

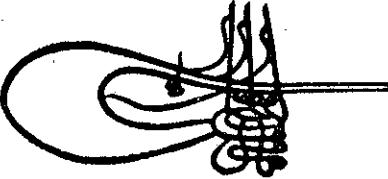
ANKARA ÜNİVERSİTESİ  
TIP FAKÜLTESİ YAYINLARINDAN  
SAYI : 150

# FÂTİH SULTAN MEHMED ZEHİRLENDİ Mİ ECELİ İLE Mİ ÖLDÜ?

Bu konuda Ord. Prof. Dr. Franz Babinger tarafından yazılan Makalenin  
Türkçeye çevirisisi olup, çevirenin bir öznözu, eklemeleri vardır.

Prof. Dr. Feridun Nafiz UZLUK  
Tip Fakültesi-Tip Tarihi Enstitüsü





\*محمد بن مراد خان المظفر دايمَا

Son günlerin gazetelerinde, Fatih'in eceli ile mi, yoksa zehirlenerek mi olduğu konusu üstünde bir tartışma başlıdı.

Profesörler, ressam müzeciler, düşünürler... Âşıkpaşazade tarihiyle kendisinden 100 yıl sonra 974(1566) da kaleme alınan Âşık Çelebi'nin şairlere ait tezkiresini aynı eser sanacak kadar genel Türk kültüründen yoksul ve yoksunlar bile işe karıştı.

Doğu, batı kaynaklarını incelemeden, bu dâvada senet, tanık diye gösterdikleri Alman oriyentalisti Münich Üniversitesi Doğu Dilleri Enstitüsü Direktörü sayın Ord. Prof. Dr. Franz Babinger'in Roma'da yayımlanan "Estratto della Rivista Degli Studi Orientali Roma, Volume XXVI" unvanlı tarih dergisindeki Almanca makalesini dikkatle okuyup, haşiyeleri ile birlikte mütalâa etmeden şahsi kaprislerin çarşılması hayretimizi çekiyor.

Bu konuda, İstanbul ile Ankara, İzmir Tıp Fakültelerinde birer Tıp tarihi kursu, bunların başında sorumlu birer öğretim üyesi bulunduğu halde onlardan birşey sorulmaması da, basınımızın bilimsel olaylardaki tutumunu gösterir.

Anıtlar Yüksek Kurulunun oturumlarına bizim de çağrılmaklığımız lüzumunu burada belirtmek, ilgililere hatırlatmak yerinde olur.

Bunlarla birlikte gerek Türk-Osmanlı tarihlerinde, gerek Babinger'in yukarıda adını yazdığım 1951 de yani 13 yıl önce yayınladığı zaman, sayın yazarının bize bir nüshasını armâğan ettiği, tercüme ettiğimiz halde araya giren türlü engeller yüzünden hâlâ Türk halkına 81 haşiyesi ile birlikte arz edemediğimiz yazılı, bundan sonraki sahifelerde sunuyorum. Risalemizi bastıran Ankara Tıp Fakültesi Yayın Komitesine teşekkürler ederiz. Türk kamu oyu, Fatih konusu ile pek içli, pek içten ilgilendi. Gün geçmiyor ki gazetelerde Fatih S. Mehmet için bir yazı çıkmamış olsun. Biz mevzuu dağıtmadan toplu halde okurlara sunuyoruz.

Fatih'in babası II. Murad (1421-1451) yıllarının sonu ile Fatih devri olayların bizzat görüp yaşayan Âşıkpaşazade<sup>1</sup> Ahmed Âşiki, kendi adı ile amlan tarihinin 219 uncu sahifesinde:

\* Başlık Fatih'in Tuğrası: Mehmed b. Murad han Elmuzaffer daima yazılı.

<sup>1</sup> Âşıkpaşa, Türk Edebiyatı ve Türk Tasavvuf tarihinin belli başlı ustalarındandır. Garipname adında, Mesnevi-i şerif Vezninde 16 bin beyitlik Türkçe koskoca bir eserin

"...(Fatih'in) vefatına sebep ayağında zahmet vardı; tabipler ilâcından âciz oldular, ahir (=sonunda) tabipler cem oldular (=toplandılar), ittifak (=sözbirliği) ettiler, ayağından kan aldılar, zahmet ziyade oldu, **şarab-ı fâriğ** (!) verdiler. Allah rahmetine vardi." \*

#### NAZM

*Tabipler şerbeti kim verdi Hane  
O Han içti şarabi kane kane  
Çigerin doğradı şerbet o Hanın  
Hemin dem zari etti yane yane  
Dedi niçin bana kıydı tabipler  
Boydalar ciğeri, canı kane  
İsabet etmedi tabib şarabi  
Timarları kamu vardi ziyane<sup>2</sup>  
Tabipler Hane çok tatsırlık etti  
Bu'dur doğru kavl, düşme gümane*

Bu günü anlamlımızla: "Tabipler, padişaha şimdî bizim şurup (=Sirop) dedığımıza o zamanlar Şarap, şerbet derlerdi- verdiler. Fatih bu şerbeti doya doya, kana kana içti. Fakat şerbet ciğerini doğradı, inlemeye, sahibidir. Kırşehirinde kendi adıyla anılan bir tepedeki süslü türbesinde yattıktadır. Penceresi üstündeki dört musralık farsça bir kitâda diyor ki:

صاحب علم لدن قطب يكأنه مرد حق  
شيخ پاشا ابن مخلص ابن شيخ الیاس دان  
آمد اندر خج بعام باز شد اندر ذلخ  
٧٣٣ ٦٧٠  
سیزده ماه صفر روز سه شنبه ای فلان

İlahî bilimleri bilen, tek Kutup, Tanrı Eri, Elias oğlu, Muhlis oğlu Şeyh paşa, kelimesinin karşılığı 670 (1271) da dünyaya gelmiş, ذلخ kelimesinin ebatet cümlede tutarı 733 yılı safer ayının 13 ncü Salı günü (3 Kasım 1332), ahirete sefer etmiştir.

Ahmet Âşiki, Âşikpaşa'nın oğlu Süleyman'ın oğlu Yahya'nın oğludur. Yani Âşikpaşa'nın torununun oğludur. *Âşikpaşa Tarihi* adıyla 1332 (1914) senesinde Âmire matbaasında Osmanlı Tarih Encümeni tarafından, müze kütüphanesinin müdürü yardımıcısı Ali bey maarifetiyle bastırıldı. Alman orientalistlerinden Prof. Dr. Giese tarafından Leipzig şehrinde 1922 de basıldığı gibi 1949 da tekrar İstanbul'da, son yıllarda da Viyana'da Almanca tercümesi yayınlanmıştır. \*\*

\* Âşikpaşa'nın yukarıki ifadesinden anlaşılıyor ki, padişahın ayağından kan almaya hekimler oybirligiyle icra etmişlerdir. Burada hekim Lâri, hekim Yakup birbirlerinin te davı usullerine muhalefet etmemişlerdir. Bu çok önemlidir.

2 Timar, bimar vezinde mâruftur ki mariz ve aile yahut bir belâya uğramış kimseye dostluk etmek iktiza eyleyen hizmetinde, umurunda bulunmak, beslemek mânâsına nadır. *Burhan-ı Kati Tercümesi*, İstanbul, 1214 (1799) S. 261. Hekimlikte Timar sözünü Mualec'e, Tedavi etmek kelimesi ile birlikte kullanıldığını şöhretli Seyhislâm büyük şair Ankaralı Yahya Efendinin topladığı *Fetvalar* kitabında gördüm. Not aldım. Şu halde Timarhane

yanıp yakılmaya başladı. Dedi ki hekimler bana niçin kuydular, canı, ciğeri kana boyadılar. Tabiplerin şerbeti yani ilâci tesir etmedi, isabet eylemedi. Muâlece etmek, tedavi eylemek anlamına gelen timarları yani tedavi usulleri bütün ziyane vardi; Hekimler, hasta padişaha çok kusur ettiler. Sözün doğrusu budur; Farsça deyimle gümane yani şüpheye, kuşkuya düşme."

Âşikpaşa oğlu, mensur olan ifadesinde (**Şarab-ı Fâriğ**) diye bir söz yazıyor. Bu ne demektir?

Eski tıbba ait ilâcları, devaları, bir başka deyimle Tıp müfretleri denilen Matier Medica'yı dile getiren ilaçlar kitabında **Şarab-ı Fâriğ** diye bir terim, bir ilâç yoktur. Belki bunun yerine **Tiryak-ı Faruk** vardır. Zehirle Panzehiri ayırt etmek için ayırmak sözünden **ayıran** anlamına **Faruk**, sözünü Tiryakın sonuna eklemiştir.

Theriak, içerisinde **Geyik boynuzundan** **Yılan** etine kadar 150 madde bulunan eski Tıbbın çok önem verdiği bir **Gegengift = Antidote**, **Panzehirdir**. Girit Adası Hekim "Andromachus" tarafından Roma Kaiser'i **Neron** için hazırlanmıştır. Bin seneden fazla bir zaman doğuda ve batıda kullanılan **Theriak**, hattâ 1866 Fransız Codex'inde bile yerini muhafaza etmiştir. Codex'i 1873 de Türkçeye döndüren Prof. Dr. Hüseyin Sabri bey "**Düstur ül Edviye**" adlı tercumesine Theriak'ı almayı, unutmuştur.

Ondan sonraki baskılarda ilaç, tamamen çıkarılmıştır.

**Theriak, Electuaire** yani macun halindedir. Eğer bu sıvı şekline getirilerek kullanılırsa o zaman ona **Şarab-ı Theriak-ı Faruk** yerine daha kısa olmak üzere **Şarab-ı Faruk** denilir.

Âşikpaşa'zade hekim olmadığı için ya kelimeyi yanlış işittiği, ya da Tarihimi kopya edenler hata eylemişlerdir. Şu halde padişaha verilen ilaç **Şarab-ı Faruk**'dur. **Şarab-ı Fâriğ** değildir.

delillerin bulunduğu yer olmayıp belki tedavihane, Mualeceler, hastalara bakılıp gözetlenen yer anlamına kullanıldığı, yukarıdaki müşrağın delâletinden de çok iyi anlaşılmaktadır:

1 - Timar bir hastaya, yahut yarasına veya hayvana edilen hizmet, bunlara bakmak, atı timar etmek, temizleyip hizmetini görmek, değiştirip bağlamak. 2 - İşlemek, bakmak, hizmetini görmek: Siz bu bağı timar etmemisiniz. 3 - Vaktile sipahilere malikâne olarak verilen devlet arazisini -harbe götürmeye mecbur oldukları belirli sayıdaki tam donatılmış askeri karşılık o arazinin örenünü alırlar böylelikle eli altındaki adamları görüp- gözetledikleri için bunlara timar zeamet sahibi denildi. 4 - Eskiden askerî hastanelerde yaralıların pansumanlarını değiştirdi, onlara bakanlara timarçı derlerdi. Kamus-ı Türkî, S. 457.

\*\* Âşikpaşa'nın Tarihi Viyanada Richard F. Kreutel, Vom Hirtenzelt zur Hohen Pforte, Frühzeit und Aufstieg des Osmanenreiches nach der Chronik "Denkwürdigkeiten und Zeitlæufe des Hauses Osman" vom Derwisch Ahmed, genannt Âşik-paşa-Sohn, Verlag Styria, Graz- Wien - Köln. 334 sahife, 3 harita ile birlikte, güzel bir şekilde 1959 tarihinde basılmıştır.

Bütün dünya'da bir hasta -eğer ölüse- o ya tıbbın âciz kalmasından, yahut da hekimin yanlış “**teşhis = Diagnose**” ettiğinden, bilgisizliğinden ileri geldiğine hükmedilir. Yok eğer hasta iyİ olup ayağa kalkarsa, bu daha ziyyade Tanrı'nın lütfuna, şifa ihsanına delâlet ettiği için Allah'a şükredilir.

Mevlâna Mesnevisinde:

*Gün kaza ayed tabib ebleh şeved  
Van devâ der nef'hem gümreh şeved*

Türkçesi: Kaza gelince, hekime bir durgunluk, ahmaklık gelir. Deva, ilâç dahi yapacağı işin aksini yapar. Meselâ tatlî badem yağı yumuşaklık verecekken aksi olarak peklik getirir.

Bir Türk şairi de:

*Maazallah tabi'at müsteiddi sîhhât olmazsa  
Felatun olsa da izhar-i acz eyler müddâvada*

Tanrı göstermesin, eğer hastanın naturasında iyi olmaya, sağlamaya istidâdi yok ise, Eflatun gibi hazakatlı hekim bile olsa, tedavide acz gösterir.

Bir başka şairimiz de:

*Ecel geldikte nakz eyler kavanin-i Etibbay*

Ecel geldi mi, hekimlerin, tababetin bütün kanunları, usulleri yıkılıp yok olur.

Binaenaleyh Fatih'in tedavi edilmemesi ne İranlı hekim Lari'nın kusuru, ne de tabip Yacop'un hatasıdır. Bunu elimizdeki Fatih'e ait bir resim bizzere çok iyi anlatıyor.

Yukarda o devri bizzat görenlerin ifadesi olan Âşıkpaşazade tarihinde padişahın zehirlenmesi hakkında en ufak bir îmâ dahi yoktur.

Yine Fatih devrinde yazılmış Farsça bir Osmanlı tarihi vardır ki tek nüshası Pariste Bibliothèque Nationale Supplém. Pers. 1394. Schefer 86. da bulunmaktadır. Fatih Sultan Mehmet'in emri üzere yazılmaya başlanan eserin müellifi Mehmet b. Hacı Halil ül-Kuneyîdir. Kitap II. Beyazıt devrinde tamamlanmıştır. Yazmanın 74 b varakında 4 Rebi ül-evvel 886(3.V.1481) de vefat ettiği yazılıdır. 74 b den 76 b ye kadar Fatih'in ölümü hakkında şairane tasvirler vardır. Makale Robert Anhégger tarafından Tarih Dergisi, Cilt II, Sayı 3-4, 1952 de S. 51-66 arasında yayımlanmıştır.

Görülüyorki, olayları bizzat gören bizim tanımadığımız Konyalı bu tarihçi de Fatih'in zehirlendiğini haber vermiyor.

Aslen Bitlis'li olup Şah İsmail'in sarayında İnşa Divanının başkanı bulunan büyük bilgin İdris, II. Beyazıt zamanında İstanbul'a gelmiş, padişahın emriyle “*Hesît Bihiş = 8 cennet* (Gazi Osman beyden II. Beyazıt'a kadar 8 Osmanlı padişahını dile getiriyor)” adıyla yazdığı Farsça eser II. Beyazıt tarafından da görülmüştür. Eğer Fatih

zehirlenerek ölmüş olsa idi, oğlu ve halefi olan yani yerine geçen zat bunu bîlhâssa yazdırma mı idi? Bu eserin Türkçe tercumesi demek olan III. Mehmet'in ustası, Eğri muharebesinin kazanılmasına tek sebep olan Hoca Sadreddin, *Tacüttevarîh* diye anılan eserinde Fatih'in zehirlendığını yazmadığı gibi Doğu kaynakları ile özellikle Batı tarihlerini büyük dikkatle okuyan, Osmanlıların aleyhinde yazılanları en ufak noktasına kadar kaçırılmamaya dikkat eden J. v. Hammer adlı Avusturyalı tarihçi *Osmanlı İmparatorluğu tarîhi* diye Almancası 10, Fransızçası 18 cilt olan tarihinde zehirlenmeden bahsetmeyerek aynen söyle diyor. Biz Atacın babası Mehmet Atâ beyin tercumesini sunuyoruz (C.3., S. 212): “**1481 yılı Baharının başlangıcından itibaren padişahın tuğları - Asyada bir savaş alâmeti olarak - Anadolu kiyilarına dikkildi.** Fatih S. Mehmet ittihâz etmiş olduğu kaideye uyarak gideceği hedefi kimseye söylemediği cihetle, seferin Misir Sultanı üzerine mi yoksa Rodos üzerinde tertip edildiği belirsiz kaldı. Ordu Üsküp'dan Gebze'ye doğru yürüdü, fakat bu iki şehir arasında bulunan Hünkâr çayıra gelince, bir zamandan beri sağlık durumu bozulmuş olan padişah, tevakkufa duraklamaya mecbur oldu; Fatih yeni bir muzafferiyet ile afiyet kazanacağını umuyordu; lâkin 3 Mayıs 1481 Perşembe günü (4 Rebi ül-evvel 886) saltanatının 30 uncu senesinde 52 yaşında olduğu halde vefat eylesdi.” Görülüyorki Avusturyalı büyük tarihçi dahi zehirlenme işinden en ufak bir işarette bulunmuyor.

Fatih'in ölümü sırasında Sadrazamlığını **Karamanî Mehmet paşa** adında bir zat yapmakta idi. Bu kimdir? Eski Karaman oğullarının hüküm sürdükleri memleketlere Karaman ili, buradan yetişen insanlara **Karamanî, Karamanlı** derlerdi. Şimdi Karaman dediğimiz şehrâ o tarihlerde Larende, buradan yetişenlere **Larendi** yahut **Larendevî** denilirdi. Şu halde Karamanî Mehmet paşa Karamanlı yani Larendeli demek olmayıp belki yukarıda söylediğimiz gibi **Karaman** ilinden gelmiştir.

**Mehmet paşa**, aslen **Konyalı** olup **Hazreti Mevlâna soyundan** idi. Babası **Mehmet Arif Çelebinin İstanbul - Eyüp Sultan'da Medresesi** mevcut, orada müderris idi. Oğlu dahi bu Medresede öğrenimini ileri götürmüştür. Tarihlerimizde Akköyulu hükümdarı Uzun Hasan bey diye söylenen zat için Doğu Memleketlerinde meselâ Urfada, Diyarbakırdaki Camileri dolayısıyle ahali Hasan padişah diye onun kadını yükseltirler. Fatih'in Hasan padişâha göndermiş olduğu 878 (1473) tarihli türkçe bir ultimatom vardır ki dünya yüzünde yazılan harb ilânına ait mektupların az, öz, uz olması bakımından tek sayılabilir. Türk dilinin bir şaheseri olan ultimatomu beraberce okuyalım:

**“Bismillâhirrahmanirrahim ve bihi nestain. Esselâmü alâ men itteba’l-hüda Halik ül-Kevneyn ve razik üs-sakaleyn cellet kudre-**

tehü ve allet kelimetehu hazretlerinin ben kulu ki valiy ül-bilad, hamî ül-ibad, muhyî-i sünnet-i Resulullah ve mücîri-i şeriat-i Nebiyullah-i aleyhi ve alâ âlihi salavatullah. Sah-i serveran Sultan Muhammed b. Murad b. Bayezit hanım. Sen ki Serdar-i acem, Han-i azam, Keyhusrev-i yegâne, Feridun-u zamane Hasan Han-sın. Misal-i şerifimde (mektubumda) şöyle ısdar buyurdum ki agâh olasın, kişi devlete mağrur olup hakkından tecavüz edip bi-insaflar hareketlerini kûlmak alâmet-i intikal-i devlet ve emaret-i zevâl-i memleketdir. Pes, şol vesavis-i şeytaniye kim dîmağın cevfini (îçerisini) makar edinmiştir, istinşak-a mâ-i inabet ile anı zâil ve akl imamını pişuva edesin, ki bizim memleketimiz dâr-i İslâmdir, eba an ceddin devletimiz çarlığı (kandili) küfür ehlinin yüreği yağı ile ruşendir. İslâm ehline eğer öz kasdin var ise a'day-i devlet ve şeriatтан bazı sensin ve sana uyup yardım edenlerdir. Pes, bizim dahi ol taifenin kökünün kazınması kasdına atımız eyerlenmiştir, kılıçımız kuşanmıştır. Bilmediim veya gafil idim demeyesin. Hiç senin beri gelmen haçet değildir. Şevval-i mübarekte meymeneti genel olsun, Fettah-i zülmenen desturu ile leşkeri mansurum ile (muzaffer ordum ile) Karahisar kalasının üzerine varıram. Şol kasda ki: Ben kulunu sebep kılıp senin zulmünü mazlumlar üzerinden götürrem ve adını sanımı nabedit kılam (yok edem) Bilcümle sözü uzatmak lazıim değildir Selam benim hakkında hayır murat eden üzerine olsun.” \*

Bunu daha ziyade Türkçeleştirmek doğru olmaz. Gerekirse sözlükleré bakılmasını dilerim.

Bu ultimatom, Fatih tarafından pek ziyade beğenilmiş, dört yıl sonra Nişancılık mevkiiinden sadr-i a'zamlik payesine yükseltilmiştir.

Çelebi Mehmet paşanın arapça olarak yazmış olduğu iki kısımdan ibaret bir osmanlı tarihi vardır ki birinci bölümü Ayasofya kitaplığında 3204 numarada kayıtlıdır. İkinci kısmı ise Âşır efendi kitaplığında 234 numarada mevcuttur. Osmanlı tarihinin en eski kaynaklarından birisi olan bu iki eserin arapçası, sonraları Birgivî Arapçası denilen Türkçe düşünülüp arapça yazılar tarzında değildir. Molla Gürani'nın Fikuhtan Dürer, sonra bunun yine kendi tarafından yazılan Gürer şerhindeki arapçalar gibi çetin, fakat o nisbette belâkat, fesahatle doludur. Bundan başka paşanın fetihler, yahut yeni yaptırılan binalar için yazdığı arapça manzumeler, düşürülen tarihler dahi son derece ilginçdir. Meselâ İstanbul'un 857 hicri yılındaki fethi dolayısıyle Kur'an-ı Kerim'in Seba suresinin 14 ncü aye-

\* Yukarıdaki Mektubu, Hammer tercemesinin, İstanbul, 1329 (1911), Cilt 3, S. 122-123 de Feridun bey Münseati'nın 244 cü sırasında, İstanbul Baskısının 271-272 sahifelerinde mevcut olduğu gibi H. Ali Yücel, İhsan Hamamî, Hıfzı Tevfik beylerin eseri Türk Edebiyatı Nümunceleri 1st. 1926, S. 306-307 de vardır. Paşanın Manzumesini de oradan aldım. Uzluk,

tindeki **Beldetün Tayyibetün** ibaresini tarih düşürmesi büyük bir feraset, zekâvet eseridir. Bu iki yazma tarih kitabı, Mükrimin Halil bey merhum tarafından Türk Tarih Encümeni mecmuasının sene 14, S. 85-94, yine aynı derginin 142-155 sayfaları arasında yayınlanmıştır.

Nişancı Paşa'nın, Türkçe renkli ve içli gazelleri vardır. Bir tanesini okurlara sunalım:

Görsem yüzünü gözüme nur u ziya gelir  
Çeksem cefanı canıma mihr u vefa gelir  
Ayine-i cemaline öyküne mi güneş  
Kim sermsâr olur ve yüzüne haya gelir  
Müşk-i Hita desem saçına benden incinir  
Baht-i siyahi gör ki nedensem hata gelir  
Şah-d! Ne tuhfe göndereyin hâk-i payına  
Benim gibi fakirin elinden dua gelir  
Kâbe kapuna can ile her gün dua edüp  
Yüz sürdüğü Nişâni'ye zevk u sefa gelir \*

Bundan başka Fatih devrine şeref veren Türk şairlerinden Edirneli Şahidî'nin, Genceli Nizamî'nın Leylâ ile Mecnun'unu tercüme ederek manzum yazdığı *Gülşen-i Uşşak* isimli Mesnevisinde Mehmet paşayı içten gelen güzel sözlerle Türkçe olarak övmektedir. Yine o devir şairlerinden Pizerin'li Mesihî kendi divanında paşamız için uzun bir kaside yazarak Türk dilinin en güzel sözlerini kullanıyor. Meselâ orada Firari yerine kaçık kelimesini yazıyor. Yine Fatih devrinde İran'dan gelen iki şair vardır ki bunlardan birisi Hâmidî, diğeri Kabulîdir. Hâmidî'nin Divanı 1949 yılında Prof. İsmail Hikmet Ertaylan'ın himmeti ile metni 531, önsözü 92 sayfa halinde tipki basım olarak yayımlanmıştır. Hâmidî burada Farsça, Türkçe olarak Mevlâna'nın torunu Nişancı Mehmet paşayı pek ziyade övmektedir. Yerimiz olmadığı için övgülerden (medihiye) örnekler veremiyoruz. Bu öyle rasgele yazılmış şeyler değildir. Diğer Kabulî'nin Divanı dahi 378 sayfası faksimile olarak metin, padişah Fatih Mehmet için yazılmış - ilk sayfası başlığı tezhip edilmiş-, 28 sayfa önsöz açıklamalardır.

\* Bu günde anlayışımızla

Yüzünü görsem, gözüme nur, ziya gelir  
Cefanı çeksem canıma sevgi, vefa gelir  
Çehrenin güzelliğini güneş taklid edebilir mi?  
Belki güneş utanarak, yüzüne haya gelir  
Saçına, Aşyadaki Hita Ülkesinin miski desem, benden utanır  
Kara talihî gör ki, ne dersem hata gelir  
Ey şah, senin ayak toprağına nearmağan göndereyim  
Benim gibi fakirin elinden ancak dua gelir  
Senin Kâbe gibi olan kapına her gün can, gönüll ile dua ederek  
Nişanı mahlâsını kullanan bu şaresize, yüz sürmesi ile zevk u sefa gelir

1948 yılında İsmail Hikmet Ertaylan ustamızın himmeti ile nefis şekilde basılmıştır. Kabulü dahi paşamızı büyük sözlerle övmekte, adının Mehmet Celâleddin paşa olduğunu anlatmaktadır. Bunlardan başka *Kanunname-i Ali Osman* adıyla Konyalı Tarihçi Mehmet Arif bey tarafından Osmanlı Tarih Encümeni dergisinin 3 ncü, 4 ncü senelerinde 72 sayfa ayrı baskı halinde yayımlanmıştır. Bu her anlamla ile değerli olan Kanun bitiği yani kitabı hem Türk dili, hem adlı anlayış yönünden dikkate läyiktir. Bunu hazırlayanların başında Mehmet paşa gelmektedir.

Mehmet paşa, Fatih'in ölümünden bir gün sonra İstanbul'da ayaklanan Yeniçerilerle dönmelerin elbirliği etmelerinden çıkan kargaşalıkta konagi basılmış, kendisi şehit edilmiştir: 5 Rebi ül-evvel 886 (4 Mayıs 1481) Cuma günü.

Nişancı paşa Kadırga (Kumkapı) Nişancısında 880(1475) yılında bir cami yaptırmıştı: *Hadikat ül-Cevami*, İstanbul 1281 (1864) C. I., S. 209.

Şahadetinden sonra Camisinin haziresine (=avlusuna) gömülmüştür. Cenaze namazını devrinin ilim, fazilet, hal sahibi olma yönünden en ilerde bir siması olan Konyah Şeyh Vefa kıldırmıştır. Mihrap şeklindeki baş ve ayak taşlarının iki yüzünde Şeyh Vefanın bizzat söylediği Arapça manzum tarihler vardır. Şekil 3,4,5,6,7

Not: Bu konuda bilgi elde etmek isteyenler Vakıflar Dergisinin Yıl 1958, sayı IV., Sayfa 193-208 arasındaki F. İsmail Ayanoğlu'nun, **Fatih devri Büyüklereinin Mezar taşıları ile kitabelerini** anlatan makalesini okusunlar. Biz burada Kabir taşlarının resimlerini, arapca kitabeleri, tercümelerini sunuyoruz.

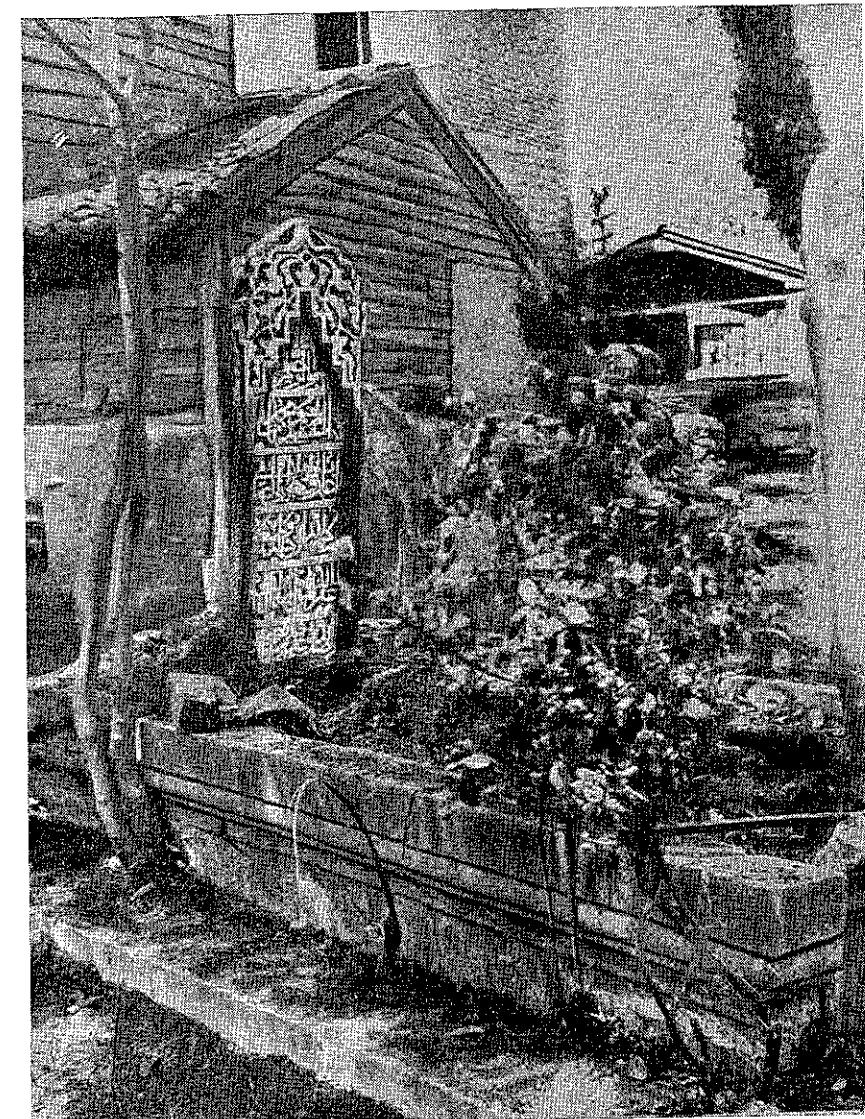
Burada, onun şehit edildiği açıkça bildirilmektedir. Eğer o Fatih'in **kaatili** olsa idi Şeyh Vefa gibi Tanrı vefilerinden sayılan bir zat onu nasıl olur da **şehit** diye gösterebilirdi ?\*

\* Şeyh Vefa, Konya'nın yetiştirdiği değerli ilim, tasavvuf erlerinden olup babası **Ahmet Şemseddin Sadri**, büyük babası **Yahya Sadri**, onun babası **Ahmet Şemseddin Sadri**dir. Kendilerinin ne sebepten ötürü **Sadri** lakabını aldıklarını henüz tespit edemedim.

Ş. Vefa, hemşiresi ile birlikte Hicaz'dan dönerlerken **şövalyelerin** eline tutruk düşmüştür. **Karaman padışahı İbrahim bey** 1000 altın vererek o büyük insanı kurtarmıştır.

Daha sonra **İstanbul'a** gőg eden Vefa, Fatih tarafından büyük itifata, itibara mazhar olmuş şimdî adını verdiği yörende oturmuş, bir mescid, **Zeynî** tarikatına bağlı bir tekke kurmuştur. Kendisi **Fıkıh**, üç dil **Edebiyatı** (Arapça, Türkçe, Farsça) üzerinde şiirler söyler; kafiyeli, birbirileyle bağlantısı bulunan renkli, içli **dualar**, **hutbeler** tertip ederdi. Dergâhında haftanın belirli günlerindeki zikirler sırasında kendi tarafından **bestelenmiş** olan **ilâhileri**, devrinin parlak sesli okuyucuları tarafından ırلانır (=taganni edilir), gelenler üstünde büyülü etki hasıl ederdi.

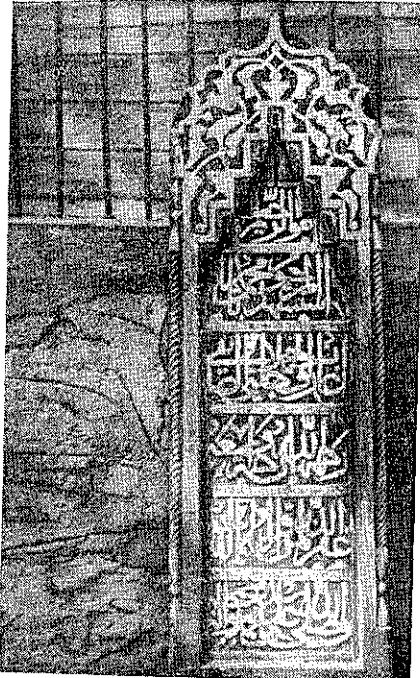
Ş. Vefa'nın babası, dedesi'nin adlarını Karaman oğlu Hükümetinin padışahları vaktinde düzenlenen vakfiyeler altına imzasını koyan o zamanın en büyük vezirleri, bilginleri arasında bulunmaları, onun yalnız bir ilim adamı değil, aynı zamanda yurdunun yüze gelenlerinden de olduğunu göstermektedir. Meselâ İbrahim beyin Larende'deki imaretinin **vakfiyesi** -



Şekil : 3. Nişancı Mehmet Paşa'nın Kumkapı Nişancı mahallesindeki kabrinin görünüşü

deki şahitler arasında Ahmet Şemseddin'i gördüğümüz gibi babasının adını da Konya'daki Ebu İshak-ı Kazeruni Dergâhının **II. Mehmet bey** zamanında yazılan vakfiyesinde bulunmaktadır.

Ş. Vefa, **celâl** üzere bulunan bir zat olmakla beraber dervişler, fakir halk ile **cemal** suretiyle görüştü. Fatih S. Mehmet, onun ziyaretine gelmiş, mabeyncisi şeyhin dervişi-



Şekil : 4. Nişancı Mehmet Paşa'nın Kabir taşı

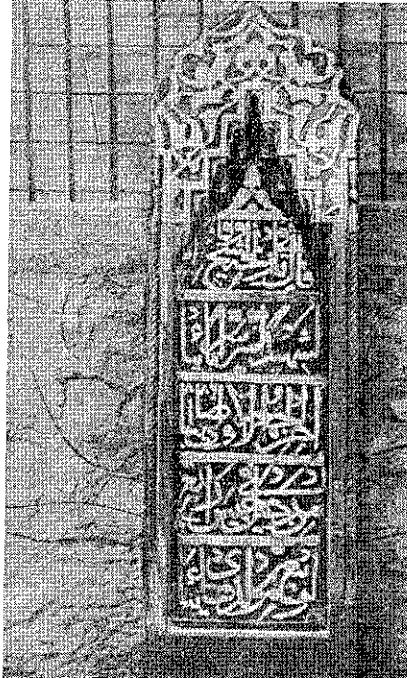
هـ الـ رـ حـ

استشهد المرحوم محمد پاشا  
ابن عارف چلی الجلال الصدیقی  
رحهم الله رحمة واسعة  
غفرانة لهن قرالها الفاتحة  
وصل الله على سیدنا محمد وآل وصحبه.  
Şekil 4. ün maalen tercemesi

Rahim olan Allahdir. Ebubekr-i Siddik soyundan, Mevlâna Celâleddin Sütlâlesinden Ârif Celebi oğlu Mehmet paşa, Şahadet rütbəsinde ulaştı. Allah kendisine, babasının geniş rahmeti ile rahmet ihsan buyursun. Her ikisine Fatiha okuyanı yarlıgasım. Allahın Salâtı efendimiz Hazreti Muhammedin onun yakınları ile eşabının üzerine olsun.

den kabulleri için müsaade rica ettiğinde, şeyh, vakının olmadığını söylemiş, koca Fatih bunu şahsına bir saygısızlık diye kabul etmeyerek hürmetlerini söylemelerini bildirerek sarayına dönmüştür. Şu hareket Şeyh Vefa'nın değerini anlatlığı kadar Fatih gibi **Nim el-Emîr** tavsifine nail olmuş büyük bir kumandanın da **hazm-i nefs** gibi her ulunun yapamayacağı bir yüceliğe sahip olduğunu göstermeci bakımından takdirimize läyliktir.

Şakaik Tercumesinin anlatıldığına göre II. Beyazıt kızlarından birisini bir paşa naikâh

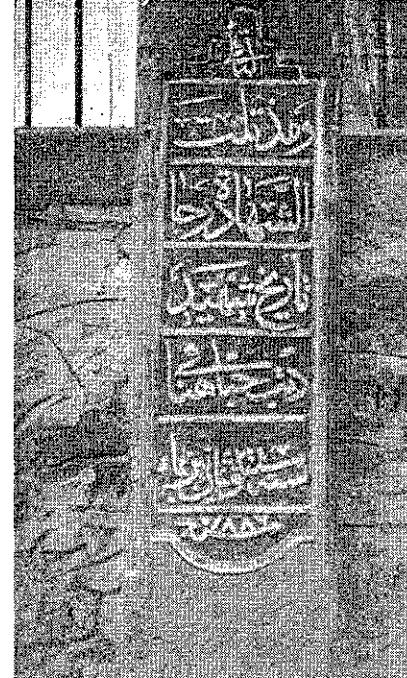


Şekil : 5. Nişancı Mehmet Paşa'nın Kabir taşı  
Şeyh Vefa'nın arabca manzum tarihi

قال في تاريخه لشیخ وفا  
لشهیداً سرسراً بائیاً  
آخر الجمعة الاولی ضئانیاً  
من رحیل فی خیس رابع  
ربیع مولودی هائیاً

Şekil 5. in maalen tercemesi

Şeyh Vefa, onun ölüm tarihini şöyle dedi: O, Rebiülevvel ayının ilk beşinci gününün Cumâsunun sonunda şehit oldu. Tehlikeli işlere çekilmeksizsin, korkmaksızın perversizca giren kişiye yakışır surette.



Şekil : 6. Nişancı Mehmet Paşa'nın Kabir taşı  
daki Şeyh Vefa'nın manzum tarihi

الباقي

و من تلك الشهادة رجا  
تاريخ شهید دتب حبّاً في هنا  
سنة ست وثمانين وثمان مائه

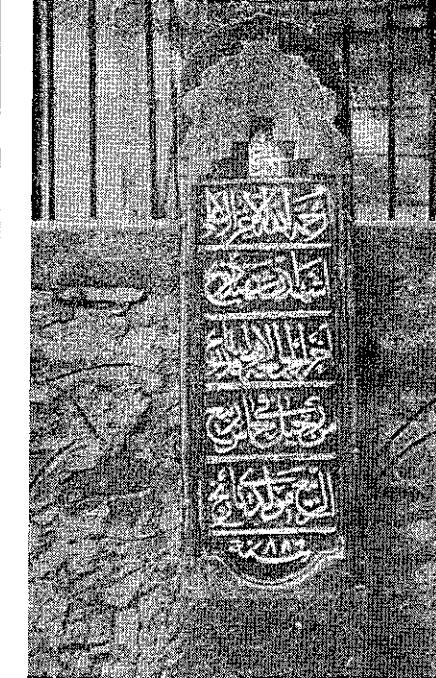
٨٨٦

Şekil 6. nin maalen tercemesi

Elbaki. Şahadeti Tilavet ettiğinden beri, şehit'in tarihini rica etti. Sen burada sevgi ile yürüdüün, yıl, 886

edeceğinde 40 bin akçe gibi büyük bir parayı bir atlas keseye koyup Saray memurlarından birisi delâletiyle şeyhe ilettirmiş, fakat Vefa, bu hizmetin **Kocavi Şeyh Muhiddin** tarafından daha iyi yerine getirileceğini bildirerek 40 bin akçenin ona götürülmesini söylemesi üzerine **Ş. Muhiddin** bu görevi yerine getirmiştir.

NOT: Gerek paşa'nın kabriindeki manzum kitabelerin, gerek **Menâkibü'l Ârifîn** kitabı vakfiyesinin tercemelerini aziz arkadaşım edib Kemal Kürkçioğlu lütfettiler, kendilerine teşekkür ederim.



Şekil : 7. Nişancı Mehmet Paşa'nın Kabir  
taşındaki Şeyh Vefa'nın manzum tarihi

الباقي

رحمة الله الاعز الاعلى  
أشهد أن شهيداً ذوي  
آخر الجمعة الاولى قد تاریخ  
من رحیل فی خیس ربیع  
الربيع مولودی تاریخ

٨٨٦

Şekil 7. nin maalen tercemesi

Elbaki. Yüceler yûcesi Allah'ın rahmeti (üzerine olsun). Ben tanıklık ederim ki (burada yatan zat) birdenbire göçen bir şehttir. Tarih, hicretin 886 yılının Mevlit ayının beşinci Cuma gününe aksamıdır.

II. Beyazıt, sağlığında yüzünü göremediği Ş. Vefa'yı, öldürünü işittiği zaman sarayın dan, Vefa semtine gelmiş, tabutu konulmuş olan Şeyhin yüzünü açıp müşerref olmuştur. Bunun kerehat olduğunu söyleyenlere, kefareti akçe ile ödemiştir.

Şeyh Vefa 896 yılı Ramazanının 2 nci günü baka álemine göç etmiştir. (5 Temmuz 1491). Huld-i Berin = خلد برین = Yüce Cennet. Ebed hesabına 896 olduğu gibi Farsça:

آن شمع فروز حرم كعبه اسرار  
يکذاشت آزان پلکه کندر کرد که ومه  
خواهی که بداف سفر شیخ وفارا  
در باب ز قاریخ « الى رحمة ربیه »

Mahrem sırlar kâbesinin o nurlandırıcı şerağı, gicinin (küçüğün), kocamın (büyükün) geçtiği o köprüden geçti.

Şeyh Vefa'nın ahirete göç ettiğini bilmek istersen: "İllâ Rahmeti Rabbih,, cümlesinin, Ebed cümlesi tutarı olan 896 tarihinden ögrenirsin. *Şakayik tercemesi* C. 1. S. 251-254; *Nefahat ül-üns tercemesi*, İstanbul, 1270 (1854), S. 559-562.

Şeyh Vefa'nın asıl adı **Muslihiddin Mustafa**'dır. Yukarda geçen Fatih'e ait fıkra dolayısıyle Hazreti **Mevlâna**'nın *Fili Mafih* adlı Farsça olup Millî Eğitim Bakanlığında tercemesi de yayımlanmış olan eserinin ilk bölümünü süsleyen **Hadisi Şerifi** anmak şerefli bir hizmet olur.

قال الشی علیہ السلام شر العلیاء من زار الامراء و خیر الامراء من زار العلیاء نعم الامیر علی باب الفقیر وبئس الفقیر علی باب الامیر صدق رسول الله

Peygamberimiz, Tanrıının Salât ve Selâmi üstüne olsun, buyurdu ki: **Àlimlerin en talihsizi, Emirleri "Padişahları, Ulu kişileri" ziyaret edendir.**

Bilginleri ziyaret eden Emir "Padişah, Ulu kişi" ne kadar hazırlıdır.

Ne mutlu o Emire ki, Dervişin kapısına gider;

Ne bahtsız o dervîş ki, Emirlerin "Padişah, Ulu kişilerin Konağına varır."

Şeyh Vefa'nın hal tercemesini manzum olarak kendi mûridi **Sinop**'lu şair **Safâ** kaleme almıştır. Bir yazması **Ayasofya Kitaplığı** No. 2154 de kayıthdr. **Safâ** diyor ki:

Sana bir hoş keldüm var muhakkak  
İşittim, okudum seyhimden elhak  
Ki ismi Mustafa bin Hacı Yahya  
Vefa derler ana meşhur amma  
Bilinmiş Şamu Rumu Hindu Çinde  
Eğerçi Çayı Kostantin içinde  
Müdekkiktir Muhakkıkdaır Muhakkak  
Mükemmel Mürşid-i Kâmidir elyak  
Ki hoş arif dirür ol dede makbul  
Benim cismimde rukum bigidir ol

Şeyh Vefa'nın çocuklarından bir kızını tanımaktayız. Bunu **Sultan Veled**'in oğlu **Emir Şemseddin Abît Çelebi** torunlarından **Ahmet Abît Çelebiye** vermiştir. Çocukları olup olmadığı bilmiyorum. **Ahmet Abît Çelebi** b. **Emir Ali Çelebi** b. **Mahmut Çelebi** b. **Mehmet Çelebi** b. **Emir Şemseddin Abît Çelebi** b. **Sultan Veled** b. **Mevlâna**. **Ahmet Abît Çelebi** 903(1498) de İstanbul'da ölmüştür. *Nefahat tercemesinde*, **Abît Çelebinin** ahvali hakkında malumat vardır. Şeyh Vefa'nın hâl tercumesinde de yazılıdır. Kendi kütüphanemde bulunan **Eflâkinin Menâkib ül-Ârîfîn** adlı Farsça eserinin 1243(1827) de kopya edilmiş bir nüshasının sonundaki **Mevlâna** torunlarının şeceresi arasında kayıt olunmuştur.

**Ahmet Abît Çelebinin** babası **Emir Ali Çelebi**, **Osmanlı tarihlerinde Rum Dönmesi** **Mehmet paşanın** Konya'dan garazla sürdürdüğü büyük aileler arasında adını okuduğumuz zattır. Uzluk.

Mehmet Paşa'nın babası Mehmet Ârif Çelebi'nin Eyüp'ta Medresesi vardı. Bu, zamanla yıkılmış, oraya vakıf edilen kitaplar toplatılarak Eyüp Camisinin içerisindeki dolaplardan birisine konularak **Şehit Mehmet paşa kitapları** adı altında muhafaza edilmiştir.

Sultan Mahmut ile Abdülmecit'in ilk Sadrazamı olan meşhur **Koca Husrev paşa** Eyupta bir kütüphane kurduğu zaman Cami içerisindeki kitapları da onun kitaplığına fakat ayrı bir bölme halinde **Şehit Mehmet paşa kitapları** diyerek göstermişlerdir.

Osmanlı devletindeki vezirlerden, Sadrazamlardan bir çokları ya padişahlar tarafından, yahut kul taifesi denilen askerler tarafından öldürülmüştür. Bunların içerisinde halkın **şehit** mertebesine çıkardığı bahiyalar sayılır. İşte Nişancı Mehmet paşa, o şerefe nail olanların başında gelmektedir. Yeni ustû kabul edilinceye kadar ihya gecesi denilen Pazarertesi, Cuma gecelerinde kabrinin başında mum yakıldığını ihtifalci Mehmet Ziya bey, *İstanbul ve Boğaziçi* adlı 1336 (1920) yılında yayınlanan eserinde bildirmektedir.

II. Bayezit'in Amasya'dan İstanbul'a 21 Mayıs 1481 de gelmesinden bir gün sonra Fatih'in 18 günden beri saklanmakta olan cenazesinin namazını **Şeyh Vefa** kıdirmıştır.

Mehmet paşanın Konya **Mevlevihanesinde** bulunan **Eflâki Dede** nin *Menâkib ül-Ârîfîn* isimli Farsça eserinin bir nüshasını vakfetmiş, sonunda şahitlerin huzur ile resmi formaliteyi ikmal etmiştir. Şekil 8.

Bundan başka Mehmet paşa **Mevlâna** ailesine şu suretle intisap etmektedir:

**Mehmed Celâleddin paşa Çelebi** b. **Mehmet Ârif Çelebi** b. **Emir Âdil Çelebi** b. **Şeyh Mehmet Ârif Çelebi** b. **Şeyh Muzaffereddin Emir Âdil Çelebi** b. **Şeyh Celâleddin Emir Feridun Ulu Ârif Çelebi** b. **Sultan Veled** b. **Hazreti Mevlâna**'dır.

Görülüyorki Nişancı Mehmet paşa hasep nesep yönünden devrinin asıl, necip bir simasıdır.

Fatih onu bir müderris, bir **Nişancı** iken önce vezir etmiş, (868 de Paşa denilmektedir) sonra **Sadare** gibi Osmanlı İmparatorluğunun en yüksek mevkiine çıkarmıştır.

Nişancı Mehmet paşanın yukarıda yerlerini gösterdiğimiz belgelerdeki müsbet intibâlara karşı, Fatih'in ölümünden iki kuşak sonra yazılan **Taşköprizadenin Şakayik-i Numanîye** eserinde birbirine çelme takan ibareler arasında şunları hayretle okumaktayız.

Fakat bundan önce Şakayik hakkında biraz bilgi verelim:

Osmanlı Devletinin bilginlerinden 529 kişi ile 50 tane şeyhin hal tercumesini toplayan bu arâbca eserin metni Mısır'da 2 defa basıldığı gibi

وبعد فهد محلة مشتملة على ذكر اقر واعترف صاحب البر والشان  
 ناظم مالك السلطان آصف الزمان محمد ياشما الكامران واظله  
 في ظل الامان ايماناً واحتساباً بان وقف هذا الكتاب المسمى  
 المعروف بمناقب قطب المشائخ العظام حضرت مولانا جلا الدين  
 والدين وحبس وسبيل بان يتحقق وتحتها في المعتن المعمدة  
 والخل المنيف وهو الموقف المزبور وشرط الواقع المفهوم  
 والوى المكر من ينتفع بقراءة واستنساخه في كل المعنون  
 ولا يخرج منها وفقاً صحيحاً شرعاً وحسباً صريحاً معياناً بقدر  
 فضار الموقوف المزبور والمناقب المذكورة وفقاً معياناً بقدر  
 عوائد ولا يغير في عرض فلن ينفعه سمعه فإنه على  
 الدجاجة لونه لا يزيد تناصحه الوقف عند ما ذكر الموقف فيه  
 وحكمه بذاته لوجود شرطه وذكره كضرف في خطط  
 وفي الخوارج ما زاد صبره وله  
 شهادة شهادة  
 شهادة شهادة  
 شهادة شهادة  
 شهادة شهادة  
 شهادة شهادة

- 1 - وبعد هذه مجلة مشتملة على ذكر اقر واعترف صاحب البر والشان
- 2 - ناظم مالك السلطان آصف الزمان محمد ياشما الكامران واظله
- 3 - في ظل الامان ايماناً واحتساباً بان وقف هذا الكتاب المسمى
- 4 -المعروف بمناقب قطب المشائخ العظام حضرت مولانا جلا الدين
- 5 - والدين وحبس وسبيل بان يتحقق ويستعمل في البقعة الشرفية
- 6 - والخل المنيف وهي الروضة الجلالية وشرط الواقع المفهوم
- 7 - والوى المكر من ينتفع بقراءة واستنساخه في تلك البقعة
- 8 - ولا يخرج منها وفقاً صحيحاً شرعاً وحسباً صريحاً معياناً ...
- 9 - فضار الموقوف المزبور والمناقب المذكورة وفقاً معياناً بقدر
- 10 - عوائده ولا يغير قواعده فن يدخله بعدما سمعه فاما امه على
- 11 - الذين ييدلونه الایه فلما صاح الوقف عند الحاكم الموقوف قرار
- 12 - وحكم هو يلزم ومه لوجود شرطه وذلك جرى وحرر في اوائل
- 13 - ذي الحجة من ستة ثمان وستون وثمانمائة ٨٦٨

Türkçeye birçok tercümeleri yapılmakla beraber **Edirneli Međdiye** ait bulunani -meşhur **üstاد Ekrem**'in babası **Recaî** efendinin himmeti ile 1269 yılın (30.10. 1852) da yani- 112 sene önce 527 büyük sayfa haliinde bir defa basılmışdır. Almancaya dahi İstanbul'da O. Rescher kalemi ile çevrilip basılmıştır.

Taşköprizade 901 (1495) de doğmuş, Müderrislik, Kadılık gibi önemli, bilimsel, Adliye işlerinde bulunmuş, 961(1554) de gözlerine âma (=körlük) âriz olmuş, bu halde iken 965 (1558) de bu eserini dikte yani söyleyip yazdırmak suretiyle meydana getirmiştir. Recep sonu 968 (16. 4. 1567) de İstanbul'da ölmüştür. Bir şair:

*Eyle İlldî kabrini pünnur daima  
musrağını tarih olarak demiştir.*

Edirneli Mecđî Şakayik'in Türkçe tercumesini 995 (1587) de tamamlamıştır. Fatih 1481 de öldüğüne, Mecđî tercumesini 1587 de bitirdiğine

Menakib-ül ârifin vakfının maâlen tercumesi:

“Söz bu raddeye geldikten sonra beyan edelim ki şu elde olan yüce belge; iyilik, şan sahibi Sultanın ülkelerinin düzenleyicisi, zemannın Âsa'fi olan, dünyalık isteklerine ulaşmış bulunan, iman ve ihtisap yönünden Allahın emân gölgencesinde gölgelenesi *Mehmet Paşa*nın ulu Şeyhlerin kutbu, dinin ve dünyanın cilâsi (*Celâli*) olan zatin menkabeleri” adındaki bu kitabı, başka yere çıkarılmamak kaydıyle, *Ravza-i Celâliye* olan işbu buk'ada (coin) ve mübarek yerde kullanılsın, istifade edilsin diye vakfettigini ikrar ve itiraf eylediğini bildirmektedir. Yüce vaakuf ve kerem sahibi zat, şer'an sahib vâkîf ve gereğine riayet olunacak saltanatı suretinde adıgeçen yerde istifade edilmek üzere okunmasını, istinsah olunmasını, oradan kat'îyyen dışarı çıkarılmamasını şart koştu. Ava'ídinden kimse birsey istemesin, kaideleri değiştirilmesin diye işbu vakf olunan eser ve adıgeçen (menkabeler kitabı) ebedî vâkîftr. Şarta uyumyana bunu iştîktken sonra kim değiştirirse günâhi onun üstündedir.” Âyet-i Kerimesi hükümlüne günâha uğrar. İşbu vakîf, hâkim katunda sahiblik kazanınca lüzumuna, şartlarının var olduğuuna hükmeliip karar verildi. Bu iş, 868 senesi Zilhicce ayının ilk günlerinde kotarılp karara bağlandı, 10 Ağustos 1464 günlerine rastlar.”

Yukarda vakfiyesinin tercemesini yazdığımız Menakib-ül Ârifin eseri Eflâki Dedenin Farsça şöhretli kitabı olup şimdî eskiden olduğu gibi Konya'da Mevlâna müzesi olan Tûrbede 2158/12-413 numarada kayıtlıdır. Vakfiyenin altında isimleri bulunan şahitler benim için belli zatlar olmadıgından onları ayrı ayrı yazmıyorum. Bu vakfiye kaydından Nişancı Mehmet Paşa'nın 868 (1464) tarihinde vezirlik rütbesini haiz olduğu anlaşılıyor. Hadikatûl vüzera sahibi eserinin 14 ncü sayfasında... (Tarîk-i Tedrise sahip Dehir Küttâb-ı Divanî silâkine münselik oldu. Belagat-ı Şî'r-ü insâda Züfünün-u Dehir olduğu ecilden Muvakkî'i Diyan olup Rûthe-i Vezaret ile müddet-i medide hizmet-i celile-i tuğray-i garray-i şehriyari Ziver-i mensur-u itibarı olmuş idi. Ravzatûl Ebrâr (Kara Çelebzâde Abdülaziz efendinin eseridir) da Rakamzede-i Gilki tayin olduğu üzere 878 (1473) de Mahmut Paşa'ya canişin olmustur. Kâtîp Çelebi'nin yazısına göre 882 (1477) de Gedik Ahmet paşa azl, hapsolundukta mekan-ı âsafide mekin olmuşdur” demektedir.

Buna göre paşanın vezaret rütbesi ile uzun yıllar nişancılık ettiği anlaşılıyor. Kumkapı Nişancısındaki Caminin inşa yılı, dâvâsında bulunan kitabının itmam tarihi olarak *حَسْنَ اللَّهُ لَنَا جَنَّتْ حَدَّنْ بِلَأَ* dua cümlesi 880 (1475) yılını gösterir. Tarihçilerimiz Çelebi Mehmet'in paşalık ünvanını aldığı yılı bize belgeleriyle bildirirlerse müteşekkir kahrız. Hadikatûl Cevâmi, Âmire Matbaası, 1281, C. 1., S. 209. Uzluk.

göre 1481-1587 = 106; su halde Fatih'in ölümünden tam 106 sene sonra yazılmış, yahut tercüme edilmiş. Mecdî, asıl arapçasında olmayan birçok bilgileri ya Taşköprizadenin ifadelerinden ilhâm alarak eklemeler yapmakta, yahut kendi iştip, gördüklerini katmaktadır.

Fakat bunları yaparken -kiralдан ziyade kiral kesilmekte-, müellifin söylemediklerini kendisi seci, kaafisiye merakı ile yazıp âlimlere yakışan tarafsızlığı göstermemektedir. Bu bakımdan Şakayık'ın Mecdî tarafından yapılan bu tercümesi bilimsel ihticaca yani delil ve hüccetleri toplayıp belgelendiren bir eser olmaktan ne yazıkçı çekmaka, aslina uymamaktadır.

Meselâ **Hekim Lari**'nin hal tercumesinde **Taşköprizade, Mehmet paşamın** arzusu ile, **Hekim Yakub** yerine tedavi etti. Yakup'un tedavi tarzını değiştirdi, gibi ifadeler kullandığı halde **Mecdi** bunu, re'y-i fâsit ve kaasit dedikten sonra padişahın katline sebep oldu gibi aslında olmayan ibareler yazmaktadır ki bunu hiçbir yerden almayarak kendi hayalinden uydurmaktadır.

\* \* \*

**Gelelim Babinger'in yazmış olduğu önemli yazıya:** İlk sayfalarda belirttiğimiz gibi Alman Profesörünün makalesini haşiyeleri ile birlikte tercüme ettiğimiz için burada onun bir özeti vereceğiz.

Fatih'in daha veliahtlığı zamanında Manisa'da kendisine intisab eden İtalyan yahudisi **Gaeta'lı Jacobo** usta, Fatih'in cülausundan sonra Rumeli hisarını yaptırmak için Boğaz içine Edirneden geldiği zaman **Hekim Jacob** da berabermiş. Hattâ Fatih onun hizmetinden memnun kalarak gerek kendisinin, gerek çolugunun çocuğunun vergilerden bağışıklı (=muaf) olması için bir ferman bile vermiş, fakat bu kaybolduğu için **Edirneye** döndükten sonra bir yenisini rica etmiş, o da verildikten sonra eski birincisi bulunmuştur. Kendisinin Tıbbî, bilimsel bir eseri olmamakla beraber İtalya'nın **Bologna, Padua** gibi eski Tıp mektepleri olan şehirlerde tahsil gördüğü, deri hastalıkları üstünde uzmanlığı olduğu Şakayık'ın ifadesinden anlaşılmaktadır. Padişahın bütün seferlerinde beraberce bulunan **Mühtedi hekim**, hattâ bir aralık maliye işlerinde de çalışmış, fakat bu vesile ile **Âşıkpaşa**denin anlattığı üzere Yahudinin ne kadar aç, ugursuzu varsa hepsi padişahın kapısına dolmuştu.

Asıl dikkatimizi çeken, **Venedik Hükümeti** adamlarıyle, bunların İstanbul'daki **Balyoz** denilen elçileriyle sıkı temasta olmasıdır. **Venedik'in on kişiler meclisi** denilen yerden, Osmanlı hükümeti ile barış yapmak için teşebbüse geçtiklerinde, **Hekim Yakub**'un kendilerini tutması için en iyi cins **kadifeden 132 arşın** vermelerini Venedik arşivlerinde kayıtlı bulunduğu yazmak yerinde olur. **Vladimir Lamanski'nin** **Venedik'in** devlet sırları, Venedik Hükümetinin Yunanlılar, İslavlar ve Bâbîâli ile XV. Yüzyılın sonunda, XVI. Yüzyıldaki münasebetlerini aydın-

latmaya yarayan belgeler, notlar, etütler, ünvanlı Petersburg'da 1884 de yani tam 80 yıl önce basılmış çok mühim bir eser vardır ki<sup>1</sup> hâlâ dilimize tercüme edilmemiştir.

İlk bilgi bu eserde verilmiş, her nedense **Vladimir**, bu konu üstünde gereken hassaslığı gösterip durmamıştır. **Babinger**, sorunun önemini kavrayarak bilimsel makalesini yazmış, olaya ışık tutmuştur. O, yazısında diyor ki<sup>2</sup>:

"Venedik hükümeti gerek Venedik'in, gerek bütün hristiyanlık âleminin en dehşetli düşmanı olan II. Mehmet'in, katledilmek suretiyle ortadan kaldırılması imkânını 1456 yılından beri gözden irak tutmamakta idi. 1456 ile 1479 yılları arasında bu maksatla bir düzine kadar plan kurulmuş; On kişiler meclisinin en cür'etli simaları ile, maceraperestleri de bu planları gerçekleştirmeye talip olmuştu. Trau (Trogir) li bir denizci, bir şartroz târik-i dünyası (**Kartaeusermönch**) ile **Francesco Baroncello** adında **Floransa**'lı bir asılzade, **Krakau**'lı bir **Leh**'li, **Katolanyalı** birisi, **Arnavut** bir **berber**, nihayet **Gaeta**'lı **usta Yakobo** (bizim dönemde hekim Yakup) bunlar arasındadır.

İşbu 5 Ekim 1471 tarihinde **on kişiler Meclisi**, **Ser Giovanni Mocenico** ile **Ser Stefano Malipiero**'nın başkanlığında toplanarak aşağıdaki kararı kabul etmiştir. Başka bir deyimle Ser Dominico Giorgio ile Ser P. Malipiero adlı tedbirli kimse, Lando degli Albizzi ismindeki şahısla buluşarak Yakopo ustanın padişahi öldürmek hakkındaki teklifini, ondan öğrenmişlerdi. Yacopo teklifini 1472 Mart'ından aynı yılın Mayıs ayı sonuna kadar yerine getirmeyi vaadediyordu. Buna karşı kendisine derhal 10,000 (onbin) Duka altını verilmesini, teşebbüsünün başarı ile sonuçlandığı takdirde İstanbul'da bırakacağı, yeniden ayrıca tedarike mecbur olacağı menkul mallarına karşılık olarak daha 25,000 (yirmibeşbin) Duka altını istemekte idi. Bundan başka memleketi olan **Floransayı**, kendi ailesi ile şehrin yeni **Dukası Lorenzo dei Medici** (1469-1492) arasındaki eski münafereyi dolayısıyla terkederek İstanbul'a kaçmak zorunda kalan **Lando degli Albizzi**'ye de Fatih'in katli teklifi yapılmış, teşebbüsün başarı ile neticelenmesi takdirinde yılda 500 (beş yüz) Duka

<sup>1</sup> Bu kitabın Fransızca adı şyledir: **Vladimir Lamansky, Secrets d'état de Venise, documents extraits notices et études servant à éclaircir les rapports de la seigneurie avec les Grecs, les Slaves et la Porte Ottomane à la fin du XV et au XVI siècle** (St. Petersburg 1884-Zapiski istoriko-filologiceskago fakulteta imperat.S.-Peterburgskago Universiteta, cast XII)

<sup>2</sup> Prof. Dr. F. Babinger'in, söz konusu ettiğimiz Makalesi, Roma'daki Tarih Dergisinde Almanca olarak 1951 yılında 27 büyük sahife halinde 81 hâsiyesile birlikte yayımlanmıştır. Dilimize tamamen çevirdiğimiz yazının Başlığı şyledir:

Ja'qub Pascha, Ein Leibarzt Mehmed's II. Leben und Schicksale des Maestro Jacopo aus Gaeta. "Yakop Paşa, Fatih Sultan Mehmed'in Özel Tabibi; Gaeta'lı Yakop Usta'nın Hayatı, Akibeti" diye dilimize döndürüldü.

altını ödenek "tahsisat" bağlanacağı, başarı haberini bizzat verdiği zaman dahi 1000(bin) Duka altını bir müjde ödülü "mükâfati" verilmesi kararlaştı. Maksadına erişmesi takdirinde, **Floransa**'ya dönerek oradaki mülklerine yerleşmesi hususunda **Venedik hükümetinin**, **Floransa**'daki iktidarı elinde tutanlara iltimasta bulunması da emniyet altına alınmıştır.

Ser Pietro Priuli'nin başkanlığı altındaki Meclisçe hazırlanan Ek kararı -aşağıda bildireceğimiz daha sonraki karar dolayısıyle- burada söz konusu etmiyeceğiz.

5 Ekim 1471 tarihindeki karardan iki gün sonra 7.10.1471 de On Kişiler Meclisi, Türkiye Meselesi denilen bu konuyu Ser Giovanni Mocenico ile Ser Stefano Malipiero, Ser Pietro Priuli'nin başkanlığı altında tekrar müzakerere ederek Meclis Defterine geçirilen kaydın metni aşağıdadır.

7.10.1471 de alınan karardan anlaşıldığı üzere **Lando degli Albizzi**, 14 (Cumartesi) yahut 16 (Pazartesi) Eylül 1471 de kendinden bir Türk halisinin gasp olunduğu bahanesiyle, halının iadesini, bu hususta suçlu kaptanın cezalandırılmasını **Ravenna** beyinin yardımıyla temin edebilmek için karaya çıkmıştı. 6 Ekim Pazar günü **Yakopo ustasının** habercisi, on kişiler meclisinin gönderdiği iki mutemecet şahısla yeniden buluşarak konuşmuş olup, bu müzakerelerin konusu celse tutanağına aksettirilmiştir. Buna göre, Venedik Hükümeti, Tabibe, teşebbüsünün başarı ile neticelenmesi halinde vadedilen parayı vermeyi, bu meblâğın bir ay içinde ödenmemesi halinde, 6 ay içerisinde 200.000 (İkiyüzbin) altın sikke vermeyi taahhüt ediyordu. **Gaeta'lı Yakopo** ile sülâlesine Venedik yurtaşlığı hakkı verilmesi, kendilerinin bütün vergilerden bağışıklı (=muaf) tutulması da düşünülmüştü. **Lando degli Albizzi**'ye dahi yeniden mükâfat (=ödül) verileceği gibi **Floransadaki** vatandaşlık hakkının tekrar elde edilebilmesi için her türlü yardım vaad ediliyordu. Tabibin aracısına, padişahın ölüm haberini Venedik'e getirir getirmez, 1000 (Bin) duka altını verileceği gibi, kendine Venedik yurtaşlarının bütün hakları da tanınacaktı. Bundan maada bütün bu işler **Kardinal Bessarion'a (Cardinalis Nicenus)** (ölümü 18.11.1472) yazı ile bildirilmiş, **L. d. Albizzi** hakkında aracılık yapması rica edilmişti. **Lando**'nun İstanbul'a geri dönmesi için de gerek **Korfo'daki Venedik Naibi (Statthalter = Provveditore)** gerek baş kaptan (General Kapitaen) vasıtasiyle icabeden teminat ile taahhüt verilmiştir. Gerek **Yakobo ustaya**, gerek onun tarafından gönderilen **L. d. Albizzi'ye Doge Kristoforo Moro** (ölümü 10.11.1471) tarafından yazılıp mühürlenen açık mektuplar verilecekti. Bu mektupların metinleri de mahfuz olup **Yakopo usta** ile aracısına ait belge şöyledir:

4 hafta sonra ölen **Doge Kristoforo Moro**'nun vazife hayatına ait teşkil etmektedir. İstanbul'a varıp varmadığını, yahut II. Mehmet'in Almanyaya kadar yolladığı casuslar tarafından tuzağa düşürülüp düşürülmemiğini tespite imkân yoktur.

Hekim Yakop'un bundan sonra da hayatı kalması, padişahın teveccihini muhafaza etmesi, Venedik Hükümeti ile kararlaştırdığı işi -fili- hiçbir zaman tathik alanına koyamadığını gösternmektedir. Padişahın sarayına girmesine hiçbir engel olmadığı halde piânmı gerçekleştirmekten niçin vaz geçtiği anlaşılamamaktadır.

Pieveli Salomon adında Venedikli bir yahudi Banker'i de, Venedik Hükümeti ile bütün hristiyanlık âlemine büyük hizmette bulunma makasıyla Fatih'i öldürmek üzere Valco yahut Vlaco adlı bir yahudi tabibi kiralamıştı. Valco, İstanbul'a gelmiş, seyahatinin neticelerini bildirmek üzere Venedik'e döndüğü zaman Salomon'un öbür dünyaya gittiğini görmüş, Banker'in 5 oğlu, pazarlığı tanımak istememişler, fakat babalarının defterini inceleyince işin doğruluğunu anlamışlardı.

Valco'ya verecekleri büyük paraya karşılık, Venedik Hükümeti 5 kardeşe yeniden bankalar açmak, vergiden bağıskılı kalma gibi büyük imtiyazlar, menfaatler tanımı yapılmıştı. Bu, On kişiler Meclisi tutanaklarında tesbit edilmiştir.

Bu dikkate şayan evraktan anlaşıldığına göre Valco usta "Hekimlere usta(Maestro) denilirdi" bir süre İstanbul'da oturmuş, padişahın sarayına girmeye muvaffak olmuştu. Yakop, Valco ile tanışmış, 5 Ramazan 881(22. 12. 1477) de sefere çıkmayan padişah için birlikte konsultasyon yapmışlar, özel tabip Yakop'a verdiği iki çeşit ilâçla, bir hafta içinde II. Mehmet'in hastalığı o derece azalmıştır ki tababetteki ehliyetinden sevinç duyan hükümdar, Valco'yu behemehal sarayında tutmak istemiş, kendisine 5 bin akçe ihsan etmiş, ailesini alıp çabuk İstanbul'a getirmek için vaad almıştı.

Fakat Valco 28 ay İstanbul'da oturmasına karşılık padişahı öldürmüştü. Valco'nun âkıbeti belli olmamakla beraber Paul (Paolo) isimli bir Arnavut berberi hakkında da Venedik Arşivlerinde daha fazla bilgi vardır. Berber de padişahı büyük menfaatler karşısında zehirliyecekti. Lâkin iş anlaşılınca yakalanmış, kazığa vurulmuş; Venedik Hükümeti oğullarına, kızlarına 10 yaşına basıncaya kadar Tuz gümüşünden ayda 2 Duka maaş bağlamıştır.

\* \*  
İşte zehirlenme hikâyeleri yahut trajedisi burada bitiyor. Görülüyor ki 3-5 adam bu işe uğraşmış, fakat başarı elde edememişler, 1477 den 1481 e kadar daha 4 yıl padişah yaşamıştır.

Fatih'in zehirlendiği hakkındaki rivayet, Doğu Batı tarihlerinde yokken, Babinger dahi Venedik Arşivlerini didik didik ettiği halde bunu isbat

edecek ortada bir belge bulunmadığına göre demek ki bu iddia tam bir hayal mahsulüdür, böyle bir şey olmamıştır. Yeni bir vesika varsa önce onu ortaya koymak lazımdır.

Okurlara sunduğumuz resim, Viyana'daki Hof Bibliothek denilen şimdiki Millî Kütüphane'dedir. Avusturya hükümetinin 1573-1578 yılları arasında İstanbul Sefiri olan David Freiherr von Unginad tarafından elde edilmiştir. Yağı boyalı resimde pehlivan yapılı, kalm boyunlu Fatih'in şeklini göz önüne getirirseniz burada onun ne kadar zayıflamış olduğunu, dişlerinin dökülerek zaten öne doğru çıkışın olan çenesinin daha da yukarıya kalktığını, siyah zeki gözlerinin nasıl fersizleştiğini, 50 yaşında bir adamdan ziyade 70 lik bir ihtiyarı andırdığını görerek hayret ederiz. Gentile Bellini'nin resmine çok benzeyen bu resim gerçi onun imzasını taşımıyorlsa da Venedikli ressam'ın 1480 yılı sonunda yaptığı resme, hattâ başındaki -şimdî türbesindeki kavuk odur- bile o kavukdur. Şu halde Fatih çoktan beri rahatsızdır. Dişlerinin dökülmesi, bu kadar zayıflaması, bacaklarında Nikris denilen hastalık, bize, bir Şekerli Diyabet maraz ve marizinin karşısında bulduğumuzu anlatır. Şekil 9.

**Kanunnamede: Cenab-ı Şerifim ile kimesne taam yemek kanunu değildir, meğerki ehl-i iyalimden ola. Ecdad-ı izamim vüzerası ile yerlemiş, ben ref etmişimdir.** (Kanunnâme-i Ali Osman S. 27.)

Bu maddeden şunları anlıyorum: Padişah dişleri düşmüş olmasına rağmen çok yemek yiyor. Bunun Vezirler tarafından görülmemesini, ahalinin iştmesini arzu etmiyor. Çünkü klâsik şeker hastalığında **çok yemek, çok su içmek, çok idrara çıkmak** vardır. Ayaklarındaki rahatsızlık da bacaklarındaki iyi olmayan yaralar ile bu hastalarda görülen ârazlardır.

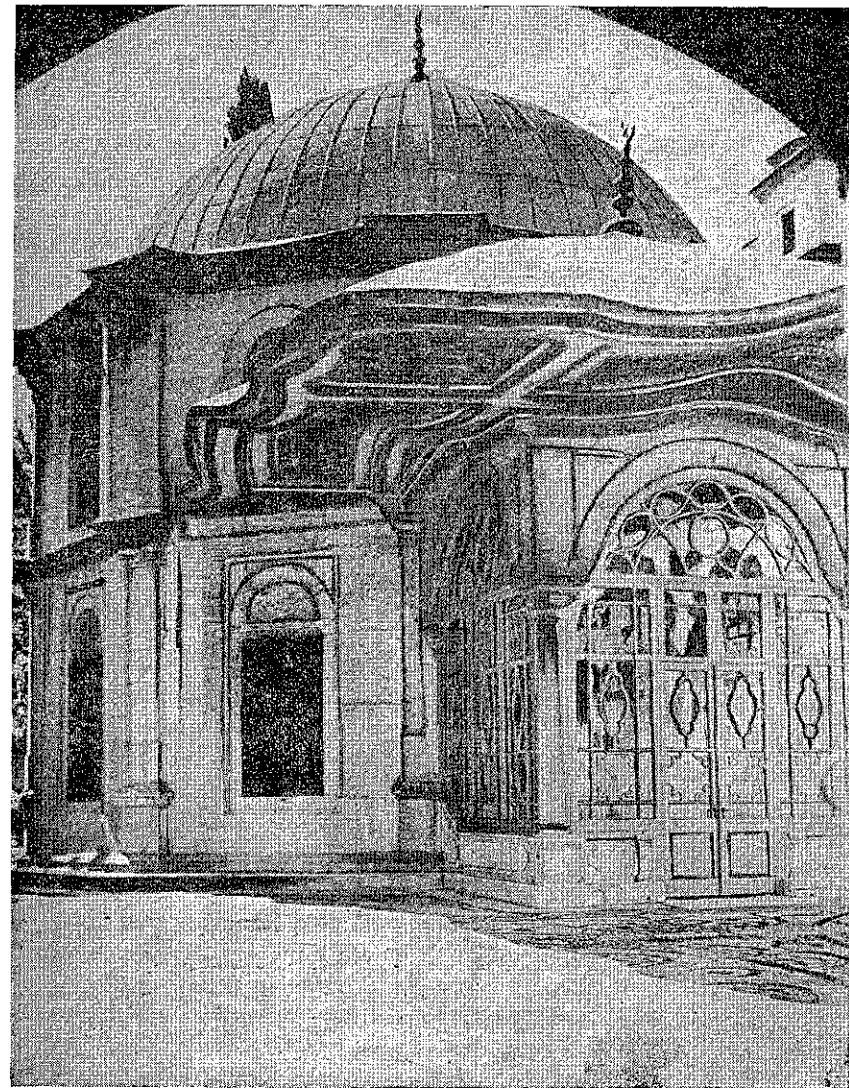
Sonuç: Bize göre, yukarıda sunduğumuz belgelere göre Fatih zehirlenmemiş, belki Diyabetten âni olarak komaya girip ölmüştür. Buna nazaran onun kabrini açmaya fen bakımından lüzum yoktur. Kabrin açılıp açılmamasını -ilericilik, gericilik gibi düşünmek- son derece hatalı, hattâ gülündür. Şekil (10,11.)

\* \*

Beşir Çelebi Karamanoğlu İbrahim beyin hükümeti sırasında 826(1423)-868 (1463) da yaşamış olup müşarunileyin Larende (Şimdiki Karaman) da yaptırdığı imaretin 849(1445) tarihli vakfiyesi altındaki şahitler arasında Beşir Çelebi b.Mahbup Çelebi yü-Mütetabbip diye imzasi bulunan zattır.

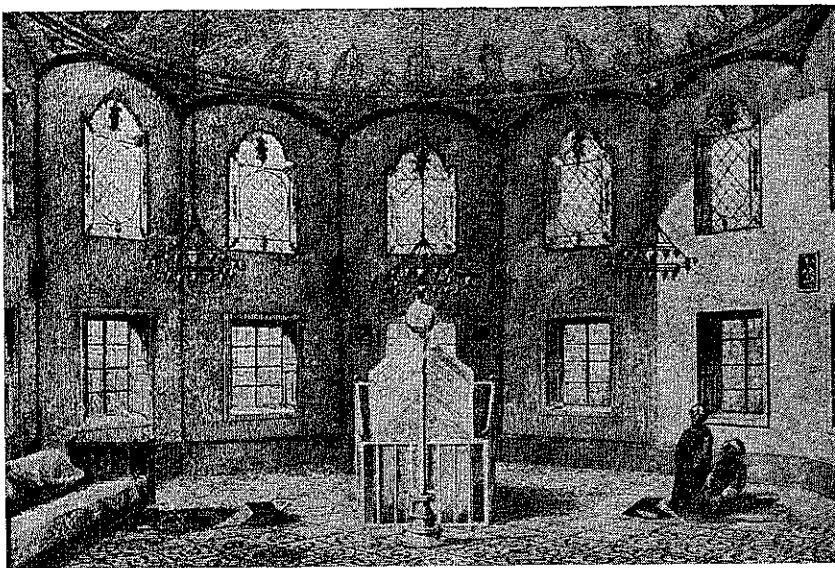
Vakfiyenin izahlariyle birlikte metnini yayinallyan İsmail Hakkı Uzunçarşılıoğlu makalesinin 105 nci sayfasında Püser yahut Yüs Çelebi b. Mahbup (Yahut Mecnun) Çelebi yü-Mütetabbip şeklinde okumuştur ki yanlışır. Doğrusu yukarıda yazdiğim gibidir. Belleten 1937, Sayı 1.

Bu zatin Paristeki Bibliothèque Nationale'de *Mecmuat ul-Fevait* ismi altında 438 sayfa tutan 234 varaklı bir eseri vardır. Daha ziyade Bah-



Şekil: 10. Fatih Türbesi'nin dıştan görünüşü

(=erkeklik gücünü artıran Aphrodisiaque) ilâcları dile getiren 30 bap üzere hazırlanmış Türkçe bir eserdir. Süpl. Ture'de 1364 numarada kayith olan eser Karaman oğulları hükümdarı Mehmet han oğlu Sultan İbrahim adına kaleme alınmıştır. Pozitifleri bizim Enstitüde vardır.



Şekil : 11. Fâtih Türbesi'nin içten görünüşü

Halen Karaman'daki imareti yanında türbesi bulunan İbrahim beyin kabrine yeni gelinler, ilk bir hafta on gün içerisinde -yanlarında birkaç yaşlı hanım olduğu halde boy abdesti aldıktan sonra- gelip ziyaret ederler. Türbede oturup 3 ihlas bir fatihə okuyup İbrahim beyin ruhuna hediye ettiğinden sonra kabrinin toprağından ağızının suyu ile ıslattığı sağ elinin işaret parmağı ile aldığı bir parçayı yalar. Böylelikle doğacak çocuğun erkek olacağına inanır.

Bilindiği üzere İbrahim beyin 6 tane oğlu, Çelebi Mehmet'in kızı İlalı Sultan'dan doğduğu gibi, yedinci oğlu olan İshak bey dahi cari yeden doğmuştur. Halk 7 oğlu ancak bir tek kızı olan İbrahim beyin erkeklik kudretinin ölümünden sonra da mezarından etrafa yayıldığına inanmaktadır. Bu eser Yani *Mecmuat ül-Fevait* bey hazretlerinin her zaman kullandığı ilâçlara ait bir kitap olmuş oluyor.

Beşir Çelebi'nin bu tıbbi eserinden başka Viyana'daki Nationalbibliothek' de bulunan kitapları dile getiren Flügel'in tertip ettiği Şark yazmalarına ait 3 ciltlik Katalogun C. 1., S. 717-718 de bir mecmuadan bahsedерken Risale-i Muhtare Min el-Akrebadinat Ellefehu Beşir Çelebi b.El-kunnevi yazıyor ki bu zat bizim Beşir Çelebi olacak. Katalog'da kitap hakkında fazla bilgi olmadığı için Akrebadinat dediği şimdi Paris Millî Kütüphane-sinde bulunan eser mi, yoksa başka bir risale mi ayırt edilemiyor. (Uzluk)



YAKUP PAŞA  
FATİH SULTAN MEHMED'İN ÖZEL TABİBİ GAETA'LI  
JACOPO USTA'NIN HAYATI, ÂKİBETİ

Ord. Prof. Dr. Fr. Babinger

Fatih II. Mehmed'in sağlığını korumak için kendi tarafından görevlendirilen, tevecühünü kazanan tabiblerin menşeleri, önemleri hakkında şimdije kadar esaslı hiçbir araştırma yapılmamış olması gariptir. "Fatih Külliyesi, zamani ilim hayatı (İstanbul, 1946, S. 328. 64 şkil, 8°) müellifi İstanbul Üniversitesi Tıp Tarihi Profesörü ve Tıp Tarihi Enstitüsü Direktörü Prof. Dr. A. Süheyl Ünver, II. Mehmed'in tabiplerine ayırdığı eserinin 226-228 nci sayfalarındaki bilgiyi, XVI. yüzyılda Taşköprizade Ahmed Isamüddin'in<sup>1</sup> meşhur *Şaka'ik-i Numanîyesinde*<sup>2</sup> verdiği listeyi basmakla yetinmektedir. Bunlardan Ahi Çelebi ile Beşir Çelebi<sup>3</sup> istisna edilirse geriye 7 saray tabibi kalmakta olup 4 ü İranlı (Ahmed Kutbüddin, Şükrullâh-i Şîrvânî, Hoca Ataullah, Lâri) biri

<sup>1</sup> Taşköprizade hakkında Bk:F. Babinger, *Die Geschichtsschreiber der Osmanen und Ihre Werke "Gow"* Leipzig, 1927, S. 84 - Taşköprizade I. XII. 1495 de doğmuş, babasını 1529 da yitirmiş, 21.II.1554 de gözlerine amâ gelmiş (glaucome olmali), 16.7.1558 de *Şakayik-i Numanîye* adlı Arapça olan - Osmanlı Türk bilginlerinin alın yazgularını (=Biographie) bildiren eserini sona erdirmiştir, 16.4.1561 de 66 yaşında İstanbul'da ölmüştür. "Eyle ilâhi kabrini pür nûr dâima" misraî da ebced hesabiyile 968 (1561) yılında olduğunu anlatır.

<sup>2</sup> Şakayik'in Arapça metni *Vefeyyat-i İbni Halligân*'ın hamîşinde 1299(1882) ve 1310 (1892) de olmak üzere iki kere basılmıştır. Yusuf Elyan Sarkis, Mu'cem, Kahire 1932 s. 1222'. Arapça Şaka'ik'ta tabibler kısmı S. 247-252'dedir. Edirne'li M. Mecdî kalemile yapılan Türkçe tercemesi 995(1587) de tamamlandı. Bu kitap 1269 yılı Muharremi ortasında 30.X.1852 de Âmire basimevinde 527 folio denilen şekilde basıldı. Bu tercemedede Fatih devri Hekimleri 335-340 arasındadır. O. Rescher'in Arapcasından yaptığı almanca tercemesi (İstanbul, Galata 1927 de tabipler 142-145 arasındadır. (Almancası 30 nûsha basılmakla elde edilmesi şans işidir. Uzluk)

<sup>3</sup> Beşir Çelebi (Önsözümüzde bu zatın tıbbî büyük bir eseri hakkında bilgi veriyorum, oraya bakınız. Uzluk) tarihçi olarak da tanınmıştır. Bk. 1946 da İstanbul'da İsmail Hikmet Ertaylan tarafından bastırılan *Tevârih-i Âli Osman* adlı kitabı ile, yine Ertaylan tarafından yayımlanan *Hikâyet-i Beşir Çelebi* (Tarih-i Edirne, daha çok tafsîlât için Leiden, GOW 1951) de bulunmaktadır. A. S. Ünver tarafından Türk Tıp Tarihi Arkivi yil VI (İstanbul, 1943) Sayı 21-22, S. 41-45 de yazılan *Hekim Beşir Çelebi ve Fatih'in Edirne'deki Sarayı* başlıklı yazısı elde edemedim.

**Arap (Hekim Arap)**, biri **Türk (Kuyumcu Zade)** yahut **Altuncu Zade**) biri **yahudi (Hekim Yakop)** dur. Adı geçen tabiplerden hiçbirinin hattâ bunlardan meselâ **Kuyumcu Zadenin XV. yüzyilda kalay "Etain" (Rassas)** dan **bujiler -yazar kurşun=blei** diyorsa da doğru değil- kullanması dolayısı ile bunların mucidi addedilmesine rağmen, şimdîye kadar bilindiğime göre ayrıca tettik yapılmamıştır<sup>4</sup>. Adı sayılan hekimlerin çalışmaları hakkında pek az şey bilinmesi, bunlardan hiçbirinin de bilgisinin derinliği, tedavi tarzının yenilikini göstermek üzere bir eser bırakmayışları, hayrete şayandır. Bunlara karşılık onlardan çögünün değerli birer **Kur'an bilgini** olduğunu (meselâ **Şükrullâh, Ataullâh, Altuncu Zade**), dînî gayretleriyle tanınmış oldukları bildirilmektedir. Pek çogunun asıl adları da bize kadar intikal edememiştir (**Lâri, Hekim Arap, Altuncu Zade**\*). Çoğu İslâm menşeli olan hekimlerden maada Fatih'in başka tabipleri de bulunduğunu, bunların adının şimdîye kadar öğrenilememiş olduğu da şüphesizdir. Meselâ **Kastil kralı Alfons V** (ölübü 1448) in eski özel tabibi **Ephraim b. Sandschi'nin**<sup>5</sup> **II. Mehmed**'in hizmetinde bulunduğu bilmekteyiz. İstanbul'un hemen fethi akabinde II. Mehmed'in ülfet dairesinde biri yunancada, digeri latincede kuvvetli iki tabip bulunduğu da malûmumuzdur. **Cenova'lı Ada de Montalto** bunlardan -ne yazık ki pek yüzeyden (=satıhtan)-**Praeterea duorum physicorum, alterius greace, alterius latine peritorum, domesticamsibi** diye bahsetmektedir<sup>6</sup>. Arapların yanı sıra yahudi tabiblerin de eskiden Doğu ile Batı saraylarında **Staufen** hanedanından **Friedrich II** düşünülsün-

<sup>4</sup> Ahî Çelebi hakkında Akıl Muhtar Özden'in İstanbul Tıp Fakültesi Mecmuası cilt. 2; sayı 2. S. 110-114, ibid, S. 184-189, A. S. Ünver, Fatih Külliyesi, S. 226. **Tıp Tarihi Arkivi** 1935 de yayımlanmışa başlanmıştır. Altunizade hakkında Bk. A. S. Ünver, XV. yüzyilda hekim Altunizade'ye ait bir müşahade, **Türk Tıp Tarihi Arkivi** C. V. İst. 1940, Sayı 18. **Hekimbaşilar (Oberstaerzte)** hakkında da eski hekimbaşilar listesi. ibid V (1940) sayı 17. Dr. Fethi Erden tarafından çıkarılan **Türk Hekimleri Biyografisi** (İst. 1948, 342 büyük sayfa) elde edemedim. (Bu Biyografide yalnız bu gün yaşayan Türk hekimlerinin hal tercemeleri mevcut olduğundan elde etseydin bile bu konuda herhangi bilgi elde edemeyecektim. UZLUK)

\* Bayezid II. devri 898 (1493) yıl. **Fatih Darüşşifasında** hizmet gören İslâm, Hristiyan, yahudi tabibler arasında **Sadreddin** adında Altuncuzadenin bir oğlu olduğunu, bunun da günde 15 akçe ile görevli bulunduğu M. Cevdet'in **Ahiles** hakkında 1932 de İstanbul'da Arapça olarak yayımladığı kitabında rastlıyoruz, S. 380. Uzluk.

5 Bk. Sal Rozanes, **Dibre Jeme Israel be-Togarma**, IV (Sofia, 1936) S. 194

6 Bk. **Adae de Montaldo Genuensis, De Constantinopolitano Excidio** yayımlayanlar, C. Hopf ile Ph. A. Dethier. **Monumenta Hungar. Histore** XXII, I (Budapest, 1870, yayımlanmıştır), S. 43, Osmanlılar hakkında en eski tarih yazanı olan ve Osmanlı sarayındaki Venedik elçisine arkadaşlık eden Niccolo Sagundino'nun (1453 sonbaharı) raporunda, aynı haberin aynı ibare ile bulunduğuna göre, bunun **Cenevizli** muharririnin yaptığı birçok çalıp çırpmalarдан biri olduğunu kabul etmek icap eder. Text hakkında N. Iorgani'nın **Notes et Extraits pour servir à l' histoire des Croisades** III. (Paris 1902) adlı eserinin 318. sayfasına bakınız.

eski uluslararası hukmet ile deneylerine sahip olmaları, tip mesleğini icra etmek konusunda inkâr edilmesi mümkün olmayan irsi bir kabiliyet göstermeleri dolayısı ile oynadıkları rol, Fatih'in, bunlardan istifade etmesine sebeb olacak derecede önemlidir. Fatih'in babası II. Murad (1421-1451) dahi, şayet M. Franco iyi haber almışsa<sup>7</sup> saraya yahudi tabipler çağırılmıştı. Böylece onun hekimbaşı **İshak Paşa**, bir fermanla kendisi ile ailesi, bilcümle vergilerden bağıksız (=muaf= von allen abgaben befreit worden) kılınacak derecede, padişahın teveccühüne mazhar olmuştu. Aynı kaynaktan öğrendiğimize göre II. Mehmed, kendine tabip olarak **Ribi Moše Hamon**<sup>8</sup> adında bir **Portekiz** yahudisini seçmiş, bununla Musa oğulları dininin soyunu keza, bilcümle vergilerden bağıksız tutmuştu. **Avram Galanti**, bilimsel icaplara güç yetebilen **Medecins juifs au services de la turquie** (İstanbul, 1938, 40 sayfa, 8°)<sup>9</sup> adlı eserinde, bu tabiplerin hiçbirini dile almadılarak Fatih'in sarayındaki yahudi tabiblerinden birisiyle uzunca meşgul olmaktadır. Bu da, bu yazımızda söz konusu edeceğimiz **Yakep Paşa**dır. Arşivlere, saklı kalmış başka belgelere dayanarak, halen bu dikkate şayan, sırılarla dolu 30 yıldan artık bir zaman, padişahın teveccühünü koruyup, hiçbir ihtirasa kurban gitmiyen kişinin etrafı bir tasvirini çizmek kaabildir.

A. Galanti'nın "Bu, nereden çıktıgı belli olmaksızın Edirne'ye gelen bir yahudi hekimdir" demesine karşı, ilk defa bu makalemizde tarih edilerek bahis konusu edilen şahsin **Gaeta'lı Yakop** usta "Maestro Jacopo di Gaeta" yani bir İtalyan olduğunu, kendisinin ihtimal **Salerno**, yahut diğer yukarı İtalyadaki (**Bologna, Padua**) gibi yerlerdeki yüksek tip okullarında tababet öğrenimi yapmış bir yahudi olup **Tyrrhenien** denizindeki **Gaeta** körfezinde bulunan **Gaeta** şehri ahalisinden bulduğunu, admin ise **Giacomo, Jacopo, Jakob** şekillerinde yazılılığını bildirebiliriz. Jacopo'nun (1425-1430) yıllarında doğmuş olması iktiza etmektedir. Memleketini niçin terk ettiğini bilmemekteyiz. Ancak İtalyadaki

<sup>7</sup> Bk. M. Franco, **Essai sur l'Histoire des Israélites de l' Empire Ottoman** (Paris 1897) 30. Bu **İshak Paşa** hakkında şimdîye kadar malûm olan Osmanlı **Vakayınameleri** (=Chronik) lerinde hiç malûmat yoktur. Bundan dolayı M. Lattes tarafından ancak parça halinde (**Padua** 1869) da yayımlanan **Elijah b. Elkana Capsali'nin Chronik Debe Elijahu** adlı eserinin (yazarı İstanbul'da 1490 da doğmuş 1555de ölmüştür) İbrani Texti tercemesi birlikte yayımlanması pek faydalı olacaktır.

<sup>8</sup> M. Franco adı geçen eserinde S. 31, Bk. yalnız **Moses Hamon** ve babası **Joseph Hamon**'un ancak II. Bayezid (1481-1512) zamanında İspanyol mültecisi sıfatıyla İstanbul'a gelip konukseverlik gördükleri hemen muhakkaktır. **Moses Hamon**, Kanunu Sultan Süleyman (1520-1566) a özel tabip tâyin edilmiştir. **Jewish Encyclopaedia**, VI (New York, 1904), 201 ve sonraki sayfalar ile **Encyclopaedia Judaica**, VII (Berlin 1931) suplement 904 ve ötesi.

<sup>9</sup> Yazar önsözünde İstanbul'da İspanyolca olarak yayınlanan **El Tiempo** gazetesini tamik olarak göstermeyecekti ise de verdiği bilginin incelenmesini mümkün kılacık hiçbir işaret bulunmamaktadır.

yahudi tabiplerinin XV. yüzyıl ortasındaki durumunu göz önüne getirip papa V. Nic<sup>o</sup>laus'un, yahudilerle arapların bütün meslek imtiyazlarını<sup>10</sup> kaldırduğunu, hristiyanların ruhuna, hayırsız üç zararlı bir etki yapacağı cihetle yahudilerin elinden ilaç alıp kullanılmasını yasak ettiğini düşünürsek, genç Jacopo' nun neden daha II. Sultan Murad'ın Edirne'deki sarayında<sup>11</sup> bir mevki elde ettiğini, bu hükümdar tarafından, oğlu II. Mehmed'in ricası üzerine, onun yanına verildiğini işitmekte şasmamaklığımız lâzım gelir. Durum hiç olmazsa, A. Galanti'nin, kaynak göstermeksiz anlattığına göre, böyledir. İbrani bir müellif<sup>12</sup> bundan başka, genç tabibin, genç hükümdara, tahtına oturuşunun ikinci yılı, Boğaziçinin en dar yerinde "Boğazkesen" adını verdiği (şimdî Rumeli Hisarı denilmektedir) kalesinin inşası için yaptığı gezide, onunla beraber bulunduğunu da bildirmektedir. O vakit padişah, Yakob'a verdiği bir fermanla kendisini, kadın, erkek soyunu bütün vergi ile haraçtan bağıschılı (muaf) tutmuştu. A. Galanti'nin türkçe örneğinden fransızcaya çevirdiği işbu belge, Boğazkesen'de rebi ül-âhir 856 (Nisan-Mayıs 1452) de yazılmıştır. Metin, bu belgenin gerçekliği hakkında biraz kuşku uyandırmakta ise de ifadenin İbrani dilinden türkçeye serbest tercüme ile çevrildikten sonra, bu dilde fransızcaya döndürüldüğünü düşünmek bu şüpheyi azaltmaktadır.

Esef edilir ki açıklanmamış olan İbrani kaynak II. Mehmed'in Muharrem 857 (Ocak-Şubat 1453) de tekrar Edirne'ye döndüğünü, hekimbaşının<sup>13</sup>

10 Harry Friedenwald, *The Jews and Medicine*, II (Baltimore 1944), 572, özellikle İtalyadaki Yahudi Hekimleri, Papalık, İtalya Devletleriyle münasbetleri bahsi, S. 551. Keza Mor Stern, *Urkundliche Beiträge über die Stellung der Paepste zu den Juden*, I (Kiel 1893), 51, keza K. J. v. Hefele, *Concliengeschichte*, VIII (Freiburg 1890), 84, keza Nicola Ferorelli, *Gli ebrei nell'Italia meridionale* (Turin 1915). "Güney İtalyada Yahudiler" demektir. II. Murad (1421-1451) in en yakın adamları Burgundia'lı Bertrandon de la Brocquiére sebebile bildirmektedir. Yahudi müşavirin İtalyalı olduğuda şu ifadeden anlaşılmaktadır: Fransızca olan ibarenin tercümesi: (...Mezur Türk katında büyük nüfuz sahibi olan bir yahudi vardi. Bu yahudi, bana bildirdiğine göre, türkeden italyanca kelime kelime terceme yapıyordu. Ben bu dili anlamamakta yarım.). Bk. Ch. Schéfer tarafından yayımlanmış olan Bertrandon de la Brocquiére, *Le Voyage d'Outremer*, (Paris, 1892), 191.

11 Hiç olmaza A. Galanti'ye göre durum böyledir. Ancak Jacopo'nun Manisa'daki padişahın yahut Şehzadenin sarayına çağrılmış olması da temamıyla mümkündür.

12 A. Galanti, adı geçen eser, S. 7.

13 Ja'qūn, ancak II. Beyazid zamanında Hekimbaşı tâyin olunmuştur. Bk. Osman Sevki Uludağ, *Büyük Asırlık Türk Tababet Tarihi*, İstanbul, 1925, S. 174. Keza İzzet bey, *The Chamber of Hekim Bashi, the first Pharmacy the tower of Bash-Lala* (Türkçe unvanı: *Hekimbaşı odası, ilk Eczahane, Başlala kulesi*) (İstanbul, 1933), S. 27. Çoqtan beri basılmış kalmayan bu ilginç yazının bir sayısını rahmetli yazarının oğlu Dr. Sedad Kumbaracılar (İstanbul) sayesinde elde etmiş bulunuyorum. Sicill-i Osmani C. IV, S. 721 (İstanbul, basılış yılı yazılı değil) dönme (Renegat) Yakop celebiden Hekimbaşı diye söz etmektedir.

fermanı kaybetmesi dolayısıyla padişahtan yenisini istirham ettiğini, böylece ikinci bir fermanın söz konusu olduğunu bildirmektedir. Bu ikinci ferman, Edirne'de verilmekle beraber bir süre sonra, birincisi de bulunmuştur. Bütün bunları yahudi yazarın yazısından almış bulunuyoruz.

Gaeta'lı Jacopo'nun, hükümdarı İstanbul'daki yeni sarayında takip ettiği tahmin olunabilir. Aynı suretle, tabibin, padişahın yakın mîyeti arasında eksik olmadığını, onun itimat ettiği kimseler arasında bulunduğu da düşünürebiliriz. **Defterdar (=Kaemmerer)** pâyesine erişip erişmediği<sup>14</sup> malûm değildir. Ancak baş defterdar olmadığı anlaşılmaktadır. Zira bu mevki, önce Fenâri Zade Ahmed Çelebi'ye verilmiş gözükmektedir. J.v. Hammer'e göre<sup>15</sup> baş defterdarın görevi, padişahın mülkleriyle Rumeli gelirini idare etmektir. Daha sonraları baş defterdarın, mîyetine iki de defterdar tâyin olunmuştur. Bizim söz konusu ettiğimiz hususta bu memuriyet, padişahın maliye müşavirliği, bir hazinedarlık (bir aralık bu mevkii haiz olduğu sanılan)<sup>16</sup> Gianmaria Angiolo' nun tâbiriyle (*Camerlengo*) gibi gözükmektedir.

Gaeta'lı Jacopo, başhekim sıfatıyla, seferlerde padişaha refakat mecburiyetinde idi. 1461 de II. Mehmed'in Anadoluda bulunduğu sırada vezir-i âzam Mahmud Paşa "Toroslarda-hafif bir ok yarası almış"-<sup>17</sup> Ulu vezire ilk tıbbî yardımını ifa ile tedavide başarı gösteren Jacopo'yu padişah, şahane surette tâltif etmiştir. Bu olay, hiç olmazsa, tabipten, san'atından sık sık bahsedilen II. Mehmed'in övgütüsü (=medhiyecisi) Kritoboulos'un asıl metinde bulunmayıp sonradan katılmış gibi gözükmektedir.<sup>18</sup> Şişmanlığının artması dolayısıyla ata binmekte güçlük çekmeye başlamış olan II. Mehmed, birkaç yıl sonra<sup>19</sup> sık sık nikris "goutte" nöbetleri de çekmeye başlamış olup bunların giderilmesine hususi tabibini memur etniş olması gerekmektedir.

14 Sicill-i Os. C. IV. S. 646 ile sonraki sayfalara göre Yakop paşa Ser-eti<sup>bba</sup> (Oberstarzt), keza Hesap Fenni (Rechenkunst) uzmanı, defterdar (Saeckelmeister), (Kaemmerer), sonra vezir, padişahın mahremi (Vertrauter), musahibi (Günstling) olarak bildirmektedir.

15 Bk. J. v. Hammer, *Des osmanischen Reiches Staatsverfassung Und Staatsverwaltung*, II (Wien 1815), 143.

16 Bk. Donato da Lezze, *Historia turchesca* (1300-1514) yayımlayan I. Ursu (Bucarest 1910) 131.

17 Bk. Kritoboulos, yayımlanan C. Müller, *FHG*, V (Paris 1870), 141, Ph. A. Dethier'in *Monumenta Hung. Histo.* XXI, 1 (takriben 1870 de Budapest'de basılmışsa da dağıtılmamıştır) 226 ci sahife, Fransızcaya tercemesinde de aynı kitabın XXI, S. 282 ile sonrası sahifeler.

18 Metnin sahifesinin 5 ci notunu teşkil eden ibare ile bunun sonradan sıkıştırıldığına şüphe edilen rumca ibare verilmektedir. (Almancaya tercemesi yok. UZLUK)

19 N. Iorga, GOR, II (Gotha 1909) S. 195. Kaynak göstermeksiz II. Mehmed'in "uzun zamandan hattâ 1464 den beri ata binmekte güçlük çekenek kadâr şırmânladığını, bundan harp meşakkatleri yüzünden Nikris (Goutte=Gicht) a tutulduğunu iddia etmek-

**Gaeta’lı Jacopo**, kendi memleketinin italyanları, bilhassa **Venedik-**  
**ilerle İstanbul’da** daima temas halinde bulunmuş olup bunu gösteren  
emareler vardır. Daha 1454 yılında İstanbul’daki Bailo (=Balyoz) in tavsi-  
yesi üzerine Venedik meclisi, padişahın özel (hususi) tabibini, Bâb-ı Âlide  
kendi lehlerine döndürebilmek için kendisine 132 arşın en **iyi al kadife**  
kumaş (=132 Ellen feinsten (in due pelli) **Karmesiroten Sammet stoffes**)  
hediye etmeği kararlaştırmıştı. **Domenico Malipiero**’nun verdiği bu  
haber, **Jacopo usta** ile Venedik arasındaki en eski münasebete delil teşkil  
eder<sup>20</sup>. Daha sonra Venedikteki **Milano elçisi Gherardo de Collis**<sup>21</sup>  
19. X. 1456 da **Lagunenstadt**’dan sair haberler arasında şunu da  
bildirmektedir. (İbare italyancadır):.... Tabiblerinden **Gaeta’lı Jan**  
**Jacopo** usta denilen biri Kostantaniyedeki bailo (**balyoz**) a (her halde ser  
**Giovanni Capello** olacak) bunları söylemiş, esasen onun gizlice hristiyan-  
lığı kabul ettiğini bildirmiştir. Bu ifade doğru ise usta Jacopo’nun efendi-  
sinin esasen hristiyanlığı kabul ettiğini söylemekle hakikate vâkif olma-  
dığını ispat etmektedir. Ertesi sene (11.X.1466) venedik meclisi, vezir-i  
âzam **Mahmud Paşa**nın İstanbul’dan yolladığı **David** adındaki bir yahudiyi,  
İstanbul’da oturan **Ser Antonio Michiel** ismindeki bir venedikliye  
bir yazı vermesi ricasıyla geri gönderdi. Bu yazında adı geçen venedikli  
Jacopo usta ile aralarındaki yakınlık malum olduğundan, musalaha akdi  
(=barış yapılması) için tabibi teşvik etmesi bildirilmektedir.<sup>22</sup> **On kişiler**

tedir. Bu sebeple 1464 de istirahat etmiş, hiçbir savaş seferi açmamıştır. 1466 da ölümünden  
bahsedilmiş, bununla beraber bunun kendi tarafından ittihaz olunan bir harp hilesi olduğuna  
dair söylentiler çıktı. 1468 de gene hastalığı şayı olmuştu. **Monumenta Hungariae His-  
torica**, IV C. I., (Budapest 1875), S. 350 de Venedikli **Gherardo de Collis**’ de 9.8.1465  
gündü bildirisinde: "... İstanbul’daki Balyoz, Türkün sefer yorgunluğuna dayanamayacak  
derecede şışmanlığını bildirmesinden bahs etmemektedir". Aynı eserde IV. S. 370 de Venedik’in  
Milano elçisi 14.11.1465 de İstanbulda bulunan bir Cenevizlinin padişahı gördüğünü,  
padişahın muttanat fazla şışman olduğunu, bununla beraber dört kişinin refakatinde altı  
atla şehri dolaştığını bildirmiştir.

20 Ağustos ortasında İstanbul Balyozunun tavsiyesi üzerine onun Maometto, Signore  
de Turchi (Mehmed, türklerin efendisi) tabibe, kendilerini Bâb-ı âli katında yardımda  
bulunması için en iyi kadife kumaştan 32 arşın gönderilmesi için müzakere edildi. Bk. D.  
**Mallipiero**, 1457 den 1500 yılına kadar **Venedik Annalları**, **Archivio Storico, Italiano**,  
VII, I, (Florence 1843) S. 5. **Usta Jacopo** vasatisıyla yapılan siyasi müzakereler hakkında  
“die Lettera d'un Secretario del Signor Sigismondo Malatesta della cose fatte nella  
Morea per Maometh II. (II ci Mehmed tarafından Morada yapılan işler hakkındaki  
Signor Sigismondo Malatesta’nm bir kâtibinin mektubuna bakıla. Ayrıca **Historia uni-  
versale dell' origine et imperio de Turchi** (Vinegia 1582), Bl. 255, des Francesco  
Sansovino.

21 Bk: **Monumenta Historiae Historica**, IV, Abtg., I, Bd. (Budapest 1875), 361  
alt kısmı.

22 Bk. ebenda, IV, Abt., 2, Bd. (Budapest 1877), 37. Bk. Textin bu keza **Monumenta  
spectantia Historiam Slavorum Meridionalium**, XXII: **Listine o odnosajih  
izmedju južnoga slavenstva i mletacke republike**, x, Band (Zagreb 1891) yayın-  
layan: S. **Ljubic**, S. 378 f., Yukarıdaki ifadeyi tekit etmek üzere eski italyanca ile  
bir yazı vardır.

**meclisi (=Zaehnerrate)** umudları, 25. X. 1466 da **Ser Jacopo Venier**’e  
gönderdikleri bir yazdan anlaşıldığı üzere<sup>23</sup>, İstanbul’da vezir-i âzamla  
bu mes’eleyi konuşan, Kandiya (**Candia**)lı yahudi **David**’in kendilerine,  
II. Mehmed’in Venedikle barış yapmağa eğilimli olduğunu bildirmesine  
istinad etmekte, (=dayanmakta) idi<sup>24</sup>. Jacopo’nun aracı hususunda  
şimdiye deðin bir bilgi elde edinilememiştir. Ancak bunun o sıralarda  
bizzat Avrupaya gitmiş olduğunda şüphe yoktur. Tüccar kisvesi altında  
gizlenen **Floransa**’lı gizli ajan ve casus **Benedetto Dei** (1418-1492)<sup>25</sup> o  
tarihte Kronik’ine şunları yazmıştır: Ben **Ragusa** şehrinin türk hükümdarına 5000 duka altını cizye ödemeye başladığı yıl, padişahın **Gaeta’lı**  
mûteveffa yahudi tabibi ile birlikte bu şehre gittim. Yalnız bu ifade **Ragu-  
sa**’nın yilda 5000 altın cizye vermeye başladığı tarihi tesbit etmediğinden,  
mamafi tamamile yeter gözükmektedir<sup>26</sup>. Bu paranın ilk defa 1468 de  
**İstanbul**’da ödendiği, daha sonra, **Ragusa arşivlerinden** anlaşılmıştır<sup>27</sup>.  
**Benedetto Dei**’nin Dalmaçya kıyılara kadar **Jacopo**’ya arkadaşlık  
ettiği bu gezinin, Balkanlardan geçen şose boyunca yapılmış olması ihtimal  
îçerisindedir. Tabibin buradan sonra Venediğe yalnız başına mi gidip  
gitmediği kesin olarak tesbit edilememektedir. Bununla beraber 1466 ya  
aid olmak üzere elimizde pek ilginç (=enteresan), önemli diğer bir belge  
bulunmakta olup bunu önce<sup>28</sup> C. **Truhelka**, sonra da **Josef von Kara-  
bacek**<sup>29</sup> yayımlayıp şerh etmişlerdir. Bunun konusu 15 Nisan 1466 da

23 Bk. MHH, IV, 2, S. 38 ff.

24 Bk. Bâb-ı âli ile **Venedik** arasındaki savaş 16 yıl sürmüştür.

25 xv. Yüzyıl **Florensa**’sının bu belirli siması hakkında **Maria Pisani**’nin “Un avan-  
turiero del Quattrocento, La vita e le opere di Benedetto Dei, Biblioteca della  
“Rassegna” (Genua-Napael-Florenz 1923) 94. XV. ci yüzyılım bir maceraperest, Bene-  
detto Dei’nin hayatı, faaliyeti. Önce yazdığımız kitapçıdan aranularak bakıla.

26 Bu konuda Bk. Ser **Razzi**, La Storia di Ragusa (Ragusa 1903), 98, Notdaki  
bilgilie. **Lujo Knez Vojnovic**, Dubrownik i osmansko carstvo (Beograd 1898), 62 f. adlı eseri mutat üzere eksiktir. Venedikteki Milano elçisi **Gherardo de Collis**,  
Venedikten kendi Duke **Galeazzo Maria Sforza**’ya 13.2.1468 de yazdığı mektupta söyle  
demektedir: **Lo Turco domanda a Ragusey de tributo ducati V mille 1' unno, dove  
non pagavano si non II mille**. Türkçesi söyle demek olacak: Türk, Ragusey’den yılda  
beş bin Duka altını vergi istedi. Orası artık 2 bin ödeyor. “Bk. **Mon Hung. Hist.** IV.,  
2,1877,95). Bu bilgiden anlaşıldığına göre **Ragusa**’nın cizyesi 5,000 duka altına çıkarılması  
1468 yılına rastlar.

27 Bk. CIRO Truhelka, Tursko-slovjenski spomenici dubrovache archive  
(Sarajevo 1911= Glanslik Zemaljskog Muzeja u Bosni i Hercegovini, XXIII), 26 f.

28 Bk. J. v. Karabacek, Abendländische Künstler zu Konstantinopel im XV  
und XVI Jahrhundert. I: Italienische Künstler am Hofe Muhammeds II. des Ero-  
berers 1451-1481, (Wien 1918 = K. K. Akad. der Wiss. in Wien, philos. histor. Kl., Denk-  
schriften, 62. Bd., I., Abhdg. Henüz Türkçe çevrilimi bu değerli kitabin adı söyledir.  
XV ve XVI. ci yüzyıllarda Batılı sanatçular İstanbulda. Fatih Mehmed’in sarayındaki İtalyan  
Sanatçıları (1451-1481) Viyanada Fen Akademisinin bastırduğu resimlerle süslü kitabın  
sonundaki Gentile Bellini firçası yapılan tablodan birincisi Londra’nm National Ga-  
lery’sinde bulunmakta olup, bu tercemeümüzde konulmuş olan diğeri ise Viyana’nın Natio-  
nalbibliothek’inde saklıdır. Uzluk

29 Bk. C. Truhelka, a. a. o., S. 27.

vezir-i âzam **Mahmud Paşa** tarafından **Sazlı dere**'de (Edirne'nin güneyinde) **Ragusa** senatosu başkanına yazılan yazıdır. Bu yazida tababetin temel eserlerinden iki tanesinin gönderilmesi istenmekte olup bunlardan biri **İbni Sina** (980-1037) nin **Kanun kitabının Thaddeus Florentinus (Taddeo Alderotti)** ile talebesi **Gentilis Fulginas** tarafından yapılan şerhi, diğeride **Al Qanun fit-tibb** eserinin **Marsilius de Sancta Sophia** tarafından yayımlanan beş kısimlık nushasının birinci kitabıdır. Senatonun 16 Mayıs 1466 tarihli kararından anlaşıldığı üzere bu el yazması eserler temin olunmuştur<sup>30</sup>. Bu kararda, inancıma göre gayet açık olarak görüldüğü üzere vezir-i âzamın 15 Nisanda istediği el yazması eserlerin İtalyada yahut başka bir yerde aranması gerekmektedir<sup>31</sup>. **İbni Sinaya** ait el yazmalarının -Kanun üt-tip kitabı ilk önce 1473 de Milano'da, sonra 1476 da Padua'da basılmıştır.- **Jacopo** ustasının eline varıp varmadığı Josef v. Karabacek tarafından iddia edildiği derecede muhakkak değildir<sup>32</sup>. Ancak kesinlikle bilinen şey, daha sonraki yıllarda da padişahın özel tabibi ile Venedikteki mahremleri (=Vertrauten) arasındaki münasebetin kesilmemesidir.

Venedik hükümeti, gerek Venedik'in, gerek bütün hıristiyanlık âleminin en dehşetli düşmanı olan II. Mehmed'in, katledilmek suretiyle, ortadan kaldırılması imkânını 1456 dan beri gözden irak tutmamakta idi<sup>33</sup>? 1456 ile 1479 yılları arasında bu maksatla bir düzine kadar plan kurulmuş<sup>34</sup>. On kişiler meclisinin en cür'etli simalarıyla maceraperestleri de bu

30 Josef von Karabacek, Not 28 deki eseri, S. 18.

x) Textin bu kısmında 4 satırlık latince bir yazı bulunmaktadır Not 3 ile gösterilen bu yazının J. v. Karabacek'in eserinden alındığını bildirmektedir.

31 Gerek **Truhelka**'nın, gerek Karabacek'in bu ifadeye göre - **Mahmud paşanın** mektup tarihini 1467 olarak kabul etmeleri, 1466 olmadığını iddia eylemelerinin sebebi anlaşlamıyor.

32 J. v. Karabacek, adı geçen eseri, S. 18. Bu tıbbi üç eseri **Ragusa**'lılar vermiş buluyorlardı. Ancak **Jacopo** ustasının aynı tarihlerde birçok defalar Venedik'e müracaat ederek oradaki müşavirlerin yardımını ile tıbbi eserleri elde etmeye çalıştığı da muhakkaktır. 25. 7. 1466 tarihli bir kararda (Bk. **Monumenta Historiae Hungarica**, IV, Abtg. 4, Bd. (Budapest 1878) de aynen söyle yazılmaktadır: (burada 2 satır latince ibare vardır), Mahmud paşa gönderilmiş olması, gereken iki kişiden biri Giritti yahudi David, diğerisi İstanbul'da sabık Balyoz'un bir memurudur.

33 O tarihte Suh (barış) arzusu Venedikte herkesin zihinde hâkim olmuştu. **Cheardo de Collis** 3.V.1471 de Venedik'ten Milano'ya (Bk. **Mon. Hung. Hist.**, IV, Abtg. 2, Bd. (1877), 215), herkes barış istemekte, ümidi etmekte diye yazmıştır. Daima gerçeği bildiren bu mektup sahibi, birkaç hafta sonra da (5.7.1471) söyle demektedir: Venedik hükümeti o derece barış istemekte ki, paradan başka birsey kaybetmemek şartıyla her seye razı olacaktır. ibid, S. 223).

34 Bk. Lansky'in textinde bildirilen eserin 818 ci sayfası. Lansky bu arada yalnız 1463, 1464, 1477 yıllarına ait belgeleri vermektedir, bunların da Arnavut Berberinin su-i kasid teşebbüsü (S. 24 f.) yahut usta Valco (Vlaco)nın teşebbüsü gibi olaylar bir kısmını almış bulunmaktadır.

plânları gerçekleştirmeye talip olmuştı. **Trau (Trogir)** li bir denizci, bir şartroz târik-i dünyası (=Kartalusermönch) ile Francesco Baroncello adında Floransalı bir asılızade, Kroku'lî bir lehli, Katalonyalı bir kimse, arnavut bir berber, nihayet Gaeta'lı usta Jacopo, bunlar arasındadır. Vladimir Lamansky, Venedik'in devlet sirları, Venedik hükümetinin yunanları, slavlar ve Bâb-i âli ile XV inci yüzyılın sonunda ve XVI ncı yüzyıldaki münasebetlerini aydınlatmağa yarayan belgeler, notlar, etütler -St.-Petersbourg 1884, Zapiski istoriko-filologeskago fakulteta imperat. S. peterbgs-kago universiteta, cast XII adlı heyecan verici eserinde, Venediklilerin bu teşebbüsleriyle ilgili olmak üzere devlet arşivinde bulunan bazı evrakin metnini vermektedir,<sup>35</sup> Yalnız en ilginç, belki de en önemli olan durumları şasilacak şekilde, gözden kaçırılmıştır. Padişahı kendi özel tabibinin yardımı ile ortadan kaldırılmaya dair, ilk defa burada, tarafımızdan bildirilen teşebbübüs de buna eklenmelidir.

On kişiler meclisi 13 Şubat 1471 de (Venedik tarihile 1470) de, Roma'daki Venedik elçisine yollandığı bir yazda, Floransadan kaçmış bir siyasi mülteci olması muhtemel<sup>36</sup> Francesco Baroncello adlı bir asılızadenin teklifini bildirmektedir. Bu kimse, padişahın donanmasını yakmağa hazır olduğunu bildirmiştir. Bunun için de mütevazı bir miktar tutan 400 duka, banka teminatı ile iktifa etmeyece olup bu teklifi yaptıktan az sonra, Floransalı zâdegan sınıfından parlak bir isim taşıyan Lando degli Albizzi'nin teklifi gelmiştir. Bu kimse de bir yabancı olarak Türkiye'de oturmaktı, ve **Gaeta'lı Jacopo** usta ile münasebet kurarak bunun tarafından **Mantua** ile **Ferrera dukasına** (=Herzog) ait elçinin evine gizlice gönderilmiş Lagunenstadt'da oturmakta bulunmuştur. Buradan da on kişiler meclisi ile münasebet kurmuş idi. Meclis ilk defa 5.X.1471 tarihli oturumunda bu konu ile ilgilenmiş, oy birliği ile onaylanan bazı ihtiyat tedbirleri almıştır<sup>37</sup>.

35 Bk. Armand Baschet, **Les Archives de Venise, Histoire de la Chancellerie secrète** (Paris 1870) yani Venedik Arşivleri gizli evrak dairesi. Özellikle R. Fulin, **Errori vecchi e documenti nuovi** (Venedik 1882) yani Eski hatalar, yeni belgeler = **Atti del R. Istituto Veneto di Storia Patria, V. Reihe, 3. Band** ve Carl Hopf, **Venedig, der Rath der Zehn und die Staatsenquisisition** = Raumer's **Historisches Jahrbuch** (Leipzig 1865)

36 Francesco Baroncello'nun İstanbul'daki **Florensa** konsolosu Carlo de Baroncelli'nin (1472-1476) akrabası olduğu muhakkaktır. Keza **Giuliano de'Medici**'nin katili olup İstanbul'a kaçan ve II. Mehmet tarafından **Florensa**'ya teslim edilen **Bernardo Bandini de Baroncelli** ile dahi akrabalığı vardır. **Floransa Devlet Arşiv** dairesince verilen bir yazдан anladığımıza göre burada bahis konusu olan kimse Konsolosun öz kardeşi **Francesco B.**, olup her ikisi de **Jacopo**'nın oğlu, **Piero B.**, nin torunuudurlar, **Francesco**'nın karşı dahi **Margherita** adını taşımaktadır. **Tommaso Soderini**'nın kızıdır. Bu iki asılızadenin akrabaları hakkında hiçbir bilgiye sahip değiliz.

37 Almanca asıl risalenin 10 cu sayfasının bu kısmında Latince Meclis kararı bulunmaktadır olup yazar buraya aştığı 1 numaralı notta adı geçen kararm Venedik Devlet Arş-

İşbu 5 Ekim 1471 tarihinde On kişiler meclisi Ser Giovanni Mocenico ile Ser Stefano Malipiero'nun başkanlığında toplanarak aşağıdaki kararı kabul etmiştir<sup>38</sup>.

Başa bir deyimle Ser Dominico Giorgio ile Ser Pietro Malpiero adlı tedbirli kimse, Lando degli Albizzi ismindeki şahısla buluşarak Jacopo ustanın padişahı öldürmek hakkındaki teklifini, ondan öğrenmişlerdi. Jacopo teklifini 1472 Martından, aynı yılın Mayısı sonuna kadar yerine getirmek istemişti. Buna karşı kendisine derhal 10.000 duka altın verilmesini ve katil teşebbüsünün başarı ile sonuçlaması üzerine İstanbul'da bırakacağı, yeniden ayrıca tedarike mecbur olacağı menkul mallarına karşılık olarak dahi 25.000 duka istemekte idi. Memleketi olan **Floransa**'yı kendi ailesyle şehrin yeni dukası **Lorenzo dei Medici** (1469-1492)<sup>39</sup> arasındaki eski bozuşma (=münafere) dolayısı ile terk ederek İstanbul'a kaçmak zorunda kalan **Lando degli Albizzi**'ye, katil teşebbüsünün başarı ile netice-lendiği takdirde, yılda 500 duka altın ödeneğin bağlanacak, başarı haberini bizzat verdiği halde dahi 1000 duka altınlık bir müjde ödülü (=mükâfati) alacaktı. Maksadına erişmesi halinde, **Floransa**'ya dönerek oradaki mülklerine tekrar yerleşmesi hususunda Venedik hükümetinin, **Floransa**'da iktidarı elinde tutanlar iltimasta bulunması da emniyet altına alınmıştı.

Ser Pietro Piriuli'nin başkanlığı altında hazırlanan ek kararı aşağıda bildireceğimiz daha sonraki karar dolayısıyle, burada söz konusu etmiyoruz<sup>40</sup>.

Yukarıdaki tarihten iki gün sonra, 7.X.1471 de **On kişiler meclisi**, Türkiye mes'lesi denilen bu konuyu Ser Giovanni Macenico ile Ser Stefano Malipiero, Ser Pietro Piriuli'nin başkanlığı altında tekrar müzakere etti. Meclis defterine geçirilen kayıt metni aşağıdadır<sup>41</sup>.

vinin **On kişiler meclisine** ait kısmından alındığını bildirmekte, bu hususta Arşiv daire-sinin kendisine gösterdiği yardıma teşekkür eylemektedir. Gene yazarın bildirdiğine göre **Venedik Arşiv** dairesinden bu evrakın suretlerini, uzun, zahmetli yazışmalardan sonra elde edildiğini, ikinci cihan savaşının bitmesinden itibaren aradan beş yıl geçmesine rağmen Alman bilim adamlarının yabancı ülkelerde gezi yapmaları mümkün olmamaktadır.

38 Almanca aslinin 11 ci sayfasına raslayan bu kısmında keza **Venedik Devlet Arşivlerinden** alılmış kararın Latinceyi bulmaktadır.

39 Medici'ler yükselişeye kadar Albizzi'lerle Alberti'ler birlikte şehrini beyleri haysiyetle Floransada kudret, servet sahibi idiler. 1469 da **Lorenzo de Medici** iktidara gelince, rakip hanedan mensupları, **Floransayı** terk edip başka memleketcilere sığınmış gözükmemektedir. İstanbul dahı, o zamanlar, sevilen bir yer halinde gözükmemektedir. Floransa Devlet Arşiv Dairesinin verdiği bilgiye göre, **Lando**, **Giosafat**'ın oğlu, **Mariano**'nın torunu ve **Lando Albizzi**'nın torununun oğlu olup 1.8.1439 da doğmuştur. Hayatının daha sonraki safhaları belli değildir. Niccolo Masi'nin kızı olan karısı Oretta 6.1.1536 da ölmüştür. **Litta** tarafından hürriyet aşkı ve **Medici** diktatörlüğünün düşmanı diye anılan Lando A. nim Luca tarafından **Piero il Gottoso** (1466) istirâk etmiş olması ihtimali vardır.

40 Bu karar, on kişiler meclisi Arşivinin 139 cu yaprağındadır.

41 Textin 1 sayfasına tesadüf eden bu kısmda adı geçen kaydın latinceyi bulmak-tadır.

7.10.1471 de alınan karardan anlaşıldığı üzere **Lando degli Albizzi**, 14 (cumartesi) yahut 16 (pazartesi) Eylül 1471 de kendinden bir Türk halısının gasp olunduğu bahanesiyle halının iadesini, bu hususta suçu kaptanın cezalandırılmasını Ravenna beyinin yardımıyla temin edebilmek için karaya çıkmıştı. 6 Ekim pazar günü **Jacopo usta**'nın habercisi, **On kişiler meclisi**'nin gönderdiği iki mutemed şahısla yeniden buluşarak konuşmuş olup, bu müzakerelerin konusu celse (=oturum) tutanağına (=zaptına) aksettirilmiş (=yazılmıştır). Buna göre Venedik hükümeti, tabibe, teşebbüsünün başarı ile neticelenmesi halinde vaad edilen parayı vermeği, bu meblâğın bir ay içinde ödenmesi halinde, 6 ay içerisinde 200.000 altın sikke vermeği taahhüt ediyordu. **Gaeta**'lı **Jacopo** ile sülâlesine Venedik yurtaşlığı hakkı verilmesi, kendilerinin bütün vergilerden bağıskılı (=muaf) tutulması da düşünülmüş idi. **Lando degli Albizzi**'ye de yeniden mükâfat (=ödül) verileceği gibi **Floransa**'daki vatandaşlık hakkının tekrar elde edilebilmesi için her türlü yardım vaadediliyordu. Tabibin aracısına, padişahın ölüm haberini Venediğe getirir getirmez, 1000 duka altın verileceği gibi, kendine **Venedik** yurtaşlarının bütün hakları da tanınacaktı. Bundan maada bütün bu işler **kardinal Bessarion'a** (**Cardinalis Nicenus**) (ölümü 18.11.1472) yazı ile bildirilmiş, **Lando degli Albizzi** hakkında aracılık yapması rica edilmişti. **Lando**'nun İstanbul'a geri dönmesi için de gerek **Korfo**'daki **Venedik naibi** (=Statthalter-Provveditore), gerek baş kaptan (=General kapitaen) vasıtasiyle icap eden teminat ile taahhüt verilmişti. Gerek **Jacopo usta**, gerek onun tarafından gönderilen **L. degli Albizzi**'ye **Doge Cristoforo Moro** (ölümü 10.XI. 1471) tarafından yazılıp mühürlenen açık mektuplar verilecekti. Bu mektupların metinleri de saklı olup **Jacopo usta** aracısına ait belge (=Urkunde)<sup>42</sup> söyledir.

Dört hafta sonra ölen **Doge Cristoforo Moro**'nun vazife hayatına ait son evraktan birini teşkil eden bu belge (urkunde), hiç olmazsa **Lando degli Albizzi** hakkında bugüne kadar takip edilmesi mümkün olan son izi teşkil etmektedir. İstanbul'a varıp varmadığını, yahut II. nci Mehmed'in Almanya'ya kadar yolladığı casuslar<sup>43</sup> tarafından tuzağa düşürülmeye düşürülmediğini tespite imkân yoktur. Jacopo ustanın bundan sonra da hayatı kalması, padişahın teveccihini muhafaza etmesi, **Venedik** hükümeti ile kararlaştırdığı işi, fi'li (Absicht'i) **hiçbir zaman tatbik**

42 Bk. A. S. V., Cons.x, Reg. Misti, 17, Bl. 140 r.

43 Almanca aslı sayfasında başlıyan bu belge, öncekiler gibi latince olup **Venedik Arşivinde** **On kişiler Meclisine** ait kısmın 1401 numaralı yaprağında alındığı aynı sahife altındaki 38 numaralı haşiyede bildirilmektedir. Bu belgede **Jacopo**'dan "medecine doktor magister" diye bahsedilmesi dolayısıyle Yazar, aynı sahifenin altına açtığı ikinci haşiyede Jacopo'nun Tip öğrenimi ile doktora yapmış bir **hekim** olduğunu bundan anlaşıldığını, zira tahsil görmeksiz tababet sanatında maharet kazanan hekimlere sadece **Magister** yahut **Maestro** denildiği bildirilmektedir. Bk H. Haeser, **Lehrbuch der Geschichte der Medizin**, I (Jena 1875), 837, kéza **H. Friedenwald**, a. a. O., I, 226.

alanına (sahasına) koymadığını göstermektedir. **Padişahın sarayına girmesine hiçbir engel olmadığı halde plânını gerçekleştirmekten niçin vaz geçtiği anlaşılamamaktadır.** O yıllarda II. Mehmed, İstanbul'daki sarayında uzun müddet kalmıştır. **Fatih Câmii** 1471 de tamamlanmış, ibadete açılmış, bundan bir yıl sonra da **çinili köşk** ikmâl edilmiştir. Yazın, payitahtta **veba** (*pest*)<sup>44</sup> hüküm sürmüştür, bütün saray Balkan dağları üzerinde daimî bir kaçış halinde yaşamıştır. Fakat kışın, başta padişah olmak üzere tekrar saraya dönmüş bulunuyorlardı<sup>45</sup>. Yabancıların bîhâssa padişahın yillardan beri harb halinde bulunduğu **Venedik'in**<sup>46</sup> suikast teşebbüslerine karşı özellikle tedbir alınmıştır. 1472 de Gelibolu tersanesini yakmak isterken yakalanıp öldürülen **Sicilyalı Antonello**'nun âkıbeti bu hususta bize kadar intikal eden birkaç olaydan birini teşkil eder<sup>47</sup> **Jacopo usta** hakkında ise ancak 1473 yılında tekrar bilgi (malûmat) almaktayız. **Akkoyunlu hükümdarı Uzun Hasan**meye karşı açılan seferde II. Mehmed'in karargâhındaki yakın maiyeti arasında bulunan **Gianmaria Angiolello**, padişahın sevgili oğlu **şehzade Mustafa**'nın 1473 aralık ayındaki açıklı ölümünü yazmıştır<sup>48</sup> **G. M. Angi-**

44 II. Mehmed'in casusları, **Almanya** içlerine kadar gönderildiğini, bunlar hakkında çağdaş kitap vesairede bilgi verilmektedir, mesela **Regensburger Reichstag** (1471) mützakerelerinde bundan bahsedildiği gibi Bk. **Ludw. Frhr. v. Pastor, Geschichte der Paepste, II 10-12 (Freiburg 1928)**, 438 keza **F. Friebatsch, Politische Korrespondenz der Kurfürsten Albrecht Achilles II (Leipzig 1897)**, 665 = **Publikationen aus den Kgl. Preuss. Staatsarchiven, LXVII**. 1478-80 yıllarında **Bavyerada** bulunan türk casusları (**türkische Speher**) hakkında dahi **N. Iorga, Notes et extraits pour servir à l' histoire des Croisades au XV<sup>e</sup> siècle, V (Bucarest 1915)**, 25 f. **Sackrau**, = **Sachrang bei Aschau**.

45 Bk. N. Iorga, **GOR**, II, 209.

46 1472 yılında II. Mehmed'in İstanbul'da kaldığını tespit eden eser, Bk. **F. v. Kraeßitz, Osmanische Urkunden in türkischer Sprache (Wien 1922 = Sitzungsbericht der Ak. der Wiss. in Wien, 197, Bd., 3. Abhdg.)** 57-60 (**Urkunden vom Dez. 1472 und Jaenner 1473**.) Not. Türk dostu olan Prof. Dr. Phil. **Kraelitz**, 1932 yılında henüz 55 yaşında iken Viyanada gözlerini hayatı kapadığı vakıt Muallim **M. Cevdet**, İstanbul'da yayımlanan **Cumhuriyet** gazetesinin 14.3.32. günü sayısında pek içli bir makale yazarak bu değerli Avusturyalı bilgini Türk karnı oyuna tanıtmış, ilim alanına çikardığı kitaplarını adalarını bildirmiştir. **M. Cevdet**, kendisi de daha 53 yaşında iken **aralık** ayının başlarında 1935 senesinde ölmüştü. Her iki bilginin adlarını hayırla, minnetle analım. Uzluk.

47 yani 1463 Nisanından beri.

48 Bk. **İtalya Tarih Arşivi**, VII, (1843) de **Domenico Malpiero Vakayı'namesi "Archivio Storico italiano"**, S. 85 f. Sicilyalı şahıs, o tarihte Admiral, daha sonra Venedik Doge (Doj) u olan **Piero Mocenigo**'nun bilgisi altında, bir kaç yardımcısı ile birlikte 1472 de **Gelibolu** tersanesini havaya uçurmak istemiştir. Fakat barutun islanması dolayısıyla bu maksadına kısmen erişebilmiş fil'in mütecâsirleri uzun müddet gizlendikten sonra yakalandılar. II. Mehmed' in huzurunda yapılan sorguda **Antonello**, suçuńu ap açık itiraf etmiştir. "Sözlerine ilâve olarak bütün insanların ona karşı zarar işlemekle iyi edeceklerini, çünkü kendisinin, dünyanın Ta'ununu olduğunu, bütün komşu devletlerin, beylerinin sebepsiz mallarını mülklerini gasp ettiğini, kimseye karşı - ahde vefa etmediğini - İsa'nın

**olello** şezzadeye refakat etmiş olup ölümünü gözleriyle görmüştür. O sıradan, çoktan beri İstanbul'a dönmüş bulunan padişah, oğlunun ağır bir hastalığa yakalandığını haber alınca, özel tabibi **Gaeta'lı Jacopo ustayı** acele, şezzadenin hasta döşeğinin baş ucuna göndermiş ise de hekim yettiği vakit şezzade Mustafa ölmüş bulunuyordu<sup>49</sup> \*

1474 yılında **Jacopo usta** hakkında elimizde mevcut tek bilgi **Dom. Malipiero** vakayı-nâmesindeki bir havadis olup bu dahi Bâb-ı Âli ile sulh müzakeresi (=banış andlaşması görüşmesi) için **Venedikten İstanbul'a** gidecek olan **Girolamo Giorgi (Geronimo Zorzi)** nin yüce padişahın özel tabibine 5000 duka altına kadar ikram yapmak<sup>50</sup> üzere emir almış bulunmasıdır. Bu rüşvetin (peşkeşin) yükseliğine bakılacak olursa, **Venedik'in Jacopo ustaya**, Padişah katında (=yanında) ne derece bir tesire sahip olduğu hakkındaki inancı anlatır.

**On kişiler meclisinin** tutanakları (zabitleri) değerli, önemli kayıtlarıyle, imdadımıza yetişmemiş olsa idi<sup>51</sup> ertesi yıllarda **Maestro Jacopo**'nun neler yaptığına dair bilgi edinmekte güçlük çekecek idik. Burada 1477 yaz mevsimi olaylarından bahsetmek istiyoruz. Bunlar bir dereceye kadar tırajedikomik bir nitelik (vasif) taşımaktan geri kalmamaktadır.

**Pieve'li Salomon** adında **Venedikli** bir **banker yahudi**, "Venedik hükümeti ile bütün hristiyanlık âlemine" büyük bir hizmet

adımı yer yüzünden kaldırıma çalıştığını, işte bu sebeplerden dolayı, işlemek istediği işi yapmayı zihnine koyduğunu büyük bir şiddetle söyledi. Türk Padişahı, onun sözlerini derin bir hayranlıkla, sabırla dinledikten sonra, onuna arkadaşlarının kafalarının kesilmesini buyurdu. Yangın on gün sürdü. Sebep olduğu zarar 100.000 duka kadar tahmin edilmektedir.

49 Bk. **Donado da lezze, Türkiye Tarihi (Historia Turchesca)** yayımlıyan I. Ursu, (Bucarest 1919), 64, 66.

50 Ibid. S. 66: **Gaeta'lı** tabip **Jacopo usta** dahi geldi, onu hayatı bulmamakla hayli eșeflendi.

\* Fatih'in bu çok değerli oğlu, **Konya** valisi **Şehzade Mustafa**, Niğdenin yakınındaki — o zamanlar **Bor** pazarı denilen yerde-Selçukluların kalan büyük **Hamama** girmiştir, fakat orada fenalaşarak dışarı çıkarılıp Sayaban (= gölgelik) tabir edilen yere konulmuş yatağına girince ansızın ölmüştü. Hâlâ metruk halde ayakta duran büyük Selçuklu hamamına girmesi, belki yakalandığı **Malaria Tropika** neticesi duydugu rahatsızlığı hafifletmek içindî. Sicak, soğuk su, ona şok etkisi yapmış, genç şehzade böylelikle ölmüştür. Hoca **Sadeddin, Tac üt-Tevârih**'te C. 1, S. 551 de şezzadenin rahatsızlığını Böbrek kuluncu (**Colique rénale**) olarak söyleyorsa da kaynağı bize belirsizdir. Ölüm yeri olarak Boz Pazarcığı diyorsa da Re harfinin üzerine nokta gelmekle boz olmuş, gerçeği Bor (بور) olacak. **Hammer** dahi **Ata bey** tercemesi tarihinde C. III. S. 137 de Boz diye tekrarlaması yanlıştır. Hâlâ dilimizdeki:

Geçti Bor'un pazarı  
Sür eşekini Niğde'ye

Atasözü bu mevkî'i anlatır. Şimdi Niğdeye bağlı bir kaza merkezidir. Uzluk.

51 Bk. **Dom. Malipiero**, adı geçen eser, S. 107: ....Ulu kişinin tabibine 5000 dukaya kadar hediye etmeye serbesttir.

52 Bk. **Venedik Devlet Arşivi** 19 r numaralı yaprak. Bu kısa kayıt hakkında Lamansky etrafı izahat etmektedir.

ifa etmek maksadıyla, masrafi kendi tarafından ödenmek üzere II. Mehmed'i öldürmeği tasarlamıştı. Bu məqsədə **Valco** yahut **Vlaco** adlı bir **yahudi tabibi kiralamış** bulunuyordu. Bu tabip İstanbul'a gitmiş, seyahatinin neticelerini bildirmek üzere **Venedik'e** dönmüştü. Ancak o zaman kendine para vermiş olan **Salomon**'u hayatı bulamayınca, onun oğulları **Salomonzino** ile dört kardeşine müracaat etti. Bunlar ise babalarının tasavvularından haberleri olmadığından ancak ölü **Salomon**'un hesap defterine bakarak **Valco ustanın** doğru söylediğine kanaat getirdiler. **Salomonzino**, babadan kalma plâni kabul ederek, hükümete müracaatla, **Venedikten** hiçbir harcama yapılmaksızın (sadece kendi hesabına, saygı değer devletçe on para bile masraf edilmeksiz) padişahi, hekim eliyle, içirilecek bir **frenk çorbasi**, (den *Grossherrn durch den Arzt vergiften, ihm gleichsam "ein welches Süpplein" geben zu lassen — a suo proprio spexe senza che questa Illustrissima Signoria non abii spexe uno pizolo*) zehirlemek teklifi etti. Bununla beraber katil teşebbüsünün başarı ile neticeleşmesi halinde biraz da karşılıklık istenmiyor değildi. Bunları şöyle özetlemek mümkündür: **Salomonzino** ile dört kardeşi beş banka işletecekler, bunlardan hiçbir vergi alınmıyacaktı. Keza beş kardeşe Venedik'e tâbi yerlerde 25.000 dukaya kadar bina ve emlak almak hakkı verilecek, bunlardan da hiçbir vergi istenmiyecekti. Bundan maada beş kardeş ile onlardan gelecek soya (haleflerine) **Venedik** topraklarında her **Venedikli** asılzade (**Zentillomo**) derecesinde ticaret yapmak hakkı tanınacaktı. Nihayet kendileriyle **Vlaco** ustaya her yıl 2000 duka verilmesini, bunun vârislerine de ödemeye devam edilmesini istemekte idiler. Bütün bu dilek, bu imtiyazların **On kişiler meclisi** tutanaklarında (zabitnamelerinde) tesbiti gerekiyordu. Bu dikkate sâyan evraktan anlaşıldığı üzere bu isteklere daha birkaç şart da eklenmişti. Yine bu kayıtlardan anlaşılığına göre **Vlaco usta** bir süre **İstanbul'da** oturmuş, padişahın sarayına girmeğe muvaffak olmuştu. O tarihlerde II. Mehmed, her zamankinden ziyade tabip yaradına muhtaç bulunmakta idi. Hattâ 1475 de ölümcül hasta olduğu haber alınmıştı<sup>53</sup>. **Milano dukasının, Napoli kralı I ncı Ferdinand** katındaki elçisi **Francesco Maletta**, 23.VI.1475 de **Napoli**'den bildirdiğine göre kral, kendisine II. Mehmed'in bizzat **ulah'lar** üstüne sefer açmak istedigini, fakat şiddetli bir hastalığa yakalanması dolayısıle buna muvaffak olamadığı söylenmiştir<sup>54</sup>. Aynı yazida bundan başka yine kralın söyle-

53 Burada hangi **Pieve**'nin söz konusu olduğu anlaşılmamaktadır. Bu addaki yerler şöktür; belki de **Pieve di Sacco** bahis mevzuudur.

54 O tarihlerde Padişah, hayatının sonuna doğru ansızın zayıflama ile neticeleşen marazî şışmanlıkla birlikte bilhassa şiddetli bir **nixis**'den muzarip gözükmektedir. **Milano** elçisi **Francesco Maletta** 23.6.1475 de **Napoli**'den (**Milano Dukasına**) yazdıgına göre **Napoli** sarayındaki **Venedik** elçisi **Trogir** (**Trau**) tacirlerinden ayın 13 ünde iki **Venedik** gemisinden birinde **Uzun Hasan**'ın diğerinde (**Türk Hükümdarının oğlunu**)

diklerine göre, şiddetle hastalanan **II. Mehmed**'in kendini **İstanbul'a** naklettirdiğini, padişahın kendini sarayının bir penceresi önüne taşıtarak halka gözüktüğü bildirilmektedir<sup>55</sup>. Ertesi yıl **II. Mehmed**, mart sonunda **Moldavia** hükümdarı büyük **Stefan**'a karşı sefer açmak üzere **İstanbul**'dan hareket etmiş, ancak krışın **Sırbistan** topraklarından geçerek sarayına dönmüştür. (5 Ramazan 881-22.12.1477)<sup>56</sup>. Sonra sefere çıkmayıp **Edirne** yahut **İstanbul**'daki sarayında oturmuştur. O vakit tekrar hastalanan padişahı görmek, şifasına çalışmak üzere **Valco ustanın** eline bir fırsat geçmiş gözükmemektedir. **Valco, Jacopo usta** ile tanışarak bu hastalık hakkında konstültasyon yapmış, özel tabibe verdiği iki çeşit ilâçla, bir hafta içinde, hastalığı o derece azaltılmıştır ki tababetindeki ehliyetinden sevinç duyan **II. Mehmed**, **Valco**'yu muhakkak surette sarayında tutmak istemiş, kendine 5000 akçe ihsan etmiş, çoluk çocuğunu alıp mümkün olduğu kadar çabuk **İstanbul'a** dönmesi için vaad almıştı. **Valco** giderken, rehin olarak **bir kardeşini Jacopo usta** bırakacaktır. **Valco, Venedik'e** haber vermeğe döndüğü zaman durum bu halde idi. Kendisi, Türk padişahını 28 ay içerisinde öldürmeği taahhüt etmekte idi.

**Salomonzino**'nın teklifi, **On kişiler meclisi**nde oya konduğu zaman sonuç:

|                 |    |
|-----------------|----|
| (Olumlu) Müsbet | 10 |
| (Olumsuz) Menfi | 3  |
| Cekimser        | 3  |

Oy birliği ile verilen bir karar şeklinde ortaya çıkmamıştı. Bununla beraber, üyelerden çoğu teklifi, pek yüksek bulmamakta, kabule şayan ad etmekte idi. Bundan ötürü 9.7.1477 de **Salomonzino** ile kardeşlerinin bütün isteklerinin, şayet padişahın **Valco** usta tarafından öldürdüğü gerçekleşirse, vermeği kararlaştırıldılar<sup>57</sup>. Meclis kararının **Lamansky** **Venedik'e** gönderdikleri elçilerin bulunduğu haber almıştır. Padişahın oğlu, babasının ölmüş olmasından şüphelenerek, sulu yapılması ricasında bulunmaktadır. **Uzun Hasan**'ın elçisi ise **Venedik** hükümetini **Osmanlılarla** hiçbir barış yapımamasını teşvik etmek niyetindedir. Zira Türk hükümdarı düşkünlü halinde bulunmakla **Venedik** hükümeti, padişahın ölümüne dair şikayetlerin gerçeğe çıkarsa daha kârlı çıkışacağı da aşikârdır... ilah. Bu yazidan daha fazla birsey anlaşılmaması bile o tarihte **II. Mehmed**'in ölümü söyletilisinin yaygın bir halde olduğu meydana çıkmaktadır. Bk. **Monumenta Hungarie Histor**, IV. kısım II. Cilt, Budapest, 1877, S. 267. Esasen bundan birkaç gün evvel de (14.6.1475) **Korfo**'dan gelen bir habere göre **İstanbul**'da büyük bir **Taun = Veba'** (pest) çıktı. Türk hükümdarı **Edirne**'de bulunmakta olup **Nikris** (goutte) çekmekte idi. Aynı eser, kısım 4, Cilt 2 (1877) s. 265. İşin garibi aynı yılda **II. Mehmed**'in sağlık durumunu, bu söylenenlerin tamamıyla aksi şekilde bildiren bir belgenin de elimizde bulunmasıdır: **Volterra** meclisi kâtipi **Sarazana**'lı **Antonio İvani**, 24.6.1475 de, serbest **Floransa** şehri sekreteri **Bartol. Sicala** söyle yazmaktadır: (Bu yazı Latincedir)

55 Bk. **Monumenta Historiae Hungarica**, kısım 4, Cilt 2 Budapest, s. 266 f.

56 Bk. ibid, kısım 4, Cilt 2, S. 267.

57 Bk. **I. Ursu, Ştefan cel Mare și Turci** (Bucarest 1914), 70 ff. Aynı yazarın, **Ştefan cel Mare Domn al Moldovei** (Bucarest 1925), 109 ff.

tarafından<sup>58</sup> yayımlandığı surada **Salomonzino**'nun isteği ile **Valco ustanın** faaliyeti hakkında verdiği malumat, şimdiye kadar meçhul kalmıştı. Belgenin metni şöyledir<sup>59</sup>:

Yüce devletin "Venedik hükümetinin" kölesi, hizmetçisi **Pieve**'li bankacı yahudi **Salomon**'un oğlu **Salomonzino** ile dört kardeşi, yüksek **on kişiler meclisi** tutanaklarında görüldüğü üzere-babası **Salomon**'un hükümete, bütün hıristiyanlık âlemine büyük bir hizmet ifa etmesi için **Türk büyüğünü** öldürmeye karar verdiği, bu amaci elde etmek için masrafını kendi görerek- **Valco usta** adlı bir yahudi hekimini padişahın kapısına gönderdiğini bildirmektedirler. Bu hekim Venedik'e dönüşünde adı geçen **Salomon** ölmüş olmakla onun oğlu **Salomonzino**'ya müracaat etmiş, o dahi babasının defterlerini inceliyerek **Valco**'nun doğru söylediğini anlamıştır. Ulu devlete, babasından az hizmet etmek istemeyen **Salomonzino**, mezkur yahudi hekim **Valco ustanın tabibi Jacopo usta** ile padişahın hastalığı hakkında konsültasyonda (müşaverede) bulunmuş, hastalıkla mücadelede çok başarı elde ederek adı söylenen **Jacopo usta** vasıtasiyle tatbik ettirdiği iki ilâç sayesinde hastalığını 8 gün içinde önemli derecede hafifletmiştir. Bunun üzerine Türk hükümdarı, Jacopo ustaya, Valco ustanın çoluk çocuğunu İstanbul'a getirmek şartıyla memleketine dönmesini temin etmekliğini, bunun için de Valco'nun giderken kardeşini Jacopo'ya rehin bırakmasını emretti. Çabuk gidip gelmesi için kendine 5000 akçe verdirdi. Salomonzino adı geçen Valco ustanı tatkîk ederek cesareti, zeki olduğunu anlamak, kendi de babası gibi yüce devletin kölesi, hizmet-kârı olmak dolayısıyle, yüce devleti hiçbir masrafa sokmaksızın kendi hesabına **Valco ustayı** âilesini pek de az olmamış bir masrafla İstanbul'a göndermeyi taahhüt ediyordu. **Valcho usta**, 28 aylık bir süre içinde, Türk padişahını öldürmeyi vaad etmişti. Böyle birsey, şanlı devlete, bütün hıristiyanlık âlemine büyük bir şeref verecek, bu şeref kendinden ziyade yüce devlete ait olacaktır. Ancak bu iş, para ile ödenmesi mümkün olmayan bir hayat tehlikesi arz ettiğinden maada, birçok masrafa da sebep olmakla kendisi şu isteklerde bulunmakta idi<sup>60</sup>:

28 aylık süre, **Valco** yahut **Vlaco usta**, II. Mehmed'i, âhirete göndemeksiz geçti. **Valco**'nun âkıbeti belli değilse de, 1477 martında padişahı kendi eliyle öldürmeyi taahhüt eden Paul (Paolo) isimli **arnavut berber** hakkında daha fazla bilgi vardır. Berber bu hizmetine karşılık çocuklarıyle vârislerine hayat kaydi şartıyla yılda 500 **duka** altını verilmesini, kızlarının her birine de düğün hediyesi olarak 500 er duka altını verilmesini, iste-

58 **İstanbul'a** avdetin böyle kesin bir tarihte bildirilmesi **Johs. Leunclavius, Historiae Musulmanaे Turcorum** (Francfourti 1591), Bl. 591, 41 ff.

59 Bk. C. Truhelka, a. a. O., 46 und 47.

60 Bk. A. S. V. "Venedik Devlet Arşivleri" 19, Bl. 19 v und V. Lamansky, a. a. O., 25

mişti<sup>61</sup>. 14.VII.1478 de **On kişiler meclisi** "Türkü öldürmeye gönderilen" **berber**, **kazığa çakıldığı için**<sup>62</sup> oğullarına, kızlarına 10 yaşına basincaya kadar, **tuz gümrtüğünden** **ayda ikişer** duka altını verilmesi kararlaştırılmıştır.

**Jacopo ustanın** bu teşebbüslerde ne gibi bir rol oynadığı, meslektaşının maksadına väkip olup olmadığı meçhul kalmaktadır. On kişiler meclisinin müzakere tutanaklarına 9.7.1477 tarihiyle geçen yukarıdaki kayıt, Jacopo usta hakkında -bence bilinen -Batu kaynaklarının sonucusunu teşkil etmektedir.

Osmanlı kaynakları<sup>63</sup> hep bir ağızdan, birbirlerini ana kaynak tuttukları cihetle ağız birliği ederek **Jacopo**'nun İslâm dinini ettiğini, bundan sonra da II. Mehmed tarafından vezir rütbesine yükseltierek aynı zamanda paşa yapıldığını iddia etmektedirler. Bu iddia doğru ise böyle bir yükselişin, padişahın ömrünün son yıllarda olması lazımlı gelmektedir. **Avram Galanti**, **Jacopo**'nun ömrü boyunca **yahudi** kaldığını söyleyerek bu iddiayı kuvvetle yalanlamaktadır<sup>64</sup>. Bu tekzip 1771 yılında torunlarının, dedelerine II. Mehmed tarafından verilen bağıskılık fermanın dayanarak, kendilerinin de belediye vergisinden müstesna tutulmaları için **Hahambaşı** müracaat etmeleri keyfiyetine dayanmaktadır. Bunların temennisi yerine getirilmiştir. Burada dayandığı kaynağı bildirmeyi ihmâl eden **A. Galanti**, -**Yakop**, şayet, babasının dinini terk etmiş olsa idi, torunlarının dileğinin, **Hahambaşı** tarafından desteklenmemeyip, dile getirilmeyeceği sonucuna varmaktadır. **Yakobun** yahudi dinini bırakmadığına ikinci delil olarak da **A. Galanti** XVinci yüzyıl sonunda yazılan **Âşık Paşa Zâde** tarihinin<sup>65</sup> bir yerini tanık olarak göstermek-

61 Bk. V. Lamansky, a. a. O., 25.

62 Bk. A. S. V. "Venedik Devlet Arşivi", Cons. x., Parti Miste, filza I. Bl. 175.

\* asıl broşürün 20 sahifesи xv ci yüzyıl italyancasıyla yazılmış olmakla belgenin tercemezi yapılmadı.

63 Bk. A. S. V "Venedik Devlet Arşivi" 19, Bl. 2 r keza V L. Lamansky, a. a. O., 24 f.

64 Lamansky tarafından bildirilmiş olmayan bu kararın (Venedik devlet Arşivi) (Reg. 19. Bl. 140 r) text şöyledir: (ibare latincedir.) Bu husus Venedik Devlet Arşivi Reg. 19. Bl. 166 v yaprağın 5. XII. 1479 gününe, keza aynı arşivin 177 r numaralı yaprağın 9. 3. 1480 gününe bakıla. Karar, bu tarihlerde yenilemiştir.

65 Önce **Taşköprizade**'nın **Şaka'ik-i Numanîye**'sında, daha sonra **Mustafa Âli**'nin **Künh ül-ahbâr** adlı tarihinde bulunmakta olup J. v Hammer, GOR, II. 247. den almaktayız. Bahsi geçen kayıtlar, şimdiye kadar basılmamıştır. Atâ beyin Hammer tercemesinde kitap xviii, s. 239 da bulunabilir. Atâ bey tercemesinden: İkinci Mehmed'in saltanatı devrine parlaklı veren bilginler defterinin son yedi ismi tabiblerdir.

Bunlardan 4 **İrankı**

3 **Türk**

1 **Arap**

1 **Yahudi idi**

tedir. Bunun metnini (suretini) burada vermekliğimiz gerekmektedir. **Âşık Paşa Zâde tarihindeki** metin, İstanbul, Leipzig baskısı olduğuna göre oldukça farklıdır. **Âşık Paşa Zâde tariki** Âli beyin İstanbul baskısı 1914 (1332), s. 190-191, Leipzig basması 1929 Giese tarafından yayımlanmıştır, s 198 dir<sup>66</sup>.

İstanbul basmasında "metin de türkçe"

**Âsar-ı Hekim Yakop.** Cemi vilâyet-i Osmana işidilmedik ve görülmedik bid'atları ol gösterdi. Hem zaman-ı evvelde yahudiler taifesine padişahın mesalihin vermezlerdi. Kim bular, müfsit taifedir derlerdi. Hekim Yakop vezir oldu, ne kadar yahudinin açı, devletsizi varsa padişahın işine karşıtlar ve hem âmiller \* ol gelmeyince asılmadılar.

Leipzig basmasında "metin de türkçe"

**Âsar-ı Hekim Yakop:** Cemi vilâyet-i Osmana işidilmedük ve görülmedük bid'atları ol ihdas etdürdü. Hem ânın zamanına degen padişahın işlerin yahudiler taifesine hiç vermezler idi. Zira kim bunlar müfsitlerdir, derler idi. Çünkü bu hekim Yakop kim hemân vezir oldu, ne kadar kim aç yahudi var ise padişahın işlerine karşıtlar— Hekim Yakop sebebile, Lâtife: Hekim Yakop bir gün cuma mescidine varmış, İstanbul yahudileri gayet melûl olmuşlar.

Almancaya aşağı yukarı tercümesi şöyledir:

"**Hekim Yakob'un yaptıkları:** Bütün Osmanlı imparatorluğunda işitilmédik, görülmedik yenilikleri o ortaya koymustur. Onun zamanına degen padişahın işlerine, yahudiler karıştırılmazdı. Çünkü bunların hilekâr olduğu söylenilirdi. **Hekim Yakop** (Leipzig basmasında "hemen" kelimesi de vardır) **vezir** olunca ne kadar aç gözlu yahudi varsa onun yüzünden, padişahın işlerine karşıtlar. **Lâtife**, bir gün **Hekim Yakob'un** cum'a namazına gitmesi üzerine, İstanbul yahudileri çok öfkelenmişler..."

**Âşık Paşa Zâde**, II. Mehmed'in bütün saltanat devrinde yaşamış<sup>67</sup>, birçok olayları kendi gözleriyle görmüş olduğundan Jacopo ustânın ihtiyası

Bu son söylediğimiz **tabip**, dinini terk etmeden önce defterdarlık mesnedine kadar yükselselmiş, müslüman olduktan sonra da vezirlik mertebesine çıkmıştır. Eğer **Karamanlı Mehmed Paşa**, İranlı Lâri'nin (Şaka'ık, Âli) rakîpçesine, rakîbane olan tedbirlerine uymak için padişahi inandırmamış olsaydı, dönme tabibin tecrübe ve ilmi, belki II. Mehmed'in hayatı günlerini uzatırıdı.

Kezalik İran asılı olan Kutbeddin, ilk defa olarak her iki cinsten esirlerine sarf ettiği aylık 2000 akçe maaş ile II. Mehmed'in tip meclisine başkanlık etmiştir. (Şaka'ık, Âli) Şükûrullah-ı Şîrvânî Kur'an tefsirlerine sair eserleriyle, Atâullâh, matematik bilgisile padişahın teveccühüne mazhar olmuşlardır. (bu günün diline çevirdim. Uzluk).

66 A. Galanté, bahsi geçen eseri, S. 8.

\* Âmil, İdare memuru, Vali, Mutasarrif anlamındadır. Âşık Paşazade Tarihi, İstanbul, 1914, S. 192, Âli bey'in notu.

67 Bu konuda bak, Franz Babinger, Die Geschichtschreiber der Osmanen und Ihre Werke, Leipzig, 1927, S. 35 f. keza aynı Yazarın Mitteilungen zur Osmanischen Geschichte, II (Hannover 1926), 315 ff.

da muhakkak olarak kabul edilebilir. II. Mehmed'in ziyadesiyle teveccüh gösterdiği İstanbul<sup>68</sup> yahudilerilarındaki dostça olmayan mütalâalarını da kısmış olaklırlar. Hiç olmazsa Leipzig nüshasında bulunan **lâtife**, Jacopo'nun ömrü boyunca babalarının inancına bağlı kaldığını, bütün diğer Osmanlı tarihçilerinden bildirdiklerinden daha kesin olarak göstermektedir. Kendisini yahudi olarak vezir pâyesine yükselttiği, böylece **paşa** unvanını kazandığı şüphesizdir. Bu tâltifte **Jacopo ustânı**, efendisi olan padişaha tababet başta gelmek üzere birçok alanlarda yaptığı hizmetlerin bir ödülü (mükâfâti) gibi görmek icap eder. J. v. Hammer'in "yahudi, padişahın bütün özel tabiblerinin en maharetlisi idi" tarzındaki inancının<sup>69</sup> doğruluğunda kuşku (şüphe) yoktur. Şayet, Taşköprizâdenin, İstanbul'da **Eyüpte** oturan Amasya'lı Seyyid **İbrahim**'den naklederek<sup>70</sup> anlattıkları doğru ise, Jacopo'nun, Fatihin ölümü sırasında yanında bulunduğu kabul etmek lâzımdır. Taşköprizâdenin bildirdiği şudur: "Âyan-ı mâdelet ve erkân-ı saadetten nâhic-i menâhic Kâmurâni Mehemed Pâşâ-yı Karamanî vezir olduktâ<sup>71</sup> **Yakop paşanın** kemâl-i takarrubuna hased edip ânn makbulü olduğundan ötürü bugz ve adâvet eyledi. İttifâka bu sırada II. Mehmed, hasta olup tabiplere müracaat eleyecek, hekim Yakop ilâca başlayıp şifa kanunu üzere ilaç etmeye koyuldu. **Mehmet Paşa** merhum bu hizmete "Hekim Lâri'yi gönderip onu, üstün tutunca, Hekim Lâri, **Hekim Yakop**'un ilaçlarını hatalı bulup ilaçların tarzını değiştirdi. Padişahın zâfi gittikçe artıp, şerafetli mızacı, onun ilâci ile imtiaz etmediğini anlaması üzerine yine **Hekim Yakop**'u bu hizmette kullandı. **Yakop**, padişahın hastalığının sebeplerinden, alâmetlerinden tedavisi kabil olmadığını anlayınca **Lâri'**nin fikrini, tedbirlerini tasvip eyliyerek müdafî akıl tedbirat-ı şifâbahâsına muvafiktr, diye kasden söyledi. Lâkin Allahın hikmeti iktizasınca kuvvetli lâkin kötü hıltlar ölümü mucip olacak kuvvetli maddeler hasebiyle bünyenin mukavemeti azalmış, sağlığı bozulmuş, bedenin her tarafını-ecelin güçlü pençesi- mağlûp eyledi. Yani padişah öldü<sup>72</sup>. "II. Mehmed 5 Rebi ül-

68 Her iki Türkçe text'i kolayca karşılaştırmak kabildir. Osmanlı tarihleri (İstanbul 1949), 244.

69 Bk Yukarıdaki yazılar.

70 Bu konuda H. Graetz, Volkstümliche Geschichte der Juden, III (Leipzig o.J.)

58 Isaak Zarfatî'nın Yahudilere gönderdiği "canlı, fazlasile nükteli dili dolayısıyle - bir çok kısmını tercîhîye îmkan olmayan genelge (Rundschreiben) de- Türkiye'nin 1454 deki durumunu cennet gibi tasvir etmektedir. Bu genelgenin Paris'teki ashının, şimdîye kadar, İbrâni dilinde basıldığına dair bilgi, yoktur.

71 Bk. J. v. Hammer, GOR, II, 147. "Geschichte des Osmanischen Reiches"

72 Yazar Babinger, burada Taşköprizâdenin, Amasya'lı Seyyid İbrahim'den istediği hikâyeyi naktî eylediğini söylemektedir. İranlı Hekim Lâri'nin hal tercumesinin Şaka'ık da **Hekim Yakub**'un biografyasından sonra geldiğini işaret etmektedir.

Biz okurlara önce **Şakayık**'ın arabca metnini, sonra bunun ayinen Türkçesini, daha sonra **Mecdî**'nin basılı **Şaka'ık** tercumesindeki yanlış beyanını sunalım Taşköprüoğlu'nun

kitaplığımızdaki yazma nüshası iki tanedir; birisi Enstitünün olup yazılması 1026 (1617) de sona ermiştir. **Feslegen** kadısı **Bursah Pîr Mehmed bin Husrev'in** hattı ile. Diğer 1235 (1819) de yazılmıştır.

وَمِنْهُمُ الْعَالَمُ الْفَاضِلُ الْحَكِيمُ الْعَجِيْمُ الْلَّارِيُّ ، ارْتَحَلَ إِلَى بَلَادِ الرُّومِ وَاتَّصَلَ بِخَدَمَةِ السَّلَطَانِ  
مُحَمَّدٌ خَانٌ كَانَ مَاهِرًا فِي الْطَّبِّ الْأَنْ اَخْطَابَهُ فِي مَتَابِعَةِ رَأْيِ الْوَزِيرِ مُحَمَّدِ باشَا وَمَطَابِعَةِ هَوَافِ  
مَعَاجِلَةِ السَّلَطَانِ مُحَمَّدٌ خَانٌ كَانَ حَكِيمًا نَفَّا وَسَعَتْ هَذِهِ الْقَصَّةُ عَنِ السَّيِّدِ الْأَبْرَاهِيمِ الْإِمَامِيِّ الْمُتَوَطِّنِ  
بِجَوَارِ مَزَارِ حَضْرَتِ أَبِي اِيُوبِ الْأَنْصَارِيِّ رُوحُهُ وَتُورُ ضَرِبِهِ ( الشَّفَاقُ الْمَهَانِيُّ ) فِي تَرَاجِمِ  
إِحْرَارِ الْمَشَاهِيرِ الْمَهَانِيِّ ، تَارِيْخُ اسْتِنْسَاخِ 1026-1617 وَرَقِ a 87

Yine onlardan bilgin, fâzîl, İranlı hekim **Lâri**, **Bilâd-i Rum** denilen **Osmânlı** ülkesine göt etti. Sultan **Mehmed'in** hizmetine erişt. Tipta mahareti olmakla S. **Mehmed'in** -nasıl ki hemen yukarıda hikâyeye ettigimiz üzere- müâlecesinde, Vezir Mehmed paşanın havasına (arzusuna) mutavaat (itaat) etmekle, reyine uymakla hata etti. Netekim bu kissayı, **Eba Eyyub-ı Ensari** mezarı yöreninde yurt tutan **Amasyalı Seyyid İbrahim**'den iştittim. Tanrı ruhuna rahatlık, kabrine aydınlık ihsan etsin<sup>73</sup>. Yukarıdaki arapçanın - hiç kelimé bile atlamanan - tercüməsidir. Bir defa da **Edirneli Mecdî**'nin basılmış olan **Şaka'-ik** tercüməsindeki ibareyi buraya götürelim:

“Bilâd-i acemden diyar-ı Rum'a irtihal idüp bum-ı rumun a'zamı kurumu S. **Mehmed han-ı** Gazinin hizmet-i vâlâ rütbtine ittisal eyledi. İlîm-i tipta gayetle mahareti var iken padişah-ı magfîret destgahını müâlecesinde vezir-i vûzera **Karamanî Mehmed Paşanın** Re'y-i fasid ve kâsîd ve fîkri-i a'tîl ve batılına mütab'e'at idüp ba'zi ağraz-ı fâside tama'yle merkum-ı müşârûnileyhin katliné mutavaat eyledi. Lîk bu hususta hata idüp gayet kabahat eyledi. Bu hikâyeyet sabıka tafsîl olunmuştur. Müellif-i **Şaka'-ik** bu kissa-i pür gûssâ ve dâhiye-i vâhiyeyi **Eba Eyyub-ı Ensari** mezarı civarında oturan **Amasyalı S. İbrahimden** iştittim diye nakîl eyledi. **Şaka'-ik** tercümesi, İstanbul 1269(1852), S. 233-234.

**Taşköprizadenin** metninde katî etmek diye bir söz olmadığı halde mütercim, **Mehmed paşa** ile **Lâri'yi** kaatil yapıyor. Ağraz-ı fâside diye kendiliğinden kelimeler türemekte bîs görmüyör. Sonra **Lârinin** 6 sefer 890 (8 Mart 1485) de **Edirnede** olduğunu orada yapıldığı **Camide** gömülügünü yazıyor.

Eğer bu katî işi doğru olsaydı Padişah **II. Bayezid**, babasının kaatilini cezasız bırakır mı idi? Eğer **Mehmed paşa**, **Cem sultanın** tahta geçmesi için onun teşviki ile bu cinayeti irtikâp etmiş olsaydı, **Bayezid**, Cem-ki en büyük hasmı idî-onun aleyhindeki propagandasında onu, baba kaatili olarak ilân etmez mi idi? Bunların hiç birisi hakkında yerli, yabancı Tarih kitaplarında en ufak bir işaret bile yokken Mecdî'nin yersiz kelimeler bulup yazması öyle bir Bilgin'e yaraşmuyor.

**Şaka'-ik-ı Numanîye**'nin Arabca metninden **Hekim Yakub'a** ait bölümü tercüme ettim, aşağıya yazıyorum (Sayın Kemal Edip Kürküoğlu'na bu kısmın için teşekkür ederim)  
“Yine onlardan bilgin, fâzîl **Hekim Yakub**, tibta son derece maharet sahibi idi. Bu vesile ile S. **Mehmed'e** yaklaştı. Kendisi yahudi idi; S. **Mehmed** onu, **Divan-ı Âli Defteri muhafazasına** memur etti. Önceleri yahudi dininde idi, sonra İslâm oldu. Müslüman olduktan sonra da ki S. **Mehmed** kendisini **vezir** edindi. **Karamanî Mehmed paşa**, S. **Mehmed'e** vezir olunca onu kıskandı, tesadüfen o günlerde S. **Mehmed hastalanınca** H. **Yakup** ona ilaç etti. **Vezir Mehmed paşa**, **Hekim Lâri'nin** huzura kabul edilmesini S. **Mehmed** katunda niyaz etti. Sultanın huzuruna çıkışınca H. **Yakub'un** müâlecesinde hata olduğunu öne sürerek - müâleceyi- değiştirdi. Bunun üzerine S. **Mehmed'in** za'fi arttı. S. **Mehmed**, H. **Yakub'u** çağrırttı, H. **Yakub**, padişahın halini görüp artık mizacının ilaç kabul etmez durumda olduğunu anlayınca, katıyen bir şey söylemedi, H. Lârinin reyini uygun buldu, ondan sonra S. **Mehmed pek** az hayatı kaldı. Tanrı onu kendi cennetlerinde iskân buyursun, rizasına nail etsin.”

evvel 886 hicri yılma rashyan 3 Mayıs 1481 gününde **Gebze**'den az ötedeki **Sultan Çayırında** 48 yaşını biraz geçmiş olarak henüz izah edilemiyen sebeplerden olduğu zaman<sup>74</sup> **Gaeta'lı Yakop** ustâsının rolü sona ermiş oldu.

II. Bayezid devrinde, onun hekimbaşı olduğu iddia edilmiş ise de<sup>74</sup> bunu ciddî şekilde ispat etmek güçtür. Görünüşe göre II. **Mehmed'in** özel tabibi, padişahın ölümünden sonra, İstanbul'da isyan ve yağmacılık eden yeniçeriler tarafından **Karamanî Mehmet paşa** ile beraber öldürdü<sup>75</sup>. Ölüm tarihi olarak Hicri 889 (=1484) yılı gösterilmekle beraber, 889 tarihinin 886 dan galat olması ihtimali vardır<sup>76</sup>.

Düşüncem :

Nîşancı **Mehmed paşa** 882(1477) de **Vezīr-i a'zam (başvezir)** oldu. **Fatih** ise 3. Mayıs 1481 de öldü. Yukarıdaki ifadede **Lâri'nin**, Yakubun konsültasyonlarının tarihi -adeta **Hünkâr çayırında** olduğu anlamı çıkyor. Kisacası hekim olmayan kimselerin, özellikle 965 (1558) de Fatihin ölümünden 77 yıl sonra Arapçası yazılan bir kitabtan **tibbi** bin netice elde edilemiyor.

Şimdî **Edirneli Mecdî**'nin tercüməsini yazalım:

**H. Yakub**, Tabibi edip ve hakim-i erip idi. İlîm-i tipta maharet-i tamemesi olup mütebâhir alîm olmağın merhum **S. Mehmed Gazi'nin** yanında takarrüb-i tamla mukarrip oldu. Ünfûvan-ı a'marında yahudi olup henüz şeref-i İslâmla müserref olmadan makbul-i hazret olup **Divan-ı Hümayunda** hidmet eyledi. A'lâm-i ashab-ı İslâma ihtilât ittiğinin berekâtundan mühtedi olup se'adet-i tevhit ve iyimanla müstes'it olduktan sonra vezir oldu.

هر که یابد هدایت خالق

او با سلام مهندی باشد

her kimseki Halikin hidayetine nâîl olur, o İslâm ile hidayet bulur.

A'yan-ı ma'delet ve erkân-ı se'adetten Nâhiq-i menahic-i kâmrani **Mehmed paşay-ı Karamanî vezir** oldukça **Yakup** paşanın kemal-i takarrübâne hased idüp anın makbulu olduğundan ötürü buğzu adavet eyledi. İtfâfa bu esnada S. **Mehmed**, hasta' olup etibbaya mûracaat idicek **Hekim Yakup** ilâca şuru idüp kanun-ı şifa üzre müâleceye şuru eyledi. **Mehmed paşa** merhum bu hidmete **Hekim Lâri'yi** sevk idüp anı tergip eyligecek, **Hekim Lâri**, **Hekim Yakubun** müâlecatını tahtie idüp ilâçta tağyır-ı üslûp eyledi. Padişah, kendunun za'fi kavi olup mizac-ı serifleri anın ilâciyla imtiaz itmedügüni iz'an etmegen yine Hekim Yakubu istihdam eyledi. Mezkur hekim, padişahın marazı esbab ve alamattan kabil-i ilâç olmadığını fehm idicek, **Lâri'nin** re'y ve tedbirini tasvip eyletip -mûdâvi-i aklin tedbirat-ı şifa bahşına muvaffiktrur deyu te'ammüden tâhakkik eyledi. Lâkin hikmet-i ilâhiye iktizasında ahlat-ı redie-i reziye ve mevadd-i kaviyye-i müstevcibül menîye (menîye= ölüm demektir) gittikçe taz-if-i z'aff ve ifsad-ı sihhat edüp havaşî-i bedeni mağlub-ı destbürd-i pençe-i ecel eyledi. Mecdî'nin sözü bitti. Fikrim: **Amasyalı** seyyit **İbrahim**, Hekim değildir, balkan işşitiklerini - Taşköprizadeye anlatmıştır. Katî sözü arapça metinde yoktur, hele zehirlenme kelimesi asla geçmiyor. Burada **Mevlâna**'nın şu beytinin birlikte okuyalım:

در ویش سخن ز دیده کوید

عای سخن از شنیده کوید

Dervîş gördüklerinden söyle, ahalî ise işşitiklerinden konuşur. Uzluk 73 Bk. Bu hususta, Franz Babinger'in *Mitteilungen zur Osmanischen Geschichte*, II (Hannover 1926), 242 ff. keza aynı yazarın *GOW* (1927), 24 ff.

<sup>74</sup> Bu yazı O., Rescher'in **Şaka'-ik**'nın arapçasından Almancaya yaptığı tercümenin 143 cü sahifesinden almıştır.

75 Bk. A. S. Ünver, **Fatih Külliyesi** (İstanbul, 1946), S. 278 ve sonraki sayfalar. Keza Ünver, Fatih'in ölümüne düşürulen tarihlere dair **Tasvir-i Efkâr gazetesi** 2.3.1945. Keza C. A. Armstrong, *the Times vom 23. V. 1936*, S. 15-16 daki makalesi. Batı Áleminde yayılan kanaata göre Fatih, *zehirlenerek* ölmüştür. Bk. J. W. Zinkeisen, Gor, II (1840) 468 ve N. Iorga, *Notes et extraits pour servir à l' histoire des croisades au XVe siècle*, V (Bucarest 1915), 116. Devlet Arşivinde (*Staatsarchiv*) **Sigmund** 1, 12 bölümünde 25.6.1481 tarihli yazının eki: „.. Bir hastalığa tutulması üzerine kendine ilaç verdiler, fakat bu ilaçın istediği gibi tesir etmemesi dolayısıyla başka bir ilaç verildi. Bu ise, ona öldürücü bir etki yaptı. Zannolunduguna göre -ogluna karşı hazırladığı fenalığı önlemek maksadıyla - kendine zehirli ilaç verilmiştir. Nüfüz sahibi paşalar, ölümü birkaç gün saklıdalar; kendini -ölü olarak İstanbul'a- getirdiler. Ancak Yeniçeriler şehrde girince ayaklandılar. Bu paşalarla tacirleri, Yahudileri öldürdüler. Himaye edilen Venedikliler hariçte kalmak üzere, yağma yapıldı.“ Bu önemli bilgi bir Venedikli tarafından *Viyana'daki hemşehrinsine* gönderilmiştir.

Padişahın ölümü ile bunu takip eden İstanbul'daki Yeniçi ayaklanması hakkındaki haber, bu hususa dair elde bulunan diğer bilgilere uymaktadır. Meselâ **Navagero'nun Muratori XXIII** deki **Diarum Parmentsa**, ayrıca **Historia Veneta'si Lettera d'un segretario di Sigismondi Malatesta bei F. Sansovino**, 231 ilah. Bk. J. W. Zinkeisen **GOR**, II. 474 f. ve keza J. v. Hammer, **GOR**, II, 250 f. Ancak **Beyoğlundaki Venedikli tüccarların** yağımadan kurtuluğu hakkında -Venedikli mektup sahibinin verdiği haber hakkında bu kaynaklar birbirinden farklıdır. (Burada 3 satır Latince ibare var). Yağmanın hakkında bu kaynaklar birbirinden farklıdır. (Burada 3 satır Latince ibare var). Yağmanın hakkında bu kaynaklar birbirinden farklıdır. (Burada 3 satır Latince ibare var). Yağmanın hakkında bu kaynaklar birbirinden farklıdır. (Burada 3 satır Latince ibare var).

Adt Rumca ile yazılmış olup son zamanlarda **Georg. Th. Zoras** tarafından kısmen yayınlanan (Bk. *Ελληνική Δημοργία* III. Yıl, Cilt 5, Sayı 56 (Athen 1950), 851 ff.) *Geschichte des Osmanischen Sultane* (1373-1515) ve halen **Vatikan'da** bulunan **Codex Berberinus** Nr. 111 bu zata ait kütüphanedeki eserin Bl. 81 ncı yaprağında Fatih'in ölümü hakkında- özelligi itibarile dikkate şayan- aşağıdaki bilgi bulunmaktadır:

Söyledigine göre şayet ölüm hiç beklenmezken, Sultan Mehmed'i almamış olsa idi, padişah **Apolyayı** vurmaya, **İtalyayı** zaptedip Hristiyanlara büyük zararlar vermeye hazırlayıordu. Padişah 300.000 kişi toplayıp **Suriyeye** karşı harp açmak üzere Anadoluya gecetiği sırada “**iiki tarafı baş** dönmesi, (**Doppelschwindel**) hastalığına tutulmuş. **Bithynien** (**Kocaeli yarımadası**) daki **Nikomedien** (**İzmitle** ona yakın yerler) de birkaç gün içinde, 31 yıllık saltanattan sonra, 57 yaşında ölmüştür. Zehirlenerek öldüğü, zehri vücutundan atmak üzere tabiblerin kendine bir su içirdikleri söylemektedir. Fakat bu ilaç hükümdarın bağırsağını tikamış, ölümüne sebep olmuştur. Bk. **Seymour De Ricci'in Revue des Bibliothèques**, XVII (1907) II. Sp **Lampros**, (*Néos 'Ellenomorphous*) VII (1908), 454 f., Keza Vicchio in **Radio-Rivista**, II (Rom 1939), Nr. 12 Dicembre, S. 474. Buna nazaran ölümün direkt sebebi, **bağırsak tıkanması** “*colique de misere* (ileus)”dır. Zehirlenmesi buna benzer bir haber dahi **Frang Sansovino, Historia Universalae dell' origine et imperio de Turchi** (Venedik 1582), 231: *et quivi* (d.i. allo **Scotario in mezo Schivicho**) da verilmektedir. Orada yanı **Üsküdarla** (**Schivicho** arasında), yanında mütteaddit **arap, acem** “**Iranlı**”, **Rum**, **Latin**, **Yahudi hekimler** bulunmakla, **Iranlı tabibler**, sıhhatını iade için kendine bir ilaç verdiler. Fakat bu ilaç bağırsağını tikamakla mazarrathı tesir yaptı. Kendi de birkaç saat sonra öldü. Zehirden olduğunu söyleyenler okтур.

İhtimal padişahın maiyetinde bulunmakta olan **Gianmaria Angiolello** dabi **Kolikten** (**bağırsak kuluncundan**) bahsetmektedir. (Burada karargâh kurduğu sırada, Türk Büyügûne 1 Mayıs 1481 de **kolik ağrıları** geldi, tabiblerin fazlasile verdikleri **ilâclar** da

kendisine fayda etmemekle **Mayıs** ayının 3 ncü gününün **akşamı saat 22** ye doğru (yani İtalyada kullanılan saatte göre güneş batmasına bir buçuk saat kala) oldu. “**Bk. I. Ursu baskısı** S. 115. Bu yazılarla, Fatih'in ölümü hakkında kesin haberler vermesine karşı **Vak'anüvis Aşık Paşazadenin** anlatıkları (İstanbul baskısı 1914 S. 218, 1949 tarihinde yeni Alman baskısı S. 248, 41 ff. ve **Leipzig** baskısı S. 204) o derece müsait bir tesi bırakmamaktadır. Buna göre ölüm, başağrılarından ileri gelmiş olup, hekimler, buna çare bulamamış, neticede kan almaya karar vermişlerdir; fakat ağrılar büsbütün artmış, o zaman **Aşık Pasazadenin** İstanbul baskısında “**Şarab-ı Farig**” şeklinde dizilen, fakat gerçekte **Şarab-ı Faruk** olması gereken (Almancası **der besten Theriak-art**) yani diğer bir tabir ile **höllischen Latwergen** = yani tabir caizse “**Cehennem macunu**” denilen ilaçı vermek suretiyle ağrıları dindirmek istemişlerdir. Bu da faydasız kalmış, padişah ruhunu teslim etmiştir. Ölüm, ikinci namazı vakti, güneş batmadan az evvel **3 Mayıs 1481 Perşembe** günü vukua gelmiştir. O saatte **Merrîh (Mars)** burcu **hâkim bulunuyordu**. Bk. **Altosman. anon. Chron. hrsg. von F. Giese**. Bu, hicri tarihle 4. Rebi'ul-evvel 886 yılina tekabül eder.

Fatih'in başağrıları hakkında **Philippe de Comines** (1445-1509) hâtralarında Osmanlı vak'a yazarlarının ifadelerine kısmen uygun bilgi vermektedir. “Zira kendini görenlerden iştığıme göre, yaz başlarında bir başağrı şiserék adeta insan gövdesi kadar irileşiyordu. Sonra bu şıklık açılmadan kendi kendine kayboluyordu. Bunun sebebini cerrahlar bir türlü anlayamamışlardır. Çok kimse oburluğunun bunda etkisi olduğunu, bunun, Allahın verdiği bir ceza olabileceğini söyleyordu. Kendisi, şeklen bu derece bozulduğu bir sırada -kendini görürlerde istikrâh ederler korkusu ile- pek meydana gitmiyor, arabasına kapanıyordu, 52 yaşında yahut bu yaşa gelmek üzere iken ansızın öldü. Bununla beraber benim de görmüş olduğum, Vasiyetnamesini yapmış, son zamanlarda tebaasına yüklediği bir vergi dolayısıyle de nedamet etmiştir. ( Bk. das CXL. Stück der Mémoires de Mesire Phil. de Comines (Anvers 1597), 518 de yazar. Padişahın hastalandığını, çok düşkünlüğü dînî zevklerine irtâ etmektedir. Tarihçi İdris-i Bitlisî,\* ölümü (1527 dedir), sadece II. Mehmed'in hastalığının verdiği ıstıraba rağmen, Mekkeye, Hacca gitmeğe hazırlandığını, fakat İstanbul'dan hareket edince eski hastahlarının Nikris = Gicht ve Romatizma = Reumatisme tekrar meydana çıkararak, kendine áriz olan yeni hastahlarla da kariştığını bildirmektedir. Tabiplerin san'ati, bu hususta birşey yapmağa muktedir olamamıştır. - VI. Laransky, a. a. O., 260 f. (Nouvelle série de documents relatifs au Sultan Djem (Sultan Cem'e dair yeni vescalar) serisi demek olan bu eserin 260 ve sonraki sayfalarına bakınız. Bundan başka **Der Chronik des Marino Sanudo (Handscript der Biblioteca Nazionale di San Marco classe 7a cod. DXXV)**: Alli 29 ditto (juni 1481) oradan şunu almaktadır. Adı geçen ayın 29 unda (Yani Haziran 1481, saat 11 de buraya gelen bir korsan gemisi İstanbul'daki Bal-yoz Ser Batisha Grittî'nin 4 Mayıs tarihili bir mektubunu getirmiş olup bunda, Türk padişahı Mehmed'in 30 sene saltanattan sonra 58 yaşında şu şekilde öldüğünü ilâh... (!) bildirmekte idi. Ne yazık ki bu yazının arta kalan parçası eksiktir. Daha sonra, Fatih'in ölümü, mide dolgunluğu gibi hallere atfolummuştur. Meselâ **Venedik'te San Marco Levazim Amirı Giovanni Sagredo'nun Memorie istoriche de monarchi ottomani** (Venedik 1677), 138 adlı eserinde şiddetli bir dil ile söyle yazmıştır: “İhtimal başkalarını çok fazla yemiş olması dolayısıyla bir karın ağrısı, yigilmeyen insanı, mağlûp etti. O kadar tahriplere sebep olan kimseyi yok etti. Bir karın ağrısı, Hristiyanlığın ve durdurulmasına imkân olmayan vahsi barbarı ölüme mahkûm ettiği, İtalyanın talihî ve saadetini teşkil etti.” Bu son ibareler XVII. yüzyl İtalyancasıyle yazılmıştı.)

\* İdrisi Bitlisî hakkında Babinger'in **GOW** I Kitabının 45 ve sonraki sayfalarına bak. Türk kaynaklarından **Os. Müellifleri** C. III. S. 6-8.

**Jacopo** ustasının **A. Süheyî Ünver** tarafından<sup>77</sup>, hayrete şayan derecede öneşiz addedilen tip san'ati hakkında ileri sürdüğü fikirlere karşı, bu saatlər yazının vereceği bir hükm, yoktur. **II. Mehmed'**ın ölümünden itibaren iki insan kuşağı geçmiş olandan sonra eserini yazmış bulunan **Taşköprizâde Ahmed Isamüddin**<sup>80</sup> **Eşşekkaik ün-numaniyesinde**<sup>81</sup> **Jacopo**'nın tuptaki mahareti üstine, dikkate değer deliller bildirmekle beraber, bunlar bu meslekten olmayan bir kimse tarafından takdir edilemez. Buna göre, **Jacopo**, tababetin sair kısımlarındaki bilgisinden başka **behek-i şâm-il**\* yani adı cüsszam, beyaz dermato-mikoz ve ona benzer döküntü (=mehlartige Ausschlag) denilen hastalıkları teşhis ile tedavi etmeyecekti.

**II. Mehmed'**ın yanına getirdiği bütün Avrupalılar arasında en dikkate şayan olanı hiç şüphe yok ki **Gaeta**'lı **Jacopo** **ustadır**. Zira padışahın veliahtliğinden ölümüne kadar, teveccühünü saklamasını bilmistiştir. Politikada nasıl bir rol oynadığını şimdidey kadar malum olan, bu eserde basılan belgeler, yeter derecede aydınlatmamaktadır. Ancak hiç olmazsa arasında Batı âlemi, dünyayı, yıkıcı II. Mehmed'in, dâimî tehlikesinden kurtarmayı tasarladığı anlaşılmaktadır. **İtalyan arşivlerinde (Venedikte Floransada, Milanoda, Vatikanda, Napolide, 1944 deki tahripten kurtarabilidikleri nisbette)** **Jacopo** ustasının çeşitli renklerde gözüken şeklini daha iyi tebarüz ettirecek başka belgelerin, evrakin bulunması her zaman için kaabildir. (Haziran 1950)

Bitti

76 Bk. Osman Şevki (Uludağ) adı geçen eser, İzzet bey, bunlara göre (**A. Galanté** adı geçen eser, S. 8. **Abraham Danon**, İstanbul'da İspanyolca çıkmakta olup tedarik edemediğim **Yocef Da - ath** gazetesinin 186 nci sayfasında **A. Galanté** adı geçen eser, S. 9) İbrani bir el yazmasına dayanarak **Yacob**'un, daha **Fatih Mehmed** hayatı iken olduğunu; bunun üzerine **Hahambaşı Mosche Capsali**'nın padışaha, hazaçaklı oluşundan emin bulunduğu diğer bir yahudi hekimi tavsiye ettiğini bildirmektedir.

77 Bu hususta Bk. **Marco Guzzo**'nun bu eserde adı söylenen yazısı, **Mitteilung. Z. Osman. Geschichte**, II. (1926), 247

78 Bu ölüm tarihi, **Süreyya** beyin **Sicill-i Osmani** C. 4, S. 647 de yazılıdır.

79 A . S. Ünver'in **Fatih Külliyesi, İstanbul**'da 1946 yılında basılan eserinin 228inci sayfasına bakınız. Kendisi **Jacopo**'yu, şarlatan, bilimsel niteliği olmayan bir kimse olarak vasisflandırmaktadır. Ancak bu sert hükmü neye dayanarak verdiği hakkında maaleşef bir kaynak göstermemektedir.

80 Yukarıda tercümemizin ilk sahifesindeki No. 2 nota bakınız.

81 O. Rescher'in (**İstanbul - Galata**, 1927) de **Şaka'ik-i Numanîye**'nin arapçadan yaptığı almanca tercumesinin S. 143 okuyunuz.

#### \* B E H A K , B A R A S

Behak **ج** İki üstünle insana âriz ofur bir illet adıdır iki türlü olur. Beyazı olur ki diş besereye âriz olur, yufkaca beyazdır. Organizmanın kötü mi zaqtan burudete varıp, balgamın kan üzere galebesinden neşet eder. Bir türüsü esvet-siyah olur ki Mürre-i sevdanın "Kara Sevdanın" kana karışmasından âriz olup cildi kırmıztır. İş bu Behak **ج**, Beras **بر** illetleri, cildin dışına âriz olan illetlerdir. Uzva gıda olan madde de lüzucetli "yapışkan" balgam olsa, organizma daima gidalanıp def eylemese ondan Behak ve Baras hasil olur. İkisi dahi benek benek olur. Farkları budur ki :

Baras'ın maddesi Organizmin içinde olup bütün etleri "Muscle" Fesat'a, bozulmaya uğratır. Behak'ın maddesi deride, bedenin dışında olur. Bazan Karakandan "Demisevdaviden" Bahak-i Esvet "Karabehak" âriz olur. Bazan Sarıya, Bazan kırmızıya dönük olur. Üzerine bir iğne sokulduğunda eğer kan çıkarsa Behak, eğer beyaza mail olursa veya beyaz çıkarsa Barasdır. İkisine de Türkçe de abraşlık tabir olunur. Kamus lugatının tefsir eden zatin bildirdiğine göre Behek **ج**, Farsça kelimenin arapçaya Behak şeklinde çevrilmesinden meydana gelmiştir. Asım Ahmet, Kamus tercemesi, Osman bey Baskısı, (1305 1888) C. II, S. 875.

El Baras **البر** Baras iki üstünle bir illet adıdır ki insan mızacının fesatlığından ötürü bedenin dış tarafında yer yer beyazlık husule gelir. Organa-gida olan maddelerde lüzucetlü balgam olsa-daima organ onunla gıdalansa, bunu dışarıya def edemese bu hastalık husule gelir. Türkçede Apraşlık illeti denilir. Ayrıca bir hayvanın gövdesinde, başka bir hayvanın isırmasından meydana gelen beyazlığı da denilir. İyi olduktan sonra da yeri öylece kalır. Kamus tercemesi, aynı cilt S. 364

Baras **بر** Lepre, Ebras **بر** Lepreux, Behak **ج** Dartre farineuse-Mehlartiger Ausschlag. Dictionnaire Arabe-Français, Beyrouth, 1862, p. 24, 39.

Görülüyor ki un şeklindeki döküntülü cilt hastalığı olduğu için gerek Fransızcası, gerek Almancası birbirinin tercemesi, aynıdır.

Emîr Çelebinin **Enmüzecü-Tıp** ünvanlı 1034 (1625) tarihinde yazdığı büyük Tıp kitabında yukarıda -Kamustan- aldığımız örneklerle benzer bilgi verilmektedir. Uzluk

Not: 4.4.1964 de ölümü ile bizleri öksüz bırakan Tıp Fakültesi Tıp Tarihi Enstitüsü öğretim görevlisi Dr. Hamdi Dilevurgun, tavsiyem üzerine, Sağlık Dergisinin Mayıs 1956 sayısında (s. 289-301 arasında) Fatih'in ölümü hakkında bir yazı yayınlamıştı, rahmetle anarım. Uzluk



Sultan Mehmet b Murad han azze  
nasrahu Duribe fi Kostantaniye 883



Fatih'e gelinceye kadar Osman oğulları altın para basturmamışlardı. Yukardaki şekil 883/1478 de basılmış olan ilk altın sikkenin resmidir. Ağırlığı 1 dirhem, 1 1/4 kıratdır. Kutru 20 milimetredir. Bir Reşat altunu ise 2 dirhem 1 çekirdekdir.