



Bodrum

Dünyanın 7 Harikasından birinin yurdu...

Rengârenk çiçeklerle dolu yamaçlarda kümelenmiş beyaz badanalı evleri ile Bodrum, olağanüstü güzellikte bir bölgeye, bir Akdeniz mücevheriymişçesine kurulmuştur. Bodrum sözcüğü “zindan” demektir, antik limanı ve St. John Şövalyeleri’nin Kalesi, bir zamanlar, İstanbul’daki Sultanın gözünden düşenlerin sürgün yeri olduğunun anımsatıcılarıdır. Şimdilerde Bodrum tekne yapımında ve yatçılıkta tüm bölgenin lideridir. Önceki yüzyılın başlarından itibaren bu büyüleyici yerin doğal güzelliğinin ve bohem karakterinin

çekimine kapılan ressamalar, yazarlar, müzisyenler ve ünlü kişiler buraya yerleşmişlerdir. Bu kişilerden biri, “Halikarnas Balıkçısı” adıyla da bilinen ünlü yazar Cevat Şakir Kabaağaçlı idi. Bugün Bodrum toplumu, burada yaşamayı seçen birçok yabancıнын yanında, Bodrum’un ve kıyı bölgesinin asıl kişiliğine saygıda kusur etmeksizin kenti geliştirmek için çok şey yapmış olan varlıklı Türk sakinlerinin eklenmesiyle daha da zenginleşmiştir.



Tarihi Yerler

Bodrum sadece şimdi bildiğimiz canlı kentten ibaret değildir; şanlı ve çok eskilere dayanan bir geçmişi de vardır. İ.Ö. 13. yüzyılda kurulan ünlü Halikarnassos kentinin üzerine inşa edilmiştir. Dor Birliği'nin bir üyesi olarak ismi, Knidos, Kos, Kamiros, Lindos ve Rodos ile birlikte, Ege'nin incilerinin arasında yer alır.

Eski sakinlerinin şanlı öyküleri, Bodrum'un geçmişindeki zaferleri gözümüzde canlandırmamız için yeter. Halikarnassos'lu tarihçi Herodotos burada, İ.Ö. 484'te doğmuştur. Günümüzün savaş muhabirleri gibi, Grekler ve Persler arasındaki çatışmayı kayıtlara geçirmiştir. Tarihin her zaman gerçekleri yansıttığına

inanmasanız bile, genelde kabul edilen, Herodotos'un dünyanın ilk tarihçisi olduğu, "Tarihin Babası" ünvanını hak ettiğidir. Bir bakıma, tarihin Bodrum'da başladığını söyleyebiliriz.

İ.Ö. 6. yüzyıla ilerlerken Bodrum'un özgün yerleşimi olan Halikarnassos'u bir kadının yönettiğini görürüz. Birinci Artemesia coşkulu bir savaşçıydı; Atina'yı işgale giden Pers filosuna katıldı. Savaş kabiliyeti öylesine güçlüydü ki, kendi gemilerini kurtarmak için düşmanın gemilerinin yanı sıra, dost gemileri bile batırdı.

Ancak Halikarnassos'un bir çok efsanesinde belki de en önemli olan isim, Persler adına kenti İ.Ö. 377'den sonra yönetmeye başlayan ve güçlü donanmasıyla ona önem ve refah kazandıran Maussollos olmuştur. Kral Maussollos'un kendisine yaptırdığı mezar o denli görkemliydi ki, Antik Dünyanın 7 Harikasından biri haline geldi. Maussoleion diye bilinen mezar, bugün gösterişli mezarlar için kullandığımız mozole teriminin kökünü oluşturdu. Neredeyse 1800 yıl sonra, St. John Şövalyeleri kenti ele geçirdi ve harabe haline gelmiş Maussoleion'un taşlarını, limana hâlâ bekçilik eden, Bodrum'a yeni ismini veren, Aziz Peter'in kalesini (Petronium) yaparken kullandılar.

Temeli dışında geriye çok az şey kalmış olsa da, Maussoleion ziyaret edilmeye kesinlikle değer bir yerdir. Tarihi ayrıntıları yerine koyan, arkeologların çıkardığı özgün buluntuların birebir kopyalarını içeren bir de sergi salonu vardır. Bu sayede günümüz Bodrum'unun cazibesinin tadına varırken, kentin tarihindeki görkeme de göz atabilirsiniz.



Mavi Yolculuk

Her yat gezisi, “MAVİ YOLCULUK” değildir. Evet, masmavi denizler, bulutsuz bir gökyüzü, ılık esintiler her yerde deniz yolculuğuyla el ele gider. Ama Anadolu’nun güneybatı kıyılarında geleneksel yöntemlerle yapılmış, sağlam, rahat teknelerle yapılan “MAVİ YOLCULUĞUN” farkı, yolcuya, kendi yaşamının insanlığın tarihiyle birlikte akıyormuşçasına genişlediğini, hissettiren manevi yanıdır.

Şimdilerde turistlerin uğrak yeri olan Ege ve Akdeniz’in turkuaz kıyıları, tarih boyunca tanrıların, azizlerin, kutsal kişilerin ve filozofların yurdu olmuştur. Bu topraklarda Priamos’un oğlu Paris, Truva’nın kaderi üzerine hakemlik yapmış, dokunduğu altın olan Kral Midas

yaşamış ve bu toprağı yönetmiştir. Tarihçi Herodotos, matematikçi ve filozof Thales, dermançı Asklepios hep Anadolu’nun çocuklarıydı. Bildiğimiz şekliyle “para”nın ilk kez burada, Lidyalılar tarafından kullanıldığı söylenir.

Türkiye’nin Ege ve Batı Akdeniz kıyıları, ilahiyatla dolup taşar. İsa’nın kutsal annesi Bakire Meryem’in hayattayken son yerleştiği yer, şimdi hac yerine dönüşmüş bir manastır olan, ebedi istirahat yerinin bulunduğu, Efes’e yukarıdan bakan tepelerdi. Kutsal Bakire’ye eşlik eden Havarî Johannes, Selçuk’ta kendisine adanmış bir bazilikada yatar. Çok yakınında, Asya Minörlüleri’nin kalbinde kurduğu tahtı Meryem’in miras devraldığını Ana Tanrıça Artemis’in tapınağı

Artemision yer alır. Artemision Antik Dünyanın 7 Harikasından biriydi, bir diğeri, Mavi Yolculuğun doğum yeri olan Bodrum’daki Maussolleion ’dur.

Başka hiçbir yat yolculuğunun yapamadığını, Mavi Yolculuk, antik dönemlerin fikirlerini ve eylemlerini keşfe çıkarken, modern çağın zihnine ve ruhuna ışık tutarak başarır. Rönesans’tan bu yana önem verdiğimiz her ülkünün ardındaki esin kaynağı olan Ege’nin, şans eseri dinleyen varsa, kulağına fısıldayacağı daha çok şey vardır. Bu bakımdan Mavi Yolculuk kişinin kendi ruhuna yapacağı bir keşif yolculuğudur da: Mavi Yolculuk insanın, kendi benliğine geri dönüşüdür; burada günlük yaşamın tüm kaygıları anlamsızlaşır.

Uçsuz-bucaksız bir ufuk, büyüleyici güzellikte kıyılar, dingin koylar ve yıldızların pul pul süslediği gökyüzüyle MAVİ TUR, sonsuz özgürlük ve mutlak mahremiyet duyguları aşılar. Kendileri ve evrenle huzur içinde olma duygusunu bir kez tadan Mavi Yolcular’ın çoğu, doğaya, tarihe ve bu yolculuğun insanın ruhunda uyandırdığı uyum duygusuna, hacılar gibi tekrar tekrar geri dönmekten kendilerini alamazlar.

Kapt. Galip İsen



Gulette Yaşam

Bugün denizcilerin şansını, Argonotlar'ın boğuşmak zorunda kaldığı rüzgârların ve akıntıların kaprislerine bırakmıyoruz-onları teknelerini kürekle yürütmeye de zorlamıyoruz... Konuklarımız gulet adı verilen, eski geleneklere göre, çoğunlukla ahşaptan yapılan, temel rahatlık unsurlarından daha fazlasını sunan motor-yelkenliler olan, güvenli, geniş yatlarla seyre çıkarlar. Gulet küçük bir yüzer otelden çok farklı değildir. Özel charter'la gulet kiralamak, kendi yatı olmaya benzer.

Yolcular kendi rotalarını, hangi limanlarda duracaklarını, yiyecek-içecek seçimlerini, herhangi bir

yerde ne kadar kalacaklarını kendileri kararlaştırırlar. Bir teknenin tamamını kiralamak istemeyenler ya da kiralamayanlar, kabin charter'lı gulet yolculuklarına katılabilirler. Bu belli sayıda yabancıların tam pansiyon esasına göre özel bir kabin kiralarak MAVİ YOLCULUĞUN klasik rotalarından birinde yolculuk yaptıkları gemi yolculuğunun küçültülmüş bir boyutudur.

Bağımsız kafalı iyi denizciler kendi kullanacakları bare-boat'lar kiralayabilirler. Bu maceracı kişilerin tekneyi kendilerinin kullanması, kendi yemeklerini

pişirip temizliklerini yapması gerekir. Ya da, uğradıkları limanlarda, hattâ meskûn olmayan yerlerde bile bulunan, yüzlerce küçük, özgün deniz kenarı restoranında sunulan taze yerli yiyeceklerin tadını çıkarabilirler. Türkiye'nin bare-boat filosu, kişisel "Odise"niz sırasında ne zaman ve nerede herhangi bir sorun olursa yanınıza koşacak profesyonel ekipler tarafından mükemmel durumda tutulan, 27-60 ft arasında değişen boylarıyla, Jeanneau, Beneteau, Dehler, Bavaria gibi dünyaca tanınmış uluslararası yatlardan oluşur.

Guletlerin uzunluğu 15 metre ya da daha fazladır. Teknenin büyüklüğü, her gezide yolcu sayısı ve istenen koşullara göre değişir. Teknenin boyu ne olursa olsun kendinize ait, içinde özel tuvaleti ve duşu olan bir kabinde yatarsınız. Geniş güverteler aynı boydakiler dâhil çok az sayıda teknede hissedilebilen bir özgürlük duygusu verir. Güneşten veya rüzgârdan kaçmak isteyenler için içeride bir salon vardır. Eğitimli mürettebatınız size güler yüzle hizmet ederken siz rüzgâr sörfü yapabilir, kürek çekebilir, yüzebilir, genelde iyi vakit geçirebilirsiniz. Aslında guletteyken sizden beklenen tek şey, rahatlamanız ve iyi vakit geçirmenizdir.

Mavi Yolculuk



Nasıl ve Nereye Gitmeli? Mavi Yolculuğun Planlanması

MAVİ YOLCULUĞUN klasik rotalarının, Halikarnas Balıkçısı adıyla daha iyi bilinen Cevat Şakir'in önderliğindeki avant garde bir Türk yazar ve ressam grubu tarafından keşfedilmesi, bundan 50 yıldan fazla bir süre önceydi. Balıkçı; klasikçi, tarihçi, dilbilimci olduğu kadar çok sayıda modern entelektüelin hamisiydi de. Yolculara hâlâ onun dümen suyunu izlemeleri öğütlenir.

Lütfen Mavi Yolculuğun aceleye getirilecek bir şey olmadığını, baştan sona zevki çıkarılması gerektiğini,

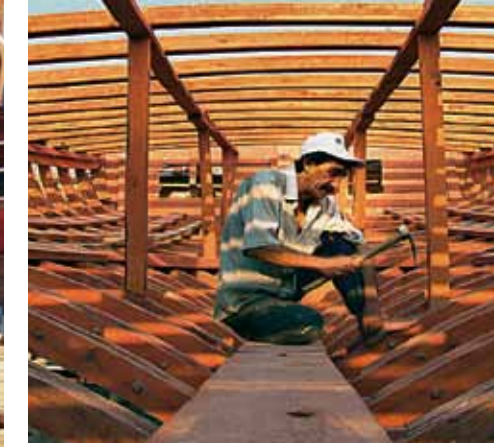
ekspres gezi turu değil, bireyin ruhunun deniz, doğa ve tarihle bütünleşmesi olduğunu aklınızda tutun. Benzersiz ruhuna sadık kalınarak, ideal Mavi Yolculuk rotasının, bir demirleme yerinden diğerine koşturmak yerine, yelkende ya da çeşitli koylar ve limanlarda geçecek zamanla, bunların tadını çıkarmak için gereken süre arasındaki dengeyi yakalaması gerekir.

Deneyimli yolcular sıklıkla Bodrum-Antalya arasındaki kıyıyı dört ana rotaya bölerek her birine en az bir hafta ayırırlar. En sevilen Mavi Yolculuk yerleri Gökova

(Jüpiter) Körfezi, Hisarönü ve Afrodit'in Bodrum-Datça arasındaki kenti Knidos yoluyla Sömbeki Körfezleri, Marmaris'in doğusundaki Ekincik, Kaunos'un yıkıntıları, Kaplumbağa Plajıdır. Köyceğiz ılcalarında çamur banyosu yapmayı unutmayın. Doğuya doğru yol almaya devam edilirse Türkiye'nin belki de en gözde yatçılık bölgesi olan, Gökcek'in 12 adası ile bezenmiş Fethiye Körfezi gelir. Daha doğuda Ölü Deniz ve önceleri balıkçı köyü iken şimdi turizm merkezleri olan Kalkan ile Kaş (antik Antifelos) yer alır. Romalılar'ın Patara'daki yaz kampı, kilometrelerce uzanan kumluk

bir plajın başındadır. Kekova Körfezinde denizden gelenleri suya yarı batmış lahitler ve başka antik anıtlarıyla, gerçek hayattan bir Atlantis görüntüsü karşılar. Kekova'dan Aziz Nicholas'ın (Noel Baba) yurdu olan Myra'ya, kısa sürede ulaşılır. Antalya'ya doğru ilerlerken yatlar, ağaçlık tepelerinde binlerce yıldır "kutsal" bir ateşin yandığı Olimpos'ta demirler. Olimpos yakınında muhteşem plajı ve Roma yıkıntılarıyla Phaselis yer alır.

Tekne İmalatı



lüksün ve işlevselliğin, son teknoloji ile birlikte kullanılan konforlu iç ve dış dekorla kusursuz bileşimini sunmaktadır.

Yatçılık ticaretinin artması, Bodrum içinde ve çevresinde üretimin genişlemesi nedeniyle yat bakım ve onarım hizmetleri de geniş boyutta sunulur olmuştur. Tekne sahipleri kapsamlı bakım, onarım ve kışlama için çok sayıda güvenilir tersane bulabilirler, ayrıca kentteki sanayi ustalarının ve atölyelerin olanaklarından da yararlanabilirler. Bodrum'da herhangi bir malzemeden karınayı; motor, şanzıman, elektronik ve elektrik donanımını onarabilecek ve bakımını yapabilecek, nitelikli, becerili bir teknisyenler ordusu bulunur.



Bakım ve Onarım

Türkiye'de yat yapımında ileri gelen yerler İstanbul ve Bodrum'dur. Ancak Karadeniz ve Ege Denizi kıyılarında da yat yapımında uzmanlaşmış çok sayıda atölye bulunur.

Yatlarda kullanılan en yaygın ve geleneksel malzeme ahşap olmakla birlikte, bazı atölyeler ve tersaneler aynı zamanda fiberglas ve çeşitli metallerle de çalışır. Türkiye'de özel yapım yatlar müşterinin istediği özelliklere göre, irili-ufaklı birçok tersanede üretilir.

Yat yapımının en önemli yanları, denize dayanıklılığın kusursuz, güvenilir işlevsellikle, estetik açıdan tatminkâr olacak şekilde bileşimidir. Yat yapımı ayrıntıya yoğun

dikkat ve yüksek düzeyde becerili işçilik gerektirir. Bu özellikle dış yüzeylerin bitirilişinde ve boya işinde geçerlidir; bunun gibi yaşama yerlerinin tasarımı da etraflı düşünce, ince işçilik ve mükemmeliyetçiliğe bağlılık gerektirir. Türkiye tüm bu uzmanlığı ve zengin bir deneyimi sunabilir. Son birkaç yıl içinde Bodrum tersanelerinde yat üretimi, uluslararası nitelikli denetçilerin yakın gözetimi altında yapılar olmuştur. Hedef, yatları dikkatle, en iyi malzemeleri ve nitelikli işçiliği kullanarak, her müşterinin mali gücüne uygun ve ona sonuçtan gurur duyma olanağı verecek şekilde üretmektir. Bodrum'da inşa edilen mega yatlar sağlam denizciliğin,

Çevre Koruma ve Denetim



Türkiye Ege ve Akdeniz'de dantel gibi işlenmiş kıyılara, bakir doğal koylara sahiptir. Koyların ve körfezlerin kapalılığı akıntı ve rüzgarlara fazla açık olmaması nedeniyle denizin ve koylarının korunmasına çok daha fazla özen gösterilmesi gerekmektedir. Yatların, teknelerin barındığı, konakladığı alanlar aynı zamanda denize girilen yerlerdir. Deniz temizliğinin korunması da sürdürülebilir bir turizm için Türkiye'nin önem verdiği temel konulardan biridir. Bu nedenlerle çevre ile ilgili yasa ve yönetmelikler Avrupa'ya göre daha önleyici ve korumacı, cezalar da daha ağırdır. Örneğin Denizcilik alanında uluslararası standartları belirleyen MARPOL'e göre kıydan 3,5 mil açığa atık bırakmak serbest iken Ege'de ve Türk karasularında

denize atık bırakmak aslında 2005'den beri yasaktır. Gemilerin atık üretme ve verme işlemlerinin ve miktarlarının elektronik ortamda denetim ve kontrolü için geliştirilen "Mavi Kart Sistemi" henüz altyapı tam oluşturulamadığı, belirli bölgelerde Atık Alım Tesislerinin eksikliği veya kapasite yetersizliği nedeni ile tam uygulanamamaktadır. Ancak Gökova ve Bodrum'u da içeren Muğla ili pilot bölge seçilmiş ve kademeli uygulamaya başlanmıştır.

İlk aşamada özel ve ticari tüm yatların Mavi Kartlarının olması ve verdikleri atıkları kaydettirmeleri beklenmektedir.

Altyapı eksikleri tamamlanıp sistem yerleştiğinde, tüm teknelere atık toplama tankı şart koşulacak, denize atık bırakmak tümüyle yasaklanarak sadece lisanslı atık alım noktalarına atık verilmesi kabul edilecektir.



BODRUM
KUPASI

Ahşap Yat Yarışları





Bodrum Kupası Nedir?

Bodrum Kupası, ERA Bodrum Yelken Kulübü'nün her yıl düzenlediği Ahşap yelkenli yatların yarışıdır. Başlıca amacı Bodrum'un charter filosunda çalışan kaptanlar ve mürettebatın yelkene ilgisini ve yelken becerilerini artırmaktır. Ayrıca her yılın seyir mevsiminin bitişinin de bir kutlaması gibidir, normalde kendi başlarına seyreden charter yatlarını dostça bir karşılaşmayla bir araya getirmek için fırsat yaratır.

İlk kez 1989'da düzenlenen Bodrum Kupası daha önce Datça, Ekincik, Gökova Körfezi ve Mandalya Körfezi gibi eşsiz güzellikte rotalarda yapılmıştır. Bu eğlenceli etkinlik her yıl Ekim ayının üçüncü haftasında yapılır. Bir amacı da, yarışan yatlara yolcu alınması serbest olduğundan, seyir mevsimini uzatmaktır. Özel teknelerin de yabancı ya da Türk bayraklı olmalarına bakılmaksızın, ait oldukları sınıfta yarışmaları

memnuniyetle karşılanır ve birçoğu yarışa istekle katılır. Yarış ahşap yapım geleneksel yatlara olduğu kadar modern tasarımlı ahşap yatlara da açıktır. Ahşap dışında bir malzemeden yapılmış yatlar da "konuk" katılımcı olarak yarışta yer alabilir.

Karşılaşmanın artırdığı heyecanla birlikte, tüm katılımcılar şenlik havasının tadını çıkarır, her günün sonunda birlikte demirleyerek birbirlerine denizcilerin alâmetifarıkası olan abartılı hikâyeler anlatırlar. Bodrum'un görkemli ahşap yat filosunun doldurduğu ufkun görüntüsü, kolay kolay unutulacak bir manzara değildir.

ERA BODRUM YAT KULÜBÜ
Neyzen Tevfik Cad. 120/2 48400 Bodrum / Türkiye
Tel: 0 252 316 23 10 - 316 20 54 Fax: 0 252 316 53 38
E-mail: bodrumcup@bodrumcup.com www.bodrumcup.com



Eğitim

Bodrum Türkiye’de yat turizminin başlangıç yeri olmakla kalmaz, aynı zamanda yatçılığın geliştiği, eğitim dâhil modern turizmin her gereksinimine yanıt verecek şekilde değiştiği yerdir. Kentte yat yapımı, teknik servis ve bakım hizmetleri, marinalar, dalış ve her türden su sporu olanağı sunulur. Bodrum’da konukların bu alanda isteyebileceği her şeyi sağlayabilecek yüzlerce uzmanlaşmış eleman bulunur.

Deniz turizminde çalışan elemanların standartlarını geliştirmek için Bodrum Kız Teknik ve Meslek Lisesi bünyesinde Denizcilik alanında müfredatında İngilizce eğitimi de olan 4 yıllık bir yat kaptanlığı dalı vardır. Aynı okulda denizcilik personelinin uluslararası standartlara

taşıyan gemicilik ve STCW kursları da düzenlenmekte ve belge yenileme sınavları yapılmaktadır. Yarımada da ayrıca Turgutreis’de Anadolu Otelcilik ve Turizm Meslek Lisesi denizcilik alanında yat kaptanlığı ve Gündoğan Fahriye Ilıcak Teknik ve Endüstri Meslek Lisesi, Denizcilik Anadolu Meslek Lisesi de ahşap yat inşaat dalları vardır. Turgutreis’de de denizcilere yönelik kurslar düzenlenmektedir.

Ayrıca Bodrum Merkez’de Yat Kaptanlığı, Gemici, Yağcı ve STCW Eğitimleri veren özel bir Denizcilik Eğitim Merkezi de bulunmaktadır.

Deniz turizmi endüstrisine tam nitelikli bir iş gücü kazandıracak bir sistemin temelini güçlendirmek üzere,



Bodrum isimli bir eğitim gemisi Ocak 2001’de suya indirildi. STS Bodrum, işletmeler, kuruluşlar ve bireylerden oluşan bir gönüllü grubun çabaları sonucu yapılmıştır. Teknede geleneksel ahşap yatlar olan guletin tasarım özellikleri, zevk amaçlı modern teknelerinkiyle bütünleştirilmiştir. STS Bodrum 33 m (yakl. 114 ft) uzunlukta, 7 m (yakl. 23 ft) genişliktedir, 459 m2’lik (yakl.5000 ft2) yelken alanı vardır. Türkiye’nin ilk ve şimdilik tek, yelken okulu teknesidir.

Kış aylarında STS Bodrum gerek deniz endüstrisine yeni girenleri eğitmek, gerekse var olan iş gücünün kapasitesini geliştirmek için yapılan çeşitli kurslarda

kullanılmaktadır. Tekne ayrıca, denizcilik dersi veren okullar ve yüksekokullarca uygulamalı eğitim aracı olarak da kullanılmaktadır. Bunun ötesinde STS Bodrum, Türk deniz turizmi hakkında farkındalık yaratmak amacıyla, ulusal/uluslararası spor ve tanıtım amaçlı yelkenli seyir ve turizm etkinliklerine katılmaktadır.

Muğla Sıtkı Koçman Üniversitesi ile Oda’mızın işbirliği çerçevesinde Bodrum İçmeler Mevkiinde; Yat Yapım ve Bakım sektörünün bulunduğu bölgede bir Meslek Yüksek Okulu açılmasına karar verilmiştir. Kaptanlık, Yat Yapım Bakım Onarım ve Deniz Turizmi İşletmeciliği olmak üzere üç bölüm

olarak planlanan okulda, Kaptanlık Eğitimi 2012 yılında başlamış bulunmaktadır.

İlçemizde çocukları ve gençleri yelken sporuna özendirmek, öğretmek amacıyla kurulu 4 adet yelken kulübü bulunmaktadır.

B.B.Bodrum Spor Kulübü Yelken Şubesi, Turgutreis Belediye Yelken Kulübü, Era Yelken Kulübü, Yalıkavak Yelken Kulübü. Bu kulüpler Türkiye Yelken Federasyonu’na bağlı olarak faaliyetlerini sürdürmektedir. İl, Bölge, Ulusal, Uluslararası Yarışlar olmak üzere 4 grupta Optimist ve Laser sınıflarında Milli olmuş ve Uluslararası başarı kazanmış pek çok sporcumuz vardır.



Su Sporları

Bodrum yarımadası dalış için dünyanın en çekici yerlerinden biridir. Bodrum'un sünger avcılığı geçmişi, kentte dalmayı önde gelen bir spor haline getiren, oldukça gelişmiş bir altyapı oluşmasını sağlamıştır. Sualtı müzesi olan ve dünyadaki en iyi 8 müzeden biri seçilmiş olan Bodrum Kalesi'nde sergilenen, bir müzede bulunabilecek en büyük Doğu Akdeniz amforası

koleksiyonu, cam gemisi batığı (İ.S. 11. yüzyıl), Roma batığı (İ.S.4. yy), Bizans batığı (İ.S. 625) ve Gelidonya batığı (İ.S. 13.y y), bölgenin sualtı geçmişine tanıklık etmektedir. Halk öykülerinin değişmez unsuru haline gelen Bodrum'lu sünger avcılarının, bu hazinelerin bulunuşunda ve çıkarılmasında yadsınamayacak bir rolü olmuştur.

Daha önce dalışların yasak olduğu bazı sualtı bölgeleri son yapılan çalışmalarla genişletilmiştir. Dalışa açık olan bu bölgelerde rehber balıkadam eşliğinde aletli dalış yapılabilir. Henüz keşfedilmemiş, arkeolojik değer taşıyan bir çok batığın olabileceğini göz önünde

bulundurularak sualtında gözümüze çarpan en ufak bir çömlek kırığı bile bulunduğu bölgeden alınmamalıdır. Küçük bir amfora parçasının yerini değiştirmek bir batığın bulunma olanaklarını yok edebilir.



Bodrum'da her düzeyde dalış eğitimi ve sertifikası veren çeşitli profesyonel dalış merkezleri vardır. Kurslar özel teknelerde verilir, eğitim ve zevk amaçlı dalışlar Büyük ve Küçük Resif, Karaada, Yassıkaya, Poyraz Bükü, Delikli Mağara, Kurt Burnu, Orak Adası, Kargı Adası ya da Kaçakçı Koyu gibi iyi bilinen, ilginç yerlerde yapılır.

Karaada'nın güney kıyısında batırılan bir nakliye uçağı, eski bir askeri su tankeri ve Sahil Güvenlik teknesi, Türkiye'de sualtı turizmi ve sporu için ilk kez yapay bir alan oluşturmuştur.

Bodrum'dayken P.A.D.I. ya da C.M.A.S. sertifikalarınızda düzey yükseltebilirsiniz. Bu arada dalış yapmayan yakınlarınız ülkedeki en güzel yerlerin birinde denizin keyfini çıkarabilir, kaptanınız ya da mürettebatınızın hazırlayacağı lezzetli yiyecekleri sizinle paylaşabilirler.

Bodrum'daki su sporları dalışlarla sınırlı değildir, yarımada son teknolojiyle donatılmış 70'in üzerinde profesyonel su sporu merkezi, Bitez, Gümbet ya da

Akyarlar'da hayal edebileceğiniz en iyi esintiyle rüzgâr sörfü ve lazer, çok korunaklı koylarda su kayağı ya da jet ski, deniz paraşütü, kano, deniz bisikleti ve benzeri etkinlikleri sunar.





PALMARİNA YALIKAVAK

Yalıkavak / Bodrum
Tel: 0 252 311 06 00 Faks: 0 252 385 32 81
marina@palmarina.com.tr
www.palmarina.com.tr



D-MARIN TURGUTREİS

Turgutreis / Bodrum
Tel: 0 252 382 92 00 Faks: 0 252 382 62 00
turgutreis@dogusmarina.com.tr
www.dogusmarina.com.tr



MİLT BODRUM MARİNA

Bodrum
Tel: 0 252 316 18 60 Faks: 0 252 316 14 06
info@miltabodrummarina.com
www.miltabodrummarina.com



Yararlı Bilgiler

Bodrum Posta Kodu 48400
Bodrum Telefon Kodu Tel: 0 252
İtfaiye Tel: 110
Ambulans Tel: 112
Uluslararası Operatör Tel: 115
Trafik Polisi Tel: 154
Polis Tel: 155
Jandarma Tel: 156
Sahil Güvenlik Tel: 158
Orman Yangın İhbar Tel: 177
Turizm Danışma ve Çağrı Merkezi Tel: 179

Turizm Danışma Tel: 316 10 91
Liman Başkanlığı Tel: 316 25 31
Bodrum Cruise Port Tel: 316 52 91
Liman Polisi Tel: 316 12 15
Gümrük Tel: 316 10 21
Pasaport Polisi Tel: 316 10 04
Sahil Güvenlik Tel: 313 65 73
Sahil Radyo Tel: 316 27 66
Meteoroloji Danışma Tel: 316 10 18
Deniz Ticaret Odası Tel: 316 55 06 / 313 61 88
İtfaiye Tel: 316 10 71
Postane Tel: 316 75 75 / 316 12 12
Polis Tel: 316 33 03 / 316 80 80

HASTANELER

Bodrum Devlet Hastanesi Tel: 313 14 20 / 313 14 21
Universal Alman Hastanesi Tel: 319 15 15
Özel Bodrum Hastanesi Tel: 313 65 66
Acıbadem Hastanesi Tel: 311 44 44

İMEAK DTO Bodrum şube yayınıdır.

Editör : Lila İsen

Koordinatör : Oya Kaptanoğlu

Grafik Tasarım & Baskı : Orkun Ozan Medya Hizmetleri A.Ş.

www.orkunozan.com.tr

Baskım Yılı: Ocak 2013

Fotoğraflar: Nihat Gençosman, Ali Dizdar, Kenan Doğan, Ali Ayyıldız,
Bedri Sincar, Asım Kenan, Murat Toprak, Bodrum Cup Arşiv, Seagull Arşiv, Orkun Ozan Arşiv