb durmaq üzrə həp bədənin.

A r i f

Sən də Arif qadar düşünsəydin
Ki, nələr yapmaq istər İbn Yəmin,
Büsbütün sarsılırdı vicdanın,
Heyrətindən həmən donardı qanın.

Bu sıradə V a s i f l ə arqadaşı küçük zabit, silahsız olaraq, yaralı bir rus zabiti gətirirlər.

V a s i f

(küçük zabitə)

Daha dur, tabı qalmamış artıq.

İ x t i y a r

(onların arqasından yetişib yardım edər)

Yaralanmışmı? Ah, zavallı, yaziq...
Gətirin, bir qədər rahatlansın.

A r i f

Ya əsir olmalı o, ya qaçqın.

V a s i f

Xəstə bir rus əsiri, həm yaralı.

İ x t i y a r

Gəl qızım, tez sarıb da bağlamalı.

(İxtiyarla Xavər yaralının alnını və qolunu sarıb içəri odaya götürürlər).

A r i f

(Vasiflə küçük zabitə)

Ah, nə munis, nə mərhəmətlisiniz;
Nerdə rast gəldiniz şu zabitə siz?

V a s i f

Pək yaqınlarda, yol kənarində,
Baqdıq, əhvalı xeyli pəjmürdə.

K ü ç ü k z a b i t

Bir əsir iştə, düşman olsa belə
Yenə lazım müavinət edilə.

A r i f

Həp şu xislətdə olsa cinsi-bəşər,
Hiç görülməzdi bunca vəhşətlər.

(sol qapıdan içəri keçər)

K ü ç ü k z a b i t

Vasif! Düşünür, həp düşünürsün, bu nə halət?
Məcnun olacaqsın bu təbiətlə nihayət.

V a s i f

Bulmazsam əgər İbn Yəmin xaini əlbət –
Əlbət qalır üstümdə şu çılgıncı təbiət!
Rə'na, hələ Rə'na!.. Onu iğva nə deməkdir?
Bir alçağa layiqmi o gülqönçeyi-bakır?

K ü ç ü k z a b i t

Türk ordusu ətrafə bu gün həmlə edərkən,
İranə və ya Qafqaza imdadə gedərkən,
Rus ordusu durmaz, çəkilirkən önmüzdən,
Vasif! Nə rəvadır ki, şu parlaq günümüzdən
Feyz almayaraq biz olalıq qəflətə mail,
Satmaz, satamaz milləti şəxsiyyətə aqil.

V a s i f

Əfsus ki, hiçdir sonu, türk ordusu varsın,
İstərsə bütün Hindi də, Əfqanı da sarsın,
İstərsə bütün qarşı çıqan manei yıqsın,
Turanı basıb bağırına Altaylara çıqsın,
Mümkün deyil, əsla olamaz naili-amal,
Etdikcə xəyanət əli bu milləti pamal.

K ü ç ü k z a b i t

Lakin saparaq başqası eylərsə xəyanət,
Seyr eyləyərək həp baqa dursunmu şu millət?

V a s i f

Türk ordusu daim basaraq ölkələr almış,
Ən sonda siyasətdə basılmış da bunalmış.
İdraki sönük başçıların qəfləti ancaq
Etmiş, edəcək milləti həp əldə oyuncaq.

(*ani bir düşüncədən sonra kəskin və şiddətli*)

Turana qılıcdan daha kəskin ulu qüvvət,
Yalnız mədəniyyət, mədəniyyət, mədəniyyət...

K ü ç ü k z a b i t

(*geri dönməkdə olan Arifə*)

Yahu, buradan kimdi bir az öncə keçənlər?

A r i f

Bir athı ərəb zabiti, bir qızla bərabər...

V a s i f

Gördünmü? Gecikdik də qaçırdıq avi əldən.

K ü ç ü k z a b i t

İnsan nə qadar qaçsa da qurtulmaz əcəldən.

V a s i f

Gəl, durma, hənuz əldə bir az fürsətimiz var.

K ü ç ü k z a b i t

(yarımqəhəqəhə ilə)

Artıq sən əmin ol, bu gün avcundadır onlar.

Hər ikisi yüngül təmənnalarla qülbədən çıqar və sür'ətli adımlarla İbn Yəmin hərəkət etdiyi tərəfə doğru yürürlər. Arif durduğu yerdə baqa qalır. Şaşqınlıqla qarışq böyük bir hüzn və kədər ruhunu sarmağa başlar. Bu sıradə sohnenin işığı azalır. İblis istehzalı və şiddətli qəhqəhələrlə qarşısına çıqar.

A r i f

Dəf ol, yenə gəldinmi?

İ b l i s

... Əzizim, çocuq olma!
Arif! Bana baq, əczi bıraq, hissə qapılma.
Çarpışmaq için lazım ikən mərdə cəsarət,
Bilməm, niçin olmuş sana qalib əsəbiyyət?
Bən həpsini duymaqdayım, inkar nə lazım;
Rə'na, o sənin şimdi bütün ruhuna hakim,
Hakim o sənin hissinə, idrakinə... əfsus
Ayrılsan izindən, olur əgyar ilə mə'nus...

A r i f

Qandırmaq için Arifi həp nafılə israr,
Hər haldə xainsin, inanmam sana zinhar...

İ b l i s

Lakin şu inadınla pərişan olacaqsın,
Bir gün gələcəkdir ki, peşiman olacaqsın,
Əfsus, nədamət sana verməz səmərə əsla.

(əlində bir tabanca ilə bir kisə altın tutaraq)

Al bunları... bas bağırına, Arif, eyi saxla!
Bunlar edəcək etsə nihayət səni məs'ud,
Al! İstə bu atəş, bu da ən sevgili mə'bud!

(tabançayı bir kərə havaya boşaltaraq)

Al! İstə bu atəşlə gəlir qəlbinə qüvvət,
Yalnız bu verir qarşı duran xəsminə dəhşət.

(kisədəki altınları səsləndirib oynadaraq Arifə verir)

Baq, səslənıyor, iştə sədayi-pəri-Cibril!
Bunsuz olamaz kimsə, inan, məqsədə nail.

A r i f

(İblisin vermiş olduğu tabançayı və altınları yerə atar, son dərəcə
qızğın və usanmış bir halda)

Dəfə ol, yetişir, eyləmə əsla bəni təltif!
Möhtac deyil altına, ya qurşuna Arif.

İ b l i s

Təkrar edərim, zəfi bıraq, aldaniyorsun,
Həp aldaniyorsun, bana baq, aldaniyorsun!

(qəhqəhələrlə çəkilir)

A r i f

(tərəddüd və düşüncədən sonra)

Heyhat, o mələk qəhr edilirkən,
Layiqmi durub seyr edəyim bən?

(kəskin bir əzmlə)

Yoq, getməliyim, həm də bu saət,
Bəndən ona hörmət və məhəbbət...

(ridasını “pelerin” və fəsini alıb həmən dışarı fırlar)

İ b l i s

(gəlir, istehzalı qəhqəhələrlə)

Get, lakin o hörmət və məhəbbət
Bir gün doğurur qanlı ədavət.
Get, bəllidir insandakı xislət;
Sizlərdəki ülfət; sonu vəhşət,
Sizlərdəki şəfqət; sonu nifrət,
Sizlərdəki rəhmət; sonu lə’nət!..

(sürəkli qəhqəhələr...)

Pərdə

İKİNCİ PƏRDƏ

Ərəb zevqinə uyğun süslü bir salon... Qarşıda, sağda və solda birər qapı və bir qaç pəncərə... İblis xidmətçi ərəb qiyaftində ötəyi-bəriyi düzəltir.

İ b n Y e m i n

(qarşidakı qapıdan gələrək)

Bana baq, durma, əzizim, çabuq ol,
Durma get, haydı, imamı ara-bul.
Söylə gəlsin də nikah qıymaq için.

İ b l i s

Baş çavuş zənn edərim getdi dəmin.

İ b n Y e m i n

Pək gözəl, gəlsə, həmən söylə bana.

İ b l i s

Söylərim, lakin əmin ol, Rə'na,
Bir qadar göstərəcək istığna.

İ b n Y e m i n

Nə vəzifən, deyil aid bu sana.

İ b l i s

Əmrə borcumdur itaət, heyfa,
Onu məcbur edəməzsən, zira
Böylə bir cəbri hökumət duysa,
Çəkəcəkdir başımız dürlü bəla.
Çünki var başqa günahın da sənin,
Orduya, devlətə çıqdın xain.

İ b n Y e m i n

(mütərəddid, diplomatca bir təbəssümlə)

İştə pək doğru və məntiqli cavab,
Sən vəkil ol, nə dilərsən, onu yap!

(gəldiyi qapıdan çıqar)

İ b l i s

(məğrur qəhqəhə ilə, yalnız)

Əvət, İblis, o böyük sənətkar
Həm yapar, həm də yıqar, qüdrəti var.

Bu sıradə V a s i f ilə küçük zabit sağ qapıdan daxil olur, ətrafi süzməyə başlarlar.

Bu cəsarət nə demək? Ey, bana baq!

V a s i f

(istehzali qəhqəhə ilə)

Bir oteldir deyə sandıq bu qonaq.

İ b l i s

Əcəba!? Sahibi kimdir otelin?

V a s i f

Bir ərəbdir, adı da İbn Yəmin.

İ b l i s

(qızğın)

Sayısızlıq yetişir, haydı, gedin!

V a s i f

(*silah çəkərək*)

Şımarıq abdala baq, dur! Nə dedin?

K ü ç ü k z a b i t

(*mane olur*)

Vasif! Allahı sevərsən də bıraq!

(*geri çəkilməkdə olan İblisə*)

Dur, təlaş etmə, əzizim...

V a s i f

Alçaq!

Nerdə Rə'na, onu göstər!

I b l i s

(*istehzali təbəssümlə*)

Nə demək!

Variyor İbn Yəminə o mələk.

V a s i f

Onu qandırmış o xain, lakin
Bən sağ olduqca bu iş namümkün!

K ü ç ü k z a b i t

(*müləyim*)

Arqadaş, gərçi o sərsəm məğrur,

(*Vasifi göstərir*)

Qızın ən sevgili məşuqu budur.

İ b l i s

Ah, ayaq səsləri var, tez çəkilin,
Çəkilin, sonra, bir az sonra gəlin.

V a s i f

(*arqadaşına, xiüsusi*)

Gedəlim, ən eyi yol: hər ikimiz,
Azacıq sonra misafir geliriz,
Şu hərif çünki yaqın dostumdur,
Bəlkə bir rənglə iş həll olunur.

K ü ç ü k z a b i t

(*çıqarkən İblisə*)

Şimdi var bir sana ümmid ancaq,
Çarə bul, yoqsa o qız məhv olacaq.

İ b l i s

(*məğrur qəhqəhə ilə, yalnız*)

Bəndən imdad umuyor cümlə cihan,
Biri zalim, biri məzлum insan.

R ə' n a

(*sol qapıdan daxil olur*)

Bu ziyafət nə demək, söyle niçin,
Sana hiç açmadımı İbn Yəmin?

İ b l i s

(yarımqəhəqəhə ilə)

Bilmiyormuş kibi davranışmaq nə!?
Bu ziyafətdir əlamət düğünə.
Səni təzvic ediyor İbn Yəmin,
Şimdi əmr etdi nikah qılmaq için.

R ə' n a

(Həyəcanlı və şəşqin)

Sus, aman sus! Nə rəzalət!?

(e'timadsız)

Əcəba!
Yoq, çəkilməz bu xəyanət əsla.
Bəni bilməm ki, nə sanmış şu hərif,
Ah, pək doğru diyormuş Arif.

(son dərəcə təhdidkar)

Hiç məraq etmə, duyar, şimdi duyar,
Şimdi anlar ki, əvət, bəndə nə var.

Gəldiyi qapıdan çıxar. Bu sıradı Arif fəsl olaraq, yüzünü gözəlcə təraş etdirmiş olduğunu halda, sağ qapıdan girir. Rə'nanın qapayı qapayıb getdiyini görünce büsbütün şaşırır.

İ b l i s

Bana baq, hey səni sərsəm, budala!
Bu cəsərət sana nerdən əcəba?

A r i f

(Rə'na çıqdığı qapıya işarətlə)

Ondan, ah, istə o dilbər qızdan,
Şimdi burdan sözülen yıldızdan.

İ b l i s

Söylə, dərdin nədir, aydın söylə!

A r i f

Mərhəmət qıl da, aman, lütf eylə,
Söylə Rə'nayə ki, Arif gəlmış.

İ b l i s

Anladım dərdini, lakin bu zor iş...
Ona nail olur ancaq onlar
Ki, avuclar dolusu altını var.

A r i f

Bəndə yoq altın, əzizim, zira
Uymamış sərvətə könlüm əsla.

İ b l i s

(yarımqəhqəhə ilə)

Altının yoqsa silahın var ya,
Bəni öldür də qavuş sonra ona.

A r i f

Yoq, silahım da yoq, insaf eylə,
Sanma vəhşi bəni sən bir öylə.

İ b l i s

(mə'nalı bir qəhqəhə ilə)

Pək gözəl, anladım, ancaq Rə'na
Qismət olmaz bu təbiətlə sana.
Üzülüb durma, çəkil get, zira
Qüvvətə, altına tabe dünya.

(*Arifdə mə'yusca bir dalğınlıq. İblis mülayim qəhqəhə ilə*)

Nəyə daldın, niçin oldun mə'yus?

A r i f

Çünkü yoq bir şeyim, əfsus, əfsus!

İ b l i s

Bir şeyin yoqsa da könlün var ya,
Bana ver könlünü...

A r i f

Əsla, əsla!..

Bunu hiç umma, saqın Arifdən,
Vermişim könlümü yalnız ona bən.

İ b l i s

(ətrafa)

İştə Şərinqin mütərəddid cocuğu!
Şaşqın, abdal, əsəbi yavrucuğu!

A r i f

(*masa üzərindəki şərab qədəhini yaqalar*)

Ah, aman! Bir içim olsun, bana su!

İ b l i s

(*sürahiyi alıb qədəhi raqı ilə doldurur*)

Al, iç!

A r i f

(*yariya qədər içər. Yüz-göziünü bürüşdürüür*)

Eyvah, nə dəhşət, yahu!
Su deyil, səmli bir atəşdir bu.

İ b l i s

(*başqa bir şüşədən böyük bir qədəh dolusu ərgəvani şərab verir*)

Bu fəqət tatlıdır, al iç!

A r i f

Nədir o?

İ b l i s

İç də baq, sonra duyarsın nə imiş,
Ən gözəl töhfə, keşiş göndərmiş...

A r i f

(*bir qədər içər, qədəhi məmənun və nəş'əli bir bağışla süzərək*)

Ah əvət, sanki şəfəq dalgalı nur...

(*içib bitirdikdən sonra, niyaz ilə*)

Şimdi Rə'nayı çağırısan nə olur?

İ b l i s

Onu sən pəkmi sevərsin?

A r i f

(*cibindən bir ciğara çıqarır*)

Sorma,
Sızlayan könlümə atəş vurma!

(İblis ciğarayı atəşlər)

Ta çocuqkən seviyordum onu bən.

İ b l i s

(qapıya işarətlə)

Gəliyor iştə o gülqönçə dəhən.

A r i f

Ah aman, halı nasıl hüznavər,
Gözlərindən saçılır şimşəklər.

R ə' n a

(əlində bir qaç parça kağız daxil olur, heyrətlə)

Arif, Arif! Nə için gəldin sən?

A r i f

Sorma bəndən, onu sor qəlbindən.

İ b l i s

Şu kağızlar nə içindir, yavrum?

R ə' n a

Onu bunlar edəcəkdir məhkum.

A r i f

Əcəba, kimdir o xain, miskin?

R ə' n a

Səncə pək bəlli hərif: İbn Yəmin.

A r i f

(*kağızları göz ucilə süzərək*)

Şu xəyanətləri sən əvvəldən
Biliyorkən susuyordun, bu nədən?

R ə' n a

Bəni qandırdı da sandım o dəni,
Bulur əlbət babamın qatilini,
Sonra baqdım ki, o bir başqa səfil!..

A r i f

(*ətrafa*)

Bəlkə həp kəndisi canı, qatıl...

(*Rə'nayə*)

Bana ver onları, Rə'na! Bana ver.

(*kağızları almaq istər*)

R ə' n a

(*İblisi göstərir*)

Hələ səbr et baqalım bir bu nə der.

İ b l i s

Ver, əvət, ver, o nə lazımsa yapar.

A r i f

Bana ver, şimdi o azğın canavar,
Bulur əlbəttə cəza, qurtulamaz.

(*kağızları alır, sür’əthi adımlarla gəldiyi qapıdan çıqar*)

R ə' n a

(*müztərib*)

Ah, lakin o hərif pək qurnaz...

İ b l i s

Hiç təlaş etmə, quzum, dirlə bəni,
İki bildik soruyorlardı səni...

R ə' n a

(*sözünü kəsərək*)

Kimdi onlar?

İ b l i s

Biri olduqca yigit,
Vasif ismində gözəl bir zabit.

R ə' n a

(*sad və və məmnun*)

Ah, gerçəkmi bu söz?

İ b l i s

Pək gerçək,
Bana söz verdi, əmin ol, gələcək.

İ b n Y ə m i n

(*daxil olur, İblisə*)

Əcəba sevgili Rə'na nə diyor?

İ b l i s

Bəyim, izhari-məsərrət ediyor.

İ b n Y e m i n

(*Iblisin omuzunu oqşayaraq*)

Xeyli məmnunim, əzizim, səndən.

R e' n a

(*kinayəli və acı təbəssümlə*)

Xəstəyə baqmaq için gəlmış ikən,
Bir ziyafətdə bulunmaq nə tuhaf!

İ b n Y e m i n

Yoqmudur səndən, gülüm, hiç insafl?
Yaralı əskərə baqmaqsa məram,
Əskərim bən də, böyük həm də yaram,
Yar da aç, qəlbimə baq, sonra inan,
Çünki hala aqıyar, kəsmədi qan.

R e' n a

(*məhzun*)

Ah, təmin ediyordun da bəni;
Bulacaqdın babamın qatilini.

İ b l i s

O da mümkün, o da mümkün, Rə'na!
Bir düşün, bən nə dedim şimdi sana?
Həp sevin, gül, mələyim, çünki bu gün
Ələ düşməz... nə səadətli dügünl..

(mə'nalı qəhqəhə)

Ç a v u §

(daxil olur)

Gəliyor istə misafirlərimiz.

İ b n Y e m i n

(Rə'nayə)

Get, gülüm, sonra məhəbbət edəriz.

(Misafirləri qarşılıamaq için qarşığı qapıdan çıqar).

İ b l i s

(Rə'nayə)

Hiç məraq etmə, əmin ol, o bənim
Ən itaətli qulumdur daim.
Durma get, bəklə də fürsət dəmini,
Bəlkə rö'yadə görür bir də səni.

İstehzalı qəhqəhə... Rə'na sağ qapıdan çıqar. İ b n Y e m i n ilə bərabər V a s i f,
arqadaşı və iki-üç zabit daxil olurlar.

İ b n Y e m i n

(öndə olaraq tatlı qəhqəhələrlə)

Hay, hay, buyurun, nə xoş təsadüf!

(Vasiflə küçük zabiti misafirlərinə göstərir)

Bir arqadaşındır istə Vasif,
Aylarca əğərçi ayrı düşdük,
Qismət bu, yenə bu gün görüşdük.

V a s i f

(*Ibn Yəminə*)

Xoşbaxt olaraq ziyarətindən
Könlüm nə qədər sevindi, bilsən!

İ b n Y e m i n

(*misafirlərə*)

Bən hərb ediyorkən ordumuzda
Gördümsə beş-on sevimli sima,
Vasif, şu könüllü, şanlı zabit
Bir yıldıza bənziyordu sabit.

B i r i n c i z a b i t

Dünyayı saran şu qanlı qavğa
Bir xeyli yigitlər etdi peyda;
Yoq şübhə, bu dürlü nevcavanlar
Olduqca dəyərli qəhrəmanlar.

İ b n Y e m i n

Qavğada qolay müvəffəq olmaq,
Tale və cəsarət olsun ancaq.

Otururlar.

B i r i n c i z a b i t

(*yarımsərxoş, Ibn Yəminə*)

Yahu, bu nasıl düğün, ziyafət!?
Məscidmi bu, ya ki, bəzmi-işrət?

İ k i n c i z a b i t

Gerçək, bu nə? Oynayıb çalan yoq,
Bir nəş'ələnin də zevq alan yoq.

İ b n Y e m i n

Dur, həp olur, onsuz olmaz əlbət,
İsmarlamışım, gəlir bu saət.

Ç a v u ş

(*gəlir, əskərcə təmənna edər*)

Rəqqasələr əmrə müntəzirdir.

İ b n Y e m i n

Gəlsinlər, əvət, həmən xəbər ver.

Çavuş çıqar.

B i r i n c i z a b i t

Gəlsinlər, əvət, dəyişsin əhval,
Gülsün azacıq pəriyi-amal.

İ k i n c i z a b i t

Tam beş sənədir ki, rahib olduq,
Ciddiyyət içində həp boğulduq.

Rəqqasələr daxil olur.

İ b n Y e m i n

(*çalğıçılarla*)

Çal, haydı çal, etmə fevti-fürsət!
Çal, durma, sənindir iştə nevbət.

B i r i n c i z a b i t

Çal, sizlayıb inləsin o tellər,
Çırpinsın onunla həp könüllər.

İ k i n c i _ z a b i t

Çal, məclisə zevqü nəş'ə gəlsin,
Çal, ta ölülər də rəqsə gəlsin.

Çalğı başlar, rəqqasələr aşağıdakı şərqiyyi həməhəng olaraq söylər və rəqs edərlər.

Şərqi

Hər şey sənindir, ey qafil insan!
Gülgün şəfəqlər, rəngin çicəklər.
Hər şey sənindir, ey cahil insan!
Parlaq günəşlər, dilbər mələklər.

Yalnız sənin, yalnız sənin hər dürlü ne'mət;
Gənclik, gözəllik, eşqü ülfət, hər səadət.
Sür daima zevqü səfa, fəvt etmə fürsət,
Bir gün gəlir, əsla səmərə verməz nədamət.

Beş günlük ömrün rö'yayə bənzər,
Dal eyşü-nuşə, hiç gəlmə huşə.
Daim gül, əylən, olma mükəddər,
İç badə, həp gəl cuşu xüruşə.

Sərməsti-eşq ol, ey gözüm, qəsvət nə lazıim,
Bir gün gəlir, əldən çıqar zevqi-xərabat.
Al nəş'ə hər şeydən, əvət, qəflət nə lazıim,
Bir gün gəlir, əldən düşər peymanə heyhat!..

Rəqs bitmək üzrə ikən A r i flə bərabər əli silahlı iki kanun nəfəri daxil olur.

B i r i n c i _ k a n u n

(*kəskin və amirana bir tevr ilə rəqqasələrə*)

Sakit, dağılın!..

Musiqi susar, rəqqasələr ikişər, üçər salonu tərk edərlər.

İ b n Y e m i n

(*heyrətlə, kanunlara*)

Nədir bu rəftar?

A r i f

(*İbn Yəmini göstərir*)

Tam kəndisi, iştə! Ah, qəddar!

İ b n Y e m i n

Lakin çəkilirmi bu həqarət?

(*Silah çəkmək istər*).

B i r i n c i k a n u n

Həp nafılə bunca qeyzü hiddət,
Əl'an səni istiyor hökumət,
Gəl!..

A r i f

Bəllidir etdiyin xəyanət.

İbn Yəmini alıb götürürlər, Arıflə misafirlər də bərabər çıqar.

V a s i f

(*ən arqada qalır, küçük zabıtə*)

Baq, şimdi də fevt edilsə fürsət,
Daim qalırım visalə həsrət.

Sol qapıdan girmək istərlər. Rə'na qarşılara çıqar. Vasif pərəstişkar bir tevr ilə.

Rə’na, Rə’na! Sevimli afət!
Gəl, durma aman, edilsə qəflət
Mütləq səni məhv edər şu xain,
Olmaز daha qurtuluş səninçin.

R ə’ n a

(*sevinc ilə*)

Vasif! Gedəlim...

(*mütərəddid*)

Fəqət bu müşkil,
Heyhat, bulunmadıqca qatil...

V a s i f

(*sözünü kəsərək*)

Sən gəl, bulunur o bir gün əlbət.

İ b l i s

(*gəlir*)

Rə’na, daha durma, iştə fürsət!

R ə’ n a

Lakin babam!..

V a s i f

Ah, gəl, aman gəl!

Çıqarlar.

İ b l i s

Get, get, daha durma, artar əngəl.

A r i f

(*daxil olur, son dərəcə məmnun*)

Xain yaqalandı ən nihayət.

İ b l i s

(*yarımqəhəqəhə ilə*)

Eşq olsun, əvət, böyük məharət!

A r i f

Rə'na ham? Söylə gəlsin!

İ b l i s

Əfsus,
Bir zabitə uydu getdi...

A r i f

(*çılğın*)

Ah, sus!

İ b l i s

(*əlilə onun omuzunu oqşar*)

Yahu! Bana baq, şaşırma əsla,
Rə'na, o mələk əlində hala...

A r i f

(böyük bir təlaş ilə)

Bir söylə, nə səmtə getdi onlar?

İ b l i s

(qapıdan onlar getdiyi tərəfi göstərir)

Baq, qarşıda iştə xurmalıq var...

A r i f

(sözünü kəsərək)

Bildim, yetişir, o bəlli bir yol.

(Dərhal dışarı firalar)

İ b l i s

Get, durma!

(istehzalı qəhqəhə)

Fəqət, yazılı! Əmin ol,
Bəklər səni bir yiğin cinayət,
İzlər səni bir yiğin fəlakət.

(Qəhqəhə...)

Pərdə

ÜÇÜNCÜ PƏRDƏ

Səhnə ilk pərdədə olduğu kibi ixtiyar şeyxin çardağını – qülbəsini göstərir. Şeyx
dişarında, çardağın altında təsbih çəkərək dalib getmiş...

Son bahar, öylə, sisli hava...

X a v ə r

(yaralı zabitin alnındaki və qolundaki sarğıyı açar)

Çoq şükür, iştə həp sağaldı yaran,
Baq, nasıl mərhəmətlidir Yaradan.

Y a r a l ı z a b i t

Ah, sağaldıqca artıbor kədərim,
Bəni məhv eyliyor düşüncələrim
Yadə gəldikcə ailəm, yurdum,
Sarsılır istirahətim, uyqum.
Hələ sən, ah sən! Sənin kədərin
Bəndə bir iz bıraqdı xeyli dərin;
Çünki yalnız bənimlə uğraşaraq,
Aqibət düşdün Arifindən uzaq.

X a v ə r

Hiç məraq istəməz, xayır, haşa
Bana sən mane olmadın əsla.
Şu qəza doğdu bir təsadüfdən,
Bəni tale ayırdı Arifdən.

Bu sırada iki türk zabiti golir.

İ x t i y a r

Mərhəba!

B i r i n c i z a b i t

Mərhəba, əfəndi baba!

İ k i n c i z a b i t

Qülbənizdə su varmıdır əcəba?

İ x t i y a r

Vardır, əlbəttə, həm də xeyli sərin,
Buyurun, bir qədər də rahət edin.

İçəri girərlər. İxtiyar su döküb verir. Xavərlə yaralı zabit bir guşəyə sıqlıb durur.

B i r i n c i z a b i t

Pək sıcaq, qalmamış təvan artıq,
Ayrılıb ordudan fəna susadıq.

Alnının tərini silib sudan içər. İxtiyar ikinci zabit için də döküb vermək istər.

İ k i n c i z a b i t

Dur, babam, dur, aman, rica edərim.

(*kəndisi döküb içər*)

B i r i n c i z a b i t

(*yaralı zabiti süzərək*)

Bana baq, ixtiyar, şu zabit kim?

İ x t i y a r

Bir əsir, iştə ordudan aralı.

X a v ə r

Kimsəsiz bir zavallıdır, yaralı.

İ k i n c i z a b i t

Bir lehistanlıdır bu, ya bir rus.

B i r i n c i z a b i t

Kim bilir, bəlkə, bəlkə bir casus.

Y a r a l ı z a b i t

Əfv edərsin, xayır, nə bir rusum,
Nə lehim bən, nə kirli casusum.
Bir müsəlman, qazanlı bir türküm,
Bəncə bir ya həyat, yaxud ölüm.

B i r i n c i z a b i t

Başqa millətdən olmuş olsaydım,
Yenə mümkünü əfvin... Ah, azğın!
Türk olub türkə atəş etmək için
Yalınız bir cəzayə layiqsin.
O da e'dam...

X a v ə r

(*təlaş və həyəcan ilə*)

Aman, əfəndim, inan,
O deyil öylə suçu bir insan.

İ x t i y a r

Xayır, evladım, olmayın əsəbi,
Başqa, pək başqadır onun qəlbi.

Y a r a l ı z a b i t

(*acı qəhqəhələrlə*)

Nə tuhaf! Ta küçük yaşından bən
Millətimçin zəfərlər özlərkən,
İştə tale! Bənim asılmam üçün,
Şimdi siz hökm edərsiniz, lakin,
Sizə bən vermək istəməm zəhmət...

(Dərhal cibindən bir tabança çıqarır və kəndi qafasını nişan alır.)

X a v ə r

Ah, aman!..

I k i n c i z a b i t

(onun biləyini yaqalar)

Dur, təlaşə yoq hacət.

I x t i y a r

Ah, çılgın, bütün cihan çılgın!

Bu günün arqasında yoqmu yarın?

Bu sırada bir qara ərəb zəbəti gəlir, məmənun və laübali qəhqəhələrlə gülməyə başlırlar.

B i r i n c i z a b i t

Nə imiş arqadaş, nə var, nə xəbər?

Varmıdır yoqsa başqa fəthü zəfər?

Ə r ə b ə z a b i t i

(daha çılgınca qəhqəhələrlə)

Bitdi artıq bütün səfərbərlik,
Bitdi həp qəhrəmanlıq, əskərlik.
İştə rahət zamanı gəldi bizə,
Döñüyor ordu kəndi ölkəmizə.

B i r i n c i z a b i t

Niçin, anlat, niçin bu?

(ətrafa)

Ah, canavar!

Θ r ə b z a b i t i

Açıvermiş hüdudu bolqarlar,
Kevkəbi-tale, eyləmiş də üful,
İngilislərlə dolmuş İstanbul.

(*Hər kəsdə təəssür və heyrət*).

Y a r a l ı z a b i t

Sus yetər, ah, xain alçaq, sus!

Θ r ə b z a b i t i

(*istehzalı və məmnun qəhqəhə ilə*)

Sanki bən susdum, öylədir əfsus.

B i r i n c i z a b i t

Bu hərif iştə daima bayquş.

İ k i n c i z a b i t

Zənn edərsəm, o həm də pək sərxoş...

Y a r a l ı z a b i t

(*sinirli və qızğın*)

Ah, ərəb, cismi, ruhu, qəlbi ərəb,
Həm də məmnun... nədir bu halə səbəb?

(*aci qəhqəhədən sonra*)

Ya! O sərxoşmu? Yoq, inanma, xayır.
İştə!

Dərhal qəlbəhindən nişan alır, tabanca açılır.

Ə r ə b z a b i t i

Ah!

(*Deyə sol əli ilə yarasını tutar, sağ əlilə cibindən tabançayı çıqarıb qarşı qoymaq istərsə də müvəffəq olamaz. Silahi hiddətlə bir tərəfə atar və iztirablar içində tərki-həyat edər*)

Y a r a l ı z a b i t

İştə baq, nasıl ayılır?

Bu sırada dışarıdan İblisin məmnun və sürəkli qəhəqəhələri eşidilir.

İ x t i y a r

Sən nə yapdın, nədir bu hal, oğlum!

Y a r a l ı z a b i t

Sadə, bir bayquş ağızı susdurdum.

(*zabitlərə*)

Bir qüsür iştə, bulsanız haqsız,
Bəni e'dama şimdi haqlısınız.

(*Əlindəki silahı təqdim edər*)

B i r i n c i z a b i t

(*silahı rədd ilə*)

Bu xəbərdən sevinci çoqdu onun,
Ona layiqdi müjdə bir qurşun.

İ k i n c i z a b i t

(*istehzalı təbəssümlə*)

Pək yorulmuşdu hərbdən, əlbət,
Etmək istərdi bir qədər rahət.

Y a r a l i z a b i t

Daha durmaq xəta, həmən gedəlim,
Bu xəbər düz də olsa fərz edəlim,
Bir mücahid dönərməi əzmindən?
Ah, bən şimdi ölmək istərkən
Yaşamaq istərim də bir müddət...

B i r i n c i z a b i t

Biz yaşarsaq, əvət yaşar millət.
Bu halda dışarıdan aşağıdakı marş eşidilir.

M a r ş

Türk oğlu sözündən dönməz,
Məhv olur da sürüklənməz.
Həp yüksəlmək dilər, enməz,
Çarşışır yaşar.

Yurdumuzun arslanları,
İzlər durur düşmanları,
Fırtınalı dənizvari
Hər coşub daşar.

Əngin fəza çardağımız
Al şəfəqlər bayraqımız,
Qorqu bilməz oymağımız,
Haq için qoşar.

İ k i n c i z a b i t

(marşı dinlədikdən sonra hər ikisinin qolundan tutar)

Gedəlim, yoq gecikmənin səməri.

Y a r a l i z a b i t

Gedəlim, haqqə doğru, arş iləri!

Gedərlər.

İ x t i y a r

(*yoldan keçən bir nəfərə cənazəyi göstərir*)

Oğlum, bana yardım eylə bir an.

X a v ə r

(*mərhəmətli və mütəəssir*)

Bir hiçlə zavallı oldu qurban.

İ x t i y a r

Yoq kimsədə mərhəmətlə vicdan,
İnsanlığı həp unutdu insan.

(*cənazəyi qaldırıb götürürlər*)

X a v ə r

(*yalnız*)

İblisə uyub da əhli-aləm,
Həp yer yüzü qanlı, cümlə sərsəm...

İ b l i s

(*bir guşədə ağısaqlı abid qiyafətində görünür, yarımqəhəqəhə ilə*)

İnsandakı nəfsi-şumə daim
İblis olur,ancaq olsa hakim.

Bu sırada V a s i f l ə R ə ' n a təlaş içində gəlirlər.

R ə' n a

Allah için eyləyin inayət,
İzlər bizi bir yiğin fəlakət.

V a s i f

(e'tinasız)

Yoq qorquya ehtiyac...

R ə' n a

Aman dur!

Tərk et də inadı, olma məğrur,
Baq, arqadaşın çocuqluğundan
Bir qurşuna oldu şimdi qurban.

V a s i f

Hər dürlü qəzayə raziyim bən,
Qorqmam fəqət öylə bir dənidən.

X a v ə r

Kimdir əcəba o xain, alçaq?

R ə' n a

Xavər, onu sorma, yer verancaq.

X a v ə r

Aldınsa da Arifi əlimdən,
Hər yardımına iştə hazırlım bən.

(*Qülbəyə daxil olurlar. Xavər onları daha içəri keçirmək istər*)

I b l i s

(biraqmaz)

Dur, getmə, saqın, o dürlü yerlər,
Həp şübhəyi cəlbü də'vət eylər.

*(qülbədəki həsiri bir tərəfə çəkər, ufaq bir qapıyı qaldırıb da
Rə'nayə)*

Gir, haydı qızım, şu yerde saqlan!

*(Rə'na aşağı enər. İblis qapağı endirib təkrar üzərini həsirlə örtər,
Vasifin qolundan dutub ormanı göstərir)*

İştə, sana da geniş bir orman!

Bir tərəfə çəkilirlər. Qayb olduqları kibi Arif fəssiz olaraq golir, Xavər ona doğru qoşar, yaqlaşdığı sırada birdən-birə küskün və şəşqin bir tevr ilə ürküb geri çəkilir.

A r i f

Xavər, bana baq, zavallı Xavər!
Bir söylə, nədir bu hali-müztər?
Ağuşuma qoşmaq istiyorkən
Ürkdün nə için su sərsəridən?

X a v ə r

Qoşdum sana sevdiyimdən, amma
Baqdım ki, sevilməyənlər əsla,
Layiq deyil olmağa həməağış,
Ürkdüm də, çəkildim iştə mədhus.

A r i f

Artıq yetişir bu sərzənişlər,
Əfv eylə, qüsürə baqma, Xavər!

X a v ə r

Xavər sana etsə də pərəstiş,
Heyhat, dönərmi bir də keçmiş?!
Oldun sənələrcə həp ənisim,
Bəsləndi səninlə fikrү hissim.
Kölgən kibi həp peşincə qoşdum,
Eşqinlə qanatlanıb da uçdum.

Lakin bəni bir nigahə satdın,
Birdən-birə həp unutdun, atdın.
Arif! Niyə susdun, ah, böylə,
Bir söylə, düşünmə, söylə, söylə!

A r i f

Susmaq, o da başqa dürlü fəryad
Həp bənliyim oldu sanki bərbad.

X a v ə r

Bən hiç, o zavallı ixtiyarı,
Bir ləhzə düşünmədin də barı.

A r i f

Dur, qəlbimi bir də yaqma artıq,
Arif fəqət intiharə layiq...
Bəndən babana səlam edərsin,
“Gəlmışdı də şimdi getdi”, dersin.

(*gedəcək olur*)

X a v ə r

Lakin yenə hanki bir diyarə?

A r i f

Bir hiçliyə doğru, bir məzarə.

X a v ə r

(*bir az yaqlaşır*)

Hiçliksə məramın iştə, Xavər!
Qülbəm dəxi bir məzarə bənzər.
Yoq, getmə, babam gəlir bu saat,
Dur bir verəyim xəbər...

(*gedər*)

A r i f

Nə hacət!
Bən yerlərə keçmək istiyorkən,
Bilməm ki, nə bəkliyər o bəndən.

(cibindən yaridolu bir raqı şışəsi çıqarır)

Of! Qəmlərimə təsəlli ol sən,
Hər dərdi unutmaq istərim bən.

Son damlasına qədər içib şışəyi bir tərəfə atar. Ətrafi süzdükdə gözünə ilisən tabançayı yerdən alır, qurşunlarına diqqət edər. Bu halları kənardan seyr edən İblis isə məmənun və istehzalı qəhqəhələrlə gülər. Arif dalgın və sinirli bir tevrə kəndi alınıni nişan edər, yaqlaşmaqdə olan İblisi görünce şaşırıb durur.

İ b l i s

Yahu! Bana baq, nədir bu halət?
Parlar kibi gözlərində dəhşət.
Dur, səndə var iştə saqlı bir hal,
Həm zənn edərim məraqlı bir hal.
Aşıqmisin, oğlum, aç da söylə,
Əlbət bulunur da bir vəsilə.

(kəndinə işarətlə)

Bir çarə arar şu piri-hikmət,
Var bəndə, əvət, böyük kəramət.

A r i f

Hiç sorma, başımda macəra çoq,
Dərdim, kədərim böyük, duyan yoq.
Bir afətə, bir nigarə uydum,
Bir qəmzəli işvəkarə uydum,
Əfsus, o bənimlə könlü birkən
Bir ləhzədə aldılar əlimdən.

İ b l i s

Lakin nə tuhaf, o nazlı afət
Etmiş sana iltica bu saət.

A r i f

Ey mürşidi-pir, inayət eylə,
Əylənmə bənimlə sən də böylə.
Bən çəkdiyim iztirabü möhnət
Yetməzmi, bu sözlərə nə hacət!
Heyhat, o mələk, o şe'ri-pərran
Mümkünmü ənisim olsun əl'an?!

İ b l i s

Bir yanda durub da bəklə, dərhal
Parlar sana da pəriyyi-amal.

(*qülbəyə daxil olur, həsiri bir tərəfə atar*)

A r i f

(*bir guşədə bəklər*)

Görsəm onu bir də, bir də görsəm...

İ b l i s

Dur, söyləmə!..

(*qapağı açar, başını qaldıran Rə'nayə*)

Ah, nuri-didəm!
Halın nə qədər də qəmli, küskün,
Bir şey yemək istəməzmi könlün?

R ə' n a

Lütfən azacıq su ver...

İ b l i s

(boş dəstiyi alır)

Pək ə'la,
Yoq dəstidə hiç su, yoqmuş əsla.
Saqlan, yenə haydi, görməsinlər,
Saqla, baqalım, nə oldu Xavər.

Qapağı endirir və üzərini həsirlə örtər, qülbədən çıqarlar.

A r i f

(İblisin ayaqlarına qapanır, son dərəcə həyəcanlı)

Bir Xızrmı, ya mələkmisin sən?
Yalnız bunu bilmək istərim bən.

İ b l i s

Hiç sorma, o sırrı şimdi sorma!
Gəl, gəl bəri, pək yaqında durma.

Arif mütərəddid adımlarla bir qadar çekilir. İblisin uzaqlaşdığını görünce təkrar içəri girər, həsiri qaldırır, bu sırada Xavər gəlir.

A r i f

(səndələyərək)

Gəldinmi?

X a v ə r

Əvət...

A r i f

(sərxoşca və istehzali qəhqəhə ilə)

Nə xoş təsadüf?

X a v ə r

Arif! Nə ararsın orda, Arif?!

A r i f

Saqlanmada burda bir mücevhər,
Könlüm onu şimdə bulmaq istər.

X a v ə r

Hər söylədiyin birər müəmmə...
Yoq orda bir öylə şey, yoq əsla.

A r i f

Var, var o məzar içində bir hur,
Zülmətdə yaşar o nəcmi-pürnur,
Qumral saçı sanki şe'ri-mənsur
İnsan oluyor görünçə məshur.

X a v ə r

Arif! Nə çabuq dəyişdi halın?
Bilməm ki, nədir sənin xəyalın?

(*bodrum qapısının üzərinə çıqaraq mane olmaq istər*)

A r i f

(*sərxoşca bir qabalıqla itər*)

Çıq get, yetişir!..

X a v ə r

(*sinirlı*)

Xayır, bu evdən
Sən getməlisin fəqət, deyil bən.

(*təbdili-tevr ilə*)

Yoq, getmə, əvət qal, ah, lakin,
Lakin onu həp unut!..

A r i f

(*sərxoşca qəhqəhə ilə*)

Namümkün!

X a v ə r

Yoq, yoq, onu hiç bıraqmam əsla.

A r i f

Sən əski inadın üzrə hala!

X a v ə r

Bir kərrə düşün də, ah, qəddar!

A r i f

(*şiddətlə bağırır*)

Dəf' ol, daha etmə fəzlə israr.

X a v ə r

Sərxoşmu, nəsin? Gəl, istə əvvəl!
Məhv et bəni, olmayıım da əngəl.

A r i f

(*son dərəcə hiddət və nifrətlə itər*)

Dəf' ol dedim...

X a v ə r

Ah, ədəbsiz, alçaq!

A r i f

(vəhşisi bir hücumla boğazından yaqalayıb boğar, İblisdə alçaq və
məmnun bir qəhqəhə...)

Al!.. İştə... budur cavabınancaq...

Xavər iztirab və dəhşətlər içində əbədi bir şükutə varır. Arif üzərini həsirlə örtər,
ufaq bir düşüncə və tərəddüddən sonra bodrumun qapağını açar.

R ə' n a

(heyrətlə başını qaldırır)

Sənmisin, Arif?!

A r i f

(onun əlindən dutub çıqarır)

Çabuq ol, durma göl.

R ə' n a

(arqası cənəzəyə olaraq)

Nerdə idin?

A r i f

(səbirsiz)

Gəl, gedəlim, sorma, gəl!
Gəl, çabuq ol, gərçi sən atdın bəni,
Arif unutmaz səni, atmaz səni.
Gəl gedəlim, gəlmədən İbn Yəmin...

R o' n a

(*bodruma işarətlə*)

Gəlsə də zənnimcə bu yer pək əmin...

A r i f

Burda durulmaz, çəkilib qaçmalı,
Qaçmalı, vəhşətdən uzaqlaşmalı...

Hər ikisi təlaş və iztirab ilə uzaqlaşın görünməz olur.

İ b l i s

(*sürəkli və şiddətli qəhqəhələrlə*)

Qaçmalı, əlbəttə, uzaqlaşmalı,
Başqa cinayətlərə yaqlaşmalı.

(*qəhqəhə*)

Siz nə qadar bəndən uzaqlaşsanız,
Yer deyil, əflakə ucub qaçsanız,
Qarşılaşın birləşiriz daima,
Ayrı deyil, çünki biriz daima.

(*İçəri girər, qapağı endirib üzərini həsirlə örtər*).

İ b n Y e m i n

(*Qara çavuşla bərabər gəlir, alının tərini silər. Kəndinə işarət edərək qəhqəhə ilə*)

Bir qocaman orduyu iğfal edən
Aciz imiş sanki küçük hiylədən.

(*istehzalı qəhqəhə*)

Həbs edəcəkmış bəni üç sərsəri!..

(qızğın)

Dur bulayım bir şu ədəbsizləri,
Anlatırıım onlara cür'ət nədir,

(cibindən beş-on altın çıqarıb oynataraq)

Saçdığım altındakı qüvvət nədir.

(dişarı çıqmaqdə olan İblisə)

Ey! Bana baq, nerdə bizim ixtiyar?

İ b l i s

Şimdi gəlir, yoqsa bir əmrinmi var?

İ b n Y e m i n

Durma, həmən bul, ona var çoq sözüm.

(qülbəyə girər, Xavərin cənazəsini görüncə)

Ah, o nə? Yanlış görüyormu gözüm!?

(İblisi yaqalayıb əlindəki silah ilə təhdid edər)

Var şu cinayətdə yəqin bir səbəb,
Söylə, onun məhvini kimdir səbəb?

İ b l i s

(kəkələr)

Bilməm, əfəndim, xayır, əfsus, əvət...

(təbdili-tevr ilə)

Həp şu dəni vəhşətə bais fəqət...

(*Sükut və tərəddüd*)

İ b n Y e m i n

Kim əcəba, kimdir o xain, rəzil?

İ b l i s

İşvəli Rə'nayə uyan bir səfil.

İ b n Y e m i n

Nerdədir onlar?

İ b l i s

Savuşub getdilər,
Şimdi, əvət şimdi fərar etdilər.

İ b n Y e m i n

İştə bu dəhşətli xəbər pək fəna...

(*düşünür*)

İ x t i y a r

(*gəlir, Xavərin cənazəsini görünce*)

Ah, o nə, eyvah, nə olmuş ona?

(*Mə'yus və şəşqin bağışlarla cənazəyə yaqlaşır, qollarını köksündə
çapraz edər, titrək və acı bir fəryad ilə*)

Söylə, aman söylə, mələk Xavərim!
Kim?.. Sana kim qıydı, aman, söylə, kim?

(*qucaqlayıb öpər*)

Döndü qaranlıq gecəyə gündüzüm,
Uf, daha fərq etməyir əsla gözüm.

(təbdili-tevr ilə)

Tərk edərək biz bütün insanları,
Məskən edindik fəqət ormanları;
Görmiyəlim ta mədəni vəhşəti,
Zülmü, cinayətləri, süfliyyəti,
Qaçdığımız qəhrə fəlakət izi
Buldu, əvət, buldu nihayət, bizi.

(sinirli və çılğıt)

Ah, köpürdükcə şu xain bəşər,
Yer yüzü daim qusacaq zülmü şər.
Məzbəhə dönmüş də bütün kainat,
Qeyri çəkilməz şu müləvvəs həyat.

(ətrafindakılara qızğın)

Ya siz!? Ey insanlığı təhqir edən
Duyğusu, vicdanı sönüklər!.. Həmən
Dəf olun, artıq bana rahət verin!

(göyə doğru)

Nerdə?.. Fəqət Tanrıyı bir göstərin!
Ah, ona var söylənəcək sözlərim...

(cənazəyə acı fəryad ilə)

Yavrum! Aman, nazlı, mələk Xavərim...

Qülbədəkilər pərişan və müteəssir adımlarla çıxarlar. İxtiyar şiddətlə ağlar və Xavərin
dağınıq saçlarını qoqlayıb da titrek əllərilə oqşar, sönmüş gözlərini öpər, hərəkətsiz
başını qolları arasına alır. Çılğınca baqışlarla göya doğru baqmaqdə dəvam edər. Eyni
zamanda pərdə ağır-ağır enməyə başlar.

Pərdə

DÖRDÜNCÜ PƏRDƏ

Ormanda bir cıçır... Ətrafda iki-üç kötük, qüruba yarım saət var. Pək uzaqda həzin bir ahənglə bir qədər ney, yaxud çoban düdüyü çalınır. Sonra ağacların arasından silah və qurşunlar quşanmış köylü türk qiyafətində iki haydut çıqar.

B i r i n c i h a y d u t

Tale bizə hər nədənsə küskün,
Bir av ələ keçmiyor bütün gün.

İ k i n c i h a y d u t

Qismət nə isə gəlir, əmin ol,
Ətmək, yeyəcək, qəm etmə, pək bol...

B i r i n c i h a y d u t

Bilməm, bu da bir həyatmı, yahu?
Bir gün bizə varmı rahət uyqu?

İ k i n c i h a y d u t

(*istehzali qəhqəhə ilə*)

Haydut və qaçaq olunca insan,
Xoş görməli böylə halı hər an.

(*Uzaqdan ıslıq səsi eşidilir*)

B i r i n c i h a y d u t

İslıq çalışır, baq, arqadaşlar.

İ k i n c i h a y d u t

(*yola baqar*)

Gəl, durma!.. Çəkil, çəkil, gələn var.

Həmən ağacliğa çəkilirlər. Ariflə Rə'na gəlir.

A r i f

Rə'na! Daha dur, yoruldun artıq;
Acsın, bilirim, otur da azçıq,
Rahət edəlim, düşünmə, gəl, gəl!

(*Bir kötük üzərinə oturur. Əlindəki ətməklə dolu məndili açar.*)

R ə' n a

Pək qorquyorum ki, arta əngəl.

A r i f

Bilməm ki, niçin təlaş edərsin?

R ə' n a

Arif! Gedəlim, düşün nə dersin?

Kənarda işləq çalışır, bir qurşun atılır.

(*Rə'na diksinir, təlaş ilə*)

Qurşun səsi!..

A r i f

Şübhəsiz çobanlar...

R ə' n a

Yoq, onlar inan ki, yol vuranlar...

A r i f

(*laübali qəhqəhə ilə cibindən bir revolver çıqarır*)

Hiç qorqma, yanımda həm silah var,
Həm altın... Əvət, nasıl da parlar!..

Bir avuc altın çıkarır, əlində oynatıb cibinə qoyar. Haydutlar arqa tərəfdə, ağaclar arasında görünür. Heyrətlə onları dinlərlər.

Rə'na

Nerdən sana anlamam şu sərvət?

Arif

(məğrur qəhqəhə ilə)

Bir arqadaşından oldu qismət,
Yoldaşdı bənimlə bir yəhudi,
Pəncəmdə həlak olub boğuldı,
Sərraf idi, həm də xeyli zəngin...

Kənardan İblisin mə'nalı və istehzalı qəhqəhələri eşidilir.

Rə'na

Sus, bir ləkədir bu söz səninçin;
Beş altına qarşı bunca vəhşət!?

Arif

(sözünü kəsərək)

Vəhşət deyil, iştə bir cəsarət,
Lakin o da səndən, ah, səndən...

(Rə'nayə sarılmaq istər)

Rə'na

(geri çəkilir, sərt bir bağışla)

Dur, böylə nəvaziş istəməm bən.

Haydutlar ortaya fırlar.

B i r i n c i h a y d u t

Bir tilkiyə baq bə! Hiç səninçin
Layiqmidir öylə bir gövərçin?

Rə'na

Ah, iştə fəlakət!

A r i f

Etmə qəsvət!

Silahını çıxarıır, Rə'na qolundan tutub bıraqmaz.

B i r i n c i h a y d u t

(*tüfənglə nişan alır*)

Altınları ver!..

I k i n c i h a y d u t

(*istehzalı qəhqəhə ilə Arifə*)

Aman, nə cür'ət?

A r i f

Siz kimsiniz?

B i r i n c i h a y d u t

İştə boş suallar...
Biz – çöllərə hökm edən krallar...
Baş mərkəzimiz şu vəhşi orman,
Bac verməli kim keçərsə burdan.

A r i f

İnsanlığı atdınızmı?

B i r i n c i h a y d u t

... Kafi!..

Altınları ver, bıraq da lafi.

A r i f

(beş-on altın çıqarır)

Al! Qaldı bir az bizimçinancaq.

İ k i n c i h a y d u t

(xəncərini Arifin köksünə dayar)

Ver həpsini!

R e' n a

Ah!..

— deyə mane olmaq istər. Birinci qolundan tutub şiddətlə bir tərəfə itər. Bu sırada omuzunda əski siyah pelerin-plaş, vüqarlı, müsəlləh, zabit qılıqlı, qalın bıyıqlı, gur, qara saqallı, zində və mühib simalı Elxan ağaclar arasından çıqar.

E l x a n

(haydutlara)

Ədəbsiz, alçaq!

(Hər ikisi geri çəkilib dona qalır. Elxan qızğın)

Sizdən daha mərhəmətli qaplan,
Yahu, utanın da bir şu qızdan.

(*Ariflə Rə'nayə*)

Əfv edin, onlar iştə pək canavar;

(*Ətrafda işləq səsi eşidilir, iki qurşun atılır, Elxan haydutlara*)

Durmayıñ, haydı, bir baqın da nə var,
Bəkçilər zərrə qəflət eyləməsin.
Ələ bir av keçərsə siz getirin.
Bana baq, kim dökərsə haqsız qan,

(*kəndinə işarətlə*)

Ən ağır bir cəza verir Elxan.

R ə' n a

Ah, əfəndim, nə mərhəmətlisiniz,
Sizə qəlbən təşəkkür etməliyiz.

A r i f

Parlıyor çöhrənizdə fəzlü zəka,
Sizə haydut denirmi? Yoq, əsla!

E l x a n

(*səmimi qəhqəhə ilə*)

Doğru, pək doğru... hiç yanılmadınız,
Deyilim haydut, iştə bən yalnız
Etdim isyan, bir əskəri-qaćağım,
Yurdum orman, mağaralar yatağım.

A r i f

Bir səbəb var ya?

E l x a n

Var əvət, miskin
Bir ərəb zabit, iştə bir xain...
Bən açarkən onun xəyanətini,
Baqdim asdırmaq istiyor o bəni.
Bıraqıb ordugahı... ah, nə deyim
Böylə haydutca gün keçirmədəyim.

Bu sırada gedən haydutlar İki-üç çingənə ilə İbn Yəmini silahsız olaraq götürirlər.
Elxan onu görünce tanır.

Gəl, yaqın gəl! Adın nədir? Söylə!

R ə' n a

Ah, əfəndim!

E l x a n

(Rə'nayə)

Dur, etməyin əcələ.

(İbn Yəminə)

Söylə kimsin? Adın nə?

I b n Y ə m i n

... İbn Yəmin.

E l x a n

(Ariflə Rə'nayə yarımqəhəqəhə ilə)

Bəni asdırmaq istəyən şu ləin!
İştə bir av ki, izlər avçısını.

(*İbn Yəminə*)

Oldu məmnun könül, görünçə səni.

I b n Y ə m i n

(*diz çökər*)

Aman, əfv et! Qüsurluyum, Elxan!

E l x a n

Hiç təlaş etmə, saygısız qaplan!
Çünki yoq üzrə ehtiyac artıq.

(*çingənələrə*)

Siz niçin gəldiniz?

B i r i n c i h a y d u t

Bəyim, azacıq
Rəqs edərlər də könlünüz açılır.

E l x a n

Bən deyil, rəqs için o pək bayılır.

(*istehzalı qəhqəhə ilə İbn Yəminin qolundan tutub göstərir*)

Düşünür iştə, baq, nasıl qəmgin,
Oynayın, nəş'ələnsin, əylənsin.

Bir qız aşağıdakı sözleri oqur, oynar.

Kanto

Bən bir qızım, həp ruhumu yaldızlar
Gündüz çiçəklər, gecələr yıldızlar.
Qarlı dağlar bənim,
Yeşil bağlar bənim,
Bənsiz quşlar uçmaz,
Bənsiz güllər açmaz.

Dün bir çoban sevdim pınar başında,
Bir öksiyi yoq gözündə, qaşında.
Fələk ayrı saldı,
Bən köcdüm, o qaldı,
Şimdi bənsiz yaşar,
Irmaq kibi coşar.

Of, bir qayğı bilməz çingənəyim bən,
Güldən-gülə uçan pərvənəyim bən,
Unut, yavrum, unut,
Baq, iştə hər bulut,
Söylər unut onu,
Çünki hicdir sonu...

2 dəfə

2 dəfə

2 dəfə

Rəqs bitmək üzrə ikən şiddətlə göy gurlar. İblis ağaclar arasından çıqar.

İ b l i s

(*Məmnun qəhəhələrlə*)

Bir levhə ki, iştə pək bəyəndim.

E l x a n

Yahu, səni kim bıraqdı?..

İ b l i s

(*məğrur bir tevr ilə əlini köksünə qoyaraq*)

Kəndim!

A r i f

(*Elxana*)

Bir mürşid o, sahibi-kəramət.

(*İblisin əlini öpər*)

Xoş gəldin, aman, nə mutlu saət!..

R ə' n a

(*dəxi öpər*)

Yormuş sizi şübhəsiz bu yollar.

I b l i s

(*yarımqəhəqəhə ilə*)

Yoq, zənn edərim ki, səhviniz var,
Dağ, daş, uçurum, dəniz və orman
Əngəl olamaz önmədə bir an,
Bir şəhpər açıb da nagəhani,
Bən teyy edərim bütün cihani.

E l x a n

Kimsin, əcəba, səndə ki var böylə məharət?

I b l i s

Bən hiçlə doğan bir ulu qüvvət, ulu qüdrət,
Bir qüdrəti-külliyyə ki, aləm bana bədxah,
Dünyadə əgər varsa rəqibim o da: Allah!..

(*qəhqəhə*)

Həp din ilə, məzhəblə, siyasətlə cihanda
Hər firtına qopmuşsa, əvət, bən varam orda.
Hər yerdə ki, vardır əzəmət, qəhr ilə dəhşət,
Hakimdir o yerlərdə şu qarşındakı xilqət.

E l x a n

Çöhrəndə, əvət, nuri-dəha olmada məşhud,
Derdim, bən əsatirə inansam, sana mə'bud.

İ b l i s

(*laübali qəhqəhə ilə*)

Mə'bud deyil, aləmi sarsan ulu mevcud;
Mevcud deyil, bəlkə vücudi-ədəmalud.

E l x a n

Olduqca müşəvvəssə də əfkarü məqalın,
Bir abidi pək andırıyor zahiri-halın.

İ b l i s

Röya kibi hər an olaraq zahirü qaib,
Bən Şərqdə abid olurum, Qərbdə rahib.
Bir qazi olub, gah edərim, fitnələr icad,
Bir mürşid olub, gah edərim aləmi bərbad;
Bə'zən olurum bir papa! Cənnət satarım bən,
İsa dirilib gəlsə də qorqar qəzəbimdən.
Xilqətdəki hər məsələ, hər nöqteyi-mevhum,
Hər fəlsəfə, hər məzhəbü məslək bana mə'lum,
Bə'zən olurum bir çoban, azadə bir insan,
Bə'zən olurum zülmü fəsad aşiqi sultan,
Bir piri-zəbun olduğum əsnadə dilərsən,
Təbdili-qiyafətlə həmən gənc olurum bən.

Səhnənin işığı çəkilir, göy gurlar. İblis omuzundakı əbayı, başındaki sərpuşu və uzun, ağ saqalını qoparıb atar. Səhnə yarım aydınlaşır. İlk pərdədəki əzəmət və dəhşətile, qorqunc və sürəkli qəhqəhələrilə hər kəsi heyrətdə bıraqmış olur.

Ə t r a f d a k ı l a r

(*qorqu və heyrətlə geri çəkilərək*)

Ah, iştə fəlakət!.. O nə surət?.. Nə qiyafət?..

E l x a n

(*onlara*)

Yoq, zənn edərim, bunca təlaş etməyə hacət.

A r i f

Eyvah! Ona yaqlaşmayın əsla, odur İblis;
İblis o, əvət, cümlə fəlakətlərə bais...

(*Getdikcə acı və əsəbi hallar keçirir*)

I b l i s

(*heyrətlili qəhqəhələrlə ətrafa*)

Şərqin əsəbi cöhrəsi bilməz ki, nə yapsın,
Bilməz ki, sağır göylərə, yaxud bana tapsın.

(*Arifə*)

Sən həm əl öpər, həm də qaçarsın, bu nə halət?
İlk oncə məhəbbət, fəqət ən sonda ədavət...

(*Xaricdən acı qəhqəhələr eşidilir*)

E l x a n

Bu nasıl qəhqəhə? Kimdir o, baqın!

B i r i n c i h a y d u t

(*yola baqar*)

Bir səfil iştə, o çılğın, şaşqın...

Bu halda İxtiyar – Xavərin babası – başıaçıq olaraq pərişanhal və məcnunanə bir qiyafətdə ağacların arasından çıqar.

İ x t i y a r

(*həyəcanlı və çılğınca bir fəryad ilə*)

Ah, bilməm ki, bu aləm nerəsi?
Bana bir söylə, cəhənnəm nerəsi?
Şu sönük qəlbimə atəş dilərim,
Ağlamaq istər ikən həp gülərim.

(*çılğınca bir qəhqəhədən sonra*)

Ah, Xavər! Sana kim qıydı, gülüm!
Bən dururkən sana layiqmi ölüm?
Onlar, eyvah, o səfil insanlar,
Qəlbi, vicdanı sönük qaplanlar!..

E l x a n

(*sözünü kəsərək*)

Söylə, aç söylə, bilinsin dərdin,
O sönük qəlbə işindirmaq için,
Nə dilərsin yaparım, etmə kədər...
İntiqam istərim, ancaq bu qədər!..

İ x t i y a r

Söylə kimdən? Əcəba kimlərdən?

E l x a n

İ x t i y a r

Tanrıdan, yırtıcı sərsəmlərdən,
Şu batan qanlı günəşdən, göydən.
Hiçliyin qəhqəhəsindən...

(*göyə doğru*)

Ey sən!
Sən ki, fəxr etmədəsin ədlilə,
Bu nə xilqət, bu nə hikmət? Söylə!

İ b l i s

(*mə'nalı qəhqəhə ilə*)

Fəzlə, həp fəzlə bütün qəhrü niyaz,
Üzülüb durma, o hiç aldırmas.
Bir çocuqdur ki, o pək bipərvə,
Bir oyuncaqdır onunçın dünya;
Həm yapar, həm də qırar əylənərək,

(*qəhqəhə*)

Bu da bir başqa məraq olsa gərək...

E l x a n

Bir xəyal iştə – mühal olsa da – bən
Tanrı olsayıdım əgər, gerçəkdən,
Ya bu insanları xəlq etməz idim,
Əgər etsəm, yaşatırdım daim
Şadü məs'ud... o da olsayıdı mühal,
Yaqaraq həp kül edərdim dərhal.

(*qəhqəhə*)

Sanki sərsəm yaşayışdan nə çıxar!?
Bəncə bilmərrə bütün insanlar
Həp gözəl olmalı, yaxud çirkin,

Həp fəqir olmalı, yaxud zəngin,
Həp həkim olmalı, yaxud nadan,
Həp mələk olmalı, yaxud şeytan.

İ b l i s

(yarımqəhəqəhə ilə)

Səni pək aldatıbor hissiyyat,
Öylə yekrəng olaraq keçsə həyat,
Bıqar insan, yaşamaqdən yorulur,
Yaşayış bəlkə də mə'nasız olur.

İ x t i y a r

(müztərib)

Bana imdad edin, eyvah, imdad!
Əmr edin, şimdi bulunsun cəllad!

İ b l i s

Bulunub gəlsə o xain, əcəba,
Nə yaparsın?

İ x t i y a r

Veririm dürlü cəza,
Didərim, parçalarım, məhv edərim.

İ b l i s

(istehzalı qəhəqəhə ilə)

Bən sən olsam, onu həp əfv edərim,
İbn Yusif diri olsayıdı, əvət¹.
O da əfv etməni istərdi fəqət.

¹ Yaxud: Şimdi İsa dirilib gəlsə, əvət

İ x t i y a r

Atdım insanlığı, oldum canavar,
İntiqam istərim,ancaq bu qadar!..

X a v ə r i n x ə y a l ı

(görünür və çəkilib gedər)

İntiqam!..

İ x t i y a r

İştə o, dilbər mələyim!
Getmə dur, bən də bərabər gələyim.

Çılğınca qəhqəhələrlə onu izlər. İslıq səsi eşidilir.

E l x a n

Gör o kimdir?

B i r i n c i h a y d u t

(yola baqar)

O da bir başqa yigit,

(*İbn Yəmini göstərir*)

Buna düşman kəsilən bir zabit...

Vasif və İbn Yəminin çavuşu iki nəfər başqa haydutla gəlir.

E l x a n

(*Vasifə*)

Gəl, yaqın gəl!.. Əcəba söylə niçin
Buna kin bəsləyərək izlərsin?

Hiç məraq etmə, əzizim, burası
İştə haydut və qaçaqlar yuvası!..

R ə' n a

Söylə, həp söylə!

V a s i f

(Rə'nayə)

Şu zalım xunxar,
Babanın qatili olmuş...

R ə' n a

(İbn Yəminə)

Canavar!

V a s i f

(yanındakı əskərə işarətlə)

Bana anlatdı şu sadiq əskər,

(cibindən iki məktub çıqarır)

Bu kağızlar dəxi isbat eylər.

R ə' n a

Ah, aman!..

E l x a n

İstəməz artıq həyəcan,
Yerdə qoymaz qanı adil Yaradan.

İ b l i s

(*istehzalı qəhqaħa ilə*)

Əvət, əzsən də, əzilsən də, əvət,
Yenə adildir o müdhiş qüvvət!

R ə' n a

(*qoynundan küçük bir xəncər çıqarır. İbn Yəmini yaralamaq istər*)

Qara əf'i!..

E l x a n

(*onun əlini yaqalar*)

Ona əl vurma, saqın!
Daha xoşdur yara bağlarsa qadın.
Onu öldürsə şu mə'sum əllər,
Can çəkişdikcə, inan ruhu gülər.
Azacıq bəklə, bulur şimdi cəza.

İ b n Y ə m i n

Ah, bəyim!..

E l x a n

(*növbətçiyə*)

Al bunu, söylətmə daha!

İbn Yəmin növbətçinin göstərdiyi yerdə çəkilib durur. Bu sıradə ıslıq səsi eşidilir. Müx-tolif qiyafətli dörd-beş qəcaq önlərində bir p a p a s, bir x a x a m, bir iranlı ş e y x və iranlı qiyafetində ixtiyarca, qara çarşaflı xəstə bir q a d ı n, on yaşında q a n b u r, qaşları tökülmüş, gözləri mə'yub, səqət bir çocuğun əlindən tutmuş olduğu halda gəlirlər.

E l x a n

(onları gətirən növbətçilərdən birinə)

Şu həriflər əcəba kim? Söylə!

N ö v b ə t ç i

(birər-birər göstərir)

Şu papas ermənidir, vaqtilə
Ermənistənə daşırımış qurşun,
Həm də İncil deyə!..

E l x a n

(istehzalı qəhqəhə ilə əlini onun omuzuna qoyaraq)

Ya!.. Eşq olsun,
Nerədən aldin o hissiyyatı,
Verdi İncilmə bu tə'limatı?

P a p a s

(xaç çəkərək)

Ah, suçum varsa da, əfv eylə bəni.

E l x a n

Bəklə, dur, şimdi bulur haq yerini.

Növbətçi onu da İbn Yəminin yanına götürür.

Şu hərif kim əcəba? Həm nə əbus...

N ö v b ə t ç i

Bu, fransız tərəfindən casus...
Ərəbistanı köpürdən şu adam
Bir yəhudü... sanırım həm də xaxam...

E l x a n

(əlilə onun sırtını oqşar, acı qəhqəhə ilə)

Bu da Tevratə uyan bir dəccal!

X a x a m

(ayaqlarına qapanır)

Ah, əfəndim!..

E l x a n

Yetişir, qalq, abdal!

(O da qalqib papasın yanına keçər. Elxan növbətçi yə)

Bildik artıq, bu, siyaset güdüyor.

(şeyxə işarəylə)

Ya bu əmmaməli şeytan nə diyor?

N ö v b ə t ç i

İngilis dəllalıdır, İranda
Nəşri-əfkər ediyormuş...

E l x a n

Əcəba!?

Şu dəni məsləki bir söylə, xocam,
Hanki Qur'an sana etmiş ilham?

Ş e y x

(yalvarır)

Bəni aldatdı, bəyim, nəfsi-həris,
Çaldı vicdanımı xain İblis.

İ b l i s

(qızğın qəhqəhə ilə)

Iftira!.. Həm də nə abdalca yalan!

S e y x

(*diz çökər*)

Ah, aman!

E l x a n

(*çizməsilə rədd edər*)

Sus, yetər, ağa başlı yılan!

(*O da xaxamın yanına keçər*)

N ö v b ə t ç i

(*tüfəngi ilə şeyxin omuzundakı heybəyi göstərir*)

Doludur heybəsi altın, sərvət.

I b l i s

(*qəhqəhə ilə*)

Onların tanrısı altındır, əvət.

X ə s t ə q a d ı n

(*qolundan tutduğu səqət çocuğu göstərir. Elxana*)

Bəyim! Allahi sevərsin, lütfən
Bizə yol ver, gedəlim erkəndən.

N ö v b ə t ç i

Kərbəlayə gediyorlar bunlar,
Şu qadın xəstə, səqət oğlu da var.

(*burnu sarılı çocuğu göstərir*)

Çürüyüb burnu dökülmüş yaradan,

(*inildəyən anasına işarətlə*)

Bu da həp öylə, inildər hər an.

E l x a n

Bunca zəhmət nə içünmiş əcəba?

N ö v b ə t ç i

Gediyorlar alalar bəlkə şəfa.

E l x a n

Yoqmu İranda həkim?

X ə s t ə q a d ı n

Var, pək çoq...

Dərdimiz mühlik imiş, çarəsi yoq...

E l x a n

Var, gözəl çarəsi var, dur orada,
Bulunur dərdinizə şimdə dəva.

(*onlar da əvvəlkilərin yanına keçər*)

İ b l i s

(*qafasını oynataraq heyrət və hiddətlə*)

Dərdə baq, millətə baq, niyyətə baq!
Ölülərdən ölülər feyz alacaq!

E l x a n

(*ətrafdakı haydutlara*)

Haydı, atəş!..

Tüfəklərin tətiyi çekilir, papas xaç çökər, seyx ilə xaxam şaşqın bir halda gözlərini
göyə dikər.

Ş e y x

(*müztərib*)

Aman, Allah!..

Xəstə qadın

(təlaş ilə)

Bir dur!

Elin

Xayır, ən kəskin ilac iştə budur,
Yaşamaqdan daha xoşdur ölüm...

Xəstə qadın

ah!..

Elin

Hazır ol! Bir, iki, üç...

Nişançılar ortada sıraya duranları yayılım atəşilə qurşuna dizerlər.

Həpsi

Ah, eyvah!..

(deyə yaralı fəryad ilə yerə sərilir)

İbliş

(istehzalı və atəşli qəhqəhələrlə)

Xılqət atəşlə yaşarkən, heyhat!
Bunlar atəşlə qılar tərki-həyat.

Elin

(*Vasifə, İbn Yəminin cənazəsini göstərir*)

Bana baq, izləməsəydin də dəmin,
Ələ keçməzdə, inan, İbn Yəmin.
Xeyli məmənunim, əzizim, səndən,
Söylə, yavrum, nə dilərsin bəndən?

İ b l i s

(Rə'nayı göstərir)

O gözəl afətə məftun şu çocuq.

E l x a n

(Vasifə)

İştə sən, iştə o... hiç manəə yoq...

V a s i f

(Rə'nayə yaqlasır)

Nerdəsin, söylə, nə oldun, Rə'na?
Qurtaran kim səni? Bir söylə bana.

R ə' n a

(Arifi göstərir)

İştə, qarşında...

V a s i f

(Arifin əlini sıqar)

Təşəkkür edərim.

A r i f

(soyuq bir tevr ilə əlini çəkər, müstəhzi təbəssümlə)

O bənim kəndi vəzifəm...

V a s i f

Nə derim!

Yapdığını bəncə böyük bir xidmət.

A r i f

Bu təşəkkürlərə hiç yox hacət,
O bənim Kə'bəyi-vicdanımdır.
O bənim sevgili cananımdır;
Bəndən ancaq qoy o olsun məmnun.

İ b l i s

(məmnun qəhqəhə ilə, ətrafa)

Leyli birkən ikiləşmiş Məcnun.

R ə' n a

(Vasifə xüsusi)

Çünki sərsəmdir o, aldırma, bıraq!

V a s i f

(Arifə)

İstəməz bunca çocuqluq, bana baq,
Ya sənin olmalı Rə'na, ya bənim.

A r i f

(ətrafa)

Şübhə yox, ah, o gözəl dürri-yetim
Bəndən ayrılsa həyatım bitəcək.

(Vasifə)

Onsuz ən tatlı təsəlli ölmək...

(Revolverini çıkarır)

E l x a n

Hiç təlaş etmə, əzizim, bir dur!
Baqalım sevgili Rə'na nə diyor.

R ə' n a

(*Arifə*)

Sən bənim əski pərəstişkarım,

(*Vasifi göstərir*)

Bu isə ən yeni bir dildarım;
Haqqı əfsus, edəməm bən inkar,
Çünki Tanrımla bənim əhdim var,
Bulsa hər kim babamın qatilini,
Bil ki, məmnun edər ancaq o bəni.

İ b l i s

(*Vasifə işarətlə*)

Əvət, əlbəttə onundur Rə'na.

A r i f

(*İblisə qızğın*)

Yetişir vəsvəsə, və'z etmə ona.

(*Rə'naya*)

Nə demək!.. Sən bu çürük lafi bıraq!
Yoq, bu mümkün deyil əsla, bana baq!
Bir düşün, əldə dururkən şu silah,
Böylə təhqirə dayanmam...

İ b l i s

Hah, hah!..
Söz qəvinindir, əvət.

R ə' n a

Arif!

A r i f

Sus!

(ətrafa, təhəssür ilə)

Ah, bir Vasifi görsəm... əfsus!..

(həyəcanlı və müztərib)

Qardaşım, sevgili Vasif, bana gəl!
Səni görsəm, bəni qorqutmaz əcəl.

V a s i f

(e'tinasız bir tevr ilə revolverini çıqarır)

Pək gözəl, qismətimiz hər nə isə,
Yetişir Tanrıdan ancaq o bizə.

İ b l i s

(kinayəli qəhqəhə ilə göyə doğru)

Qismət ondadır, əvət!..

V a s i f

(ətrafa)

Ah, fəqət,
Qardaşım Arifə qaldım həsrət.

(*yaralı bir ahənglə*)

Nerdəsin? Gəl bana, Arif!.. Əl'an
Kim bilir, bəlkə əcəl verməz aman.

I b l i s

(*aci qəhqəhə ilə ətrafa*)

Nə tuhaf! Bir ananın evladı,
Bilmədən bir-birinin cəlladı.

A r i f

(*silahını qaldırır, qızğını*)

Haydı!..

R ə' n a

(*ortalığa girər, təlaş ilə*)

Eyvah!

V a s i f

Çəkil!

A r i f

Durma, çəkil!

I b l i s

Hazır ol: Bir, iki, üç...

(*Silahlar açılır*)

V a s i f

(*diüşər*)

Ah!..

İ b l i s

(*Arifə*)

... Səfil!

R e' n a

Vasif! Eyyah!..

(*Cənazə üzərinə qapanıb ağlar*)

A r i f

(*şasqın*)

Nasıl? Vasifmi?!

İ b l i s

(*aci qəhqəhə ilə*)

Öylə ya, Vasif!.. O Vasif ki, səni
Eşqi yıllarca əsir etmişdi,
Sana qurban oluyor, baq, şimdi.

A r i f

(*Şaşırır, Vasifə yaqlaşır, dəlicəsinə tədqiq edər, son dərəcə həyəcanlı*)

Qardaşım ah, o əvət!..

♩ 100 ♩

(*qucaqlar*)

Vasif! Oyan,
Ah, visalın nə yaman oldu, aman!
Şu vidain daha müdhiş... Vasif!
Dur, bərabər gedəlim...

(*Əlindəki silah ilə intihar etmək istər*).

R ə' n a

(*mane olur*)

Of, Arif!

Biixtiyar silah Arifin əlindən düşər, Vasifə baqıb qorqar, geri çekilir. İblisi sərsəmcə baqışlarla süzüb durur.

I b l i s

(*məğrur qəhqəhələrlə*)

Bir zamanlar cəbərut aləminə
Həp uçar, həp öyünürdün də, bu nə?
Vurulub bir qızə pabus oldun,
Xırsız oldun, meyə mə'nus oldun.
Haqqı, vicdanı bıraqdın, getdin.

(*İxtiyar getdiyi tərəfə işarətlə*)

O səfilin qızını məhv etdin.
Dökülən qanlara həp düşman ikən,
Oldun öz qardaşının qatili sən.

A r i f

(*çılğın*)

Ah, bu sözlər bəni həp qəhr ediyor!

Bu sırada həzin və rəqsavər bir musiqi səsi eşidilir və günəş batmağa başlar.

İ b l i s

Dinlə! Bir baq, şu həzin səs nə diyor!

Ağaclar arasında bir taqım iskeletlər çıqar, kəfənpuş olduqları halda süzülərək,
qıvrırlaraq rəqs edərlər.

Arif pək az sürən rəqsisi seyr ilə, qorqunc bağışlar, məcnunanə və şəşqin qəhqəhələrlə
ölülər arasında dolaşış durur. Kənardan kəndinə doğru gəlib, geri çəkilən Xavərin
xəyalını görünce acı bir fəryad ilə.

A r i f

Eyvah, ölülər rəqs ediyor, iştə, fəlakət!
Vasif belə, Xavər belə rəqs etmədə... heyrət!
Hətta, şu üfüqlərdə sönən qanlı günəş də
Həp rəqs edərək qeyb oluyor, seyr edin, iştə!..

Musiqi susar, rəqs bitər, ölülər səhnəyi tərk edər.

İ b l i s

(*şiddətli və istehzali qəhqəhələrlə*)

Həp rəqs ediyor qanlı günəş, qanlı üfüqlər,
Həp rəqs ediyor halə qəmər, pənbə şəfəqlər.
Rəqs etmədə həp şe'rü dəha, hüsnü lətafət,
Rəqs etmədə yıldızlı fəza, ruhi-təbiət.
Hər fəlsəfə, hər dinü təriqət, bütün adət
Rəqs etmədə həp olsa xəyal, olsa həqiqət.
Həp rəqs ediyor hüznü sürür, eşqü fəlakət,
Həp rəqs ediyor xeyrilə şər, elmü cəhalət...
Rəqs etmədə hətta o görünməz ulu mə'bud,
Rəqs etmədə hətta o vücudi-ədəmalud.

İblis sözlərinə dəvam etdiyi sırada Arif əsəbi, xırçın hərəkətlərlə, donuq və
məcnunanə bağışlarla nəzəri-diqqəti cəlb edər.

R e' n a

Artıq yetişir... Söyləmə, İblis!

Ü m u m

(*coşqun, İblisə*)

Sənsin bu cinayətlərə bais.

B i r i n c i h a y d u t

Səndəndir, əvət, cümlə xəyanət.

Ü m u m

Lə'nət sana... Lə'nət, sana lo'nət!

İ k i n c i h a y d u t

Ah, şimdi cəza bulmalı İblis!

Ü m u m

Qəhr olmalı, məhv olmalı İblis!

Hər tərəfdən hücum etmək istərlər.

İ b l i s

(*gah istehzalı və məğrur, gah çılgın və qorqunc qəhqəhələrlə*)

İblis!.. O böyük ad nə qədər calibi-heyrət!
Hər ölkədə, hər dildə anılmaqdə o şöhrət,
Hər qülbədə, kaşanədə, viranədə İblis!
Həp Kə'bədə, bütxanədə, meyxanədə İblis!
Hər kəs bəni dinlər, fəqət eylər yenə nifrət,
Hər kəs bana aciz qul ikən, bəslər ədavət,

Lakin bəni təhqir edən, ey əbləhü miskin!
Olduqca müsəllət sana, bil, nəfsi-ləimin,
Pəncəmdə dəmadəm əzilib qırırlacaqsın,
Daim ayaq altında sönüb məhv olacaqsın.
Bənsiz də, əmin ol sizə rəhbərlik edən var:
Qan püskürən, atəş savuran kinli krallar,
Şahlar, ulu xaqanlar, o çılğın dərəbəglər,
Altın və qadın düşkünü divanə bəbəklər.
Bin hiylə quran tilki siyasilər, o hər an
Məzhəb çıqaran, yol ayıran xadimi-ədyan;
Onlarda bütün fitnəvü şər, zülmü xəyanət,
Onlar duruyorkən bəni təhqirə nə hacət?!
Onlar, əvət onlar sizi çignətməyə kafi,
Kafi, sizi qəhr etməyə, məhv etməyə kafi...
Bən tərk edərim sizləri əl'an, nəmə lazim!
Hiçdən gələrək, hiçliyə olmaqdayım azim.
İblis nədir?

– Cümlə xəyanətlərə bais...

Ya hər kəsə xain olan insan nədir?

– İblis!..

Şiddətli və sürekli qəhqəhələr içində yerin dibinə çekilir, Arif əlilə saçlarını yaqlalar
və məcnunanə bir tevr ilə baqıb durur. Ətrafdakılarda da eyni şəşqinliq dəvam edər.

Pərdə

SON

AFƏT

Faciə – 4 pərdə

ƏŞXAS

A fət – 33 yaşında, şux, füsunkar bir qadın.
Özdəmər – 45 yaşında, Afətin öri, mühərrir.
A lagöz – 18 yaşında, onun qızı, narin vücudlu və solğun.
Ərtəoğlu – 30 yaşında, sadə qiyafətli, pərişan saçlı mühərrir.
Yavuz – 30 yaşında, Ərtoğrulun arqadaşı... müəllim.
İlçəy – 50 yaşında, Ərtoğrulun anası.
Xandəmər – 53 yaşında, Ərtoğrulun dayısı... pensneli, çatal saqallı, maarif müdürü.
Aktünsaç – 22 yaşında, Xandəmirin qızı... şıq, xudkam və məğrur.
Doktor Qaratay – 35 yaşında, gözəl və qurnaz.
Oqtay – 28 yaşında, ciddi və səmimi... doktor.
Qapılan – 30 yaşında. } zabitlər
Qorqmaç – 22 yaşında.
Xidmetçi və sairə...

BİRİNCİ PƏRDƏ

Süslü bir salon... Sağ və soldakı odalara açılır birər qapı, qarşıda iki böyük pəncərə, gözel monzərlər, ilk bahar, məhtablı gecə...

Pərdə açıldıqda bağçadan gələn incə və həzin bir kaman səsi iki-üç dəqiqə sami'ələri oqşar.

Xandəmər (*sağdakı odadan çıqar, bağça tərəfindən gələn Afətə*). Sizi bəkliyoruz, əfəndim. Nerədə qaldınız? Qızlar nə oldu?

A fət. Hənuz bağçadan doymamışlar, qonuşub əylənlərən.

Xandəmər. Bağçamızı nasıl buldunuz?

A fət. Pək gözəl, pək şairə... Sizdəki bədii zevqə hiç bir deyəcək yoq...

Özdəmər (*içəridən bağırır*). Xandəmir, Xandəmir!..

Xandəmər. Gəldim, əfəndim, gəldim.

A fət. Yenə Özəmir nə istiyor?

Xandəmər. Bir şüşə konyak bitdi, şimdi ikincisini istiyorlar.

A fət. O bu aqşam çıldıracaq, ah, kaş ki gəlməyəydim.

X a n d ə m i r. Zərər yoq, dost evidir; nə yaparsa xoşdur.
A f ə t. Pəki, doktor Qaratay nə oldu? Hənuz gəlmədimi?
X a n d ə m i r. Klubda imiş, bu saat gəlir.
A f ə t. Amma, o da pək nazlanıyor ha...
X a n d ə m i r. Əvət, sanki bənim evim klubdan əskik imiş!..

(Dışarıdan pəncərə önungdən keçib gəlməkdə olan doktoru görür)

İştə doktor!.. Doktor Qaratay.
A f ə t (baqar). Əvət, nihayət gəldi çıqdı.
D o k t o r (yarımsərxoş, şad və məmənun daxil olur). Aqşamlar
xeyir, əfəndim.

(Afətin əlini öpər, Xandəmirlə əl verir.)

X a n d ə m i r. Xoş gəldiniz, əzizim (Yarım qəhqəhəylə). Fəqət
bən söz saqlıyamam, gecikdiyiniz üçün sevgili Afəti pək darılmış
sınız... Bilməm, sizdə nə görmüş ki, əsla ayrılığınıza dayanamıyır.

D o k t o r. Təbii, bən nə qadar pərəstişkar isəm, o da o qadar lütf-
kardır.

X a n d ə m i r. Hər halda üzr istəməlisiniz.
D o k t o r. Şübhəsiz əfv edərlər... Əcəba misafirlərdən kim var?
A f ə t. Sizdən başqa hər kəs...
Ö z d ə m i r (içəridən bağırır). Xandəmir, Xandəmir!.. (Qəhqəhə).
X a n d ə m i r. Gəliyorum, gəliyorum (Afətə). Bana müsaidə (sol
odaya keçər).

A f ə t. Xandəmir gerçəkdən pək eyi, pək sicaqqanlı adam... Azacıq
abdal isə də yenə kəndini sevdirə biliyor.

D o k t o r. Şaka deyil a! Hərif bir şey bilmədiyi halda maarif
müdiri... Gənc olmadığı halda hovarda, az bir maaşla pək zəngin...
Daha nə istersin. Bütün arqadaşları arasında “Müsyo Firildaq” deyə
şöhrət bulmuşdur (sərxoşca qəhqəhəylə). Bəncə ona “Cahil bilgic”
denirsə daha xoşdur.

A f ə t. Aman, sus! Görünür azacıq sərxoşsun.
D o k t o r (yarım qəhqəhəylə). Sərxoş idim, fəqət ayıldım.
Ö z d ə m i r (içəridən şiddətli qəhqəhəylə). Xandəmir!..
D o k t o r. İştə onun səsini eşitdim də ayıldım. Əvət, kölgəndən
ayırılmaz ərinin səsi, Özdəmir bəyin nə'rəsi bəni ayıltdı.

A f e t (*süzgün bağışla*). Qaratay!..

D o k t o r (*onun əllərini yaqalar*). Afət!..

Bu sırada Afətin əlindəki ufaq bir mənəkşə dəmətcyi yerə düşər. Doktor dərhal alıb təqdim edər.

A f e t. Şu mənəkşələr hiç sənin əyilmənə dəyərmi?

D o k t o r. Ah, bən mənəkşəyi pək sevərim. Çünkü o pək mə’nalı, pək müəmmalı bir çiçək... Hələ sənin nurdan dökülmüş əllərini, lətif köksünü öpdükləri üçin pərəstiş edərim.

A f e t (*incə qəhqəhəylə*). Bu gün səndə, sənin hər halında dəlicə bir həyəcan görüyorum.

D o k t o r. Zatən sənin könlünü bulmaq, sənin məhəbbətinə nail olmaq hər məcnunu aqil, hər aqili məcnun edə bilir.

A f e t (*şux qəhqəhələrlə*). Ah, şu yalan nəvazişlər, şu yaldızlı pərəstişlər!.. (*Sükut*). Haydi, gəl, bağçaya enəlim. Özdemir bizi bir yerdə görürse, haman çıldırıb durur.

Bağçaya doğru getmək istərlər, Altunsaç ilə Alagöz qarşılara çıqar. Birincinin əlində kaman, ikincinin əlində isə bir şe'r məcmuəsi bulunur.

D o k t o r. İştə Altunsaç ilə Alagöz!

A f e t. Əvət, iki gövərçin, iki mələkciyəz!

D o k t o r. Biri musiqi pərisi, digəri şe'r ilahəsi!..

A f e t. Həm də bir-birindən gözəl, bir-birindən dilbər!..

D o k t o r (*qızlara*). Haydi, bir daha bizimlə bərabər bağçaya enəlim, olmazmı?

A l t u n s a ç. Siz buyurun, biz də sonra gəliriz.

Bu sırada Özdəmirmir Qaplanın qoluna taqılmış. Özdemir son dərəcə sərxoş, səndələyərək Qaplanın qoluna taqılmış.

A f e t (*bağçayı gösterir*). Xayır, şimdicə bərabər gedəlim.

X a n d ə m i r (*əlində iki şüşə konyak gəlir, Afətə*). Nerəyə canım, bu olur şeymi ya!? Qadınsız bir məclis, gülsüz bahara, bülbülsüz çəmənzarə bənzər.

D o k t o r. Gerçəkdən, qadın həyat, həyat isə qadın deməkdir.

Özdəmirmir (*sürəkli və istehzalı qəhqəhələrlə gülər, dürlü hərəkətlər və əl işarətlərilə*). Əvət, qadın hər şeydir. O, gah bir çiçək... gah bir kələbəkdir. O, həm bir mələk, həm də... bir ördəkdir.

Hər kəsdə böyük nifret və şaşqınlıq...

X a n d ə m i r. Özdemir! Nə söylədiyini düşünüyormusun?

Ö z d ə m i r (*təkrar laübali qəhqəhələrlə*). Əvət, düşünüyorum. Qadın pək körpə ikən tazə bir çiçək, sonra şətarətli bir kələbək; daha sonra füsunkar bir mələkdir. Yalnız bə'ziləri, əvət, əvət, bə'ziləri isə çamurlarda gəzən bir ördək, azğın və hərcayı bir ördəkdir.

A f ə t. Ah! (*Deyə mütəəssir bir halda geri çəkilir. Doktor Qaratay düşəcək zənnilə onun qolunu tutar*).

Ö z d ə m i r (*aci qəhqəhələrlə*). Ah, bəxtiyar doktor! Sənin gözəl taleyinə qıbtə ediyorum.

X a n d ə m i r. Gəl, canım, gəl!.. Sən artıq saçmalayorsun. Gəl, gedəlim bir az şahmat oynayalım.

Ö z d ə m i r (*Afəti yarım baqışla sözər, mə'nalı bir qəhqəhəylə*). Bən çoqdan mat olmuşum.

X a n d ə m i r. Gəl, baqalım, gəl bir daha qədəh-qədəhə vuralım.

Sağdakı odaya keçərlər. Qaplan ilə Altunsaç da onları izlər.

A l a g ö z. Ah, zavallı babacığım!..

(*Mütəəssir və müştəki baqışlarla Afəti sözərək içəri girər*.)

A f ə t (*aci təbəssümlə doktora*). Görüyormusun? Alagöz belə şu miskin hərifə acıyor. Fəqət bəni, bənim talesizliyimi əsla düşünənəməyir.

D o k t o r. Pəki birisi kəndini düşünməz, kəndinə acımadırsa başqalarından nə uma bilir? Bəncə əsl qəbahət səndə... Əvət, siz qadınlar ayaqlarınıza qapananları təhqir edərsiniz, sizi təhqir edənlərin ayaqlarına qapanarsınız.

A f ə t. Çəkdiyim üzüntülər yetişir, rica edərim, sus!..

D o k t o r. Xayır, bu işə bir nihayət verməli... Ya o, ya bən!.. Başqa dürlü olamaz.

A f ə t. Səndən, səndəki eşqin əbədiyyətindən əmin ola bilsəm...

D o k t o r (*onun əlini yaqalar*). Afət! Nə demək istiyorsun?

A f ə t. Bən bütün bənliyimi, bütün həyat və səadətimi yoluna fəda etməyə hazırlım. Hətta sənin uğrunda cinayətdən belə çəkinməm.

Ancaq şu qadar var ki, aldadılmaq istəməm, aldandığımı duysam məhv olurum. Həm də pək kinliyim, anlıyormusun? Bəni aldatmaq istə-yənləri əsla əfv etməm. İki gözüm olsa belə intiqam alırmı, intiqam!.. Əvət, bən, pək kinliyim. Bəni təhqir edənlər Əzrailin qucağına atılmış olurlar.

Öz dəm i r (*içəridən bağırır*). Afət! Gözəl mələyim!.. Afət, nazlı ördəyim... (*Şiddətli qəhqəhə*).

D o k t o r. Ah, rəzil!.. Dəmin əxlaqsız qadınları çamurlarda sürünən ördəyə bənzətmışdı, şimdə də səni o adla çağırıyor.

A fət (*doktora sarılaraq*). Aman, bana mərhəmət... Mərhəmət eylə də bəni qurtar. Of! Bir çarə, bir ilac, bir zəhr, bir atəş bul ki, kəndimi məhv edəyim də şu qaba və çirkin səsi bir dah eşitmiyəyim.

D o k t o r (*cibindən ufacıq bir işsə çıqarır, mə'nali bir tərzdə*). İlac hazır... Fəqət xanımlar için deyil, yalnız erkəklərə məxsusdur.

A fət (*işsəyi alıb cibinə qoyar*). Zərər yoq, ilk önce onu məhv eylərim. Sonra duyulursa, kəndim də o yolu izlərim.

D o k t o r. Hiç təlaş etmə! Bu öylə bir ilac ki, ancaq on dəqiqliş sonra icrai-tə'sir edər. Həm də kimsə bir şey duyamaz. Yalnız burada hər aciya dayanmalı və şu ilacı evinizdə içirməlisin.

A l a g ö z (*sarsılmış bir halda gəlir, Afətə sarılaraq*). Ah, annəciyim! Gedəlim, evimizə gedəlim.

A fət. Niçin, Alagöz! Nə olmuş!

A l a g ö z. Babamın halı pək fəna!.. Ayaqda duramıyor, söylədiyini bilməyir.

A fət. Pəki, yavrum, gedəlim. O səni də məhv edəcək, bəni də.

Sağdakı odaya keçərlər. Bu sıradə Ərtoğrul ilə Yavuz sol tərəfdən çıqar.

Ə r t o ğ r u l. Ah, şu Alagöz nə qadar lətif, nə qadar mə'sum bir sima!

Y a v u z. O nə qadar mə'sum isə, Afət də, şu işvəkar qadın da bir o qadar təhlikəlidir.

Ə r t o ğ r u l. Təhlikəli olsa da ləkəli deyil...

Y a v u z. Əmin ol ki, Özdəmiri səfil edən həp Afətdir, həp onun oynaqlığıdır.

Ə r t o ğ r u l. Fəqət Afəti uçurum qarşısında bulunduran da Özdəmirin sərxoşluğu, Özdəmirin sərsəriliyi olsa gərək...

Y a v u z. Sən Afəti eyicə tanıyormusun?

Ə r t o ğ r u l. O, bu şəhərə gələli çoq deyil... Eşitdiyimə görə pək kibar və alafranqa bir ailəyə mənsub imiş. Fəqət böyük bir fəlakət birdən-birə evlərini söndürmiş, var-yoqları əldən çıqmış, babası fəqir düşüncə qızını Özdəmirə vermiş... Şu hərif də gündən-günə poslayı şaşıraraq ailəsini düşünəməz olmuş... Simdi hər gün bir oteldə sərxaşa vaqt keçiriyor. Evə gəldiyi zamanlarda Afəti pək qabaca təhqir ediyormuş... Təbii Afət də şu qabalığa dayanamıyaraq ondan soyuğacaq və get-gedə Qaratay kibi macəraçılara işinmağa məcbur olacaq...

Y a v u z. Ah, şu qadın öylə bir atəş ki, öylə bir alav ki, yalnız qocasını, qızını deyil, (*kəndinə işarətlə*) hətta bu talesiz Yavuzu da yaqiyor, bəni də qəhr edib bitiriyor.

Ə r t o ğ r u l. Pəki, səni niçin?

Y a v u z. Çünkü Alagözü seviyorum, həm də həyatım qadar seviyorum. Halbuki anası bütün ümidi lərimi qırıyor, bütün düşüncələrimi alt-üst ediyor.

Ə r t o ğ r u l. Bana qalırsa Afət ilə Alagöz, ana ilə qız olmaqdan ziyanadə iki həmşirəyi andırıyor. Daha doğrusu həmşirə də deyillər... Çünkü aralarındaki fərq yaşca nə qadar küçəksə, sima və təbiətcə bir o qadar böyükdür. Hər halda bu məsələdə anlaşılmaz bir nöqtə var.

Y a v u z (*sağ qapıya baqar, təbəssümlə*). Şimdilik bən çəkiləyim.

Ə r t o ğ r u l. Niçin, nə oldu?

Y a v u z. Çünkü nişanlın gəliyor. Həm də nə qadar əzəmətli, nə qadar məğrur!..

Ə r t o ğ r u l (*baqar*). Altunsəcmi?.. Pəki, onun nişanlım olduğunu kimdən eşitdin?

Y a v u z. Səndən başqa hər kəsdən.

Ə r t o ğ r u l. Fəqət hənuz ortada rəsmi bir şey yoq.

Y a v u z. Bu gün olmasa da, yarın olur (*Sol qapıdan çıqar*).

A l t u n s a ç (*gəlir*). Ərtoğrul! Şimdiyə qadar nerdə idin?

Ə r t o ğ r u l. Bağçada səni arıyordum, bir kələbək kibi səni güllərə, çiçəklərə soruyordum.

A l t u n s a ç (*incə qəhəqəhələrlə*). Xayır, sən bəni güllərə, çiçəklərə deyil, yalnız bitməz-tükənməz fəzalara, fəzalardakı yıldızlara sormalısın. Daha açıq söyləyimmi?.. (*İstehzalı təbəssümlə*). Sən bəni fəzalara siğmayan qəlbində aramalı; dəhalar izləyən ruhunda bulmalısın.

Ə r t o ğ r u l. Altunsaç, bən sənin hər sözünü yuqarıdan enən xitablar kibi müəmmalı deyil, yalnız çocuqca təbəssümlər kibi sadə və mə'sumanə görmək istərim.

A l t u n s a ç (*yarım qəhqəhədən sonra sərt və qartalca bir bağıqla*). Sənin əlbisə və qiyafətin kibi sadə, deyilmə!

Ə r t o ğ r u l. Altunsaç, ah, Altunsaç! Sən bana gülüyorsun, bənim qiyafətimlə əyləniyorsun.

A l t u n s a ç. Xayır bən səna gülmək için deyil, yalnız gülməkdən zevq alduğım için gülüyorum.

Ə r t o ğ r u l. Fəqət sən bu gülüşlərdən zevq alırkən, başqalarını zəhərliyorsun.

A l t u n s a ç (*şux qəhqəhələrlə*). Açıq söyləyimmi, əzizim, sən... çocuqsun.

Ə r t o ğ r u l. Bu söz lətifə olsa belə bir həqiqətdir. Çünkü çocuq olmasayıdım, şu qiyafətlə sənin kibi bir əzəmət və ehtιşam heykəlinə uymazdım.

A l t u n s a ç. Fəqət səndə, sənin alavlı gözlərində, kəskin bağışlarında öylə bir əzəmət var ki, yalnız bən deyil, hər kəs o qüvvətə qarşı kiçilir, kiçilməyə məcbur olur.

Ə r t o ğ r u l. Ah, sənin kiçilməndə də bir böyüklük var.

A l t u n s a ç. Əvət, böyükler kiçikləri böyük görmək istər, kiçiklər isə böyükler kiçiltməklə təsəlli bulur.

Q a p 1 a n (*nəş'əli və yarımsərxoş bir halda sağ odadan çıqar*). Dram, ram, ram... dara... dara, ra, ram, ram... (deyə əlindəki kamanın tellərini səsləndirir və Altunsaça təqdim edər). Müsaidənizlə, şu sarı tellər çırpınaraq, inliyərək, sizlərə sızə yalvarıyor... Pənbə, lətif barmaqlarınızı öpmək istiyor.

A l t u n s a ç (*kamanı alıb bir tərəfə bıraqır*). Bağışlarsınız, pək yorğunum.

Q a p 1 a n. İştə yorğunluğu çıqaran şeylərdən biri də musiqidir.

A l t u n s a ç. Fəqət o təsəlli çalanlar için deyil, dinləyənlər içindir.

Q a p 1 a n (*kamanı alaraq*). Aman, rica edərim.

A l t u n s a ç. Bir az sonra olmazmı?

Q a p 1 a n. Xayır, bəkləməyə imkan yoq... Of, bən musiqiyə pərəstiş edərim. (*Altunsaçın barmaqlarını göstərir*). Hələ şu sehirli barmaqların rəqsini seyrilə keçirdiyim dəmlər, ən xoş dəmlərdir. Xoş dəmlər isə bir an fevt edilməməlidir.

Bu sırada Yavuz da gelir.

A l t u n s a ç. Fəqət sən də şərqi söyləmək şərtilə...

Q a p l a n (*sağ qapıya doğru yürüür*). Pək gözəl, haydi, baqalım.

A l t u n s a ç. Xayır, bən qalabaliqdən xoşlanmam. Burası daha eyi deyimli ya?

Ə r t o ğ r u l (*kinayəli təbəssümlə*). Bəncə bağça həpsindən şairanə və asudə bir yer. Həm də təbiət sizin musiqi və şərqlərinizi öpərək, siz də akasiya çiçəklərinin xəfif və gözəl qoqularını əmərsiniz.

A l t u n s a ç. Pək ə'la! (*Yavuzla Ərtoğrula*). Siz getmiyormusunuz?

Ə r t o ğ r u l. Xayır...

A l t u n s a ç. Bizi rədd ediyorsunuz, öyləmi?

Ə r t o ğ r u l. Buradan dinləriz, olmazmı?

Q a p l a n (*məmnun bir tevrilə*). Əvət, musiqi və şərqi uzaqdan daha xoş gəlir. (*Altunsəç ilə bərabər bağçaya gedərlər*).

Y a v u z (*Ərtoğrula*). Bana baq, sən Altunsəçla əyləniyorsun; fəqət bu xoş bir iş deyil, doğru gediş deyil və bu yolun sonu uçurumdur.

Ə r t o ğ r u l. Nə olursa-olsun, artıq usandım. Şu çocuqca nazlar, şu mə'nasız ədalar insanı bıqdırıyor.

Y a v u z. İstə bu da aranızdakı sevginin böyüklük və kəskinliyinə bir əlamət!.. Sən pək qısqanc və sinirlisin; eyni zamanda pək soyuq-qanlı görünürsün, yaxud öylə görünmək istiyorsun. Halbuki çoq sürməz də bir gün quşu uçurmuş, avı qaçırmış olursun. Əvət, arslanların saymazlığı şikarı tilkilərə qapdırır.

Bu sırada kamanın səsi, Qaplanın şərqisi ətrafa dalğınlıq saçar.

Şərqi:

Dün sıtmalı ruhum anıyorkən səni, birdən
Xülyalərə, sevdalərə daldım, gözəlim, bən;
Pürnəş'ə könül aləmi-lahuta uçarkən
Gördüm səni rö'yadə ipək tullər içində...

Bir şe'ri-səmavi kibi ağıuşuma gəldin,
Gülbusələr ithaf ediyordun bana... Lakin
Röya kibi nagah süzülüüb cismi-lətifin
Qeyb oldu bəyaz, pənbə qızılğullər içində...

Y a v u z. Dinliyormusun?

Ə r t o ğ r u l. Əvət, dinliyorum.

Y a v u z (*istehzali təbəssümlə*). İştə gülbusələr, ipəkli rö'yalər; xülyalər və sevdalərdən bəhs ediliyor.

Ə r t o ğ r u l (*sinirli*). Anlıyorum, əvət, anlıyorum.

Y a v u z. Yalnız anlamaq yetişməz, anlatmaq da lazımdır...

Ə r t o ğ r u l. Kimə anlatayıım, kimə?! Qaplan saygısız bir odun parçası, Altunsaç da məğrur bir qaraquş yavrusu...

Y a v u z. Pəki o halda?

Ə r t o ğ r u l (*son dərəcə sinirli*). Bıraq Allah eşqinə, yetişir...

Sükut... A l t u n s a ç l a Q a p l a n gəlir.

X a n d ə m i r (*çıqar, Altunsaça*). Nerdəsin, qızım? Hiç bu olurmu ya? Alagöz sana misafir gəlmış, halbuki sən onu yalnız bıraqıyorsun.

A l t u n s a ç (*gülərək babasilə sağ odaya keçər*). Bəndə qüsür yoq. Babaciyim, bu xüsusda Qaplan pək qəbahətli...

Q a p l a n (*Yavuzla Ərtoğrula*). Yenə nə olmuş? Pək qəsvətli görünüyorsunuz.

Ə r t o ğ r u l (*sarsılmış bir halda*). Bana baq, sən nə yapıyorsun? Nə yapmaq istiyorsun?

Q a p l a n. Sözlərini anlayamıyorum.

Ə r t o ğ r u l (*aci təbəssümlə*). Burada anlaşılmaz bir şey yoq...

Q a p l a n. Nə demək istədiyini bilsəydim...

Ə r t o ğ r u l (*birdən-birə hiddətlə*). Ah, sən; pək sapqın, pək azğın bir hərifsin, sən xain bir xırsızsın, sən cani və qatilsin...

Q a p l a n. Xırsızmı, qatilmi? (*İstehzali qəhqəhələrlə*). Qaliba çıldırıyorsun.

Ə r t o ğ r u l (*daha qızğın*). Əvət, xırsız, həm də xain bir xırsızdın. Çünkü bənim qayei-əməlimi, müqəddəs heykəlimi kirli əllərinlə qırıb parçalıyorsun, çünkü Altunsaçın könlünü çalıyorsun. Əvət, sən qatıl, həm də ən vəhşi bir qatilsin; çünkü canavarca hərkətlərinlə hər an qəlbimin birər parçasını gəmiriyorsun; beynimi yaqıb da köksümü didməyə çalışıyorsun.

Bu gurultuya içəridəkilər salona keçərlər.

Q a p l a n (*istehzali təbəssümlə*). Bən yenə təkrar ediyorum, sən çıldırıyorsun. (*Cibindən revolverini çıqarır, gurultulu bir ahənglə*). İştə səna ən parlaq və kəskin bir cəvab!.. (*Nişan almaq istər*).

Y a v u z (*silahi əlindən alır*). Nə yapıyorsun?
Ə r t o ğ r u l. Bəni qorqutmaqmı? (*Qızğın və acı qəhqəhəylə*). Nə böyük cəsarət!
A l t u n s a ç. Nə var yenə, nə olmuş?
Ə r t o ğ r u l. Hiç, Altunsaç, hiç!..
A l t u n s a ç (*şux qəhqəhələrlə*). Fəqət bu nasıl hiç!..
Ə r t o ğ r u l. Ah, o öylə bir hiç ki, bənim bütün bənləyim, bütün səadət və dirliyim o hiçdən, o mövhüm teldən asılıdır. İştə Qaplan o teli gəmiriyor, sən də qəhqəhələrlə seyr ediyorsun.
Q a p l a n (*heyrətlə*). Fahiş bir iftira, müdhiş bir iftira...
A l t u n s a ç. Ərtoğrul! Sən hər şeyi qüruni-vüstada yaşar kibi düşününivorsun... Halbuki darülfünun gördün!
Ə r t o ğ r u l. Nə yapayım ki, bən darülfünundan yalnız bir qasırğa kibi geçdim. Onun için qüruni-vüstada yaşar kibi düşünüyorum. Hala əski qafa ilə düşünüyorum, hənuz bir dörlü yeniləşmədim.
Ö z d ə m i r (*sərxoşca və istehzalı qəhqəhələrlə*). Fəqət bən... bən isə yeniləşdim; əski qafamlı bərabər yeniləşdim; daha doğrusu bəni yeniləşdirildər. Sevgili rəfiqəm, şu gözəl Afət bəni yeniləşdirdi. İştə onu da şu doktor, doktor Qaratay yeniləşdirmiş!.. (*Qəhqəhə*). Əvət, o yeniləşdirmiş...
Ə r t o ğ r u l. Sən abdalsın.
Ö z d ə m i r. Fəqət sən!.. Sən də... dəlisin (*qəhqəhə*).
A f ə t. Özəmir! Nə söylüyorsun?
İ l c a y. Oğlum, nə yapıyorsun?
X a n d ə m i r (*Özdəmirə işarətlə, yarım sərxoş*). Onda spirto sərsəmliyi, (*Ərtoğrula*) sən də gənclik sərxoşluğu var. O söylədiyini bilməz, səndə bilmədiyini söylərsin. İştə Amerika şairlərindən məşhur Lev Tolstoy diyor ki: “Məhəbbət bir bəla şeydir, giriftar olmayan bilməz” (*hər kəsdə qəhqəhə*). Demək ki, Özəmir Afətə, sən də Altunsaça o qadar vurulmuşsunuz ki, hər sözdən bir mə’na, hər hiçdən bir müəmmə çiqarıyorsunuz.
Ö z d ə m i r (*istehzalı və laübali qəhqəhələrlə*). Pək doğru, əfən-dim, pək doğru!.. (*Qəhqəhə*). Əvət, Amerika şairi Lev Tolstoy!.. Maarif müdürü Xandəmir!? (*Qəhqəhə*).
İ l c a y (*Xandəmirə*). Aman, qardaşım, sən söylə, yoqsa bunlar qızışsa keyfimizə su qatarlar.
X a n d ə m i r. Hətta məhəbbət öylə bir alav ki, bir kərə insanın qəlbini sardımı ölüncəyə qadar sızladıb durur... Fars tarixşünaslarından

Əbu Əli Sina diyor ki: “Bən hər, hər dərdə ilac buldum da, yalnız eşqə, məhəbbətə bir çarə bulamadım”.

Öz dəməri (*kinayəli qəhqəhə ilə*). Əvət, eşq, məhəbbət... Fars tərixşünaslarından Əbu Əli Sina!.. Maarif müdürü Xandəmir!.. (*Qəhqəhə*).

A la g ö z (*yarım səslə Afətə*). Bən gediyorum, annəciyim!

A fət. Niçin, yavrum?

A la g ö z. Hiç kəndim də bilmiyorum.

A fət. Azacıq bəklə, bərabər gedəlim.

A la g ö z. Xayır, bəkləməm.

A fət. Pək gözəl, sən get, bən də şimdi gəlirim.

Alagöz məhzun adımlarla çıqar; Ərtoğrul da sinirli bağışlarla onu izləmək istər.

İlcə a y. Nərəyə, oğlum?

Ərtoğrul. Dəlixanəyə.

İlcə a y. Nə demək, dəlixanə buradan eyimi?

Ərtoğrul (*İlcaya xiüsusi*). Əlbəttə... kəndiləri bilməsə belə ordakları hər kəs dəli tanıyor. Fəqət bunlar, bu zəncirsiz divanələr isə, nə kəndiləri kim olduğunu biliyorlar, nə də ətrafdakılar.

İlcə a y. Bir az daha bəklə, nə olur. (*Xandəmirə işarətlə*). Başın için dayın darılır.

Ərtoğrul (*sinirli*). Darılsa da gedəcəyim, darılmasa da... Bəndə kiralıq qulaq yoq... Hər saçmayı dinliyəməm.

(*Salonu tərk edər*)

Xandəmir. Yahu, bunlar nə oluyor? Həp birər-birər savuşub qaçıyırlar.

Öz dəməri. Çünkü bu məclisdəki zevqi duyamıyorlar, bu söhbətlərdəki incəliyi anlıyamıyorlar... (*Müstəhzi qəhqəhə*). Alagöz bənim qaba hallarından ürküb qaçıdı; Ərtoğrul da sənin dərin felsəfələrindən (*Qəhqəhə*).

Xandəmir. Ah, şu gənclər, şu dəliqanlılar həp böylə... həpsi xırçın və sinirli! Halbuki bu hallar bizim kibi tərbiyəli və münəvvər ailələrə əsla yaraşmaz.

İlcə a y. Çocuqluq, həp çocuqluq...

Xandəmir (*qafasını oynataraq*). Nə isə, buyurun, keyfimizə baqalımlı.

Öz dəməri. Bən buracıqda bir qədəh şərab içmədikcə getməm.

X a n d e m i r. Bu saət, söyləyim, gətirsinlər.

Ö z d e m i r (*Afəti süzər, məmənun bir qəhqəhəylə*). Xayır, bən fəqət gözəl Afətin, sevgili Afətin əllərindən içmək istərim.

A f e t. Pəki, qalq, gedəlim də, içəlim.

Ö z d e m i r. Xayır, burada, yalnız buracıqda...

A l t u n s a ç. Bən gətirsəm olmazmı?

Ö z d e m i r. Əsla! Sən yalnız Ərtoğrula içirməliydin (*Qəhqəhə*).

A l t u n s a ç. Əfsus ki, o, spirtolu içkiləri və içənləri görmək belə istəməyir.

Ö z d e m i r (*qəhqəhə*). İstə o da bir nev sofuluq, o da bir nev dəlilik. (Afətə) Haydi, gözəlim, bir qədəh şərab...

A f e t. Pəki, gətirəyim, sən inadından vaz keçməiyəcəksin.

(*Sağ odaya keçər*)

Ö z d e m i r (*laübali qəhqəhalərlə*). Dəmin söylədim ya, bən yeni-ləşdim; hər xüsusda yeniləşdim; fəqət iki şeydə deyil: biri əski şərab, biri də əski əhbab!.. (*Qəhqəhə*). Doktor Qaratay yenilərdənsə də, şübhəsiz bir gün o da əskiləşir, o da kəndi qiymətini bulur. (*Qəhqəhə*).

A f e t (*bir qədəh şərab gətirir*). Buyurun, əfəndim!

Ö z d e m i r (*qalqıb qədəhi alır*). Nasıl! Əfəndimi?.. (*Qəhqəhə*). Halbuki bən sənin ən aciz qullarından, ən dəyərsiz kölələrindən biriyim.

X a n d e m i r. Baqalım, kimin şərəfinə içəcək.

Ö z d e m i r. Bən şu mümtaz qədəhi, yalnız qaranlıqlar və işıqların, yerlər və göylərin, bütün mühit və kainatın şərəfinə içiyorum. Çünkü onlar, onların cümləsi, həməhəng olaraq (*Afəti göstərir*) şu fev-qəladə, şu müstəsna vücudu bəsləyir. Əvet, həpsi şu gözəl və füsunkar Afətə qarşı əyiliyor. Hər kəs onu seviyor və alqışlıyor (*İçər, məclis-dəkilor əl çalar*).

X a n d e m i r. Yaşasın gözəllik! Var olsun Afət...

Ö z d e m i r (*məmənun bir tevr ilə Afətə*). Ah, bu şərab əvvəlkilərə hiç bənzəməyir, istə sənin əlini öpər-öpməz datı dəyişiyor, o da başqlaşıyor, o da gözəlləşiyor (hər kəs sağ odaya keçər).

A f e t (*ən arqada qalan doktora*). Sən get, daha durma!

D o k t o r. Niçin?

A f e t. Çünkü zəhri içirdim (*Misafirləri izlər*).

D o k t o r (*təlaş ilə*). Ah, niçin əcələ etdin... (*Saatına baqar*).

X a n d ə m i r (*geri dönər*). Niçin gəlmiyorsun?
D o k t o r (*onun əlini sıqayır*). Müsaidənizlə, getmək istiyorum.
X a n d ə m i r. Gəl, canım, şaşırınmı?
D o k t o r. Pək mühüm işim var.
Ö z d ə m i r (*içəridən*). Doktor!.. Doktor Qaratay!..
X a n d ə m i r. Baq, iştə səni arıyorlar.
D o k t o r. Xayır, əfəndim, getməliyim.
Ö z d ə m i r (*əlində konyak dolu büyütək bir qədəh gəlir*). Doktor!
Doktor Qaratay!.. İştə bu da sənin şərəfinə...
D o k t o r. Aman, nə yapıyorsun? Hiç bu qədəhlə konyak içilirmi?
(*mane olmaq istər*).
Ö z d ə m i r (*zəif və acı qəhqəhə ilə*). İçilir, əvət, içilir... var ol!
(*icər və qədəhi bir tərəfə ataraq*). Ah!.. (*deyə düşüverir*).
X a n d ə m i r (*içəriyə*). Limon getirin, limon!..
D o k t o r (*köksünü dinlər*). Hiç bir şey lazım deyil, artıq keçmiş.
İştə qəlb xəstəliyi zavalliyi bitirdi...
A f e t (*əlində bir parça limon gəlir*). Nə oldu? Bayıldımı?
D o k t o r. Əvət, bayıldı, fəqət bir daha ayılmamaq üzrə bayıldı.

Sükut...

Pərdə

İKİNCİ PƏRDƏ

Ərtoğrulun evi. Havuzlu, ağacli, çiçəkli bir bağça... İlk baharın son günləri, gündüz.
İ l c a y (*balkona çıqar, çiçəkləri sulamaqda olan xidmətçiya*). Bana
baq, Ərtoğrul nerədə?
X i d m ə t ç i. Şimdi bağçaya doğru getdi.
İ l c a y. Soyuq alır da yenə xəstələnir; haydi, qoş da kəndisini çağır.
X i d m ə t ç i. Pəki, baş üstə...

Gedər, bu sırada Y a v u z gelir.

İ l c a y. Söyləsin ki, Yavuz da gəlmış, onu bəkliyor.
Y a v u z. Kimi çağırıbor, Ərtoğrulumu?
İ l c a y. Əvət.

Y a v u z (*İlcay ilə əl verir və havuz kənarındaki sıraya oturur*). Görünüyor ki, bu gün əhvali daha eyi...

İ l c a y. Xayır, bil'əkis daha qorqunc, daha bərbad...

Y a v u z. Niçin böylə söylüyorsunuz?

İ l c a y. Niçinmi, simdi gəlir də görürsünüz. Kaş ki, Xandəmirin evinə, o mənəhus ziyafətə getmiyəydik. Kaş ki, o uğursuz gecəyi görməyəydik. İştə tam bir aydır ki, onun bəlasını çəkiyoruz. Hələ Altunsaçın hərəkətini, Özəmirin fəlakətini, mümkün deyil, bir türlü unutamıyor. Ah, bə'zen də unutuyor, hər şeyi unutuyor, hətta kəndisini də unutuyor.

Y a v u z (*yerindən qalqar*). Dur, doktor Qaratayı gətirəlim, baqalımlı, nə diyor.

İ l c a y. Şimdi xəbər göndərdim, qardaşımıla bərabər gələcək, lakin o gecədən bəri nə Özəmiri unutuyor, nə də Xandəmirlə Qaratayı görməyə gözü var. Hətta Özəmirin ölməsini də Qarataydan görüyor.

Y a v u z. Pəki, Qaratay nə yapsın?

İ l c a y. Nə biləyim, görünüyor ki, o xüsusda bir şey biliyor.

Y a v u z. Xayır, doktor öylə adam deyil... Yalnız Ərtoğrul bir az xəyalpərəst... boş yerə özünü üzüyör.

Ərtoğrul arqa tərefdən gəliyor.

İ l c a y. Ah, bir danəcik oğuldur, o da kəndi səhhətinin, kəndi həyatının düşmanı...

Y a v u z. Hiç məraq etməyin, həpsi keçər gedər.

İ l c a y. Ah, qorquyorum, pək qorquyorum.

Ə r t o ğ r u l (*sinirlı qəhəhələr ilə*). Qorqma, annəciyim, hiç qorqma!.. Çünkü həyatda qorqulacaq bir şey yoq... İnsanları qurtaracaq bir qüvvət varsa, o da cəsarət, yalnız bir cəsarətdir. Bən yaşamaq için titrəyənləri daima Əzrail qucağında gördüm; ufaq bir qıvılçımdan ürkənləri daima yanğın ocağında buldum.

İ l c a y. Lakin düşünməli, yavrum, böylə sərin havada sadə bir gömləklə bağçaya çıqlırmı? (*Eva gedər*).

Y a v u z. Bəncə bu hal, çocuqluq və dəlilikdir.

Ə r t o ğ r u l. Əvət, çocuqluq və dəlilik!.. (*Qəhəhə*). Çocuqluq və dəlilik! İştə xatırlıyorum, bu sözlər bir ay əvvəl də qulaqlarımı tırmışdım... O gecə, əvət o gecə Altunsaç da bana çocuq diyordu; Özəmir də dəli deyə gülüyordu.

İ l c a y (əlində bir qalpaqla bir atçı “plas” gəlir və hər ikisini Ərtoğrula verir). Al, quzum, hava pək sərin... Təkrar soyuq alırsın.

Ə r t o ğ r u l (atçıyı alır, yarı bürüünür, qalpağı sıra üzərinə atar). Bilməm, şu bahardan, şu lətif ruzigardan niçin bu qadar qorquyorsun? Ağacları, çiçəkləri süslüyən, quşları, kələbəkləri bəsləyən bahr yalnız insanımı, yalnız banamı düşman kəsiləcək! Halbuki bənim vücdudum bir çiçəkdən daha qaba, bir kələbəkdən daha qalındır.

Y a v u z (rəqsan və məğrur adımlarla gəlməkdə olan Altunsacı Ərtoğrula göstərir. Yarım qəhqəhə ilə). İştə çiçəkdən bəhs etdin də qarşımıza çıqdı.

Ə r t o ğ r u l (mə’nalı bir baqışla baqar). Əvət, həm də öylə bir çiçək ki, yürüyormu, qoşuyormu? Oynuyormu, uçuyormu? İnsan bir türlü fərq edəməyir.

A l t u n s a ç (sux bir təbəssümlə). Gün aydın, əfəndilər (*Təmənnə edər*).

İ l c a y. Xoş gəldin, qızım səfa gəldin (*Öpişürlər*).

A l t u n s a ç (Ərtoğrula). Nasılsın, baqalım, nə yapıyorsun?

Ə r t o ğ r u l (istehzali təbəssümlə). Qüruni-vüstada yaşıyorum. (*Qəhqəhə*). Əvət, qüruni-vüstada yaşıyorum.

A l t u n s a ç. Hala unutmadınmı? Unutmadınmı ya?

Ə r t o ğ r u l. Bən çoq vaqt kəndimi unutuyorum, fəqət bu sözü unutamıyorum. (*Aci qəhqəhə*). Çünkü səni unutamıyorum.

A l t u n s a ç. Təşəkkür edərim, görünüyör ki, qavğadan pək zevq alıyorsun.

Ə r t o ğ r u l. Zatən bütün həyat qavğadan ibarət deyilmi, ya?

Y a v u z (yerindən qalqar, kinayəli bir ahənglə İlçaya). Bunları kəndi halına biraqsaq, daha eyi olmazmı?

İ l c a y. Haydi, gəl, biz birər qəhvə içəlim, savaşış barışdıqdan sonra onlar da gəlirlər.

Hər ikisi içəri girər.

A l t u n s a ç (sux bir təbəssümlə). Pək tuhaf deyilmi, ya! Yenə əski hal, yenə əski xırçınlıq...

Ə r t o ğ r u l. Nə yapalım, çoq uğradım, bir türülü yeniləşəmədim. Əvət, yenə əski çocuqluq, yenə əski dəlilik...

A l t u n s a ç (pək ciddi). Xayır, sən bana gülüyorsun, bənimlə əyləniyorsun.

Ə r t o ğ r u l. İştə bu da yeni bir iftira, yeni bir təhqir...
A l t u n s a ç (*sarsılmış bir halda*). Ah, niçin insaf etmiyorsun?
Ə r t o ğ r u l. İnsafmı? (*Qəhəqəhə*). Zatən insaf və mərhəmət İsa ilə
bərabər göyə çəkildi.

A l t u n s a ç. Ah, yenə gülüyorsun.
Ə r t o ğ r u l. Fəqət bu qəhəqəhələr acı fəryadlardan başqa bir şey
deyil.

A l t u n s a ç. Xayır, sən pək haqsız və pək məğrursun.
Ə r t o ğ r u l. Kim bilir, bəlkə bən bir aynayım ki, öz bənliyini
bəndə görüyorsun. Bən əvvəl nə idimsə, şimdi de oyum, hər nəsilə
dəyişmədim, dəyişəmiyorum; fəqət sən bil'əkis, gündən-günə dəyişir-
yor və gözəlləşiyorsun. Hər halında bir yenilik, hər hərəkətində bir
böyüklük görünüyor (*Aci qəhəqəhə*). Əvət, sən bir gülsün ki, zəhərli
dikənlərin könlümü parçalıyor; sən bir pərisin ki, atəşli tırnaqların
beynimi gəmirir.

A l t u n s a ç (*sinirli və darğın*). Ah, sən bir cəlladsın, bir Əzrail sin.
Ə r t o ğ r u l (*müstəhzi*). Halbuki Əzrail də bir mələkdir. Fəqət bən
bir mələyin Əzrail olmasını arzu etməm...

A l t u n s a ç (*getmək istər*). Əvət, haqlısın...
Ə r t o ğ r u l. Nərəyə?
A l t u n s a ç. Gəldiyim yerə.
Ə r t o ğ r u l (*onun əlini yaqalar*). Xayır, getmə! Əgər bəndən
uzaqlaşmaq istiyorsun daha yakın gəl; çünkü yanğından qurtulmaq için
tək bir çarə var; o da yalnız alovə soqulmaqdır.

İlcay ilə Yavuz balkona çıqarlar.

İ l c a y. Nerdə qaldınız?
Y a v u z. Sizi bəkliyoruz.
Ə r t o ğ r u l. Gəliyoruz.
İ l c a y. Nə oldu? Barışa bildinizmi, qavuşa bildinizmi?
A l t u n s a ç (*istehzali təbəssümlə*). Əvət, barışdıq, fəqət atəşlə
pambığın barışması kibi...

Ə r t o ğ r u l. Əvət, qavuşduq, fəqət kürreyi-ərzlə püskülli yıl-
dızın qavuşması kibi...

İ l c a y (*Altunsaçın əlindən tutar*). Gəl, baqalım, niçin bizzən qaçı-
yorsun?

A l t u n s a ç (*Ərtoğrula baqar, acı təbəssümlə*). Bən qaćmıyorum, qaçrıiyorlar (İçəri girirlər).

Y a v u z (*Ərtoğrula*). Bana baq. Altunsaç bir gövərçindir, əfsus ki, onu uçurmaq istiyorsun.

Ə r t o ğ r u l. Məraq etmə, uçurmam.

Y a v u z. Düşün ki, o bir afətdir, halbuki atəşlə lətifə edilməz.

Ə r t o ğ r u l (*müstəhzi qəhqəhə ilə*). Görünür ki, Qaplandan ehtiyat ediyorsun.

Y a v u z. Xayır, o sərsəmdir, əlindən bir iş gəlməz; fəqət doktor Qaratay, sənin o yeni rəqibin daha qorqunc və daha təhlikəlidir.

Ə r t o ğ r u l. Demek şimdə Afeti bıraqıb da Altunsaçımı izliyor.

Y a v u z. Həm də nasıl izləmək! Bir an belə kölgəsindən ayrıldığı yoq. Babası Xandəmir isə doktora qarşı pək lütfkar... Cənki o da kəndisi kibi macəracu, olduqca sərvət və şöhrət düşkünü...

A l a g ö z qara geyinmiş olduğu halda əlində iki kitab gelir.

Ə r t o ğ r u l. Buyursunlar, əfəndim (*Əl verdikdən sonra*). Eyi ki, bizi də xatırlaya bildiniz.

A l a g ö z. İnanız ki, hiç vaqtım yoq, yalnız xəstə olduğunuzu eşitdim də onunçın gəldim.

Ə r t o ğ r u l. Təşəkkür edərim.

Y a v u z. Lakin nədənsə əsla evinizdə bulunmuyorsunuz.

Ə r t o ğ r u l. Əvət, bana da xidmətçi öylə söylədi.

A l a g ö z. Cənki hər gün xəstəxanəyə gediyorum da...

Ə r t o ğ r u l. Niçin? Xəstəmisiniz?

A l a g ö z. Xayır, yaralı əskərlərə bağıyorum.

Ə r t o ğ r u l. Hanki xəstəxanədə?

A l a g ö z. “Turan”cadəsində, “İbn Sina” xəstəxanəsində...

Ə r t o ğ r u l (*mə’nahi və məhzun*). Əvət, pək gözəl...

Y a v u z. Bu kitablar nə?

A l a g ö z. Romandır, Ərtoğruldan aldım.

Ə r t o ğ r u l. Nasıl, mütaliə buyurulduğumu?

A l a g ö z (*məhcub və mütbəssim*). Əvət, təşəkkür edərim, sanki hər ikisi bənim ruhumu, bənim həyatımı təsvir edən birər aynadır. Görünüyorki, bunları seçib verdikdə hər şeydən əvvəl bəni düşünmüşsünüz.

Ə r t o ğ r u l. Təbii deyilmi ya...

Y a v u z (*mütəbəssim*). Zatən ruhşunaslıq da bir nev peyğəmbərlikdir.

Ə r t o ğ r u l. Daha doğrusu, peyğəmbərlik də bir nev ruhşunaslıqdır. Pəki, bu kitabların məalı nədir?

A l a g ö z. Nurani bir təsəlli: səadət məhəbbətdir.

Ə r t o ğ r u l. Təbii, məhəbbət səadətdir.

A l a g ö z (*məhzun bir təbəssümlə*). Demək ki, bən məs'ud olamam.

Y a v u z. Niçin?

A l a g ö z. Çünkü sevəmeyorum.

Y a v u z. Xayır, bil'əkis, səadət sizi daima izliyor, bir kölgə kibi peşinizdən ayrılmıyor; lakin bir mane, qorqunc bir kabus sizi mə'yus ediyor.

A l a g ö z (*azacıq sinirli*). Açıq söyləyin, anlamıyorum.

Y a v u z. Düşünsəniz, anlarsınız... Fəqət anlamasınız daha məs'ud olursunuz.

A l a g ö z (*sarsılmış bir halda ətrafa*). Ah, nələr eşidiyorum! Bu müəmmalı sözlər bir oq kibi qəlbimi parçalıyor.

Ə r t o ğ r u l. Aman, rica edərim, şu sərsəmə qulaq verməyin, Altunsaç da burada. Buyurun, bir qadar görüşüb qonuşursunuz.

A l a g ö z məhzun və düşüncəli adımlarla içəri girər.

Y a v u z (*tatsız qəhqəhə ilə*). Bən Alagözü bunca sınırlı bilməzdim.

Ə r t o ğ r u l (*darğın*). Sən bir odunsun, həm də yonulmamış meşə odunusun.

Y a v u z. Hiç darılma, girər, üzr istərim.

Ə r t o ğ r u l. Üzrün qəbahətindən daha betər...

Y a v u z (*yarım qəhqəhə ilə*). Bilirmisin nə var, bən bu qızı məftum. Fəqət səna qarşı o qadar lütfkar göründü ki, simirlərimə toqundu.

Ə r t o ğ r u l. Pəki, oqu atib yayı gizlətməkdə nə mə'na var? Söylə, baqalım. O hanki mane, o nasıl kabus imiş?

Y a v u z. Kabus iştə onun annəsi... O, bu şəhərdə durduqca Alagöz məs'ud olamaz.

Ə r t o ğ r u l. Haydı, gəl baqalım, sən daima saçma söyləməkdən zevq alırsın. (*Təbdil tevr ilə*). Lakin səna bir ricam var; saqın, bir daha gönlünə toqunmayasan.

Y a v u z. Pəki, sənin xatırın için dilsiz və sağır olarum.

İçeri girirler, bu sırada Afət ilə Qaplan gelir. Afətin şıq və siyah əsvabı, mükəmməl tualeti, sərbəst tevr və hərəkəti kəndini daha şux, daha füsunkar göstərir.

Q a p l a n. Bən geri dönmək istiyorum, təbii qüsura baqmazsınız.
A f e t. Niçin? Ərtoğrulu görmiyəcəkmisin?

Q a p l a n. Xayır, onu sevindirməkdən ziyadə gücəndirmiş olarum.
A f e t. Pəki, o halda buraya qadar niçin gəldin?

Q a p l a n. Orasını kəndim də bilməm. (*Onu məczub bir baqışla süzərək*). Müsaidənizlə... (*Əlini öpər*).

Ayrıldığı sırada Q a r a t a y gəlir.

D o k t o r (*istehzali təbəssümlə uzaqlaşan Qaplanı göstərir*). Yeni eşqinizi təbrik edərim.

A f e t (eyni tərzdə). Əskik olmayın.

D o k t o r. Fəqət, gönül bir olduğu kibi, məhəbbət də bir olmalıdır.

A f e t (*müştəhzı*). Sizdə olduğu kibi deyilmi? (*Sinirli*). Ah! İnsafsız, mərhəmətsiz!.. Sən bəni atıb da Altunsaça uyarsın, saətlərcə peşindən ayrılmazsın, məhtablı gecələrdə əcnəbi kokotlarla qayıq gəzintisi yaparsın, həpsi keçər, gedər. Fəqət bən... bən isə yalnız əlimi öpdürməklə böyük bir günah işləmiş olurum, öyləmi?..

D o k t o r. Çünkü sən qadınsın, anlıyormusun?

A f e t (*müştəhzı qəhqəhələrdən sonra, ciddi*). Ah, zavallı qadınlar!.. Bütün mühit və qanunlar onlara düşman, bütün din və adətlər düşman; bütün təbiət və kainat düşman!.. Çünkü zəifdirlər, onunçın də haqsızdırular. Fəqət erkəklər həp mə'sum! Bütün sapqınlıqlarılə mə'sum, bütün azığınlıqlarılə mə'sumdurular... Çünkü bütün qanunları yapan onlar!.. Onunçın də haqsız deyillər... Haqsız olsalar belə haqlı görünürərlər.

D o k t o r. Afət! Sən erkəkləri deyil, yalnız bəni təhqir ediyorsun.

A f e t (*son dərəcə qızğın*). Sus, artıq çıldırıyorum. Ah, sən təhqirə belə layiq deyilsin. Sən, sönük bir arzun için bəni qatil etdin, kəndi əlimlə qocamı zəhərlətdin; əməyilə bəsləndiyim bir biçarəyi məhv etdin. Ah, şimdə isə...

D o k t o r (*təlaş ilə*). Aman, rica edərim, sus!

A f e t (*aci bir təbəssümlə*). Heyhat! Bən sussam da həqiqət susmaz. (*İçəri girər, Xandəmir gəlir*).

X a n d ə m i r. Niçin içəri girmiyorsun? Ərtoğrulu görə bildinmi?

D o k t o r. Xayır, bən də şimdə gəldim.

Ə r t o ġ r u l sərv ağaclarının arasında görünür, onları dinlər.

X a n d ə m i r. Yahu, iki günün biri, xəstəlik, dəlilik!.. Bu çocuq başımıza bir bəla kəsildi. Zavallı Altunsaç!.. Ortada rəsmi bir şey yoqsa da, yenə hər kəs bu ikisini nişanlı biliyor. Ah, qızımı, qızımın istiqbalını məhv etdim.

D o k t o r. Əvət, Altunsaç bir elmasdır. Siz onu qeyb etmiş kibiniz, fəqət bən o elması təkrar özünüzə iadə edərsəm, mükafat olaraq nə verirsiniz?

X a n d ə m i r (*tə'kidlə*). Nə istərsən, hər nə istərsən...

D o k t o r. Əgər istəyəcəyim məzkur elmas kendisi olursa?..

X a n d ə m i r (*bir qadar sükutdan sonra*). Lakin Altunsaçın könlünü almaq şərtilə...

D o k t o r. İştə o bənim vəzifəm... (*Ətrafa*). Özdemiri zəhərlətdiyim kibi, Ərtoğrula da bir çarə düşünərəm.

Ə r t o ġ r u l (*ətrafa*). Ah, insan qılıqlı canavarlar!

İ l c a y (*təlaş ilə çıqar*). Siz buradamısınız? Ərtoğrul nə oldu, nerəyə getdi?

X a n d ə m i r. Biz yeni gəldik, bir şeydən xəbərimiz yoq.

İ l c a y. Ah, şimdə yenə əhvalı qarışdı. Sinirlənib də dəşəri fırladı.

D o k t o r. Hər halda onu yalnız biraqmamalı, bir gün öncə bu şəhərdən uzaqlaşdırılmalıdır, təbdili-hava için ətraf köylərə göndərməli.

İ l c a y. Aman, doktor, bir çarə?

D o k t o r. Artıq başqa çarə yoq, onun yalnız vücudu deyil, beyni də xəstələnmiş... Diqqət edilməzsə azacıq sonra dəli olur.

Ə r t o ġ r u l. Dəlimi?.. (*Qəhqəhə*). Pəki, dəlinin nəyi dəli olacaq!..

İ l c a y (*niyazkar*). Ərtoğrul!..

Ə r t o ġ r u l. Rica edərim, sən sus!

X a n d ə m i r (*yaltaqca təbəssümələ*). Doktor səni sevdiyi için öylə söylüyor.

D o k t o r. Əvət, yalnız səni, sənin səhhətini düşünüyورuz.

Ə r t o ġ r u l (*sinirli və qızğın*). Ah, tilkilər, çaqqallar!..

Bu sıradə Altunsaç da çıqar.

İ l c a y. Aman, nə söylüyorsun, düşün ki, onlar misafir... halbuki misafirə ehtiram lazımlı...

Ə r t o ğ r u l. Xayır, onlar bu evə misafir kibi deyil, bənim məhvimi arzu edən iki cəllad kibi gəlmişlər.

İ l c a y. Üzr istə, oğlum, ah, hər ikisindən üzr istə!..

Ə r t o ğ r u l. Əfv edərsin, doktor, bən sana tilki dedim, halbuki sən insanları boğazlıyan diplomalı bir makinasın; canlı, fəqət duyğusuz bir sallaqxanə makinasısin. (*Xandəmirə*) Sana da çəqqal dedim, möhtərəm dayı! Halbuki sən də maarif süpürgəsisin, əqli topuğunda bir qazsın, qaz... Anladınmı? (*Açı və sərsəmcə qəhəqəhələr...*).

A l t u n s a ç (*sinirlı*). Fəqət bu nəzakətlə sən nə olursun, sən!?

Ə r t o ğ r u l (*qəhəqəhə*). Bən də düşkün bir mühitdə çırpınan bir zavallı!.. Sönük varlıqları yaqmaq istəyən bir qıvılçım... Pəncətirnaqlarla qəlbi gəmirilən bir bədbaxt, bir biçarə... Mə'nasız saylar ətrafında dolaşan bir sıfır, bir hiç...

X a n d ə m i r (*Doktora*). Görünür ki, söylədiklərimizi eşitmış. (*Ərtoğrula*). Ərtoğrul! Bir düşün ki, nə bütün qırıyorsun.

Ə r t o ğ r u l. Bütpərəstliyi çoqdan bıraqdım. Onunçün də büt qırmaqdan pək zevq alıyorum.

A l t u n s a ç. Ah, sən getdikcə, çıldırıyorsun.

Ə r t o ğ r u l. Əvət, çıldırıyorum, dəmin doktor da söylə söylədi. Deyilmə, əfəndim!.. (*Doktora baqıb acı qəhəqəhələrlə gülər*).

A l t u n s a ç. Rica edərim, bizi yalnız bıraq!

Ə r t o ğ r u l (*istehzali təbəssümlə*). Xayır, rica ilə getməm.

A l t u n s a ç (*qızığın*). O halda əmr ediyorum.

Ə r t o ğ r u l (*istehzali qəhəqəhə ilə*). Madam ki, əmr ediyorsun gedərim (*Qəhəqəhə*). Çünkü sən, qürur və əzəmət sultanısın. Çünkü sənin əmrinə qarşı əyilməmək haqsızlıqdır. Çünkü sənin hər sözün şimşək-dən parlaq, qılıcdan kəskindir. (*İki-üç adım bağçaya doğru yürüür, təkrar dönər*). Baq, iştə gediyorum... (*Açı və istehzali qəhəqəhələrlə çəkilir*).

Pərdə

ÜÇÜNCÜ PƏRDƏ

Bir yıl sonra dəniz kənarında, bağçada bir xiyaban... Xiyaban ilə dəniz arasında ortası açıq, otlar sarüşəqlərlə örtülü bir çardaq... Xiyaban və çardaq içində sağda, solda sıralar... Qırubə qarşı... mayıs...

Pərdə açıldıqda yanıq və yaralı bir səslə aşağıdakı türkü eşidilir:

Bən aşiqim, bələlər var başımda,
Durmuş qorqunc uçurumlar qarşısında.
Yaralandım, vuruldum gənc yaşısında,
Sağalmaz yarası coşqun gönlümün.

Cihan cənnət olsa, insanlar mələk,
Dağlar inci saçsa, dənizlər çiçək,
Güldürsə həp ağlar gözləri fələk,
Sağalmaz yarası məhzun gönlümün.

Bu sıradə Ə r t o ğ r u l Y a v u z l a bərabər gelir. O, şimdə büsbütün dəyişmiş.
Sağlam və gürbüzdür.

Y a v u z. Baqsana!.. Şu türkü sanki sənin halını təsvir ediyor.
Ə r t o ğ r u l. Söylənmə, baq nə diyor.

(*Türkü dəvam edər*)

Sərxoşum, keçmədim meyxanələrdən,
Aqılım, dərs aldım divanələrdən,
Dün gecə öyrəndim pərvanələrdən:
Sağalmaz yarası məcnun gönlümün.

Yer yüzünü sarsa dilbər mələklər,
Bənim gözüm yalnız birini bəklər,
Əflatunlar gəlsə boşdur əməklər,
Sağalmaz yarası vurğun gönlümün.

Y a v u z. Əvət, sanki tamamilə sənin qəlbini oquyorum; sanki Altun-
saçın ayrılığında çəkdiyin qayğıları tərənnüm ediyorum.

Ə r t o ğ r u l (*istehzali qəhqəhə ilə*). Gerçəkdən yanılmıyorum;
çünkü əriyib bitdiyimdən bəlli...

Y a v u z. Demək, Altunsaçı daha sevmiyorsun, öyləmi?
Ə r t o ğ r u l. Yalnız onu sevmək deyil, hətta məhəbbət sözünə
belə güləcəyim gəlir. Şimdə bənim sevəcəyim bir qız bulunursa, o da
mütləq insanlardan qaçmalı və kimsəyi sevməməlidir.

Y a v u z. Bu halda Alagözün gönlünü qazanmalısın, çünkü o da
tamamilə bu fikirdədir.

Ə r t o ğ r u l. Nə isə...

Y a v u z. Fəqət Altunsaç!? Ondakı qürur və əzəmət bulunur şeymi?
Ə r t o ğ r u l. Rica edərim, Altunsaçı bıraq, daha ondan bəhs etmə.
Y a v u z. Zatən bu gündən sonra lüzumu da yoq... Çünkü doktora nişanlandı, hər iş bitdi, getdi.

Ə r t o ğ r u l. Nasıl, doktor Qaratayamı?

Y a v u z. Əvət, bir ay sonra dügün yapılacaqmış...

Ə r t o ğ r u l. Tamam, iştə bu xəbərdən pək məmənun oldum. Qəlbimdə ona aid bir kölgə, bir duyğu, sönük bir xatirə vardısa, o da şimdə silinmiş oldu. (*Sükut...*). Əcəba doktorun məşuqəsi nə oldu? Afət, o gözəl Afet nə yapıyor?

Y a v u z. Nə yapacaq; şəhərin bütün gəncləri, ən gözəl dəliqanlıları kəndisi üçün çıldırıyor. Yalnız erkəklər deyil, qadınlar da ondakı gözəlliyyə heyran, hətta, əvət, hətta kəndisi belə kəndi hüsnünə, kəndi gözlərinə, kəndi dodaqlarına məftundur. Tualet yaparkən, dəfələrlə aynadakı rəsmini öpdüyünü görmüşlər... Əvət, o, daima məğrur və bəxtiyardır. (*Məhzun bir sükutdan sonra*). Bən yalnız bəxti dönmüşləri, talesizləri düşünüyorum; bən yalnız Alagözə, o mə'sum qızçığaza acıyorum. Çünkü o, hənuz açılmadan solmuş pənbə gülü andırıyor.

Ə r t o ğ r u l. Sən onu bihudə güle bənzətiyorsun... Bəncə Alagöz boynu büük bir mənəkşə, Afət bəyaz bir zanbaq, Altunsaç isə dikənli bir güldür. Əvət, bir gül!..

Y a v u z (*ətrafa baqaraq*). İştə ana ilə qız gəliyorlar.

Ə r t o ğ r u l. Bana qalırsa onlara ana ilə qız deyil, Afət ilə Alagöz demək daha doğrudur.

Y a v u z. Pək tuhaf, bu gün nədənsə bərabər gəziyorlar, halbuki Alagöz daima təklikdən xoşlanır və əlindən gəldiyi qadar Afətdən qaçar.

Ə r t o ğ r u l. Çünkü onun bir atəş olduğunu bilir. Yanmayıım deyə çəkinir.

Y a v u z. Əvət, bir atəş, həm də qorqunc və sevimli bir atəş!..

Gedərlər, A l a g ö z ilə A f e t gəlir.

A f e t (*şux qəhqəhələrlə*). Demək sən kimsəyi sevmiyorsun, öyləmi? Doğrusu, pək xariqülədə bir təbiət!.. (*Təbdili-tevr ilə*). Görünüyor ki, sən təbiətə qarşı qoymaq istiyorsun. Halbuki dünyadakı otları, çiçəkləri, quşları, kələbəkləri, insanları və heyvanları həp birər-

birər gözdən keçirsə, sevgidən məhrum hiç bir məxluqə, hiç bir zihəyatə rast gəlməzsin. Hətta günəşlər, aylar və yıldızlar arasında belə sıqı bir rabitə var, sarsılmaz bir cazibə qanunu var.

A l a g ö z. Təbii hər kəsdə olduğu kibi, bəndə də gönül var. Bəndə də duyğu var. Fəqət nə çarə ki, şimdilik sevəmiyorum, seviləm Miyorum. Şübhə yoq ki, sevsəm seviləcəyimə də əminim; əfsus ki, nə sevmək istiyorum nə də sevilmək; çünki nə bu mümkündür, nə o...

A f ə t. Niçin, Alagöz, niçin?.. (*Siraya oturur*).

A l a g ö z (*sarsılmış bir halda*). Çünkü... qorqunc bir kabus ümidi lərimi boğuyor, çünki... bədbaxtım (*sükut*).

A f ə t. Xayır, sən bəxtiyarsın və bəxtiyar olacaqsın. Çünkü gözəlsin, mə'sumsun; hər kəs seviyor, hər kəs pərəstiş ediyor. Fəqət sən hər kəsi sevməməli... hər dəliqanlıya gönüllərəməlisin. Bildiklərimdən yalnız iki gənc səni məs'ud edə bilir; onlardan biri: Ərtoğrul, biri də Oqtaydır.

A l a g ö z (*şaşqın bir halda yerindən qalqır*). Hankı Oqtay?

A f ə t. Sənin xəstəxanə arqadaşın, gənc operator.

A l a g ö z. Sən onu nerdən tanıyorsun?

A f ə t (*yarım qəhəqəhə ilə*). Bənim gözərim pək uzaq görür, qəlbim ən gizli məhəbbətləri duyar; səna aid nə varsa həpsini anlar, həpsini bilirim; hətta rö'yadə belə səndən ayrılmam. Gecə-gündüz sənin gələcəyini, sənin səadətini düşünürüm.

A l a g ö z (*göküs keçirər*). Heyhat! Keçmişim qaranlıq bir gecə, gələcəyim də aldadıcı bir sərabdır.

A f ə t (*qalqar, mütbəssir*). Ah, sən daima qorqunc xəyallar, gülünc iztirablar içində çırpınıb duruyorsun... Baq, iştə Oqtay da gəliyör... Sən onunla bir qadar qonuşub gəzərsin, bən də tək başıma dəniz qürübunu tamaşayə dalarım. (*Uzaqlaşır, Oqtay gəlir*).

O q t a y (*əl verir*). Qüsürə baqma, Alagöz, səni çoq bəklətdim, deyilmi?

A l a g ö z. Zərər yoq.

O q t a y. Şu qadın kim?

A l a g ö z. Ona Afət derlər.

O q t a y. Niçin ayrıldınız, manemi oldum?

A l a g ö z. Xayır.

O q t a y. Kimlərdəndir əcəba?

A l a g ö z (*qızarmış və sarsılmış bir halda*). Sonra anlatırm, hələ gəl, bir qürub levhəsini seyr edəlim. (*Dənizə baqar, məczub bir halda*). Aman, ya Rəbbi, nə qadar gözəl!.. Günəşin böylə dilbər qızılığını, rəngarəng buludlar arasında batışını hiç xatırlayamıyorum.

O q t a y. Gerçəkdən batı tərəfi bir cənnət bağçası... Günəş isə utandığından qızarıb çıçəklər içində gömülən bir köylü qızə bənzir. (*Digər tərəfə baqaraq*). Hələ şu qarşıya baq! Yeni çıqmaqdə olan şu solğun aya, şu vərəmli çöhrəyə baq!.. Sanki bənzi uçmuş, əriyib bitmiş bir aşiq kibi kəndi sevgilisini izliyor.

A l a g ö z (*şux təbəssümələ*). Ah, şu erkəklər pək tuhaf; həpsi bir xəstəliyə mübtəla... həpsinin özü, sözü, dərdi, düşüncəsi həp eşq, daima eşqdir. Hər nə görsələr onda bir gözəllik, bir məhəbbət bulurlar.

O q t a y. Pəki, dünyadə gözəllik və məhəbbətdən tatlı nə ola bilir!?

A l a g ö z (*müstəhzi*). Əvət, gözəllik və məhəbbət?!

O q t a y. Bəncə, bütün cihani xilas edəcək iki qüvvət var, yalnız ikisi böyük qüvvət var; o da: gözəllik və məhəbbətdən ibarətdir.

A l a g ö z (*siraya oturur, istehzali təbəssümlə Oqtayın əlindəki kitablari göstərir*). Qaliba şu fikri əlindəki kitablardan almışsin?

O q t a y (*əlindəki üç cild kitabı təqdim ilə*). Əvət, mütaliə buyurulsa, şübhəsiz ki, haqsız olmadığum meydana çıqar.

Bu sirada Y a v u z l a Ə r t o ğ r u l gəlir.

Ə r t o ğ r u l. Mərhəba...

O q t a y. Buyurun, baqalım. (*Hamısı yüngül təmənna edərlər*).

A l a g ö z (*kitablari birər-birər açar*). Bu şe'r divanı, şu musiqi parçaları, bu da din fəlsəfələri?.. Həpsinin də ruhu, məali, qayəsi, yalnız-yalnız məhəbbətdən ibarətdir. (*Oqtaya*) Bunlar iki gün bəndə qalsın, olurmu?

O q t a y. Pək gözəl, niçin olmaz.

Ə r t o ğ r u l. Baqalım nasıl şeylər... (*Kitablari alib baqar, e'tinasız və laübali bir tevr ilə sira üzərinə biraqır; şiddətli və müstəhzi qəhqəhələrlə*). Şe'r!.. Musiqi!.. Din!.. (*Təbdil-tevr ilə*). Allah eşqinə, şu kitablardan, şu mütaliələrdən vaz keç! Şu çərçivəyə alınmış şe'rlərdən, notaya girmiş musiqilərdən qaç! Şu kitabları qaralayan dinlərdən, məzhhəblərdən uzaqlaş!

Dünyada yalnız bir şe'r, bir musiqi, bir din mənbəyi var ki, o da təbiətdir, şe'rmi istərsin?

İştə aşıqlerin iztirabı, filosofların düşüncəsi, öksüzlərin göküs keçirməsi, kimsəsizlərin göz yaşı, yıldızların səfvəti, qürubun məhzunluğu, gecənin sükütu, fəzanın dərinliyi həp birər şə'rdir. Əvət, hər ah, təbəssüm, hər inilti, hər fəryad; hər firtına, hər girdab, birər şə'rdir.

Musiqimi istərsin?

Cayıların, ırmaqların ninnisi, dənizlərin, çağlayanların vəlvələsi; arslanların, yıldırımların gurlaması; xəfif rüzgarların züzməsi; yapraqların, çiçəklərin öpüşməsi; bülbüllərin, ishaqların ötüşməsi həp birər musiqidir. Vurğun gönüllərin acı təranəsi; mini-mini çocuqların tatlı qəhqəhesi, körpə quzuların mələməsi həp birər musiqidir.

Dinmi istərsin?

İştə hər yıldızın incə təbəssümləri, hər günəşin yıldızlı baqışları, hər gün yeni bir din, yeni bir məzhəb doğurur. Hər qürubun ölçün nəfəsi, hər gecənin səssiz qaranlığı, o günkü günəşlə bərabər o günkü dinin məzari-ədəmə görmüldüyünü e'lan edər. Hətta hər mevsimin, hər ayın, hər həftənin, hər günün allahları da, peyğəmbərləri də, dini də, kitabları da bir-birindən ayrı, bir-birinə düşmandır.

O q t a y. Demək ki, sən hər şeyi təbiətdə görüyorsun, öyləmi?

Ə r t o ğ r u l. Əvət, təbiət hər şeydir.

A l a g ö z (*ətrafa baqar, Oqtaya*). Getmiyəlimmi?

O q t a y (*kitabları alib*). Hənuz xəstəxanəyə gediləcək vaqt deyil, azacıq gəzinəlim də sonra...

A l a g ö z. Pək gözəl (*Yavuzla Ərtoğrula*). Bizə arqadaşlıq etsəniz məmnun oluruz.

Ə r t o ğ r u l. Yalnız gönlümüzü sizə arqadaş verə biləriz.

A l a g ö z. Demək, bəndən qaçıyorsun, öyləmi?

Ə r t o ğ r u l. Biz yarasamıyz ki, günəşdən qaçalım.

A l a g ö z (*mütəbəssim*). Təşəkkür edərim, amma yenə bir gül aqıtınız.

Gedərlər.

Y a v u z (*Ərtoğrula*). Niçin getmədin?

Ə r t o ğ r u l. Bəlkə yalnız gəzinmək istiyorlar.

Y a v u z. Halbuki kəndisi arzu etdi.

Ə r t o ğ r u l. O fəqət bir lütf və nəzakətdi.

Y a v u z. Ah, sənin şu istiğnalı halların!..

Ə r t o ğ r u l. Bilirmisin, əzizim, Alagöz gəzinmək için qalqmadı: uzaqdan Afəti gördü də çəkilmək istədi.

Y a v u z. Hanı ya, nerdə?

Ə r t o ğ r u l. İstə, Qaplan bəylə bərabər gəliyor, gedəlim artıq...

Bir tərəfə çəkilirlər. A f e t l e Q a p l a n gəlir.

A f e t (*çılğınca qəhqəhələrdən sonra*). Ah, gənclik, gözəllik, nə böyük səadət!.. (*Gözləri yaşarır, məndil ilə silər*).

Q a p l a n (*şəşqin*). Afət! Bu nə hal! Sən gülüyormusun, yoqsa ağlıyormusun?

A f e t. Əvət, gülüyorum, fəqət göz yaşalarılı bərabər; ağlıyorum, fəqət qəhqəhələrlə bərabər...

Q a p l a n. Niçin, ah niçin?

A f e t. Çünkü bən hər qanunun xilafında yaratılmış bir məxluqum. Bənim hər sevincimdə bir fəlakət, hər fəlakətimdə bir bəxtiyarlıq var. Bən düşmanıma məftun olurum, sevgiliyi cəllad kibi boğazlarım. Əvət, bən aqlarkən gülərim, gülərkən ağlarım. (*Təkrar şən və şatır qəhqəhələrlə gülməyə başlar*).

Q a p l a n. İstə, təbiətin də, gözəlliyyin kibi müstəsna!..

A f e t. Söylə, allah eşqinə, söylə! Altunsaç doktora nişanlandı, öyləmi?

Q a p l a n. Əvət.

A f e t. Bir ay sonra dügüň yapılaçaqmış, deyilmə?

Q a p l a n. Əvət.

A f e t. Bir ay sonra, otuz gün sonra, ah, nə qadar gec, nə qadar çabuq!.. (*Qəhqəhə*). Bir ay otuz yıldan daha uzun, otuz dəqiqədən daha qıсадır. (*Qəhqəhə*).

Q a p l a n. Dəmin onunçinmi ağlıyordun?

A f e t. Xayır... O ağlanacaq şey isə də, bən ona gülərim (*qəhqəhə*). Fəqət o dodaqlar ki, dün bənim ayaqlarımı öpüyordu, bu gün Altunsaçın dodaqlarını əməcək. O hərif ki, bir az əvvəl bənim əlimdə oyuncaq idi, bir az sonra Altunsaçı kəndi əlində oynatacaq...

Q a p l a n. Nə isə keçmiş... İstə Qorqmaz da burada, bərabər gəzini limmi?

A f e t. Xayır, pək yorğunum, azacıq oturalım (*çardaqdakı sıraya otururlar*).

Q o r q m a z (*gəlir. Xəfif bir təmənnadan sonra*). Müsaidə buyurulurmu?

A f ə t (*məmnun*). Hay-hay, gəl, baqalım.

Qorqmaz Afətin əlini öpər, Qaplan ilə də əl verib oturur. Bu sırada Afətin əlindəki şəmsiyə düşüverir, hər ikisi birdən almaq için ayılır. Qorqmaz daha əvvəl təqdim edər.

A f ə t. Təşəkkür edərim.

Q o r q m a z. Bir şey deyil.

A f ə t (*Qaplanı*). Şuradakı bufet açıqmı?

Q a p l a n. Əvət, nə arzu edərsiniz?

A f ə t. Bir qədəh limonata olsayıdı, məmnuniyyətlə içərdim.

Q a p l a n (*qalqar*). Bu saet söyləyim gətirsinlər (*gedər*).

A f ə t (*Qorqmaza*). Söylə baqalım, nerələrdəsin?

Q o r q m a z. Bir aydır ki, köydə idim, pək şairanə və gözəl günlər keçirdim.

A f ə t. Ah, bir ay, otuz gün!.. Otuz yıldan uzun, otuz dəqiqədən qısa... (*Açı qəhqəhələrdən sonra*). Əvət, ölmək istəyənlər için pək gec, uzun... Sevmək və yaşamaq istəyənlər için pək çabuq, pək qısa...

Q o r q m a z. Fəqət bu sözlər nə demək? Nərədən xatırınıza gəldi?

A f ə t. Sorma, gözəl çocuq, orasını hiç sorma!

Q o r q m a z. Afət! Niçin adımı söyləməyorsunuz?

A f ə t. Çünkü bana “siz” deyə xitab ediyorsun, çünkü həm çocuqsun, həm də gözəl... Onunçün bu ad sənə daha uyğun... (*Yarım qəhqəhə ilə*). Əvət, gözəl çocuq, bu da bəndən sənə yadigar olsun.

Q o r q m a z. Pəki, sevgili Afət! Öylə olsun (*Afətin əllərini yaqalar*). Ah, səni nə qadar seviyorum, bilsən...

A f ə t (*sux qəhqəhələrlə*). Niçin!.. Pək gözəlmiyim?

Q o r q m a z. Bilməm, lakin hər səhər səni ağuşuna alan aynaya sor da baq, o nə diyor...

A f ə t (*ufaciq bir ayna çıqarıb baqar*). Əvət, yanılmıyorsun: hələ şu füsunkar gözləri, şu mini-mini dodaqları nə qadar seviyorum, aman, ya Rəbbi, nə qadar seviyorum. (*Aynadakı rəsmini məftun bir tevr ilə öpər*).

Q o r q m a z. Ah, şu duygusuz ayna, şu mə'nasız şişə parçası bəxtiyan bir rəqib kibi ruhumu sarsıyor, sinirlərimə toqunuyor.

A f ə t. Niçin, gözəl çocuq, niçin?

Q o r q m a z. Səni qucaqladığı için, şu gözəl dodaqları öpdüyü için.

A fət. Fəqət unutma ki, şu duyğusuz ayna, bə'zi xain yürəklərə nisbətlə daha vəfali, daha sədaqətli...

Qorq məz. O xain yürək kimdir əcəba, niçin açıq söyləməyorsun?.. Xayır; sən bir ay əvvəlki Afət deyilsin.

A fət (*mütəəssir təbəssümlərlə*). Ah, bir ay!.. Otuz gün!.. İştə, ayrılıq çəkənlər için otuz yıldan daha uzun, qavuşub birləşənlər için otuz dəqiqədən daha qısa...

Qorq məz. Afət, səndə başqa hallar görüyorum; bu sözlər niçin? Bu kinayələr niçin?

A fət. Bir ay sonra dünya dağılacaq, ümidiłər solacaq, ağlayanlar güləcək, gülənlər qəhr olacaq (həyecandan yaşarmış gözlərini silərək, pək sinirli). Ah, bən niçin şu xain mühitə atıldım, niçin yaratıldım!? Niçin qatil oldum, niçin aldatıldım!? (*Straya dayanır; əllərilä yüzünü qapar*).

Qorq məz. Aman, nələr eşidiyorum. Afət!.. Bana baq, Afət! Niçin düşünmüyorsun, niçin üzülüyorsun?

A fət (*yorğun və bayığın bir tevr ilə*). Of, onu hiç kəndim də bilmiyorum (*sükut*).

Qorq məz (*Afəti qolları arasına alır*). Afət! Sevgili Afət! Burada kimsə yoq, qəlbində nə varsa aç, söylə, unutma ki, Qorqmaz sənin ən aciz pərəstişkarındır.

Bu sırada Qaplan əlində bir gül dəməti ilə bir şişə limonata gəlir. Alagözə Oqtay da digər tərəfdən çıqar.

Alagöz (*Qorqmazın Afətə sarıldığını görünçə sinirli və çılgınca bir fəryad ilə*). Ah, aman, ya Rəbbi!.. (*Deyə bayılır. Oqtayın qolları arasına düşər*).

Pərdə

DÖRDÜNCÜ PƏRDƏ

Son dərəcə zərafət və nəfasətlə süslənmiş bir oda... Sağda, solda və qarşıda birər qapı... Sokağa baqar iki pəncərə, gündüz... Alagöz sinirli və düşüncəli bir halda masa qarşısında oturmuş; çəkməcədən bir taqım məktublar çıqarır, birər-birər yırtar və masa altındaki səbətə atar.

A fət (*bənzi soluq, saçları pərişan, əlində iki məktub gəlir*). Nə yapıyorsun, yavrum? Niçin şu məktubları yırtıb atıyorsun?

A l a g ö z. Çünkü keçmişleri unutmaq istiyorum.

A f e t. Yazlıq deyilmi ya! Onlar həp əziz və qiymətli xatırələr...

A l a g ö z (*birini daha yırtıb atar*). Əvət, əziz və qiymətli xatırələr!.. Həp yalan pərəstiş və məhəbbətlər, həp yaltaqca nəzakətlər!..

A f e t (*təbəssümlə*). Qadın ruhunu oqşayan bir şey varsa, o da yalnız məhəbbət və pərəstişdir.

A l a g ö z. Nə yapayım ki, yeni həyatə girmək için əskilərə vida etməliyim.

A f e t. Madam ki, əskilər səni sıçıyor, al, yenilərini oqu! (*Məktub-ları verir*).

A l a g ö z. Şübhəsiz, yenə əski təranə, yenə eyni əfsanə. (*Birinci məktubu açıb baqar*).

A f e t. Fəqət bu anlaşılmaz hallarınla bəni xərab ediyorsun, xəstə vücadum gündən-günə məhv olub gediyor.

A l a g ö z (*məktubu oquduqdan sonra sinirli*). Ah, nə münasibətsiz hallar!..

A f e t. Nə imiş, əcəba?..

A l a g ö z. Hiç... Öylə bir şey deyil... (*İkinci məktuba baqar*).

A f e t. Alagöz, Alagöz! Niçin qəlbini bana açmayıorsun?

A l a g ö z (*sarsılmış bir halda*). Aman, ya Rəbbi! Bu da öylə... Bu da zəhərli bir oq, bu da kəskin bir xəncə!..

A f e t. Nə yazıyorlar? Niçin söyləməyiorsun?

A l a g ö z (*məktubları əlində bürüşdürüb səbatə atar və yerindən qalqıb qarşı qapıya doğru ilərilər, acı təbəssümlə*). Bana tapınanlar şimdə sərzeniş yapıyorlar; bəni təqdis eyləyənlər şimdə təhqir ediyorlar.

Qapıyı qapayıb çıqar. Afət məktubları səbətdən alır, təlaş ilə baqar. Digər çəkməcəyi açıb bir ufaq revolver çıqarır, diqqətlə süzər, alının nişan aldığı sırada, qarşılıq qapı parmaq ucilə vurulur. Silahı gizlədib qapıyı açar, doktor Q a r a t a y daxil olur.

A f e t. Ah, sənmisin?.. Gəl, baqalım, səni bəkliyorum.

D o k t o r (*onun əlini öpər*). Afət! Sən xəstəmisin?

A f e t. Əvət.

D o k t o r. Əfv edərsin, şimdiyə qadar bu xüsusda mə'lumatım olmamış...

A f e t (*acı təbəssümlə*). Təbii, aq günə çıqanlar qara günləri düşünəməzlər. Düğün hazırlığı yapanlar talesizlərin halını biləməzlər.

D o k t o r. Sən pək sinirləniyorsun, bu hal həm kəndini, həm Alagözü bədbaxt edər.

A fət. Alagöz bəxtiyar idi, əvət onu bən bədbaxt etdim. Fəqət bəni də məhv edən yalnız sən oldun, sən!..

D o k t o r. Xayır, bil'əkis, sən açıq-saçıq hallarında kəndinə qiydin, kəndi nəfsinə xəyanət eylədin.

A fət (*aci qəhqəhə ilə*). Halbuki tatlı dillərlə qandıran sən... Qoca qatılı yapdırın sən... Çıqlımaç yollara sapdırın yenə sənsin (*qızğın və sinirli*). Öncə miskin bir kölə kibi qarşısında diz çökdün, boyun bükdün; fəqət sonra bəni atdın, başqlarını tutdu. Gah rəqqasələrə vuruldun, gah Altunsəçi buldun... Ah, şimdi, şimdi isə bəni təhqir ediyorsun, bəni qəbahətli çıqarmaq istiyorsun.

D o k t o r. Afət! Bəni buraya niçin çağırıldın?

A fət. Səni sevdiyim için, sana pərəstiş etdiyim için.

D o k t o r. Ah, nə yaldızlı yalan!..

A fət. Xayır, yalan söyləmeyorum, and olsun uyqusuz gecələrə, and olsun ağlar gözlərə, and olsun gözəlliyyə və məhəbbətə, bən yalnız səni seviyorum, yalnız sana qavuşmaq istiyorum. Əvət, mə'sum bir çocuq nasıl nurdan, rəngdən həzz alarsa, bən də səndən, sənin visa-lından o qadar zevq alıyorum

D o k t o r (*bir şey sezmiş kibi qarşıki qapıya baqar*). Gələn var, mən gedəyim.

A fət. Xayır getmə, sözüm, daha bitmədi; azacıq burda bəklə, sonra gedərsin.

D o k t o r (*sağ tarəfdəki odaya keçər*). Fəqət coq gecikdirmə!

A fət. Bu saət, əzizim, bu saət (*qapıyı açar, Qorqmaz əlində bir dəmət çıçək daxil olur*). Sənmisin?.. Gəl!..

Q o r q m a z (*əlin öpər, dəməti təqdim edər, heyrətlə*). Aman, nə böyük təbəddülət; nə dəhşətli inqilab!..

A fət. Pək dəyişdim, deyilmə?..

Q o r q m a z. Əvət, pək... Az qaldı ki, tanımiyacaqdım.

A fət. Uf, kim bilir nə qadar çirkinləşdim; bir ay əvvəlki Afət nerdə? Bət-bənizim öylə solmuş ki, aynaya baqmağa cəsarət edəmeyorum.

Q o r q m a z. Ah, bən solğun çıçəkləri pək sevərim.

A fət. Solğun çıçək!.. Əvət solğun bir çıçək nasıl qurursa, nasıl qara topraqlara təslimi-nəfs edərsə, bən də... ah, bən də...

Q o r q m a z (*tə'sir və təlaş ilə*). Afət! Nə söylüyorsun? Nə demək istiyorsun?

A f ə t. Demək istiyorum ki, bənim gözəlliyim sözünüyor. Çöhrəmdə ince bürüşüklər, ufaq cizgilər görülüyor; ah, bən ona əsla təhəmmül edəməm. Bəncə, gözəl bir qadın daima gözəl qalmalı... Gözəlliyə vida edərsə həyata da vida etməli... Dərəcə-dərəcə solmaq, hər gün bir az intihar etməkdir. Yıllar ilə yanıb qavrulmaqdansa, bir anda kül olub havaya savrulmaq daha xoşdur, daha gözəldir.

Q o r q m a z. Afət, bəni mə'yus ediyorsun.

A f ə t. Xayır, gözəl çocuq! Mə'yus olma! Gəl, gəl səni ilk və son dəfə olaraq öpəyim (*məczub bir tevr ilə bir-birinə yaqlaşış sarılmaq istərlər*). *Afət dərhal geri çəkilir və əlilə rədd edər*). Ah, xayır, biraq!.. Biraq dursun. Çünkü sənin ateşli dodaqların bəni yaqar, xəstə ruhumu yaqar... (*Qarşidakı qapıyı açar*). Of, bana başqa bir hal gəliyör; get, çocuq, get!.. Saqın, bir daha gəlmə, bir daha bəni özləmə!..

Q o r q m a z. Niçin, sevgili Afət, niçin?..

A f ə t. Çünkü bən qıvılçım kibi sənəcəyim, ıssız zülmətlərə, namütənahi bulutlara qavuşacam.

Q o r q m a z. Afət! Bu sözləri hiç anlıyamıyorum. Ah, fəqət bir kərə, yalnız bir kərəcik özümü qolların arasında görmək istərdim.

A f ə t. Pək gözəl, əzizim, gəl!.. Gəl, səni bir kərəcik də olsa oqşayıb sevəyim (*qucaqlaşış öpüşmək istərlərkən Alagöz gəlir. Hər ikisi şaşırıb geri çəkilir. Sükut... Qorqmaz gedər, Afət Alagözün qollarına sarılırlaraq*). Bağışla, bəni bağışla; artıq bənim cəsarətim cünuna varmış... bən əfvə layiq deyilim; fəqət yenə yalvariyyorum, bəni bağışla... (*qucaqlayıb öpər*).

A l a g ö z (*məmnun və mütbəəssim*). Hiç sıqlıma, annəciyim! Sevmək və sevilmək bir haqdır. Sənin gönlün nə istərsə, bən də onu arzu edərim. Hətta səni böylə bəxtiyar gördükcə gönlüm açılıyor. Sanki hər zevqinə, hər səadətinə iştirak ediyorum.

A f ə t. Ah, sənin şu məhəbbət və nəzakətin intiqam qadar müdhişdir.

A l a g ö z. Hər halda bən səni pək seviyorum.

A f ə t. Kim bilir, bəlkə sevmədiyin için seviyorsun.

A l a g ö z. Xayır, yalnız səni deyil; şimdə bən hər kəsi, əvət, hər kəsi sevmək istərim (*qarşidakı qapı barmaq ucılə vurulur*).

A f ə t. Kimdir əcəba?

A l a g ö z (*açar*). Oqtay!.. (*Əl verir, Oqtay pək ciddi və soyuqqanlı görünür*).

A f e t. Buyurun, əzizim, oturun... Ancaq bəni bağışlarsınız... Mə'zurum... (*sol qapıdan çıqar*).

A l a g ö z. Nə düşünürsün, niçin oturmursun?

O q t a y. Çünkü... getmək istiyorum.

A l a g ö z. O halda niçin gəldin?

O q t a y. Yadigar verdiyim rəsmimi almaq için, iştə bunu almaq için...

(*Divardakı rəsmlərdən birini alır*)

A l a g ö z. Ah, həm qorqunc, həm gülünc bir hal!.. Yalnız səbəbini bilsəydim...

O q t a y. Səbəbi aydınlaşdır; qabalıq olsa da söyləyəcəyim (*sol qapıya işarətlə*). Öylə bir ananın qızılə görüşüb buluşmaq, təhlilikəli uçurumlara atılmaqdır.

(*Sinirli adımlarla çıqar*)

A f e t (*gəlir*). Getdimi?

A l a g ö z. Əvət, getdi.

A f e t. Nə söylüyordu?

A l a g ö z. Hiç...

A f e t. Eşitdim, həpsini eşitdim, Rəsmini geri aldı, səndən ülfətini kəsmək istiyor. Yalnız o deyil, sən qarşı əyilən bütün gənclər, kiçik bir nəvazışınlə öyünən dəliqanlılar; şimdə həp səndən qaçıyır, həp sən xor baqıy怂arlar. Halbuki həpsinə səbəb yalnız şu qarşida duran talesizdir (*məndil ilə göz yaşını silər*).

A l a g ö z. Ah, annəciyim! Sevgili annəciyim!.. (*Afətə sarılıb öpər*). Məraq etmə, bu təhqirlərin hiç bir tə'siri yoqdur... Çünkü bən kimsəyi sevmədim... Onünçin də mütəəssir deyilim (*soldaki odaya doğru ilərilər, təkrar döñər, Afətə qapalı bir məktub verir*). Mümkün olsa bunu Ərtoğrula göndər. Bən yorgunum. Azacıq uzanmaq istiyorum (*sol qapıyi qapayıb çıqar*).

A f e t (*məktubun zərfini havaya tutub baqar, heyrətlə*). Bu saçlar nə?.. Xayır, bu məktubda bir sırr var, baqayım nə yazıyor (*zərfi açar*,

dürlü vəziyyətlərlə oqur). “Ərtoğrul, anam xəstədir, qəribdir, onu unutma!.. Mümkün olsa, əski yurduna, əqrəbasına göndər. Bir saat sonra bəni görməyəcəksin. Əlvida!.. Səni bütün ruhilə sevən və həsrətini məzarə götürən Alagöz” (*sarsılmış bir halda*). Ah, aman, ya Rəbbi!..

Ə r t o ğ u l (*daxil olur, təlaş ilə*). Alagöz nerdə?

A f e t. Nə var, nə olmuş?

Ə r t o ğ u l. Əczaxanədən zəhər almış şimdicə bana söylədilər.

A f e t. Ah, dəminki məhəbbət və nəzakətlərin səbəbini anladım (*Alagözün girdiyi qapıyı açmaq istər*). Eyvah, qapıyı qapamış... (*Qapını çalar*). Alagöz!.. Ah, səs yoq, cavab yoq...

Ə r t o ğ u l. Bən şimdi yan pəncərədən girərim. (*Dışarı fırlar*).

A f e t. Alagöz!.. Açıq qapıyı... Aman, qapıyı aç, yavrum! (*Dışarıdan pəncərənin vurulduğu və cam qırıldığı eşidilir. Afət təkrar çağırır*). Alagöz!.. Ah, nə dəhşətli hal, nə qorqunc fəlakət!..

Ə r t o ğ u l (*bir əlində zəhər şüşəsi, bir əlində Alagözün əli olaraq qapıyı açıb çıqar, pərişan bir qəhqəhə ilə Afətə*). Ərtoğrul ölümündən dəhşətiyərmiş, əvət, bən Əzraildən daha çabuq davranışmış oldum.

A f e t (*şişəyi Ərtoğrulun əlindən alır, acı bir təbəssümə Alagözə*). Haqlısın, mələk yavrum, bütün bu fəlakətlərə səbəb bənim, lakin bundan sonra cəllad olmaq istəməm, bu saat yol tədarükünə başlıram; çünkü sən bu gün bəxtiyarsın. Ərtoğrulun təlaşı (*əlindəki məktubu göstərir*) və sənin məktubun hər ikinizi birləşdirdi. Bən yalnız bunu arzu edərim.

A l a g ö z. Bir məktub ki, ölüm pəncəsində yazılmış, onun nə əhəmiyyəti ola bilir?

Ə r t o ğ u l (*mə'nali bir təbəssümə*). Ölüm bütün əsrarın anasıdır.

A f e t (*Alagözə*). Yavrum, əminim ki, sən Ərtoğrulu seviyorsun, fəqət onun tərəfindən seviləcəyinə şübhə ediyorsun.

Ə r t o ğ u l. Halbuki Ərtoğrul kəndisinə pərəstiş edər.

A l a g ö z. Xayır... xayır... bən əsla sevilməyə layiq deyilim.

A f e t. Nasıl!.. Sənmi, sənmi layiq deyilsin? (*Şux bir təbəssümə*). Halbuki sən bütün qızlar içində parlaq bir elmas, dilbər bir çiçək, mə'sum bir mələksin.

A l a g ö z (*sinirli və titrək səslə*). Əvvət elmas! Fəqət ləkəli bir elmas!.. Çiçək! Fəqət çamurlu bir çiçək... Mələk! Fəqət qəhr olmuş bir mələk...

A f e t. Niçin, ah niçin?..

A 1 a g ö z. Çünkü... ləkəli bir ananın evladıymım (*çocuqca bir hönkürtü ilə aqlar, Afətin qolları arasına sıqlılr*).

A fə t (*aci qəhqəhə ilə*). Xayır, bən sənin anan deyilim, sən hənüz iki yaşında ikən anan tərki-həyat etmiş.

A 1 a g ö z. Ah, aman, ya Rəbbi!.. Nələr eşidiyorum.

A fə t. Əvət, baban bəni sonra aldı, bən isə göz bəbəyi kibi səni bəslədim, mə'sum bir mələk kibi böyüdüm (*sinirli və həyəcanlı*). Ah, bən əxlaqsız deyildim, fəqət Özdemirin sərəxoşluğu, saygısızlığı bəni məhv etdi... Sonra doktor Qaratay sapdırıldı; ona vuruldum, qatil oldum, babanı zəhərlədim.

A 1 a g ö z. Ah, sus!.. Allahını sevərsin, sus!..

A fə t. Əvət, bən sənin anan deyilim... Bən qatil, cəllad, ləkəli bir qadının (*cibindən iki-üç parça kağız çığarır, Alagözə verir*). İstə bu kağızları diqqətlə oqu, kim olduğunu çabuq öyrənirsin, bən gediyorum, artıq bəni unut!.. Səni ona... (*Ərtoğrulu göstərir*) ısmarladım. (*Doktorun girdiyi odaya keçər*).

Ə r t o ğ r u l. Baq, görüyormusun ölüm başqalarını ayırinkən, bizi birləşdirmiş oldu.

A 1 a g ö z (*kağızlara baqaraq məhzun təbəssümlə*). Ah, demək bənim anam ləkəli deyilmiş...

Ə r t o ğ r u l. Bütün dünya ləkəli olsa belə, yenə sənin ismətindən bir şey əksilməz (*Algözün yüzünü oqşayaraq*). Fəqət Afətə acımalı... Ah, niçin qəlbini qırdın? Get, yalvarıb yaqar da, gönlünü al!.. Dün səfil idisə, bu gün mə'sum ola bilir, Aman, rica edərim, get!

A 1 a g ö z. Pəki, Ərtoğrul, pəki. (*Qapıya yaqlaşlığı sıradə içəridə silah patlar*).

D o k t o r. Ah, qəddar, xain, cəllad! (*deyə qapıyı açar, yaralanmış olduğu halda Alagözün önündə düşüverir*).

A 1 a g ö z. Aman, ya Rəbbi!..

Ə r t o ğ r u l. Nə yapdin. Afət, ah, nə yapdin?

A fə t (*əlində silah, acı qəhqəhələrlə*). Özdemirin intiqamını aldım, öz intiqamımı aldım (*cənazəyə*). Sən bəni unutdun, gözəlliyimi təhqir etdin; istə gözəlliyin intiqamını aldım. Ah, intiqam vəhşətlərin ən alçağıdır, lakin kəndimi almadım, əfv et!.. (*müstəhzi qəhqəhə ilə*). Ah, sən bu aqşam dügüň yapacaqdın Altunsaça qavuşacaqdın... Halbuki bən buna razı olamam, çünkü... səni pək seviyorum (*masa üzərindəki çıçək dəmətini çözərək cənazəyi süslər*). Ah, əvət, səndən ayrılməq

istəməm, bu dodaqlar bəndən başqasını öpməməlidir (*cənazəyi qu-caqlayıb öpər, fevqəladə bir həyəcan ilə qalqar və əlindəki revolveri şakağına tutar*). Şimdi isə sıra bana gəliyor.

Ə r t o ğ r u l (*dərhal silahi yaqalayıb alır*). Nə yapmaq istiyorsun? İşlədiyin kafi deyilmi?

A f ə t (*aci təbəssümlə*). Bana mərhəmətmi ediyorsun? (*Sinirlı və şəşqin*). Aman, ya Rəbbi! Ah, çıldırıyorum.

A l a g ö z (*mütəəssir*). Annəciyim!.. Sevgili annəciyim! (*Yaqlaşış qucaqlamaq istər*).

A f ə t (*geri çəkilərək bir tevr ilə*). Çəkil, yaqlaşma... Bəni yalnız bıraq!.. (*Sağ tərəfdəki odaya keçər*).

A l a g ö z. Az, zavallı qadın!..

Ə r t o ğ r u l. Xayır, o yalnız bıraqılmaz, sən də get!.. (*Həyəcan və təlaş ilə*). Ah, o kəndini həlak edəcək... (*Dərhal içəri girmək istər*).

A f ə t. Ax!.. (*Deyə əlində tutduğu şışədəki zəhərin son dammasını içdiyi halda qarşısına çıqar və şışayı yera atar*).

A l a g ö z. Aman, nə yapdım?! (*Qucaqlar*).

A f ə t. Ona... Ah, yalnız ona qavuşmaq... (*Bitab olaraq cənazə üzərinə düşüverir*).

A l a g ö z. Uf annəciyim!.. (*Qucaqlayıb yaralı bir səslə ağlar*).

A f ə t. Ah! (*Deyə zəif bir hərəkətlə təslimi-ruh edər*).

Ə r t o ğ r u l (*aci və mə'nali bir ahənglə əlini masa üzərinə vuraraq*). Afət!.. Afət!..

Pərdə

SON

PEYĞƏMBƏR

Dram – 4 pərdə

Bİ'SƏT, DƏ'VƏT, HİCRƏT, NÜSRƏT

Bİ'SƏT

Aydın və yıldızlı bir gecə. Məkkə yaqınlığında Hira dağı... Ətrafında mağaralar, yalçın qayalar, sarı enişlər, qorqunc uçurumlar... Peyğəmbər əli alnında dərin düşüncələrə dalmış... O, qırq yanında, gözəl, vəqarlı bir sima... Alnı, köksü, omuzlarının arası geniş; rəngi gül rənginə mail əsmərimsi və nuranı... Saçları nə pək qıvırcıq, nə də pək düz; saqlı bir tutam, sıq və tam... Bileklər, qollar qalın və qüvvətli... Böyük başlı, hilal qasılı, çəkmə burunlu, dəyirmi çöhrəli, orta boylu, iri kəmikli; kiprikləri uzun, iki qasıının arası açıq, fəqət bir-birinə yaqın. Gözləri qara və büyütəcək... İştə o dalğın və müəmmalı gözlər, gecənin sükutunu oqşayan həzin və bayiltici bir ud zülməsini dinləyərək, uyuyor kibi, kəndindən keçmiş. Bu sırada pənbə, mavi, mənəkşə nurlar içində altın qanatlı, füsunkar bir mələk göydən enər və ilahi bir ahənglə Peyğəmbərə xitab etməyə başlar.

Mələk

Ulu dahi, sən ey böyük rəhbər!
Qalq, oyan! İştə hər tərəf, hər yer,
Həp təbiət dalıb da rö'yayə,
Cəlb edər ruhu şe'rü sevdayə,
Gecə, yıldızlarılıp pürxülyə,
Səni dinlər sükut içində fəza...

Peyğəmber

(başını qaldırır, heyrət və iztirab ilə)

Yenə rö'yamı gördüyüüm əcəba?
Sən nəsin, söylə?

Mələk

Bənmi? Hiç sorma!
Əzəliyyət şəfəqlərində açan
Tazə bir qönçə, pənbə bir yıldız.

Əbədiyyət üfüqlərində uçan
Tanrı qoynunda bəslənən bir qız.
Şe'rü hikmət, zəka ilahəsiyim,
Ulu dahlərin nədiməsiyim.
Ayrı olsaq da iştə hər ikimiz
Bir rübabın inildəyən səsiyiz.

P e y ğ ə m b ə r

Nə için gəldin, anlamam, yenə sən?

M ə l ə k

(göyə doğru)

Ona qaldırmaq istərim səni bən.

P e y ğ ə m b ə r

Ah, sən daima gəlir də bana,
Sonra həp göstərirsin istiğna.
Bən kimim, söylə?! Sən nəsin? Göstər!

M ə l ə k

Bən mələk, sən də, sən də peyğəmbər.

P e y ğ ə m b ə r

(şasqın, geri çəkilir)

Ya! Demək sən mələkmisin? Heyrət!

M ə l ə k

Bən sənim, sən də bən, şaşırma, əvət
Bən sənin əqlinim, fəqət daim
Şu qiyaftətlə zahir olmadayım.

P e y ğ ə m b ə r

Gəl, yaqın gəl, aman, nə dilbərsin!
Yoq, saqın, gəlmə, dur, nə söylərsin?
Yenə sarsıldı müztərib ruhum,
Dur, aman, sankı qəlbi-məcruhum
Şevqü həsrətlə rəqs edər, sizlər,
Onu bir qəhr xəndə yaldızlar.
Qopuyor ta içimdə bir tufan,
Beynim atəş saçır durur hər an.
Yanıbor bənliyim, düşüncələrim,
Çarə bul, yoqsa məhv olub gedərim.

M ə l ə k

Ən gözəl çarə: iştə əzmü səbat,
Olma əsla əsiri-hissiyat,
Bırqaqbə əczi durmadan yüksəl,
Yüksəl, ey şanlı qəhrəman, yüksəl!
Ərş-i-lahutə doğru aç şəhpər,
Daima yüksəl, ey böyük rəhbər!

P e y ğ ə m b ə r

Yoq, qanat yoq! Bən iştə bir aciz
Yolçuyum kimsəsiz, təsəllisiz.
Çevrəm issız mağaralar, yalçın
Qayalar, sarp enişlər, ah, azğın
Uçurumlar, alev saçan ovalar.
Ruhu qəsvətlə yıldırıran havalar...
Bir çəmən yoq, aqar su yoq, heyhat!
Göz, qulaq burda duymaz eşqu həyat.

M ə l ə k

(göyə doğru)

Baq, şu əngin fəza, şu quytu dəniz...
Nə qadar xoş, nasıl gözəl, ləkəsiz...
Uçuşur hər tərəfdə yıldızlar...

Rəqs edər sanki nazənin qızlar.
Həp birər şə'r, sən də bir şair,
Hər tamaşası eşqə aiddir.

P e y ğ ə m b ə r

Ah, şu elmasparələr sərpən
Gecə pək möhtəşəm... fəqət onu bən
Seyrə daldıqca sanki məhv olurum,
Qəlbim oynar da, çırpmır ruhum.
Anlamam bir şu ölçüsüz, şu dərin,
Şu qaranlıq, çıçəkli pərdə niçin?
Bəni yalnız düşündürən şu məal,
Həp bu, yalnız bu, daima bu sual.
Şu siyah çarşaf ən böyük əngəl,
Uça bilsəydim, iştə ən əvvəl
Onu yırtar da, parçalar da həmən
Qavuşurdum o hüsni-mütləqə bən.

M ə l ə k

Onu dərk eyləmək qolay... Ancaq
Ver içindən gələn sədayə qulaq.
Dinlə həp kainatı, seyr eylə,
Hər günəş ondan iştə bir şö'lə...
Hər ufaq zərrə, hər küçük yapraq
Sana söylər bu rəmzi pək parlaq.

P e y ğ ə m b ə r

Bəncə dünyada ən sevimli dilək
Ona qoşmaq, onunla birləşmək...

M ə l ə k

O da mümkün, düşün də haq yolu tut,
Atalardan qalan nə varsa unut!
Yıq xurafatı, əski bütənləri qır,

Kim yol azmişsa haqqɑ doğru çağır.
Mərdivənlər yapıb könüllərdən,
Parla, yüksəl vücudi-mütləqə sən!

P e y ğ ə m b ə r

Öylə bir əsr içindəyim ki cihan
Zülmü vəhşətlə qavrulub yaniyor.
Yüz çevirmiş də Tanrıdan insan,
Küfrü haq, cəhli mə'rifət sanıyor.
Dinləməz kimsə qəlbİ, vicdanı,
Məhv edən haqlı, məhv olan haqsız...
Başçıdır xalqa bir yiğin canı,
Həp münafiq, şərəfsiz, əxlaqsız.
Gülüyور nurə daima zülmət,
Gülüyور fəzlə qarşı fisqü fücur.
Ah, ədalət, hüquq ve hürriyyət
Ayaq altında çignənib gediyor.

M ə l ə k

Əlverir səndə olsun əzmü səbat,
Şu qaranlıq mühiti, get, parlat!
Haqqı anlat da, olma hiç mə'yus.

P e y ğ ə m b ə r

Bəni bir kimsə dinləməz əfsus.

M ə l ə k

Tanrı fərmanıdır bu, get söylə!

(Göyə işarətlə)

Söylə ancaq onun lisanılə.

P e y ğ o m b o r

Hanki mö’cüzlə? Bən ki, pək aciz
Bir qulum kimsəsiz, müdafiəsiz.

M o l o k

(*altın qablı bir kitab verir*)

Haqqı təbliğ için səninancaq
Rəhbərin sən’əti-kəlam olacaq.
Saçma, həp saçma başqa mö’cüzələr,
Şu kitab iştə ən böyük rəhbər:
Bəhs edər busədən, məhəbbətdən,
İncilər sərpər elmü hikmətdən.

Bu sıradə bir iskelet gah qorqunc və boğuş, gah müstəhzi və soğuq qəhqəhələrlə,
topraq rəngində bir rıdayə bürünmiş olduğu halda Peyğəmbərin qarşısına çıqar.

I s k e l e t

Nə qədər şairanə, tatlı xəyal,
Həp çocuqluq, əvət, xəyali-mühal!

(*Ridasının altından sıyrılmış bir qılıc çıqarır*)

İnqilab istiyormusun, bana baq!
İştə kəskin qılıc, kitabı biraq.
Parlayıb durmadıqca əldə silah,
Əzilirsın qanın olur da mübah.
Eyləməz yardım incə hikmətlər,
Həp sənər busələr, məhəbbətlər.
Əvət, ancaq qılıcdadır qüvvət!
Bundadır haq, şərəf və hürriyyət!

(*Çəkilmək istər*)

P e y ğ o m b o r

Sən nəsin? Söylə!

İ s k e l e t

Bənmi? Piri-nədim,
Rəmzi-tarix, o feyləsofi-qədim.
Qucağım oldu hər dəhayə beşik
Səni bən etmək istərim təbrik.
Əvət, alnında parlayan yıldız
Bəni cəlb etdi, şimdə sən yalnız
Dinləyib dərsi-hikmət al bəndən.
Yoqsa könlündə yapığın gülşən
Açmadan həp solub xərab olacaq,
Umdağın hər dəniz sərab olacaq...

Açı qəhqəhələrlə çəkilir. Peyğəmbər sarsılmış bir halda düşüncəyə dalar.

M ə l ə k

(tatlı təbəssümlərlə)

Yenə bilməm niçin-niçin daldın?
Nə düşündün, niçin şaşıl qaldın?
Sevgidən xoşmu səncə atəsi-kin?
Yoq, qılıc söz qadar deyil kəskin.
Tanrı keçmişdə həp qan istərkən,
Şimdi məmnun fəqət məhəbbətdən.

P e y ğ ə m b ə r

Bən məhəbbət əsiriyim... hər an,
Hər zaman özlərim bir öylə cihan
Ki, bütün kainatı eşq olsun.
Könül uçduqca e'tila bulsun.
Rəqs edib orda möhtəşəm bir hiss,
Yasa batsın da, ağlasın iblis.
Qandan əsla görülməsin də əsər,
Saçsın al qönçələr şəfəqli səhər.
Orda yüz bulmasın şəncə, kədər,

Oqşasın ruhu pənbə rö'yalər.
Bana gülsün də həp o nazlı xəyal,
Ah, o, yalnız o qayeyi-amal...

* * *

Onu duymaq, duyurmaq istərkən,
Gəririm hər bəlayə köksümü bən.
Daş, dikən, oq, qılıc, tokat, yumruq
Həpsi xoş, hər nə gəlsə dönmək yoq...
Kin, qərəz fişqırırsa vulkanlar,
Büğz, ədavət saçarsa tufanlar,
Çarşıdır, of deməm, əvət bəni sən
Çəkinir sanma hiç mübarizədən.
Çünkü həp bənliyim, kəmalim onun,
Hər düşüncəm, bütün xəyalım onun.
Bəni həp cəzb edər o incə məal,
Ah, o, yalnız o qayeyi-amal!..

Peyğəmbər son sözləri söylərkən əllərini köksündə çapraz edərək diz çökər, məftun və məczub bir tevrlə başını göyə doğru qaldırır. Məlek isə ilahi bir baqlışla, ağır və duyulmaz bir hərəkətlə yüksəklərə çəkilir.

DƏ'VƏT

Bir zaman sonra, Məkkədə geniş bir yol, uzaqda qara örtülü Kə'bə... Yol kənarında bütçü dükani, qanbur bir ixtiyar əlində böyük bir büt yonar. Dükənin önündə dəxi satış için bir qaç danə hazır büt qonulmuş... Qarşıda gözəl yapılı, böyük qapılı bir ev gözə çarpar. Evdən ud səsi eşidilir.

I x t i y a r

(səsini eşidilən ud səsinə uyduraraq aşağıdakı şərqiyyi söylər)

Dün gənc idim, bu gün oldum ixtiyar,
Hər zamanın bir hökmü, bir hali var;
İnsanların issız ruhunda parlar
Hər gün yeni bir büt, yeni bir tanrı...

Dün bir səfil idim, bu gün bəxtiyar,
Hər anın bir zevqi, bir mələlə var.
Kəndi əlim, kəndi duyğum hazırlar
Hər gün yeni bir büt, yeni bir tanrı...

Ud susar. Bu sıradə biri sadə geyimli T o p a l, digəri zəngin qiyafətli N e i m – iki müşəri gəlir.

T o p a l

Mərhəba, ixtiyar baba!

İ x t i y a r

Mərhəba, oğlum, mərhəba!
Gəl baqalım nerdəsiniz?
Artıq bizi tərk etdiniz.

T o p a l

(bütləri gözdən keçirir)

Sorma, ixtiyar, hiç sorma,
Könlüm pək darılmış sana.
Səndən hər çəşit büt aldım,
Uğursuz çıqdı, şas qaldım.
Oğul istədim, qız verdi,
Ah, çəkilməz bu qız dərdi.

N e i m

(məmnun qəhqəhəylə)

Fəqət bil'əkis bənimki,
Hiç bir zaman görmədim ki,
Oğul istəyim, qız versin.
Şükür, taleyim pək zəngin...

Dört oğlum, tək bir qızım var.
Qız deyil, bir ay parçası!
Hər görən şaşırıb donar;
Bir mələk, bir gül qonçası.

Peyğəmbər dalğın və düşüncəli bir halda gelir, onları dinlər.

T o p a l

Onunçın rəhmətli bəban
Nəim ad qoymuşdur sana.
Bən adsız, səqət bir insan,
Hər kəs Topal diyor bana.
Pək uğursuz bənim tanrım,
Hər yıl qız doğurdu qarım.
Cümləsini diri-diri
Gömdüm məzarə... Ah, biri
Pək gözəldi, acımadım.
Fəqət sonra oldum nadim.

(*Cibindən taxtadan yapılmış bir büt çığarır, ixtiyarın önungə atar, sinirli və darğın*)

Hər kötülük iştə bundan,
Şu bayquş bütəndərdir, inan.

I x t i y a r

Xayır, oğlum, küfr etmə, dur,
Bənim əlim uğurludur.
Həp qülbələr, kaşanələr,
Ən müqəddəs bütxanələr
Bən yapdığım sənəmlərlə
Süslənmişdir... Bəni dinlə!

(*Əlinde yonduğu bütü göstərir*)

Bunu al da, hiç bir zaman
Bundan sana gəlməz ziyan;
Oğul verir, sərvət verir,
Tükənməz səadət verir.

P e y ğ ə m b ə r

(göyə doğru həyəcanlı)

Ulu Tanrı, ey qüdrətli Yaradan!
Bu sözlər həp sana qarşı bir isyan...
Şu sayğısız azğınlara qorqu ver,
Ah, acı da, bunlara bir duyğu ver.
Bir göz ver ki, haq nurunu duysunlar,
Bir könül ver, doğru yola uysunlar.

(Ətrafindakılara)

Vətəndaşlar! Yeter, sapqınlıq yetər!
Yalançı kahinlər sizi məhv edər.
Əcdadınız doğru yoldan sapmışlar,
Daşdan, taxtadan büt yapıb tapmışlar...

O mə'nasız yolu həp unutmalı,
Unutmalı, haq yolunu tutmalı.
Bütün mə'budların fevqində parlar
Yalnız gözəgörünməz bir Tanrı var,
Odur həp varlığın əvvəli, sonu,
Bütün kainat təqdis edər onu.

I x t i y a r

(sinirlı)

Yahu nə istərsin bəndən?
Söylədiyin bütün saçma...
Çəkil dükanın önündən,
Müştəriyə əngəl olma!

P e y ğ ə m b ə r

Şu büt yapan əllərinlə
Yarındı haq divanında
Cavabin nə olur, söylə?

T o p a l

(*istehzalı qəhqəhəylə*)

Görünməz allahı yanında
Bizim əsla işimiz yoq,
Çünkü yüzümüz pək qara...

P e y ğ ə m b ə r

Əfv edər, onun lütfi çoq
Peşiman olan qullara.

N ə i m

(*sinirlı*)

Ey, Abdulla oğlu! Artıq
Dinləməkdən usandıq biz.

P e y ğ ə m b ə r

Günəş parlaqsa da, yazıq!
Pərdələnmiş gözləriniz.

N ə i m

(*qara örtülü evi göstərir*)

Yahu utan bir Kə'bədən,
Kə'bədəki tanrılardan.
Üç yüz altmış büt var ikən,
Bir Tanrıya uymaz insan.

P e y ğ ə m b ə r

(*Kə'bəyə işarətlə*)

Fəqət şu öydüyün məbəd
Bir panayır¹ qaynağıdır:

¹ Panayır – yılda 1-2 dəfə bir qaç gün dəvam edən böyük bazar.

Yoqsul ərəbçin müəbbəd
Bir ticarət ocağıdır.
Şu duyğusuz bütlər dəxi
Dilsiz birər dəllal demək;
Görünməz Tanrı halbuki
Yersiz, yurdsuz olsa gərək.

Bu sıradə orta boylu, parlaq nasiyəli, qılıc quşanmış bir gənc
Peyğəmbərə doğru gəlir.

T o p a l

İştə, Əbu Talib oğlu!

N e i m

(*Peyğəmbəri süzərək*)

Əvət, bunun əmoğlusu!

(*Əbu Talib oğluna*)

Yaqın gəl! Baban nüfuzlu,
Şanlı bir nəslin ulusu...

(*Həyəcanlı*)

Məkkə xalqı: qadın, erkək
Hörmət bəsliyordu ona.
O da mərhəmət edərək,
Böyük arqa oldu buna.
Şimdi o ölmüş də bunun
Yardımçısı, arqası yoq.
Öögüt verin uslu dursun,
Söylənib durmasın da çoq.

Ə b u T a l i b o ğ l u

Sizin duyğunuz həp sönük,
Yarasa nurdan nə anlar?

Tanrı elçisi pək böyük...
Nə söylərsə hikməti var.

N e i m

(qafasını oynataraq)

Əvət, bildik sən də bunun
Ayrılmaz bir kölgəsinin.
Ar olsun sana, ar olsun!
Gör kimsin, kimin nəsisin.

Ə b u T a l i b o ğ l u

(qılıcını yarıya qədər çəkər, qızğın bir tevrlə)

Azğın hərif, sus! Yoqsa bu
Qılıc həddini bildirir.

P e y ğ e m b e r

(qolundan tutub bir tərəfə çəkər)

Gəl, ey Əbu Talib oğlu!
Haq onlara cəza verir.

Ə b u T a l i b o ğ l u

(həyəcanlı)

Ah, sanki beynimdəki qan
Bir alevdir yaqar bəni,
Şu cahillərdə yoq vicdan,
Təhqir etdirmə kəndini.

P e y ğ e m b e r

Tanrı əmrider, əzizim,
Alim, cahil eşitməli.
İştə vəzifəmiz bizim
Hər aciya səbr etməli...

Ə b u T a l i b o ğ l u

(əli qılıcının qəbzəsində titrər və qinuna işarətlə)

Lakin şu qılıc nə zaman
Şu məhbəsdən qurtulacaq?

P e y ğ ə m b ə r

Bəklə, dur, böyük Yaradan
Nə əmr etsə o olacaq.

(Gedərlər)

T o p a l

Bən Əbu Talib oğlunu
Bunca qəhrəman bilməzdim.
Bir çocuq sanırdım onu,
Cəsur deyilmi, ya Nəim?!

N ə i m

Cəsur, aslan kibi cəsur!
Əvət, çoq ar olsun bizə,
Biri çocuq, meydan oqur.
Biri gülər dinimizə.

T o p a l

Görünür, yeni din için
Az-çoq hörmət bəsləyən var.

N ə i m

Ona iman edənlərin
Çoqu çocuqlar, qadınlar...

T o p a l

Əbu Bəkr için sözün nə?
Can veriyor yeni dinə.

N e i m

O da ağsaqlı bir çocuq,
Hiç kimsəyə tə'siri yoq...

T o p a l

(ixtiyarın əlindəki bütü göstərir)

İxtiyar! Sən şunu yap da,
Bən gedəyim, açıqmışım.

I x t i y a r

Aqşam çağı uğrayıb da
Alırsın, haydı, qardaşım!

Gedərlər. Bu sıradə yuca boylu, uzun və xurmayı saçlı, son dərəcə gözəl, məğrur və əzəmətli bir qız – Şəmsə kəndi həbəsi nədiməsilə gelir, qarşidakı eve daxil olur. İçəridən incə və həzin bir ud səsi eşidilməyə başlar.

N e i m

(heyrətlə)

Şəmsə-gözəl müğənniyə,
İştə musiqi pərisi;
Bəkliyəlim bir saniyə,
Ah, nə xoşdur onun səsi.

T o p a l

Baş kahin diyor, mə'budlar
O səsdən pək zevq alıyor.
Həm nə gözəl əş'arı var,
Lakin oqurmu? Pək məğrur.

Nə i m

(evə işarətlə)

Baş rəisin qaynı burda
Böyük bir düğün yapıyor.
Zənn etməm ki, gözəl Şəmsa
Bu məclisdə baqıb durur.

Səmənən səsi

Bən istərim şəfəqlər çiçəklərdən,
Ay günəşdən, insanlar mələklərdən.
Nə gözəllik varsa, çalsın da birdən,
Həpsi bir baqışda şikarım olsun!

Təpəl

Ah, bu təsadüf nə e'la!

(Çalğıyi dinlər)

Aman, nə incə bir pərdə!

Nə i m

İştə gördünmü, bən əsla
Yanılmam böylə şeylərdə.

Səmənən səsi

Bən istərim hər nə var uzaq, yaqın;
Böyük dəhilərin, qəhrəmanların,
Bütün ruhu bir çöhrədə parlasın,
O da bənim pərəstişkarım olsun!

Nə i m

Qulaq verdinmi sözlərə,
Şəfəqlərdən tac istiyor.

Tuhaf qız! Sığmıyor yerə,
Göylərdən də bac istiyor.

Musiqi dəyişir, rəqs ahəngi başlar.

T o p a l

Bən acım, getmək istərim.

N e i m

Çıldırınmı? Dur, hələ dur,
İş dəyişdi zənn edərim.
Baq, misafirlər çıqıbor.

T o p a l

(*diqqətlə baqar*)

Zəngin ixtiyarı, gənci;
Görünür, pək kibar məclis...

N e i m

Öylə ya, iştə birinci,
İkinci, üçüncü rəis!

Birinci, ikinci, üçüncü rəis və digər kibar qiyaftəli misafirlər, yarım sərxiş bir halda, çıqmaga başlar. Çalğı taqımı da onları izlər. Ətrafdan səsə bir çoq qadın, erkək, çoluq-çocuq toplaşır. İki-üç qadın rəqs edər, hər kəs əl çalar. Rəqs bitdiyi sırada Peyğəmbər dalğın adımlarla bir tərefdən çıqar.

B i r i n c i r ə i s

(*orta yaşlı, top saqallı, Peyğəmbəri görür-görməz istehzali qəhqəhələrlə*)

Şuna baq, halətü rəftarına baq,
Göydən enmiş, sözü kəskin, parlaq!
Əski adətlərə kin bəslər imiş!
Tanrıdan gəlmış o, peyğəmbər imiş!

Çalğı susar.

P e y ğ o m b o r

(əzəmətli, kəskin bir ahənglə)

Əvət, ondan bütün əsrari-nihan,
Bana vermişdir o idrakü bəyan.
Tanrıının hikmətidir cümlə cihan,
Varmı tekzib edəcək bir insan!?

I k i n c i r ə i s

(gənc, silahlı, gözəl)

Pək gözəl natiq imişsin, yahu!
Bir masal söylə, beş-on ayət oqu!

Ü ç ü n c ü r ə i s

(ixtiyarca və kosa)

Gəl bir az söylə çoban Musadan,
Babasız, göydə uçan İsadən!

(istehzalı qəhqəhə)

Sən də uçdunmu?! Aman, lütf eylə,
Hoplə bir seyr edəlim.

(Kəndi hoplar)

Baq, böylə!

(Düşəcək olur, təkrar sərxaşca qəhqəhələrlə doğrular).

P e y ğ o m b o r

Bana az tə'n edin, ey əhli-fəsad!
Ən böyük düşmanın cəhlü inad.
Yetişir zevqü səfa, çəngü rübab,
Yetişir içdiyiniz qanlı şərab,
Bu qadar uydunuz iblisə, yetər,

Ayılın, qəflət ölüməndən də betər...
Ayılın, bir baqın aləmdə nə var?
Sizi həp məhv edəcək şürbü qumar.
Sonu hiçdir, uçurumdur bu yolun,
Haq şərabilə bir az sərxoş olun!
Fikriniz parlayaraq incəlsin,
Ruhunuz rəqs edərək yüksəlsin.
Tanrı eşqilə coşan tatlı şərab
Böylə etməz sizi bədməstü xərab.
Şimdi aslan kibi hər kəs qızğın,
Sonra vəhşi canavardan azğın,
Daha az sonra domuzdan miskin;
Budur əhvalınız axırda sizin!

İ k i n c i r ə i s

(sinirli və həyəcanlı)

Ah, o bilməm ki, nə sanmış da bizi,
İştə təhqir ediyor cümləmizi.
Ona hər gün beş-üç abdal qanıyorum,
Hər nə söylərsə həqiqət sanıyorum.

(Qılıcını çəkərək)

Yetişir, xaini məhv etməliyiz,
Saygısız, həm də müzəvvir, dinsiz.

Ü ç ü n c ü r ə i s

(mane olur, yarımistehza)

Dur, təlaş etmə, xayır, bəncə o bir
Dəlidir, bəlkə də sərsəm şair.

P e y ğ ə m b ə r

(aci təbəssümlə)

Şairim, bəslədiyim sidqü səfa,
Çırpınıb izlədiyim nuri-dəha.

Daima ruhumu oqşar cəbərut,
Şe'rü ilhamımı dinlər mələkut.
Bən fəqət hüsni-xuda şairiyim,
Yerə enməm də, səma şairiyim.

B i r i n c i r ə i s

(*istehzali qəhqəhədən sonra*)

Ərəbistanda nə çoqdur şair,
Sana uçmaqda deyil kimsə nəzir.
Qorqarım şəhpərin axırda yanar,
Azacıq sonra düşüncən də donar.

P e y ğ ə m b ə r

Bənzəməz şairə peyğəmbərlər,
Onların hər sözü hikmət söylər.
Bana ilham edərancaq Tanrımlı,
Onun eşqilə uchar duyğularım.
O olurken bana munis, rəhbər,
Niyə yansın da qırılsın şəhpər?

Ü c ü n c ü r ə i s

(*arqadaşlarına*)

Yetişir, bən sizə qaç kərrə dedim,
Xəstədir beyni, tədavi lazımlı.

P e y ğ ə m b ə r

Bana gülməkdəsiniz gərçi bu gün,
Var yarın sizlər için qorqulu gün.
O zaman istə önlənlər dirilir
Kim nə yapmışsa cəza çəkdirilir.

B i r i n c i r ə i s

Yaşamaq, ölmək?! O hər günkü oyun,
Bir də ən sonda dirilmək nə cünun,

Nə də axmaqca yalan, tatlı masal!
Buna iman edərancaq abdal.

Ü n c ü r e i s

Səndən arif daha çoqlar var ikən,
Səni seçmiş əcəba Tanrı nədən?

P e y ğ e m b e r

Çünki bən aşiqi-divanəsiyim,
Bən o hüsnün dəli pərvanəsiyim.
Gərçi tənqid edənim çoq, pək çoq,
Bəni haqqılə duyan yoq, hiç yoq.

I k i n c i r e i s

Doğrudur bəlkə sözün, lakin biz
Sənin allahını görmək diləriz.

P e y ğ e m b e r

Ən küçük zərrə, ən böyük aləm
Tanrı eşqilə rəqs edib duruyor.
İncə bir rəmzdir o, pək mübhəm,
Hər böyük qəlb o rəmz için vuruyor.
Yüksələn haqqaya yaqlaşır ancaq.
Onu duymaz sürüklənən həşərat.
Bir günəşdir o, möhtəşəm, parlaq,
Nuri hiç dərk edərmi kor, heyhat!
Nerdə parlarsa haq, şərəf, vicdan,
Eyilik, doğruluq, gözəllik, inan,
Orda var sevgi, orda var iman:
Orda var şübhəsiz böyük Yaradan!

N e i m

(açıq bulunan böyük qapıdan baqar, Topala)

İştə seyr et, baş rəisin
Nüfuzlu məğrur hərəmi!

Hiç əskik olmaz xalq için
Onun ehsanı, kərəmi.

T o p a l

Gerçəkdən pək böyük qadın!
Əli açıq bir rəisə...
Dün böyük bir büt, saf altın
Hədiyyə etmiş Kə'bəyə.

Bu sıradə içəridən dört nəfər çiplaq köləyə yüklenmiş bir təxti-rəvan çıqar. Üzərində Rəisə – Baş rəisin hərəmi oturmuş. Təxti-rəvanın sağ və solunda iki gözəl cariə yürür. Arqada bir zənci əlindəki qırbacla çabuq yürümələri üçin ara-sıra kölələrin sırtına şatlatıb durur. Rəisə göründükde hər kəs tə'zim edər. Peyğəmbər isə kəskin baqışlarla onu süzməyə başlar.

R ə i s ə

(*məğrur və istehzalı təbəssümlə camaata*)

Nə var yenə, su əfsunçu
Yeni bir şeymi söylüyor?

İ k i n c i r ə i s

Əvət, su qurnaz oyunçu
Getdikcə tügyan eyliyor.

P e y ğ ə m b ə r

(*təxti-rəvana baqaraq*)

Bilməm atıb heyvanları,
Omuzlarda gəzmək niçin?
Şu zavallı insanları
Yük altında əzmək niçin?
Halbuki zənginlə yoqsul
Bir topraqdan yaratılmış,
Bir sultanla, bir qara qul
Eyni çamurdan yapılmış.

R e i s e

(*kəndi-kəndinə*)

Ah, o gözlər bir oq kibi
Ta qəlbimə saplanıyor.
O bir fəzilət sahibi...
Xor baqanlar aldanıyor.

(*Peyğəmbərə*)

Ey, bana baq, söylənmə çoq,
Satın aldım bunları bən.

(*Kölələri göstərir*)

Altın versəm, hiç şübhə yoq,
Sən də əsirimsin həmən.
Nasıl ki, altunla öncə
Satın aldı qarın səni.
Yaşı keçmiş dul Xədicə
Söndürdü kəndi nəfsini.
Hiç öyünmə, əvət, altun
Sən deyil, susdurur hətta
Sənin hiçdən uydurduğun
O görünməz Tanrıyı da!

P e y ğ e m b ə r

(*həyəcanlı*)

Xayır, xayır... Saqın, əsla
Aldanma! Parlaq vicdanlar,
Böyük duyğular pək başqa...
Altına satılmaz onlar.
Haqdan keçib, altın deyə,
Vicdanını satan səfil,
Yəhudü köpəyindən də
Alçaqdır, alçaq... eyi bil!
İnsanları bir-birindən
Ayıramaz altın, gümüş.

İşte bizi ayırd edən
Yalnız bilgidir, düşünüş...

Bu sırada birisi arqa tərəfdən Peyğəmbərin başına xurma yapraqlarılə örülülmüş dikənli bir tac qoyar. Ətrafdakılar istehzalı qəhqəhələrlə gülməyə başlar.

R e i s e

(əlindəki yelpazə ilə kölələrə “get” işarəti verir, gedərkən camaata)

Nə məraqdır sizdə bilməm,
Hər kəs gülər, həm də dinlər.

Camaatdan bir qaç qadın və çocuq Peyğəmbəri daşa basar.

C a m a a t

(kin və nifrətlə)

- Haydi, məcnun!
- Haydi, sərsəm!
- Haydi, yalançı peyğəmbər!

P e y ə m b ə r

(dikənli tacı bir tərəfə atar, həyəcanlı, fəqət bir qədər mə'yus)

Ah, insanlıq nasıl enmiş...
Nasıl enmiş də, alçalmış!..
Vicdanların nuru sönmüş,
Könülləri vəhşət almış.

Peyğəmbər hənuz söyləməyə başlarkən camaat Birinci rəisin işarətilə çalğı çala-çala, oynaya-oynaya Rəisə getdiyi tərəfə doğru ilərilər və onun sözləri qurultuya qarışaraq anlaşılmaz olur. Çocuqlar və qadınlardan bir qismi yerden daş parçaları alıb atar, qəhqəhələr, məşqorəliklər və kinayəli tevrlər ilə uzaqlaşır gedərlər. Peyğəmbər əli alnında, mə'yus baqışlarla onların arqasında baqıb düşünür.

N e d i m ə

(geridə qalıb da şəşqin baqışlarla düşünüb duran Şəmsaya)

Şəmsa! Pək düşündün, yavrum,
Aman, gəl, nə olmuş sana?

Ş e m s a

Anam, babam, qardaşlarım,
Hər kəs kin bəslərkən ona.
Ah, o gözlərdəki qüdrət
Həp təsxir edər könlümü.

N e d i m ə

Pək böyük ondakı cür'ət,
İnan, yaqlaşmış ölümü.

(Şəmsanın qolundan tutar, gedərlər)

İ x t i y a r

(bütləri toplayıb içəri qoyar. Qapayı qapayıb gedərkən Peyğəmbəri
süzər və istehzali qəhqəhəylə)

Uslanmadınsa, get, yenə
Bildiyin saçmayı söylə.
Kimsə uymaz sözlərinə,
Mə'yus olursun həp böylə.
Əmin ol ki, Lat və Üzza¹
Bir gün həddini bildirir.
Əlbət, sana layiq cəza
Hər nə isə çabuq verir

P e y ğ ə m b ə r

(aci bir həyəcan ilə)

Erkək, qadın, çoluq-çocuq
Hər kəs əyləninib gediyor.
Sözlərimin tə'siri yoq,
Hər rast gələn tən ediyor.

¹ Lat və Üzza – iki böyük büt adıdır.

Hər kəs gülər bana... Şaka
Sanırlar Tanrı əmrini.
Bir avuc əshabdan başqa
Hiç kimsə dinləməz bəni.

(*Gedər. Şu halda hava qararmağa başlar. Nurani mələk tatlı təbəssümlərlə Peyğəmbərin qarşısına enər*).

Mələk

Ey, Tanrı elçisi, mə'yus olma, dur!
Ümidsizlik sana hiç yaraşmır.
İnan, ümidiir qayələr qayəsi,
Acıdır ümidsizliyin meyvəsi.
Ümidsiz bir insan, ümidsiz millət
Səfil və bədbəxt olur ən nihayət.

Peyğəmber

Lakin bana qarşı həp kin bəslənir,
Ah, münafiqlər həp gülər, əylənir.

Mələk

Əvət gözlər kordur, qulaqlar sağır,
Vicdanlar qabadır, tə'nələr ağır.
Fəqət sağır qulaqları açmalı,
Dikənli yollara güllər saçmalı.
Əvət, açmalı kor olmuş gözləri,
Əvət, dinlətməli acı sözləri.
Yıldızlar oynarkən haq qucağında,
Düşün, nə əhd etdin Hira dağında?!
Ey böyük yalavac, inan ki, süssan,
Bəsbəlli tarix görür böyük ziyan.

Peyğəmber

(*məczub*)

O yüksək baqışlar, aman,
Nə tatlı, həm nasıl məsrur!

Ümidsiz könlümə hər an
Qönçə əməllər sərpiyor.
Sənin küçük bir lütfünə
Layiq olan hiç susarmı?

(*Göyə doğru*)

Bir könül ki, uysun ona;
Gülünc alaydan qorqarmı?

Mələk

Hic qorqma, haq sözü söylə,
Durmuş yürəkləri çarpdır!
İssiz ruhları atəşlə,
Yaq, çəkinmə! Yolun haqdır.
Durma, get, acı olsa da
Tanrı buyruğunu anlat.
Hər qonaqda, hər qülbədə
Söylə! Zülməti aydınlat!

Peyğəmbər

(*çəkilib gedən Mələyə qarşı diz çökərək*)

Xayır, susmam, gedər haqqı söylərim,
Ölüməndən çəkinməm, səni dinlərim.
Çünkü sən o şəfəqədən bir parçasın,
O fidandan dərilmiş bir qoncasın.
O günəşdən ayrılmış bir yıldızın,
Tanrı gülüşündən doğmuş bir qızsın.

İskəlet

(*bir guşədən qarşısına fırlar, şiddətli və istehzali qəhqəhələrlə*)

Xayır, çəkinmə, get inandır, inan!
İnanmaqla bəxtiyar olur insan.

İnan! Fəqət tapdiğin ulu Tanrı
Sən kəndinsin, deyil o səndən ayrı.
Əvət sən o küllün cüz'isin, inan!
Əfsus cüz uzaqdır külli sarmaqdan.

(Göyə işarətlə)

O uzaqdır rənglərdən, sifətlərdən,
Uzaq... həp dinlərdən, təriqətlərdən.
Hər mühit onu bir çeşit yaratmış,
Hər kəs qaranlıq dama bir daş atmış.
Hər kəs ona bir ad qoymuşdur gerçək,
O qaranlıq işıq fəqət pək yüksək...
Onu göstərmək istəyən də şəşqin.
Rədd etmək istəyən sərsəm də azğın.
Çırpinmamaq istərsən aldan, inan!
Yazılıq sana, yazılıq, zavallı insan!..

(Açı qəhəqəhələrlə çəkilir)

Hava aydınlaşır. Peyğəmbər dalğın bağışlarla düşünür.

Şəmsə

(Nədimə ilə bərabər geri dönər. Peyğəmbəri o halda görünçə)

İştə o, baq, dalmış yenə,
Ah, nə həşmətli bir sima!
Rəngi mail gül rənginə,
Hər baqışı bir müəmma...

Nədi

Pək gözəl, qaməti mevzun,
Köküs geniş, qollar qalın.
Göz qara, kipriklər uzun,
Böyük başda açıq alın...

Şəmşa

Çoq zaman diyorlar dalar,
Baş dönmədən bayğın düşər.
Sanki şimdi o halı var,
Başqa aləmdə seyr edər.

Nədime

Nə çoq məraq etməkdəsin
Könlün pəkmi sevər onu?

Şəmşa

Ah, nə sönük sənin hissin,
Hər qadın onun vurğunu.

Nədime

İştə baq, getmək istiyor,
Həp düşünür, o həp dalğın.

Şəmşa

(yaqlaşır)

Sözüm var sana, getmə, dur!

Peyğəmbər

(başını qaldırıb baqar)

Nə istərsin, gözəl qadın?

Şəmşa

(sarsılmış və sinirli)

Qadınmı?! Ah, böyük təhqir...
Hər kəscə bəllidir adım,
Bən bir qızım, həm də bakır
Hənuz kimsəyə varmadım.

İncilər, altın, gümüşlər,
Hər dürlü sərvət bir yana,
Hər kəs məcnun kibi izlər,
Məftundur həp gənclik bana.
Könül vermədim kimsəyə
Bir xılqətim iştə nadir...
Düşün, bakır bir qönçəyə
Qadın demək pək xətadır.

P e y ğ ə m b ə r

Halbuki o qönçə bikri
Hər gün binlərcə göz əmər.
Öyündüyün bikr, ey pəri,
Söñər, hər gün bir az söñər.
Evlad eşqilə çırpınan
Bir qadın könlü, şübhəsiz,
Sayğısız qızların kindən
Daha bakır, həm ləkəsiz...

(Peyğəmbər gedər. Şəmsa onu izləmək istər)

N ə d i m ə

Bıraq, yüz vermə bir böylə.

Ş ə m s a

Ah, əvət məhv olmalıdır.

(Bir az tərəddüd... sonra)

Xayır, o bənim əlimlə
Ölündən qurtulmalıdır.

(Nədiməyə)

Sən çəkil, bir yanda bəklə!

(Nədimə çəkilir. Kəskin bir səslə uzaqlaşan Peyğəmbərə)

Getmə, dur!

P e y ğ ə m b ə r

Nə imiş, söyle?

Ş ə m s a

Qandırılmış xalqı baş kahin,
Hər kəs səni arar...

P e y ğ ə m b ə r

Niçin?

Ş ə m s a

Peyğəmbərə ölüm deyə
Gözlər həp atəş saçıyor.

P e y ğ ə m b ə r

Sus, inanma hiç kimsəyə,
Peyğəmbərə ölüm yoqdur.
Onun üstündə göylərin,
Yuca Tanrıının gücü var.
Daş bütlərə tapan kahin
Bir gün gəlir haqqı anlar.
Əvət, o cansız mə'budlar
Bir gün gəlir ki, qəhr olur.
Qəhr olur, devrilir, batar,
Hər kəs onlardan qurtulur.

Ş ə m s a

(usanmış bir halda)

Ah, sən bizim mə'budlardan
Nə istiyorsun, bilməm ki?!

P e y ğ o m b o r

Çəkil, ey haq yoldan azan
Vəhşi səhralar çıçayı!..

(Yüzünü çəvirib, sinirli adımlarla uzaqlaşır)

Ş o m s a

(iki-üç adım izlər, qarşısına keçib getməsinə mane olur. Məğrur və
amiranə bir tevr ilə)

Getmə, dur! Açı gözlərini,
Baq gör bən kimim, bən nəyim?
Hiç düşündürməzmi səni
Vurğun könlüm, gözəlliym?

P e y ğ o m b o r

(başını qaldırır, diqqətlə sözər, pərəstişkar bir ahənglə)

Əvət, gözəl!.. Şairlərin
Tatlı xülyasından gözəl.
İlk baharda səhərlərin
Pənbə rö'yasından gözəl!..
Yıldızların sevdasından
Yaratılmış bir çiçəksin.
Gözəlliyn mə'nasından
Daha dilbər bir mələksin.

(Göyə işarətlə)

Fəqət bir Tanrı ki, sana
Böylə bir gözəllik vermiş.
Nədən xor baqarsın ona,
Niçin etməzsın pərəstiş?

Ş e m s a

Ah, bilməm ki, şu qaranlıq,
Şu əngin boşluqda nə var?
O bir dərin hiçlik artıq,
Sağır hiçlikdən nə çıqar?

P e y ğ e m b e r

Halbuki saysız işıqlar
O qaranlıqdan parlıyor.
Görüb duyduğun varlıqlar
O hiçlikdən feyz alıyor.

Ş e m s a

Bən istərim qəlbindəki
Tanrı eşqi unutulsun,
Könlümdə çırpinan sevgi
O eşqin yerinə dolsun.

P e y ğ e m b e r

Çəkil, artıq sərsəmlədin,
Dəf' ol da sus, ah, uğursuz!
Mərmər köksündəki qəlbin
Daş bütlər qədər şüursuz...

(Çəkilmək istər)

Ş e m s a

(önünə keçərək)

Şimdi mələk derkən bana
Bu təhqir bilməm ki, niçin?

P e y ğ e m b e r

Çəkil, bu da azdır sana,
Çünkü şeytan bir mələksin.

(*Gedər*)

Nə dımə

(*gəlir*)

Sən ona hörmət bəslərkən,
Nifrətlə – sus, çəkil! – diyor.
Qurtuluş yolu söylərkən,
Səni həp təhqir ediyor.

Şəmşa

(*kinli*)

Pək məğrur... Əvət, mütləqa
Kəsməli onun dilini.

(*mülayim*)

Lakin... o gözlər daima
Söndürür bəndəki kini.
Ah, o gözlər daim qara
Elmas kibi parlar durur.
Arqasında hikmət, dəha
Dənizləri həp mevc vurur,
Bəni ən çoq əsir edən
Onun parlaq sözləridir.
Ah, insanı həcv edərkən
Belə o pək zərif şair...

Nə dımə

O yalnız şairsə, düşün,
Sən həm şe'rsin, həm şair.
Hüsnün, gözəl səsin, bütün
Hicaz ölkəsində nadir...

Ş e m s a

Bən hiç... ən böyük şairlər
Ona qarşı diz çökməli,
İmrüülqeys kibi ərlər
Susmali, boyun bükməli...
Əvət, bizdə nə çoq şair,
Onlara bir zənbil xurma,
Ya şərab, ya bir altın ver,
Mədh edərlər səni... Ama
O, düşmandır yaltaqlığa,
Həp kindən, qərəzdən qaçar.
Geniş ruhu sanki fəza...
Daim yüksəklərdə uçar.

(*Mə'yus və həyəcanlı*)

Əfsus bütləri, Kə'bəyi
Həp rədd edər, iştə bəla!
Həm pək sevər Xədicəyi,
Bunu əfv edəməm əsla!

N e d i m ə

(*ətrafa baqar*)

Baq, gəldilər baş kahinlə
Xəttab oğlu önlərində,
Qızmış böyük, küçük, kölə,
E'tidal yoq hiç birində.

Öndə baş kahin, rəislər və orta yaşı, yuca boylu, silahlı Xəttab oğlu olduğu halda camaat gəlir, her kəs kinli bağışlarla ətrafi süzməyə başlar.

B a ş k a h i n

Nerdə, yahu, onu bir göstəriniz!
Əcəba nerdə o xain dinsiz?

X e t t a b o ğ l u

Kim bilir, bəlkə də qorqub qaçmış.

Ş e m s a

(Nədiməyə)

Yoq, o qorqaq deyil əsla, yanlış...

I x t i y a r

(gəlir, dükanın qapısını açaraq)

Burda dalmışdı o xülyayə dəmin.

B i r i n c i r ə i s

İştə qorqub da savuşmuş miskin!..

I k i n c i r ə i s

O fəqət bəncə bir aciz, sərsəm...
Ü ç ü n c ü r ə i s

Bən də əsla ona mə'na verməm.

B a ş k a h i n

(yola baqar)

Baş rəis! Ah, nə qadar həl fəna,
Baqlım bir o nə söylər əcəba?

Baş rəis gəlir. Hər kəs əyilir. Sükut...

B a ş r ə i s

(öndə duran rəislərə şiddət və həyəcan ilə)

Arqadaşlar! Nə demək bunca sükut?
Niyə baqmaqdınız həp məbhut!?

Pæk küçük sandığınız bir miskin
Bəsliyor bizdəki adətlərə kin.
Hiçə endirmədə həp dinimizi,
Gülüyör bütlərə, saymaz da bizi.
Onun ancaq yuca göylərdə yaşar,
Əl vurulmaz yeni bir Tanrı var.
Öylə bir Tanrı ki, gözlər görməz,
Cismi yoqmuş da nə cevhər, nə ərəz...
Doğurub doğmaz o bimislü şərik,
Həm məkansız... Nə qadar sərsəmlilik?!
Söylüyör həp bir imiş şah və gəda.
Bu səbəbdən uyaraq həp füqəra,
Həp zəiflər, kölələr, cariyələr
Onu dirlər, ona hörmət bəslər.
Ah, o bir gün düşünüb yol bulacaq,
Bizə qalib və müsəllət olacaq...

X e t t a b o ğ l u

(*istehzalı təbəssümlə*)

Bir xəyal iştə, əvət tatlı xəyal.

(*Hiddətlə qılıcını çəkər*)

Şu qılıc əldə dururkən, bu, mühal...
Hörmət etdim də Bəni Haşimə bən,
Öncə vaz keçdim onun qətlindən.
Nə qadar olsa da əcdadı ulu.

(*Əlini köksünə vurur*)

Sağ bıraqmaz onu Xəttab oğlu.
Qəhrəmanlar bana aciz qul ikən,
O nasıl qurtulacaq pəncəmdən?
Hiç məraq etməyin, əl'an gedərim,
Onu bən parçalarım, məhv edərim.

(*Qılıcını qinına qoyub sərt və qızğın baqışlarla uzaqlaşır*)

B a ş r e i s

İbn Xəttabin, əvət, şöhrəti var,
Qəhrəmandır nəyə əzm etsə yapar.

(*Kənarda duran orta yaşılı Səidə*)

Sən də get, durma, Səid! Göz-qulaq ol!
Yardım et qaynına, Peyğəmbəri bul.

Camaat dağılır.

S ə i d

(*uzaqlaşan Baş rəisə tə'zim ilə*)

Pək gözəl...

(*Ətrafa*)

Ah, canavar, ah ədna...
Görəyim qəhr olasın sən də, o da...

Gedər. Nədimə ilə bərabər geridə qalan Şəmsa həyəcanlı hallar keçirir.

Ş ə m s a

Yoq, bu mümkün deyil əsla... əsla,
Onu məhv etmədə yoq bir mə'na.

N ə d i m ə

Şimdi Peyğəmbərə kin bəslər ikən,
Bu təlaşın əcəba söylə nədən?

Ş ə m s a

Ah, o şahincə baqışlar hər an
Çırpinan ruhumun üstündə uçar.

O gözəl səsdəki qüvvət, həyəcan
Sızlayan könlümə bir şö'lə saçar.
Seyr edərkən onu qarşısında dəmin,
Söndü həşmət, əzəmət, söndü qürur.
Onu sevdimmi? Bilinməz... Lakin
Bəni bir duyğu əzib qəhr ediyor,
O yanın qəlbə qavuşmaq dilərim,
Ona qoşmaq dilərim.

(*Sinirli adımlarla Peyğəmbər getdiyi tərəfə doğru ilərilər, Nədimə də kəndisini izlər*)

HİCRƏT

Eyni şəhərdə məzarlıq. Kənarda bir evciyəz, iki-üç xurma ağacı. İkindi çağı...
Ev sahibi Səid təlaş ilə gəlir, qapıyı şiddetlə çalar. Qapı açılır. Onun 30 yaşıını
keçməyən qarısı – Xəttab qızı qarşısına çıqar.

X e t t a b q i z i

Səid, yüz-gözünü saran
Bu təlaş niçin, əcəba?

S e i d

Əhd etdi qardaşın əl'an
Dəhşətli bir qurultayda...

Sükut...

X e t t a b q i z i

Aman, nədir əhd etdiyi?
Bu təlaş, bu susmaq niçin?

S e i d

Xəttab oğlu and içdi ki,
Peyğəmbəri məhv eyləsin!

X e t t a b q i z i

(*sarsılmış və qorqulu*)

Ah, bu qorqunc xəbər bəni
Bir yıldırım kibi vurdu.
Tanrı qurutsun əlini
Yoq, o artıq pək qudurdu!

S e i d

Bilsə hələ sən də, bən də
O dinə iman etmişiz;
Hiç sağ bıraqmaz, ilk öncə
Bizdən öc alır şübhəsiz.

(*Uzaqdan Xəttab oğlu görünür*)

X e t t a b q i z i

İştə kendisi! Şərrindən,
Ya Rəb, sən saqla bizləri.

X e t t a b o g l u

(*kinli adımlarla yaqlaşır*)

Səid! Sizdən varmı görən
Hiç o düzmə Peyğəmbəri?

X e t t a b q i z i

Yoq bir kimsənin xəbəri.

(*Səidi göstərir*)

Nə zevcim görmüş, nə də bən.

(*Hər ikisi içəri girər*)

Xəttab oğlu

(əli qılıçının qəbzəsində, qızğın)

Xayır, əsla o sərsəri
Qurtulamaz şu pəncəmdən.

(Bu sıradə Əbu Talib oğlu sür'ətli adımlarla gəlib keçər)

Dur, ey Əbu Talib oğlu,
Bu sur'ətlə sən nerəyə?

Əbü Talib oğlu

Gediyorum Tanrı qulu
Peyğəmbərlə görüşməyə.

Xəttab oğlu

Sizlərdəki həsəb-nəsəb
Bəlli, hər kəscə möhtərəm.

Əbü Talib oğlu

(onun sözünü kəsərək)

Fəqət bəncə elm, ədəb
Həsəb-nəsəbdən müqəddəm...

Xəttab oğlu

Sözlərimi kəsmə, dinlə!

Əbü Talib oğlu

Dinliyorum, əvət, söylə.

Xəttab oğlu

Bəncə atıb yeni dini,
Əcdadılınla öyünməli...

Θ b u T a l i b o ġ l u

İnsan deyil əcdadını,
Yalnız haqqı düşünmeli.

X e t t a b o ġ l u

Nə istərsiniz əcəba
Gözə görünməz Tanrıdan?

Θ b u T a l i b o ġ l u

Görmədiyim bir Tanrıya
Bən əyilməm hiç bir zaman.

X e t t a b o ġ l u

Nerdə gördün onu, nerdə?

Θ b u T a l i b o ġ l u

Hər zaman iştə hər yerdə,
Əvət, göstərir hər səda.
Hər hərəkət onu daim,
Bir şey görmədim ki, onda
Tanrıyu görmüş olmayım.

X e t t a b o ġ l u

(yarımistehza)

Sən bu fevqəl'adə yolu
Lütf edib də öyrət bana.

Θ b u T a l i b o ġ l u

(eyni ahənglə)

Bir çocuq, ey Xəttab oğlu,
Öyrətəməz bunu sana.

X e t t a b o ğ l u

(mə'nalı təbəssümlə)

Fəqət diyorlar Peyğəmbər
Tapınırkən Tanrısına;
Daim izhari-əcz edər,
Heyrətlə der “ma ərəfna”...

Ə b u T a l i b o ğ l u

İzharı əcz edən arif
Ən böyük idrak əhlidir.

X e t t a b o ğ l u

(məğrur və istehzalı baqışlarla)

Dursun! Xalıqını hərif
Bu gün məzarda öyrənir.

Ə b u T a l i b o ğ l u

(əli qılıcının qəbzəsində titrər)

Sakit ol, onun məzarı
Deyil yerdə, göylərdədir.
Ona yalnız uca Tanrı
Öz qucağında yer verir.
Həm də onu, inan bana,
Hər yigit qılıcı kəsməz.
Dünya dağılsa da ona
Əsla ölüm yeli əsməz.

X e t t a b o ğ l u

(istehzalı qəhqəhə ilə)

Fəqət rəngin pək dəyişdi,
Könlün qavğamı istiyor?

Ə b u T a l i b o ğ l u

Xayır, çünkü qan dökməyi,
Böyük Tanrı mən' ediyor.

X e t t a b o ğ l u

Bu bir yıldızlı hiylə ki,
Həp qorqudan nəş'ət eylər.

Ə b u T a l i b o ğ l u

Saqın! O sevməz hiyəyi,
Nə söylərsə doğru söylər.
Abdulla oğlunu əsla
Qorqutacaq bir qüvvət yox,
Hiç öyünmə, keçmiş ola;

(əlini köksünə qoyaraq)

Onun yardımçısı pək çoq...

X e t t a b o ğ l u

İştə qəhrəman bir çocuq!
Ərəbsin, eşq olsun sana!
İnan, səndəki məgrurluq
Ciddən xoş göründü bana!
Lakin tutub öz əhdimi
Bən məhv etməliyim onu.

(İstehzalı təbəssümlə)

Tanrıdan xəbər gəldimi,
Ararsın Xəttab oğlunu.

(Məğrur və əzəmətli adımlarla uzaqlaşır)

Ə b u T a l i b o ğ l u

(sinirli)

Ah, Peygəmbərin bu helmi
Həp düşmanları güldürür.
Yoq, bu dərd yaqar könlümü,
Çoq sürməz bəni öldürür.

(Kəskin bir əzm ilə)

Xayır, bən Xəttab oğluna
Yüz verməm tügyan eyləsin.
Bıraqmam şu cəllad ona
Güldən ağır söz söyləsin.

(Sür'ətli və kinli adımlarla eyni yolu izlər)

Bu sıradə digər tərəfdən azığın yüzlü, canavar gözlü bir ərəb hənuz beşaltı yaşına
varmış qızının qolundan tutub qızığın adımlarla məzarlığa doğru yürür.

Ə r ə b

Artıq usandım, gəl, yetər!

Q ı z

(aci fəryad ilə)

Annəciyim!.. Ah, nerəyə?

Ə r ə b

Sən də bacın kibi gəbər!
Qızlar məhkumdur hiçliyə!

Q ı z

(yalvarır)

Aman, babacığım, aman!

Ə r ə b

Gəl, yetər!..

(*Hiddətlə sürüüklər*)

Q ı z

(*qorqaraq çığırır*)

Ah, annəciyim!

Ə r ə b

Gəl, ölümdür sənin cəzan,
Artıq yoq fəzlə etməyim.

Q ı z

Ah, bıraq, anamı bir də
Görəyim, sonra vur, öldür.

Ə r ə b

Haydi sən dəf' ol, gəbər də,
O da həsrətindən ölürlər.

(*Boş məzarın içində atar*)

Q ı z

Ah!

Ə r ə b

(*məzarın üzərini iki-üç böyük daşla qapar*)

İştə... Sus, yetər, bana
Qız evladı lazım deyil.

Q ı z ı n s ə s i

Annəciyim...

Θ r ə b

(mütəəssir)

Bədbəxt ana...
Şimdi yavrusundan qafil...

(Peşiman və məhzunca bir tevrlə əli alanında düşünür, sonra)

Ah, nə duyğusuzmuş Tanım,
Bir gün taleyim gülmədi.
Niçin, bilməm, niçin qarım
Qız doğurkən ölmədi?!

(Qızğın və sinirli)

Xayır, bən oğuldan başqa
Evlad istəməm, istəməm.
Qız və qadın insanmı ya?
Yoq, bən qızə evlad deməm.

(Kinli adımlarla çəkilib gedər. O getdiyi kibi, Səid ilə Xəttab qızı
təlaş ilə qapıyı açıb çıqarlar)

X ə t t a b q ı z ı

(Səidə)

Aman, durma, nerdə olsa
Peyğəmbəri get, ara bul!
Ah, qardaşım onu bulsa,
Hiç sağ bıraqmaz, əmin ol!

S ə i d

Şaşırma, ey Xəttab qızı,
Qardaşın gərçi qəhrəman.

Peyğəmbər o imansızı
Bir sözlə susdurur, inan!

X e t t a b q i z i

Hər işdə ehtiyat eyi,
Get, xəbər ver evlərinə.
Həmən get bul Xədicəyi,
Zəvcəsidir, bilsin yenə.

(*Peyğəmbər uzaqdan görünür*)

S o i d

(*baqar*)

Çoq şükür, istə kəndisi!

(*Xəttab qızına*)

Saqın, bir şey söyləmə, dur...

Qayıbdan bir səs

Annəciyim...

X e t t a b q i z i

Çocuq səsi.
Ah, bu səs nerdən gəliyor?

S o i d

(*təlaş ilə Peyğəmbərə yaqlaşır, əyilib əlini öpdükkdən sonra*)

Aman, ey Tanrı elçisi!
Bir cəllad arıyor səni.

Qayıbdan bir səs

Annəciyim...

P e y ğ e m b e r

Çocuq səsi.

Qayıbdan bir səs

Annəciyim...

P e y ğ e m b e r

Bu səs bəni
Xərab etdi, ah, nə həzin!..

A n a

(aci fəryad ilə qoşub gəlir)

Aman, yavrum, mələk yavrum,

P e y ğ e m b e r

(xarab olmuş bir məzara yaqlaşır. Üzərindəki böyük daşı
bir tərəfə çəkib baqar)

İştə bir qız! Yardım edin,
Yardımı əmr etmiş Tanrı.
Ah, görünür diri-diri
Məzarə gömmüslər bunu.

A n a

Əvət xain bir sərsəri
Məhv etmək istiyor onu.

Səid məzara enər, qızı yuqarı qaldırır, Peyğəmbər yardım edib çıqarır.

Of, yavrum...

Q 1 z

Ah, annəciyim...

(Qucaqlaşırlar)

P e y ğ ə m b ə r

(anaya)

Dur, yüksəltmə fəryadını,
Söylə, bən bilmək istərim
Şu mə'sumun cəlladını.

A n a

Cəlladı iştə pək aydın,
Kəndi alçaq babasıdır.

(Yaralı bir ahəng ilə)

Onca bir qız, ya bir qadın
Uğursuz baş bəlasıdır.

P e y ğ ə m b ə r

(müztərib və həyəcanlı)

Qadın, qadın?! Onu duymaq, duyurmaq istərkən
Yaqrar düşüncəmi bir şö'lə, bir zəhərli dikən.
Bütün həyatı çiçəkləndirən fəqət o... niçin,
Niçin əzilsin o, bilməm niçin sürüklənsin?!
Qadın – günəş, çocuq – ay... nuri ay günəşdən alır¹.
Qadınsız ölkə çabuq məhv olur, zavallı qalır.
Qadın əlilə fəqət bəxtiyar olur şu cihan,
O bir melək... onu təqdis edər böyük Yaradan.

¹ Yaxud: O bir günəş ki, bəşər zevqi, ruhu ondan alır.

O pək sevimli, gözəl, incə, nazlı bir xılqət,
Onun ayaqları altındadır fəqət cənnət:
Qadın gülərsə şu issız mühitimiz güləcək,
Sürüklənən bəşəriyyət qadınlə yüksələcək...

A n a

Haydı, gəl gedəlim quzum.

Q ı z

Ah, babamdan qorquyorum.

P e y ğ ə m b ə r

Allah əsirgəsin, aman!
Vəhşiləri keçdi insan.

A n a

Qorqma! O hiç görməz səni!

Q ı z

Görsə öldürəcək bəni.

A n a

Evdə yoq, bizi tərk etdi,
Şimdi yol kəsməyə getdi.
Qorqma, annən dilənir də,
Verməz səni o namərdə.

P e y ğ ə m b ə r

Tanrı yardımınız olur,
Azğın cəzasını bulur.

(*Evi göstərir*)

Baq, şu evdə yaşayanlar
Pək mərhəmətli insanlar...
Bunlarda qan var, vicdan var,
Yuca Tanrıya iman var.
Burda qalın hər ikiniz,
O cəlladı görməyiniz.

A n a

(*qızılı bərabər Peyğəmbərin ayaqlarına qapanır*)

Allah səndən razı olsun.

Peyğəmbər qollarından tutub qaldırır.

S ə i d

Gəlin, bir az rahat bulun.

X ə t t a b q ı z ı

Gəlin, hiç məraq etməyin.

P e y ă m b ə r

(*mə'nali bir bağışdan sonra*)

Məhəbbətdir ən böyük din.

İçəri girərlər.

X ə t t a b q ı z ı

(*Peyğəmbərə*)

Aman, buyursanız siz də...

P e y ğ o m b o r

Xayır, bən getmək istərim...

X o t t a b q i z i

Bir az saqlanınız bizdə,
Qəzəblənmiş bəradərim...

P e y ğ o m b o r

(*sözünü kəsərək*)

Lakin Tanrıının qəzəbi
Onunkindən daha müdhiş...

X o t t a b q i z i

Ah, qorqarım, pək əsəbi,
Bəlkə doğar çirkin bir iş.

P e y ğ o m b o r

Sən get, şu kimsəsizləri
Avut, barındır, əkmək ver.
Böyük Tanrı Peyğəmbəri
Hər an bəladan hifz edər.

Qadın onun əlini öpər, müztərib baqlarla içəri girər və qapıyı qapar. Bu mənzərəyi
uzaqdan görünən Nəim ilə Topal seyr edərlər.

N o i m

Yazılıq şu Xəttab oğluna,
Peyğəmbərə kin bəsləyir.
Həmşirəsi uymuş buna,
Din içinde din bəsləyir.

Peyğəmbər dalğın adımlarla məzarlıqda bir daş üzərində oturub düşünür. Bu sıradə qız, oğlan bir yiğin çocuq aşağıdakı şərqiyyi söyləyərək gəlir və hər parça bitdikdə əl çalar, oynarlar.

Ç o c u q l a r

Diyor göydə bağçalar var,
Orda çiçəklər nur saçar,
İnsan mələk kibi üçar...
İstəməm, masaldır onlar,
Bən vuruldum yalnız sana
Vətən! Ah, sevgili ana!

Dün bir quş gördüm yaralı,
Düşmüş yurdundan aralı.
Dişlərdi köksünü çalı,
Söylərdi sanki hər hali;
Vəhşi qartal qayıdı bana,
Vətən! Ah, sevgili ana!

Bir qaç çocuq ıslıq çalaraq yerdən daş parçaları alıb Peyğəmbərə atar, o çəkilib getmək istərkən Baş kahin yanında birinci, ikinci, üçüncü rəis və iki kahin olduğu halda qarşı tərəfdən çıqarlar.

B a ş k a h i n

(Peyğəmbəri göstərir, istehzali bir tevrlə)

İştə əngin fəzaların
Qəhrəman nümayəndəsi!
İştə Latü Üzzaların
Böhtançı bir xanəndəsi!

B i r i n c i r ə i s

Görünür bizdən bıqmış da,
Şimdi başqa yol gediyor.
Diriləri bıraqmış da,
Ölülərə və'z ediyor.

İ k i n c i r e i s

Tuhaf!.. Bən Xəttab oğlunu
Sadiq bilirdim əhdinə.
Hənuz sağ bıraqmış bunu,
Əski keyfindədir yenə.

Ü ç ü n c ü r e i s

Qüsür yoq onda, hər kəscə
Bəllidir ki, o pək cəsur...

(*Peyğəmbərə işarətlə*)

Bəlkə hərif sehr etmiş də,
Yalnız ona görünmüyör.

P e y ğ ə m b ə r

Sus! Allahın Peyğəmbəri
Pək uzaqdır o işlərdən.
Onun sehridir sözləri
Varmı qarşılıq söyləyən?!

B a ş k a h i n

(*son dərəcə qızğıñ*)

Bilməm niçin sarsılıb da
Göylər yerə dökülmüşür?
Bilməm niçin savrulub da
Şu dünya alt-üst olmuyor?
Ah, o mə'budlar ki, bizə
Altın verir, şöhrət verir,
O bütlər ki, ölkəmizə
Həyat verir, qüvvət verir;
Hiç rəvami dünkü yetim

Onları təhqir etsin də,
Biz kənardan seyr edəlim,
O sağ qalsın yer yüzündə?!

Bu sırada ətrafda qadın, çoluq-çocuq toplaşıb dinlər.

P e y ğ ə m b ə r

Xayır, aldanma, ey zavallı bəşər,
Səncə qalibmi xeyrə fitnəvü şər?
Əlverir qəflət, istəməz tüğyan,
Səni er-gec həlak edər isyan.

(*Yerdən bir avuc topraq alıb havaya savurur*)

Sən nəsin? İştə bir avuc topraq!
Baq, düşün! Kibri at, qüruru biraq.
Əyri yoldan çəkil, fəsadı unut!
Əvət, ancaq düşün də haq yolu tut.

(*Məzarları göstərir, qızğın və həyəcanlı*)

Var, səninçin də böylə bir gün var,
Bir gün əldən çıqar şu altınlar.
Həp susar tapdığın sənəmlər, əvət
Yardım etməz güvəndiyin şöhrət.
Həp sənər duyduğun şərəf, iqbal;
Tanrıdan başqa hər nə varsa, xəyal!..

Ü c ü n c ü r ə i s

Arqadas, söylənmə artıq
Biz dinləməkdən usandıq.
Vaz keç də sən bu sözlərdən,
Qarşılıq hər nə istərsən:
Altın, riyasət, gözəl qız,
Hər şey verməyə hazırlız.

P e y ğ e m b e r

Yoqsulluq ən böyük sərvət,
Qarşımda hiçdir rəyasət.
Xayır, istəməm, gözəl qız,
Sevgilim Tanrıdır yalnız.
Çünki ən son pənah odur,
Ona tapanlar qurtulur.
Hətta günəşini sağıma,
Ayı soluma qoysanız;
Fikrimdən dönəməm əsla,
Bir qul yaşarmı Tanrısız?

(*Gedəcək olur*)

B a ş k a h i n

Getmə, bir dur, ah, nerəyə?

P e y ğ e m b e r

Haqq əmrini yetirməyə;
Kim eşitsə nicat bulur.
Kim rədd etsə həlak olur,
Haq sevən arqamca gəlsin;
Korlar qəhr olub əzilsin.

(*Saymazca və məğrur adımlarla uzaqlaşır*)

B a ş k a h i n

Ah, şu uğursuz sabei
Yaqrənəni atəş kibi.

(*Camaata heyrat və hiddətlə*)

Həp baqar, həp susarsınız,
İsyən etməzmi qanınız?

Məzarlıqda yatanlarla
Yoq sizin fərqniz əsla.

C a m a a t d a n

- Ah, o xain məhv olmalı!
- Şimdi cəzayı bulmalı!
- Haydi, yoldan çevirməli!
- Susdurmalı, öldürməli!

Qadınlar və çocuqlar yerdən daş parçaları alır, Nəim ilə Topaldan başqa hər kəs gurultu ilə Peyğəmbər getdiyi tərəfə doğru yürür. Eyni zamanda göy gürlər.

T o p a l

Haydi gəl, biz də bərabər gedəlim,
Gəl şu Peyğəmbəri bir seyr edəlim.

N e i m

Fəzlədir bəncə şu yersiz həyəcan,
Nə imiş sanki o bədbəxt insan...

Ş e m s a

(*Nədimə ilə bərabər gəlir*)

Bu nə, yahu, bu nə dəhşət əcəba?
Sarsılır həp təməlindən dünya.

N e i m

(*müstəhzi*)

Göylərin elçisi me'rac ediyor,
O böyük baş içimizdən gediyor.

Ş e m s a

Nə demək? Anlamadım, söylə, nə var?

T o p a l

Verdi hər kəs onu e'damə qərar.

Göy gurultusu kəsilir.

S ə m s a

(Nədiməyə)

Pək yazıq! Gəl baqlım bir bu nə hal,
Ah, o layiqmi ki, olsun pamal?

(Sür'ətli adımlarla camaat getdiyi tərəfə gedərlər)

N ə i m

(istehzali təbəssümlə Şəmsayə)

Hiç təlaş etmə, o artıq getdi,
Çünki göylərdəki tufan bitdi.

T o p a l

(qarsı tərəfə baqar)

Şuna baq!..

N ə i m

Kimdir o?

T o p a l

Xəttab oğlu!

N ə i m

(baqar)

Nə də qızğın! Gözü al-qanla dolu...

(Kinli baqışlarla gələn Xəttab oğluna)

Bunca hiddət əcəba, söylə, nədən?

X e t t a b o ğ l u

Onu öldürməyə əzm etdim bən,
Kimə sorsam, buradan keçdi diyor,
Ararım, yoq, görünür sehr ediyor.

N e i m

(istehzali təbəssümlə qafasını oynatır)

Onu öldürmə, xayırlı, başqası var,

(evi göstərir)

Burda bir zevc ilə bir zevcə yaşar...

X e t t a b o ğ l u

Şu qadın bəlli, bənim həmşirəm.

N e i m

İştə Peyğəmbərə onlar məhrəm,
Çıqmıyor hiç birinin gərçi səsi.
Yeni din aşiqidir hər ikisi;
Öncə onlardır, əvət, məhv olacaq...

X e t t a b o ğ l u

(qılıcını yarıya qədər çəkər, son dərəcə sinirli)

Sus, Nəim! Ah, nə diyorsun, bana baq!
Kə'bə mə'budlarına and olsun,
Doğru çıqmazsa sözün, məhv oldun!

Nə i m

Xayır, əsla; bana layiqmi yalan?

(İstehzalı qəhqəhəylə)

Şanlı Peyğəmbəri əl'ən buradan,
Baq, şu evdən çıqıyorkən gördüm.

(Topal ilə bərabər uzaqlaşır)

Xəttab oğlu

(çılğın)

Ah, ölüm! Onlara dəhşətli ölüm!..

(Qapıyı çalmağa başlar. İçəridən gələn xoş ahəng bir qadın səsi
diqqətinini cəlb edər, durub dinlər)

Eşidilən səss

Ulu Tanrı, o görünməz yaradan
Əmr edər yalnız ədalət, ehsan.
O, fəna işləri, fəhşiyatı
Nəhy edər, varlığının isbatı
Şu təbiət, şu məhabətli fəza...
Onca birdir: ulu, zəngin, füqəra.

Qapıyı bir daha şiddətlə çalar. Səid ilə rəfiqəsi çıqar. Xəttab qızı əlindəki
yazılı bir parça dəriyi həmən qoltuğuna saqlar.

Xəttab oğlu

(Səidə)

Bana baq, doğrumu, əcdadımızın
Bıraqıb dinini oldun xain?

(*Sükut*)

Niyə susdun, niyə susdun böylə?
Şaşırıb durma, cəvab ver, söylə!

X e t t a b q i z i

Fəzlə israr ediyorsun, yetişir.

X e t t a b o g l u

(*Səidə*)

Səni zənn etməz idim bunca həqir.

(*Qılıc parlar*)

İştə, al!

(*Araya girən həmşirəsinin başı yaralanır, fişqiran qan alını və köksünü boyar*)

X e t t a b q i z i

Ah, yaralandım, eyvah!

X e t t a b o g l u

Söylə, həmşirə! Bu söz doğrumu, ah?!

X e t t a b q i z i

Doğru, pək doğru, əvət, Peyğəmbər
Bizcə ən şanlı, böyük bir rəhbər...¹
Onun Allahına iman etdik,
Duyğusuz bütlərə isyan etdik.

¹ Yaxud: sərvər

Qorqumuz yoq, eyi bil, hər ikimiz
Haq için can ilə başdan keçəriz.

(*Köksünü açar*)

İştə öldür! Acıdan qurtuluruz,
Qavuşub Tanrıya məs'ud oluruz.

X e t t a b o ğ l u

(*əvvəlki mətanəti söndüyü halda, həmşirəsinə*)

Bir taqım ayət oqurdun da dəmin,
Onu göstər bana!

X e t t a b q i z i

Olmaz!

X e t t a b o ğ l u

Bu niçin?

X e t t a b q i z i

Etmədin bəlkə riayət, hörmət.

X e t t a b o ğ l u

Edərim.

X e t t a b q i z i

And iç!

X e t t a b o ğ l u

İnan!

X e t t a b q i z i

İştə!

(Yazılı dəri parçasını çıqarıb verir)

X e t t a b o ğ l u

Əvət!

(Şaşqın və vurulmuşcasına oqur)

“Ulu Tanrı, o görünməz yaradan
Əmr edər yalnız ədalət, ehsan.
O, fəna işləri, föhşiyatı
Nəhy edər, varlığının isbatı
Şu təbiət, şu məhabətli fəza...
Onca birdir: ulu, zəngin, füqəra”.

(Sarsılmış bir halda)

Nə ilahi, nə müqəddəs ilham!
Duyduğum yoq şu fəsahətdə kəlam.
Bəni əfv eylə, mələk həmşirəm,
Doğru din... qalmadı əsla şübhəm.

(Həmşirəsini qolları arasına alır və əlindəki məndil ilə
yarasının qanını silər)

Yaranı şimdi sarıb bən gedərim,
O böyük dahiyə iman edərim.

(İçəri girərlər)

Azacıq sonra P e y ġ e m b e r qana boyanmış və başı sarılmış olduğu halda Ş e m s a
ilə Nədimənin yardımı ilə gəlir.

Ş e m s a

(Nədiməyə)

Daha dur, bir qadar etsin rahət.

P e y ğ e m b e r

(əlini ağızına götürür, acı bir fəryad ilə)

Dişlərim! Ah, qırılıb oldu səqət.

(Böyük bir daş üzərinə oturur)

Ş e m s a

(əlini onun omuzuna qoyaraq)

Ağrıdır, bəlkə bir az sonra keçər,
Ölmədin, iştə bu dünyaya dəyər.

P e y ğ e m b e r

Səni pək başqa tanırdım, lakin
Bir mələkdən daha munis qəlbin.
Duygusuz bütlərə vurğun cühəla
Daha xoşdur sana aciz qul ola.

Ş e m s a

Latü Üzza səni qurtardı dəmin,
Yenə təhqir ediyorsun, bu niçin?

P e y ğ e m b e r

(sinirlı)

Latü Üzzamı? Çəkil, sus, dəf ol!

Ş e m s a

Uçurum – izlədiyin qorqulu yol.

P e y ğ e m b e r

Qorqu yoq, izlədiyim haq yoludur,
Yaradan, öldürənancaq bir odur.
Hər nə mevcud isə xilqətdə onun,

(Şəmsaya işarətlə)

Bu gözəllik, bu lətafət də onun.

Şəmşa

Bana baq!

Peyğəmbər

(əlilə rədd edər)

Haydi, çəkil get, yetişir.

Şəmşa

(məğrur və istehzalı təbəssümlə)

Bir gözəl bunca edilməz təhqir.

Peyğəmbər

Bən gözəllərdə gözəl ruh ararım,
Ruhu düşkünləri çirkin sayarım.
Bir gözəl levhə ki, yapmış rəssam,
Daha xoşdur ona məftun olsam.
Tanrı eşqilə yanan haq nuru
Səndə yoq, durma, çəkil get!.. Doğru,
Zahirin xoşsa da bədbatinsin,
Bu gözəlliklə, əvət, çirkinsin.

Şəmşa

(pək fəna sarsılır)

Yoq, bu təhqirə dayanmam əsla.

(Nədiməyə)

Gedəlim.

P e y ğ o m b o r

İştə açıq yol!

Ş o m s a

(*hiddət və nifrətlə ətrafa*)

Budala!

(*Peyğəmbərə*)

İstədim bən səni məs'ud edəyim,
Duymadın qəlbimi, artıq nə deyim?

P e y ğ o m b o r

Bəni haq düşmanı məs'ud edəməz,
Tanrısız bir qızın eşqində nə həzz?

Ş o m s a

Düşman olsam da sənin Tanrına bən,
Sana hörmət duyarım, ah, bilsən!

P e y ğ o m b o r

(*sözünü kəsərək əli ilə rədd edir*)

İstəməm... öylə məhəbbət, hörmət
Doğurur bəndə tükənməz nifrət.

Ş o m s a

(*aci təbəssümlə Peyğəmbərə*)

Nə könül varmış, əvət səndə, nə hiss.

(*Nədimə ilə bərabər uzaqlaşır*)

P e y ğ o m b o r

Saçların pək uzun, əqlin naqis.

Ş o m s a

(*dönər, məğrur və sərt bir bağısla*)

Naqis olsam da kəmalin bəndən,
Varlığın, həm də zəvalın bəndən.

(*Gedərlər*)

Hava qararmağa başlar, Mələk nurlar və təbəssümlər içində Peyğəmbərin qarşısına
enər.

M o l o k

Ey ulu Tanrı elçisi!
Göydən sana müjdələr var.
Yüksək mələklərin səsi
Həp birdən səni alqışlar.
Mübarək alnında açan
Eşqin qanlı qönçələri;
Çiçəkləndirəcək, inan,
Ən parlaq səhifələri.
Böyük dahilərin payı
Həp olmuş mızraq, qılıc, oq.
Onlardakı firtinayı
Susdurmaz daş, dikən, yumruq.
Qorqma, söylə! Şəfəq sökər,
Bir gün qaranlıq sıyrılır;
Hər kəs qarşında diz çökər,
Xain silahlar qırılır.
İzlədiyin pənbə yıldız
Issız bir hiçlikdən gülər.
Səndən insanlara yalnız
Sevgili, tatlı busələr.

(*Çəkilir*)

İ s k e l e t

(*boş məzardan çıqar, qorqunc və istehzalı qəhqəhələrlə*)

Busə, həp busə! İştə şe'rü xəyal,
Busə, həp busə! Daima bu sual?!
Busə pək tatlıdır mələklər üçün,
Sevgi xoşdur duyan yürəklər üçün.
Busədən həzz edərmi bir qaplan?
Sevgi anlarmı hiç zəhərli yılan?
Qaniçən, kinli, möhtəris qartal
Kirli dırnaqlarılı bulsa məcal,
Qoparıb parçalar, didər, əsəbi
Şu məhəbbətlə çırpinan qəlbi.
Busədən xoşlanırmı hiç canavar?
Vəhşi insan da öylə həp qəddar!

(*Əlindəki sıyrılmış qılıcı oynataraq*)

Boş xəyal... Əldə parlamazsa silah,
Tanimaz haqqı saygısız gümrah.
İştə hər ölkə, iştə hər millət
Həp qılıcdan alır şərəf, qüvvət.
Parlar ancaq onunla izzəti-nəfs,
Qaplar onsuz həyatı hüznilə yə's,
Son sözüm: boş düşüncədən ayrıl,
Busə istərmisin, silaha sarıl.

(*Sürəkli qəhqəhələrlə çəkilir*)

P e y ğ ə m b ə r

(*yalnız*)

Ah, nə dəhşət, nədir bu sisli xəyal?
Yenə rö'yamı gördüyüm, bu nə hal?

Mələk

(*tatlı təbəssümlərlə enər*)

Hiç məraq etmə, ey böyük rəhbər!
Oqu altın kitabı, etmə kədər;
Zəfər istərmisin, bu şəhri bıraq,
Köç!.. Həmən başqa yurda köç!.. Ancaq
O zaman sözlərin qəbulu keçər.
Yoq çıqan yerdə bir mətaə dəyər.
Hər dəha başqa bir cihan istər,
Kimsə olmaz evində Peyğəmbər.

(Çəkilir. Hava işıqlanır)

Əbu Talib oğlu

(*sür'ətli adımlarla gəlir. Peyğəmbəri qucaqlar*)

Bu nə? Ey fəxri-kainat, eyvah,
Gözlərim kaş ki, kor olaydı da, ah!
Görməyəydim şu hali... Söylə sənin
Düşmanın hanki duyğusuz, xain?..

Peyğəmber

Düşmanım varsa Tanrı düşmanıdır,
Şu aqan qan da, iştə haq qanıdır.

Əbu Talib oğlu

(*əli qılıcının qəbzəsində titrər*)

Daha səbrim tükəndi, söylə, aman,
Hərb için hökm yoqmu Allahdan?

Peyğəmber

Bəklə, dur! Hiç təlaşa yoq hacət,
Xainin bir cəzası var əlbət.

Bu sırada Xəttab oğlu evdən çıqar. Peyğəmbəri görünçə heyrətdən dona qalır.

Ə b u T a l i b o ğ l u

(*sarsılmış bir halda qılıc çəkmək istər*)

Sağ bıraqmam, xayır, şu azğını bən!

P e y ġ ə m b ə r

(*sərt və kəskin bir baqışla Əbu Talib oğluna*)

Dur! Unutdunmu Tanrı hökmünü sən?

(*Xəttab oğluna*)

Gəl, yaqın gəl, durub şaşırma, əvət,
Bəllidir bəncə etdiyin niyyət.

X ə t t a b o ğ l u

(*yaqlaşır*)

Nə imiş niyyətim?

P e y ġ ə m b ə r

Bənim ölümüm!

X ə t t a b o ğ l u

Əcəba yoqmu səndə qorqu?

P e y ġ ə m b ə r

Ölüm,
Bəncə bir cismiñ inqilabı demək
Həm də pək fəzlədir məraq etmək.

Xəttab oğlu

Titriyorkən bütün cihan bəndən,
Bu cəsarətlə pək böyüksün sən.

(Qılıcını çəkərək)

Söylə, hər kimsə düşmanın gedəyim,
Öc alıb bir vuruşda məhv edəyim.
Baq, şu elmas qılıc bu gün ancaq
Sənin uğrunda parlayıb duracaq.

Peyğəmbər

İstəməm başqa dürlü yardım bən,
Etiqad eylə tək o Tanrıya sən.

Xəttab oğlu

Haqqıdır, əlbət, inandığın Yaradan,
Ona qəlbimlə eylədim iman.

(Tə'zim ilə Peyğəmbərin əlini öpər, o da qarşılıq olaraq kəndisini
öpüb qucaqlar)

Peyğəmbər

(böyük bir sevinc ilə)

Cümlə dünya verildi sanki bana,
Versin Allahım əcri-xeyr sana.

Xəttab oğlu

(Əbu Talib oğlu ilə qucaqlaşış öpüşür)

Pək böyükmiş güvəndiyin qüdrət,
Bəni, ey şanlı qəhrəman, əfv et.

P e y ğ e m b e r

Öpüşüb birləşin ki, hər ikiniz
Haq yolun ən dəyərli rüknüsünüz.
Dini-islamə yoq zaval artıq,
Haqqı təbliğə başlayın apaçıq.

Səid ilə Xəttab qızı çıqar. Peyğəmbəri o halda görünçə təlaş ilə kəndisinə yaqlaşırlar.

X e t t a b q i z i

Nə qiyafət bu, ah, aman, ya Rəb?

P e y ğ e m b e r

(göyə işarətlə)

Həp Onun eşqidir bu halə səbəb.

Ə b u T a l i b o ğ l u

(Peyğəmbərə pək həyəcanlı)

Hər nə zülm etdilər durub baqdıq,
Şimdi yoq səbrə ehtiyac... artıq
Çırpinır intiqam için könlüm,
Ya zəfər, haq və ya şərəfli ölüm!..

P e y ğ e m b e r

Daha dur, öylə bir düşüncə əbəs...
Bu günün hökmü başqadır: hər kəs
Xəbər etsin də kəndi bildiyinə,
Başlayın cümlə yol tədarikinə.
Gecə erkən beşər-üçər həpimiz
Buradan ayrı-ayrı köçməliyiz.

X e t t a b o ğ l u

Hazırız cəngə, gəlsə həp dünya,
Bu təlaş anlamam niçin əcəba?!

P e y ğ ə m b ə r

Tanrıdan çünki böylədir fərman,
“Köç!” Əvət “köç” diyor böyük Yaradan.

Göy gürlər, qaranlıq çökər.

İ s k e l e t

(acı qəhəqəhələrlə Peyğəmbərin qarşısına firlar)

“Köç!” Əvət “köç!” Fəqət unutma, saqın,
Ərəb evladı şimdi pək çılgın...
Rəhbərin əldə həp kitab olsa,
Sana olmaz zəfər nəsib əsla.

(Ridasının altından çıqardığı parlaq qılıcı Peyğəmbərə uzatır)

İnqilab istiyormusun, bana baq!
Şu qılıcdır o fikri parlatacaq.
Xəstə bir üzvə bənzər amili-şər.
Kəs də, bulsun şəfa vücudi-bəşər.

P e y ğ ə m b ə r

(qılıcı alır, mə’nalı və kəskin bir ahənglə)

Əvət, ən doğru, ən gözəl ayin:
Əhli-vicdanə – busə, xainə – kin!..

NÜSRƏT

Səkiz yıl sonra. Məkkədə baş rəisin evi, altın şamdanlarda rəngarəng mumlarla donatılmış, Misir və Şam qumaşlarıyla süslənmiş, sandaliya və xalılarla göşənilmiş böyük bir qəbul odası... Sağda və solda birər qapı, qarşında girilmək üçün basamaqlarla enilir geniş bir qapı və iki böyük pəncərə... Gecə... İştirak edən əşxasın sima və qiyafətlərində səkizyilliq bir dəyişiklik gözə çarpar. İki xidmətçi – qara qul – ötəyi-bəriyi düzəltərək qonuşurlar.

B i r i n c i x i d m ə t ç i

Bana baq, arqadaş! Nə var, nə xəbər?
Yeni mö'cüzmü yaptı kahinlər?
Bu tədarik niçin, nədir bu təlaş?
Söylə, anlat, deyilmiyiz sirdəş?

İ k i n c i x i d m ə t ç i

Yolçu varmış Mədinədən, əl'an
Gəliyor baş rəis Əbu Süfyan.
Məkkə əşrafı həp qadın, erkək,
Onu bəsbəlli görməyə gələcək.

B i r i n c i x i d m ə t ç i

Şu səfərdən nədir murad əcəba?
Görünür bunda var böyük mə'na.

İ k i n c i x i d m ə t ç i

Ya, səbəbsiz deyil əvət, bu səfər,
Bir düşün, qaç yıl oldu Peyğəmbər
Gündə bir hərb için qiyam ediyor,
Gündə bir başqa macəra güdüyör.
Qurtulub qaçıdı Məkkədən, o zaman
Ona bir çoqlar etdilər iman.
Oldu yardımçı həp mədinəlilər,
Bütün ətrafa şimdi hökm eylər.

Baş rəis iştə ehtiyat edərək
Getmiş, etsin onunla bir dərnək.
Yapa ta öylə bir müahidə ki,
Qalqa düşmanlıq ortadan, bəlki...

B i r i n c i x i d m ə t ç i

Çoq yazılıq baş rəis əfəndimizə,
Yüz verir hər zavallı kimsəsizə.
Bu tənəzzül rəvamı sanki ona,
Gediyor, gör, kimin ayaqlarına.

I k i n c i x i d m ə t ç i

Saqın, aldanma, kimsəsiz deyil o,
Var onun arqasında bir ordu.
Hər nə əmr etsə cümlə baş vuruyor,
Bütün ətrafi titrədib duruyor.

B i r i n c i x i d m ə t ç i

(*yarı açılmış sağ qapıdan baqar*)

Pək mükəddər, fəqət, rəisə xanım,
Gəliyor iştə, baq!

I k i n c i x i d m ə t ç i

Bıraq, a canım!
Nəmə lazıim, həmən vəzifənə baq,
Çabuq ol hayd!.. Yoqsa çoq qızacaq.

(*Hər ikisi məşğul olur. Rəisə gəlir, əyilirlər*)

R ə i s ə

(*birinci xidmətçiyə*)

Bana baq, sən bulun fəqət burada,
Hər nə lazımsa, yap, baqıb durma!

(İkinci xidmətçiyə)

Sən də çıq, bəklə, gör nə var, nə xəbər,
Hər misafir gəlirsə ol rəhbər.
Bir də Şəmsa gəlirsə ixbar et,
Bana gəlsin...

I k i n c i x i d m ə t ç i

Pəki, baş üstünə...

R ə i s ə

Get!

Xidmətçi çıqar. Dışarıda bayquş ötməyə başlar. O ötdükcə rəisənin hali dəyişir, getdikcə həyəcan və qorqusu artar.

O nə? Hər an ötüb durur bayquş...
Söylüyörler o pək uğursuzmuş.
Şu yaman səs bəni xərab ediyor,
Bənliyim sanki məhv olub gediyor.

(Bayquş təkrar ötər)

Ah, nə dəhşətli səs, nasıl mənhus,
Bəni daim bu səs qılar mə'yus.

(Sağ qapıdan çıqarkən)

Baş rəisdən gəlirsə bir müjdə,
Vaqtı qeyb etmə, gəl, həmən bana de.

Xidmətçi itaətlə tə'zim edər. Rəisə çıqdığı kibi, öndə ikinci xidmətçi olaraq birinci, ikinci, üçüncü rəis daxil olur, oturlurlar. Xidmətçi yenə geri döñər, digəri isə şərbət götürir.

B i r i n c i r ə i s

Nə qaranlıq! Aman, nə yaslı gecə!
Sanki göy bir siyah ipəkli peçə...

Saqlıyor bizdən öz çiçəklərini,
Süzülüb parlayan bənəklərini.

İ k i n c i r ə i s

Pək tuhaf, böylə sisli bir gecədə
Baş rəis anlaşılmıyor, nerədə?
Şu gecikmək bilinmiyordu ki, nədən?
O gəlib çıqmaliydi pək erkən.

Ü ç ü n c ü r ə i s

Bəncə bunlar keçib gedən şeylər...
Ah, o, yalnız o düzme Peyğəmbər,
Dün bəlirsiz, ufaq qıvılçım ikən,
Bir böyük yanğın oldu... bir hiçdən
Yaradıb anlı-şanlı bir ordu,
Bizi təhdidə başlamaqdadır o.
Qapılıb gah Ömrə siyasətinə,
Güvənir gah Əli şücaətinə.
Dinləyib həp Mədinə əhli onu,
Sardı ətrafi, kəsdi Şam yolunu.
Soydu, öldürdü, yaqdı, yıqdı bütün,
Hərb açıb oldu daima üstün.
Qorqaraq, xeyrү mənfəət umaraq
Ona yeltəndi bir yiğin alçaq.
Qara xalq uydu cümlə də'vətinə,
Kimsə şəkk etmiyor rəsalətinə.

B i r i n c i r ə i s

Pək tuhaf! Bilgisiz, müəllimsiz
Bir çocuqkən nasıl da parladı tez.

İ k i n c i r ə i s

Görünür Şamə eylədikdə səfər,
Ona vermiş düşüncə rahiblər.

Ü ç ü n c ü r ə i s

(əlilə onları rədd edər)

Yoq, Əbu Talibin geniş çadırı
Bəncə darülülümdan yuqarı...
Orda alim, həkim, ədib və zərif,
Ən böyük şair, ən dərin arif,
Hər tərəfdən aqıb gələn səyyah
Söhbət eylərkən... İbn Abdullah
Kəsbi-elm etdi həp ağızlardan,
Oldu bir dahi iştə dünkü çoban.

B i r i n c i r ə i s

(təəssüflə)

Onu kim öldürürsə yüz dəvəlik
Bir böyük sərvət, iştə və'd etdik.
Məkkədən qaçdı... qaçdı qurtuldu,
Sonra getdikcə həp zəfər buldu.

İ k i n c i r ə i s

(əli qılıcının qəbzəsində, qızğın)

Bəncə hiç kimsənin qəbahəti yoq,
Ah, əvət, bir bənim suçum pək coq...
Hani ya? Siz də vardınız, bir gün
Bir məzarlıqda pək öyündü... düşün,
Susayıb Məkkə xalqı həp qanına,
Qadın, erkək hücum edərdi ona.
Etmədim bən tənəzzül öncə... faqat
Sonra atdım beş-on dəyərli toqat.

(Qılıcını yarıya qədər çəkər, təkrar qınına soqar)

Bitirirkən qılıclla həp işini,
Gəldi Şəmsa o anda tutdu bəni.

Öncə pək qızdı, sonra yalvardı,
Onu pəncəmdən aldı, qurtardı.

Üçüncü rəis

Şu gözəl afətin də halı tuhaf;
Həm saçar lütf, mərhəmət, insaf,
Həm də kin bəslər, intiqam izlər.
Ona rast gəlsə şimdi Peyğəmbər,
Şübhəsiz kəndi məhv edər də onu,
Mərhəmət duymadan içər qanını.

Bu sırada dışarıdan ikinci xidmətçi gəlir. Şəmsə əzəmətli və möqrur adımlarla
onu izləyərək daxil olur. Məclisdəkilər təmənə edər, o da yünülçə səlamlar və ikinci
rəisi yarım baqışla sözərək sağ odaya, hərəmxanəyə keçər.

Birinci rəis

Baq, günəş izliyor siyah gecəyi,
Bu təsadüf, aman, nə xoş, nə eyi...

İkinci rəis

Sisli xülya peşincə rəqs edərək,
Parlayan şə'rə bənzəyir o mələk.

Üçüncü rəis

Bəncə müzlim bulutlar arqasına
Saqlanan bir pəri qadar Rə'na...

(*İkinci rəisə*)

O keçərkən səhər nəsimi kibi,
Səni pək süzdü, yoqmu bir səbəbi?

İkinci rəis

Qəlbən qəlbə şübhəsiz yol var,
O baqışlar, aman, nə cazibədar!

Doğurur hər könüldə bir həyəcan,
Görsə hər kim, həmən qalır heyran.
Ah o, ağ pənbə bir gövərçin ki;

(*istehzalı təbəssümlə*)

Ulu Peygəmbərin bənimsədiyi
Yuca göylərdə, bağlı-cənnətdə
Bir mələk yoq şu hüsni-surətdə...

Bayquş ötər. Baş kahin arqasında camaat – qadın, erkək daxil olur. Məclisdəkilər tə'zim ilə yerindən qalqar. Yenə bayquş ötməyə başlar. Sükut...

B a ş k a h i n

(*həyəcanlı*)

Nə fəlakət, bu nə dəhşətli zaman?!
Dağlılib məhv olacaq sanki cihan.
Gördüyüm qorqulu rö'ya nə bəla!
Bayquşun ötməsi ondan da fəna.

B i r i n c i r ə i s

O nə rö'yadır, əfəndim, əcəba?

B a ş k a h i n

Ah, dəmin uyquya daldım odada,
Bir də baqdım qarışib durdu hava.
Sarsılır ta təməlindən dünya,
Gürleyib göy, çaqaraq şimşəklər,
Yıldırım Kə'bəyi alt-üst eylər.
Devrilib bütlərimiz həp birdən,
Kül olub göylərə savruldu həmən.

Sükut...

B i r i n c i r e i s

(ikinciye)

Şübhəsiz bunda böyük mə'na var.

I k i n c i r e i s

Bəlkə gördüklorinin əksi çıqar.

Ü ç ü n c ü r e i s

(arqadaşına)

Kim bilir, bəlkə də uydurmuş onu.

(Baş kahinə)

Uyqudur, xeyir olur əlbəttə sonu.

Öndə baş rəisin hərəm i və Şəmsə olaraq bir qac xanım və Nədimə sağ qapıdan
girər. Hər kəs əyilir. Sükut...

Bu sırada xidmətçiyələ bir kahin təlaş içinde daxil olur. Baş kahinə tə'zim edər.

B a ş k a h i n

Nə xəbər? Söylə çabuq, söylə, nə var!

K a h i n

Kə'bədən şimdicə büt çalmışlar!

B a ş k a h i n

Hanki büttdür? O nasıl büt əcəba?

K a h i n

Böyük altın büt, əfəndim, hanya?

(Rəisəyi göstərir)

Onu yapdırdı xanım qaç sənədir.

B a ş k a h i n

(çılğın)

Dilin-ağzın qurusun, sus, yetişir,
O bizim tanrıların ən gözəli...
Onu kim çalsa yaqındır əcəli...

R e i s e

Bu xəyanət, bu cəsarət, nə ağır,
Xain, əlbət ki, cəza bulmalıdır.

B a ş k a h i n

Yarın erkəncə edilsin təftiş,
Kimsənin həddi deyil, bəncə bu iş.
Yenə ondan, yenə Peyğəmbərdən.
Çünki casusları var hər yerdən.
Tam səkiz yıldır o tüyğan ediyor,
Həm də getdikcə müsəllət, məğrur...
Son zamanlar susuyor gərçi, bunun
Sonu bir firtınadır pək coşqun...
Baqa dursun da Qureyş evladı,
Yarın əlbət yucalır fəryadı.

(Açı təbəssümlə)

Latü Üzzayı bıraqdıq məmnun,
Bizə ar olsun, əvət, ar olsun.

B i r i n c i r e i s

Baş rəis istə yaqındır, gölsin,
Baqlılm fikri nədir bizlər üçün.

B a ş k a h i n

Ah, kör olsun fələyin gözləri, kör,
Nəyə varmış da Qureyşin işi gör.
Başçımız sülhü səlamət güdüyor,
Gör gedib kimlə müdara ediyor.
İşə baq! Dünkü yetim, dünkü çoban
Saçıyor aləmə dəhşət, həyəcan.

S ə m s a

(cəsarət və mətanətlə)

Lakin əfsus o deyil dünkü yetim,
Şimdi bir şanlı komandan, hakim!
Hər siyasetdə müdəbbir və müdir,
Bir həkim iştə o, bə'zən şair.
Şər'ü qanunda böyük qüdrəti var,
Güclüdür çünki, nə istərsə yapar.
Ona hər gün gəliyor hey'ətlər,
Yeni mə'budunu təqdis eylər.
Bütpərəstlərmi fəqət? Hər yerdə
İsəvilər də, yəhudilər də
Ona iman ilə ağuş açıbor,
Kimi qorqub da təməllüq saçıyor.
Onu ilk önce küçük sandıq biz,
Halbuki şimdə təlaş etmədəyiz.

Sükut...

B i r i n c i r ə i s

(Şəmsayı məftun və möhtəris baqlılarla süzən ikinci rəisə, xüsusi)

Ona az baq...

İ k i n c i r ə i s

(məczub)

Nə lətafət!..

B i r i n c i r ə i s

Yetişir.

İ k i n c i r ə i s

Ah, o artıq bəni etmiş təsxir.

B i r i n c i r ə i s

Başıyor həp sana məclisdəkilər.

İ k i n c i r ə i s

Of! Bu aqşam nə gözəl!

B i r i n c i r ə i s

Baqma, yetər!

İ k i n c i r ə i s

O nə halət, nə məhabət, nə cəmal?

B i r i n c i r ə i s

Topla bir kəndini, yahu, bu nə hal?

Bayquş ötər, göy gürlər, sükut...

R e i s ə

Ah, yenə o bayquş səsi,

Bir fəlakət var şübhəsiz!

Ah, yenə göy gürləməsi,

Bunlar deyil təhlikəsiz!

Latü Üzzanın qəzəbi

Dünyaları titrətiyor.

Hiç altın büt çalınırmı?!

(*Bayquş ötər*)

Ah, yenə bayquş ötüyor.

Ş o m s a

Hər fəlakət ölkəmizə
Yalnız bir yerdən gəliyor.
Əvət, hər nə gəlsə bizi
Həp Peyğəmbərdən gəliyor.
Əcəl qanat gərib onu
Qəhr edərkən bən qurtardım.
Dişləri qırıldı, alnı
Yaralandı da, bən sardım.
Ah, əvət, bir zərbə daha
Vurulsayıdı məhv olmuşdu.
Bən razi olmadım, yoqsa
O çoqdan haqqı bulmuşdu.
Acımasaydım bən ona,
Əvət, bu gün sağ qalmazdı.
Bəyəndiyi qadınlarla
Zevqə, cünbüşə dalmazdı...

I k i n c i r ə i s

(əli qılıçının qəbzəsində titrər və hiddətlə bağırır)

Ah, əvət, ar olsun! Bizə
Bütün dost, düşman gülüyor.
Böylə sürüklənməkdənsə,
Qəhrəmanca ölüm xoşdur.
Qureyş evladına yazıq.
Həpsi durub baqmaq istər.
Ya şərəf, ya ölüm! Artıq
Yetər şu miskinlik, yetər.

B a ş k a h i n

Ah, şu müqəddəs yurdumuz
Düşmanlara oyuncaqmı?
Üç yüz altmış mə'budumuz
Bir Tanrıdan qorqacaqmı?

K a h i n

(yanundakına)

Baş kahin yanıldı sanki,
Nerdə şimdə üç yüz altmış.
Birini çıqmalı, çünkü
Böyük altın büt çalılmış.

Ş e m s a

(çilgınca və sinirli)

Vətəndaşlar! Onun qanı
Yalnız bənim boynumadır.
Hiç təlaş etməyin, onu
Bir qız öldürməyə qadir.
İki gənc qardaşım, babam
Onun əmrilə məhv oldu.
Hiç unutmam, bir yıl tamam
Anam saçlarını yoldu.
Əvət, Əbu Talib oğlu
Onun sözlərinə uydu.
Qılıcdan keçirib qutlu
Bir evi erkəksiz qoydu.
Bunca qavğa əl vermədi,
Yenə qan salmaq istiyor.
Gizli hazırlanır şimdə,
Məkkəyi almaq istiyor.
İnsafmı əkinçi, səfil
Mədinə xalqı yüz bulsun.
Cəngavər Qureyşin əsil
Evladına qalib olsun?
Yoq, bən istəməm yurdumda
Uğursuz bayquşlar ötsün.
Qarğı, quzğun yapıb yuva,
Bacalar dərd, ələm tütsün.

Onu ölüm pəncəsindən,
Hər kəs bilir, bən qurtardım,
Yenə bən məhv eylərim, bən,
İstəməm kimsədən yardım.

Bu sırada Topal, xidmətçinin arqasında məmnun qəhqəhələrlə daxil olur. Hər kəs onu şaşqın və məraqlı bir halda dinlər.

B a ş k a h i n

Nə var? Baş rəis gəldimi?

T o p a l

Xayır, başqa bir xəbər var.

B a ş k a h i n

Sən də artırma dərdimi,
Söylə nə var, nə diyorlar.

T o p a l

(*istehzalı qəhqəhələrlə*)

Aydın olsun gözləriniz,
Çıqmış göylərə Peyğəmbər.
Şimdi cənnətdə şübhəsiz
Mələklərlə söhbət eylər.

B a ş k a h i n

Bıraq artıq kinayəyi!
Açıq söylə!

T o p a l

Mədinədən

Gələn var, o söylüyür ki,
Bu günlərdə düşünürkən
Peyğəmbərin başı dönmüş,

Bir bayınlıq gəlmış ona.
Sonra bir mum kibi sönmüş,
Qavuşmuşdur Tanrısına.

(*Hər kəs məmnun*)

Şəmşa

(*təlaş ilə*)

Demək ki, ölmüş, öyləmi?

Təpəl

Əvət, köçmüş yer yüzündən.

Rəisə

Şükür, çoq şükür!

(*Topala*)

Ən eyi
Bir töhfə var sana bəndən.

Şəmşa

Xayır, xayır, bu şad xəbər
Hiç sevindirmiyor bəni,
Könül başqa yolda istər
Peyğəmbərin ölməsini.
İntiqam atəşi bənim
Hala qəlbimi yaqıyor.
Alevli beynimdə daim
Kinli şimşəklər çəqiyor.
Gərçi gördüm də arqasız,
Öncə yeni həyat verdim.
Lakin şimdi onu yalnız
Kəndim öldürmək istərdim.

İ k i n c i r e i s

Öylə bil ki, sən öldürdün
Yoq təəssüfdə bir səmər.

(*İstehzalı qəhqəhələr ilə*)

Halbuki Peyğəmbər bu gün
Cənnət bağlarında gəzər.
Orda yaqtı, zəbərcəddən
Möhtəşəm köşklər varmış.
Bütün ətrafi gül bədən,
Gözel fəriştələr sarmış.
Rəqs etdikcə huri-qılman,
O həp kəndindən keçiyor.
Elmas qədəhlərdə əl'an
Gülgün şərablar içiyor.
O halda, bilməm biz niçin
Böylə nəş'əsiz baqalım?

(*Rəisəyə baqar*)

R e i s e

(*bir qızı*)

Qızım! Söylə, şərab gəlsin!

(*Qız içəri odaya keçər*)

İ k i n c i r e i s

(*nəş'əli bir tevr ilə məclisdəki şəxslərdən birinə*)

Nə bəkliyorsun, a zalim?

(*Ud çalınır*)

Məzkur şəxs

(ərəb məqamlarına uyğun atəşli bir ahəng ilə oqumağa başlar)

Of! Yaqar könlümü bir dərin sızı,
Yaralamış bəni bir pəri qızı.
Bən bir çoban, o bir çoban yıldızı.
Hər gecə busələr yollarkən ona,
Uzaqdan göz qırıp gülümsər bana.

Aman, yavrum, çabuq qədəhlər dolsun,
Məclis güllər açıb bir cənnət olsun.
Mey sun, nəş'ə gəlsin, dərd unutulsun.
Bəlahı aşiqim elimdən ayrı,
Yaralı bülbülüm gülümdən ayrı.

Mey sun, gözəllər içsin qana-qana,
Ruhlarda qopsun atəşli firtına.
Gözlər süzülsün, saçısın hər yana
İncə qəhqəhələr gül dodaqlardan,
Çılğınca busələr al yanaqlardan.

X i d m ə t ç i

(gəlir, həyəcanlı bir tevrlə Rəisəyə)

Əfəndim! Şəhrin hər yanı
Atəş, alev püskürütür.
Xalqın işdən anlayanı
Əhvalı müşkül görür.

Birinci, ikinci, üçüncü rəis iztirab və təlaş ilə qarşıkı basamaqlardan çıqar,
ətrafa baqarlar.

R ə i s ə

Ah, şu uğursuz xəbərlər
Həp qəlbimi parçalıyor.
Hər kəs gəlir, bir söz söylər,
İnsan bütün şaş qalıyor.

B a ş k a h i n

Bəlkə Mısırdan, ya Şamdan
Gələn karvan atəş etmiş.

B i r i n c i r ə i s

Bən pək şübhələndim ondan,
Xayır, bu pək qorqunc bir iş.

R ə i s ə

Ah, bəlkə qızmış da bütlər
Yaqmaq istər ölkəmizi?

İçəri gedən qız əlində qədəhlərlə dolu bir təpsi və şərab dəstisi gəlir, rəisə əlilə
rədd edər.

Şərab istəməz, şu xəbər
Sərxaş etdi artıq bizi!

(*Qız geri dönər*)

Ü ç ü n c ü r ə i s

Hər halda bir qasid gedib
Kəndi gözilə görməli.
Pək yaqından diqqət edib,
Doğru xəbər gətirməli.

X i d m ə t ç i

(*gəlir, tə'zim edər*)

Baş rəis təşrif etdilər.

(*Çıqar*)

R ə i s ə

Şimdi hər şey anlaşılır.

B a ş k a h i n

Öylə ya, ən doğru xəbər
Hiç şübhə yoq ki, ondadır.

Baş rəis gəlir, hər kəs kəndisinə qarşı ehtiram ilə əyilir.

Sükut...

B a ş r ə i s

Bilin, agah olun, ey əhli-vətən!
Sizə bir müjdə gətirdim həqdən.
Bəni kim dirləsə izzət bulacaq,
Kim ki, rədd etsə peşiman olacaq.

(Ətrafi saran atəsi göstərir)

Şu böyük yanğını bir seyr ediniz,
İştə bir ordu ki, hiç görmədiniz.
Həpsi “qan”, “qan” deyə müştaqi-zəfər,
Onların rəhbəridir Peyğəmbər.
Onun ilk əmri budur: xaricdə
Dolaşib durmayaçaq bir kimsə.
Çəkilib evlərə, ya Kə’bəyə biz
Dini-islamı qəbul etməliyiz.
Kim inad etsə həmən məhv olacaq,
Mal və evladına həsrət qalacaq!..

R ə i s ə

(son dərəcə həyəcanlı)

Sana yas tutsun anan, sus, daha sus!

B a ş r ə i s

Sən bağır, haq budur, əfsus, əfsus...

(*Camaata*)

Çarə yoq, çünkü iş-işdən keçmiş,
Seyr edib gördüyüm aləm müdhiş...
Gecə-gündüz o hazırlıq yaparaq
Bir böyük ordu çıqarmış parlaq.
Yedi gündür yola çıqmış... birdən
Şəhri sarmış həpimiz qafil ikən,
Şimdi təhdid ilə “Haq bəndə”... – diyor
Hər nə təklif olunur, rədd ediyor.

R ə i s ə

Ah, nə dəhşətli, fəlakətli xəbər!..

B a ş r ə i s

Sən hərəmxanəyə get, haydı, yetər!

R ə i s ə

(*Topala çılğın*)

Hanı uydurduğun abdalca yalan?!

T o p a l

(*kəkələr*)

Qomşumuz söylədi, and olsun, inan!

B a ş r ə i s

(*onun sözünü kəsər, camaata*)

Fəzlədir bəncə tərəddüd, yalnız
Çalışın məsələ bitsin qansız!

B i r i n c i r ə i s

Qan dökülməkdə, əvət, yoq məntiq.

Q a d i n l a r

(Rəisə və Şəmsadan başqa)

Ah, aman istəyəlim...

İ k i n c i r ə i s

(Əli qılıcının qəbzəsində, onlara)

Qorqaqlıq...

Etməsin sizləri əsla mə'yus.

(Camaata kəskin)

Başqa yol yoq, ya ölüm, ya namus!

Ü ç ü n c ü r ə i s

Pək böyük qüvvət ikən şimdi ona
Qarşı qoymaqda, xayır, yoq mə'na.

Ş e m s a

Hiç məraq etməyin, əl'an gedərim
Bən... onun şərrini bən dəf' edərim.

(Məclisi tərk etmək istər)

B a ş r ə i s

(mane olar)

Xayır, aldanma qızım, ən eyi yol:
O böyük dinə inan, təslim ol!

R e i s e

(çılğın)

Sən inandınmı? Dilin lal olsun!

B a ş r e i s

(sinirli)

Əvət... ölü, çatla! Canın qurtulsun.

(Kəndi-kəndinə dalğın)

Ah, siyasət bunu icab etmiş.

R e i s e

Baş rəis, iştə rəzalət, getmiş,
Gör kimin dinini bulmuş məqbul,
Latü Üzza bunu eylərmi qəbul?

B a ş k a h i n

Ah, demək Kə'bəyə – bütlərdən iraq!
Başqa bir Tanrı müsəllət olacaq...

B a ş r e i s

(baş kahinə)

İxtiyar! Sən də mi uydun qadına?
Açayım həpsini dur şimdi sana.
Bən onun dininə uydumsa, demək
Bunda bir başqa səbəb olsa gərək.
Bəlli ya, pək sevərim bən vatanı,
İstəməm məhv edə düşmanlar ani.
Sizi qorqutdumu Peyğəmbər adı?
O da əlbət şu vətən evladı.

Burda hiç bir yeni şey var mı? Yenə
Qonacaqdır Qaradaş¹ büt yerinə.
Büt də bir daş, o da, adlar başqa...

(İstehzalı qəhqəhədən sonra)

Dünkü bütxanə bu gün beyti-xuda!..
Ərəbin var-yoqu dün nəysə, bu gün
Olacaqdır daha yüz qat üstün.
Bir Hicaz əqli deyil, hər millət
Tökəcək Kə'bəyə altın, sərvət.
Bırqıb yurdunu həp ac, çıplaq,
Sizə kor, duyğusuz ellər qoşacaq...
Şimdi kərtənkələ yerkən bir ərəb,
Sürəcək ömrünü püreyüş tərəb.
Yurdumuz başqa səadət bulacaq,
Səbəb ancaq şu böyük din olacaq...

R e i s θ

(sinirlı və qızğın)

Şu böyük din?! Əvət ac bir yalavac
Olacaqmiş da bütün başlara tac.
Alacaq həftədə bir tazə qadın,
Sən də seyr eyləyəcəksin... şəşqin!

Ş e m s a

Ah, o, “örtün” deyə əmr eyləyəcək,
Həp qadınlıq qara çarşaf geyəcək...

B a ş r e i s

Bu xəta doğdu gözəl Ayışədən,
Ona isnad edilən bir ləkədən.

¹ *Qaradaş* – Həcər-ül-əsvəd

Söylüyorlar ki, o sapmış da bir az,
Əmr olunmuş ki, açıqlıq yaramaz.

Rəisə

Nə demək? Ayışə etmişsə xəta,
Həp qadın aləmi batsınmı yasa?

Başrəisə

İştə qanun! Nə vəzifən?!

Rəisə

Məcnun!

Şəmsə

(aci və istehzali təbəssümlə ətrafa)

Qəhrəman ol da, nə yapsan, qanun!

Rəisə

(qızğın)

Zeydə “oğlum” der ikən, Zeynəbini
Boşatıb alma da bir qanunmu?

Başrəisə

O da qanun, o da qanun... daha sus!
Şübhəsiz hikməti var...

Rəisə

(çılğın)

Ah, mənhus!

(Dışarıdan gurultu səsi eşidilir)

B a ş r e i s

(*birinci xidmətçiyə*)

Bu nə səs? Çıq da sorub anla, nə var!
Görünür Kə'bəyə girmiş onlar.

Birinci çıqarkən, ikinci xidmətçi sür'ətli və şaşqın adımlarla gəlir, öyilir.

Nə için böylə şaşırdın? Nə xəbər?

X i d m ə t ç i

İştə təşrif ediyor Peyğəmbər.

B a ş r e i s

Çabuq ol, söylə buyursunlar...

(*Xidmətçi tə'zim edib çıqar*)

R ə i s ə

(*sinirlı*)

Əvət,
Bayquşun ötməsi haqdır əlbət.

B a ş r e i s

(*ona*)

Sən hərəmxanəyə get, çıq, dəf ol!

Rəisə öncə müterəddid, sonra kinli baqlışlarla sağ qapıdan çıqar.

B a ş k a h i n

(*mə'yus, ətrafa*)

Daha yoq qurtulacaq hiç bir yol.

Ş o m s a

(ətrafa kinli)

Yoq, bu mümkün deyil əsla, əl'an
İntiqam almamışım bən ondan.

B a ş r ə i s

(camaata)

Borcumuz yalnız itaət, təslim,
O böyük qüvvətə hörmət, tə'zim...

(Dörd-beş adım qapıya doğru yürüür)

Peyğəmbər belində qılıc, həmailində altın qaplı kitab¹, sağında Əbu Talib oğlu, solunda Xəttab oğlu, arqada iki mücahid bulunduğu halda daxil olur. Şəmsa ilə ikinci rəisdən başqa hər kəs ikiqat əyilir.

B a ş r ə i s

(tə'zim ilə)

Mərhəba, ey ulu, haq Peyğəmbər!
Sana gülsün əbədi fəthü zəfər.
Məkkə səndən şərəf almaqda bu gün,
Yeri var göylərə fəxr etsə bütün.

Sükut...

P e y ğ ə m b ə r

O böyük Tanrıya binlərcə səna...
Lütf edib əqlü zəka qullarına.
Bəni qılmış sizə ən son rəhbər,

¹ *Altın qaplı kitab* – Qur'anın rəmzi mə'nasına alınmalıdır...

O fəqət haq düşünən xalqı sevər.
Etsə bir ləhzə təfəkkür birisi,
Bəncə bin yıllık ibadətdən eyi.
Düşünün, oldunuz əvvəl qafıl,
Uydunuz bütlərə alim, cahil,
Sarıb atəşli bəla şəhrinizi,
Gəldi haq ordusu tə'dibə sizi.
Qırılıb bütləriniz oldu hədər,
Şimdi yox Kə'bədə onlardan əsər.
Dəyişib dünkü sənəmlər yatağı,
Oldu Allah evi, vəhdət ocağı.
Etsə yardım edəcəkdir əl'an
Sizə yalnız o görünməz Yaradan.
Qapanın səcdəyə hörmətlə bütün,
O böyük eşqilə daim ögünün.

Şəmsa ilə ikinci rəisdən başqa hər kəs səcdə edər.

X e t t a b o ğ l u

(*hiddətlə onlara*)

Əcəba varmı şu kibrin səbəbi?

P e y ğ e m b e r

Halbuki şəxsə şərəfdir ədəbi.

B a ş r e i s

İştə gənclik, dəlilik... Əfv ediniz!

Ə b u T a l i b o ğ l u

Xayır, əsla bu deyil hikmətsiz.

(*İkinci rəisə*)

Sən cavab ver, nə demək bunca qürur?

İ k i n c i r e i s

(*istehzalı təbəssümlə*)

Səni bilməm ki, nə etmiş məğrur?

P e y ğ ə m b ə r

Bana baq, fikrini aç, söylə bana.

İ k i n c i r ə i s

Yoq sözüm, bən nə deyim şimdi sana,
İştə, sözdən daha kəskin şu silah.

(*Qılıc çəkib Peyğəmbərə hücum edər, Əbu Talib oğlu dərhal biləyini yaqalar və qılıcı Peyğəmbərin ayaqlarına atar, Xəttab oğlu isə onu mücahidlərə təslim edər.*)

Ə b u T a l i b o ğ l u

Saygısız! Şimdi qanın oldu mübah!

P e y ğ ə m b ə r

Xain er-gec bulur əlbəttə cəza.

X ə t t a b o ğ l u

Haydı, çıq! Alçaq, ədəbsiz, budala!

Mücahidlər götürürler.

B a ş k a h i n

(*Peyğəmbərin ayaqlarına qapanır, Şəmsaya işarətlə*)

Əfv edin, gərçi qəbahətli şu qız.

P e y ğ ə m b ə r

(*onun qolundan tutub qaldırır*)

İxtiyarsın, səni qırmam, yalnız
Səna hörmətlə qanından keçdim.

Ş e m s a

(*baş kahinə məğrur və acı təbəssümlə*)

Hiç təlaş etmə, əfəndim, şeyxim!
Doğru... borcumdu gözətmək ədəbi,
Şaşırıb durduğumun var səbəbi.

P e y ğ e m b e r

Nə səbəbdir o, məraq etdim bən.

Ş e m s a

Səni gördükdə qanım dondu həmən,
Qaldım artıq hərəkətsiz, bihal,
Adəta qalmadı tə'zimə məcal,
Nə için gizlətəyim hər kəsdən
Daha ə'la tanıyorsun bəni sən.
Ah, deyil Tanrına, hətta sana da
Hazırıım etməyə bu canı fəda!

(*Peyğəmbərin ayaqlarına qapanır.*)

P e y ğ e m b e r

(*göyə işarətlə*)

Səni əfv etdi o hüsni-əzəli,
O, gözəldir, sevər əlbət gözəli.

Şəmsa qalqar, təkrar te'zim edib geri çəkilir.

B a ş r e i s

(*xidmətçiyə*)

Haydı, bal şərbəti təqdim ediniz.

Ş e m s a

(*Nədiməyə*)

Gəl də, yardım edəlim hər ikimiz.

(*Onlar da xidmətçilə bərabər sağ qapıdan çıqarlar.*)

B i r i n c i r ə i s

(*üçüncüyüz*)

Ah, bu qız iştə bir afət, fitnə...
Uymuyor sözləri hiç bir-birinə,
Gah kin, gah pərəstiş... bu nə iş?!

Ü ç ü n c ü r ə i s

Bəlli, Peyğəmbərə dil vermiş imiş,
Gərçi həp gənclər onun məftunu,
O fəqət bəklədi yıllarca bunu.

Uzaqdan dəhşətli gurultu və çarpışma səsləri eşidilir, sonra susar.

P e y ğ ə m b ə r

(*Əbu Talib oğluna*)

Bən ki, hərb etməyə əmr eyləmədim,
Bu nə çarpışma, nə səs? Baq gör o kim?

(*O çıqmaq istərkən bir mücahid içəri girər, tə'zim edər.*)

Nə imiş, söylə, bu hay-huy nə demək?

M ü c a h i d

Ordumuz Kə'bə öündən keçərək
Yürüyorkən, bizə qırq-əlli nəfər
Qılıc əllərdə hücum eylədilər.

P e y ğ ə m b ə r

Sonra!?

M ü c a h i d

Biz qarşı durub çarpışdıq,
Onların həpsi əzilmiş artıq.

P e y ğ e m b e r

(*göyə doğru*)

Ən gözəl, Tanrı nə istərsə odur,

(*Mücahidə*)

Get, saqın, olmayın əsla məğrur,
Ediniz əfvi-ümumi e'lan.
Dökməyin qan, veriniz xalqa aman.

B a ş r e i s

Kəssə hər kim dökülən qan izini,
Qurtaran dahi odur yer yüzünü.

B a ş k a h i n

Ən böyük din, əvət, eylər fərman:
Daima ədlü məhəbbət, ehsan.

B i r i n c i r e i s

(*açıq duran sağ qapıdan baqar, üçüncü rəisə*)

İştə bir sırr...

Üçüncü rəis

O nasıl şey əcəba!?

B i r i n c i r e i s

Baqsana, gizlicə, dilbər Şəmsa
Bir ilac atmada altın kasaya.

Üçüncü rəis

Kim bilir, bəlkə zəhərdir, olur a...

B i r i n c i r e i s

Bəlli!.. Peyğəmbəri təsmim edəcək.

Ü ü n c ü r e i s

Şimdi duydum o pərəstiş nə demək.

Xidmətçi təpsidə bir altın və bir qaç gümüş kasada şərbət gətirir.

Şəmsə

(*altın kasayı Peyğəmbərə təqdim edər*)

İştə bal şərbəti!

Peyğəmbər

(*kasayı alır, mə'nali bir bağıqla süzər*)

Var bunda şəfa,
Lakin əfsus, ətəşim yoq, əsla...

(*Səmsaya*)

Bunu sən iç, daha məmnun olurum.

Bəşrəi

Bu şərəfdür sana, al, iç, yavrum!

Şəmsə

(*kasayı alıb təpsiyə qoyar*)

Sonra içsəm eyi olmazmı?

Əbü Talib oğlu

Xayır,
Şimdi içməkdə nə mane vardır?

Şəmsə

İçəməm.

Θ b u T a l i b o ğ l u

(qızğını)

İçməlisin!

Ş e m s a

Ah, vaz keç!

X e t t a b o ğ l u

(ətrafa şübhəli)

Bir səbəb var...

(Şəmsaya kəskin)

İçəcəksin, al iç!

Ş e m s a

İçəyim... ah, içəyim...

(Əvvəl mütərəddid... sonra cəsarətlə içər. Bir qədər həl dəyişir.)

P e y ğ e m b ə r

Dur, bu nə hal?

B a ş r ə i s

(Nədiməyə)

Yardım et!

Nədimə bir qızla bərabər Şəmsanın qolundan tutub sağ qapıya doğru götürürlər.

Ş e m s a

(qapı yanında ölgün səslə)

Söndü ümid, istiqbal...

B i r i n c i r e i s

Daha biçarədə yoq hiss, idrak.

Ü ç ü n c ü r e i s

(*birinciyyə xüsusü*)

Edəcək zəhr onu bir anda həlak.

Ş e m s a

Of... aman...

(*Bayılıb təslimi-ruh edər. Xidmətçilərin yardımı ilə sağ qapıdan çıqarılır.*)

N e d i m e

Bitdi...

X e t t a b o ğ l u

Bu pək qorqulu sirr.

P e y ğ e m b e r

Bütün əsrarı fəqət Tanrı bilir.

Sükut. Təpsidəki şərbətlər geri götürülür, xidmətçi girib əyilir.

B a ş r e i s

Nə xəbər?

X i d m e t ç i

Girmək için izn istər,
Üç xaxam, üç də papas.

B a ş r e i s

Gəlsinlər!

Xidmətçi bir-iki adım yürür, dışarı tərəfə baqaraq əllilə “gəliniz” işarəti verir. Üç yəhudü, üç nəsara rəisi ruhanisi daxil olur. Peyğəmbərə tə’zim edərlər.

B a ş x a x a m

Yaşa, ey şanlı, böyük Peyğəmbər!
Tanrı versin əbədi fəthü zəfər.
Orduñuz saçdı bütün gözlərə nur,
Musəvilər sizi təbrik ediyor!

B a ş p a p a s

İsəvilər daha məmnun, daha şad,
Həpsi hörmətlə edərlər sizi yad.
Çünki dökdürmədiniz zülmilə qan,
Verdiniz xalqa ədalətlə aman.

P e y ə m b ə r

Sizi, ey qövmi nəsara və yəhud!
Əski dinlər edəməz pək məs'ud.
Çünki xudkam idi Musayi-bənam,
Məryəmin oğlu da pək digərkam.
Biri güdməkdə mə'nafe, iqbal,
Birinin dutduğu həp şe'rü xəyal.
Biri əzməkdə bulur zevqü səfa,
Biri həp duydu əzilməkdə şəfa.
Bəncə əzmək də, əzilmək də, xəta,
Haqqı sev, haqsızı dəf' et! Zira
Yaqışır haqqa məhəbbət, hörmət,
Kinli cəllada ədavət, nifrət.

(*Bir əlində siyrilmiş parlaq qılıcını, digər əlində həmaildən çıqarılmış kitabı tutar. Kəskin bir ahənglə bütün camaata*)

Şu qılıc! Bir də şu mə’nalı kitab!
İştə kafi sizə... Yoq başqa xıtab.
Açar ancaq şu kitab el gözünü,
Siləcəkdir şu qılıc zülm izini.
Haq, vətən, zevqi-səadət, cənnət
Həp qılıc kölgəsi altında, əvət.
O da bilgiylə fəqət qiymət alır.
Bilgisiz bir qılıc er-gec qırılır.
Kəsbi-irfan için erkək və qadın,
Çalışın, qəbrə qədər həp çalışın.
Gərçi xılqətdə bəşər birsə, yenə
Eş deyil bilməyən əsla bilənə.
Kişi irfan işığından parlar,
Şübhəsiz, bilgidə Allah gücü var.
Əvət, arif düşünür, haqqı bulur,
Aqibət kəndisi bir Tanrı olur.

*(Bu sıradə billurin və ilahi bir ahənglə dışarıda əzan oqunur.
Peyğəmbər qılıca dayanıb əzəmətli bir tevr ilə dinlər və məclisi dərin
bir sükut qaplar.)*

Əzan səsi

Allahu əkbər... Allahu əkbər...
Allahu əkbər... Allahu əkbər...
Əshədu ən la ilahə illəllah...
Əshədu ən la ilahə illəllah...

SON

Qeyd – Şu əsərdə bə’zi cümlələr tırnacıq arasına alınıb da qailləri göstərilmək icab edərdi. Fəqət məzkur cümlələr bəlli şəxsler – yə’ni əsil qailləri – tərəfindən söyləndiyi üçün fəzlə izahata ehtiyac görülmədi.

H.C.

TOPAL TEYMUR

Dram – 5 pərdədə

ƏŞXAS

I

T o p a l T e y m u r...
D i l ş a d Teymurun hərəmi.
D i v a n b ə y i – baş vəzir.
A q b u ġ a – Teymurun sərdarlarından.
O r x a n – binbaşı.
E l m a s Divan bəyi qızı, Orxanın rəfiqəsi. Əsmər bənizli, şahin baqışlı...
Ş a i r K i r m a n i – “Teymurnamə” müəllifi.
O l q a – rus prenseslərindən sarışın və işvəkar bir qız.
S o b u t a y – gənc zabit.
Q a r a q u ş – təşrifatçı, çevik bir dəliqanlı.
D e m i r q a y a – qalın gevədəli, qalın səsli bir əskər.

İki mühib simalı, qalın yapılı nevbətçi və sairə...

II

Y ı l d ı r ı m B a y a z i d.
M e l i ç a – Yıldırımin hərəmi.
Ə l i p a ş a – sədri-ə'zəm.
Ş e y x B u x a r i – fazıl bir zat.
C ü c ə – qısa boylu, küçük yapılı bir masqara.
N a z i m a ġ a – arıq, ucaboylu, qara ərəb (hərəm ağası).

Köylü qadın, iki masqara, şamlı qızı (rəqqasə), digər rəqqasələr, cəllad və sairə...

BİRİNCİ PƏRDƏ

Səmərqənddə, Əmir Teymur sarayında Şərqi zevqinə uyğun süslü bir salon... Salonun içi Türküstən, İran və Hindistan məfruşatılı döşənilmiş... Dört guşədə gümüşdən yapılmış birər qartal, ortada altın sütunlar, yaldızlı masalar və sandaliyələr... Qarşında böyük bir pəncərə, pəncərədən görünən son dərəcə baqımlı və çiçəkli gözəl bir bağça nəzərləri oqşar. O l q a pəncərə önündə ətrafi seyrə dalmış görünür. Dışarıda əskəri marş çalınır.

Orxan (Gəlir. Olqayı görür-görməz arqası sıra gələn Dəmirqaya). İştə prense Olqa!.. İştə yeni açmış Moskof çicəyi!..

Dəmirqaya (*daima laibali və qalın səslə*). Tuhof şey? Hiç insan-dan çıçəkmi olur? Moskof qızı desənə...

Orxan. Ah, o çıçəkdən də lətifdir.

Dəmirqaya. Tatalım ki, lətifdir. Nəmə lazıim, bən qarışmam.

Orxan. Dəmirqaya! Sən bir tərəfə çəkil.

Dəmirqaya. Niçin?

Orxan. Çünkü onunla qonuşmaq istərim.

Dəmirqaya. Pəki, bən sənin kölgən deyilmiyim? Səndən nasıl ayrıla bilirim?

Orxan. İnsan bə'zi vaxt kölgəsini deyil, kəndisini belə unutur.

Dəmirqaya (*istehzali gülümsəyişlə*). Yoqsa şimdə kəndini unut-dunmu?

Orxan. Haydi, çoq söylənmə, çəkil.

Dəmirqaya. Çəkil dersin, çəkilirim. Nəmə lazıim, hiç qarışmam. (Çəkilir).

Orxan. Yenə gözəl Olqa nə düşünüyör?

O 1 q a. (*Orxana doğru gəlir*). Ah, Orxan sənmisin?

Orxan. Əvət, Orxan kəndisi səninlə bərabər deyilsə də, daima qəlbi, ruhu səninlədir.

O 1 q a. Allah eşqinə şu əskərlər nerəyə gediyor? Bu hazırlıq niçindir əcəba?

Orxan. Yeni bir mühəribə varmış.

O 1 q a. Ah, mühəribə, daima mühəribə!.. Əcəba nerəyə, kiminlə?

Orxan. Onu yalnız Qızıl Qaplan bilir. Əvət' Əmir Teymurun planını bizim kibi küçük yaradılmışlar biləməzələr.

O 1 q a. Halbüki onun yüzündə hiç bir şiddət və həyəcan izi yoq... Hər zamanki vəqar və ciddiyəti, hər zamankı halı üstündə.

Orxan. Böyük qəhrəmanlar şiddət və qəzəb zamanlarında daha müləyim və həlim görünürələr.

O 1 q a. Orxan! Sən dəmi gedəcəksin?

Orxan. Əlbəttə, hiç onsuz olurmu? Biz türklər çadır altında doğar, açıq səhralarda, qanlı mühəribələrdə ölüruz.

O 1 q a. Rica edərim, yetişir, şu mühəribədən, ölümən çoq söyləmə!

Orxan. Mühəribədə ölenlər evdə ölenlərdən sayca daha azdır. Bəncə mübarizəsiz bir ömür, ömür deyil... Biz türklərə qürur və nəş'ə

verən bir şey varsa o da müharibə, o da qalibiyyətdir. Unutma ki, sən kəndin də fəth və zəfər səhralarında bulunmuş bir çicəksin.

O 1 q. a. Ah, sən bəni Moskofdan buraya niçin gətirdin niçin?! Teymur sarayında həbs etmək içinmi?

Orxan. Xayır, sən burada məhbus deyilsin, bəlkə şahzadə xanımlar qadar hörmət və izzətə maliksin. Daha doğrusu böyük xaqanın möhtəşəm sarayını bəzəyən ən parlaq bir yıldızın.

O 1 q. a. (*ətrafa*). Ah, mərhəmətsiz... (Orxana) Demək bəni yalnız bıraqıb da gedəcəksin, öyləmi?

Orxan. Nə olur? Başqa qadınlar nasıl, sən də öylə...

O 1 q. a. (*ətrafa*). Ah, duyğusuz!.. Dur, bən səna şimdi anlatırmı.

Orxan. Pək düşünüyorsun, Olqa. Səna bir şeymi oldu?

O 1 q. a. Daha nə olacaq? Sən bəni düşünmüyorsun, sən bəni sevmiyorsun.

Orxan. Xayır! Aldanıyorsun. Səni sevməmək, gözəlliyyə qarşı kor olmaq deməkdir. Ah, nazlı görvərçinim! Nə qadar xırçın və sinirli imişsin. Gəl! Gəl də şu mavi göyləri andıran cəzibəli gözləri, şu al şəfəq-ləri utandıran füsunkar dodaqları öpəyim. (*Qolları arasına alıb öpmək istər. Olqa geri çəkilir*).

O 1 q. a. Xayır, istəməm.

Orxan. Niçin?

O 1 q. a. Çünkü gönül verdiyim bir qəlbə xəyanət etmiş olurum.

Orxan (*heyrətlə*). Gönül verdiyin bir qəlbəmi?

O 1 q. a. (*kəskin*). Əvət.

Orxan (*onun əlini yaqalar, sarsılmış bir halda*). Söylə, o nasıl qəlb, o kimin qəlbini imiş?

O 1 q. a. Xayır, söyləməm. (*Ətrafa*.) İştə bu söz onu qısqandırmaq için kafi...

Orxan (*qızğın*). Söylə diyorum səna, o kim, bana qarşı çıqan o cəsarətli rəqib kimdir?

O 1 q. a. Səndən daha böyük, səndən daha qəhrəman...

Orxan. Adını söylə!

O 1 q. a. Xaqqanlar xaqqanı Topal Teymur...

Orxan (*həyəcanlı və qızğın*). Olqa, Olqa!.. Moskofdakı halını nə çabuq unutduñ? Düşün ki, biz Moskofa girdiyimiz zaman hər tərəfkinli, amansız bir atəş içində yanıyordu. Ordumuz qaçanları izlərkən bən qanatlarını yalnız sənin üzərinə gərdim, yalnız səni ölümdən

qurtardım, əvət. Sən o zaman mə'sum bir qızçıqazdın. Vəqtini xoş keçirib də eyi tərbiyə alman için Teymur sarayına gətirdim. İştə sən böyüdükcə bənim arzularım da çıxəklənməyə başladı. Əfsus ki, bu gün bəslədiyim visal ümidiyəri yerinə, qarşıma acı bir ümidsizlik çıqıyor.

O l q a. O da səndən, sənin vəfasızlığından.

Orxan. Nasıl vəfasızlıq? Anlayamadım.

O l q a. Orxan, Orxan! Sən baş vəzirin qızı Elmasa uyduqca, o qısqanc və məğrur hərəmindən ayrılmadıqca, aramızdakı sevgidən bəhs etmək yersizdir.

Orxan. Niçin insaf etmiyorsun, o şimdə anadır. Bununla bərabər Elmas bizim sevgimizə əsla mane olamaz.

O l q a. (*gülərək*). Xayırlı, yanılma, əzizim. O pək dəhşətli qadın...

Orxan. Qadınların incə təbəssümləri, dəhşətlərindən daha güclüdür. (*Olqanın əlini yaqalar*.) Şimdə bən ona mərhəmət ediyorum, fəzlə qısqanlıq edərsə kəndisi zərər görür.

O l q a. Demək bəni daha çox seviyorsun, öyləmi?

Orxan. Olqa, səni sevməməkmi olur? Unutma ki, Orxan sənin əsirindir.

Q a r a q u ş (*Dəmirqaya ilə bərabər pərdə arasında görünür*). Ah, xain!.. (*Dəmirqayaya*). İştə gördünmü, get də Elmas xanımı xəbər ver.

Dəmirqaya. Gəl bəri, canım, nəmə lazıim, bən qarışmam.

Çəkilirlər.

Orxan. Teymur son səfərində, Hindistana hücum edərkən Səmərqənd inzibatını gözətmək üçün bəni burada bıraqdı. Ehtimal ki, yenə qalırıım, o zaman istədiyimiz kibi zevq və səfaya baqarız.

O l q a. (*ətrafa baqar*). İştə Topal gəliyor. Yarın aqşam səni çinarlı bağçada havuz kənarında bəklərim.

Orxan. Yaxşı... (*Gedir*).

O l q a. (*yalnız*). Xeyr, Orxan bənimdir. Onu kimsəyə verməm. (*Azaciq tərəddüd*). Ah, fəqət Elmas, baş vəzirin qızı Elmas!.. O bəni pək düşündürűyür.

Əli alnında məhzun bir tevr ilə düşüncəyə dalar. Bu sıradə Ə m i r T e y m u r gəlir. O, ortaboylu, qəvi bünyəli, yüksək alınlı, iri başlı, rəngi ağ, yüzü azacıq qanlı, omuzları geniş, parmaqları yuvarlaq, qalçaları uzun, əzəlatı qayət sağlam bir şəxsiyyətdir. Vücudunun düzgünlüyündən ayağındakı aqsaqlıq bir o qadar gözə çarpmayıb. Səsi güclü və gurultuludur. Asya üsulu geniş və açıq ətəkli ipək kaftan (*çapan*) bürün-

düyü halda baş örtüsü keçədən yapılmış məxruti bir külahdan ibarətdir. Külahın təpəsində inci və sair mücevhərat ilə süslənmiş uzunca bir yaqut püskül bulunur.

T e y m u r. Yenə Moskof ərməğanı, gözəl rus qızı nə düşünsün?*

O l q a. (*məhzun təbəssümlə*). Böylə möhtəşəm bir sarayda bənim nə düşüncəm ola bilir?

T e y m u r. O halda yüzünü saran şu kədər bulutları nə demək? Bən solğun çiçəkləri hiç sevməm. Daima yeni açmış güllər kibi, daima gül bənizli şəfəqlər kibi nəş'əli olmanı istərim. Əvət, söyləyəcəyin sözləri hər zamankı şətarətilə gülərək, nazlanaraq söylə!..

O l q a. Bənim şətarətim böyük xaqanın qəzəbinə səbəb olur deyə əndişə ediyorum.

T e y m u r. Pəki, əndişə niçin?

O l q a. Çünkü qəlbə hərb atəşilə alevlənən bir hökmədara qarşı gülmüsünmək cəsarəti həddim deyil...

T e y m u r. İştə pək yanlış düşüncə... Müharibə hazırlığı Teymuru qəzəbləndirməz, bil'əkis bayram tədariki qadar xoşal və məmmun edər.

O l q a. (*şux və cazibəli bir əda ilə*). Lütf ediniz əfəndim, iki aydır ki, Səmərqənd şən və şatır bir hal keçirir. Zərəfşan çayının oynaq dalğaları gönüllərə nəş'ə sərpisiyor və xoşahəng ninnilərilə Bingül dərəsi şənliyini alqışlıyor. Fəqət nədənsə birdən-birə bu şənliklər kəsildi. İştə onunçın azçıq məraq etdim.

T e y m u r. Nasıl, Bingül dərəsi pək xoşmu?

O l q a. Ah, Bingül dərəsi başqa bir aləm... Adəta rö'ya qadar gözəl, cənnət qadar parlaqdır. Əvət, Bingül dərəsindəki zevq və səfa məclisleri, yaşıl ovalar içinde qurulmuş çadırlar, Ərəbistan və İранa məxsus sırapərdələr görülür şeylərdən deyil... Hələ Hindistandan gəlmə canbaz və oyuncular, mizahçı və lətifəçilər, rəqqas və rəqqasələr... Bir taqım cirit oyunları. Pəhləvanların güleşməsi, yaşıl-qırmızı rənglərlə boyanmış fillərin oynadılması, hər dürlü xanəndə və sazəndə, hər çeşit yarış və əyləncə gerçəkdən insanı sərxoş ediyor. Hələ bu şənliyə əmir və şahzadələrin hərəmləri və bütün türk-tatar qızlarının iştirakı, hər tərəfdən gələn əcnəbi səfirlərin belə nəzərini cəlb ediyor. Və hər kəs böyük Teymurun dəbdəbə və ehtişamını seyr etdikcə heyrətdən kəndini alamıyor.

T e y m u r. İştə məftunu olduğun şu mənzərələr, Səmərqənddəki möhtəşəm saraylar və ali mədrəsələr, böyük məbədlər və abidələr

həp qalibiyət əsərləri, həp fəth və zəfər tarixidir. (*Təbdili-tevr ilə*)
Bana baq, Olqa! Sən səyahətdən zevq alırmışın?

O l q a. Şübhəsiz, səyahət insanın gönlünü açan şeylərdən biridir.

T e y m u r. O halda səni kəndimlə bərabər götürəcəyim.

O l q a. Nerəyə, müharibə meydanınamı?

T e y m u r. Öylə ya! Görüləcək mənzərələrin ən gözəli hərb və qalibiyət səhnələridir.

O l q a. Əvət, Orxan da öylə söylüyor.

T e y m u r. (*mə'nalı təbəssümlə*). Ya!? Orxan pək gözəl düşünür. Demək bənimlə bərabər gedərsin, deyilmə!

O l q a. Böyük xaşanın arzusuna itaat və hörmət ən böyük səadətdir.

T e y m u r. Səndəki idrak və zəkadan pək məmənun oldum. Hərəm-xanəyə get, şimdə hökumət adamları buraya gələcək.

Olqa tə'zim edib çıqar.

T e y m u r. (*əl çalar. Qaraquş gəlir*). Qaraquş! Orxan nerdə?

Q a r a q u ş. Dəmin buradaydı, Olqa ilə görüşüyordu.

T e y m u r. Onu buraya çağır. Bir də Divan bəyi yaxud Aqbuğā gəlirsə xəbər ver... (*Gedər*.)

Q a r a q u ş (*tə'zim ilə*). Baş üstünə... (*Çəkilmək istərkən ətrafa baqar*.) İştə Elmas gəliyor, şimdicə qəlbinə bir qıvılcım atarım. (*Gələn Elmasa*.) Əfv edərsiniz, Orxan nerdə?

E l m a s. Bən də səna sormaq istərim, dəmin burada imiş...

Q a r a q u ş. Əvət, Olqa ilə bərabər idi, fəqət getdi.

Dilşad gəlir, duymazlar.

E l m a s. Nə qonuşuyorlardı?

Q a r a q u ş (*azciq siritaraq*). Mə'lum a, eşq aləminə əgyarın qarışması eyi bir şey deyil...

E l m a s. Nasıl eşq, nasıl eşq!? (*Ətrafa*.) Ah, çıldıracayım...

Q a r a q u ş. Hər halda Orxan sizin ərinizdir. Onu siz bəndən daha eyi tanırsınız. Lakin bən yenə onda qüsür görmüyorum. Bütün qəbəhətlər qızda... Çünkü Orxana dəli kibi sarılıyor.

E l m a s (*ətrafa*). Ah, xain Orxan, dur, bən səna göstəririm.

Q a r a q u ş. O öylə bir bəla ki, beş gün sonra Əmiri də məftun edər.

Dilşad. Nasıl? Əmiri də mi?

Q a r a q u ş (*şaşqın bir halda kəkələr*). Xayır, xanım! Əmir...
Dilşad (*həyəcanlı və qızıQN*). Qaraquş!
Q a r a q u ş. Əfv edərsiniz...
Dilşad. Düşün ki, bana Qəmərəddin qızı Dilşad derlər. (*Ətrafa.*)
Ah, saygısız Olqa!..
Q a r a q u ş. İştə Əmir gəliyor, bən Orxanı çağırmalıyım.
Dilşad. Get! (*Gedər.*) Elmas! Sən şimdə Əmirə bir söz söyləmə.
T e y m u r. (*gəlir, əyilirlər*). Dilşadı pək həyəcanlı görüyorum.
Dilşad. Xayır, həyəcana bir səbəb yoq...
T e y m u r. Gözlərin daha başqa mə'nalar anlatıyor.
Dilşad. Ətraf qəzalardan ixtiyar bir köylü gəlmış, bana şikayət ediyordu. Pək sıqıldımda halım bir az dəyişdi.
T e y m u r. Əcəba köylünün şikayəti nə imiş?
Dilşad. Bu yılık bugday məhsulu az olmuş, hökumətə vergi verəməmiş, onunçın qəza hakimi Mamay xan zavallını qırbacla döydürmüş.
T e y m u r. (*heyrət və şiddətlə*). Nasıl, nasıl!? İxtiyar köylüyü qırbacla döydürmüş ha!.. Ah, qudurğan, şaşqın!.. O düşünmüyör ki, əhaliyi incidən bir hakim yavrusunu parçalayan bir heyvan qadar şüursuzdur. Zərər yoq, yarın məsələ aydınlaşır, bu söz doğru çıqarsa, saygısız hərifə ən şiddətli cəza verilir. (*Kəskin*) Əvət, qırbacı qadar nüfuz və idarəsi olmayan bir hakim, hökumət namına ən çirkin və silinməz bir ləkədir.
Dilşad. Köylünün dediyinə görə əkdiyi yer təcrübədən çıqmayış bir səhra imiş, onunçın də eyicə məhsul alamamış.
T e y m u r. Zavallı Mamay xan, zavallı!.. Bən yarın onun kor gözlərini açarım. Görünüyor ki, o məmləkət qanunlarını unutuyor.
Dilşad. Halbuki qanunca bir adam məhsulsuz bir səhraryı şənlətirəsə, ya bir kəhriz çıqarırsa, yaxud yeni bir bağça salıb bir viranəyi abad edərsə, o şəxs birinci yıl büsbütün vergidən azad olur. İkinci yıl kəndi istəyilə bir şey verirsə verir, verməzsə məcbur deyil. Üçüncü yıl, yalnız üçüncü yıl qanuna müvafiq vergi verməlidir.
T e y m u r. Xayır, Mamay xan aldanıyor. O düşünəməyir ki, rəncbərlər sıqlıqlıqca devlət xəzinəsi boşalır, xəzinə boşalınca ordunun hali pozulur. Və şu pozuqluq da məmləkətin pərişanlığına səbəb olur. Hic məraq etmə! Yarın, əvət yarın haq yerini bulur.
Dilşad. Əskik olmayın... (*Elmasa.*) Gedəlim. (*Getmək istərlər.*)

T e y m u r. Bana baq, Dilşad! Daha dur, sözüm bitmədi. Səni pək sarsılmış və həyəcanlı görüyorum. Unutma ki, sən Teymur hərəmisin. Söylə, açıq söylə, yüz-gözünü saran şu firtinalı bulutlar nədən iləri gəliyor?

Dilşad. Ah, şu aşiftə qız... Olqa!..

T e y m u r. Nə var, nə olmuş?

Dilşad. Zavallı Elmasa göz veriyor da, işiq vermiyor. Hər gün yeni bir sevgi, hər gün yeni bir təranə. Bilməm ki, Orxandan nə istiyor?

E l m a s. Hətta, əvət hətta!.. (*Sözünü bitirəməz.*)

Dilşad. Ah, hər halda Olqa buradan dəfə edilməli...

T e y m u r. Hiç sıqlıma, Elmas, səni üzən düşüncələr pək çapuq gedər. Sən Divan bəyi qızı və Orxan hərəmisin. Bən onların hər ikisini sevərim. Hələ səndəki vəqar, səndəki vəqar və əzəmət!

E l m a s (*xəsif baş əyintisilə*). Təşəkkür edərim.

Q a r a q u ş (*gəlir, əyilir*). Orxan əmri-hümayuna müntəzirdir.

T e y m u r. Gəlsin. (*Qadınlara*). Siz çəkilin. (*Gedərlər. Orxan gəlir, əyilir.*) Orxan! Yaqın gəl... (*Əlini onun omuzuna qoyar*). Sən həm qəhrəman bir cəngavərsin, həm də siyaseti pək gözəl bilirsin. Səni bir işə təyin etdim, yarın yola çıqmalısın.

Orxan. İtaət borcumdur.

T e y m u r. Osmanlı sultani Yıldırım Bayazidə elçi göndərdik, hənüz ondan bir xəbər yoq. Hər halda bizim Bursada, Yıldırım paytaxtında bir gözümüz bulunmalı; sarayın iç və dış yüzünü öyrənib hər ay bizə xəbər verməli. Divan bəyi lazımlı gələn vəzifəyi sana söylər. Ordumuz bir həftə sonra Mısır-Şam tərəflərinə hərəkət eyləyəcək. Sən də doğru, Bursaya gedərsin. Orada kəndini bana düşman göstərirsin, Yıldırıma məhəbbət bəslədiyin üçün buradan qovulduğunu söylərsin. Hətta bizimkilər də öylə bilməli... Cünki şəhrimizdə casus bulunur da tədbirimiz boşა çıqar.

Orxan. Yıldırım sözlərimə inanmazsa?

T e y m u r. Hiç məraq etmə, inanır; cünki o çoq məğrurdur. Məğrurlar isə həqiqəti görəməzlər. Diyorlar, o, gözdən pək zəifdir, məğərsə qəlbə və düşüncəsi də kor imiş... (*Kəskin.*) Əsla düşünmə, get, yarın üçün hazırlan, Dəmirqaya da səninlə bərabər bulunsun.

Orxan. Lakin o, pək sadə adam... İşlərimə əngəl olur deyə ehtiyyat ediyorum.

T e y m u r. Ehtiyat lazım deyil. O, təcrübədən çıqmış sadiq bir əskərdir. Haydi, oğlum! Vəzifə və ciddiyət!

O r x a n. Büyük xaqanın əmri hər şeydən yüksəkdir. (Əyilir, çıqar.)

Q a r a q u ş (*gəlir, əyilir*). Divan bəyi, şair Kirmani, sərdar Aqbuğa hüzura izn istiyorlar.

T e y m u r. Buyursunlar. (*Qaraquş gəldiyi tərəfə ehtiramkar bir işarət edər. Hər üçü gəlir, əyilirlər. Teymur nəvazişkar bir tevr ilə.*) Divan bəyinin əhvali?

D i v a n b ə y i. Təşəkkür edərim.

T e y m u r. Şair Kirmani nasıl?

Ş a i r. Əskik olmayıñ.

T e y m u r. Ordumuzun qəhrəman sərdarı Aqbuğa nə halda?

A q b u ğ a. Aqbuğa hər an yılmaz ordu ilə bərabər sarsılmaz xaqanın əmrini bəklər.

T e y m u r. Pək gözəl, oturun. (*Otururlar*). Aylarca Bingül dərə-sində böyük şənliklər yapdıq, epeycə zevq və səfayə daldıq, bir qadar da müharibə şənliyi yapsaq eyi olmazmı?

A q b u ğ a. Bəncə müharibə meydanı dügüñ dərnəklərindən, eyşü-nuş məclislərindən daha xoş, daha ruhaşınadır.

T e y m u r. Buna sən nə dersin, şair? Bu gün gözümə pək nəş'əli görünüyorsun.

Ş a i r. (*laübali və yarımsərxoş bir qəhqəhəylə*). Şənlik... o da şənlik, bu da şənlik... Qavğa... o da qavğa, bu da qavğa... Yalnız, əvət yalnız arada bir fərq var ki, siz cəngavərlər insan qanına hərissiniz, biz şairlər gülgün şərabə... Onda vəhşət və dəhşət var, bunda zevq və şətarət. Sizin hərb nə'rələriniz yürükləri qoparır, insanları parçalatır, anaları ağlatır. Şairlərin eyş-nuş təranələri isə kinləri, kədərləri öldürür. Yüzləri, gönülləri güldürür. Siz insan qafalarını qırarkən, biz də o qafalardan yapılmış qədəhləri bir-birinə vururuz. Siz hərb və dəhşət qalibi, biz eşq və məhəbbət məğlubu. Fəqət bizim şu məğ-lubiyyətimiz o qalibiyətdən daha üstündür.

T e y m u r. Bəxtiyar şair! Səni sərməst edən tatlı xəyal, yalnız xoş bir təsəlliidir. Bununla bərabər sən pək böyüksün, əvət, sənin kibi də-yerli simaların qədr və qiyməti anlaşılısaydı, bənim kibi topallar soldakı sıfır qadar mə'nasız qalırdı. Siz yarasalar ölkəsində, korlar məmləkətində parlayan bir günəşsiniz. Əfsus ki, insan adını daşıyan ikiayaqlı həşərat pək qaba və pək səfil bir şey... İştə şu qaba və miskin

həşəratı uslandırmaq için, onların pas tutmuş kirli vicdanlarını yıqamaq için yalnız Teymur qılıcı lazım... Əvət sevgili şair! İnsanlar mərhəmət və məhəbbətdən ziyadə dəhşət və qüvvətə tapınırlar. (*Aqbuğaya*). Demək, ordu tamamilə hərbə hazır, öyləmi?

A q b u ğ a. Əvət, həpsi bir fərd kibi əmrə müntəzirdir.

T e y m u r. İştə kafı...

Ş a i r. Şimdi nerəyə, əcəba?

T e y m u r. Mısır və Şam üzərinə.

Ş a i r. Fəqət bu siyaseti əsla düşünəmiyorum.

T e y m u r. Sən “Teymurnamə” müəllifi ikən bənim siyasetimə yabançı görünmək tuhaf deyilmi ya? (*Həyəcanlı*.) Ah, Savə.. Fazıl Şeyx Savənin qətli nə çabuq unutuldu. Bən onu Ərəbistana elçi göndərdim. Mısır hökmədəri alçaqcasına öldürdü. Əcəba elçi də öldürülürmü? Xayır, xayır, Şeyx Savənin qanı yerdə qalmaz.

Ş a i r. Fəqət azçıq istirahət də lazımdır. (*Teymuran taxtı önungə sərilmış qaplan dərisini gösterir*.) İştə Hindistanda Qanq nəhri kənarında avladığın qaplanların dərisi hənuz qurumamış, Sultan Mahmud ölkəsində aqıtlığın qanların izi hənuz topraqdan silinməmiş...

T e y m u r. Bən məğrurları əzmək üçün yaradılmış bir allah bələsiyim. Tökdüyüüm qanlar da yalnız haq və ədalət naminadır.

Ş a i r. Açıq söyləmək lazımdır, bən qan tökülməkdə hiç bir haq və ədalət görəməyorum.

T e y m u r. (*məğrur təbəssümlə*). Əvət haqlısan, çünkü... şairsin.

A q b u ğ a. Şairlər də mənəvi həkimlərdir. Qan aqıtmaqdansa yara bağlamağı daha xoş görürlər.

T e y m u r. Baqalım Divan bəyi nə diyor?

D i v a n b ə y i. Bana qalırsa xeyir və şər ikizdir. Məhəbbətlə ə davət bir-birinə bağlıdır. Lüzumundan fəzlə məhəbbət nifrət doğurduğu kibi, həddən aşırı qan tökülməkdə də bir fəzilət yoq.

T e y m u r. Divan bəyi daha başqa düşünüyör, o daha etidalçı. Fəqət unutmamalı ki, hər səciyyə və şəxsiyyət birər qanun deməkdir. İştə bu gün şəxsiyyətim bana nə əmr edərsə, onu yapmaqdan çəkinməm. Bununla bərabər bən şimdiyə qadar qurultaysız, şurasız bir şey yapmadım, çünkü şurasız bir məmləkət cahil bir şəxsə bənzər ki, tutduğu işlər, söylədiyi sözlər həp nədamət və fəlakət doğurur. Bən daima həkim və aqıl şəxsləri dinlədim, böyük sərdarlar ilə müşavirə yapdım. Yalnız hərb ilə mübarizəyi deyil, sülh mə'nfeyini də düşün-

düm. Əvət, bən şu nihayətsiz ölkələri gah tədbir və siyasətlə, gah sülh və məhəbbətlə, gah təhdid və şiddətlə, gah əfv və mülayimətlə idarə etmək istərim. Bən hər işdə səbat və istiqaməti sevdiyim kibi, həzm və ehtiyatdan da xoşlanırm, lazımlı gəlirsə, bə'zən düşmanlarına qarşı səbr və təhəmməl göstəririm, bə'zən də qafil və cahil görünməkdən zevq alırm.

D i v a n b ə y i. Baqalım, şura nə qərarə gəlir.

T e y m u r. Əminim ki, Ərəbistan səfərinə kimsə etiraz etməz. Çünkü Bingül dərəsində devlet kişilərindən pək çoqunu dinlədim. Hər kəs bənim fikrimə iştirak ediyor. Bu xüsusda tərəddüd göstərən varsa, o da yalnız şair Kirmani ilə sənsin. Şübhəsiz ki, iki gün sonra siz də əksəriyyətə tabe olursunuz.

Q a r a q u ş (*gəlir, əyilir*). Sobutay hüzura izin istiyor.

T e y m u r. Hanki Sobutay?

Q a r a q u ş (*Aqbuğaya işarətlə*). Büyük sərdarın küçük qardaşı, Yıldırım Bayazidə göndərilən elçi...

T e y m u r. Gəlsin, baqalım nə cəvab götirmiş. (*Qaraquş kənarə işarət edər. Sobutay gəlir, əyilir*.) Xoş gəldin, oğlum, nasılsın?

S o b u t a y. Büyük xaqanın kölgəsi əskik olmasın.

T e y m u r. Osmanlı sultanından nə xəbər?

S o b u t a y. İştə göndərdiyi cəvab... (*Məktubu təqdim edər*.)

T e y m u r. (*məktubu Divan bəyiə verir, elçiyə*) Məktubu Divan bəyi oqur, söylə, baqalım qəhrəman Sobutay! Sən nə gördün, sən nə eşitdin?

S o b u t a y. Yıldırım daima eyş-işrət düşkünü... Götürdüyüüm məktuba qarşı acı qəhqəhələrlə güldü; həm də son dərəcə saymazlıq, soğuqluq göstərdi.

T e y m u r. Demək bənim düşmanın Qaraqoyunlu əmiri Qara Yusifi yenə himayə etmək istiyor, öyləmi?

S o b u t a y. Yalnız Qara Yusifi himayə etməyə, hətta Bağdad Sultanı Əhməd Cəlayiri də ittihadə cəlb etmiş, həm də bizim əleyhimizə...

T e y m u r. (*aci qəhqəhəylə*). Demək düşmanlarımız ilə itilaf yapıyor, bizi hiçə saymaq istiyor, öyləmi? (*Başını məktubdan qaldıran Divan bəyiə*) Pəki nə yazıyor?

D i v a n b ə y i. Təkrarə nə hacət?! İştə Sobutayın söylədiyi kibi: saymazlıq və soğuqluq... Başqa laf yoq.

T e y m u r. (*kinli*). Saymazlıq və soğuqluq... Nə gülünc həqarət! (*Hiddətlə yerindən qalqar*.) Ah, saymazlıq və soğuqluq... Nə böyük cəsarət!.. Bən ondan qardaşça məhəbbət bəklərkən istə alındım cəvab! Qara Yusiflə Əhməd Cəlayir bəni gözəl tanıyorlar, fəqət Yıldırım!.. Yıldırım isə şərab düşkünü... Zərər yoq, o da ayıldıqdan sonra tanır. Bən İrana ayaq basdım, ən böyük cəngavərlər qarşısında duramayıb Mazandaran çaqqalları kibi ormanlara qaçdırılar. Moskofa hücum etdim, rus knyazları qorqudan şimal ayıları kibi ürküşüb dağılmağa başladılar. Hindistana yürüdüm. Sultan Mahmud ordusu Qanj nəhri kənarındaki qaplanlar kibi oqlarına şikar olub diz çökdülər. Əvət bir gün gəlir ki, məğrur Yıldırım da paytaxtı Bursada Topal Teymuru qarşılardır və o zaman... istə o zaman sərəxosluğun nəticəsini və bənim kim olduğumu haqqılə anlar.

Pərdə

İKİNCİ PƏRDƏ

Gözəl bir köşk... Ortada fəvvaroli bir havuz, havuz kənarında Kişmir və İsfahan söccadelerilə ipək döşəklər, qədife (məxmər) yasdıqlar və balışlar, masa və sandalı-yələr... Bağça başdan-başa dörlü çıçəklərlə bezenmiş, ta uzaqlarda sıra ilə ulu çınar ağacları nəzərləri oqşar. Kənardan eşidilən həzin bir kamança səsi ruhlara nəş'ə səpor. Bir tərəfdə şərabla dolu sürahi və bir qədəh, soyulmuş və soyulmamış alma və şaftalı, digər tərəfdə qələm, dəvət, bir taqim dəfəter və kitablar bulunur.

Ş a i r K i r m a n i yastiğə yaslanaraq yazı ilə məşğul görünür. O 1 q a əlində böyük bir gül dəməti gelir. Arqa tərəfdən qədəh içərisinə bir gül biraqıb geri çəkilir.

Ş a i r. (*başını qaldırır, dolu qədəhi alıb içmək istərkən heyrətlə*.) Əcəba bu gül nerdən? (*Ətrafa baqar, Olqayı görünçə qələmi biraqır*.) Ah, nə böyük səadət!.. (*Ahəngi-məxsus ilə*.) Badə, gül, bir də gül bənizli mələk!.. (*Yerindən qalqıb sandaliyaya oturur*.)

O 1 q a. Sizi rahatsız etdim, deyilmi?

Ş a i r. Bil'əkis, şairləri rahatsız və müztərib edən bir şey varsa, o da gözellərdən uzaq bulunmaqdır.

O 1 q a. (*əlindəki dəməti təqdim ilə*). İstə şu gulləri yalnız şair için topladım.

Ş a i r. (*alır*). O halda şair son dərəcə bəxtiyardır. (*Olqaya işarətlə*.) Müsaidənizlə şu qədəhi təbiətin ən canlı şe'ri şərəfinə içmək istərim. (*İçər*).

O l q a. Nuş olsun! Şu dəftərlər nə? Yoqsa yeni bir ilhammı var?

Ş a i r. Xayır, “Teymurnamə” yazıyorum.

O l q a. Pək gözəl. Büyük xaqanın tarixini yazmaq şərəfi hər kəsə nəsib olmaz.

Ş a i r. Halbuki, eşq və gözəllik tarixi yazan şairlər daha yüksəkdir.

O l q a. (*gedəcək olur*). Müsaidənizlə...

Ş a i r. Gediyormusunuz?

O l q a. Əvət.

Ş a i r. Nədənsə bu gün sizi pək düşüncəli görüyorum. Səbəbini sora bilərmiyim?

O l q a. Səbəbi böyük bir haqsızlıq.

Ş a i r. Nasıl haqsızlıq!?

O l q a. Allah eşqinə, söyləyin, Orxan gerçəkdənmi Yıldırım mühibbi? Sizcə o, Teymura xəyanət edərmi?

Ş a i r. Hiç ümid etməm.

O l q a. İsta Orxanın xəyanəti hər ağızda söylənıyor. Ah, nə qadar böyük bir iftira, nə qadar fəna yanlış... Aman, əfəndim, Teymur sizə qarşı böyük hörmət bəslər. Lütfən Orxanı müdafiə ediniz.

Ş a i r. Hiç təlaş etməyin, əlimdən gəldiyi qadar çalışırıım.

O l q a. Əskik olmayıınız. (Xəfif baş əyintisilə çəkilir).

Ş a i r. İzzət və şərəflə... (*Ətrafa*). Bəxtiyar Orxan! Səadət pərisi üzərində qanat çalıyor da əsla xəbəri yoq. (*Qədəhi şərabla doldurur. Bu sirada Teymurla Divan bəyi gəlir.*)

T e y m u r. Yenəmi şərab, möhtərəm şair? Yenəmi şərab?

Ş a i r. Büyük cihangirin qanlı müharibələri ancaq qanlı şərabla yazıla bilir.

T e y m u r. Kinayəmi, yenə kinayəmi? Əylənmək istədiyin cihangirin qəzəbi səni qorqutmuyormu?

Ş a i r. (*laübali və tatlı təbəssümlə*). Hökmardarların hiddət və qəzəbi böyük bir məmləkəti alt-üst edər, fəqət kükür bir şairi qorqutamaz. Əvət, bən yalnız gözəllərin itab və sərzənişlərindən mütəəssir olurum. Bəncə işvəkar bir qaşın çatılması, parlaq bir qılıçın çəkilməsindən daha mə'nalı, daha kəskindir.

T e y m u r. Sən çoq içiyorsun, halbuki məmləkət qanunu və türk adəti bunu şiddətlə mə'n edər.

Ş a i r. Şairlər isə, adət və qanun çərçivəsini qırıb parçalamaqdan daha çoq zevq alırlar.

T e y m u r. (*məmnun qəhqəhəylə*). İştə səni bana sevdirən də şü rindanə xislət, şu qürur və əzəmətdir.

D i v a n b ə y i. Şair Kirmani böyük ruhşinasıdır. O, pək gözəl biliyor ki, Teymur hökumətləri yiqar, məmləkətləri yaqar; ən məğrur hökmədarları əzər, ən şücaətli qəhrəmanları qəhr edər, fəqət dəyərli şair və ədiblərə, alim və fazıl şəxslərə qarşı da o nisbətdə hörmət və məhəbbət bəslər. İştə Səmərqəndin evləri, misafirxanələri deyil, şəhər ətrafindakı köşklər və bağçalar belə uzaqdan gələn fən və sənayeyi-nəfisə ərbabına kafi gəlməyir. Yalnız Şərq devletləri deyil, hətta Qərb hökumətləri də elçi və ticarət nümayəndələri göndərməkdən geri durmuyorlar.

T e y m u r. Tüccar və sənətkarlara daha çoq sühulət və hörmət göstərməli. Çünkü cihan, ancaq ticarət və sənəet sayəsində rifah bulur.

D i v a n b ə y i. Əvət dün İspaniya səfiri də bu nöqtəni qeyd edi-yordu və böyük xaqanın fəzilət və məharətlərini saydıqca dili ağızına siğmıyordu.

T e y m u r. Avropalıların dilləri başqa, yürəkləri daha başqadır. Hər halda məmləkətimiz arslanlar yurdunu, qartallar yuvası olaraq qalmamalı. Bəlkə dünyada ən parlaq maarif və mədəniyyət ocağı, ən zəngin sənaye və ticarət mərkəzi olmalıdır. Əvət, qoy düşmanlarımız görsünlər ki, türk evladı yalnız basıb-kəsməkdən deyil, yaşamaq və yaşıatmaqdən da zevq alır. Yalnız yaqıb-yıqmaq deyil, yapmaq və yaratmaq da bilir. Bununla bərabər yapıqlarımız hiç bir şey deyil. Bu, yalnız mədəniyyətə doğru bir adım, gələcək üçün bir başlangıçıdır. Bizim başlıqlarımızı gələcək nəsil ikmal etməli. Yalnız beş-on şəhər deyil, bütün məmləket tərəqqi və gözəlliklər üçün birər nümunə olmalı. Əvət, biz təməl daşı atıyoruz. İştə bu təməl üzərində möhtəşəm binalar qurmaq və bu şüarı çıçəkləndirmək... ancaq yeni nəslə, ancaq sarsılmaz gənciliyə aiddir.

D i v a n b ə y i. (*yazılan dəftərə baqaraq*). Əcəba şair imdi hanki vəq'əni qələmə alıbor?

Ş a i r. İştə son səfərlər... Türküstan ordusunun Kışmir səhrasındakı müvəffəqiyyətləri və sarsılmaz xaqanın Hindistanı fəth etməsi...

T e y m u r. Ümidvaram, bu gün-yarın Mısır və Şam zəfərlərimiz də yazdığını tarixin iləveləri sırasına keçər. Məğrur Yıldırım inadında dəvam edərsə, o da tariximizə yeni bir fəsil artırmış olur.

D i v a n b ə y i. Fəqət bən bil'əkis, Yıldırım məsələsinə əsla tərəfdar olmaq istəməm. Çünkü hər ikiniz Turan aləminin birər qütbüsüñüz. Şu iki qütb bir-birilə çarpışırsa, ortada fəlakətli bir uçurum açılmış olur. Və bu nifaqdan istifadə edərək ətrafi saran əcnəbi devlətlər türk dünyasına saldırmağa fürsət bulur. Bir də ordumuz bütün cihanı saracaq deyil a... Alınan ölkələri haqqılə idarə etsək daha böyük müvəffəqiyyətdir.

T e y m u r. (*məğrur qəhqəhəylə*). Allah bir olduğu kibi, padşah da bir olmalı, şan və şöhrət izləyən bir hökmətar qarşısında cihan... nədir?

E l m a s (*müztərib adımlarla gəlir*). Böyük xaqan! Sana şikayətim var.

T e y m u r. Kimdən?

E l m a s. Ədalətdən dəm vuran Teymurdan.

T e y m u r. Niçin, yavrum, Teymur bir xətamı işləmiş?

E l m a s. Əvət! Teymurun xətası kəndisi qadar böyükdür.

T e y m u r. Nə imiş əcəba?

E l m a s. Sən qəhrəman bir mücahidi məhv ediyorsun.

D i v a n b ə y i. (*Elmasın qolundan tutaraq*). Şaşırınmı, qızım, nə söylüyorsun?

T e y m u r. Söylə, Elmas, hiç çəkinmə, o qəhrəman kimdir?

E l m a s. Bəni söylətməkmi istiyorsunuz? Əcəba Orxan nə yapmış ki, Səmərqənddən sürgün ediliyor.

T e y m u r. O asılmalıyıdı, yalnız sənin ərin olduğu için sürgünə qərar verildi.

E l m a s (*həyəcanlı*). Niçin, ah, niçin?

T e y m u r. Çünkü hökumətə xaindir. Yıldırıma qarşı məhəbbət bəsləyirmüş...

E l m a s. Yalan, iftira!..

D i v a n b ə y i. Elmas!

T e y m u r. (*Elmasa*). Bən qürur və cəsarəti pək sevərim, hər halda hörmətə layıqsın.

E l m a s. Xayır, bən hiç bir nəvaziş istəməm. Yalnız ədalət istərim, ədalət!

Ş a i r. (*aci təbəssümlə, ətrafa*). Mə'sum bir maral yırtıcı qaplandan ədalət umuyor. (*Teymura*). Əfəndim, Elmas bəyimə mərhəmət ediniz. Orxan xain olamaz.

T e y m u r. Siyasət başqa, mərhəmət daha başqa bir şeydir. Siyasətdə mərhəmət yoq! Əvət, Orxan sürgün edilməli.

E l m a s. Ya bən! Ya qucağımdaki yavrucıgaz nə olur? Ah, qəlbiniz daşdanmı yapılmış?

D i v a n b ə y i. (*qolundan tutaraq*). Qızım, sus!

T e y m u r. (*kəskin*). Orxan asılmalıdır.

E l m a s (*cılğınca*). O halda bəni də asdır, bəni də... (*Bihal olur-casına Divan bəyiyyə sarılır*). Ah, babacığım!..

D i v a n b ə y i. Üzülmə, yavrum, Əmir əfv edər.

D i l ş a d (*gəlir. Mənzərəyi görünçə, heyrətlə*). Elmas! Bu nə hal? Ah, səni pək müzterib görüyorum.

E l m a s (*mə'yus*). Xayır, hiç bir şey yoq...

T e y m u r. Dilşad! Elmas təsəlliyyə möhtacdır.

E l m a s. Təsəllilərin ən gözəli ölümdür.

Q a r a q u ş sür'ətlə gəlir, əyilir.

T e y m u r. Nə xəbər?

Q a r a q u ş. Sərdar Aqbuğa orduya rəsm-keçid yapdırıyor. Bütün ə'yan, əşraf hazır. Əcnəbi elçi və nümayəndələri də təşrifinizi mün-təzirdir.

T e y m u r. (*Divan bəyi ilə şair Kirmaniyə*). Əvət, gedəlim, beş dəqiqə bulunsaq, kafi.

Ş a i r. Qaraquş! Bunları topla, kütübxanəmə götür.

Qaraquş kitab və dəftərləri toplar, onları izlər.

D i l ş a d. Elmas! Çocuqmu oldun, niçin kəndini üzüyorsun?

E l m a s. Ah, Orxan məhv oluyor, ona xain deniliyor...

D i l ş a d. Xayır, o xain deyil. Ona hiç bir şey olmaz. Burada yalnız bir anlaşılmaz bir səbəb var.

E l m a s. İştə bu anlaşılmaz səbəblər bəni bəhr ediyor.

D i l ş a d. İnan, burada bir sərr var. Bən Teymuru eyi tanıyorum, o böylə qaranlıq bilməcələrdən pək xoşlanıbor. Sən Orxandan əmin ol və əsla düşünmə!..

E l m a s (*ona sarılıraq*). Ah, nəcib ruhlu Dilşad! Bən yalnız səna inaniyorum.

Bu sırada “Yaşasın Teymur! Yaşasın Teymur!” deyə Teymur uzaqlaşlığı tərəfdən gurultu və alqış sədaları eşidilir. O l q a qarşısındaki evdən çıqar. Dilşadə doğru gəlir.

E l m a s (*onu görünce sarsılır, sinirli bir tevr ilə*) İstə!.. İstə bütün fəlakətlərə səbəb şu aşşuftə prenses, şu xain afətdir.

Dilşad. Elmas! Onu bıraq.

E l m a s. Rica edərim bəni qınama. Ah, keçən gün Qaraquşun söylədiklərini unutdunmu? (*Olgaya yaqlaşır, çilginca*). Bana baq, Olqa! Sən bizdən nə istiyorsun? Artıq yetişir, dəf ol! Türküstan ovalarında, Səmərqənd bağçalarında yabancılara yer yoq... Eşidiyormusun? (*Daha kinli*). Ah, bən bu saygısız fitnəyi kəndi əlimlə boğmaq istiyorum. (*Boğazına sarılmaq istər*).

Dilşad (*mane olur*). Elmas, düşün ki, bu hal Əmirin sönməmiş qəzəbini daha ziyadə alevləndirir.

E l m a s. Alevləndirsin, kimsədən qorqum yoq...

O l q a. Rica edərim, Elmas, bəni təhqir etmə! Bən də sənin kibi əsil bir ailəyə mənsubim. Həm də buraya kəndi ixtiyarımla gəlmədim, sevgili ərin gətirdi. Bu sözləri bana söyləməkdənsə ona və Əmir Teymura söylə.

E l m a s. Ah, sən getdikcə şımarıyorsun. (*Sinirli və qızğın*). Xayır, bən kimsəyə söz söyləməm. Sən Teymurun da, Orxanın da əqlini çalmışsin. Bən sana kəndim cəza veririm, kəndim... Bana baq, ya ana yurduna getməlisin, ya məzaristana... Eşitdinmi? Ah, sərsəri məxlüq!

Dilşad. Elmas! Artıq yetişir, gedəlim. (*Qolundan tutub götürür*).

O l q a. (*yalnız*). Gedərim, əvət gedərim, fəqət yürüyində sağalmaz bir yara açıb da öylə gedərim.

(*Sinirli adımlarla köşkə doğru yürür. Bu sırada Orxan qarşısına çıqar.*)

Orxan. Olqa!

O l q a. Ah!

Orxan. Nə oldun, səni qorqutdummu?

O l q a. Xayır, qorqutmadın. Sən bəni öldürdüün, bəni məhv etdin...

Orxan. Olqa! Nə demək istiyorsun?

O l q a. Ah, Elmas bəni rüsvay etdi, o bəni rəzil etdi.

Orxan. Fəqət ntçin?

O l q a. Səni sevdiyim için...

Dilşad ağaclar arasında görünür, dinlər.

Orxan. Olqa! Bən şimdi Səmərqəndi tərk ediyorum. İstərsən hazırlan bərabər gedəlim.

O l q a. Xayır, istəməm.

Orxan. Niçin?

O l q a. Çünkü sən də məhv olursun, bən də...

Orxan. Teymurdanmı ehtiyat ediyorsun.

O l q a. Ah, əvət.

Orxan. Təlaş istəməz, sən bəni dinlə; Gürcüstandan gətirdiyim ağ əlbisəyi geyərsin, kim görürsə erkək zənn edər. Daha durma. Şimdi gəlirim, bərabər çıqarız.

D i l ş a d (*ətrafa*). İştə oñ gözəl fürsət! (*çəkilir*)

O l q a. (*mütərəddid*). Ah, Teymurun qəzəbi bəni pək qorqutuypor.

Yenə kənardan gurultu və alqış sədaları eşidilir.

Orxan. Hiç məraq etmə, qiyaftətini dəyişdir də, ötəsi qolay...

Dəmirqaya (*gəlir*). Əmir təşrif ediyor.

Orxan (*Olqanın qulağına*). Daha durma, çabuq ol.

O l q a. (*müztərib*). Ah, Orxan!

Orxan. Haydi, çəkil... Bəkliyorum. (*Olqa çəkilir. Dəmirqayaya*). Dəmirqaya! Yol hazırlığı nasıl?

Dəmirqaya (*alnının tərini silərək*). Hər şey yolunda... Bu saat çıqa biləriz.

Orxan. Gündüz pək sıcaq. Bəncə mehtablı gecədə səfər etmək daha xoş. Çünkü hava bir qadar sərinmiş olur.

Dəmirqaya. Nasıl istersən öylə yaparız.

Orxan (*yola baqar*). Haydi, sən azçıq kənardada dur.

Dəmirqaya. “Dur” dersin dururum, nəmə lazımlı... (*Çəkilir*).

T e y m u r l a D i v a n b ə y i gəlir.

T e y m u r. Oğlum, sən buradamısın, işlər nə halda?

Orxan (*tə'zim ilə*). Bir az sonra çıqmaq istiyorum.

T e y m u r. Saqın xəbərlər gecikməsin. Para lazım olduqca bildir və Yıldırım ölkəsinin hər tərəfində casuslar bulundur. Haydi, eyi yol, uğurlar olsun!

Orxan. Hər xüsusda əmin olunuz. (*Tə'zim ilə çəkilir*).

D i v a n b ə y i. Sağlıqla, oğlum, Elmas için məraq etmə!

T e y m u r. (*Divan bəyiyə*). Yıldırıma bir məktub daha yaz, yarın Sobutay götürsün. Fəqət onun məktubu nə qadar qaba isə, bizimki də bir o qadar nəzakətli olsun.

D i v a n b ə y i. Bən də öylə düşünüyorum. (*Yola baqar*). İştə Sobutay kəndisi də gəliyor.

Ş a i r K i r m a n i, A q b u ğ a və S o b u t a y gəlir, əyilirlər.

T e y m u r. Qəhreman Sobutay! Yarın bir məktub daha götürməlisin. Qoy Yıldırıım anlasın ki, biz hər şeydən əvvəl barışiq və məhəb-bət tərəfdarıyız.

S o b u t a y. Xayır, o pək məğrur, pək inadçı adam.

T e y m u r. Bizim borcumuz itmami höcətdir. İnad edərsə, kəndisi zərər görür. Şimdi get, hazırlan, yarın həm məktubu, həm də lazımlı gələn tə'limatı Divan bəyidən alırsın.

S o b u t a y. (*tə'zim ilə*). İtaət, xaqanım! (*Gedər*).

T e y m u r. (*Aqbuğaya*). Cəsur Aqbuğşa! Ordudan pək məmənə oldum. Biz də bir qaç gün sonra Mısırda doğru hərəkətə başlarız. Oğullarımızdan Pir Məhəmməd Mirza Hindistani, Şahrux Mirza Xarəzm və Türküstanı, Miranşah isə Azərbaycan və Gürcüstanı idarə edər. Digər sərdarlar da hökumətimizə tabe olan başqa ölkələrə baqar.

Sandaliyəyə otururlar.

Q a r a q u ş (*gəlir, əyilir*). Azərbaycandan, oğlunuz Miranşahdan Divan bəyiyə məktub.

T e y m u r. Pəki, kəndisinə ver.

Məktubu verir çıqar. Divan bəyi açar oqur.

A q b u ğ a (*şairə*). Bu məktubda bir sırr var.

Ş a i r. Şübhəsiz.

T e y m u r. (*ətrafa*). Xayır, bu məktub uğurlu bir şeyə bənzəmiyor. Kim bilir yenə nə uyğunsuzluq var.

D i v a n b ə y i. Məktubun məalimini ərz etməyə müsaidlə buyurulmur?

T e y m u r. Söylə!

D i v a n b ə y i. Yenə isyan!.. Yenə azərbaycanlılar oğlunuz Miranşaha qarşı isyan etmişlər.

T e y m u r. Səbəb!?

D i v a n b ə y i. Səbəb Miranşahın gevşəkliyi... idarəsizliyi.

T e y m u r. (*qızğınca*). Ah, Miranşah, Miranşah! Əvət, onda azçıq tədbir və siyaset bulunsayıdı, kimsə izindən çıqmazdı. Orasını idarə edəcək sağlam və düşüncəli bir baş lazımlı. Heyhat ki, Miranşah kibi şəşqınlar o düşüncədən pək uzaqdırlar.

S a i r. Azərbaycan eşsiz bir cənnət bucağı, tükənməz bir sərvət ocağıdır. Lakin əfsus, binlərcə əfsus ki, Miranşahlar oyuncağıdır.

D i v a n b ə y i. Bəncə Azərbaycan xalqı yabancılara kölgə olmaqdan pək zevq alır və xarici tə'sirə daha çabuq qapılırlar.

T e y m u r. Pəki, burada xarici tə'sir nə ola bilir?

D i v a n b ə y i. Bir taqım qara qüvvələr...

T e y m u r. Məsəla, nə kibi?

D i v a n b ə y i. Qaraqoyunlu əmiri Qara Yusif kibi...

T e y m u r. Nədən bəlli?

D i v a n b ə y i. Məktubda örtülü işarətlər var. Ətrafdan gələn bə'zi casuslar orada Teymur nüfuzunu qırmağa çalışıbor və xalqı Yıldırım dostu Qara Yusif tərəfinə çəkmək istiyormuş. Hətta bu da kafi deyilmiş kibi Qara Yusif çeteləri Türküstən ilə Ərəbstan arasındaki karvanların gediş-gelişinə və ticarət işinə əngəllər çıxarırmış...

Teymur hiddətlə yerindən qalqır, yanındakılar da ona tabe olur.

T e y m u r. Ah, öyləmi, öyləmi!? Hiç zərər yoq, biz səfər üstündəyiz. Er-gec həpsinin halı sorulur, hər kəs kəndi azığlığına görə cəza bulur. Xayır, Qara Yusifdə bir tilki qadar cəsarət yoq. Şübhəsiz ki, o həp Yıldırıma güvəndiyi üçün şu fitnələri qaldırıyor. (*Divan bayiyə*). İkinci məktubu gecikdirmə. Hər halda Yıldırım onu bizə təslim etməli. (*Qızğın*). Ah, Yıldırım! Yıldırım! Ben səninlə xoş keçinmək istərkən, sən çəqqalları, tilkiləri bənim üzərimə şımartıyorsun. Yoq, bən hər sərsəriyə qarşı əyləncə olamam. Qara Yusif təslim edilməlidir, təslim! Yoqsa ikinci məktubunda da saymazlıq və soğuqluq göstərirse, o halda Yıldırımin kəndisilə hesablaşmaliyim. (*Bir-iki adım yürür, təkrar döñər: kəskin və atəşli*). Əvət, Topal Teymur-u saymayanlar, kəndi əllərilə kəndilərinə məzar qazmış olurlar. (*Gedər, onunla bərabər səhnədəkilər də çəkilir. Havanın işığı bir qadar azalır*).

Dilşad (*Elmasla bərabər gəlir. Onun omuzunu oqşayaraq*). Elmas! Sən uslu və düşüncəli bir qadınsın. Fəqət pək gənc, pək sinir-

lisin. İnan ki, çoq sürməz yenə Orxanı Bingül dərəsində zevqi səfa məclislərində görürsün.

E l m a s. Ah, bu gediş nə içiniş? Yalnız onu bilsəydim.

Dilşad. Xayır, sən onu hiç bilmə! Hökumət sırrını bilənlər, yaxud bilib də açanlar Teymurun qəzəbindən əsla qurtulamazlar.

E l m a s. Orxan ləkələnməsin də, bən hər şeyə razıyım.

Dilşad. Hiç məraq etmə, sən Orxanı bəndən istə!

E l m a s (*ona sarılaraq*). Ah, nə qadar alicənab və böyük ruh-lusunuz.

Orxan (*gəlir. Dilşada qarşı əyilir*). Manemi oldum?

Dilşad. Xayır.

Orxan. Elmas! Ümid edərim ki, bənim şu səfərimdən sıqlılmaz-sın... Orxan xain deyil.

E l m a s. Xayır, artıq sıqlımmam. Nəcib Dilşadın iki sözü bənim iztirablarımı susdurdu.

Orxan (*Dilşada işarətlə, ehtiramkar*). O, daima pərəstişə layiq bir fəzilət heykəlidir.

Dilşad. Elmas da, sən də bənim gözümdə qardaş qadar əzizsiniz.

Hər iki si (*əyilir*). Təşəkkür edərız.

Dilşad. Saqın, çoq gecikmə. (*Mə'nali təbəssümlə*). Həm də səndən bir şey istəriz.

Orxan. Nə arzu buyurulur?

Dilşad. Elmas yalnızdır. Gönlünü ona biraqıb da öylə getməlisin.

Orxan. Onun əksini düşünsəniz, Orxanı təhqir etmiş olursunuz.

Dilşad (*ətrafa*). Nə yaldızlı yalan. (*Orxana*). Baqalım, təcrübə həqiqətlərin həqiqətidir.

Orxan. Hər halda vücud ayrılığı gönül ayrılığı demək deyildir. Artıq bana müsaidə...

Dilşad. Yalnız Elmas içini mi göldin, minimini oğlunu görməyəcəkmisin?

Orxan. Hiç onsuz olurmu? Buyurun gedəlim.

Dilşad. Gerçəkdən pək sevimli çocuq. Bənim də görəcəyim gəldi.

Gedərlər. Gün batar, ay işığı ətrafi sarmağa başlar.

Dəmirqaya (*gəlir; onların uzaqlaşdığını görüncə*). Yahu, şu Orxan da hiç yol adamı deyil, sanki Elması hiç görməmiş. (*Dişarı çıqıb da təkrar içəri girən Olaqayı görür, heyrətlə*). O kim? Nə gözəl də

geyinmiş. Sanki gürcü knyazıdır, kim bilir, bəlkə Gürcüstandan Teymura yeni misafir gəlmış. Nəmə lazım, kim olursa-olsun bən qarışmam.

Orxan (*çabuq geri dönər*). Dəmirqaya!

Dəmirqaya. Buyur.

Orxan. Burada erkək qiyafətində bir dəliqanlı görmədinmi?

Dəmirqaya. Əcayib şey! Dəliqanlı qadın qiyafətində olmaz a!..

Təbii erkək qiyafətində olur.

Orxan. Nə isə şaşırdım. Gürcü qiyafətli bir şəxs görmədinmi?

Dəmirqaya. Əvət, şimdi buradan çıqdı.

Orxan. Atlar hazırlı?

Dəmirqaya. Əlbəttə, hazır.

Orxan. Haydi sən get, bən də gəliyorum.

Dəmirqaya. Pəki (*Bir-iki adım yürür, strafa*). Görünür yenə Elması bekliyör. (*Omuzlarını ataraq*). Bəkləsin, nəmə lazım. (*Gedər*).

O 1 q a. (*çıqar*). Orxan! Getmiyəlimmi?

Orxan. Əvət, gedəlim. (*Mütərəddid bir düşüncədən sonra, onun əlini yaqalar*). Bana baq, Olqa! Sən qal... İstərsən qal...

O 1 q a. Peşimanmı oldun?

Orxan. Xayır.

O 1 q a. Pəki, bu tərəddüb niçin?

Orxan. Çünkü yol pək uzaq, həm də təhlikəsiz deyil...

O 1 q a. Xayır bən nə yoldan qorquyorum, nə də sənin düşündüyün təhlikələrdən. Artıq qərar verdim, geçdi. Parça-parça doğrasalar da geri dönməm.

Dilşad ağaclar arasında görünür.

Orxan. O halda gedəlim.

O 1 q a. Ah, əvət, gedəlim.

Sür'ətli adımlarla uzaqlaşırlar.

Dilşad (*məğrur və məmnun*). Zavallı Olqa! Kəndi əlinlə kəndini fəlakət uçurumlarına yuvarladın, iştə bənim aradığım da bu idi. (*Siddət və həyəcan ilə*). Əvət get, get də, dəf ol! Fəqət heyhat, çoq sürməz ki, tatlı arzuların gözündə qalır. Qoca Teymurun dəmir pəncəsi köksünü didər, hiylə və xəyanətlə çarpan qəlbini Türküstan qartallarına yedirir.

Pərdə

ÜÇÜNCÜ PƏRDƏ

Bursada Yıldırım Bayazid sarayında süslü bir salon. Gecə... hər tərəf mumlarla donatılmış... Bir gusədə çini saqsıda... hənuz açmamış hərdəmbahar¹ gülü gözə çarpar. Yemi doğmuş ayla yıldızlar da uzaqdan görünərək şairanə bir mənzərə ərz edər. Yucaboylu hərəm ağası qara ərəb N a z i m əllərini köksündə çapraz edərək düşünüb durur... Sultanın nədimlərindən qisaboylu, ufaq cüssəli bir masqara Cücə Əmir Teymur qiyafətində daxil olur. Səssiz adımlarla arqa tərəfdən hərəm ağasına yaqlaşır. Ayaqlarını yerə vuraraq hoplar, ta ənsəsinə (peysərinə) tatlı bir sillə eşq edər.

N a z i m (*diksinir, qızar, Cücəyi yaqalamaq istər*). Ah, azğın Cücə! Sapqın Cücə!

C ü c ə (*qaçar, bir guşədə istehzalı qəhqəhələrlə hoplayaraq*). Əfv edərsin, Nazim ağa! Bən Cücə, sən qara qurbanı...

N a z i m (*daima sözləri ərəb şivəsinə uyğun bir tərzdə çəkərək, qızğın bir tevr ilə*). Allah, allah! Sən artıq hədyan ediyorsun.

C ü c ə. Rica edərim ağızını bozma! Qarşındaki Cücə deyil, bəlkə cihangir bir xaqandır.

N a z i m. İstər xaqan ol, istər şeytan. Ancaq həddini aşma, anladım!

C ü c ə (*sırıtaraq*). Bağışla, Nazim ağa, azçıq sapıtdım.

N a z i m. Allah, allah! Bir boyuna baq da, utan, adəta mətbəx davşanlarına bənziyorsun.

C ü c ə. Əfəndimiz həzrətləri də tam mə'nasılı kəlisa mərdivəni... Qamətinə qurban olayım, bir az da uzansan Allahdan xəber getirəcəksin.

N a z i m. Allah, allah! Sən nə zəvzək hərifsin, hiç Məhəmməd ümməti də kəlisa mərdivəninə bənzətilirmi?

C ü c ə. Bağışla, bilmədim. Sən müsəlman bir ərəbsin, minarəyə daha çox bənzərsin; çünkü başının boşluğu, boyunun yucalığı, qəlbinin əyriiliyi minarədən seçilməz.

N a z i m. Allah, allah! Sən kafir oldun, dinə sataşdin.

C ü c ə (*eyni ahənglə*). Vallah-billah, ey ərəb qardaş, sən də pək şəşdiñ.

N a z i m. Vay, sərsəm hərif, vay, dur bir səni yaqalayım. (*Yaqalamaq istər*).

C ü c ə (*qaçıb bir tərəfdə durur, qəhqəhəylə*). O sənin işin deyil, çünkü səni yaratırkən Tanrı əqlini boyunun üstünə qoymuş. Əvət, sən əqli topuğunda bir qazsın, qaz...

¹ Həmisəbahar

N a z i m. Sən nəsin, sən? Çoq bildiyindən yastılaşış qalmış bir tilkiyə bənziyorsun.

C ü c ə (*sırıtaraq*). Bağışla, daha səninlə alay etməm. Ver əlini, barişalım. (*Yaqlaşış əlini uzatır*).

N a z i m. İstəməm, rədd ol! (*Ətrafa baqır, təlaş ilə*). Ah, iştə Sultan əfəndimizlə hərəmi Meliça!..

C ü c ə (*baqar, istehzalı güllüşlə*). Əvət, Serb kralının həmşirəsilə itaətli qulu Yıldırım Bayazid!

N a z i m (*şaşqın və qızğın*). Allah, allah! Hiç Sultan əfəndimizə qul denirmi? Halbuki o, yer yüzündə zilli-allah sayılır.

C ü c ə. Əvət, sənin kibi uzunqulaqların bərəkətindən...

İstehzalı qəhəhələrlə çəkilir. Nazim arqasında heyrətlə bağıb durur. Şu halda Yıldırımla Meliça gəlir. Nazim əyilir.

Meliça. Aman əfəndim, yenə nə olmuş? Pək rahatsız görünüyorsun?

Y ı l d ı r ı m. Bu gün yemək yeyirkən fəzlə şərab içdim də qafam bir dağ qadar ağırlaşmış...

M e l i ç a. Başdakı şərab ağrısını yenə şərab çıqarır. (*Ərəbə*). Nazim ağa! Bir az şərab gətir. Hani ya, Serbistandan bənim adıma göndərilmüş şərablardan olsun.

Y ı l d ı r ı m. Bir də sədri-əzəm paşa gəlmışsə, xəbər ver!

N a z i m. Baş üstünə. (*Əyilir çıqar*).

Y ı l d ı r ı m. Bən Serbistan şərəbini pək sevərim, çünkü səni bəsləyən abü hava ona da başqa bir lətfət vermiş.

M e l i ç a. Serbistan bana ana qucağı isə, Yıldırım məmləkəti də mə'suq ağuşu qadar munis və ruhaşınadır.

Y ı l d ı r ı m. Sevgili Meliça! Sözlərin də vücudun kibi lətif və zərifdir.

N a z i m (*gəlir*). Sədri-ə'zəm Əli paşa hazır. Əmri-hümayuna müntəzir.

Y ı l d ı r ı m. Söylə, buyursunlar. (*Nazim çıqar*). Əli paşa gerçək-dən dəyərli bir zat. Həm dindar bir hökumət adamı, həm də bir ailə ə'zasi kibi saraya məhrəm və bizimlə həmpiyalə...

M e l i ç a. Əvət, o pək eyi adam. Ona qarşı bir qardaş kibi hörmət bəslərim.

Ə l i p a ş a (*gəlir, nəş'əli birp tevr ilə təmənna edərək*). Səlam və ərzi-ehtiram!

Yıldırımlı m. Öleykümsəlam! Buyurun, baqalım niçin gecikdiniz?
Əli paşa. Topal Teymurun dünkü məktubuna cavab yazıyorum.
Yıldırımlı m. Nasıl yazdırınız?

Əli paşa. Ömr etdiyiniz kibi. Əvvəlki məktubumuza nisbətlə daha soyuq, daha qızgın. (*Qoltuq cibindən çıqarır, təqdim edər*). Mütaliəsi arzu buyurulursa, istə!

Yıldırımlı m. (*məktubu açır, aşırı dərəcədə gözlərinə yaqlaşdırır*). Əvət, pək gözəl.

Əli paşa (*ətrafa*). Hərif gerçəkdən kor. Az qalır ki, məktubu gözlərinə yapışdırınsın. (*Yıldırıma*). İnsaf eyi bir şeydir, əfəndim, gör bizdən kimi istiyor. Hiç Qaraqoyunlu əmiri kibi xeyirxah bir şəxs ona təslim edilirmi? Halbuki Qara Yusif, yaxud Sultan Əhməd Cəlayir bizim ən yaqın dostlarımızdır.

Melicə. Aman, ya rəbbi! Şu Teymur da pək şımarıq hərif.

Yıldırımlı m. (*mütaliəyə dəvam ilə*). Zərər yoq, nə qadar şımarırsa o qadar ağır cavablar alır.

Melicə (*ətrafa*). Zavallı Yıldırıım! Kor olduğunu bütün cihana e'lan edəcək. (*Yıldırıma*). Aman, əfəndim, gözlərinizi mə'nasız şeylərlə yormayınız.

Yıldırımlı m. (*Əli paşa*). Pək xoşuma getdi, əvət Teymura layiq bir cəvab.

Bu sırada Nəzakətçi digər bir xidmətçiyə bərabər üzəri şərab, məzə və gül dəməti ilə süslü bir masa göstirir. Xidmətçi çıqar.

Əli paşa. Rica edərim Teymuru biraqınız, bunları buraya niçin gətirdilər?

Yıldırımlı m. Təbii, içilmək üçün.

Əli paşa (*qədəhləri doldurur, Meliçaya*). Müsaidənizlə, yarımdə sərənən isəm də, şövkətli Sultanımın ən sevgili hərəmi şərəfinə bir qədəh içmək istərim. Var olsun Meliça həzrətləri!

İçərlər.

Melicə. Doğrusu səmimiyyət və nəzakətiniz bəni heyran ediyor.
Yıldırımlı m. Əvət, Əli paşa əmsalsız bir vücuddur. (*Əli paşa*). İşrət xüsusunda sevgili Meliça bana ilk rəhbər isə, sən də ikinci müəl-

limsin. Nə yapalım, şərab dinimizcə günah isə də, amma nəş'əli bir günahdır.

Ə 1 i p a ş a. Bəncə ibadət də lazımlı, işrət də. Tövbə qapısı daima açıqdır. (*Təkrar qədəhləri doldurur*).

M e 1 i ç a. Siz diplomatlar şərabı da şəriətə uydurub öylə içərsiniz.. Bana qalırsa şərabda hiç bir günah yoq; baxüşus Serbistan şərabı olursa!

Ə 1 i p a ş a (*nəş'əli və mə'nali bir tevr ilə*). Əvət, baxüşus Serbistan şərabı olursa. (*Qədəhi qaldırır*). Yaşasın şanlı Yıldırım Bayazid!..

Y 1 l d 1 r 1 m. Var ol, paşa həzrətləri!

(*İçərlər. Meliça bir yutum içər, qədəh dolu qalır*).

Ə 1 i p a ş a. Hanı ya, bizim Cücə nerdə? O hər aqşam məşhur bir hökmədar qiyafətində çıqardı.

Y 1 l d 1 r 1 m. Nazim ağa! Cücə nerdə?

N a z i m. Bu saət. (*Öyilir, çıqar*).

Y 1 l d 1 r 1 m. Gəlsin, baqalım, nə oyun çıqarır.

Ə 1 i p a ş a. Bən istərdim ki, İspaniya kralı Üçüncü Genrix¹ qiyafətində gəlsin, çünkü o Teymura qarşı pək yaltaqlıq ediyor. Hətta elçilər göndəriliyor, onunla ticarət müahidələri yapıyor.

Y 1 l d 1 r 1 m. Zənnimcə Teymurun kəndisini yansılarsa daha xoş, daha məqbul...

C ü c ə kəndisini izləyən iki m i s q a r a q i y a f e t l i a r q a d a ş i l ə bərabər Teymur qiyafətində daxil olur. Ağır və komikcə adımlarla aqsayaraq onlara doğru ilərilər və bir heykel kibi qarşılarda dikilib durur.

M e 1 i ç a (*gülməkdən kəndini alamiyaraq, heyrətlə*). Ah, qorqudum, nə əcayib şey! Əcəba bu kim, bu nə qiyafətdir?

Y 1 l d 1 r 1 m. Dur, kəndisinə soralıım.

Ə 1 i p a ş a. Topal Cüce? Sən kimsin və nəçisin?

C ü c ə (*məğrur və əzəmətli*). Bana xaqqanlar xaqqanı, Turğay oğlu Teymur derlər. Bən Yeşil şəhərdə dünyaya atıldım, Səmərqənddə nəşvü nüma buldum. Babam Barlas qəbiləsinin hökməANI, kəndim Gürkan nəslinin baş qəhrəmanı... (*Yanındakı masqaralarda sürəkli qəhqaħələr...*)

¹ Yaxud Hanri

Y 1 l d i r i m. (*istehzalı təbəssümlə*). Eşq olsun, eşq olsun!

C ü c ə. Bən on iki yaşında ikən kəndimdə bir fərasət və böyüklük duymağa başladım. Bənimlə görüşənləri ciddi bir vəqar və hörmətlə qəbul edərdim. On səkiz yaşında binicilik və avçılığa həvəs etdim. Vəqtimin çoqunu Qur'an oqumaqda, şahmat oynamamaqda və at oynatmaqda keçirdim. Sonra Əmir Qazana yanaşdım, Hüseyn Kurd ilə savaşdım. İlyas Xocaya qoşdum, vəzirilə pozuşdım. Oradan uzaqlaşdım, türkmanlara əsir düşdüm. Sonra bir çoq arqadaşla buluşdım. Bəlucistanla vuruşdım. Gah qalib gəldim, gah məğlub oldum. Ayaqdan bir yara aldım, istə böylə aqsaq qaldım. (*Aqsayaraq yürüür, kəskin bir ahənglə*) Əvət bənim yaralı arslan, bənim Topal Qaplan.

Yanındakı masqaralar istehzalı, narm və sürekli qəhqəhələrlə gülər.

N a z i m (*heyrətlə, sözləri çəkərək, ətrafa*). Allah, allah!..

M e l i ç a. Aman, nə gözəl natiq!..

Ə l i p a ş a. Əvət, dəhşət, dəhşət!

Y 1 l d i r i m. Sonra nə oldu? Söylə, baqalım, sonra?

C ü c ə. Sonra Cetləri boğdum, Cığatay elini Mavəraünnəhrdən qovdum, Səmərqəndə girdim, xalqdan hörmət gördüm. Qurultay çağırıldım, sözümüz keçirdim. Bəlx şəhrinə vardım, Əmir Hüseynin işini bitirdim. Təkrar Səmərqəndə döndüm. Əmir e'lan olundum. Qəmərəddinlə çarpışın qalib gəldim; qızı Dilşad ağayı aldım. Xarəzmə girdim, qələlərini devirdim. Azərbaycan qucağıma atıldı, Kürdüstan təslim olaraq qurtuldu. Ermənistən və Gürcüstan xəracgüzərim oldu. Qaraqoyunlular isyan etdi, ayaq altında əzildi. Şah Mənsur tügəyan etdi, bir anda başı kəsildi. (*Son dərəcə məğrur*). Əvət bənim cihangiri dahi!.. Bənim hərb allahi!..

Masqaralarda istehzalı qəhqəhələr.

N a z i m (*şaşqın, ətrafa*). Allah, allah!

Y 1 l d i r i m. Əvət, istə Cücə bir dahi!

Ə l i p a ş a. Daha doğrusu dahi bir Cücə.

Y 1 l d i r i m. Sonra... Daha sonra?

C ü c ə. Bən devlətimi təhəmməl və mürüvvətlə idarə etdim. Xəlqi ümid ilə qorqu arasında tutdum. Bir çoq nifaqlara rast gəldim, əziyyət və möhnətlər çəkdirəm, acı sözlər və töhmətlər eşitdim. Fəqət bəni

tənqid edən şımarıq, qəlbi kor cahillərə əhəmiyyət belə vermədim. Yalnız çalışdım, təşəbbüs və fəaliyyətimlə hər kəsi susdurmağa müvəffəq oldum. Hər işdə vətəndaşlarımıla müşavirə etdim. Xain və fitnəçi vükəlayı yanına uğratmadım. Daima məiyyətimdə əsalət və nəcabət, əqil və kəyasət aradım. Daima ordu və rəiyyətin əhvalını eyiləşdirməyə çalışdım.

Y 1 l d 1 r 1 m. Ya şu tökdüyün qanlara, şu qopardığın tufanlara nə mə'na verəlim?

C ü c ə. Bən həqq və ədalət nümayəndəsiyim. Əger bir məmləkətdə zülm və istibdad güclənirsə, kənardan baqıb duramam. Xəlqin əmniyyəti için zülmün kökünü qazımaq və o məmləkəti uslandırmaq istərim. İştə buna görədir ki, Xorasana girdim, bütün İranı devirdim, Moskof tərəflərini sardım, Hindistana vardım. Əvət, bənim böyük Teymur... Bənim sarsılmaz imperator!..

Masqaralarda istehzalı qəhqəhələr.

N a z i m (*ətrafa*). Allah, allah!

Ə l i p a ş a. Dəhşət, dəhşət!

M e l i ç a (*qalqar*). Artıq bən gediyorum.

Y 1 l d 1 r 1 m. Niçin? Cücənin sözləri səni qorqutdumu?

M e l i ç a. Xayır! Lakin bu masqaralıqlardan içimə fənalıq gəliyor. Saydıqları yalan olsa belə, acı və dikənlidir.

Y 1 l d 1 r 1 m. (*Cücəyə*). Haydi, rədd ol, həmən şu biçimdə qiyafətini də dəyişdir.

Cücə və arqadaşları məclisi tərk edərlər.

Ə l i p a ş a. Aman, əfəndim! Cücə bu aqşam dəhşətdir, dəhşət!

M e l i ç a (*oturur*). Bıraq, dəf' olsun, insanın sinirlərinə doqunuyor.

Y 1 l d 1 r 1 m. Pəki, şimdə nə istərsiniz?

Ə l i p a ş a. Müsaидə edilirsə, Şamdan gələn ərəb qızını, gözəl rəqqasəyi seyr edəlim.

M e l i ç a. Bən də eşitdim, hənuz görmədim.

Y 1 l d 1 r 1 m. Nazim ağa! Şamlı qızı...

N a z i m. Hazır! (*Öyilir, çıqar*).

Ə l i p a ş a. Pək mədh ediyorlar. Ərəblərin rəqsləri də iqlimləri kibi atəşlidir.

Y 1 l d 1 r 1 m. Əvət, gerçəkdən pək atəşli.

M e l i ç a (*istehzali təbəssümlə*). Saqın, Paşa həzrətlərini yaqmasın! Doğrusu, pək şəşiriyorum. Sarayda serb və macar, rum və bolqar rəqqasələri dururkən bir də şamlı qızına nə ehtiyac vardı?

Y 1 l d 1 r 1 m. Sənət və gözəllik hər kəsin kəndi zevqilə ölçülür. Saray rəqqasələri başqa, şamlı qızı isə daha başqadır.

Ə l i p a ş a. Əvət, gönül nəyi sevərsə, o, gözəldir. (*Ərəb musiqisilə ərəb rəqsi başlanır, şamlı qızının gəldiyini görünçə*.) İştə atəşli baqışlar!

N a z i m (*rəqs bitdikdə rəqqasənin süzülüb getdiyini görünçə kəndini alamıyaraq şəşqin və coşqun bir səslə*). Allah, allah! Bu nə məlahət! Bu nə lətafət!

Y 1 l d 1 r 1 m. (*mültəfit olaraq gülər*). Nə oluyorsun, yahu! Pəkmi xoşuna getdi?

N a z i m (*niyazkar*). Aman, sultanım, qüsürə baqmayıınız.

M e l i ç a (*yarımqəhqəhəylə*). Zavallı adəta kəndindən keçmiş.

Ə l i p a ş a. Nə yapsın? İştə ərəb ruhu, ərəb zevqi! Yalnız o deyil, bən belə bayıldım.

M e l i ç a. Ya, öyləmi? (*İncə və nəş'əli qəhqəhədən sonra*). Aman, doktor çağırıralım.

Y 1 l d 1 r 1 m. Xayır, doktora hacət yoq, o getdiyi kibi Paşa həzrətləri ayıldı.

Ə l i p a ş a. Əvət, gerçəkdən öylədir. (*Meliça qalqır*.) Nə oldu, niçin qalqdınız?

M e l i ç a. Artıq gedirim.

Y 1 l d 1 r 1 m. Əli paşa da yeməkdə bərabər bulunacaq.

M e l i ç a. Pək məmənun olurum. (*Gedir*).

Ə l i p a ş a. Əfəndimizin şü dərin səmimiyyətləri, bana bəxtiyarlıqdan daha yüksək bir nəş'ə verir.

Bu sıradə C ü c ə hoplayaraq, mayallaq vuraraq əsil masqara qiyafətində girər.

Y 1 l d 1 r 1 m. Yenəmi sən?

C ü c ə. Nə yapayım, məclis boş qalmaz a... Bu yerdən mələk çəkilincə şeytan girməli.

Ə l i p a ş a. Əhsən, əhsən! Cüçə bu aqşam dəhşətdir, dəhşət!

Y 1 l d 1 r 1 m. Haydi, al, mələyin içdiyi şü qədəhi yuvarla!

C ü c ə (*qədəhi alır*). Yaşasın həşmətli Serb kralının həmşirəsi Meliça! (*Şərabi burnunun üzərindən dökü verir*.)

Y 1 l d 1 r 1 m. Nə yapıyorsun şaşqın hərif! Sən hənuz şərab içməsinidəmi öyrənəmədin?

C ü c ə (*Yıldırımı mə'nalı bağışlarla süzərək*). Bən əşirətdən yetişmə bir çoban oğluyum. Nə etməli, şimdiyə qadar ancaq qımız və ayran içməsini öyrənə bildim.

Y 1 l d 1 r 1 m. (*ətrafa*). Acı bir kinayə!

C ü c ə. Şu yaqılarda bir serb qızı alacağım, iştə o zaman şərab içməsini də ondan öyrənirim. (*Əli paşayı mə'nalı bir bağışla gözdən keçirir*.) Hətta bir taqım siyasılər kibi, namaz qıлarkən belə sərxoşluqdan vaz keçməm.

Ə 1 i p a ş a (*ətrafa*). Ah, bəni təhqir ha? (*Cücəyə, sinirli*) Şımarıq hərif, sən artıq həddini aşyorsun.

Y 1 l d 1 r 1 m. Zərər yoq, o bu gün pək nəş'əlidir, xatirini qırma! Yalnız səninlə deyil, bənimlə də əylənən (Cücəyə.) Bana baq, Cücə! Bənmi eyi hökmədarım, Teymurmu?

C ü c ə. Aman verilirmi?

Y 1 l d 1 r 1 m. Söylə!

C ü c ə (*sırıtaraq Yıldırımin qucağına*). O, dəlidir, sən də abdal! (*Qəhqəhəylə gülər*).

Y 1 l d 1 r 1 m. Sus, ədəbsiz! O halda sən nə olursun?

C ü c ə (*sədri-ə'zəmə işarətlə*). Bən də sənin quyuğunun quyuğu...

(*Qəhqəhə*)

Y 1 l d 1 r 1 m. Pəki, sənin quyuğun?

C ü c ə (*Nazimi göstərir*). İştə! Seyr edə bilirsiniz.

(*Qəhqəhə*)

N a z i m (*ətrafa*). Allah, allah! Şu hərif çıldırmış. (*Salonu tərk edər*.)

Y 1 l d 1 r 1 m. Haydi, yetişir, dəf' ol! Sən bu aqşam zəhərli bir dikən, sərsəm bir eşək arısı, quduz bir köpəksin.

C ü c ə (*bayılircasına qəhqəhələr qoparır, əlilə qarşılaklı pərdəyi göstərir və açar*). Əvət, bən zəhərli bir dikənim, iştə mayısçıçəkləri! Bən bir eşək arısıyım, iştə serb və macar kələbəkləri! Bən quduz bir köpəyim, iştə rum və bolqar mələkləri!

Qəhqəhələrlə çekilir. Alafranqa musiqi başlanır. Rəqqasələr oynarlar. Rəqs bitdiyi sirada

N a z i m a ğ a sür'ətli adımlarla gelir, Yıldırımin qulağına bir-iki söz söylər.

Y 1 l d 1 r 1 m. (*rəqqasələrə, hiddətlə*). Kafi! (*Qızlar çəkilir. Nazim ağaya*). Bunları al da, söylə, hər üçünü gətirsinlər.

Nazim kəndisini bəkləyən xidmətçilə bərabər dərhal işrət masasını alıb götürür.

Ə 1 i p a ş a. Gələn kimdir əcəba?

Y 1 l d 1 r 1 m. Teymurun adamlarından üç nəfər casus yaqalamışlar.

Ə 1 i p a ş a. Kim bilir, bəlkə casus deyil də əhli-namusdur.

Y 1 l d 1 r 1 m. Zənn etməm, hiç zənn etməm. (*Qızğın*) Ah, azğın hərif, bir tərəfdən elçi göndəriyor, bir tərəfdən casus...

Bu sırada iki silahlı y e n i ç ə r i mühafizəsi altında Orxan, O l q a v ə Dəmirqaya
daxil olur.

Y 1 l d 1 r 1 m. Teymur casusları sizmisiniz?

Orxan. Əvət, öylə diyorlar.

Y 1 l d 1 r 1 m. Buraya niçin göndərildiniz?

Orxan. Göndərilmədik, kəndi arzumuzla gəldik.

Y 1 l d 1 r 1 m. Bu gəlişdən məqsəd?

Orxan. Məqsəd Topal Teymuru atmaq, ulu cultanı tutmaq.

Y 1 l d 1 r 1 m. Unutma ki, yalançıların cəzası ölümdür.

Orxan. Bizcə yalançılıq ləkəsi ölümündən daha çirkindir.

Y 1 l d 1 r 1 m. (*Olqaya*). Pəki, sən söylə, yavrum, Teymurdan niçin
qaçdırınız?

Orxan. Çünkü Teymur xudkamdır.

Y 1 l d 1 r 1 m. Bırəq kəndisi söyləsin.

Orxan. O, dilsizdir.

Y 1 l d 1 r 1 m. (*Dəmirqayaya*). Adın nədir?

Dəmirqaya (*qalın səslə*). Dəmirqaya.

Y 1 l d 1 r 1 m. Sən söylə baqalım, niçin gəldiniz?

Dəmirqaya (*läübəli, Orxana işarətlə*). Orxan gəl, dedi, gəldik.

Y 1 l d 1 r 1 m. Bir səbəb yoqmu ya?

Dəmirqaya. Əlbəttə var, fəqət gizli bir səbəbdür.

Y 1 l d 1 r 1 m. (*məraqħi*). Gizli səbəbmi? O nə imiş?

Dəmirqaya. Onu Orxan bilir. Nəmə lazıim, bən qarışmam.

Y 1 l d 1 r 1 m. Ya! Qarışmazsin, öyləmi? Artıq anlaşıldı, əvət
xəyanət. Cəllad, cəllad! (*Nazim çıqarkən*). Dün Teymurdan gələn elçi
də hazır olsun, onun da boynu vurulmalı!

Ə 1 i p a ş a. Aman, Sultanım, əcələ ediyorsunuz?

Y 1 l d 1 r 1 m. Xayır, həpsinin boynu vurulmalı! Artıq Topal həddini keçiyor.

Ə 1 i p a ş a. Rica edərim, hiç elçi boynu vurulurmu?

Y 1 l d 1 r 1 m. (*qızğın*). Əvət vurulur, bən əmr edərsəm vurulur.

Ə 1 i p a ş a. Hiç olmasa bu hökmün icrasını yarına biraqmal.

Y 1 l d 1 r 1 m. (*daha qızğın*). Yetişir, iltimasa hacət yoq...

Bu sırada N a z i m gəlir, c ə 1 1 a d və i k i y e n i ç ə r i l ə bərabər S o b u t a y daxil olur.

Y 1 l d 1 r 1 m. (*Sobutaya*). Bana baq, bunları tanıyor musun? Doğru söylə, yoqsa ən yüngül cəza ölümdür.

S o b u t a y. Sobutay nə yalan söylər, nə də ölümdən qorqar.

Y 1 l d 1 r 1 m. (*sinirlı və qızğın*). Sözümə cəvab ver, bunları tanıyor musun?

S o b u t a y. (*kinli və əzəmətli bir bağışla Orxanı sözərək*). Türküs-tanda tanirdim, fəqət osmanlı paytaxtında xayırlı...

Y 1 l d 1 r 1 m. Niçin?

S o b u t a y. (*Orxana işarətlə*). Çünkü şu hərif vətən xaini. Bunlar da onun kölgəsi...

O 1 q a. (*qalpağını qaldırır, saçları dağılır*). Aman, Sultanım! Mərhəmət! Orxan xain deyil, yalnız Teymur gözündə ləkəlidir; çünkü sizə qarşı məhəbbət bəslərdi, onunçun də Türküstanı tərk etdi.

Orxan. Olqa! Sən sus!

Y 1 l d 1 r 1 m. Şu qadın kimdir?

Orxan. Moskof tərəflərinə hücum edərkən ölümdən qurtardığım bir qızçıqaz.

S o b u t a y. (*aci və istehzali təbəssümlə*). Daha doğrusu Teymur sarayını süsləyən bir çiçək və sənin qandırıb da uçurduğun şux bir kələbək... (*Kəskin*.) Lakin nerdə olursa-olsun xəyanət cəzasız qalmaz.

Y 1 l d 1 r 1 m. (*Sobutaya*). Sən sus! (*Yeniçərilərə*) Şunu kəndi odasına götürün. (*Əli paşaya*.) Dəminki məktubu da ver, Teymura götürsün.

Sobutay verilən məktubu alır, yeniçərilərlə bərabər çıqar.

Ə 1 i p a ş a. Artıq məsələ aydınlaşdı.

Y 1 l d 1 r 1 m. Xayır, daha var. (*Dəmirqayaya*.) Sən söylə! Dəmin gizli səbəb diyordun, o nə imiş?

Dəmirqaya. Daha gizli bir şey qaldımı ya? (*Olqaya işarətlə.*)
Zatən həpsini açıb dökdü.

Yıldırım. Gizli səbəb yalnız onun dediklərimi?

Dəmirqaya. Daha nə olacaq, hiç qadınla səfərə çıqlırmı?
Nəmə lazım, kəndi işləri...

Yıldırım. (*qızğın*). Nəmə lazım, nəmə lazım! Südəmər
çocuqlar kibi iki sözdən fəzlə bir şey bilməz. (*Cəllada.*) Haydi, ilk
öncə bunu dəfə et. (*Cəllad hazırlanır.*)

Olaq. Ah!..

Orxan (*kəskin*). Xayır. Bu həqsizlikdir. O dilsiz və düşüncəsiz bir
zavallıdır. Əsil e'dam ediləcək bənim, bən...

Yıldırım. Cəsarət səni məğrur ediyor (*Cəllada.*) Pəki, əvvəl
onu susdur.

Olaq. Aman, əfəndim, mərhəmət, mərhəmət! (*Şiddətli içqırıqlarla ağlar, Sultanın ayaqlarına qapanır.*)

Orxan (*şiddətli və istehzalı qəhqəhələrlə gülərək*). Zavallı
qızçıqaz! Sən həqli imişsin. Ah, Teymur, Teymur!..

Yıldırım. (*vəzifəsini bitirmək istəyən cəllada*). Dur, əl saqla!
(*Orxana*). Niçin güldün, niçin Teymuru xatırladın?

Orxan. O bənim biləcəyim iş, sən yalnız e'dam etdirə bilirsin.

Əli pəsa. Xayır, bu səbəbsiz deyil.

Olaq. (*başını qaldırır. Göz yaşını silərək*) Ah, səbəbini bən söy-
lərim.

Orxan Qalq! Hiç bir şeyə ehtiyac yoq. Söyləmək lazımsa kəndim
söylərim. (*Olqa qalqar*).

Yıldırım. Pəki, kəndin söyle! Şu qəhqəhələr niçindir, əcəba?

Orxan. Şu qəhqəhələr acı bir fəryaddan başqa bir şey deyil.
Bütün dünya dəli Teymura səcdə edərkən, yalnız bən isyan etdim.
Halbuki onun küçük bir təhqirinə dayansayıdım, şimdə e'dama layiq
görülməzdim.

Sükut...

Yıldırım. (*müləyim*). Bu sözlərin nə dərəcə doğru olduğunu
bilmək istəməm. Bən hər ikinizi şu qızın göz yaşlarına bağışladım.

Olaq. Ah, kölgəniz əskik olmasın.

Əli pəsa. Əvət, göz yaşları mə'sumiyyəti isbat için ən parlaq
şahiddir...

Orxan. Lakin, bir rica etmək istərdik.

Yıldırım. Söylə.

Orxan. Məsələ yalnız bağışlanmaqla bitmir. Biz artıq Teymur məmləkətinə dönəməyiz, sədaqətimizə qarşı şübhə edildiyindən təbii burada qalacağımız da şübhəli. Əgər müsaidə buyurulursa Mısır-Şam tərəflərinə keçəriz. Orda bizi himayə edənlər bulunur.

Yıldırım. (*məmənnun təbəssümlərlə yerindən qalqar*). Xayırlı, hiç bir yerə getməyəcəksiniz. Siz bənim oğlum, bu da qızımdır. Hər üçünüzün sədaqətinə şübhəm qalmadı. Haydi, Nazim ağa! Söylə, bir dairə ayırsınlar, misafirlərə ehtiram lazımdır.

Nazim cəllad ilə bərabər çıqar.

Orxan (*arqadaşlarılıq bərabər əyilir*). Təşəkkür edərək.

Yıldırım. Sədaqətiniz dərəcəsində mükafat görəcəksiniz. (*Əli paşa ilə məclisi tərk edir*).

Orxan (*ətrafa*). İştə ilk fəlakəti atladiq.

Ola. Ah, pək qorquyorum. Sobutay Səmərqənddə işlərin üstünü açacaq. Teymurun qəhrəmən qəzəbi bəla yıldırımı kibi üzərimizdə patlayacaq. Ah, o bəni niçin gördü?

Orxan. Hiç məraq etmə, bən Sobutayı görünürüm.. O pək nəcib qəhrəman. Kimseyə bir şey söyləməz. Hətta Teymur duysa belə əhəmiyyət verməz.

Dəmirqaya (*bir tərəfdə*). Nəmə lazımdır, bən qarışmam. Ölürlər ölürlər, qalıqlar qalırımdır.

Ola. (*Saqsıda gördüyü yeşil fidancıgazı göstərir*). Ah, o nə xoş, nə təravətli gül fidanı.

Orxan. İştə həmişəbahar gülü, baq, hənuz yeni-yeni qönçə verməyə başlıyım.

Ola. Əvət, pək gözəl...

Orxan. Bir gün gəlir ki, şu yeni qönçələr açar, bizim arzularımız da onunla bərabər çiçəklənməyə başlırlar.

Nazim (*gəlir, əyilir*). Buyursunlar. (*Önlərinçə gedər*).

Orxan. Gedəlim. (*Nazimi göstərir*.) İştə bu gecə qiyafətli məxluq bizi uğurlu və parlaq bir sabaha də'vət edir. (*Gedirlər*).

Pərdə

DÖRDÜNCÜ PƏRDƏ

Eyni səhnə... Gündüz... Qarşılık büyük pəncərədən saray bağçasını süsləyən yeşil ağaclar, rəngarəng çiçəkləri nəzərləri oqşar. Salona qonmuş saqsıdakı fidanın dal budaqları əvvəlkinə görə daha böyümüş və tam mə'nasılə açılmış gülləri aradan bir xeyli zaman keçdiyini xatırlatır. Orxan bir tərefdə əski osmanlı yavərləri qiyafətində olaraq əli alnında düşünür.

O 1 q a. (*saray xanımlarına məxsus bir qiyafədə gəlir. Orxanı bir qədər süzərək*). Orxan!

Orxan. Sənmisin, Olqa?

O 1 q a. Nə düşünüyorsun, mane oldum, deyilmi?

Orxan. Xayır...

O 1 q a. Niçin böylə dalib gediyorsun?

Orxan (*gül fidanını göstərir*). İştə hər tərəfə gözəl qoqu və nur saçan şu gülləri görüyormusun? Baq, nə qadar dəyişmiş. Bunlar bir zaman yemyeşil tumurcuq halında idilər.

O 1 q a. Əvət, xatırlıyorum, casus deyə tam bizi yaqaladıqları gecəydi.

Orxan. Bən o gecə, aćmamış qönçələri gənlümüzdəki arzulara bənzətmışdım, deyilmi? İştə bu gün bütün istədiklərimiz yerini buluyor, onlar kibi çiçəklənməyə başlıyor.

O 1 q a. Pəki, o halda bu düşüncələr nə?

Orxan. Olqa! Biz artıq burayı tərk etməliyiz.

O 1 q a. Niçin? Halbuki burada səadət var.

Orxan. Xayır, bil'əkis səadət bizi başqa aləmdə gözlüyor.

O 1 q a. Fikrini hiç anlıyamıyorum. Sən Yıldırım kibi böyük bir padşah sarayında... Kəndin də ən sevgili yavərlərdən birisin. Daha nə istiyorsun? (*Gül fidanına yaqlaşır, qoqlamağa başlar*.)

Orxan (*ətrafa*). Ah, Teymur ordusu tərəfindən Sivas qələsi alt-üst edilmiş, Yıldırımin oğlu öldürülmüş... Daha burda durulurmu?

O 1 q a. Orxan! Səndə bir sərr var; hər ay gizli məktublar yazıyorsun, əcəba onlar kimə və nerəyə?

Orxan. Sonra anlarsın, şimdə çabuq hazırlan! Nə olursa-olsun buradan çıqmalıyız.

O 1 q a. (*təlaş ilə*). Allah eşqinə, nə olmuş, Yıldırımdan bir fənaliqmı gördün?

Orxan. Xayır. Fəqət bir taqım padşahlar, hələ Yıldırım kibi sərxoşlar o dərəcə qorqunc ki, əsla inanılmaz. Əvət, kəndi qardaşını

vəhşicə parçalatan bir hökmdar, yarın ufaq bir bəhanə ilə bizə də qızar, bizim də qanımızı döktürür.

O l q a. Bən şu şübhələrə hiç bir mə'na verəm miyorum.

Orxan. Dedim ya, sonra anlarsın. Hazırlan, ehtiyat üçün bir çarşaf da al, yolda lazım olur.

O l q a. Pəki, lakin...

Orxan. Sus, iştə gələn var.

O l q a. (*baqar*). Əvət, sultanın hərəmi Meliça. (Məmnun təbəssümərlə o gələn tərəfə doğru yürür.)

Orxan (*yalnız*). Vəzifə hər şeydən müqəddəsdir. Artıq sırası gəldi, Teymur mütləq hücuma başlayacaq.

M e l i ç a (*Olqa ilə bərabər gəlir*). Ah, Olqa, Olqa! Sizin bana munis olmanız, bilsən nə qadar gönlümü açıyo.

O l q a. Fəqət bən... Bənim gönlümdəki sevinc daha böyük, daha dərindir.

M e l i ç a. Sən nə qadar nəcib isən (*Orxana işarətlə*), yoldaşın da bir o qadar qəhrəman və nəzakətlidir.

Orxan. Təşəkkür edərim.

M e l i ç a (*ətrafa diqqətlə*). İştə Yıldırıım. Aman nə qadar halı pərişan...

O l q a. Əvət, bu günlər əfəndimiz pək düşünüyür.

Orxan. Nasıl düşünməsin?! Hiç Teymur ordusunun qabaliyi çəkilir şəymi?

Y 1 l d 1 r 1 m. (*gəlir, tə'zim edərlər. Yanındakı Nazim ağıaya*). Əli paşa nerdə? Çabuq buraya çağır. (*Nazim əyilir çıqar. Yıldırıım sinirli*). Ah, Teymur! Teymur! Bən sənin bu dərəcə saygısız olduğuna inanmazdım. (*Daha qızğın*). Lağımlar vasitəsilə kərastələri tutuşdurmaq, Sivas kibi bir qələyi yandırıb havaya savurmaq sənin həddinmi? Ah, əsirlərin, qələ mühafizələrinin qafasını kəsdirməkmi? Ərtoğrul kibi bir evladı əlimdən almaqmı? Nə böyük cəsarət! Xayır, xayır... Bu dikənli zərbə, bu acı təhqir əsla unutulmaz. Ah, duyğusuz cəllad.

Orxan. Ehtimal ki, bu hərəkət onu saymadığın üçün bir ixtar, tə'bir caizsə bir guşmaldır.

Bu sırada uzaqda aşiqanə bir ahənglə çoban qavalı-düdüyü çalışınmağa başlar.

Y 1 l d 1 r 1 m. (*çılğın*). Nasıl? Bir ixtarmı, bir guşmalmı? Ah, nələr, eşidiyorum!

Orxan. Əvət, ixlas və sədaqətim şu acı həqiqəti söyləməyə bəni məcbur ediyor.

Yıldırım. Bən üzərimə gələn qocaman Səlib ordularını qəhrəmdim. Fransa və Almaniya cəngavərlərini püskürdüm. Lehistan, Avstriya və İtaliya əskərlərini bir hücumda əzdim. Hətta qorqusuz Jan kibi məşhur bir qəhrəmanı belə hiçə saydım. Şimdi Teymur kibi bir sərsərimi bəni qorqutacaq? Ah, kor olsun fələyin gözləri. Gör kimlər bana meydan oquyorum.

Melik. Aman, xaqanım! Kəndinizi pək üzüyorsunuz, vücu-dunuz bir qadar istirahətə möhtac.

Yıldırım. İstirahətmi?! Zəhərli dırnaqlar qəlbimi parçalarkən istirahətmi? (*Çılğın*). Ah, canavar! (*Meliçaya*) Bizi yalnız bıraq. (*Meliça Olqa ilə bərabər çəkiləmək istərkən*) Söylə o çobani susdursunlar.

Melik. Pəki. (*Getmək istər*.)

Yıldırım. İstəməz, bıraq çalsın.

Melik. Pəki... (*Salonu tərk edərlər*.)

Yıldırım. (*pəncərəyə yaqlaşır, çobanı dinlər. Həzin və yaralı bir ah çəkərək*) Çal!.. Çal!.. Əvət, bəxtiyar çoban, çal!.. Nə Sivas kibi şəhrin əlindən getmiş, nə də Ərtoğrul kibi oğlun...

Əli paşa galır, düdük susar.

Əli paşa (*yapma bir təlaş ilə*). Əfəndimizi bir qadar kefsiz görü-yorum...

Yıldırım. (*acı təbəssümlə*). Əvət, kefli vəzirlərin sultanı daima kefsiz olur.

Əli paşa. Hər halda şevkətli xaqanın mərhəməti çakərlərinin qüsüründən daha böyükdür.

Yıldırım. Bana baq, sən Sivas vəq'əsinə nə dersin?

Əli paşa. Yalnız çocuqca bir təcrübə. Mə'nasız bir təcrübə...

Yıldırım. (*qızığın*.) Açıq söylə, nasıl mə'nasız?..

Əli paşa. Çünkü Teymur Sivas qəlösəsinə təcavüz etməklə bərabər müharibəyi uzatmaqdən çəkinmiş... Görünür ki, əskərlərimizin şücaətini görmüş, eyicə bir dərs almış. Cəsarəti olsaydı, Sivası bıraqıb da Misir-Şam tərəflərinə keçməzdı.

Yıldırım. Sən sərxoşsun, bu gün-yarın Mısırı da alt-üst edər, Şəmi da.

Orxan. Zatən etmiş.

Yıldırım. Ah, nə söylüyorsun?

Orxan. Hətta geri belə dönmüş və Aras çayını keçib Azərbaycana daxil olmuş. Əvət, o şimdi Qarabağın sərin yaylalarında, otluçıçəkli ovalarında istirahət və şənliyə məşğuldur.

Əlinə pəsa (müztərib, ətrafa). Ah, dəhşət, dəhşət!..

Yıldırım. (Əli paşa). Pəki, bu xəbəri sən niçin şimdiyə qadar bana söyləmədin?

Əlinə pəsa. Çünkü həm xəstəsiniz, həm də əhəmiyyətsiz bir şey...

Yıldırım. (Pək həyəcanlı və qızığın). Nasıl?! Əhəmiyyətsizmi?! Xayır-xayır. Hiç də öylə deyil. Sən Teymura qarşı Mısır-Şam hökmətlərilə ittifaq yapacağına, Bursa meyxanəçilərinə şərab ısmarlamağa məşğul olmuşsun.

Nazim (gəlir, əyilir). Şeyx Buxari həzrətləri.

Yıldırım. Gəlsin. (Nazim çıqar, Yıldırım ətrafa). Şeyx fazıl və möhtərəm bir zat. Onun bu gəlişi hiç də mə'nasız deyil.

Şeyx Buxarı (köylü bir qadınla daxil olur. Tə'zimdən sonra). Əfv edərsiniz, əfəndim, cəsarət ediyorum. Lütfən şu köylü qadını dinleyin. Anadolunun şu yoqsul anasına qulaq verin də, görün nələr söyləyir.

Yıldırım. (qadına). Söylə!

Qadın. Qocamla oğlum xaç qavğasında öldü, ah, ölürkən yüzlərini görmədim, məzarlarına belə həsrət qaldım. Bəni yaşıtan ancaq bir təsəlliyyid; onlar vətən uğrunda şəhid olmuşlardı.

Yıldırım. Dərdin nədir, onu söylə?!

Qadın. Yetişmiş bir qızımvardı, adı Lalə idi, onu yaşatmaq için hər zəhmətə qatlanırdım. Tarlamızı sürərkən bir tərəfdən alaca öküüzü, bir tərəfdən də kəndimi qoşaraq heyvanla bərabər çalışıydum. Laləciyimə, bir danəcik yavruma yeyəcək-geyəcək tədarik ediyordum.

Yıldırım. (azacıq sərt). Sonra?

Qadın (həyəcanlı). Sonra azığın yeniçərilər, sənin o qaba və sər-xoş əskərlərin öküzümü aldilar. Biraqmaq istəmədim, incitdilər. Yalvardım, döydülər. Bən hiç... Əvət bən hiç... (Yaralı fəryad ilə.) Qızım! Ah, yavrum! Canavarlar yardımısız bir quzuya hücum edər kibi onu sardılar, ağlamasına, çırpınmasına baqmadılar, cəllad kibi alıb götürdülər. (Çılğınca.) Ah, Laləciyim! Ah, yavrum. (Yıldırımin ayaqlarına qapanır).

Y 1 l d 1 r 1 m. (*son dərəcə qızğın*). Cəvab ver, Əli paşa cəvab ver!
Q a d 1 n (*çılğın*). Ah, sərxoşlar! Canavarlar!
Ş e y x B u x a r i (*ətrafa*). Sərxoş bir amirin məmurları da ancaq sərxoş olur.

Y 1 l d 1 r 1 m. (*kəskin*). Bulunsun, şu qadının qızı bu saat bulunsun!
Orxan. Gəliniz, validə.
Q a d 1 n (*göz yaşını silərək*). Ah, yavrum... mələk yavrum! (*Təkrar hıçqırıqlarla ağlar*).

Orxan. Gəliniz, xəyanət cəzasız qalmaz. (*Qadınla bərabər çıqar*).
Ş e y x B u x a r i (*ətrafa*). Zavallı qadın! Bilməz ki, yalvardığı padşahın içdiyi şərablar, yalnız yoqsul köylünün dökülən al qanlarından, qanlı göz yaşlarından tədarik olunur.

N a z i m (*gəlir, əyilir*). Teymur elçisi!
Y 1 l d 1 r 1 m. Gəlsin! (*Sinirlı*). Yenəmi elçi! Yenəmi Teymur elçisi!
S o b u t a y. (*yazlıq əlbisədə gəlir, əyilir, məktubu verir*).
Y 1 l d 1 r 1 m. (*Əli paşaya*). Al, oqu! (*Sobutaya*) Bu məktub nerdə yazılmış?

S o b u t a y. Azərbaycanda, Qarabağ yaylasında...
Y 1 l d 1 r 1 m. Çıq bəklə, cəvabını şimdi alırsın.
S o b u t a y. İtaət! (*Əyilir, çıqar*).

Ə l i p a ş a (*qısa bir mütaliədən sonra, heyrətlə ətrafa*). Dəhşət, dəhşət!

Y 1 l d 1 r 1 m. Nə yazyor, şimdi nə yazıyor?
Ə l i p a ş a (*oqur*). Tanrı qulu Teymurdan Sultani-Rum Yıldırım Bayazidə.

Y 1 l d 1 r 1 m. Uzun laf istəməm, yalnız məktubun məalini söyle!
Ə l i p a ş a. Yazıyor ki, bən siz bir türk xaqanı olaraq sayarım və zatiniza qarşı hörmət bəslərim, fəqət siz bəni saymazsanız aramız soğuyar və bu soğuqluğun nəticəsi pək acı olur.

Orxan gəlir.

Y 1 l d 1 r 1 m. Sonra? Sonra?
Ə l i p a ş a (*yarımbaqışla məktubu süzərək*). İştə bu bənim son məktubum və son təklifimdir. Qaraqoyunlu əmiri Qara Yusif ordan uzaqlaşmalı... Şahzadələrinizdən biri mə'mureñ yanına göndərilməli. Bən ona evlad kibi baqacağımı şimdidiən və'd eylərim, fəqət

məktubuma müvafiq cəvab gəlməzsə, hücum edəcəyim şübhəsizdir. Ona görə də hazırlanmanızı ixtar edərim.

Y 1 l d 1 r 1 m. Müharibəmi? Ah, müharibəmi? (*Açı qəhqəhayla*.) Gör bizi nə ilə qorqutuyor. Zavallı Topal! Görünüyor ki, qarşısındakını unutuyor. (*Pək qızğın*). Xayır, onun cəvabı müharibədən başqa bir şey deyil.

Ş e y x B u x a r i. Zənnimcə qəzəb və hiddət əfəndimizi yanlış mühakimələrə sevq ediyor. Teymur da sizin qadar qəhrəman, sizin qadar cəsur və sarsılmaz bir hökmər... Boş yerə türk evladının qanını dökdürməyin və ətrafinizi saran düşmanları kəndi fəlakətinizə gül-dürməyin.

Y 1 l d 1 r 1 m. Xayır, mirim! Bən şimdiyə qadar sənin acı nəsihətlərini dinlədim. Əfsus ki, bundan sonra dinləməyiçəyim, çünki şu məktubun məali təhqirlərin ən acısıdır.

Ş e y x B u x a r i. Əvət, biliyorum acidir, hətta bənim sözlərim ondan daacidir. Fəqət onunla çarpışacağınə, kəndi nəfsinlə mübarizə et. Cəsarət ediyorum, mümkünərəqəqasələrə uyma! Serbistan prensesi nüfuzuna qapılma! Və sərxoş vəzirlərə alət olma!

Ə l i p a ş a (*ətrafa*). Ah, bu nə həzyan?

Y 1 l d 1 r 1 m. Əvət, şeyxim! Acı da olsa, sözlərində bir həqiqət var. Lakin Teymura qarşı susmaq əsla əlimdən gəlməz. Çünkü o bəni tanımöv, yaxud tanımaq istəməyir. Hər halda bən kəndimi ona tanıt-malıyım. Əli paşa cəvab yaz.

Əli paşa kağız-qələm hazırlar.

Orxan (*tə'zim ilə*). Müsaidə buyurulursa, bən də iki söz söylə-mək istərim.

Y 1 l d 1 r 1 m. Söylə!

Orxan. Əfəndimizin iradəsi əlbəttə bir həqiqətdir. Şeyx həzrətlərinin tevsiyəsi isə daha xeyirxahanə bir məsləhətdir.

Y 1 l d 1 r 1 m. Bən həpsini düşünüyorum, artıq bizimki məsləhət-dən keçmiş. (*Qızğın*). Cəvab yaz!

Ə l i p a ş a. Əmrinizə müntəzirim.

Y 1 l d 1 r 1 m. Yıldırım Bayaziddən kəlbi-əqur Teymura!

M ə c l i s d ə k i l ə r (*heyrət və dəhşətlə ətrafa*). Nasıl? Kəlbi-əqurmu?!

Y 1 l d 1 r 1 m. Yazdırın mı? Kəlbi-əqur Teymura.

Ə l i p a ş a. Əvət, kəlbi-əqur Teymura.

Y 1 l d 1 r 1 m. Yaz, müharibəmiz müharibədir. Hər kim sözündən qaçarsa, qadını üç təlaq ilə boş olsun.

Ə l i p a ş a (*yazır, ətrafa*). Ah, fəlakət! Dəhşət!

Y 1 l d 1 r 1 m. Ötəsini kəndin bilirsin, istə bənim deyəcəyim şu!

Ş e y x B u x a r i (*müztərib və həyəcanlı*). Əfəndim! Əfəndim, müsaidə buyurun. Bu cəvab adabi-münazirəyə əsla müvafiq deyil. Həm də hiç bir hüsnə-tə'vil qəbul etməz. Əvət, bu bir xəta, bu bir təcavüz ki, hiç bir hökmədarın şanına yaqlışmaz.

Y 1 l d 1 r 1 m. Artıq yetişir, rica edərim, kimsə qarışmasın.

Ş e y x B u x a r i (*yerindən qalqar, getmək istər*). Pəki, sultanım, qarışmam, lakin şu cəvabınızla böyük bir məs'uliyyəti-tarixiyyə altında qalacaqsınız. Bana müsaidə...

Y 1 l d 1 r 1 m. Buyura bilirsiniz. (*Şeyx Buxari çıqar. Yıldırım istehzalı təbəssümə qafasını oynatır*.) Əvət, bu məktubla Yıldırım böyük bir məs'uliyyət bir məs'uliyyəti-tarixiyyə altında qalacaqmış!..

Orxan. Hər halda Şeyx bədxah bir şəxs deyil.

Y 1 l d 1 r 1 m. Nə olursa-olsun, bənim iradəm qətidir. (*Qalqar*). Bana baq, Orxan! Sən bu vəqtə qadar bizdən hörmət və məhəbbət gördün... və o sayədə Anadoluda yaşayan tatar-türkmən qəbilələrinə böyük nüfuzun var.

Orxan. Əfəndimizin lütfündən.

Y 1 l d 1 r 1 m. İstə onlara icrayi-tə'sir etməli. Yarın orduya səfər-bərlik əmr edəcəyim. Baqalım Teymur bizə qarşı nə yapar? Fəqət saqın, vəzifəndə müsamihə etmə! (*Çıqmaq üzrə bir neçə adım yürür*).

Orxan. Bəncə vəzifə hər şeydən müqəddəsdir. Amirim uğrunda başdan keçməyə hazırlım.

Y 1 l d 1 r 1 m. Haydi, arslanım, iş başına! Unutma ki, səni daha böyük rütbələr bəkliyor. Əli paşa! Sən də məktubu elçiyyə ver, bəndən son hədiyyə olaraq Teymura götürsün.

Ə l i p a ş a. Baş üstünə!

Ç ı q a r l a r.

Orxan (*yalnız*). Ah, Teymur, kəlbi-əqur! (*Açı və istehzalı qəhqəhəylə*). Əvət, daima sərxoşların təsəllisi həzyan, aciz və zəiflərin silahı

isə söyüş və qarğışdır. (*Yıldırımin getdiyi tərəfə kinli və qızğın*). Fəqət, ey məğrur və əyyaş sultan! Əmin ol ki, yarın, əvət yarın o qoca qəhrəmanın dəmir pəncəsində bir yılan kibi qırılacaqsın. Həm də umulmaz bir möglubiyyətlə zəbun və pərişan olacaqsın.

Pərdə

BEŞİNCİ PƏRDƏ

Anqara ovası, Teymur çadırı... Gündüz. Çadırın önündə qalın gevədəli, gürbüz, yaylı-oqlu iki nəfər növbət bəkliliyərək qonuşurlar.

Birinci növbətçi. Yahu bütün dünya çarpışib vuruşmaqdan yoruldu da, şu Topal bir dürlü yorulmaq bilməyir.

İkinci növbətçi. Yenə şikayətmə? Nə çabuq usandın, əzizim?!?

Birinci növbətçi. Mısır və Şamda dökdüyümüz qanlar hənuz qurumamış. Şimdi də Anqara qavğası, Anqara bələsi!.. Nə demək? Beş gün rahatlanmaq yoqmu ya?

İkinci növbətçi. Peki, Qarabağın çiçəkli ovalarında, Azərbaycanın o cənnət qadar gözəl ruhlu bir guşəsində sürdüyüün zevq və səfalar yetişmədimi?

Birinci növbətçi. Nə demək! Biri üç ay yaşayışdan zevq alırsa, altı ay da hərb etməlimi?

İkinci növbətçi. Şuna baq, müharibə kəndisi də bir zevq deyilmi ya?

Birinci növbətçi. Bıraq Allahı sevərsin. (*Bir neçə adım aqsa-yaraq yürüür*.) Şam ətrafında vuruşurkən ayağıma bir ox dəydi də hala aqsıyorum, hala gecələr ağrıdan uyuyamıyorum.

İkinci növbətçi (*gülərək*). Zərər yoq, saf mal sahibinə bənzər. Teymur da aqsaqdır, sən də... Yalnız aranızda bir fərq var ki, sən qarğasan, o qaraquş...

Birinci növbətçi (*qızğın*). Sus bə, sərsəm hərif!

İkinci növbətçi. Pək gözəl, o qarğı olsun, sən qaraquş.

Birinci növbətçi. Xayır, onu da istəməm.

İkinci növbətçi. Peki, o halda nə istərsin?

Birinci növbətçi. Nə istəyəcəyim, baq şu Anqara müharibəsi bənim hiç xoşuma getmiyər. Nə var, nə yoq, Teymur Yıldırımı yenəcəkmiş... Peki, bənim xeyrim nə olur? Mısrda, Şamda hiç olmaz-

sa əlimizə paradan-maldan bir şey keçdi. Burda qalib gəlirsek. (*Əlini avucuna vuraraq*) Söylə, baqayım, şu avcuma nə girəcək? Anqaranın quru, boş səhrasımı?

İkinci növbətçi (*istehzalı qəhqəhəylə*). Vay, yəhudü dəllalı, vay! Sən müharibəyə yəğma içinmi gəldin?

Birinci növbətçi. Nə demək! Topal ad qazansın da arada bənim canım getsin, öyləmi?

İkinci növbətçi. Sus, artıq yetişir; şu sözlər bir türkə yaraşmadığı kibi, bir əskərə hiç yaraşmaz.

Birinci növbətçi. Nə demək? Sanki əskər insan deyilmi ya? (*Sinirli*). Əvət, nə demək! Ölüb-öldürən biz, gülüb-əylənən onlar! Çarşışb-vuruşan biz, ad-san qazanan onlar! Ac-çıplaq qalan biz, zevqü səfayədalan yena onlar!

İkinci növbətçi (*gülərək*). Yahu, sayıqlıyormusun, onlar kimdir, əcəba?

Birinci növbətçi. Onlar, işə saraylarda keyf sürən azığın padşahlar, dəli xaqanlar... Sərvət və səadət içində gülümşeyən qurnaz vəzirlər, yaramaz vəkillər... Eyşü nuş ilə vəqt keçirən hoppa şahzadələr, cılğın dərəbəylər...

İkinci növbətçi (*məğrur qəhqəhəylə*). Anlaşıldı, əvət anlaşıldı. Bu düşüncələr həp qorqaqlıqdan iləri gəliyor. (*Əlilə onun omuzuna vuraraq*.) Bana baq, hiç məraq etmə, bu gün-yarın Yıldırım basılır, yenə Səmərqəndə döneriz.

Birinci növbətçi. Xayır, bu qavğadan gözüm hiç su içmiyor. Yıldırımı pək qəhrəman diyorlar.

İkinci növbətçi. Əcəba, onun nəsi qəhrəman imiş?

Birinci növbətçi. Nə demək! İştə qaç gündür yüz-yüzə duruyoruz. Hərif müharibəyi bıraqıb da şikara çıqmış. Pəki, bundan nə çıqar? Demək o qadar məğrur ki, bizi saymaq belə istəməyir.

İkinci növbətçi. Zərər yoq, o bizi saymazsa biz onu sayarız. (*Boru səsi eşidilir*.) İştə Əmir gəliyor. (*Baqar, heyrətlə*). O nə? Sanki yüz-gözündən atəş saçılıyır.

T e y m u r müharibəyə məxsus qiyafətdə gəlir. D i v a n b ə y i, ş a i r K i r m a n i və A q b u ğ a onu izlər.

T e y m u r. (*son dərəcə kinli və qızğın bir ahənglə*). Teymur – kəlbi-əqur! Teymur – kəlbi-əqur! Öyləmi, ah, öyləmi?

Ş a i r. Ehtimal sərxoş imiş. Yoqsa qoca bir sultanın ağızından öylə söz çıqmaz.

D i v a n b ə y i. Əvət, ehtimal ki, sərsəm və xasta imiş, yoqsa şu hədyan əqli başında olan bir zata yaraşmaz.

T e y m u r. (çilgin). Əvət, ehtimal ki! Ehtimal ki?! Lakin bana da Turğay oğlu Teymur derlər. Onu sərənənlərdən ayıltmaq, saygısız qafasını uslandırmış pək qolay... Ah, Yıldırım, Yıldırım! Nə qadar dəhşətli olsan, Hindistanda avladığım qaplanlardan müdhiş deyilsin.

Ş a i r. (ətrafa). Əvət, qaplan yırtıcıların ən vəhşisidir, fəqət qaplanları parçalayacaq daha böyük vəhşilər var ki, o da insanlardır.

T e y m u r. Qaraqoyunlu əşirəti İsfahan cəvarında bizə şəbxun yapdılar, əskərlərimdən üç bin kişi öldürüdülər. Kəllələrdən qüllələr yapdırdım. Zərər yoq, bir az sonra Yıldırım da bəni tanır. (*Pək kinli və sinirli*).. Ah, kəlbi-əqur! Kəlbi-əqur! Nə həzyan... nə cəsarət!..

Ş a i r. Əfsus ki, cəsurların həzyanı, həzyançıların cəsarəti qadar gülünc və mə'nasızdır.

T e y m u r. O həzyanlar hiç... hərifdəki azığınliga baq ki, şimdi də bəni saymıyor, hərbə girişəcəyinə şikarə çıqıyor.

A q b u ğ a (*istehzali təbəssümə*). Əvət, gerçəkdən pək saygısız... pək məğrur...

Ş a i r. Fəqət məğrurlar pək çabuq sərnigun olur.

S o b u t a y sür'ətli adımlarla gəlir, əyilir.

T e y m u r. Nə var, Sobutay?

S o b u t a y. Büyük xaqqın əmrilə ava çıxan on beş min nəfər Yıldırım əskəri bizimkilər tərəfindən ortaya alınmış və bir saldırışda həpsi əzilib dağılmış.

T e y m u r. Yıldırımdan nə xəbər?

S o b u t a y. Yalnız Yıldırım qəhrəmanca bir çevikliklə aradan çıqmış və beş-on nəfər məiyyətilə qaçıb qurtulmuş.

T e y m u r. Bən qəhrəmanları pək sevərim.

S o b u t a y. Bir də Yıldırım şikarda ikən su yollarını da kəsdik, təbii ordu susuz qalınca daha çabuq təslim olur.

T e y m u r. Pək gözəl tədbir. Bunu kim düşündü?

S o b u t a y. (*Aqbuğayı göstərir*). Büyük sərdar Aqbuğā.

T e y m u r. Zatən hərb zamanı hiylə də müvəffəqiyyət vasitələrindən biridir.

S a i r. (ətrafa). Bən yalnız Kərbəladakı ərəb Şimirini tanırdım, məgərsə türkdən də Şimir çıqarmış!

T e y m u r. Aqbuğa! Daha durmaq lazımlı deyil, ordu hücumaya keçməli. Saqın Yıldırımı yaralamasınlar. Ona söyleyəcək sözlərim var. Yigid Sobutay! Sən də qafıl olma! Hər kim onu diri yaqalarsa, kəndisini böyük mükafat bəkləyir.

A q b u ğ a. Xətti-hərəkətimiz nə yolda olacaq?

T e y m u r. Onların sağ cinahi açıqdır. İştə oradan bizim sol cinah mərkəzi əhatə etməli. Onların sol cinahı isə pək zəif. Əminəm ki, bizə qarşı duramayıb çabuq pozulur. Haydı, arslanım! Cəsarət və mətanət!..

Aqbuğa və Sobutay əskərcə təmənna edər, sür'ətli adımlarla gedərlər.

S a i r. (ətrafa). Qardaş qardaş qanı içiyor. İştə siyaset və rəyasət bələsi!

T e y m u r. Orxan gəlmədi, bu bəni pək düşündürüyür. Hər halda o, bu gün bizim tərəfə keçməliydi.

D i v a n b ə y i. Kim bilir, bəlkə keçmiş də bizimkilər tərəfindən yaqalanmış...

T e y m u r. Hər tərəfə buyruq ver, ona ilişməsinlər. (*Şair Kirməniyə*). Gəl, baqalım, şair! Sən də bir tərəfdə seyr et, müharibəyi yaqın-dan tamaşa etmənin zevqi daha başqadır. (*Gedərlər*.)

E l m a s şaşqın və müzterib adımlarla gəlir. Teymur getdiyi tərəfə baqar.

E l m a s (ətrafa). Orxan, ax, Orxan! Sən Elması unutdun, fəqət Elmas səni görmək üçün hərb səhnələrində dolaşır. (*Teymur getdiyi yolu izlər*).

Birinci növbətçi (*arqadaşına*). Bu Divan bəyi qızı da pək tuhaf. Səmərqəndin gözəl köşklərini bıraqıb da Anqara çöllərindən nə istiyor, bilməm ki?

İkinci növbətçi. Səncə qavğa meydani yalnız erkəklərə məxsusmu?

Birinci növbətçi (*istehzali qəhqəhəylə*). Nə demək! O da mi qavğa etməyə gəlmış?

İkinci növbətçi. Gülərsən ya... Hiç atalardan eşitmədinmi?! Çingizin anası bir qadın ola-ola at belinə bindi. Bütün qomşu ölkələri sıqlıdırdı və qocaman bir səltənət qurdu.

Birinci növbətçi. Nə demək, bu da Çingizin anası?

İkinci növbətçi. Nə fərqi var, qadın qadındır. Bu da o cinsdən, bu da o nəsildən. Arslanın erkəyi, dişisi olur?

Birinci növbətçi. Fəqət bana qalırsa, öydüyün şu dişi arslan mühəribə için deyil, başqa bir av için gəlmış olmalı... (*Yola baqar.*) Gözün aydın, iştə Dəmirqaya gəliyor.

İkinci növbətçi. O ki, Orxanla bərabər Yıldırım yanına qaçmışdı.

Birinci növbətçi. Nə demək! Orada yaşamamışlar da geri dönmüşlər.

E 1 m a s (*Dəmirqaya ilə gəlir*). Allah eşqinə söylə, Orxan nə oldu? Nerdə qaldı?

Dəmirqaya (*qalm və yonulmamış səslə*). Onun yanında...

E 1 m a s. O kimdir?

Dəmirqaya. Kim olur-olsun, nəmə lazıim, bən qarışmam.

E 1 m a s. Ah, nasıl?! Orxan gəlmədimi? Səninlə bərabər deyilmə?

Dəmirqaya. Hiç Teymurun qorqusundan gələ bilirmi? Moskof qızını qaçırib da Topala görünə bilirmi?

E 1 m a s. Yoq, Teymur onu bağışlar.

Dəmirqaya. Zənn etməm, hiç zənn etməm.

E 1 m a s. Sus, Allah eşqinə sus! Bütün qanım başıma toplanıyor, beynim alevlər içində yanıyor. Demək o buraya gəlmiyəcək, öyləmi?

Dəmirqaya. Bən ki onun qəyyumu deyilim, istər gəlsin, istər gəlməsin. Nəmə lazıim, bən qarışmam.

E 1 m a s. Nasıl olursa-olsun bəni Orxanın yanında götür.

Dəmirqaya. Dedim ya, bən qarışmam.

E 1 m a s (*ətrafa*). Aman, ya Rəbbi. Şu hərifin qəlbini daşdanmı yapılmış. (*Dəmirqayaya*) Bən buraya yalnız Orxan için gəldim. Nerdə olsa onu bulmalyım.

Dəmirqaya. Acım, bir az yemək yeyəlim də, sonra...

E 1 m a s. Zərər yoq, gəl ye-iç, saqın, yaqanı bıraqacaq deyilim.

Dəmirqaya. Nəmə lazıim, hiç bıraqma! (*Gedərlər*).

Bu sırada kənardan boru və çarşıma səsləri eşidilir.

Birinci növbətçi. Demək mühəribə qızışdı, iştə çarşışib vuruşuyorlar.

İkinci növbətçi. Əvət, gurultu getdikcə artıyor.

Birinci növbətçi. İştə, Orxan da Əmir ilə bərabər gəliyor.
İkinci növbətçi. Görünür Dəmirqaya Elması aldatıyormuş.

Kənardan eşidilən gürültü, çarışma səsi azalar. Teymur, Divan bəyi, şair
Kırmanı və Orxan gölirlər.

T e y m u r. Söylə, Orxan, nə yapdın?

Orxan. Bənim ilk yaptığım böyük bir qəbahətdir.

T e y m u r. Hanki qəbahət?

Orxan. Olqayı Türküstandan qaçırdım, ona görə boynum vurulmalıdır.

T e y m u r. Onu sonra mühakimə edəriz. Bana Yıldırımdan, Yıldırımdan
ordusundan xəbər ver!

Orxan. Bursadaki işlər mə'lum. Hər ay xəbər yazıb göndərmişəm. Son həftələrdə isə Anadoludakı bəylərə gözəl rütbələr və'd etdim, həpsini tərəfimizə keçirdim. Oradakı tatar və türkmənlərin başçılarını çağırdım, məhəbbətlərini qazandım. Bütün Anadolu əskəri bizim tərəfdə, şimdice təslim olurlar. Yalnız Rumeli sancak bəyləri, yeniçərilər və serb əskərləri Yıldırımda itaetində. Fəqət, orduda pozuqluq olunca, onlar da bir şey yapamazlar, çabuq şaşırırlar.

E l m a s (*Dəmirqaya ilə bərabər gəlir. Orxanı görünçə, şəşqin bir sevinclə*). Ah, Orxan!..

Divan bəyi əlilə süküt işarəti verir. Elmas çekilib bir tərəfdə durur.

T e y m u r. (*Orxana*). Pək məmənun oldum; şimdi söylə baqalım,
gözəl prenses nerdə?

Orxan. İştə qarşıda bəkliliyər. Fəqət dəmin hüdudu keçərkən
bizimkilər tərəfindən yaralanmış.

E l m a s (*ətrafa*). Əvət, bu da yeni bir hiylə.

T e y m u r. Orxan! Sən bir əskərsin, fəqət işlədiyin xəyanət bir
əskərə yağışmaz. Əcəba xəbərsiz olaraq qızı qaçırmamaq və bəni saymamaq
böyük bir nankorluq deyilmə? Bunu yaparkən Teymurun
hiddət və qəzəbini düşünmədintim?

Orxan susur.

Niçin susdun, söylə?

Orxan. Büyök xaganın mərhəməti bənim qəbahətimdən daha
böyükdür.

T e y m u r. (*sərt*). Xayır, qəbahəti mə'zur görmək, fənalığı tərvic etməkdir.

B i r i n c i n övbətçi (*arqadasına*). İşte Topal yenə çıldırıyor.

D i v a n bəy i. (*Teymura*). Orxan gəncdir, yigitdir.

T e y m u r. (*kəskin*). Xayır, böylə bir qəbahət için ən böyük cəza ölümdür.

E l m a s. Ah, ölümmü?

T e y m u r. Əvət, Orxan yalnız e'dama layiqdir.

E l m a s. Mərhəmət, ah, mərhəmət!.. (*Teymura yaqlaşır*).

T e y m u r. (*çılğın*). Çəkil!

D i v a n bəy i. Ah, gerçəkdənmi e'dam?

T e y m u r. Əvət, e'dam, e'dam..! Bıraq, hər kəs için iibrət olsun!

Ətrafdə böyük şəşqinliq və qorqunc bir sükut...

Orxan. Xayır, xaqqanım, xayır... Ölüm hər kəsi qorqutsa da Orxanı qorqutmaz. Bən vəzifə uğrunda bin dəfə ölüb-dirildim. Yıldırıım bəni öldürmək istərkən belə qəhqəhələrlə güldüm. Şimdi isə gülmək deyil, yalnız heyrət edərim. Həm də başqa əlləri qanımla ləkələndirmək istəməm. (*Belindəki xəncəri çıqarır. Kəndini vurmaq istər*). Ah, sən bəni alçaltdın, fəqət bən... iştə!

T e y m u r. (*gur və kəskin səslə*). Orxan! Əcələ ediyorsun, bən səni alçaltmaq deyil, yalnız imtihan etmək istədim. (*Şən qəhqəhəylə*). Unutma ki, Teymur şahmat oynarkən belə, taxtadan yapılmış küçük bir piyadayı qeyb etmək istəməz. Halbuki sən cəsur və eşsiz bir qəhrəmansın. (*Yaqlaşış Orxanın omuzunu oqşar*). Əvət, sənin məharət və cəsarətin işlədiyin qəbahətdən daha böyükdür. Olqayı, o dəyərli yadi-garı mükafat olaraq sana bağışladım. Fəqət qəlbin onun, düşüncə və biləklərin bizim olsun.

Bu sıradə O 1 q a gəlir və örtündüyü çarşaf omuzlarına sarqaraq baqıb durur.

E l m a s (*çılğın bir tevr ilə Teymurun qarşısına keçərək*). Xayır, xayır! Sən bunu əsla yapamazsın. Əvət, sən böyüksün, bütün dünyaya hökm edə bilirsən; fəqət Orxanın qəlbinə deyil! Unutma ki, bən anayam.

Ş a i r. (*ətrafa*). Əvət, ana qəlbi hər şeydən güclü və məhabətlidir.

O 1 q a. (*köksünü sıqaraq, ətrafa*). Ah, bu oq yarası bəni məhv edəcək...

T e y m u r. Elmas! Səbr və mətanət lazımlı.

E l m a s. Xayır, xayır. (*Olgayı göstərir*). Sən ona bütün aldiğın ölkələri bağışlaya bilirsin, fəqət bana verilən bir qəlbi əsla! Əsla! (*Orxana*). Niçin susdun, Orxan, cəvab ver?!

O r x a n. Xaqan hüzurunda ədəb gözetiyorum.

E l m a s. Halbüki həyat yoldaşına xəyanət eyləmək daha böyük ədəbsizlikdir.

O l q a. (*Teymur qarşısında diz çökərək*). Böyük xaqan! Bənim varlığım bir coqlarının hissiyyatını zəhərləyir, bəni öldür də, hər kəs iztirabdan qurtulsun.

T e y m u r. (*onun qolundan tutub qaldırır*). Xayır Moskof çıçəyi, xayır... Bən yalnız qızığın arslanları, azığın qaplanları şikar edərim. Bənim oqum yalnız vəhşi qartalların qanılı boyanır. Sən şətarətli bir güvərçinsin, halbüki Teymur əsla güvərçin qanı tökmədi.

E l m a s. Güvərçinləri də şahinlər parçalar. (*Qoynundan ufaq bir xəncər çıqarıb vurmaq istər*).

D i v a n b ə y i. Elmas!

Orxan Elmasın bileklərini yaqalar, xəncər düşər.

O l q a. (*qırıq səslə, acı təbəssümlə*). Hiç təlaş etmə... Elmas!.. (*Qanlı köksünü açaraq*). Bən... istə yaralanmışım... Artıq kimsəyə... zəhmət vermiyəcəyim. Ah, ah, ahh... (*Bayılıb düşər*).

T e y m u r. (*növbətçilərə*). Yardım edin!

Olqayı qaldırırlar. Elmas çəkilir. Ətrafda gurultu və çarpışma səsləri yüksəlir.

Teymur Divan bəyiyyə.

Baq gör nə var?

D i v a n b ə y i. (*yola baqar*). İştə, Sobutay gəliyor.

S o b u t a y. (*gəlir, əyilir*). Böyük xaqana müjdələr.

T e y m u r. Nə olmuş?

S o b u t a y. Yıldırım ordusu bozuldu.

T e y m u r. Nasıl? Ətraflı söylə!

S o b u t a y. Onların sol cinahı az bir zaman bizi qarşı dura bildi. Sonra birdən-birə şaşırıb dağıldı. Şahzadə Məhəmməd də kəndi ehtiyat firqəsilə Amasya yolunu tutmuş.

T e y m u r. Yıldırım kəndisi nə halda?

S o b u t a y. Onu hiç sormayınız! Yıldırım gerçəkdən böyük qəhrəman. Hər kəsdən ziyanın çarpişib vuruşdu. Ətrafindakı sipahilər və yeniçərilər də son dərəcə yigit... Bununla bərabər həpsi əsir. Həpsi təslimə məcbur oldu.

T e y m u r. (*Divan bayiyə*). Əmr et, qaçanları qovmasınlar. Saqın, Yıldırıma bir şey olmasın. Həm də ehtiramda qüsür edilməsin.

D i v a n b ə y i. İtaət, xaqanım. (*Sobutayla bərabər gedər*).

Ş a i r. (*ətrafa*). Qəhrəmanlardakı fəzilət dəhşətləri qadar böyükdür.

T e y m u r. (*volta vurur, qızğın və sinirlı*). Kəlbi-əqur!.. Kəlbi-əqur! Nə böyük cəsarət! Ah, məğrur!.. İdraksız! Teymurun təhəmməl və nəzakəti sənin kibi çoqlarını aldatmış. Lakin atəşli bir toqat həpsini sərxişluqdan ayıltmış. (*Çılğın*). Yıldırım, ah, Yıldırım! Kəndini dev aynasında görüb də şimardın. Fəqət düşünmədin ki, sirkə nə qadar tünd olursa, qabı daha çabuq çatlar.

Ş a i r. Əcəba böyük xaqanın bir-iki sözlə əsəbiləşməsi tuhaf deyilmi?

T e y m u r. İki sözmü? İki sözmü? Ah, şu həzyan zəhərli bir oq kibi rö'yada da beynimi dəliyor. Kəlbi-əqur! Kəlbi-əqur! Ah, nə saygısızlıq! Xayır, böyük nəhrləri yataqlarından çıqaran, sarsılmaz və keçilməz dağları yaran Teymur hər acıyi unutur da, fəqət şu iki sözü əsla! Əsla!

Ş a i r. Hər-halda Yıldırım sənin can qardaşın, qan qardaşındır.

T e y m u r. Əfsus ki, qardaş yarası daha acı, daha qorqunc olur.

S o b u t a y. (*gəlir, əyilir*). Yıldırım hüzurunuza gəliyor.

T e y m u r. Buyursunlar.

Yıldırım iki nəfər Teymur əskəriyle gəlir. Aqbuga ilə *Divan bəyi* də bərabər bulunur.

D i v a n b ə y i. İştə, Osmanlı sultani Yıldırım Bayazid!

A q b u ğ a. Yalnız sultan deyil, həm də cəsur bir komandan!

T e y m u r. (*yer göstərir, təvazölə*). Buyurun, şevkətli Sultanım! Tanrı qulu Teymurdan daima ikram və ehtiram görəcəksiniz. Yorğunsunuz, rica edərim oturun. (*Oturmaz, Teymur ona cibindən bir kağız çıqarıb verir*). Lütfən şu məktubu oqurmusunuz?

Y 1 l d 1 r 1 m. (*məktubu alır, aşırı dərəcədə gözlərinə yaqlaşdırır və Teymura iadə edər*). Zatən yazılılığı zaman oqunmuş.

T e y m u r. İştə, bən şu məktubdakı sözlərinizi unutdum və sizi əfv etdim. Yalnız əfv etmək deyil, hətta məhəbbətinizi də qazanmaq istərim. Əvət, məhəbbətinizi də qazanmaq istərim. (*Mə'nali və məğrur bir tevr ilə şair Kirmaniyə baqar*). Əcəba, buna şair nə söylər?

S a i r. (*səmimi və coşqun bir ahənglə*). Məhəbbət! Məhəbbət!.. Əvət, bütün bəşəriyyəti xilas edəcək yalnız məhəbbətdir. Məhəbbətlə çırınan bir çoban qəlbi, kin və ədavət püskürən bir sultan qafasından daha şərəflidir. Əgər dünyyanın şanlı çarşımları, qanlı vuruşmaları nəticədə bir məhəbbət, fövqəlbəşər bir məhəbbət doğurmayaqsa... bütün həyata, bütün kainata nifrətlər olsun.

T e y m u r. Əcəba, məğrur Yıldırıım nə düşünüyör?

Y ı l d ı r ı m. Düşünəcək bir şey yoq. Əvət, sən qalibsin. Lakin bu qələbə türk əqvamını deyil, yalnız fürsət bəkləyən qomşu hökumətləri məmənnun etdi. (*Açı bir köküş keçirdikdən sonra, çoq mütəəssir və şiddətli*). Ah, daha doğrusu, İsləm aləmini başsız qoydu.

T e y m u r. (*iki-üç adım aqsayaraq Yıldırıma doğru yürüür, məğrur və gur bir səslə*). Hiç məraq etmə, xaqanım! Sən kor bir abdal, bən də dəli bir topal! Əgər dünyyanın zərrə qadar dəyəri olsaydı, yiğin-yiğin insanlara, ucu-bucağı yoq məmləkətlərə... sənin kibi bir kor, bənim kimi bir topal müsəllət olmazdı.

Pərdə

SON

MÜNDƏRİCAT

| | |
|--------------------|-----|
| İblis | 7 |
| Afət | 105 |
| Peyğəmbər | 141 |
| Topal Teymur | 252 |

Buraxılışa məsul: *Əziz Güləliyev*

Texniki redaktor: *Rövşən Ağayev*

Tərtibatçı-rəssam: *Nərgiz Əliyeva*

Kompyuter səhifələyicisi: *Rəşad Həmidov*

Korrektor: *Pərvanə Məmmədova*

Yiğilmağa verilmişdir 04.08.2004. Çapa imzalanmışdır 15.02.2005.

Formatı 60x90 $\frac{1}{16}$. Fiziki çap vərəqi 19. Ofset çap üsulu.

Tirajı 25000. Sifariş 25.

Kitab “PROMAT” mətbəəsində çap olunmuşdur.