

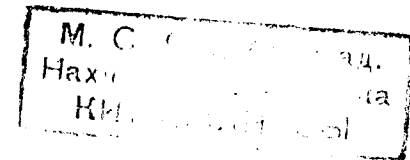
АЗƏРБАЙҶАН ССР МƏЛРИФ НАЗИРЛИИИ

В. И. ЛЕНИН адына АЗƏРБАЙҶАН ДƏВЛƏТ ПЕДАГОЖИ
ИНСТИТУТУ

Проф. Ə. М. ДƏМИРЧИЗАДƏ

„КИТАБИ-ДƏДƏ ГОРГУД“
ДАСТАНЛАРЫНЫН
ДИЛИ

ПЕДАГОЖИ ИНСТИТУТЛАРЫН ТƏЛƏБƏЛƏРИ ҮЧҮН
ТƏДРИС ВƏСАИТИ



В. И. ЛЕНИН адына АПИ-нин НƏШРИЙЯТЫ
Бакы — 1959

*Азәрбајҹан ССР Маариф
Назирлийи тәрәфиндән тәсдиғ әдилмишидир.*

Мәс'ул редактору: ӘКРӘМ ЧӘФӘР

ИЛК СӨЗ

Ийирми илә яхын бир заман бундан әввәл „Азәрбајҹан әдәби дили тарихи хуласәләри“ аллы китабымда „Китаби-Дәдә Горгуд“ дастанлары шифаһи әдәби дил мизин илк абидәләриндән сайыларағ онун дил хүсусийәтләринә 17 сәһифә һәср әдилмишидир.

Бөйүк Вәтән мұһарибәси илләриндә, мә'лум олауғу үзрә, бу сәтирләрин мұәллифи Дәдә Горгуд дастанлары әсасында „Дәдә Горгуд“ либреттосу, „Ғарача Чобан“ пјесини язьмыш вә о заман милли операмызын баниси Ү. Һачыбәйов бу әсәрләрә тамаша әтдикдән сонра мұәллифи тәбрик әдәрәк „Дәдә Горгуд дастанлары опера үчүн чох мұнасиб вә зәнкин бир мә'хәзди“—демишиди, бу мөвзуда опера язмағ фикринә дә дүшмүшдү.

Бөйүк Вәтән мұһарибәси илләриндә бир чох мұтәхәссләримизи мәшғул әдән мөвзулардан бири си дә халғымызын кечмиши, хүсусән онун ғәһрәмәнлығ сәһифәләри олмушдур.

„Китаби-Дәдә Горгуд“ ғәһрәмәнлығ дастанлары олдуғу кими, үмумхәлғ Азәрбајҹан дилинин илк тәшәккүл дөврүнү айдынлашдырмағ үчүн дә чох зәнкин вә долғун, һәм дә дүрүст фактлар верән бир абидә оларағ о дөврдә мұәллифин тәдғиг әтдийи мұһүм мәнбәләрдән бири олмушдур вә охучуларә тәғдим олунан бу әсәр дә мәһз бу дөврдә язылмышды.

Инди чапа һазырларкән, о заман язылмыш бу әсәрдә бир о гәдәр дәйишиклик әтмәк мәсләһәт көрүлмәди. Лакин Ватиканда тапылыб Италия шәргшүнасы Этторе Росси тәрәфиндән 1952-чи илдә нәшр әдилмиш „Китаби-Дәдә Горгуд“-ун ени башға нүсхәси нәзәрдән кечи-

риллиш вә бә'зи гейдләр я мәтнә, я да һашийәйә əлавə
əдилмишдир.

Бу китабын хусусан аян мəkтəблəримизин филоложн
факултəлəриндə охуян тəлəбəлəрə һәм Азəрбайҗан дили-
нин тарихи, һәм дə Азəрбайҗан əдəбийяты фəнлəрини
əйрəнмəкдə файдалы бир вəсаит олачагына əминик.

Бакы, 24 апрел 1958

БИРИНЧИ ФƏСИЛ

I. „КИТАБИ-ДƏДƏ ГОРГУД“ ҺАГҖЫНДА

I

Азəрбайҗанлылар мəишəт вə ичтиман гурулуш мұба-
ризəсиндə яшайыш вəсаитини—мәдди мэдəниййəтини
ярадыб инкишаф əтдирдийи кими, өз мə'нəви мэдəний-
йəтини дə рəнкарəнк тəзаһүрлəрилə даима артырмыш вə
мүасир сəвиййəйә галдырмышдыр.

Ерүстү, ералты тəдгигат вə тапынтылардан апайдын
көрүнүр ки, азəрбайҗанлыларын əмдады—Азəрбайҗанын
əн гəдим ерлилəри дашдан да, килдən дə, тунчдан да,
дəмирдən дə истəһсал алəтлəри дүзəлдиб ишлəтмишлəр.
Юн вə ипəк тохумалары азəрбайҗанлыларын гəдим
тохучулуг мəһсулларындан олмушдур.

Каһаларда—мағараларда ибтидан һалда яшамыш
олан илк азəрбайҗанлылар чох гəдим дөврлəрдən оту-
раг мəишəт тəрзини дə гурмаға башламышлар.

Дағда-аранда, яйлагда-гышлагда өз тəсəррүфатыны
гуран вə ярым кəчəри һəят сүрən азəрбайҗанлылар илə
янашы, ағбан əвлəр, алтын сөйванлы сарайлар, галалар,
карвансаралар тикиб шəһəрлəр салан азəрбайҗанлылар
да олмушдур.

Азəрбайҗанлыларын гəдим дөвлəтлəри, мə'лум сəр-
һəдлəри, сабит бид'əт вə адəтлəри, сучусу, пусгучусу,
көзчүсү, көзəтчиси, гаравулу, ясавулу, ордусу, чəриси,
бəйи, ханы, чобаны, билнчиси вə озаны да олмушдур.

Азəрбайҗанлылар өз дуйғу вə арзуларыны, тəбиəтə
вə инсанлара мүнəсибəтлəрини, əмək вə мұбаризəлəрини
сөйлəйən дəрин мə'налы ифадəлəр, һикмəтли ибарəлəр,

аһәңкдар гәһмалар, инсаньн севкисинин вә севинчинин тәрәһнүмү олан баятылар, гәһб агрысынын, көз яшынын ифадәси олан ағылар, һәһты дәрк әгдирән һағылар, һейрәт доғуран әфсанәлә, инсана гол-һанад верән дастанлар да яратмышлар.

Бүтүн булары көз өнүндән, үрәк көзүндән, бәһин сүзхәһиндән кечирән һәр кәс азәрбайчанлыларын гәһим вә һүксәк мәдәһийәт һарисләри олдуғларыны иһамла тәһһиг әдәр.

Мәһз буһа көрә дә бу мәдәһийәт дәһинәсинин һәлә таһылмамыш вә я дәрһндән өйрәһилмәһиш гиймәтли көһһәрләрини таһмағ вә дәрһндән тәдгиг әтмәк кими чох мүгәддәс вә тәһхирә салынмаз бир вәзифә аһимләриһизини гаршысында дурмағдадыр.

Белә көһһәрләрини әһ сирли вә һәм дә әһ гиймәтлиләриндән бири дә Дәдә Горғуд дастанлары дүзүмүдүр.

Мәһзу олдуғу үзрә Х—ХІ әһрләрдә вәһид Азәрбайчан халғы тәһәккүл таһмыш иди вә бу халғын һаһысынын үһсийәт вәһитәси вәһид үмүмхалг дили дә мөвчүд иди. Бу дил иһә Гафғазда, Хәзәр дәнһзинин һәндәвәрһндә, Орға Асияда чохдан бәри яһамағда олан бир чох гәһилә вә тайфаларын дилләринә гурулушча чох охшар, мәншәчә иһә гоһум олмуш вә әлә илк тәһәккүл дөврүндән үмүмән түрк дилләринини көркәмли бир голуну тәһкил әтмишдир.

Бир сыра түрк дилләринин халг дили һаһында формалашчасында бу вә я дикәр дәрәчәдә рол ойнамыш олан оғуз вә ғыпчаг тийфалары бу дөврә азәрбайчанлыларын гөһми тәркибиндә мүәһйән вә күман ки, аз ер тутдуғлары һалда, Азәрбайчан үмүмхалг дилинин тәһәккүлүндә оғуз вә ғыпчаг тайфа дилләри һәлләдичи рол ойнамышдыр.*

Халғын гөһми тәркибиндә мүәһйән ери олан, дилинин тәһәккүлүндә дили әһас олан бу вә я дикәр тайфанын башға саһәләрдә, һүсүсән халғын мәдәһийәтиндә, сәнәтиндә аз-чох из бурахачағы, бәһзән һәтта гүввәтли тәһһир әдичи, иһтигамәт веричи гүввә олачағы да мүмкүндүр.

* Бу һағда һисбәтән әтрафлы тәһәввүрә малһк олмағ үчүн „Оғуз-ғыпчаг һисәһи үһсүрләри“ адлы мәғаләмизә баһылсын. (Азәрб. ӘЛ Дил Институту әһрләри“, 1949, № 1).

Адәтән белә олур, еһичә тәһәккүл таһмыш олан халг вә я еһичә тәһәккүл таһмыш үмүмхалг дили һәлә бир мүддәт өз даһилиндә әввәлки гәһилә вә я тайфа һүсүсийәтләрини яһадыр. Буһларын бәһзиси иһә тәдричән үмүмиләһиш, бәһзиси мәһдудлаһиш, үмүмиләһиш вәһидләрини гаршысында мәғлуб олуб сырадан чыхыр. Белә һүсүсийәтләр бәһзән һәтта узун заһан гала билир.

Белә һал Азәрбайчан үмүмхалг дилинин илк дөврүндә дә олмушдур; һәтта әввәлки тайфа дилләри үмүмхалг дилинин ләһчәләри кими бир мүддәт яһамыш; һүсүсән шәһәрлиләр данышығында синоһимләр мүвазилийи (мүхтәһлиф тайфа дилинә мәнсуб әһһи мәһналы вәһидләрини мүвази иһләһилмәһи) бир мүддәт даһам әтмиш, әдәби дилдә дә из салмышдыр.

Азәрбайчан халғынын тәкчә дилиндә йох. мәншәт вә мәдәһийәтинин мүхтәһлиф саһәләриндә дә, бу чүмләдән Азәрбайчан фольклорунун, мусигисинин бир сыра нүмунәләриндә дә әввәлки тайфаларын сөзү вә я башға изи иһди дә саһланмағдадыр. Мәсәләһ, мүасир үмүмхалг данышыг дилиндә, әдәби вә әһми дилдә иһләһән „баяты“, „әфшары“, „варсағы“, „гайтагы“ вә бу кими бир сыра фольклор-мусиги терһинләри мәншәчә оғуз тайфаларынын адлары илә бағлыдыр.

Еһичә халг һаһында тәһәккүл таһмыш азәрбайчанлылар арасында һәм тәдричән үмүмиләһидирлимиш, һәм дә тәдричән мәһдудлаһидырылмыш гәһилә, тайфа һүсүсийәтләрини мүхтәһлиф чәһәтдән әкс әтдирән әһ мүкәммәл сөз вә саз-фольклор аһидәләриндән бири дә „Китаби-Дәдә Горғуд“ дастанларыдыр.

„Китаби-Дәдә Горғуд“ дастанларынын Дрездиндәки язма нүсхәси һағғында ХІХ әһрин башланғычында әһм әләһинә илк мәһлумат верилмиш вә бу әһр дүһяһын бир чох мәһһур шәргшүһасларынын диггәтини өзүнә чәһб әтмишдир.

„Китаби-Дәдә Горғуд“ илк дәфә бүтөвлүкдә 1916-чы илдә Иһтанбулда нәһр олунмушдур.

Бундан сонра 1938-чи илдә еһә Иһтанбулда, 1939-чу илдә иһә Баһыда нәһр олунмушдур. Әлә буһа көрә дә дастанлар әтрафында һәлә ХІХ әһрдә башланмыш олан тәдгигат иһи мәһз ХХ әһрдә даһа да кениш мигяс кәһб әтмишдир.

„Китаби-Дәдә Горгуд“ дастанларыны тәдгиг әдән алимләр бу дастанларла я доғрудан-доғруя, я долайы йолла бағлы олан бир сыра чидди элми мәсәләләрдән бәһс әтмишләр. Бәзиләри бу дастанларын антик дүня илә әләгәсиндән, гәдим түркләрлә бағлылыг дәрәчәсиндән, бу дастанларын яранма мүһитиндән; бәзиләри бу дастанларын ярадычыларындан, онларын мөканларындан, заманларындан данышмышлар. Бәзи тәдгигатчылар бу дастанларла бу вә я дикәр түрк дилли халгын фолклор әләгәсиндән, изиндән, бәзиләри айры-айры шәхсийәтләрдән—Дәдә Горгуд, Газан хан, Байандур хан вә башгаларынын әфсанәви вә тарихи шәхсийәт олуб-олмамаларындан бәһс ачмышлар.

Тәдгигатчыларын бир чоху айры-айры сөзләр, ифәдәләр һағгында да мүлаһизә сөйләмишләр вә бәзи дил хүсүсийәтләриндән дә бәһс ачмышлар.

Бүтүн бунлара бахмаяраг, „Китаби-Дәдә Горгуд“-ун бир чох әсәс вә мүһүм чәһәтләри я дүрүст айдынлашдырылмамыш, я да тамамилә тәдгиг әдилмәмиш галмышдыр.

Лазымынча тәдгиг әдилмәмиш вә бир сыра һалларда айдынлашдырылмамыш, бәзән исә мүасирләшдирмә йолу илә даһа да гарышдырылмыш абидәләрдән бири дә „Китаби-Дәдә Горгуд“ дур. „Китаби-Дәдә Горгуд“ илә әләгәдар олараг тәдгиг әдилмәли мәсәләләрдән бириси, фикримизчә биринчиси, „Китаби-Дәдә Горгуд“ дастанларынын дили мәсәләсидир.

Бу әсәр „Китаби-Дәдә Горгуд“-ун дилинә һәср әдилдийиндән, әсл мәтләбә башламадан, бәзи вачиб мәсәләләр һағгында мүхтәсәр дә олса, бурада данышмағы лазым билирик.

* * *

Мә'лум олдуғу үзрә „Китаби-Дәдә Горгуд“ 12 бой—дастан вә бир мүгәддимәдән ибарәт мәчмуәдир.

Бу дастанлары тәдгиг әдән алимләрин бәзиләри мүгәддимәнин сонралар бу дастанлары язя көчүрән бир шәхс тәрәфиндән әләвә әдилдийини вә дастанларла доғрудан-доғруя, үзви сурәтдә бағлы олмадығыны сөйләмишләр.

Орхан Шаиг Көкяй тәрәфиндән нәшр әдилмиш „Китаби-Дәдә Горгуд“-ун мүгәддимәсиндән бизә һәлә-

лик анчаг бәзи парчалары мә'лум олан Оғузнамәдәки аталар сөзләри мәчмуәсиндән* белә көрүнүр ки, мүгәддимә доғрудан да сонрадан язылмыш вә Дәдә Горгуд дастанлары илә „Оғузнамә“нин эйши мәншә илә әләгәдар чәһәтләри вардыр.

Һәтта бу Оғузнамәдәки аталар сөзләри мәчмуәсиндә олан аталар сөзләри илә „Китаби-Дәдә Горгуд“ мүгәддимәсиндәки аталар сөзләринин бир гисми, яхуд бунлардакы ифәдә тәрзи, ибарәләр, демәк олар ки, эйиндир.

Лакин бүтүн бунлара бахмаяраг, гәтһийәтлә демәк олар ки, бунлар башга-башга әсәрләрдир, һәр биринин өз гурулушу, өз мәзмуну, хүсүси мөвзуу, мүстәгил сүжети вардыр.

„Китаби-Дәдә Горгуд“-дакы дастанлар бу шәкилдә XII әсрдән габаг вә VIII—IX әсрләрдән сонра Гафғазда даһа доғрусу Азәрбайҗанда яшайыб яратмыш олан дөдәләр—озанлар тәрәфиндән мәһарәтлә гурулуб-гошулуб әл-оба арасында ййылмышдыр.

Әлбәтте, бурада һағыл әдилән вәг'әләрин һамысы бу дөврдә баш вермиш һадисәләр дейилдир. Бу дастанларда чох гәдим дөврләрә анд һадисәләр, әхлаг гайдалары, мәһиәт тәрзи дә бу вә я дикәр шәкилдә әкс олунмуш. Һәтта бунлардан бәзиләринин доғрудан-доғруя кечмишлә әләгәдар олдуғуна ишарә дә әдилир. Мәс.:

1) „Ол заманда бәкләрин алгышы алгыш, гаргыны гаргыш иди, дуалары мүстәчаб олурды“. (Р. 38).

2) „Оғуз заманында бир јикит ки евләнсә ох атарды, охы вәрлә дүшсә анда кәрдәк дикәрди“. (Р. 48).

3) „Ол заманда оғул ата сөзин ики еләмәзди, ики еләсә ол оғланы гәбул еләмәзләрдн“.. (Р. 72).

4) „Ол заманда бир оғлан баш кәсмәсә, ган дөкмәсә ад гомазларды“. (Р. 39).

Лакин бәзи мотивләр чох гәдим заманлардан яранмыш олса да, замана илә сәсләндирилмиш вә ениләждирилмишдир.

Бәзи тәдгигатчылар бу дастанларын XIII әсрдән әввәл яраныб язылмыш олдуғуну тәсбит әтмәк үчүн

* «هذا الرسالة من كلمات اوغزنامه المشهور باتالار سوزى»
адлы бу мәчмуә дә Берлин Крај китабханасындадыр.

бир сыра илк тарих мәнбәләриндән аглабатан дәлилләр көстәрмишләр. Бу дәлилләр, әлбәттә, нәзәрә алмаг лазымдыр. Лакин белә бир чәһәти дә гейд этмәйи зәрури һесаб әдирик ки, дастанларын „Китаби-Дәдә Горгуд“-дакы сүжетдә вә гурулушда нә заман, һарада вә кимләр тәрәфиндән ярадылмыш олдуғуну айдынлашдырмаг үчүн мәһз бу дастанларын сүжетини диггәтлә йохламаг даһа әлверишли вә инандырычы дәлилләр берә биләр.

Фикримизи айдынлашдырмаг үчүн, һәр шейдән әввәл бу дастанларда нағыл әдилән вәг'ә вә һадисәләрин, әләчә дә гәһрәманларын чографи мөвгеләрини нәзәрдән кечирәк.

«Дастанларда оғуз әлинин мәишәт вә гәһрәманлығындан бәһс олуур.

Оғуз әли әсасән 24 санчагдан (Р. 117)—бәйликдән ибарәтдир. Бунлар ики гола айрылыр: ич оғуз вә таш оғуз (Р. 9, 165), бу голлар „Оғузнамә“-дә гейд әдилдйи кими бә'зән учуг (үч ох? уч ох?) вә бозуг (боз ох?)-да адланыр. (Р. 165, 171).

Бунларын вәтәнләри Кәнчә, Бәрдә, Шәрур, Дәрәшам, Алынча чай, Алынча гала, Көкчә көлү, Газлыг дағы (Гафгаз дағы), Дәрбәнд яхынлығы, Күрчүстан яхынлығыдыр.

Бунлара яхын гоншу ерләр—Күрчүстан, Ахсга, Думанин (Туманиси?) Дәмир гапы Дәрвәнд-Гыпчаг вә санрәдир.

Бунларын һисбәтән узаг сәфәр әтдикләри ерләр әсасән Рум әли, Истанбул, Трабзун, Байбурд, Гара дәниз кәнарларыдыр.

Дастанларда һадисәләрин кедишиндән белә мә'лум олур ки, бунларын гоншулуғунда адлары чәкилән ерләрдә вә узаг сәфәр әтдикләри ерләрдә һәлә оғулардан һеч бир әсәр олмадығы кими, исламиййәти гәбул әтмиш башга халг вә я тайфа да йохдур. Бу әтрафда яшаянлар я хачләрәстләр, я да бүтпәрәстләрдир.

Демәли Байбурдда, Трабзунда, Истанбулда, үмүмән Рум әлиндә вә Гара дәнизин чәнуб саһилләриндә һәлә нә оғулар, нә дә сәлчугиләр варды. Белә исә, бу дастанларда XI әсрдән әввәлки дөврдәки, йә'ни һәлә кичик Асияда оғулар олмадығы бир дөврдәки оғулар тәсвир олунур вә бу оғулар Орта Асияда

дейил, Кичик Асияда дейил, мәһз Газлыг дағ әтәкләриндә—Гафгазда, һәм дә Дәрбәнддән шималда йох, мәһз Азәрбайчанда ағбан әвләр, ала сейванлы сарайлар гуруб яшаян оғулардыр. Бу оғулар артыг бу дөврләрдә азәрбайчанлыларын этник тәркиб һиссәсинә дахил олмуш вә Азәрбайчан халгынын мүййән һиссәсинә чеврилмиш оғулардыр, даһа доғрусу оғуз вә гыпчаг гәбилә дилләри әсасында тәшәккүл тапмыш олан үмүмхалг Азәрбайчан дилиндә үнсүййәт әдән азәрбайчанлылардыр.

Буна көрә дә биз дейә биләрик ки, „Дәдә Горгуд“ дастанларыны IX—XII әсрләр арасында Азәрбайчанда үмүмхалг Азәрбайчан дилиндә азәрбайчанлы дәдәләр, озанлар яратмыш вә яймышлар; чох куман ки, тәгрибән бу дөврдә дә һәмин дастанлар топланылыб, языя көчүрүлүб „Китаби-Дәдә Горгуд“ дүзәлдилмишдир.

Дәдә Горгуд дастанлары Азәрбайчанда ярандығы үчүн онун изләри мұхтәлиф мәзмун вә шәкилдә әсрләрдән бәридик ки, азәрбайчанлылар арасында яшамагдадыр.

Авропанын мәшһур сәйяһларындан Адам Олеари 1538-чи илдә Дәрбәнддә олдуғу заман, бурада Дәдә Горгуд һекайәләрини әһитдйини, Дәдә Горхудун, Газан ханын вә арвады Борла хатунун бурада гәбирләри олдуғуну хәбәр вермишдир. Енә 17-чи әсрин орталарында Шамахыя кәлмиш мәшһур шәрг сәйяһи Әвлия Чәләби исә Дәрбәнддәки Дәдә Горгуд гәбринин ширванлылар тәрәфиндән мүгәддәс сайылдығыны язмышдыр.

Дәдә Горгуд дастанларында вә я „Китаби-Дәдә Горгуд“ мүгәддимәсиндә бу вә я дикәр шәкилдә ишләнилмиш олан бир чох типик идиомлар, ибарәләр, мәсәлләр вә аталар сөзләри Азәрбайчанда инди дә чанлыдыр, халгымызын дилиндән даима әшидилмәкдәдир.

Дастанлардакы бир чох мотивләр исә дикәр дастанларда, нағылларда рәнкарәнк силсилә һалында яшадылмышдыр. Мәкәр „Ашиг Гәриб“ дәки бир сыра һадисәләр Бамсы бейрәс бойундакы һадисәләрлә, вәг'әләрлә сәсләнмири?

Мәкәр нағылларымыздакы кәлдә, көзләр тәпә көзү хатырлагмырмы?

Элбәттә, беләләрини садаламаг олар. Бу исә чох мараглы тәдгигат мөвзуудур.

Белә бир мәнәти хусуси гейд этмәк лазымдыр ки, **Азәрбайҗанлылар** арасында, **Өвлия Чәләбинин** һәлә 17-чи әсрдә гейд этдийи кими, **Дәдә Горгуд** мүгәддәс шәхс сайылдыгы кими, әфсанәвиләндирилмишдир дә, һәтта халг арасында белә бир ә'тигад яранмыш ки, куя дилдә олан сөзләри **Дәдә Горгуд** ярадыб, мә'наландырмышдыр. Буна көрә бә'зи сөзләрдә мә'налары арасында уйғусузлуғ олдуғуну көрдүкдә, бунлары сәһв вә наһаг белә дүзәлтмиш олдуғуну да ә'тираф әдәрәк демишдир:

* Кәлиңә аҗраң демәдим мән **Дәдә Горгуд**,
Аҗраңа доҗраң демәдим мән **Дәдә Горгуд**,
Икнәҗә тикән демәдим мән **Дәдә Горгуд**,
Тикәңә җыртан демәдим мән **Дәдә Горгуд**.

Бурадача гейд этмәк лазымдыр ки, бу мисал халг арасында чох яйылдыгы үчүн **М. Ф. Ахундов** да вахтилә дүзәлтмиш олдуғу ени әлифба илә язынын асанлыгыны нүмайиш этдирмәк үчүн бир сыра мәшһур мисал вә мәсәлләр кими бу мисралары да өз хәтти илә һәлә йүз ил бундан әввәл гейдә алмышдыр.

М. Ф. Ахундов бу мисалы халгын данышығында дейилдийи кими яздығындан „**Горгуд**“ дейил „**Хортхорт**“ язмышдыр.*

Бурасыны да гейд этмәк лазымдыр ки, **Дәдә Горгуд**ла әлагәдар олан әфсанә, дастан, нағыл вә саирә түрк дилли халгларын бә'зиләриндә дә вардыр. Орта Асиянын бир сыра халгларында һәтта „**Дәдә Горгуд**“ әвәзинә „**Коркуд ата**“ ады ишләнир. Түркмәнләрдә **Дәдә Горгуд** һәтта бизим бә'зи нағылларымыздакы **Хизр** кими өвлиялардан сайылыр. Мүхтәлиф сәйяһлар Орта Асияда да, **Дәдә Горгуд**ун, **Бану чичәйин** гәбри олдуғуну сөйләмишләр.

Дәдә Горгуддакы „**Бамсы Бејрәк**“ бою тамамилә башга бир шәкилдә өзбәкләрдә „**Алпамыш**“, газакларда исә „**Алпамыс**“ дастанлары үчүн әсас олмушдур.

* „**М. Ф. Ахундовун архивиндә Дәдә Горгудун изи**“ ады мәгаләмизә („Әдәбийят вә инчәсәнәт“ № 16, (21 апрел, 1957-чи ил) бахъныз.

Элбәттә бу, әчайиб бир һадисә дейилдир. Биздә „**Ашыг Гәриб**“, „**Таһир вә Зөһрә**“, „**Әмраһ**“ вә онларча башга дастанлар вардыр ки, әсли, мәншәи **Азәрбайҗан**ла бағлы олдуғу һалда, гоңшу халгларда да кечмиш, башга шәклә салынараг **Өзбәкистан**да өзбәк, **Түркмән**истанда түркмән дастаны олмушдур. Мә'лум олдуғу үзрә „**Короғлу**“ бизим 17 голу олан мүстәгил дастанымыз олдуғу кими, өзбәкләрдә 40-дан артыг голу олан тамамилә мүстәгил, йә'ни онларын өзләринә мәхсус олан башга бир дастандыр. **Эрмән**иләрдә, **күрчүләр**дә, **күрдләр**дә, бүтүн Орта Асия халгларында, **османлы** түркләриндә дә бу дастан вардыр.

Молла Нәсрәддин исә даһа бөйүк бир мигясда яйылмышдыр. Биз бу фикирдәйик ки, һәр бир лекендар, яхуд реал тарихи шәхсийәтлә бағлы олан һәр һансы бир әсәр ону яратмыш халгын өз ярадычылыг мәһсулудур. Бу мә'нада „**Алпамыш**“ өзбәкләрин, „**Алпамыс**“ газакларындыр. Ичәрисиндә „**Алп-Бамсы**“ йә'ни **Бамсы Бейрәйә** анд хусуси бой олан „**Китаби-Дәдә Горгуд**“ дастанлары исә азәрбайҗанлыларындыр.

II. АБИДӘНИН ТӘДГИГИНДӘ БӘ'ЗИ ХҮСУСИЙӘТЛӘР

„**Китаби-Дәдә Горгуд**“ чәнуб группундан сайылан түрк дилләриндән бириндә, йә'ни **Азәрбайҗан** дилиндә олдуғундан вә онун үзәриндәки **علي لسان طائفة اوغوزان** (йә'ни: **оғуз тайфаларынын** дилиндә) ибарәси дүзкүн вә дәгиг аңлашылмадығындан, әләчә дә бу дастанларын дахили гурулушуна хас олан халг ярадычылығынын бә'зи инчәликләри, хусусән фолклор үчүн чох мүһүм шәрт олан сөз вә саз һәмәһәнклиийи нәзәрә алынмадығындан бу дастанлары тәдгиг әдәркән, охуяркән вә нәшрә һазырлаяркән бир сыра яңлышлыгларда да йол верилмишдир. Бунлар мүхтәлиф сәбәбләрлә әлагәдар олдуғу кими мүхтәлиф шәкилләрдә дә тәзаһүр этмишдир. Бунларын һамысындан бәһс этмәйә әһтияҗ да йохдур; лакин бу даирәдә аз-чох тәсәввүр саһиб олмаг үчүн, фикримизчә, бә'зиләри һаггында данышмаг файдалы олар.

Мә'лум олдуғу үзрә, үмумхалг **Азәрбайҗан** дили **оғуз** вә **гыпҗаг тайфа** дилләри әсасында тәшәккүл тап-

дыгы үчүн илк дөвлөрдө һәр ики гәбилә дилинә хас олан мүййән үнсүрләр, һәтта әйни мәналы үнсүрләр, үмүмхалг дилиндә мұвази сурәтдә ишләнилмишдир. Белә мұвазиллик һәтта илк дөвлөрдә фолклор вә язылы әдәбийят әсәрләринин дилиндә дә мүййән дәрәчәдә әкс олуңмушдур.

Азәрбайчан язылы әдәби дилиндә белә мұвазиллик кетдикчә азалмыш олса да, үмүмийәтлә XVIII әсрә гәдәр нәзәрә чарпачаг дәрәчәдә давам әтмишдир.

Мәһз буна кәҗә дә Нәсиминин, Хәтаинин, Фүзулинин әсәрләриндә ишләнилән олмаг—*болмаг*

етмәк—*гылмаг*

кетмәк—*вармаг*

демәк—*әјтмаг*

тој—*дүкүн*

јахшы—*јек*

сағ—*әсән*

етмән—етмәнәм—етмәзәм

алавуз—алалым

гә бу кими онларла гәбиләви сөzlәрин, онларла синоним шәкилчиләрин мұвазилийи мәһз бу просесин изидир.

Белә бир чәһәти дә гейд әтмәк лағымдыр ки, сонралар һәммәна әрәб вә фарс сөzlәри илә әсл Азәрбайчан сөzlәринин мұбаризә мұвазилийи дә Азәрбайчан әдәби дилиндә хусуси шәкилдә әкс олуңмуш вә узун мүддәт давам әтмишдир. Һәтта бу мұбаризәдә бир сыра әсл Азәрбайчан сөzlәри мәғлуб олмуш, дилин лүғәт тәркибиндән чыхмыш, унудулмуш, бунун әвәзинә әрәб вә фарс сөzlәри вәтәндашлыг газанмышдыр.

Бу просеси Мирзә Мәһәммәд Әфшар кечән әсрин орталарында язмыш олдуғу „Фәнни сәрф-нәһви түрки“ китабынын мүгәддимәсиндә белә тәсвир әтмишдир:

„Әкәр бир кәс Истанбулда (атәш) әвәзинә (од) вә я Азәрбайчанда (чәһәннәм) әвәзинә (даму), (нахош, начаг) бәдәлине (сайры) сөйләсә әксәриүн-нас мурадыны анламайыб суала мәчбур олур*“.

Буна көрә дә һәр һансы бир дилдән бәһс едәркән онун һансы шәраитдә вә инкишаф пилләсиндә олдуғуну нәзәрә алмаг зәруридир. Хусусән дил абидәләриндән бәһс едәркән абидәнин дилиндә нәзәрә чарпан һәр бир

ири вә я хырда факты бирдән-бирә катиб хәтасы, имла вә я әлифба бәласы һесаб әднә диггәт мәркәзиндән узаглашдырмаг тәдгигатчыны янлышлыга кәтирнә чыхара биләр.

Бәзән катибин хәтасы, әйни заманда мүййән дил һадисәсини айдынлашдырмаг үчүн файдалы бир ачар ола биләр. Мәс.: „Китаби-Дәдә Горғуд“-да вә я башга дил абидәләриндә әкәр я ардычыл сурәтдә вә я бәзән әрәб сөzlәриндәки ذ، ظ، ض әвәзинә бирчә ز язылмышса, ث، ص، س әвәзинә тәкчә س язылмышса, яхуд сөз башында олан غ (ё) әвәзинә ق (г), ع (айи) әвәзинә садәчә айи-дан сонра тәләффүз олуңан саит язылмышса, буну, әлбәттә, шәхсән катибин әрәб сөzlәрини дүзкүн—әрәб имласына мұвафиг—яза билмә-мәси илә әлагәләндирмәк олар; ләкин бурада катибин бу сөzlәри өз ана дил фонетик нормаларына уйғун язмыш олмасы кими дил тарихи үчүн чоҳ зәрури олан бир факта көз юммаг гәтиййән ярамаз. Бурадан дилчә белә бир айдын вә доғру нәтичәни чыхармалы-дыр ки, бу катибин ана дилиндә вә издыгы әсәрин дә дилиндә тәкчә бир „з“ бир „с“ самити олмуш; сөз башында „г“ сәсинин ишләнмәси чәтин олмуш, бу сәс ләинма „г“ илә әвәз әдилмиш, [мәс.: غريب дейил قارب дейил غريب язылмыш]; ع сәси олмамаш, буна көрә дә тәләффүз әтдийи ими язаркән бу сәси атмыш, тәләффүзүнә уйғун олараг сөз башында саит язмыш [мәс.: ع дейил ايب язымыш].

Бәзән катиб Азәрбайчанча сөzlәриндә язылышында сәһвә вә я мүхтәлифийә йол вермиш олур, буңдан-дамы мәна чыхармалы?—дейәрәк суал верәиләрә белә чаваб верәчәйик:

—Бәли, буңдан да мәна чыхармалы: я катиб сабит имлая малик дейил, бәлкә кәмсаваддыр;

я катибин яшадыгы дөврдә имла сабитлийи йох имиш;

я катиб үмүмхалг язы дили, үмүмхалг данышг дили, бәзән дә диалект яхуд шивә тәсирләринә мәруз галмыш;

я да биләрәк, шүүрлү сурәтдә бәзән язы гайдасыны позмушдур.

* Азәрбайчан ССР ЭА Әлямалары фонду.

сөзү арасында белә бир һәмчинслик йохдур. Диггәтлә йохладыгда мә'лум олур ки, „ојун“ сөзү илә белә бир һәмчинслик „он“сайында вардыр вә, үмумийәтлә, бурадакы мисраларда сай 10—10 артырылыр; буна көрә дә биринчи мисра (Бир мин) яхуд (Бин-бин) оlanda, икинчи мисра (икирми мин) йох (он мин) олмалыдыр. Бизим мұлаһизәмиз доғру исә, бу заман белә бир нәтичә чыхармағ лазым кәлир ки, әслиндә бу парчанын биринчи мисраы: (Бин яхуд бир бин әрдән јағы көрдүмсә... дедим)* икинчи мисраы исә: (Он бин әрдән јағы көрдүмсә ојунум дедим)—олмушдур.

Әйни гайда илә йохладыгда мә'лум олур ки, бу парчада әслиндә „70“ сайы илә башланан бир мисра да олмушдур; лакин „Китаби-Дәдә Горғуд“-ун Дрезден нүсхәсиндә бу мисра ерли-дубли йохдур.

Белә фонетик һәмчинслийи нәзәрә алыб бу парчадакы бир сыра сөзүн даһа дүзкүн охунушуну вә мәнасыны айдынлашдыра билирик.

Мәс.: „јикирми бин“ сайы илә башланан мисраыи сонунчу хәбәри әрәб әлифбасы илә يولمى язылмышдыр. Бу сөзү охуя билмәдийини Килисли Риф'ат шәрти ишарә илә көстәрмишдир.

Орхан Шаиг Көкәй бу сөзү „јыламадум“ охушдур (107 с.).

Һ. Араслы исә бу сөзү „бојламадым“ охушдур. (145 с.)

В.В. Бартолдун бу сөзү нечә охудуғуну гәт'и дейә билмәсәк дә, русча тәрчүмәсиндән мә'лум олур ки, о, бу сөзү „я не искал спасения“**—дейә тәрчүмә әтмиш вә әйни заманда һашийәдә көстәрмишдир ки, „В подлиннике непереводимая фигура аллитерации (подбор слов, начинающихся с одного и того же звука)“. В. В. Бартолдун бу гейдиндән мә'лум олур ки, о, бу (парчада, я бу мисрада сөзләрин сәс һәмчинслийинә көрә сечилдийини баша дүшмүш вә чох әһтимал ки, әлә буна көрә дә бу сөзүн биринчи һәрфини ب (б) дейил

* Биринчи мисрада „бин“ яхуд „бир“ сайына баш сәсә көрәһансы сөзүн ишләнилмиш олдуғуну гәт'иләшдирмәк олдуғча чәтиндир.

** „Деде Коркут“—перевод акад. В. В. Бартолда, изд. АН. Азерб. ССР, Баку, 1950, стр. 141.

(й) охумуш вә يولمى шәклиндә көчүрмүш*. Чүнки мисраыи башындакы „јикирми“ сөзүнүн дә баш сәси „й“-дир.

„Отуз бин“ сайы илә башланан мисрада баш сәси һәмчинсләшән сөз او шәклиндә язылмыш вә бу сөзү Килисли дә (155), Орхан Шаиг дә (107), Араслы да (145) „она“ йә'ни „он мигдарына“ кими охумушлар. Лакин В. В. Бартолд фонетик һәмчинсләшдирмәни нәзәрә алдығына көрәми, я башга бир мұлаһизә иләми, нә үчүнсә, бу сөзү او шәклиндә язымыш вә рус дилинә „Ота сајдым“ мәнасына „считал травой**“ тәрчүмә әтмишдир.

Бизчә Бартолд тамамилә доғру охумушдур вә „отуз“ сөзү илә „от“ сөзү баш сәсләринә көрә һәмчинсдир.

„Алтмыш бин“ сайы илә башланан мисраыи-чүмләннин хәбәри ايشلمى шәклиндә язылмышдыр.

Килисли Риф'әт ишарә әдәрәк бу сөзүн аялашылмадығыны билдирмишдир.

Бу сөзү Орхан Шаиг „ајтышмадым“, Араслы исә „итишмәдим“ охумушдур.

Бу сөзү Бартолдун нечә схудуғуну русча тәрчүмәсиндән билмәк олур; о бу сөзү „я не вступал в переговоры***“ мәнасына тәрчүмә әтмишдир ки, бизчә бу доғрудур вә бурадан айдын олур ки, Бартолд бу сөзүн „итмәк“ йох „демәк“, „сөйләмәк“ мәнасына олан „ајтмағ“ мәсләриндән олдуғуну дүзкүн тә'йин әтмишдир.

Доғрудан да „алтмыш“ сөзү илә „итишмәк“ сөзү йох, мәһз „ајтышмағ“ сөзү илк сәсләринә көрә һәмчинсдир; буна көрә дә Бартолд вә Орхан Шаиг бу сөзү доғру охумушлар вә мисра бүтөвлүкдә „Алтмыш бин әр көрдүмсә, ајтышмадым“ шәкилдә охундуғда әслинә мұвафиг олур.

„Догсан бин“ сайы илә башланан мисраыи-чүмләннин дә хәбәри бә'зи наширләр тәрәфиндән я аяла-

* В. В. Бартолд тәрәфиндән көчүрүлмүш сурәтә бах. (Азәрб. ӘА Әлязмалары фонду).

** „Деде Коркут“, стр. 141.

*** Енә срада.

шылмамышдыр, я да дүз охунмамышдыр. Бу мисранын — чүмленин эсас хәбәри طوناتم شәклиндә язылмышдыр.

Мә'лум олдугу үзрә طوناتم (донатмаг) „Китаби-Дәдә Горгуд“-да „дон вермәк“, „дон кейдирмәк“, даһа доғрусу „кейим-палтар бәхш әтмәк“ мә'насына „дон“ исминдән дүзәлдилмиш феилдир*.

Бу сөзү Килисли алашылмаз сөzlәр кими ишарә әтмишдир (155), Орхан Шаиг „тонатмадум“, Араслы исә „дунатмадум“ (145) шәклиндә охумуш вә һансы мә'наны ифадә әтдийини көстәрмәмишдир. В. В. Бартолд бу сөзү „у меня не спирало дыхание“ кими тәрчүмә әтмиш вә бурадача мә'тәризәдә бир суал ишарәси дә гоймушдур (141).

Сөzlәрдәки баш сәсләрин һәмчинсләшдирилмәси нөгтейи-нәзәриндән янашдыгда бу сөзүн илк сәсләринин „до“ сәсләриндән ибарәт олмасы шүбһәсиздир.

В. В. Бартолдун тәрчүмәсиндән алашылан мә'нанын әсәрин руһуна уйғунлуғуну нәзәрә алдыгда, мүасир Азәрбайжан дилиндә ишләнән „донугмаг“, „донуб галмаг“, „дона галмаг“, кими ифадәләр яда дүшүр; буна көрә дә бу сөзү „донугмадум“ охумаг даһа дүзкүн оларды; чүнки „донугмадум“ сөзү мәзмуна даһа чох уйғун кәлдийи кими, хусусән сүр'әтли тәләффүздә баш сәсләринә көрә „догсан“ сайы илә даһа чох һәмәһәнкдир.

Бу фактлардан бир даһа айдын олур ки, дил абидәләринин охумаг, сөzlәри, грамматик әламәтләр дүзкүн изаһ әтмәк үчүн бир чох фактлардан, һадисәләрдән, даһили вә харичи васитәләрдән истифадә әтмәк лазымдыр вә бурада бә'зән фактларла янашы әгли күманлара да йол вермәк мүмкүндүр.

Бә'зән һәтта бир мәнбәдә әйни сөзүн, әйни грамматик әламәтин ән азы ики нөвдә язылдығы һаллар да олур.

Белә икилийи вә я мүхтәлифлийи һәр заман бир формада сабитләшдирмәк олмаз; чүнки белә мүхтәлифлийин дә сәбәбләри мүхтәлиф ола билир. Әкәр абидәдә һәм „ким“ һәм „ки“, һәм „о“ һәм „ол“, һәм „билә“ һәм „бирлә“, һәм „-дан-дән“ һәм дә „-дин...“ язылмышса, бунлары бир формада сабитләшдирмәк олмаз.

Бә'зән мүхтәлиф шәкилчи әрәб әлифбасы илә әсасән бир шәкилдә язылыр. Әлбәттә, беләләрини дүзкүн охумаг үчүн сөзүн, ифадәнин вә я бүтүн чүмленин мәзмунуну, бә'зән бу вә я дикәр сөзүн, шәкилчинин дилдә нә замандан ишләндийини дә нәзәрә алмаг лазымдыр. Мәс.: „Китаби-Дәдә Горгуд“-да бә'зи бойун сонунда Дәдә Горгуд һөмләриндә آخر صوڭ کلملو کدملو دنيا اوجى اولملو دنيا ибарәси вардыр ки, бурадакы сөzlәр бә'зән тамам башга бир сөз кими, бә'зән исә тәркибиндәки һәрфләрдән бә'зиләри дәйишдириләрәк, яхуд тәркибә мүййән һәрф артырылараг язылмышдыр.

1. (P. 37) ککیمو کیدەیلر دنيا اخر صوڭ اوجى اولملو دنيا
2. (P. 86) کلملى کیدملى دنيا اخرت صوڭ اوجى اولملى دنيا
3. (P. 113) کلملى کیدملى دنيا صوڭ اوجى اولملى دنيا
4. (P. 165) کلملو کدملو دنيا صوڭ اوجى اولملو دنيا
5. (P. 172) کلملى کیدملى دنيا صوڭ اوجى اولملى دنيا

Белә олдугда һансыны әсас көтүрмәли?

Бурада дилин грамматик икиншаф тарихи вә бир сыра грамматик вә фонетик гануяларын нәзәрә алынмасы зәруридир.

Бурадакы کل-кәл, کت-кет, اول-өл феилләринин гәбул әтдийи шәкилчиләрин мүхтәлиф шәкилләрдә язылышы нәзәрә чарпыр:

Биз әкәр 37-чи сәһифәдәки ککیمو кими язылышын һесаба алмасаг вә бунлары адд савадсызлыг сәһви һесаб әтсәк белә енә, һәмни сөzlәрин اولماг, اولمالы, اولملى, کلملو, کلملى, کیدملى, کدملو олмаг үзрә ики-үч шәкилдә язылышы бу сөзә битишән шәкилчинин һеч олмәзса ملو, مالى, ملى, يملو, مهلى шәкилләриндә язылмасы бу шәкилчиләрин дилимиздәки я -малы/-мәли вә я-ымлы/-имли, -умлу /-үмлү шәкилчиләри кими алашылмасына сәбәб ола биләр.

Әлбәттә, кәлмәли, кетмәли, өлмәли дейә билдийимиз кими кәлимли, кедимли, өлүмлү шәклиндә дә бу сөzlәри ишләдә биләрик.

Бәс „Китаби-Дәдә Горгуд“-да һансы ишләнмишдир?

Бурада да тәкчә форма көмәк әдә билмәз; мәзмун мүтләг нәзәрә алынмалыдыр.

* Мәс.: „Ач көрсә дойырды, йалын көрсә донатды...“ (P. 9.).

Бундан башга бурада мүййән фонетик ганунун имлада сабит тәһһүрү вардыр ки, бу да бизә көмәк эдә билир.

Мәс.: „кет“ сөзү һәр ердә самитлә башланан шәкилчи гәбул этдикдә „*т-ت*“ һәрфи илә язылмышдыр; мадам ки, бурада „*т-ت*“ дейил, „*д-د*“ язылмышдыр, демәли бурада „*кед*“ сөзүнә битишдирилән шәкилчи саитлә башланан бир шәкилчи олмалыдыр; о һалда самитлә башланан *-малы/-мәли* шәкилчиси һаггында бурада сөһбәт ола билмәз. Буна көрә дә *كل* — кәл сөзүнүн *كليلو* (кәлимлү) шәклиндә язылышы доғрудур, *كليلى* (кәлмәли) шәклиндә язылышы сәһвдир; әләчә дә *اولملو* (өлүмлү) шәклиндә язылыш даһа доғрудур, *اولمالى* (өлмәли вә я өлмәли) шәклиндә язылыш тамамилә янлышдыр.

Нәһайәт, буну да нәзәрә алмаг лазымдыр ки, вачиб шәкилчиси — *малы/-мәли* дилимиздә нисбәтән ени һадисәдир. Буна көрә дә „Китаби-Дәдә Горгуд“-да *малы/-мәли* ола билмәзди.

Мәһз белә һаллары нәзәрә алараг, һәлә 1938-чи илдә юхарыдакы ибарәләри „кәлимли кедимли дүня, ахыр сон учу өлүмлү дүня“ тәрзиндә *Дохумағы* даһа доғру һесаб этмишик*.

Сон заманларда әлдә әдилмиш Ватикан нүсхәсиндә языда һәрәкәләр дә гойулдуғундан сөзләрин вә шәкилчиләрин даһа дүрүст тәләффүзүнү мүййәнләшдирмәйә бу нүсхә хейли көмәк эдә билир.

Мәһз Ватикан нүсхәсиндә һәмин ибарәләрдә бизи марагландыран сөзләрдәки шәкилчиләр һәрәкә илә

язылмыш **(كَلِمَلُو كِدْمِلُو دُنْيَه صَوَكْ اَوْجى اُولُومَلُو دُنْيَه)* ки, бу

факт бир даһа сүбүт этди ки, сөзләрин вә шәкилчиләрин охунушу ишиндә бизим тәдгиг йолумуз тамамилә дүрүстдүр вә доғру нәтичәләр верир.

* Ә. Дәмирчизадә — Азәрбайчан әдәби дили тарихи хүласәләри — Бақы — 1938, с. 52.

** Ettore Rossi — IL „KITÄB-I DEDE QORQUT“ CITTA DEL VATICANO, MCMLII (1952), сәһ. 259.

Бундан сонра бу китаб „Ватикан“ сөзү илә көстәриләчәк, мәс. Ватикан — с. 259.

Лакин бүтүн бунлара бахмаяраг, 1000 ил бундан әввәл ярадылмыш бир әсәрин дилини там вә дәгиг тәсвир эдә билмәк вә чыхарылан нәтичәләрин йүз фәиз дүрүст олдуғуну да иддиа әтмәк, әлбәттә, чәтиндир.

III. СИНОНИМЛӘР, МУВАЗИЛИЙИ ҺАГГЫНДА

А. УМУМИ ГЕЙДЛӘР

„Китаби-Дәдә Горгуд“ун бизә мә’лум олан Дрезден нүсхәсинин үстүндә *علي لسان طائفة اوغوزان* (йә’ни „оғуз тайфаларынын дилиндә“) сөзләри гейд әдилмишдир. Буна көрә дә бу дастанларын би саф тайфа дилиндә олмасы һаггында фикир вә мұлаһизә йүрүдүлмүш вә бу дастанларын дилиндәки бу вә я дикәр сөз яхуд грамматик әламәт дә мәһз саф „оғуз дили“ нөгтейи-нәзәриндән йохланылмышдыр. Һәгигәтдә исә вәзийәт башга чүрдүр вә „оғуз дили“ ифадәси мүййән дөврүн шәрти аңлайышында ишләнилмишдир. Юхарыда да гейд этдийимиз кими, бу китабын дилиндә данышан оғузлар һәлә 7, 8 вә 9-чу әсрләрдән әввәл Орта Асияда — Мавәраин-нәһрдә көчәри һәят сүрән, мұхтәлиф тайфаларла о гәдәр дә гарышмамыш вә нисбәтән „саф“ галмыш олан оғузлар дейилдир; бу оғузлар Гафгаза кәлмиш, һәм түрк дилли вә башга дилли ерлиләрлә, һәм дә дикәр түрк дилли тайфаларла гайна-йыб-гарышмагла өз ени кейфийәтилә азәрбайчанлыларын тәркиб һиссәсинә чеврилмиш олан оғузлардыр.

Буна көрә дә һәмин бу „оғуз тайфасынын дили“ дә әввәлки оғуз дилиндән фәргләнән бир дил олмушду; бу дил, әввәлки оғуз дили хүсусийәтләриндән әләвә, даһа бир сыра башга тайфа дил хүсусийәтләринә дә малик бир дил һалына дүшмүшдү. Чүнки оғуз тайфасы да артыг, нәинки дикәр түрк дилли тайфаларла, һәтта гисмән, М. Кашғаринин тамамилә доғру олараг гейд этдийи кими, фарсларла тәмәсдә олмуш*

* Диван, I ч. с. 360 (Диван — сөзү илә М. Кашғаринин *کتاب دیوان لغات الترک، محمد بن الحسن بن محمد الکاشغری*) „Китаб Диван Лүгәт-әт-түрк“ адлы әсәри көстәриilir.

вə доғма сөзлəринин бə'зисинин əвəзинə бу диллəрдəн бир чох сөзлəр алыб ишлəтмəйə башламышдылар. Буна кəрə дə буналарын дилиндə əввəлки сафлыг галмамышды. Буналарын дили Азəрбайжан халгынын тəркиб һиссəсинə чеврилмиш бир тайфанын дилидир вə бу дил əсрлəрдəн бəри мұхтəлиф тайфа вə гəбилəлəрин дил хусусиййəтлəрилə мұбаризə вə гайнайыб-гарышма шəраитиндə галиб кəлən, вəһид үмумхалг дили һалына дүшмəкдə олан Азəрбайжан дилинин əсасыдыр.

✓ „Китаби-Дəдə Горгуд“ мəһз бу евидən гурулма һадисəсини өзүндə əкс этдирən белə бир оғуз дилиндə, даһа доғрусу оғуз вə ғыпчаг дил үнсүрлəрилə гайнайыб-гарышдыгдан сонра тəшəккүл тапмыш үмумхалг Азəрбайжан дилиндə яранмыш эн яхшы илк абиддир.

✓ Мəһз буна кəрə дə бурада мұхтəлиф гəбилəлəрə мəнсуб, мұхтəлиф диллəрдən алынма эйни мə'налы яхуд синоним сөзлəр, ифадə вəситəлəри, шəкилчилəр, кениш даярлə вə янашы—мүвази сурəтдə ишлənмишдир.

Белə мүвазилек исə я чарназлашма, я бирикмə йолу илə гəбилə диллəриндən формалашан һər бир үмумхалг дилинин башлангычында ола билən əламəтлəр чəһəтлəрдəндир.

Буна кəрə дə белə мүвазилек һəмин илк дəврлəрдə язысыз вə язылы əдəби дил олан һər бир халгын əдəби дилиндə өз əксини тапмыш олур.

Бүтүн халгларын дилиндə, хусусən илк дил абидəлəриндə, белə мүвазилийин мұхтəлиф тəзəһүрүнү мұшəһидə əтмəк олар.

Белə мүвазилек дилин бүтүн вəһидлəриндə баш вєрə билəр вə мұхтəлиф дəврдə, мұхтəлиф мүддəтдə мұхтəлиф шəкиллəрə дə дүшə билəр. Бə'зən гоша вə я мүвази ишлənилən сөз, шəкилчи вə я ифадə өз шəклини, өз əслини узун мүддəт сахлая билəр, бə'зən исə, əксинə, аз мүддəтдən сонра башга бир вəзиййət ярана билəр. Унутмамалы ки, əслиндə мүвазилек дилдə олан мұбаризəнин бир нөвүдүр вə белə мұбаризəнин мұхтəлиф нəтичəлəри олур:

а) Мүвази—гоша ишлənən мұхтəлиф дилə мəнсуб эйни мə'налы сөзлəр „тамам физики битишмə“ илə нə-

тичəлəвир: йə'ни, ики мұхтəлиф сөз һеч бир дəйишиклййə уграмадан гонүлүр вə чох вахт бу сөзлəрин айрылыгдə ифадə этдийи мəзмуна яхын бир мəзmun ифадə эдən ени говушуг-мүрəккəб бир сөз əмəлə кəлир. Белə говушуг сөзлəрə нүмунə олараг дилимиздə инди дə ишлəтдийимиз ашағыдакы сөзлəри кəстəрмəк олар:

Мəс.: „йыгчам“—„йыг“—„чəм“ (əрəб. جمع), „узун-драз“—„узун“—„драз“ (фарс دراز), „ојунбаз“—„ојун“—„баз“ (фарс باز), „јанчидар“—„јан“—„чидар“ (əрəб. جدار), „бəрри-бијабан“—„бəрри“ (əрəб. برية), „бијабан“ (фарс. بيابان) вə с.

б) Бə'зən гоша ишлənən эйни мə'налы мұхтəлиф дилə мəнсуб олан вəһидлəр „кимйəви сурəтдə“ гайнайыб-гарышыр, йə'ни бурада говушан вəһидлəрин тəркибиндə олан сəслəрдən бə'зилəри дүшүр, нəтичəдə һəмин вəһидлəр өз əслиндən узаглашыр, һəттə белə вəһидлəрин тəркиби биткин бир ени вəһид ярадыр.

Буна мисал олараг Азəрбайжан дилиндə ишлənən „дышгары—дышары“ сөзүндəки „га-ры“ йонлүк шəкилчилəрини кəстəрмəк олар. Мə'лум олдуғу үзрə, мұхтəлиф гəбилə дилиндə йонлүк һал шəкилчилəри „га-ры“ мүвази ишлənмиш, бир мүддəт сонра „га“ əвəзинə „а“ формалашымыш, нəһайət „ары“ шəкилчиси донмуш һалда сөзə битишмиш, буна кəрə дə мұасир дилдə „дышары“ илə мүвази сурəтдə „дышарыйа“ дə ишлənир.

в) Бə'зən мүвази ишлənən сөзлəрин һər икиси дə айрылыгдə вəтəндашлыг һүгуғуна малик мұстəгил сөзлəрə чеврилир. Белə һалларда мұхтəлиф гəбилəйə мəнсуб эйни мə'налы сөзлəрдən бири дикəринə мə'начə күзəштə кетмиш олур; йə'ни бу гоша ишлənən сөзлəрдən бири (чох заман сонра дахил олан сөз) өз мə'насында галыр, дикəри исə əввəлки мə'насы илə һəминс, гоһум ени бир мə'на кəсб əтмиш олур. Мəс.: даһа əввəлки дəврлəрдə „адам“ мə'насына ишлənən „киши“ вə „əвлад“ мə'насына ишлənən „оғул“ сөзү, əрəб дилиндən кечən „адам“, „əвлад“ сөзлəри илə мұбаризə əтмиш вə сонра бу сөзлəрə күзəштə кетмəйə мəчбур олараг, мəһдуд бир мə'на кəсб əтмиш, йə'ни инди „киши“ сөзү „адам“ дейил, адамларын мұəййən чинсини.

Һәм дә, пәдәршаһи дөврлә элагәдар оларак, һаким чин-сини, йә'ни „еркәк адамы“ билдирән бир сөз кими ишлә-нилмәйә башламыш. Эйни йолла „оғул“ сөзү дә „өв-лад“ сөзүнә күзәштә кетмиш вә даһа мәһдуд бир мәф-һуму „еркәк өвлад“ мәфһумуну ифадә эдән бир сөзә чеврилмишдир.

г) Бә'зән исә мувази ишләнән эйни мә'налы мух-тәлиф дилә мәнсуб сөзләр узлаша билмир вә нәти-ҷәдә белә мувази сурәтдә узун мүддәт ишләнәрәк мүбаризә апаран сөзләрдән бири мәғлуб олур, исте'-малдан дүшүр, өз ерини рәғибинә тәрк этмиш олур. Буна йүзләрчә нүмунә көстәрмәк олар. Бу күн дили-миздә ишләнән бир чох эрәб вә фарс сөзләринин мәһз бу йол илә дилимиздә вәтәндашлыг һаггы газанмыш олдуғуна шүбһәми вар?

Букүнки азербайчанлы үчүн „даму“, „учмағ“, „сај-ру“, „чалап“, „тапынан“, „таныг“, „ал“, „ус“, „үн“, „күз“, „язы“, „әсән“, „кәләчи“, „суч“, „әсрук“, „ары“ вә бу кими сөзләр намә'лум, гәриб, ябанчы сөзләрдир. Азербайчан дилиндә бу сөзләрин әвәзинә артыг чох-дан бәри „чәһәннәм“, „чәннәт//беһишт“, „хәстә//азар-лы//нахош“, „аллаһ“, „ибадәт эдән“, „шаһид“, „һийлә//кәләк“, „әгл“, „сәда“, „пайыз“, „сәһра“, „саламат“, „сөһбәт“, „күнаһ“, „сәрхош“, „саф“, „пак“ вә бу кими эрәб, фарс сөзләри ишләнир.

Мүасир дилимизин индики мәрһәләйә кәлиб чатын-ча нә кими һадисәләрә уғрадығыны вә үмумхалг Азербайчан дилинин илк тәшәккүл дөврүндә яранмыш олан „Китаби-Дәдә Горгуд“-ун дил симасыны дүрүст дәрк эдә билмәк үчүн мәһз „Китаби-Дәдә Горгуд“ дилиндәки синонимләр* мувазилийини дә нәзәрден кечирмәк зәруридир.

„Китаби-Дәдә Горгуд“ дастанларында һәнинки тәкчә мухтәлиф сөзләрин мувазилийинә, һәм дә мухтәлиф шәкилчиләрин, һәтта фонетик хүсусийәтләрин мува-зилийинә раст кәлмәк мүмкүндүр. Бурада мухтәлиф дилләрә мәнсуб эйни мәзмунлу дил үнсүрләринин, тәрзи мфадәләрин гоша ишләндийини мушаһидә эдә биләрик.

* Верилән изаһатдан вә чәкилән мисаллардан да мә'лум ол-дуғу үзрә, бурада „синоним“ сөзү шәрти оларак даһа кениш мә'-нада, йә'ни эйни мә'налы һәр чүр дил ваһиди—ифадә, сөз, „шә-һадәт“ вә фонем—аппайышында ишләнмишдир.

Б. СӨЗ МУВАЗИЛИЙИ

„Китаби-Дәдә Горгуд“-да сөз мувазилийинин баш-лыча ики нөв тәзаһүрүнү мушаһидә эдирик.

а) Мувазилийин биринчи нөвү үмумхалг Азербай-чан дилинин әсл өз сөзләрилә эйни мә'налы эрәб вә я фарс сөзләринин мувази ишләнмәсидир. Мәс.:

1) Ағ сағгаллу пир-гочалар јанына бурагды. (Р. 96)*.

2) Евиндә гул-хәләјиг дүкәнмиш. (Р. 63)**.

3) Чүмлә аләмләри јарадан аллаһ-танры. (Р. 5).

4) Оғлан... чәнкү-саваш*** етди. (Р. 20).

5) Ахыр-сон учу**** өлүмлү дүнја. (Р. 37).

6) Ол обада бир јахшы-хуб јикит сајру дүшмүн иди. (Р. 87).

7) Алтун ајаг-сураһиләр дүзүлмишди. (Р. 21).

8) Ағ бирчәкли анаң, јери беһишт***** олсун,

Ағ сағгаллу бабан, јери учмағ олсун. (Р. 21).

9) Јазыдн-јабандан евә бир гонаг кәтсә. (Р. 5).,

10) Аны једирәр, ичирәр, ағырлар***** әзизләр көндәрәр. (Р. 5).

* Бурада верилмиш нүмунәләр әксәрән Дрезден нүсхәсинин фотосурәти әсасында Килисли мүүллим Рифәт тәрәфиндән һазыр-ланыб 1916-чы илдә Истанбулда нәшр эдилмиш „Китаби-Дәдә Горгуд“-дан көтүрүлмүшдүр; буна көрә дә шәрти әламәт оларак мө'тәризәдә (Р.) вә сәһифә нөмрәси көстәрилик. Башга нәшрлә-рән вә Ватикан нүсхәсиндән истифадә эдилдикдә ашағыдакы шәр-ти әламәтләрлә көстәриләчәкдир:

Беләчә дә Ба кы—ДГ—шәрти ишарәси 1939-чу илдә Ба кыда нәшр эдилмиш „Китаби-Дәдә Горгуд“.

Истанбул—ДГ—1938-чи илдә Истанбулда нәшр эдилмиш „Китаби-Дәдә Горгуд“.

Бартолд—В В. Бартолдун Дрезден нүсхәсиндән көчүрт-дүйү сурәтдән истифадә эдилдикдә садәчә „Бартолд“ язылачак.

Бартолдун башга әсәрләри исә үмуми гайда үзрә көстәриләчәк-дир. Ба кыда 1950-чи илдә нәшр олунуш „Деде Коркуд“ исә „Деде Коркуд“ кими гейд эдиләчәкдир.

** Ватикан—„Евиндә гул-гараваһ галмајуб“. (с. 279).

*** Ватикан—„чәнк“ сөзү йохдур, тәкчә „саваш“ сөзү вар (с. 308).

**** Ватикан—„ахыр“ сөзү йохдур, тәкчә „сон учу“ сөзү вар (с. 308).

***** Ватикан—„беһишт“ әвәзинә „чәннәт“ язылмыш. (274) (с. 259).

***** Ватикан—„ағырлар“ сөзү йохдур. (с. 323).

Бу мисаллардан айдын сурәтдә көрүнүр ки, азәр-байчанча „гоча“ сөзү эйни мә’налы башга дилдән кеч-мә „пир“ (фарс. پير) сөзү илә, азәрб. „гул“ сөзү эйни мә’наны верән „хәләҗиг“ (әрәб. خلايق) сөзү илә азәрб. „танры“ сөзү эйни мә’наны верән „аллаһ“ (әрәб. الله) сөзү илә, азәрб. „саваш“ сөзү эйни мә’налы „чәнк“ (фарс. جنگ) сөзү илә, азәрб. „сон“ сөзү яхуд „сон-учу“ сөзү эйни мә’налы „ахыр“ (әрәб. آخر) сөзү илә, азәрб. „јахшы“ сөзү эйни мә’налы „хуб“ (фарс. خوب) сөзү илә, азәрб. „аҗаг“ сөзү эйни мә’налы „сураһи“ (әрәб. صراحی) сөзү илә, азәрб. „учмаг“ сөзү эйни мә’налы „беһишт“ (фарс. بهشت) сөзү илә вә с. мұвази сурәтдә ишләнмишдир.

Мұвазилийин бу нөвү айдын сурәтдә көстәрир ки, „Китаби-Дәдә Горгуд“ Азәрбайчан дили илә ени фарс вә әрәб дилләринин илк тәмасда олма дөврүндә, йә’ни IX—XI әсрләрдә ярадылмыш бир абидәдир вә буна көрә дә һәмин дилләрин Азәрбайчан дилинә еничә гарышмагда олан үнсүрләрийи вә бу просесин илк мәрһаләсини өзүндә әкс этдирмишдир.

б) „Китаби-Дәдә Горгуд“-дакы сөз мұвазилийин икинчи нөвү дилимизин тарихи нөгтейи-нәзәриндән вә бу китабын язылмыш олдугу оғуз дилинин нәдән ибарәт вә нечә бир дил олдугуну мүййәнләшдирмәк нөгтейи-нәзәриндән олдугча мүнүмдүр. Чүнки бурада мұхтәлиф түрк дилин гәбиләләрә мәхсус эйни мә’налы сөzlәр мұвази сурәтдә ишләнмишдир. Әкәр М. Кашғаринин тәснифилә мүййәнләшдирсәк, дейә биләрик ки, бурада оғуз, ғыпчаг дил үнсүрләрилә мұвази сурәтдә М. Кашғаринин түрк адландырдығы дилләрин дә сөzlәри ишләнмишдир.

Бу китабда һәм оғузларә мәхсус „етди“, һәм дә түркләрә мәхсус „ғылды“, һәм „демәк“, „сөҗ-ләмәк“, һәм дә „ајтмаг“; һәм „декил“, һәм дә „имаз“; һәм „сағ“, һәм дә „әсән“; һәм „ғызыл“, һәм дә „ал-тын“; һәм „кетмәк“, һәм дә „вармаг“; һәм „јикит“, һәм дә „алп“; һәм „чиласын“, һәм дә „әрән“ вә „әврән“; һәм „басылмаг“, һәм дә „енилмәк“; һәм „күр“, һәм дә „әрчил“; һәм „јаны“ һәм „гаты“, һәм дә „боју“; һәм „јүксәк“, һәм „јуча“, һәм дә „губа“ („габа“); һәм

„суч“, һәм дә „јазуг“; һәм „бу“, һәм дә „уш“; һәм „јахшы“, һәм „еју“, һәм дә „јек“; һәм „тој“ һәм дә „дүкүн“; һәм „ел“, һәм дә „күн“; һәм „ағламаг“, һәм „бозламаг“, һәм дә „сыгтамаг“; һәм „туғ“, һәм дә „санчаг“ вә саирә кими эйни мә’налы мұхтәлиф гәбиләйә мәнсуб сөzlәр мұвази сурәтдә ишләнмишдир. Гейд әтмәк ләзымдыр ки, бу сөzlәрин бир ғысми эйни ифадә дахилиндә гоша ишләнмиш, мәс.:

- 1) Көрәлим, ханым нә сөҗләр-ајдәр* (Р. 15).
- 2) Оғлуи сағдыр-әсәндир (Р. 15).
- 3) Ғызыл-алтун кәтүрүн (Р. 63).
- 4) Нәр ким ол чанавары басса-јенсә (Р. 97).
- 5) Ғырх күн, ғырх кечә тој-дүкүн ејләдиләр. (Р. 67)**.

6) Бәк јикидләр-чиласынлар бир-биринә гојулан чағда.

Ләкин бу мұвази сөzlәрин дикәр бир ғысми айры-айры ифадәләрдә ишләнмишдир. Мәс.:

- 1) Бәним сучум нә олду ким, гара отаға гөндур-ды? (Р. 12).
- 2) Газлыг дағынын сучу йохдур (Р. 17).
- 3) Јикит сана јазығы јог, дөнкил керү (Р. 19).
- 4) Диләди ки, оғланы нәлак ғылејди*** (Р. 10).
- 5) Ејлә һәмлә ғылды**** (Р. 45).
- 6) Тој-дүкүн ејләдиләр (Р. 67).
- 7) Газан фикир ејләди (Р. 29).
- 8) Көкси көзәл габа даға ова чыгдын (Р. 14).
- 9) Јүксәк гара дағларын сана јајлаг олсун. (Р. 93).
- 10) Јучалардан јучасан (Р. 93).

В. МОРФОЛОЖИ ВӘ ФОНЕТИК ӘЛАМӘТЛӘРИН МҮВАЗИЛИЙИ

„Китаби-Дәдә Горгуд“ дилиндә мұвазилик ялынз сөzlәрдә дейил, ғымматик вә фонетик ваһидләрдә дә

* Ватикан—„ајдар“ сөзү йохдур (с. 312).

** Ватикан—„тој“ сөзү йохдур. (с. 275).

*** Ватикан—„ғылејди“ әвәзинә „едә“ ишләнмишдир. (с. 318).

**** Ватикан—„ғылды“ әвәзинә „етди“ ишләнмишдир. (с. 298).

өзүнү бүрүзө вермишдир. Бунлар, башлыча¹ олараг, ашагыдакылардан ибарэтдир:

1) Фе'лин эвр шәклиндә биринчи тәк шәхси ифадә этмәк үчүн „Китаби-Дәдә Горгуд“-да мұвази сурәтдә һәм „-а-йын/-ә-йин“, һәм дә „-а-йым/-ә-йим“ шәкилчиси ишләнмишдир. („Китаби-Дәдә Горгуд“ дилинин морфоложи гурулушу—бәһсиндә мисаллара бах).

2) Фе'лин эвр шәклиндә биринчи шәхси ифадә этмәк үчүн мұвази сурәтдә һәм „-а-лым /-ә-лим“ һәм дә „-а-вуз/-ә-вүз“ шәкилчиси ишләнмишдир (енә орада).

3) Фе'лин эвр шәклиндә икинчи тәк шәхси ифадә этмәк үчүн феил көкү һәм шәкилчисиз, һәм дә „дә“ „-фыл/-кил“ шәкилчиси гәбул әдәрәк ишләнмишдир (енә орада).

4) Тәсдиг феилләриндә² фе'лин индики вә кәләчәк заманларыны ифадә этмәк үчүн мұвази сурәтдә һәм „ар/-әр“, һәм дә „-ур/-үр“ шәкилчиләри ишләнмишдир (енә орада).

5) Фе'лин бачарыг шәклини әмәлә кәтирмәк үчүн мұвази сурәтдә һәм „-ыма/-ама“ яхуд „-ымма/-амма /-иммә/-әммә“ шәкилчиләри, һәм дә әсас фе'лә битишән „-а/-ә“ шәкилчисилә „бил“ фе'ли (мәс.: „тута билмәк“) гошулараг ишләнмиш (енә орада).

6) Инкар феилләриндә 1-чи тәк шәхсин индики вә кәләчәк заманларда көрдүйү иши ифадә этмәк үчүн мұвази сурәтдә һәм „-мәзәм/-мазам“, һәм дә „-мән/-ман“ шәкилчиләри ишләнмишдир (орада).

7) Тәк шәхс сонлуғу олараг әйни шәкилли, әйни заманлы феилләрдә бә'зән „н“ бә'зән, „—м“ шәкилчиси ишләнмишдир (орада).

8) Заман зәрфи әмәлә кәтирмәк үчүн һәм „-ын /-ин“, һәм „-ла/-лә“, һәм дә „—да /—дә“ шәкилчиләри һәтта әйни сөzlәрә битишәрәк мұвази сурәтдә ишләнмишдир (орада).

9) 1-чи чәм шәхс сонлуғу олараг бә'зән „-г/-к“ бә'зән „-з“, бә'зән „лым/-лим“, бә'зән „-вуз/-вүз“ шәкилчиләри мұвази сурәтдә ишләнмишдир (орада).

10) Фе'ли бағламаларда вә исмин чыхышлыг һалында бә'зән гапалы саитлә „-дын/-дин“, бә'зән ачыг саитлә „-дан/-дән“ шәкилчиләри ишләнмишдир (орада).

11) Чыхышлыг һал һәм түрк дилләриндә олдуғу кими „-да...“ шәкилчиси илә (М. Кашғари, Диван. I ч. сәһ. 100 вә 117) һәм дә оғуз дилиндә олдуғу кими „дан...“ шәкилчиси илә (М. Кашғары I ч. сәһ. 100, 117) ифадә әдилмишдир (орада).

12) Әйни чинсли сөзүн башында вә я ортасында бә'зән „м“, бә'зән „б“ сәси мұвази сурәтдә ишләнмишдир; мәс.: мән/бән“, „мин/бин“, „кими/киби“ вә с.

13) Әйни чинсли сөзүн ортасында вә я сонунда бә'зән „г“ (ق) бә'зән дә „х“ (خ) ишләнмишдир; мәс.: „гагмаг“ (قاغماق), „гахмаг“ (قاخماق), „агшам“ (آغشام) (آخشام) ахшам, „ог“ (اوق) „ох“ (اوخ) вә с.

14) Әйни чинсли сөzlәр бә'зән түрк дилләриндә олдуғу кими „j“ илә, бә'зән оғуз дилиндә олдуғу кими „j“-сиз ишләнмишдир; мәс.: „jiјə“ дейил, „ијə“, „jə-һәр“ дейил, „әјәр“, „jығач“ дейил „ағач“ ишләндийи кими; әйни заманда, бунларла мұвази олараг, „икит“, дейил „jикит“, „удан“, дейил „jудан“, „үрәк“ дейил, „jүрәк“, „уча“ дейил, „jуча“ ишләнмишдир.

15) Әйни чинсли сөzlәр бә'зән „д“ групуна мәнсуб түрк дилләринә мұвафиг, йә'ни „д“ илә, бә'зән дә „j“ групуна мәнсуб түрк дилләринә мұвафиг, йә'ни „j“ илә ишләнмишдир; мәс.: Бир ердә „адына“ әвәзинә „ајына“ (آينه) дикәр ердә исә „гајын“ әвәзинә, „гадын“ ишләндийи кими, бә'зән дә бунунла мұвази сурәтдә „гјин“ вә я „гајын“ ишләнмишдир.

16) Әйни чинсли сөzlәрдә бә'зән „дз“ (ذ), мәс.: „шадз“—(шад), бә'зән боғаз сәсли дилләрә мәхсус „г“ бә'зән дишсәсли дилләрә мәхсус „ч“ (мәс.: гағырмаг || чағырмаг“) сәсинин ишләнмәсинә вә даһа бир сыра мұвазиликләрә дә „Китаби-Дәдә Горгуд“-ун сәһифәләриндә тез-тез раст кәлмәк мүмкүндүр.

Юхарыдан бәри нәзәрән кечирдийимиз һәр нөв мұвазилик бир даһа тәсбит вә тәсдиг әдир ки, „Китаби-Дәдә Горгуд“-ун дили, юхарыда гейд этдийимиз кими, әввәлки „саф“ Оғуз вә я Ғуз дили дейил, бу дил Азәрбайчанда гаршылашан вә гайнайыб-гарышан Оғуз вә Ғыпчаг тайфа дилләри әсасында тәшәккүл тапмыш үмумхалг Азәрбайчан дилинин башланғыч дөврүнү әкс этдир вә „Китаби-Дәдә Горгуд“ дастанлары да бу дилин илк абидәләриндән биридир. Бурадакы „Оғуз дилиндә“

ифадәси дә мәһз һәлә тайфа адларынын мұһафизә әдил-мәсилә вә бу дилдә оғуз үнсүрләринин нисбәтән үстүплүйү илә изаһ әдилмәлидир. Лакин дикәр үнсүрләр дә хусусән башлангычда мұвази ишләнмишдир.

Бу дөврләрдәки Азәрбайчан дили абидәләри һаггында данышан бир сыра тәдгигатчылар бу вә я дикәр мә'лум „саф“ дил нөгтейи-нәзәриндән янашараг бу абидәләри я гәдим османлы, сәлчуг вә я оғуз дилиндә язылмыш абидә, я да ғыпчаг, түркмән, һәтта Орта Асиядакы уйғур дилиндә олан абидә кими танымышлардыр. Беләликлә дә, Азәрбайчан дилинин илк абидәләринин там вә дәгиг мүййәнләшдирмәлә чәтинлик чәкмишләр. Чүнки бу дөврүи Азәрбайчан дили абидәләриндә мұхтәлиф дил үнсүрләри мұвази сурәтдә ишләнмишдир ки, бу да анчаг еничә тәшәккүл әдән үмүмхалг Азәрбайчан дилинә хас олан бир хусусийәтдир. Буна көрә дә Азәрбайчан дилинин илк абидәләринә бу вә я дикәр „саф“ дил нөгтейи-нәзәриндән янашмаг тәдгигатчыны бир сыра янышлыглар, дәгиг олмаян нәтичәләрә кәтириб чыхармыш олар. Әслиндә „Китаби-Дәдә Горғуд“ илә чох мәшғул олан вә бу сәһәдә бөйүк вә давамлы тәдгигат иши апармыш тәдгигатчыларын, демәк олар ки, һамысы мәһз белә „саф“ бир дил нөгтейи-нәзәриндән янашдыглары үчүн „Китаби-Дәдә Горғуд“-ун дили илә әлагәдар бә'зи мәсәләләри айдылашдырмагда — сөзләрин, ифадәләрин вә шәкилчиләрин дүрүст охунмасында вә мә'наһандырылмасында чәтинлик чәкмишләр вә бир сыра сәһвләрә дә йол вермишләр.

Дәдә Горғуд дастанлары һаггында, онун Дрезден нүсхәси һаггында илк мә'лумат верән, Тәпәкөз боюну алман дилинә тәрчүмә әдиб нәшр әтдирән вә чох гиймәтли мұһакимәләр йүрүтмүш олан Дитс Тәпәкөз боюндакы бир сыра сөзләри дүзкүн охуя билмәмишдир мәс.:

1. «أبلقجسي» (илгычысы) сөзүнү „аҗлыгычысы“ мә'насына „Söldner“ дейә тәрчүмә әтмишдир.

2. «چوره آلدیلر» (чөврә алдылар) ифадәсиндәки сөзүнү „чөр-чөп“ ифадәсиндә олан „чөр“ кими охумуш вә „одун“ мә'насына баша дүшәрәк бу ифадәни „Man nahm ein Holz“ (бир одун алдылар) мә'насына тәрчүмә әтмишдир.

3. «چوبان چولوق» (чобан чолуг) ифадәсиндәки „чолуг“ сөзүнү „чолаг“ охумуш вә бу ифадәни бүтөвлүкдә „Hirten Krüppel“ (чобан чолаг) мә'насына тәрчүмә әтмишдир.

4. «بري قتلو بري قسوز» (бири гынлу, бири гынсуз) ифадәсиндәки «قتلو» сөзүнү „ганлы“, «قسوز» сөзүнү исә „гансыз“ охумуш вә беләликлә ифадәни бүтөвлүклә „Der eine ist blutige der andere ist ohne Blut“ (бири ганлы, бири гансыз) мә'насында тәрчүмә әтмишдир вә с.

Мүәллим Риф'әт кәлмәнин вә әләмә дә ибарәнин мә'насыны аялашыламадыгыны көстәрмәк үчүн бир сыра сөз вә ибарә янында (·) ишарәси гоймушдур ки, белә кәлмә вә ибарәләрин бир гисми мәһз мұвазилийин нәзәрә алынмамасы илә әлагәдар олараг аялашылмаз һесаб әдилмишдир.

Мәсәлә: 1) اسمائلو (·) كوكده قره بولت اولوبن (P. 83)

2) تپل (·) قشغه ايغر نه طوندار بندي (P. 22)

3) كافر سرحد نه جزغلاره (·) (P. 69)

Мисаллардан да айдын олдуғу үзрә биринчи чүмләдә „көкдә“ сөзү илә гоша ишләнән әйни мә'налы „асиманда“ сөзүдүр, „гашга“ сөзү илә гоша ишләнән әйни мә'налы „тәпәл“ сөзүдүр; вә я „сәрһәддинә“ сөзү илә әйни мә'нада гоша ишләнән „чызығлар“ сөзүдүр; Келисли Риф'әт исә бу сөзләрин мә'насынын аялашылмадыгыны (·) ишарәсини гояраг, бәян әтмишдир. Һалбуки мұвазилик нөгтейи-нәзәриндән янашдыгда бурада аялашылма-ян һеч бир шей галмыр; чүнки янашы кәлән бу сөзләр әйни мә'налы сөзләрдир вә буна көрә дә اسمائلو كوكده قره بولت ифадәсини „асиманда — көкдә гара булут“ тәрзиндә; تپل (·) قشغه ايغر نه طوندار بندي чүмләсини „тәпәл — гашга аҗгырына Дондар бинди“* тәрзиндә; كافر سرحد نه جزغلاره ифадәсини исә „кафыр сәрһәддинә-чызығлар“** тәрзиндә охумаг вә аяламаг лазым кәлир.

* В. В. Бартолд юхарыда нәзәрден кечирдийимиз чүмләдәки «تپل» (Тәпәл) сөзүнү «جاشل» (җашыл) охумушдур (с. 19).

** Ватикан — „Чызығлар“ сөзү ихтисар әдилмиш вә тәкчә „сәрһәддинә“ сөзү сахланылмышдыр (с. 257).

Белә мисалларын сайыны артырмаг оларды; лакин мэгсәдимиз бунлары садаламаг дейил, мәһз „Китаби-Дәдә Горгуд“ дилинин чох мүнүм әләмәтдар хүсусийәт-ләриндән бирини изаһ әтмәк иди.
Инди дил ваһидләриндән айрыча бәһс әдә биләрик.

ИКИНЧИ ФӘСИЛ

„КИТАБИ-ДӘДӘ ГОРГУД“ ДИЛИНИН ФОНЕТИК ГУРУЛУШУ

1. ФОНЕТИК ТӘРКИБ

Һәр бир гәдм дилин фонетик тәркибини мүййән-ләшдирмәк чәтин олдуғу кими, Азәрбайҗан дилинин дә, хүсусән үмумхалғ дили һалында илк тәшәккүл дөврүндәки Азәрбайҗан дилинин фонетик тәркибини мүййән-ләшдирмәк, морфоложи вә синтактик чәһәтләри мүййән-ләшдирмәкдән гат-гат чәтиндир. Чүнки үмум-халғ Азәрбайҗан дилинин язы васитәси әрәб әлифбасы олмуш вә бу дилдә илк сәнәдләр әрәб әлифбасы илә язылмышдыр. Бу әлифба исә Азәрбайҗан дилинин хүсусән фонетик кейфийәтини тамамән әһәтә әдә билмәйән бир әлифбадыр. Бу әлифбада саит сәсләри ифадә әтмәк үчүн хүсуси һәрфләрин йохлуғу бөйүк чәтнликләрә сәбәб олмушдур. XI—XII әсрләрдә әдәби язылы дилләрини енидән гуаркән әрәб язысыны өрнәк әдән азәрбайҗанлылар өз доғма сөзләрини дә чох заман әрәб сөзләри кими, әрәб имласынын тәләбинә мувафиг шәкилдә тәкчә самитләрлә язымышлар вә демәк олар ки, саит сәсләри язмамышлар. Доғрудур, бә’зән һәрәкәләрдән истифадә әтмишләр, лакин бу һал мүнтәзәм вә давамлы олмадығы кими бу һәрәкәләрин фонетик вәзифәси дә дәгиг вә сабит олмамышдыр.

Буна көрә дә белә сәнәдләрә әсасланыб бу вә ядикәр дилин фонетик тәркибини, ганун вә гайдаларыны дүрүст — дүзкүн сурәтдә тә’йин әтмәк, әлбәттә, чох чәтиндир.

Бундан башга, дилин фонетик кечмишини мүййән-ләшдирмәк үчүн мүнүм мәнбәләрдән сайылан шивәләр дә тамамән тәдгиг әдилмәмишдир; индийә гәдәр апарымын тәдгигат исә фонетик чиһазларла йох, ибтидан

йолла — эпитма йолу илэ олмушдур. Бүтүн булар тарихи фонетик тэдгигаты хейли чэтинлэшдирир. Лакин буллара бахмаяраг, бир сыра мәнбэлэрэ, хүсусэн М. Каш-гари Диванына, „Китаби-Дэдэ Горгуд“-а, Иби Мү-һәнна лүгэтинэ вэ бу кими XI—XIV эсрлэрдэ ярадыл-мыш, язылмыш башга сәнэдлэрэ, мүсир шивэлэрдэн өйрәндикләримизэ әсасланараг илк тәшәккүл әтмә дөв-рүндәки үмүмхалг Азәрбайчан дилинин, хүсусән бу дилин илк абидэләриндән олан „Китаби-Дэдэ Горгуд“ дилинин әсас фонетик тәркибини вэ фонетик ганула-рыны вэ бә’зи фонетик һадисәләрини тәгрибән мүәййән-ләшдирмәк мүмкүндүр. Белә бир чәһәти хүсуси олараг гейд әтмәлийик ки, сәсләрин кейфийәти вэ мәхрәчи һаггында дейә билдикләримиз даһа чох тәгриби вэ тәхминидир. Бурада биз һәрфләрин үмүмән һансы сәсин әламәти кими эсрләрдән бәри гәбул әдилиб ишләнил-мәсинә вэ бә’зи фонетик һадисәнин мәхрәч шәраитинә дә әсасланмагы лазым билмишик.

А. САИТЛӘР

✓ Эрәб әлифбасында саит сәсләри ишарә әтмәк үчүн әсасән үч һәрфдән, йә’ни «ا» (әлиф), «و» (вав), «ي» (ја) һәрфләриндән истифадә әдилмишдир. Лакин бу һәрфи ишарәләр кафи олмадығындан бир сыра шәрти әламәтләрдән — һәрәкәдән дә истифадә әтмәк нәтичә-синдә дилдә олан саитләрин һамысыны нисбәтән дүрүст ишарә әтмәк имканы яранмышдыр. Эрәб әлифбасындан истифадә әдән бүтүн халглар кими азәрбайчанлылар да саитләри ифадә әтмәк үчүн һәм бу үч һәрфдән, һәм дә һәрфләрин я үстүнә, я алтына гоюлан һәрәкәләрдән истифадә әтмишләр. Лакин һәр заман һәрәкә гоймаг язы ишини чэтинлэшдирдийиндән, хүсусән өз ана дилиндә язан адам әксәр һалда һәрәкәләрдән истифадә әтмәмиш, сөzlәр мә’лум олдуғундан һәрәкәсиз дә дүзкүн тәләф-фүз әдилә биләчәйини нәзәрә алараг, сөzlәри даһа чох саитләр тәркибинә көрә вэ әрәб имласы әсасларына мүвафиг олараг һәрәкәсиз язмышдыр. Беләликлә мөвчуд сәнәдләрдә вэ бу чүмләдән „Китаби-Дэдэ Горгуд“-да сөzlәрин язылышы, демәк олар ки, сабит вэ ваһид имлада олмамышдыр.

Бунулла белә һәм „Китаби-Дэдэ Горгуд“ нүсхәлә-ринә, һәм дә башга сәнәд вэ мәнбәләрә әсасланараг, башлыча ашағыдакы саитләрин мөвчудийәтини вэ мүәййән һәрф вэ һәрәкәләрлә ишарә әдилмиш олдуғуну сөйләмәк мүмкүндүр.

1. „а“ саити әксәрән әлиф (ا) һәрфилә: (اِ ата, انا ана, اغاج ағач, الوب алуб, اصارلر асарлар, انتون алтун, اِ قوا гова-гова), бә’зән әлиф һәрфини үстүнә мәдд ишарәси гоюлараг (اِ آ ата, اِ آт ат, اِ آغ ағ, اِ آرى ары, اِ آج ач, اِ آلاجه алача, اِ آغلدى ағлады, اِ آغىر ағыр), бә’-зән, әләлхүсус ортада вэ сонда ۴۰ кими һәрфи әламәт-ләрлә (اِ طاغاره дағлара, اِ چاغده чағда, اِ صولنه солуна, اِ ياننه янына, اِ وارهمج вағачаг), бә’зән саитләрдән сонра тәләффүз әдилмәли олан „а“ саити әввәлки саитини үзәринә гоюлан үстүн (әрәб, фәтһә, фарс. зәбәр) адланан һәрәкә илә (اِ قَلْقَوْنِي галгубаны, اِ كَمَز анмаз, اِ اورورلر урур-

лар, اِ سَلْوِي салви вэ с.) ишарә әдилмишдир; лакин сөзүн ортасында олан „а“ саити бир чох һалда һеч бир ишарә илә көстәрилмәмишдир: اِ بَقَار багар, اِ قَقَار галгар, اِ قَرَشُو гаршу, اِ صَالِدِيل салдылар, اِ اوردِيل урдылар, اِ اَلْتَدَن алтын-дан вэ с.)*

2. „ә“ саити әсасән сөз башында бә’зән садәчә әлиф-лә (اِ اَل әл, اِ اَر әр, اِ اَسَن әсән, اِ اَرْدَم әрдәм, اِ اَكْر әкәр, اِ اَسْد كَنْدә әсдикиндә), бә’зән, үстүнлү әлиф (اِ اِ әр, اِ اَرْدَم әрдәм,

* Башга илк мәнбәләрдә „А“ саити бә’зән үстүнлү әлиф (اِ) илә ишарә әдилдийи кими, Китаби-Дэдэ Горгудун Ватикан нүсхәсиндә дә әксәрән үстүн ишарәсилә вэ я үстүнлү, әлиф илә язылмышдыр

(اِ اَغ اَغ صَقَلْلُو بَابَاك ағ боз ағун, اِ اَغ اَغ سَاغْغَالْلُو бабан вэ с.) „А“ саитини бир сыра мәнбәләрдә әлифин янына гоюлан мәдд (اِ) илә (اِ اَل а́л, اِ اَبَا بَام ба́бам), бә’зән нсә саит сәси билдирәп һәрфин үстүнә үст мәдд. (اِ) вэ я яп мәдд гоймагла да ишарә

әтмишләр (اِ اَغْرَدِي ағарди вэ с.).

أَلُمَ) әлүмә), бә'зән, әләлхүсус сөз ортасында вә сөз сонунда ة , ه кими һәрфи аламәтләрлә (ه нә, زنجيرله зәнчирлә, يَه jенә, دوكمه дүкмә, دره дәрә, دده дәдә, يره јерә, یرده јердә, دوه дәвә), бә'зән самитләрин үзәринә гоюлан үстүнлә (ددم дәдәм, کلب кәлиб, کسینمی кәсәјинми) ишарә әдилмишдир; бә'зән исә сөзүн тәркибиндә олаң самитләр язылмыш вә тәләффүзу лазым кәлән "ә" саити һеч бир ишарә илә көстәрилмә-мишдир (کرکمز кәрәкмәз, سنڭ сәнин, نکه нәңә, کرک кәрәк, بن бән).

языда һеч бир әләмәтлә көстәрилмәмишдир: (باباسنك *бабасынын*, المثلر *алмышлар*, يغرلر *йығырлар*, قلىج *гылыч*, قلدی *гылды*, چالندى *чалынды*, باشم *башым*, آيغر *айғыр*).

Белә бир чәһәти гейд этмәк لازمдыр ки, әрәб әлифбасы әсаслы язымызда вә бу языда олан мәнбәләрдә дилимиздәки саит сәсләри көстәрмәк үчүн даһа башга ишарәләрдән вә я юхарыда нүмайиш этдирдиймиш һәрф вә һәрәкәләрини мұхтәлиф тәркибиндән дә истифадә әдилмишдир. Лакин бизим мәгсәдимиз графика, имла гайдаларындан вә бунларын тарихиндән бәһс этмәк олмадыгындан бу мәсәләләр һаггында әтрафлы изаһат вермәйи لازم билмирик. Юхарыдан бәри нүмайиш этдирилән нүмунәләрдән мәгсәд, әсасән, Дәдә Горгуд дастанларыны ярадан азербайчанлыларын дилиндәки саит сәсләрини кәмийәтнини вә гисмән дә кейфийәтнини мүййәнләшдирмәк үчүн لازم олан әсаслары нәзәрә чапдырмагдан ибарәтдир.

Нәзәрдән кечирилән сөzlәрин әксәрән әсас лүгәт фондуна мәнсуб олмасы, инди дә әйни саитлә тәләффүз әдилмәси вә чох вахт һәтта шивәләрдә дә бу сөzlәрин тәләффүзүндә саитләрдә әсаслы фәргин олмамасы вә я олан фәргләрини гаунауиғушлуғ әсасынла изаһ әдилә билмәси үмумхалг дилинин илк нүмунәләриндән олан „Китаби-Дәдә Горгуд“-ун ярадылдыгы дилдә дә әсасән а, ә, с, и, ы, о, ө, у, ү саит фонемләринин мөвчуд олдуғуну тәсдиғ әдир.

Бу саитләрдән башга бә’зи саит вариантларынын һәтта мүстәгил фонем дәрәжәсиндә ишләнмиш олдуғу нәтичәсини чыхармағ үчүн дә һәм башга мәнбәләрдә вә әләчә дә „Китаби-Дәдә Горгуд“ дастанларында бә’зи нүмунәви һаллар диггәти чәлб әдир. Китаби-Дәдә Горгуд дастанларында бә’зи сөzlәрин ифадә дахилиндә — фонетик шәраитдә — тәләффүз имканларына вә әләчә дә сөzlәрин имласына әсасән дүшүнмәк олур ки, бә’зи саитләрини дифтонглашмасы вә әләчә дә узанмасы зәрурәти бә’зи дифтонг вә узанан саит сәсләрини дә үмумхалг Азербайчан дилинин илк дөврләриндә мөвчуд олмасы һаггында куманы гүввәтләндирән нүмунәләр ола билир. Мәс.:

قورسا сөзүнү еринә көрә „гоурса“, „гоарса“, „г̈орса“ охумағ олар. Әләчә дә قور сөзүнү еринә көрә „гоур“, „гоар“, „г̈ор“ охумағ олар. Әйни йолла اسنى

сөзүнү еринә көрә „иесини“, „нәсини“, „иссини“ охумағ олар. Яхуд енә قوڭ منى ифадәсини „гоун мәни“, гон мәни“ кими охумағ олар.

Әйни әсасда او сөзүнү дә „ав“, „ов“ охуя билдиймиш кими „о“ вә я „оу“ кими дә охуя биләрик вә белә тәләффүз әдилмиш олдуғуну куман этмәйә әсасымыз да вардыр.

Бә’зи сөzlәрин язылышындан белә мә’лум олур ки, бурада бә’зи саитләрин тәләффүзүндә һәтта мүййән дәрәчәдә гысалмағ да олмушдур; мәс., бурада „билир“ сөзү „بلور“ шәклиндә язылмышдыр ки, бу сөзүн һәмин язылыша уйғун охунушу илә мүййән дәрәчәдә индики Ордубад шивәсиндәки тәләффүзү арасында бир уйғунлуғ олдуғуну куман этмәк мүмкүндүр. Бу сөзүн һәм биринчи, һәм дә икинчи саитини „у“ тәләффүз этдикдә вә яхуд биринчи саитини сөзүн әслинә мұвафиг оларағ „и“ кими тәләффүз этдикдә, айдын сурәтдә һисс олунур ки, биринчи һечәдакы „у“ вә я „и“ кәмийәтчә икинчи һечәдакы саитдән даһа гысалыр.

Үмумийәтлә белә фактлары мұасир шивәләримиздә нәзәрә чарпап дифтонглу, узанма, гысалма кими фонетик һалларла тутушдурдуғда, белә бир нәтичәйә кәлмәк олур ки, үмумхалг Азербайчан дилинин илк дөврләриндә дә саит сәсләрдә белә әләмәтдар чәһәтләр ола биләрди.

6. САМИТЛӘР

Әрәб әлифбасы илә язылмыш илк мәнбәләрә вә бу чүмләдән „Китаби-Дәдә Горгуд“ дастанларына әсаслапарағ белә бир нәтичәйә кәлмәк олур ки, Дәдә Горгуд дастанларынын гурулмуш олдуғу үмумхалг Азербайчан дилиндәки сөzlәрини фонетик тәркибиндә әсасән ашағыдакы самитләр олмушдур:

б б — / باش баш, بابа баба, بز биз, خبر хәбәр,
 ايچوب ичүб;

- پ н — нара-пала, چار чапар, صپان сапан;
 ج ч — таж, اينجه инчә, كيجه кечә, باجا бача;
 چ ч — уч, اوچ гагч, كچي кечи, اوچ уч;
 ك к — көр, كوز көз, كل кәл, كيجه кечә;
 ك к — көпәк, كوپرى көпрү, كولك күләк;
 ق г — гара, قول гул, قان ган;
 ق q — бақар, صقال сақгал/сақал, قورقود горгуд;
 غ ғ — ағач, آيغر аҗғыр, اوغلان оғлан, اوغوز оғуз;
 خ х — јох, اويخو ујху, خان хан, دانشوخ даншух, يخشى јахшы;
 ه، ح، ه h — һәј, محبوب мәһбуб, هپومз һәпүмүз, صراحي сураһи, كناه күнаһ;
 ز، ض، ظ، ذ z — биз, قاضلق газлыг, ددى дизи;
 س، ص، ث s — сиз, صقال сақгал, صنىق сыныг;
 ت ت t — ат, آتا ата, طپوغ топуғ, طوتسق тутсаг;
 د د d — дәдә, طاغ даг, ديدار дидар, شادلق шадлыг;
 و w — вар, وير вер, سوين севин, دوه дөвә;
 ف f — гәфләт, كافر кафир, تكلف тәкәллүф, гафтан;
 م m — мәним, ويرمدم вермәдим, كيم/كم ким, макәр;
 ل l — ал, اول ол, آلما алма, آلقيش алгыш;
 ر r — әр, كور көр, ير јер, اوردى орды;
 ش sh — баш, قوشа гоша, شرمش الدين шәр Шәмшәддин;
 ن n — сән, آنا ана, چوبانك чобанын, نه нә;
 نك ng — н, قرقو гарангу, آلتوكدى алтуңдағы, таңры;
 نك nk — н, دكك динләин, سنكه сәнлә / сәнинлә;
 ي j — һәј-һәј, يخشى јахшы, يكت јикит.

Бу самитләрдән бә'зиләри һәлә XI әсрин ән бөйүк дилчиси олан Маһмуд Кашғаринин* вә XIV әср дилчиси Ибн Мүһәннанын** да гейд этдикләри кими әрәб дилин-лә гаршылығы олмаян самитләрдир вә буна көрә дә, әрәб әлифбасында белә самитләрә мәхсус хүсуси һәрфи әләмәтләр олмамышдыр. Бунларын бә'зиси әрәб әлиф-басыны гәбул әдәркән иранлылар тәрәфиндән дүзәлдил-мишдир (پ п, ژ ж, چ ч, گ к), бә'зиси исә әрәб әлифбасынын түрк дилләринә тәтбиги заманында дүзәл-дилмишдир (ك — н).

Бә'зи самитләрин график ишарәси вә охунушу — тәләффүзү һаггында ашағыдакылары мүхтәсәрчә гейд әтмәйи лазым билирик.

1) „д“. Бу сәс „Китаби-Дәдә Горгуд“-да әсасән ади-гайдада (د), бә'зән (ط) һәрфилә ишарә әдилмишдир. Лакин, бә'зән (د) әвәзинә, йә'ни әксәрән (د) илә язылан сөзләрдә (ذ) һәрфи дә ишләнмишдир; мәс.: чох заман (شادلق) „шадлыг“, бә'зән (شاذلق) „шадз-лыг“, әксәрән (ديدار) „дидар“, бә'зән (دندار) „дидзар“, әксәрән (اميد) „үммид“, бә'зән (اميد) „үммидз“ язылмышдыр.

М. Кашғаринин изаһына, йә'ни түрк дилләриндән бә'зиләриндә (ذ) „дз“ сәсинин (د) „д“ вә (ي) „й“ сәси әвәзинә ишләнмәси ганунуна әсасланараг бу һалы да мүвазилик гәбилиндән һесаб әтмәк оларды. И. Мүһәнна лүгәтиндә верилмиш (ادكو) *яхуд (ايكو) әвәзинә сөзүнү дә бурая әлавә әтсәк, бу фикри бир аз да әсас-ландырмыш олардыг. Лакин „Китаби-Дәдә Горгуд“-да бу һәрф анчаг алынма сөзләрдә, һәм дә чох сейрәк ишләндийи үчүн бу язылышы шүбһәли һесаб әдирик вә имла хәтасы сайыб (ذ) илә язылан сөзләрдә (ذ) һәр-

* Диван, ч. 1 с. 8.

** Ибн Мүһәнна, с. 73.

(السيد جمال الدين ابن المهنّا، كتاب حليّة الانسان و حليّة اللسان).

* П. М. Мелиоранский — „Араб филолог о турецком языке“

(С. Петербург, 1900) адлы әсәриндә „түрк языларында (ذ) һәр-финин сөвти маһийәти мүбаһисәлидир“. (Араб филолог... XXXII с.) дейәрәк, бу сәсин түрк дилләриндә мөвчудийәтини шүбһә алтына алмышдыр. М. Кашғаринин изаһындан бу сәсин түрк дилләриндә варлығы мәлум олур.

фини „дз“ кими дейил, (د) „д“ кими охумагы даһа мү-
насиб билирик.

2) „з“ — бу сәс әсасән (ز) һәрфилә көстәрилмиш-
дир: ذ, ظ, ض һәрфләри исә әксәрән әрәб сөzlәриндә
ишләнмишдир. Чүнки М. Кашғаринин вә Ибн Мүһән-
нанын дедикләри кими* (ظ, ض) сәсләри Азәрбайчан
дилиндә дә олмамышдыр. Мәһз буна көрә дә бу һәрф-
ләrlә язылмыш әрәб сөzlәри бә'зән азәрбайчанлы
тәләффүзүнә мұвафиг шәкилдә (ز) һәрфилә языл-
мышдыр:

Мәс.: غضب әвәзинә قراب язылмышдыр. Мәһз белә
сөвти азәрбайчанлашмая әсасланараг ض, ذ, ظ, ز һәрф-
ләrlә язылан һәр чүр сәсин о заманки Азәрбайчан
дилиндә дә анчаг бир сәс кими, йә'ни „з“ кими тәләф-
фүз әдилмиш олдуғуну сөйләйә биләрик.

3) „г“ — һәм индики шивәләрин тәдгигиндән**, һәм
дә көһнә язма абидәләрдән белә мә'лум олур ки, әрәб
әлифбасилә язылан мәнбәләрдә (ق) һәрфи һәм „г“, һәм
дә бу сәсин кар гаршылыгы олан „q“ сәсләрини бил-
дирән ики мә'налы бир әламәт кими ишләнмишдир.
Хүсусән сөzlәрин сонунда язылан (ق) һәрфи „г“ дейил,
мәһз „q“ кими тәләффүз олунмушдур.

Буна көрә дә, һәтта, М. Кашғари, сәсләрин уюш-
масы гануна мұвафиг олараг, әксәрән (ق) илә битән
сөzlәрә битишдирлән шәкилчиләрин илк сәсини, мүм-
күн олан ердә, кар сәси билдирән һәрфләrlә язмышдыр;
мәс.: шүһуди кечмиш заман шәкилчисини (ق) илә
битән сөzlәрдә (تى) „ти/ты“ шәклиндә, йә'ни кар (ت)
„т“ сәсилә язмышдыр; мәс.: آلسيقتى алсыq-ты; сонор-
ла вәя чинкилтили самит илә битән сөзә битишдирдикдә
исә (دى) ди/ды шәклиндә язмышдыр; мәс. ارتلدى

„өртүл-ди“, بغلدى „баглан-ды“ تمزدى „тамузди“ вә с.

Бундан башга, даһа бир сыра башга чәһәтләри дә
нәзәрә алараг, белә бир нәтичәйә кәлмәк олур ки, әк-

* Диван — ч. 1 с. 8, Ибн Мүһәнна с. 72.

** Р. Шор, Из инструментально-фонетических наблюдений о т.
н. озвончании заднеязычного „q“ в азерб. тюрском языке
(„Советское языкознание“. Ленинград, 1926, II ч.).

сәрән сөз башында, ики саит арасында вә чинкилтили
самитлә саит арасында ишләнән (ق) һәрфини „г“ кими,
башга һалларда исә „q“ кими охумаг вә язмаг даһа
доғру олар.

Гәдим түрк дилләриндә әсасән „q“ сәсинин варлы-
гыны вә бу хүсусийәтин һәлә сон әсрләрә гәдәр шәрги
түркчә адланан түрк дилләриндә сахланыллыгыны, гәрби
түркчә адланан дилләрдә вә хүсусән Азәрбайчан дилин-
дә исә йә'ни заманда „г“ сәсинин мөвчүдийәтини нәзәрә
алдыгда „Китаби-Дәдә Горғуд“-да, һәм дә илк тәшәк-
күл дөврүндәки үмумхалг Азәрбайчан дилиндә айырд
әдә билдийимиз ики чүр (ق) йә'ни кар „q“ вә чинкил-
тили „г“ сәсләринин варлыгыны да бу дилә хәс олан
бир әламәт һесаб әдә биләрик. „ق“ һәрфилә һәм
„г“, һәм дә „q“ сәсләри ишарә әдилмиш олса да, биз
бунлары һәләлик „г“ һәрфилә яздыг; чүнки һансы сөздә
„q“, һансы сөздә „г“ олдуғуну дүрүстләшдирмәк үчүн
хүсуси тарихи — фонетик тәдгигат апармаг тәләб
олунур.

4) „к“ сәси „Китаби-Дәдә Горғуд“-да һәмшә
(ك) һәрфилә билдирилмишдир; лакин М. Кашғари Ди-
ванында. „Каф — рәкикә“ الكاف الركيكة адландырылан*
«ق» илә «ك» мәхрәчләри арасында әмәлә кәлән бир
сәс кими тәсвир әдиләрәк, бә'зән (ك) әксәрән исә
(ك) һәрфилә язылан бир сәсин варлыгыны вә яхуд
Ибн Мүһәнна лүғәтиндә бәдәви әрәб данышығындакы
дүкүмлү гаф كابتق البدوى بعقد القاف кими
тәләффүз әдилдийи гейд олунан вә ك әламәти
илә язылан бир сәсин мөвчүдийәтини** нәзәрә алараг,
„Китаби-Дәдә Горғуд“ дилиндә дә белә бир сәсин
(«к» сәсини) олдуғуну йәгин әдә билирик ки, бу сәс
хүсуси ишарә илә дейил, (ك) һәрфилә язылмышдыр.
Әлбәттә, бә'зи сөзүн тәркибиндә олан (ك) һәрфинин
„к“ йохса „к“ охунмасы зәрурәтини гәти мүййәнләш-
дирмәк сон дәрәчә чәтиндир.

* Диван — I чилд, с. 11.

** Ибн Мүһәнна, с. 73 Мелиорански дә (ك) ишарәсинин
„г“-дән фәргли олараг „г“, йә'ни бизим әлифбамыздакы „к“ сәси
олдуғуну сөйләйир. („Араб филолог“ XXXIII с.).

5) „п“ эксэрэн (ب) һәрфилә язылмыш; һәтта дүшүнмәк олар ки, „Китаби-Дәдә Горгуд“-дакы бә’зи сөзләрдә (پ) һәрфинин язылмасы сонракы катибләрин әлавәсидир вә йәгин ки, бу дастанлары илк гәләмә алаң шәхс һәмишә һәр ики сәс үчүн, йә’ни һәм „б“ һәм дә „п“ сәси үчүн анчаг (ب) һәрфини ишләтмишдир.

Буну нәинки XIV әсрә гәдәрки язма нүсхәләрә, һәтта, М. Кашғари Диванына әсасланараг гәтиййәтлә сөйләмәк олар. Чүнки М. Кашғари дә, Ибн Мүһәнна да өз әсәрләриндә белә бир сәсин варлығындан, мәхрәчиндән бәһс әтмишләр вә һәтта бу сәсин (ب) һәрфи илә көстәрилдийини дә сөйләмишләр* вә бунлар да өз китабларында һәм „п“-ли, һәм дә „б“-ли сөzlәри, һәр ердә бә’зи мүстәсналары нәзәрә алмасаг, (ب) һәрфи илә язымышлар; Китаби-Дәдә Горгудда да белә вәзиййәт вардыр. бунларын һамысы исә илк дөврдә вә Китаби-Дәдә Горгуд дилиндә „б“ вә „п“ сәсләринин варлығыны тәсдиг әдир.

6) „с“ сәси илә инди ишләтдийимиз сөzlәр Китаби-Дәдә Горгудда бә’зән (س) илә, бә’зән (ص) илә язылмышдыр. Белә вәзиййәти М. Кашғари Диванында да, Ибн Мүһәнна лүғәтиндә дә мүшаһидә әтмәк мүмкүндүр.

Әйни сөзүн бә’зән (س) илә, бә’зән (ص) илә (мәс.: صقلردم — سقلردم саглардым) язылмасы, Мелиоранскинин дедийи кими бурадакы (س) илә (ص)-ын мәхрәччә фәргли олдуғларыны дүшүнмәк үчүн һеч бир әсас олмадығыны** көстәрир; буна көрә дә (س) вә (ص) һәрфләрини бир сәс кими („с“ кими) гәбул әдәрәк, һәтта алынма сөzlәрдә язылан ث، س، ص сәсләринин һамысынын азәрбайчанлы тәләффүзүндә бирчә „с“ кими тәләффүз әдилдийи дилимиздә башланғычдан бирчә „с“ самитинин олдуғуну тәсдиг әдир.

7) „т“ сәси һәм (ت) һәм дә (ط) һәрфи илә язылмышдыр***.

Әрәб әлифбасыны гәбул әтмә заманы дилучу илә

* Диван.— I ч. с 8, Ибн Мүһәнна, с. 73.

** Мелиоранский, Араб филолог XXXII с.

*** Китаби-Дәдә Горгудда вә үмүмән бу дөврдә «ط» һәрфи „д“ сәсини ифадә әтмәк үчүн дә ишләнмишдир.

ики өн дишин ювагларына яхын бир ердә тәләффүз олунаң бир кар сәсин әләмәти олаң (ت) вә я (ط) һәрфләриндән бири илә вә я һәм (ت) һәм дә (ط) һәрфи илә дилимиздәки „т“ сәсини вә я бу сәсә яхын олаң вә карлашаң „т“ сәсини ишарә әтмишләр. Бундан башга, күман әтмәк олуң ки, мүәййән тайфа дилинин үстүнлүйү илә әслиндә „т“ илә тәләффүз олунаң сөzlәр сонралар башга тайфаның дил үстүнлүйү нәтичәсиндә „д“ илә тәләффүз әдилмишсә дә, бу тәбәддүлат языя көчүрүлмәмиш; буна көрә дә языда ән’әнәви сурәтдә «ط» һәрфи илә язылыш мүһәфизә әдилмишдир.

„Китаби-Дәдә Горгуд“ дилиндә мүвазилийин варлығыны вә бу китабың һеч олмаса 6—7 әср бундан әввәл язылмыш олдуғуну нәзәрә алараг, биз дә Мелиоранскинин кәлдийи нәтичә** илә разылашырыг, йә’ни ط һәрфи илә „д“ сәсинин дейил, әсасән „т“ сәсинин ифадә олуңдуғуну күман әдирик. Буна көрә дә „Китаби-Дәдә Горгуд“-да (ط) илә язылаң طيوع، طيوز، طيار، طوار кими сөzlәрин „gatar“, „tut“, „tutca“, „tonuz“, „tonuz“ тәрзиндә охунушуну даһа доғру һесаб әдирик.

8) „ч“ сәсини билдирмәк үчүн һәм (چ) һәм дә (ج) һәрфинин ишләпилдийинә, „ч“ илә тәләффүз әдилдийи һәлә Орхон абидәләриндән мә’лум олаң бир сыра сөzlәрин (ج) һәрфи илә язылмасына вә бу сөzlәрин бир чох мүтәхәссисләр тәрәфиндән (ج) „ч“ дейил, (ج) „ч“ кими охунмасына әсасланараг „Китаби-Дәдә Горгуд“-да тәсадүф әдилән бир сыра сөzlәрдәки (ج) һәрфини биз дә „ч“ сәси кими гәбул әдирик. Мәс.: 123-чү сәһифәдә олаң اوج اولن برين ويروب اكي قالدی ифадәсиндәки اوج сөзүнү „уч“ вә я „у“ дейил, мүтләг „уч“ охумалыдыр.

Үмүмиййәтлә белә һалы мүвазиликлә әлагәләндир-

* (ط، ت) һәрфләри كتاب المفتاح العلوم мүәллифи Сәккаки илә ишарә әдилән сәсләрин الثنايا العليا بين طرف اللسان واصول әдирик (с. 6).

** Араб филолог, XXXIII с.

мәк доғру олмаз, бу һал анчаг әлифба вә имла илә әлагәдардыр.

9) нг, нк — н. Бу сәсләр гүннәли, йә'ни бурунда тәләффүз әдилән боғаз сәсләридир. Бунларын үмумиләшмиш ваһид нүмайәндәси „сағыр нун“ адландырылан мәшһур сәсдир; әрәб әлифбасында бу сәси ифадә этмәк үчүн мүхтәлиф мәнбәләрдә мүхтәлиф шәкилләрдән ك, گ, ن, ق, نك, نك, نك истифадә олунмушдур. „Китаби-Дәдә Горғуд“-да исә бу сәс ق, نك, نك һәрфләри илә ифадә олунмушдур. ق (нг) вә نك (нк) тәркибиндә верилән бу бурун-боғаз африкатлары дүшүндүйүмүзә көрә „н“ сәсинин прототиби — ибгидан әслидир; (нг) ق „н“ вә „г“ сәсләринин ибтидан говушуг нөвүдүр; бу сәси „н“-дән (сағыр н) дән фәргләндирмәк үчүн шәрти олараг „гүннәли г“ адландыра биләрик; бу сәсин инчә гаршылығы نك (нк) шәклиндә язылмыш ки, әслиндә н вә к сәсләринин бирләшмәсини андырыр; бу сәси исә шәрти олараг „гүннәли к“ адландыра биләрик. Бу сәсләр „Китаби-Дәдә Горғуд“-да әсасән نك вә я ق шәклиндә язылмышдыр. Бу сәсләрин варлығы кәстәри ки, сөвти сафлашма йолу илә инкишаф нәтижәсиндә дилимиздә гәдимдән ишләнән гүннәли г вә гүннәли к сонралар сағыр н олмуш, сағыр н исә тәдричән „н“ самити илә говушур. Доғурдан да, айры-айры шивәләрдәки фактларын да тәсдиғ әтдийи ки ми бурада нг/нк → н → н инкишаф йолу айдын көрүнмәкдәдир. Буна көрә „Китаби-Дәдә Горғуд“-дакы قاقو сөзүнү мүстәғил саф сәсләrlә „гарангу“ ки ми дейил, говушуг гүннәли г сәсилә охумаг даһа доғру олар.

Нәтичә әтибарилә белә бир чәһәти бир дә гейд әтмәлийик ки, „Китаби-Дәдә Горғуд“-да әйни сөzlәрин тәркибиндә олан „с“, „т“, „һ“, „з“ сәсләринин бә'зән س, ت, ز, ه бә'зән исә ض, ط, ح, هәрфләрилә язылмасы һәгигәтән Азәрбайчан дилиндә илк дөврләр ики чүр „һ“, ики чүр „т“, ики чүр „д“, ики чүр „с“, ики чүр „з“ олдуғундан ирәли кәлмәмишдир. Бунун әрәб әлифбасында олан һәмин һәрфләрин ифадә әтдийи әрәб дили сәсләри арасындакы фәргин нәдән ибарәт олмасыны, бу һәрфләрдән һансынын Азәрбайчан дилиндәки „д“, „з“, „с“, „т“, „һ“ сәсләринә мувафиг

олдуғуну кәсдирә билмәмәкдән ирәли кәлдийини дүшүнмәк олар ки, бу да имла мүхтәлифлийини яратмышдыр.

Беләликлә, айдын олур ки, „Китаби-Дәдә Горғуд“ дастанларынын ярандығы үмумхалғ Азәрбайчан дилиндә башланғычдан 9 саит сәс (а, ә, е, и, ы, о, ө, у, ү саитләри) вә 24 самит сәс (б, п, ч, ц, к, г, қ, ғ, х, һ, ж, з, с, д, т, в, ф, ш, м, л, р, н, ң (нг, нк) олмушдур.

Белә бир чәһәти дә гейд әтмәк лазымдыр ки, бу дөврдәки Азәрбайчан дилиндә ж, ф, һ сәсләринин мүстәғил фонем һалында варлығы бир гәдәр шүбһәлидир: бу сәсләр ола билсин ки, сөвти тәғлид сөzlәриндә рүшәйм һалында олмуш, сонралар алынма сөzlәrlә дирчәләрәк, там фонем ола билмиш сәсләрдир. Буна көрә дә илк мәнбәләрдә бу сәсләр әсасән алынма сөzlәрдә вә бә'зән сөвти тәғлид сөzlәриндә нәзәрә чаршыр. Күмәк әдирик ки, кәләчәк тәдигат бу мәсәләни дә айдынлашдырачагдыр.

II. ФОНЕТИК УЮШМАЛАР

Үмумиййәтлә әрәб әлифбасы илә язылан сәнәдләрдә вә дилдән бәһс әдән мәхсуси китабларда Азәрбайчан дилиндәки фонетик уюшмалар там шәкилдә әкс әтдирилмәмишдир. Һәтта М. Кашғари, Ибн Мүһәнна вә бир сыра әрәб сәрфиһонларынын чығары илә кәдән, әрәб тәҗвиіләри, грамматикалары, лүгәтләри әсасында өз әсәрләрини гурмуш олан даһа башга дилчиләр, даһа чох әрәб әлифбасилә язылмыш сөzlәр, шәкилчиләр үзәриндә мұһакимә йүрүтдүкләри үчүн, бир чох фонетик хусусиййәтләри, әләлхусус саитләrlә әлагәдар олан аһәнки, уюшмалары я тамамилә көздән гачырмышлар, яхуд да мұһүм һадисә һесаб әтмәмишләр. Буна көрә дә белә фонетик уюшмаларын системли изаһыны вермәмишләр; анчаг лазым олдуғча, ери кәлдикчә айры-айры шәкилчиләри тәркибиндә олан архасыра самитләринин (мәс.: ق, ғ, ғ самитләринин), өн сыра самитләри (мәс.: к, к,) илә әвәз олунмасы һадисәсиндән бәһс әдәркән белә фонетик уюшмалара да ишарә әтмишләрдир. Мәс.: Маһмуд Кашғари бә'зән

рәкик кәлмә, ималәли кәлмә, мәшбу кәлмә, кафлы кәлмә, гафлы кәлмә, хәфиф исимләр вә бу кими терминләрлә фонетик уюшмая ишарә этдийи кими, Ибн Мүһән-на да айры-айры шәкилчиләрдән бәһс эдәркән **كل، کان** илә мұвази олараг **رق، ماق، غان، غل** шәкилчиләринин дә ишләндийини тәләффүз мәхрәчләринин яхынлығы илә әлагәләндиришиш вә беләликлә дә фонетик уюшмаларын шәкилчиләрдәки тәзаһүрүнү кәстәрән нүмунәләри вермишдир.

„Китаби-Дәдә Горгуд“-да да сөzlәрин, шәкилчиләрин мұәййән дәрәчәдә фонетик уюшмая мұвафиг язылыш нүмунәләри вардыр: бурада да галын һечалы сөzlәрдә ишләнән **رق، ماق، غان، غل** [шәкилчиләри илә мұвази сурәтдә инчә һечалы сөzlәрдә **كك، كك، لك، لك** шәкилчиләри ишләнмишдир.

Даһа бир сыра белә нүмунәләрә, мәнбәләрә, сәнәдләрә әсасланараг, илк тәшәккүлътмә дөврүндәки үмүмхалг Азәрбайчан дилиндә олан вә „Китаби-Дәдә Горгуд“-да өз әксини аз-чох тапмыш фонетик уюшмалар һаггында, азачыг да олса, мұлаһизә йүрүтмәк мүмкүндүр.

„Китаби-Дәдә Горгуд“ дилиндә фонетик уюшмаларын—саитләрин, саитләрлә самитләрин вә самитләрини уюшмасы һадисәләринин—тәзаһүрү, хүсүсән конкрет шәкилчиләрдә даһа чох нәзәрә чарпыр.

А. Саитләрлә самитләр уюшмасы. Юхарыда нұмайиш әтдирдийимиз шәкилчиләр кәстәрир ки, „Китаби-Дәдә Горгуд“ дилиндә, демәли, үмүмхалг Азәрбайчан дилинин башлангыч дөврүндә дә, мұасир Азәрбайчан дилиндә олдуғу кими, белә бир фонетик ганун вармыш ки, һәм сөзүн тәркибиндәки саитләр вә самитләр, һәм дә сөзә битишән шәкилчинин тәркибиндә олан самитләр битишдикләри сөзүн тәркибиндәки саитләрлә уюшмушдур. Белә ки, әкәр сөзүн тәркибиндә он сыра саити варса, самит дә мүтләг он сыра саити олмалыдыр вә белә сөз көкләринә битишән шәкилчиләрдәки саит вә самитләр дә бунунла, йә’ни көкдәки саит вә самитләрлә уюшмалыдыр.

Мәс.: „бојун“, „гары“ сөzlәринә охшатма шәкилчиси **چاق، چاق، چاق** битишдирилдийи һалда **بوینجو، بوینجو، بوینجو** „өјнә“, „јикид“ сөzlәринә әйни мә’наны ифадә этәмк

үчүн (-чик) шәкилчиси битишдирилмишдир **اوینجک، اوینجک، اوینجک**. Яхуд феилләрдән мәсдәр дүзәлтмәк үчүн ишләдилән шәкилчи „агла“, „ал“ сөzlәриндә „мақ“ **ماق، ماق، ماق** олдуғу һалда, „је“, „ич“ кими сөzlәрдә „мәк“ **مک، مک، مک** ишләнмишдир.*

„Бојун“, „гары“, „агла“, „ал“ сөз көкләриндә арха сыра саитләри „а“, „б“, „о“, „у“ вардыр вә онлар өз чинсләриндән олан самитләрлә, йә’ни арха сыра самитләри илә („г“, „қ“, „ғ“, „х“ самитләри илә) уюшараг ишләнир; һалбуки „өјнә“, „јикит“, „је“, „ич“ сөzlәриндә он сыра саитләри „ә“, „ө“, „е“, „и“ олдуғу үчүн шәкилчиләрдә дә он сыра саит вә самитләри („к“ саити вә „и“, „ә“, „у“ саитләри) кәлмишдир.

Бу һадисәни, юхарыда кәстәрдийимиз кими, М. Кашғари белә изаһ этмишдир:

1) „ғ“ долгун, ималәсиз вә гейри рәкик феилләрә дахил әдилир, „к“ исә бунун әксинә олан феилләрә дахил әдилир.**

2) Рәкик, ималәли вә кафлы кәлмәләрдә һәммин мә’нада „к“ һәрфи „г“ һәрфини әвәз әдир.***

3) . . . вә беләчәсинә хәфиф исимләрдә вә кафлы феилләрдә һәммин мә’нада „ғ“ әвәзинә „к“ ишләнир.****

„Китаби-Дәдә Горгуд“-да мұшаһидә этдийимиз **لاق، لوق، لوق، لوق** „-лақ“/„-луқ“, **غل، غل، غل، غل** „-ғыл“/„-ғул“, **رق، راق، راق، راق** „-рық“/„-руқ“ шәкилчиләри илә әйни мә’наларда **كك، كك، كك، كك** „-дик“/„-дүк“, **كل، كل، كل، كل** „-кил“/„-күл“, **لك، لك، لك، لك** „-лүк“/„-лик“ шәкилчиләрининдә мұвази сурәтдә ишләнмәси анчаг юхарыда изаһ этдийимиз фонетик ганунла әлагәдардыр. Бүтүн бунлар исә кәстәрир ки, „Китаби-Дәдә Горгуд“ ярадычыларынын дилиндә дә, мұасир Азәрбайчан дилиндә олдуғу кими, саитләрлә самитләр уюшмасы гануну олмушдур.

* Буну да гейд әтмәлийик ки, бә’зән белә шәкилчиләрдә аһәнк ганунунун позулдуғу нәзәрә чарпыр: мәс.: мәсдәр шәкилчиси бә’зән, индики Нуха шивәсиндә олдуғу кими, инчә саитли сөzlәрдә дә анчаг „-мах“ **منخ، منخ، منخ، منخ** тәркибиндә ишләнмишдир: **بنمخ، بنمخ، بنمخ، بنمخ** (Р. 44)

„евәрмах“ (Р. 44).

** Диван, I чилд, с. 13.

*** Диван, I чилд, с. 20.

**** Диван, I чилд, с. 35.

В Б) Саитләр уюшмасы. Юхарыда изаһ этдийимиз саитләрлә самитләрин уюшмасы гануну эйни заманда „Китаби-Дәдә Горгуд“-ун ярадылдығы дилдә саитләр уюшмасынын да мөвчудиййәтини көстәрир.

Догрудур, „Китаби-Дәдә Горгуд“-ун имласы белә бир нәтичә чыхармаға чоһ аз имкан верир; чүнки бурада, үмуми бир гайда олараг, бә'зи мүстәсналары нәзәрә алмасаг демәк олар ки, бир сыра шәкилчиләр һәмишә, йә'ни һәм галын, һәм дә инчә һечалы сөзләрә битишдикдә анчаг бир шәкилдә язылмышдыр; мәс.: шүһуди кечмиш шәкилчиси (دى), нәгли кечмиш шәкилчиси (وب), (مش), тә'сирлик һал шәкилчиси (ى), ерлик һал шәкилчиси (ده), чыхышлыг һал шәкилчиси (دن), чәм шәкилчиси (لر), әмр шәкилчиси (سون), икинчи тәк шәхс сонлуғу (سن), икинчи чәм шәхс сонлуғу (سز), фе'ли бағлама (ينجه), суал шәкилчиси مى шәклиндә анчаг бир чүр язылмышдыр. Бунларын архә вә өн сыра мәхрәчләринә көрә галын вә инчә тәләффүз әдилмиш олдуғу шүбһәсиздир. Лакин бир сыра гапалы саитли шәкилчиләрин дөрд саитләми вә я ики саитләми тәләффүз әдилмиш олдуғуну гәт'и сурәтдә гәрарлашдырмаг үчүн һәләлик гәнаәтбәхш дәлилләримиз йохдур; мәс.: (سون، لو، دى) шәкилчиләринин анчаг „лу/-лу“, „сун/-сун“, „ды/-ди“ кими, йохса, сөздән асылы олараг, дөрд шәкилдәми, йә'ни һәм „сун/-сун“, „лу/-лу“, „ду/-ду“ кими, һәм дә „сын/-син“, „лы/-ли“, „ды/-ди“ шәклиндә тәләффүз әдилмиш олмасыны гәт'и тә'йин этмәкдә һәләлик чәтинлик чәкирик.

„Китаби-Дәдә Горгуд“ дилиндәки мувазилийи дә, бурадакы бә'зи шәкилчиләрин әһәнк ганунуна муғайир имласыны да, мүасир шивәләримиздә белә мүхтә ифлийи мөвчудиййәтини дә вә нәһәйәт, „Китаб-үл-идрак“ мүәллифинин вердийи изаһаты да* бурая әлавә этдик-

* Мелиорански Ибн-Мүһәннанын бү мәсәләйә даир мүәййән көстәриш вердийиндән бәһс әдәркән һашийәдә белә гәйд әдир ки, „Мүәллифимизин көстәришиндәки гәйри-мүәййәнлик ола билсин ки, онун мәшғул олдуғу мүхтәлиф шивәләрдә „додаг кәркинлийи“ дәрәҗәсиндәки күчүн мүхтәлифлийи илә дә изаһ олунур. Мән (القول في حرف الماضي، ص، ۱۴۱ کتاب الادراك) -ы көстәрә биләрәм

дә, айдын олур ки, додаг вә дамаг әһәнкинин „Китаби-Дәдә Горгуд“ дилиндә нә дәрәҗәдә олдуғуну мүәййәнләшдирмәк һәләлик гәйри мүмкүндүр.

Белә вәзиййәти нәзәрә алыб, „Китаби-Дәдә Горгуд“-ун имласына мүмкүн гәдәр садиг олмаг үчүн (سون، لو) типли шәкилчиләри анчаг додаг әһәнкинә мувафиг олараг „лу/-лу“, „сун/-сун“ кими; (ميش، دى) типли шәкилчиләри анчаг дамаг әһәнкинә мувафиг олараг „ды/-ди“... кими; һуруфи-имласы олмаян шәкилчиләри исә „Китаби-Дәдә Горгуд“-да вә башга мәнбәләрдәки һәрәкәләрә әсасән я додаг, я да дамаг әһәнкинә мувафиг олараг енә ики шәкилдә охумаг вә язмаг һәләлик даһа дүзкүн оларды. Буна көрә дә бунлары мүасирләшдирнәр, әлбәттә сәһв әдирләр.

В. Самитләр уюшмасы. „Китаби-Дәдә Горгуд“ дастанларында самитләр уюшмасыны әкс әтдирән нүмунәләр сон дәрәҗә мәһдуд мигдардәдыр. Үмумиййәтлә түрк дилләринин даһа гәдим абидәләриндә самитләр уюшмасынын тәзаһүрләринә раст кәлмәк мүмкүн олдуғу кими, мүасир түрк дилләринин дә бир чоһунда самитләр уюшмасынын мүхтәлиф тәзаһүрләринә раст кәлмәк мүмкүндүр. Мәс.: М. Кашгаринин янашы олараг вердийи мисалларда эйни шәкилчинин һәм „д“ (د) һәм „т“ (ت) илә (قجتي „гачты“, فجردى „гачурди“) язмасы, яхуд мүасир түрк орфография гайдасына көрә бир сыра шәкилчиләрин һәм чинкилтили, һәм кар самитлә (да-та, дан-тан, чы-чы...) язылмасы; әләчә дә мүасир башгырд, гара-галпаг вә бир сыра дикәр түрк дилләриндә белә вәзиййәтин олмасы, мәһз самитләр уюшмасы гануну илә әлагәдар бир һадисәдир. Мүасир Азәрбайҗан шивәләриндә дә бу фонетик ганунун мүәййән изи галмагдадыр вә бу ганун мүасир орфографиямызда мүәййән шәкилчиләрин язылышы үчүн әсас сайылыр („вур-ғу“ — „пус-гу“, „аз-ғын“ — „сат-ғын“, „әз-кин“ — „кәс-кин“ вә с. кими).

ки, орала белә дейилир: түркмәнләр кечмиш заман (د)-сини пәмишә кәсрә илә (йә'ни „ды-ди“), лакин бә'зи башга түркләр (гыпчаглар?) ону зәммә илә кәлән һечалардан сонра зәммә илә, кәсрә вә я фәтһә илә кәлән һечалардан сонра кәсрә илә ишләдирләр („Араб филолог“, XXX с. 1 һашийә).

Лакин эрəб əлифбасы илə язылан сənəдлəрдə бу нəдисə əз əксини нəртəрəfli тəпмəмышдыр; хусусən „к“ вə „к“ сəслəри əксəрən бир нəрфи ишəрə илə (ك) илə) язылдығындан языда „к“, вə „к“ фəргини кəрмəк чəх чəтин олмушдыр. Лакин сəмитлəр уюшмасынын мəһдуд да олсə тəзəһүрү үмүмийəтлə эрəб əлифбалы язымызда вə əлəчə дə „Китаби-Дəдə Гəргуд“-да из сəлмышдыр. Буну биз хусусən феилдən сифəт дүзəлдən غون (ғун) قون (гун) шəкилчисиндə мүшəһидə əдирик. Бурада „аз“, „гыр“ феиллəриндən сифəт дүзəлтмəк үчүн сөзүн сонундакы „з“ вə „р“ сəслəринин тəлəбинə уйгун олараг шəкилчи „ғ“ сəсилə формалашмыш вə „аз-ғун“ (آزغون) „гыр-ғун“ (قرغون) сөзлəри дүзəлдилмишдыр; һалбуки, „даш-маг“ феилдən əйни нөв сифəт дүзəлдəркən сөзүн сон сəмити „ш“ илə һəмчинсə олən „г“ сəси шəкилчинин əввəлинə кəтирилмишдыр вə белəликлə „даш-гун“ (طشقون) сөзү формалашмышдыр. Тəкчə əлə бу фəкт кəстəрир ки, „Китаби-Дəдə Гəргуд“-ун ярандығы дөврлə үмүмхəлг Азəрбайчəн дилиндə сəмитлəр уюшмасынын мүəййən нөвлəри олмушдыр вə бунларын бир гисми бу күнə гəдər дə сəхланмагдəдыр.

Г. Чинкилтилəшмə. Чинкилтилəшмə адланан фонетик нəдисə дə „Китаби-Дəдə Гəргуд“ дилиндə əз əксини тəпмышдыр. Бу нəдисəни Маһмуд Кашғаринин Диванында да вə əлəчə дə эрəб əлифбасы илə язылмыш бəшгə мənбəлəрдə дə кəрмəк, айырлə этмəк о гəдər дə чəтин дейил. „Китаби-Дəдə Гəргуд“-да индики Азəрбайчəн дилиндə олдуғу кими, (ق) „q“, (ت) „t“ (ك) „k“ сəмитлəри сəитлəр арасына дүшдүкдə чинкилтили гаршылыгларына чеврилмиш һалда язылмышдыр; мəс.: 1) (ت) „t“ → (د) „d“

„жикит“ (يكت), „кет“ (كت), „ешит“ (ايشت) вə с.

„жикидин“ (يكدك), „кедər“ (كدر), „ешидər“ (ايشيدر);

„жикиди“ (يكيدي), „кедүб“ (كدوب), „ешидүб“ (ايشيدوب);

„жикидə“ (يكيده), „кедимли“ (كيدملي), „ешидən“ (ايشيدن);

2) (ق) „q“ → (غ) „f“ —

„ајаq“ (آياق), „сағгалчыq“ (صقالچق), „отаq“ (اتاق);

„ајағым“ (آياغم), „сағгалчығы“ (صقالچغى), „отаға“ (اوتاغه);

„ајағына“ (آياغنه), „сағгалчығым“ (صقالچغيم), „отағына“ (اوتاغنه).

3) (ك) k → k

Доғрудур, „Китаби-Дəдə Гəргуд“-да анчаг (ك) нəрфи язылмыш вə буна кəрə дə бунун „к“ яхуд „к“ охунмасы шəртидир; лакин бурада „q“ сəсинин „ғ“ сəсинə чеврилмəсинə əсəслəнəрыг (чүнки гапуна кəрə архасыра сəмитлəриндən „q“ сəсинин „ғ“ сəсинə чеврилмəси һəмин сəслəрини өнсыра гаршылыгларынын да бир-бирилə əвəзлənмəсинə ишəрəдир) дейə билəрик ки, (برماق) „вардуq“ сөзүндən (واردوغم) „вардуғум“, (برماق) „бармаq“ сөзүндən (برماغم) „бармағым“ олдуғу кими, (بندوك) „биндүк“ сөзүндən „биндүкүм“ (بندوكم) вə „jүзүк“ сөзүндən дə (يوزكى) „jүзүки“ олмасы ганунидир. Буна кəрə дə, һеч бир заһири əламəт олмаса да (ك) нəрфини нəр һалда ики сəит арасында ишлəндийи заман „к“ сəси кими охуя билəрик.

III. ФОНЕТИК АЗƏРИЧƏЛƏШМƏ

„Китаби-Дəдə Гəргуд“ дилинин фонетик хусусийəтлəриндən бəһс əдəркən, үмүмхəлг дили кими илк тəшəккүл этмə дөврүндə дилимизə дахил олмаға бəшлəян бир сыра əчнəби сөзлəрин, хусусən эрəб вə фарс сөзлəринин бə'зən ялныз мə'начə дейил, əйни заманда фонетик чəһəтдən дə азəричəлəшəрəк, илк күндən үмүмхəлг Азəрбайчəн дилинин тəркиб үнсүрү кими она үзви сурəтдə гарышдығыны да кəстəрмəк зəруридир.

Мə'лум олдуғу үзрə, үмүмхəлг Азəрбайчəн дилинин тəмəли əслəр бою ишлənə-ишлənə бир сыра хырда тайфа диллəринə гəлəбə чалачаг дəрəчəдə сəбитлəшмиш вə мəһкəмлənмиш бир дилдир; онун фонетик ганунлары, фонетик кейфийəти һəмин дилдə данышан азəрбайчəнлыларын сəс мəхрəчинин дə чəхдан сəбитлəшмиш олдуғуну сүбүт əдир. Буна кəрə дə Азəрбайчəн дилинə бу вə я дикəр шəраитдə дахил олмаға бəшлəян əчнəби сөзлəрин тəркибиндə олуб, Азəрбайчəн ди-

линде олмаян вә азербайчанлыларын тәләффүз мәхрәчинә уймаян сәсләри азербайчанлылар өз тәләффүз мәхрәчинә уйгунлашдырмышлар. Беләликлә дә Азербайчан дилинә дахил олан әчнәби сөzlәр сөвти чәһәтдән дә азәричәләшмишдир. Шүбһәсиздир ки, әрәбчәдән дахил олмуш сөzlәрдә, М. Кашғари*, Ибн Мүһәннанын да** тәсдиғ этдикләри кими, X—XIV әсрләрдәки түрк дилләриндә вә бу чүмләдән үмумхалғ Азербайчан дилинә олмаян ط, ظ, ض, ع, ح, ث сәсләриндән бири һәр һансы бир алынма сөзүн тәркибиндә олдуғда, азербайчанлылар белә сәсләри өз тәләффүз мәхрәчләринә уйгун бир сәслә дәйишдирәрәк тәләффүз этмишләр. Ләкин имладакы мәһдуд, мәшрут ән'әнәвилик әрәб вә фарс сөzlәринин әслинә мұвафиг язылышыны мұнафизә этмин, буна көрә дә, чанлы дилдә олан фонетик азәричәләшмә языда өзүнү һәр заман там айдынылығы илә көстәрә билмәмишдир.

Бунула белә, бир сыра әлязмаларында олдуғу кими, „Китаби-Дәдә Горғуд“-да да данышығда—тәләффүздә олан бу фонетик азәричәләшмә мұәййән дәрәчәдә өз әксини тапмышдыр ки, бунлар, башлыча оларағ ашағыдакылардан ибарәтдир:

1) (غضب) — әрәб дилиндән кечән (قضا) сөzlәриндәки (ض) сәсинин тәләффүзү азербайчанлылар үчүн чәтин олдуғуна көрә „дз“ тәркибини андыран бу сәс Азербайчан дилиндә олан (ز) „з“ илә вә я (د) „д“ илә тәләффүз әдилмиш вә (ز) ә я (د) һәрфи илә дә язылмышдыр. Мәс.: سكاقتي قزاق ايليه (P. 11) آلتنه قدايازمش (P. 45) قادرسنك النوكه قدايازسون (P. 28)

2) Азербайчанлылар бир гайда оларағ сөз башында „ғ“ (غ) сәсини тәләффүз әтмәклә, һәтта бу күн дә, чәтинлик чәкирләр. Буна көрә дә „ғ“ (غ) илә башланан бир сыра сөzlәр азербайчанча сөз башында олан „г“ (ق) илә тәләффүз олунур ки, бу һал „Китаби-Дәдә Горғуд“-да да өз әксини тапмышдыр.

Мәс.: (غضب) дейил, (قزاق) яхул (قضب) (P. 11); (غريب) дейил, (قارب) (P. 149) язылмышдыр.

3) Бурадакы әрәб сөzlәриндә олан (ع) әвәзинә садәчә бир саитин (һуруфи-имладаң биринин) язылмасы да (мәс.: „ejb“ (عيب) сөзүнүн „ajyb“ (آيب) (P. 7) шәклиндә язылмасы азербайчанлыларын дилинә вә тәләффүз мәхрәчинә яд олан (ع) кими сырғ гыртлаг сәсинин сөзүн тәркибиндән атылмасы йолу илә фонетик азәричәләшмәни көстәрән бир нүмунәдир.

Әрәб вә фарс сөzlәринин азербайчанлы тәләффүзүнә уйгун оларағ язылмасыны, бә'зән „әрәб вә фарс сөzlәринин янлыш язылмасы“ кими изаһ әдәнләр, әрәб орфографиясы нөгтейи-нәзәриндән һағлы олсалар да, биз бу һадисәни „савадсызлығдан“ даһа чох фонетик азәричәләшмә кими гиймәтләндирмәк тәрәфдарыйығ.

IV. БӘ'ЗИ ГЕЙДЛӘР

„Китаби-Дәдә Горғуд“ дилинин үмуми сурәтдә фонетик тәркибини мұәййәнләшдирмәк мүмкүн олса да, бурадакы фонетик ганулар системини там һалда мейдана чыхармағ сон дәрәчә чәтиндир: әслинә бахылса, „Китаби Дәдә-Горғуд“ дилиндә белә бир ваһид дилә мәхсус гануни системин варлығына инанмағ да чәтиндир, юхарыда гейд әтдийимиз кими, бурадакы дилдә мұхтәлиф гәбиләви дилләрин бир сыра хусусийәтләри мұвази сурәтдә сахланылдығы кими, бә'зи фонетик ганулар да мұвази сурәтдә өзүгә ер тапмышдыр. Фикримизи айдылашдырмағ үчүн ашағыдакы фонетик һадисәни нәзәрлән кечирәк. Бу һадисә бир дил будағында фонетик бир әләмәт кими нәзәрә чарпан бир сәс илә янашы оларағ башга бир дил будағына мәхсус фонетик гаршылығын мұвази ишләнмәсидир. Белә ки, мұасир Азербайчан дилиндә диш сәсләриндән „ч-ч“ илә ишләнән „чағырмағ“, „чайнағ“ сөzlәри „Китаби-Дәдә Горғуд“-да (мұасир Азербайчан шивәләринин бә'зисиндә олдуғу кими) мұвази сурәтдә, бә'зән диш сәсли фышылтылы дил будағына хас олан ч-ч илә, бә'зән исә боғаз сәсли дил будағына хас олан „q-г“ илә ишләнмишдир. Мәс.:

„Сән мәни јаныңа гағырмадыңми?“ (قغرمدكمي) (P. 64).

„Бәкләр, мән сизи нијә гағырдым?“ (قغردم) (P. 166).

„Ја гаған асланын гайнағында (قيناغنده) дидиләм“ (P. 99).

* Диван — 1 чилд, 6, 7, 8, 9, 141, 364 сәһ.

** Ибн Мүһәнна — сәһ. 3, 4.

Һалбуки башга ердә (P. 13, 15) бу сөzlәр (г—q) илә дейил, ج (ч/ч) илә язылмышдыр.

Бурада бә'зи сөzlәрдә боғаз сәслилик дә хусуси бир шәкилдә өзүнү көстәрир; белә ки, бир сыра сөzlәрдә сөзбашы (ح, خ) „h“ „x“ сәсләри дилдиби-боғаз сәсләриндән (ق) (г-q) илә әвәз әдилмишдир.

Мәс.: әслиндә боғаз сәсләри илә тәләффүз олуан „خ“, „ح“ илә язылан „хүтбә“ (خطبة) „хали“ (خالي) „һәна“ (حنا) сөzlәри бурада „ق“ илә („г“ вә я „q“ илә) „һәна-гудбә“ (P. 119) „қына“ (قنا) (P. 21), (قالى) „галы“ (P. 21) шәклиндә язылмышдыр.

Гейд әтмәк ләзымдыр ки, „ق“—„г“—нин үстүнлүйү сонрадан „h“, „x“ илә тәләффүз әдилән бир сыра сөzlәрин „Китаби Дәдә-Горгуд“ дилиндә „q-г“ (ق) илә ишләнмәсиндә дә өз тә'сирини көстәрмишдир. Буна көрә дә мүасир Азәрбайҗан дилиндә „h“ илә ишләнән „һаны“, „һамы“, „һәнчәри“, „һачан“ кими сөzlәр дә „Китаби-Дәдә Горгуд“—да „q-г“ (ق) илә „һаны“ (قنى) „һаму“ (قمو) „һанчару“ (فنجرو) „һачан“ (قچن) шәклиндә ишләнмишдир.

Бунларла мұвази олараг „хатун“ (خاتون) „хан“ (خان) „халичә“ (خاليچه) сөzlәринин „x“ (خ) һәрфилә язылмасы юхарыдакы нәтиҗәмизи инкар әтмир, бәлкә, енә бу дөвр-дә үмумхалг Азәрбайҗан дилиндә фонетик тәрәддүд вә мұвазилийи көстәрчир; бу исә халг дили һалында илк тәшәккүл әтмә дөвр-дә олан һәр бир дилә хас бир хусусийәтдир.

نور

ҮЧҮНЧҮ ФӘСИЛ

✓ „КИТАБИ-ДӘДӘ ГОРГУД“ ДИЛИНИН ГРАММАТИК ГУРУЛУШУ

Дилин әсасларындан бири олан грамматик гурулуш бир гайда олараг кеч вә аз дәйишилир вә онда баш верән дәйишиклик исә даһа чох тәкмилләшмә вә сәлисләшмә хасийәти дашыыр. Әкәр чидди зәрурәт оларса, бир грамматик ганун башга бир грамматик ганунла әвәз дә олуна билир. Бүтүн бунлар исә әсасән дилин өз дахили ганунларына уйгун шәкилдә баш верә билир. Элә буна көрә дә мин илдән бәри азәрбайҗанлылара үнсийәт васитәси олараг хидмәт әдән үмумхалг Азәрбайҗан дилинин грамматик гурулушунда элә чидди бир дәйишиклик әмәлә кәлмәмиш вә мүасир Азәрбайҗан дили илә тәгрибән мин ил бундан әввәлки Азәрбайҗан дили арасында грамматик гурулушча көклү фәрг баш вермәмишдир. /Буну „Китаби-Дәдә Горгуд“ дастанларында, Нәсимидән, Фүзулидән, Вагифдән һәр бир чүмләни, һәр бир бейти нәзәрдән кечирән һәр шәхс о гәдәр зәһмәт чәкмәдән мұшаһидә вә тәсдиг әдә биләр. Лакин бурадан „дилимизин грамматик гурулушунда мин илдән бәри һеч бир дәйишиклик олмамышдыр“—кими үмумиләшдирилмиш бир нәтиҗә чыхармаг, әлбәт-тә доғру олмаз. Хусусән үмумхалг дили һалында илк формалашма дөврүндәки Азәрбайҗан дилиндә һәлә бир сыра мұхтәлиф гәбиләви дил үнсүрләри мұвази сурәтдә ишләнмиш, бунларын арасында хусуси шәкилдә мұбаризә дә олмуш вә бу мұбаризә һәм дә узун мүддәт давам әтмиш; бә'зән бир гәбиләнин дилинә хас олан грамматик әламәт үстүн олмуш, диҗәр гәбилә дилинә мәнсуб олан синоним грамматик әламәт я тамам ортадан чыхмыш вә я даһа дәгиг бир мәзмун кәсб әдәрәк үмумхалг дилин грамматик гурулушунун үзви һиссәсинә

чеvрилмишдир ки, бунунла да эйни заманда үмүмхалг дилинин грамматик гурулушунда селислешмө вә тәкмилләшмө маһийәтли дәйишиклик әмәлә кәлмиш вә с.

Беләликлә дә кечән миш ил мүлдәтиндә дилимизин грамматик гурулушунда хүсүсән тәкмилләшмә, милли дил һалында ваһидләшмә, сафлашма маһийәтли дәйишикликләр олмушдур. Белә дәйишмәләрин бир гисмини хүсүсә тәдгигат апармадан көрмәк олса да, бир гисмини анчаг әсрләр бою инкашафы изләмәклә айдынлашдырмаг мүмкүн олур.

Мәһз буна көрә дә дилимизин илк абидәләриндән бири олан „Китаби-Дәдә Горгуд“ дастанлары дилинин грамматик гурулушуну, мүхтәсәр дә олса, нәзәрдән кечирмәк мараглы вә зәруридир.

„Китаби-Дәдә Горгуд“ дастанларынын дили грамматик гурулушча да, мүасир Азәрбайчан дили кими, илтисагидир вә түрк дилләри аиләсинә дахил олан дилләрә, хүсүсән онун чәнуб-гәрб групундан олан дилләрә, чох охшардыр.

Сөзләр гурулуш э’тибарилә әсасән көк вә шәкилчиләрдән ибарәтдир, сөз көкләри дәйишмир, мә’на тәләбинә көрә сөзләр мүхтәлиф вәзифәли шәкилчи гәбул әдир, бир көкүн үзәринә сондан бир нечә шәкилчи битишдирилир. Көкләрә шәкилчиләр битишдирмәклә ени сөзләр дүзәлдилир, сөзүн дахили мә’насы дәйишдирилир вә бир сөз башга бир сөзлә багланыр.

„Китаби-Дәдә Горгуд“ дилиндә вә әләчә дә илк үмүмхалг Азәрбайчан дилиндә эйни мәзмун һәм сөзлә, һәм шәкилчи илә мүвази сурәтдә ифадә әдилир, бә’зән белә һал экспрессив мәгсәдә дә хидмәт әдир.

Бу дастанларда да мәфһумлары ифадә әдән сөзләр вә фикирләри ифадә әдән чүмләләр арасында әләгә, бағлылыг, мә’на мүнәсибәти һәм шәкилчиләр (йә’ни сөздәйишдиричи адланан, мүнәсибәт билдирән шәкилчиләр) васитәсилә, һәм дә сөзләрин чүмләдә ерләшмәләри вә сөзләрин бир-биринә янашмалары илә ифадә олунур.

Мүрәккәб сифәтләрин, сайларын, феилләрин тәшәккүлүндә явашма, говушма гә ерләшмә кими ифадә үсуллары да мүшаһидә олунур. Бурадан да бир сыра

феилләрдән ярдымчы феил, сифәт вә я сифәтләрдән гошма вә сонра нсә шәкилчи әмәлә кәлдийи нәзәри чәлб әдир.

Мәс.: бу күнкү Азәрбайчан дилиндә олан „дыр“ хәбәр шәкилчиси „дурур“ (دور) -дан, биркәлик шәкилчиси „-лә/-ла“ вә биркәлик гошмасы „илә“ шүбһәсиз „билә“—„бирлә“—„бирләк“ инкишаф йолу кечирмиш вә мүстәгил „бир“—„ләк/лик“ морфемләриндән янашма вә бирикмә йолу илә тәшәккүл әтмишдир. Эйни йол илә шәхси сонлугларын да тәшәккүлүнү көстәрән нүмунәләрә „Китаби-Дәдә Горгуд“ -да раст кәлмәк олур: мәс.: „-авуз/-әвуз“ шәкилчиләри көстәрир ки, бунлар „а-вуз“—„а быз“—„а-биз“ тәрзиндә инкишаф йолу кечириб тәшәккүл әтдийи кими „-мыз/-миз“ („алдығымыз“, „билдийи-миз“ ифадәләриндә олан) шәхс сонлуглары да янашма—бирикмә нәтичәсиндә „биз“ әвәзлийиндән төрәмишдир. Умумийәтлә, көмәкчи нитг һиссәләринин вә шәкилчиләрин яранмасында „кәтүрүб дурурсан“ (يوريو ويردي) „jүрүjү верди“ (کاتور بدورسن) „чапар јетди“ (چاپار يتدی) „сынаjу кәлдим“ (صنایو کلدیم) „каjа варсам“ (صایا وارسام) „кәлүр олды“ (کلور اولدی) „биширүб дурдум“ (بشور بدوردم) „хәбәр версә кәрәк“ (توکسنه اولماز) „түкәнсә олмаз“ [خبر ویرسه کرک] вә с. кими ифадәләр мүасир дилимиздә даһа да мүхтәсәрләшмиш шәкилдә ишләнилән бир сыра ифадәләрин илк формалашма просесини айдынлашдырмаг үчүн лазыми әсасларын көстәричиләри ола билир. Белә нүмунәләр бир даһа сүбут әдир ки, мүасир Азәрбайчан дилиндә бизә садә вә я дүзәлтмә кими көрүнән бир сыра сөзләр башланғычда мүстәгил мә’налы сөзләрин бирләшмәсиндән ибарәт олмушдур.

Гейд әтмәк лазымдыр ки, көк вә шәкилчиләр арасында олан мә’на әләгәләринин мүхтәлиф тәзаһүрләри сөзләр, ифадәләр вә чүмләләр арасындакы мә’на әләгәләринин әсас үсулларына даима мүвафиг олмушдур. Бурада да әсас мә’наны ифадә әдән сөзүн, бирләшмәнин, чүмләнinin ери илә әләвә, икинчи дәрәчәли мә’наны ифадә әдән сөзүн, бирләшмәнин вә чүмләнinin ери эйни ганун вә әсасларла мүәййәнләшдирилмишдир.

Бүтүн бу хүсүсийәтләри вә бунларла әләгәдар ола-

раг грамматик гурулушда баш верэн тәкмилләшмә, сә-
лисләшмә йоллу дәйишмәләри даһа айдын изләйә бил-
мәк үчүн дә „Китаби-Дәдә Горгуд“ дастанлары дили-
нин грамматик гурулушунда даһа чох нәзәрә чарпан
вә даһа чох сәчиййәви олан һаллары тәкбәтәк көздән
кечирмәк файдалы олар.

1. морфоложи хусусийәтләр

„Китаби-Дәдә Горгуд“ дилинин морфоложи гурулу-
шу дедикдә биз әсасән нитг һиссәләрини вә бунларла
үзви сурәтдә бағлы олан шәкилчиләри нәзәрдә туту-
руг. Лакин биз бурада нитг һиссәләрини, шәкилчи-
ләри бүтүн тәфәрүаты илә ишыгландырмаг, һәртәрәф-
ли изаһ әтмәк нийәтиндә дейилик; әкәр белә әтмәли
олсаг, о заман бир китаб йох, бир нәчә китаб, һәм дә
бөйүк һәмчли китаб язмалы олардыг. Биз даһа чох бә'-
зи морфоложи хусусийәтләрден бәһс әдәчәйик вә бе-
ләликлә дә „Китаби-Дәдә Горгуд“ әсәринин дили һаг-
гында аз-чох дүрүст тәсәввүр яратмаг үчүн зәрури
һесаб әтдийимиз бә'зи морфоложи әламәтләри айдын-
лашдырмаға чалышачағыг.

А. Сөздүзәлдичи шәкилчиләр

Мүасир Азәрбайчан дилиндә олдуғу кими „Китаби-
Дәдә Горгуд“ дастанларынын дилиндә дә әсасән үч нөв
шәкилчидән истифадә әдилмишдир:

1. Сөздүзәлдичи шәкилчиләр.
2. Сөздәйишдиричи шәкилчиләр.*
3. Мә'на дүзәлдичи (яхуд форма
дүзәлдичи) шәкилчиләр.*

„Китаби-Дәдә Горгуд“ дастанлары дилиндә ишлән-
нән сөздүзәлдичи шәкилчиләрин бир гисми инди Азәр-
байчан дилиндә яшамагдадыр; диқәр гисми исә я тама-
мән исте'малдан чыхмыш вә я гейри-мәһсулдар
һалда бә'зи дүзәлтмә сөзләрдә галмышдыр.

Бурада, бу шәкилчиләрин һамысыны дейил, дили-
мизин тарихи үчүн даһа чох марағлы оланларыны вә
дастанларда даһа чох ишләнәнләри көстәририк.

* Иккинчи вә үчүнчү нөвдән олан шәкилчиләр даһа чох айры-
айры нитг һиссәләри илә бағлы олдуғундан, бунлардан әлагәдар
нитг һиссәсн бәһсиндә данышачағыг.

1) Феилләрә битишдириләнләр.

1. „-m/-d/-um/-ud/-um/-ud“ (وت، ودت، د).

Бу шәкилчиләр феилләрә битишдирилир вә фе'ли
нисим алыныр; мәс.:

„бин-ит (بينت), јүклә-т (يوكلت), кеј-ит (كيت) (Р. 11)

„аш-ут (آشوت), кеч-үт (كچوت) (Р. 130—131).

„Китаби-Дәдә Горгуд“ дастанларыны әрәб әлиф-
басы илә язныя көчүрән шәхс вә я әслиндән сурәт чы-
харан катиб бу шәкилчиләри бә'зән (ت) -m илә (мәс.
55—56 сәһифәләрдә: ايچت، بينت، يوكلت); бә'зән
(p/-r) илә даһа доғрусу (d/-d) һәрфи илә (мәс. 11 сәһи-
фәдә: بيند، كيد) язмышдыр.

Ери кәлмишкән гейд әтмәлийик ки: катибин о гәдәр
дә айдын олмаян хәттиндә „д“ һәрфи „р“ һәрфинә
охшар бир шәкилдә язылмыш вә буна көрә дә М. Риф-
ат (يوكلد، كيد، ايچد، بيند، كوجود) сөзләрини бә'зән
(كوجور، بينر اچر، يوكلر) шәкиндә „р“ илә охумуш-
дур вә белә дә язмышдыр. Доғрудур, „Китаби-Дәдә Гор-
гуд“-ун әсл язма нүсхәси әлимиздә йохдур; лакин бир чох
гәдим язма нүсхәләрдә (d) „д“ вә (r) „р“ һәрфләринин
адәтән охшар язылдығыны нәзәрә алараг, (мәс.: В. Смир-
ковун „Древнейшая датированная турецкая рукопись
XIV века“ адлы мәгаләсинә әлавә әтдийн фото сурәт
(facsimile)* вә бу гәбилдән олан башга сәнәдләрә,
даһа бир сыра дәлилләрә әсасланараг белә дүшү-
нүрүк ки, М. Риф'ат вә башга наширләр тәрәфиндән
(r) „р“ илә охунан белә дүзәлтмә сөзләрдәки сөздүзәл-
дичи шәкилчинин самити „m“ (ت) вә „d“ (د) -дән
башга бир самит дейилдир. Бурадача һәмин шәкилчи
нин тәркибиндә „d-m“-дән әввәл ачыг саит „-ә/-а“
яхуд гапалы саит 'u/y/y' сәсләриндән һансынын ол-
масыны, даһа доғрусу самитлә битән көкләрә, бу
„d“—„m“ шәкилчисинин һансы саитлә өтүрүлүб битиш-
дийини гәт'и сурәтдә мүйәйһәнләшдирмәк дә лазымдыр;
чүнки бу шәкилчи бә'зән һәрәкәләрлә, әксәрән исә

* „Записки Восточного Отделения Императорского Русского
археологического Общества, XXII т. 1—II выпуск, С. Петербург,
1914. (126-чы сәһифә илә 127-чи сәһифә арасына ерләшдирилмиш
фото-сурәтә бахым).

Һәрәкәсиз язылмышдыр. Мәс., „Китаби-Дәдә Горгуд“-ун

11-чи сәһифәсиндә (كَيْد) вә (يَنْد) сөzlәринин язылышын-
дакы һәрәкәләрә көрә бу сөzlәри „кејәд“, „бинәд“
охумаглазым кәлир.* Лакин М. Кашғари Диванында
бу шәкилчи илә әмәлә кәтирилмиш исимләри—

(فَجَتْ-الطَّرَادُ فِي الْحَرْبِ وَغَيْرَهَا، كُنْتُ-كُلِّ مَا يَلْبِسُ مِنَ الْاَثْوَابِ)
язылышына әсасланараг демәк олар ки, бу самитләр
гапалы саитләрлә өтүрүлүр. Мүасир Азәрбайчан дилиндә
дә белә шәкилчиләрлә „өк/өј“ фе’линдән дүзәлдилмиш
„өкүд/„өј-үд“ вә „кеч“ фе’линдән дүзәлдилмиш „кеч-ид“,
сөzlәри ишләнир. „Кеч-ид“, „өј-үд“ сөzlәриндә дә
гапалы саитин сахланылмасы М. Кашғари Диванындакы
язылышын даһа доғру олдуғуну көстәрир.**

Ери кәлмишкән гейд әтмәк лазымдыр ки, П.М. Мели-
орански (اوكد) сөзүнүн нечә яранмасындан бәһс әдә-
рәк (د) „д“ шәкилчисини алашылмаз бир шәкилчи
кими изаһ әдир. О, (اوكد) сөзүндәки шәкилчини „үд“
дейил, (دو) (ду) кими гәбул әдиб сөзү дә „өкүд“
дейил, „өкдү“ шәклиндә охумушдур.*** Әлбәттә, Мели-
орански сәһв әтмишдир.

2) „-ш/-уш/-үш/-ыш/-иш“ (ش).

Бу шәкилчи мүасир Азәрбайчан дилиндә дә мәһсул-
дар бир һалда ишләnmәkdәдир. Һәм М. Кашғари Ди-
ванында, һәм дә Ибн Мүһәнна лүғәтиндә бу шәкилчи
илә дүзәлән фе’ли исимләрә нүмунәләр верилмишдир.

„Китаби-Дәдә Горгуд“ дастанларында бу шәкил-

* „Китаби-Дәдә Горгуд“-ун Дрезден нүсхәсинин Бартолд
тәрәфиндән көчүрүлмүш сурәтиндә اچدم، يېندم،
کچوررم، بېرم، اچرم
Ватикан нүсхәсиндә исә һәмин чүмләләрдә
язылмышдыр.

** Гейд әтмәлийик ки, сон заманларда нәзәрлән кечирдийи-
миз Ватикан нүсхәси дә бизим кәлдийимиз нәтичәни тәсдиғ әдир;

бурада һәрәкәләрлә (اچددر) ичидидүр (بېدی ایدی) бииниди

или язылмышдыр. (Ватикан, 287 с).

*** Араб филолог, XXVIII, XXIX, 83 с.

чи илә дүзәлдилән фе’ли исимләрә аз тәсәдүф олунур,
анчаг бир нечә сөз вардыр.

(يوريش) „јүр-иш“, (طوريش) „дур-иш“, (باقیش) „баг-иш“,
(с. 59). (قریش) „гыр-иш“ (с. 129) вә б. к.

3) „-ма/-мә“ (ما، مه).

Мәсдәр шәкилчисин „-маг/-мәк“-дән сонунчу „-г/-к“
сәсләринин дүшүрүлмәси илә әмәлә кәтирилмиш бир
шәкилчидир. Бу, мүасир Азәрбайчан дилиндә олдуғу
кими, фе’ли исим дүзәлтмәк үчүн ишләnmишдир; мәс.:

„Бу дәли богма (بوغمه) чыгарачаг оланча ејби-
мизи гагди“ (Р. 63). „Јемә (يېمه), ичмә (ايچمه) олды“
(Р. 37).

4) „-ычы/-ичи“ (جی).

Исимләрә битишиб мәсләк, нешә вә с. билдирән
„-чи...“ шәкилчисилә мәншә ә’тибарилә гоһум олан
бу шәкилчи феилләрә битишәрәк һәмин феилдә ифадә
олунан иш ыә я һәрәкәтлә сифәтләнән бу вә я дикәр
шәхси, һейваны яхуд әшяны мүйәйянләшдирән фе’ли
сифәтләри дүзәлдир; мәс.: „биличисиди“ (يېلچيسیدی)
(Р. 3) „јыгычы“ (يېجی) (Р. 35) вә с.

5) „-ынч/-унч“... (نچ).

„Башыма гахынч (قاخنج) јүзүмә тохунч (توخنج)
олмасун“ (Р. 98).

„Оғлана горхунч (خورخنج) хәбәрләр верәјим“ (Р. 98).

П. Мелиорански бу шәкилчини тәкчә (ج) һәрфилә
вермишдир*, лакин көстәрдийи мисаллардан ала-
лашымыр ки, Мелиорански көстәрдийи „севинч“ вә
„горгунч“ (سيونج، قورنچ) кими сөzlәрин әсл көкүнү
дүзкүн тә’йин әтмәмишдир. Чүнки „севин“ фе’ли ишлә-
нилсә дә „горгун“ фе’ли һеч бир заман ишләnmәмишдир.

Демәк бу сөzlәр „сев“ (سو) вә „горг“ (قورق)
көкләриндән (نچ) (-инч/-унч) шәкилчиләрилә дүзәл-
мишдир.

✓ 6) „-мач“ (مچ).

Бу шәкилчи гейри-мәһсулдар олараг анчаг бир
нечә сөздә ишләnmишдир;

* П. М. Мелиорански „Араб филолог...“, с. XXXIII.

Доламач (طولامچ) (P. 98).

Базламач (بازلماج) (P. 5) (яхуд бозламач).

Мелиорански бу шәкилчинин анчаг фе'ли-исим әмәлә кәтирдийини сөйләйәрәк „буламач“ (بلامچ) сөзүнү мисал кәстәрмишдир.* Лакин юхарыдакы нүмунәләр-дән мә'лум олур ки, „Китаби-Дәдә Горгуд“ дастан-ларында бу шәкилчи һәм фе'ли-исим, һәм фе'ли-сифәт дүзәлтмәк үчүн ишләнмишдир.

7) „-әчәк/-ачаг“ (جك/ - جق/اجق).

Бу шәкилчи фе'ли сифәт әмәлә кәтирмәк үчүн бир нечә сөздә ишләнилмишдир. Мәс.: „јатачаг“ (ياتجق) јерим... (P. 6).

„Бу јыгылачаг“ (يلاقج) евдә ун јог (P. 6).

„Сән варачаг“ (وارماج) јерүн доламач-доламач јоллары олур“ (P. 98).

„Ол саңа верәчәки“ (ويرهچكي) гызы... (P. 48).

Бу шәкилчи һаггында нә М. Кашғари Диванында, нә дә Ибн Мүһәнна лүгәтиндә һеч бир мә'лумат йох-дур. Бу шәкилчи, ола билсин ки, сон дөврләрдә төрә-миш; буна көрә дә бу шәкилчинин „Китаби-Дәдә Горгуд“-да һәр һансы бир мә'нада ишләnmәси, үму-мән фе'лин кәләчәк заман шәкилчиси олан „-ачаг/-әчәк“ морфеминин тарихи нөгтейи-нәзәриндән дә тәд-гиг әди-мәли бир фактдыр.

8) „-дик/-дыг/-дүк/-дуг“ (دوك/دوق).

„Ох атдуғум јерләри, гылыч чалуб баш кәсдүкүм јерләри кәстәрәјим“ (P. 69).

„Атдуғу даш јерә дүшмәди“ (P. 33).

Нүмунәләрдән көрүндүйү кими, бу шәкилчи фе'ли сифәт әмәлә кәтирмәк үчүн феилләрә битишдирилир вә әйни заманда шәхс билдирән нисбәт шәкилчиләрини дә гәбул әтмиш олур; мәс.: „атдуғ-у“ [тдығ-ы] (آتدوغي), „истәдүк-үм“ [истәлик-им] (ايتدوكم), „кәс-дүк-үм“ [кәсдик-им] (كسدوكم) вә с.

Бу шәкилчи үмумийәтлә түрколожи әдәбийятда мәсләр шәкилчиси кими дә таныыр. „Китаби-Дәдә Горгуд“-да да бә'зән белә бир мә'на вә вәзифәдә

ишләнмишдир; мәс.: „Кәздикиндән“ (كزديك دن) өлдүкүн, (اولدكك) јек ола (P. 11).

9) „-ум/-үм/-ым/-им“ (وم).

„Маңа бу јарадан өлүм јоқдур“ (P. 17). (اولوم).

„Гырқ тутум гара сачлым“ (P. 112). (توقوم).

Мелиорански бу шәкилчинин Ибн-Мүһәнна лүгәтин-дә олдуғуну вә фе'ли исим әмәлә кәтирдийини „өлүм“ (اولم), „турум“ (توروم), „олтурум“ (اولتروم) мисал-лары илә кәстәрмишдир.*

„Китаби-Дәдә Горгуд“ дастанлары дилиндә исә бу „-ум/-үм“ шәкилчиси һәм фе'ли исим, һәм дә фе'ли сифәт дүзәлтмәк үчүн ишләнмишдир.

Юхарыдакы мисалда „өлүм“ (اولم) сөзү фе'ли исим, „тутум“** сөзү исә фе'ли сифәтдир. Лакин гейд әтмә-линдир ки, бу шәкилчи „Кита и—Дәдә Горгуд“ дастан-ларында о гәдәр кениш даирәдә ишләк олмамышдыр.

Бу шәкилчийә бә'зән „-ли/-лү“ шәкилчиси битиш-дириләрәк сифәт әмәлә кәтирилир; мәс.: „кедимлү“ (كدملو), „кәлимлү“ (كلملو), „өлүмлү“ (اولملو) (P. 165), Бу сөз-ләрдәки (ملو) шәкилчисини вачиб шәкилчиси кими (-малы/-мәли) охуянлар сәһв әдирләр. Чүнки, һәр шейдән әввәл, билмәлиир ки, вачиб шәкилчиси „-ма-лы/-мәли“ һәлә о заманки Азәрбайҗан дилинлә олма-мышдыр; икинчи, „Китаби-Дәдә Горгуд“ дастанларынын язылышында нә гәдәр вәһид имла гайдасы олмаса да, мүййән дәрәчәдә „m“ сәсинин саитләр арасында „d“ сәсинә чеврилмәси кими фонетик гануна бу дасталарын катиби әсасән гийәт әтмишдир; мәс.: „ајдар“ (آيدر). „ајтдылар“ (آيتدلىر).

Mәһз бу гануна көрә дә „кет“ (كت) сөзү саитлә башланан шәкилчи гәбул әдәндә „д“ (د) илә کد мәс.: „кедимлү“ (كدملو) шәклиндә язылыр; самитлә башланан шәкилчи гәбул әдәндә исә „m“ дәйишилмир; мәс.: „кет“ (كت), „кетсүн“ (كتسون) (P. 103) язылыр;

* П. М. Мелиоранский „Араб филолог...“, с. XXXIII.

** Белә бир чәһәти дә гейд әтмәк ләзымдыр ки, мүййән өлчү мә'насына „тут“ фе'линдән „тутам“ сөзү дә дүзәлдилиб ишләнил-мишдир: „алтымыш тутам“—آلتمش طوتام (P. 35).

* П. М. Мелиорански „Араб. филолог...“, с. XXXIII,

буна көрә дә самитлә башланан вачиб шәкилчиси „-малы/-мәли“ „кет“ (کت) сөзүгә битишдирилдик-дә (کدملو) дейил (کتملو) шәклиндә язылмалы иди, һалбуки белә дейил, йә'ни (کتملو) дейил (کدملو) язылмышдыр. Беләчә дә бә'зән (کلیملو) шәклиндә язылышдан да мә'лум олур ки, бу сөзү „кәлмәли“ дейил, „кәлимлү“ охумаг лазымдыр.

Демәли, бу шәкилчи „-малы/-мәли“ дейил, „-ум-лу“, „-үм-лү“, „-ым-лы“, „-им-ли“ тәрзәндә „-ум/-үм“ ... илә „-лу/-лү“ үнсүрләриндән әмәлә кәлимин бир шәкилчидир.*

10) (-ан/-ән) (ان، ن).

Бу шәкилчи фе'ли сифәт әмәлә кәтирмәк үчүн фе-илләре битишдириллр; мәс.:

„Ақан (آقن) дуры сулардан хәбәр келә“ (Р. 11).

„Чыхан (چخان) чан кәрү кәлмәз“ (Р. 3).

„Көнлүн јуча тутан (طونن) әрдә дәвләт олмәз“ (Р. 3).

„Өлән (اولن) адам дирилмәз“ (Р. 3).

Ибн-Мүһәнна лүгәтиндә „-ан/-ән“ шәкилчиләри де-йил, әйни вәзифәдә ишләнән вә орта Асия түрк дилләри-нин бир чохунда бу күн дә ишләнмәкдә олан „-кан/-кән“ (كان); „-ган/-ган/-ған“ (غان، قان) шәкилчиләри көс-тәрилмишдир.** Мә'лум олдуғу үзрә, -ган, -ған, кән... шәкилчиләри мүасир Азәрбайчан дилиндә ишләнән бир сыра сөзләрдә гейри-мәһсулдар бир шәкилчи ки-ми сахланылмагдадыр; һәм дә бу шәкилчи илә әмәлә кәтирилмиш сөзләр мүасир дилимиздә мүхтәлиф мә'-наларда ишләннр.

Бә'зиләри тамамән исим мә'насыны верир (галын саитлиләрдә; „сахсаған“, „дағдаған“, „чалаған“ „папа-ған“, „фыраған“; инчә саитлиләрдә: „кәсәкән“, чәпкән“

* Ватикан нүсхәси бизниң нәтиҗәмизидә тәсдиғ әдир; чүнки бу-рада һәмин сөзләрдә шәкилчи һәрәкәрләрлә белә язылмышдыр:

كَلِمَتِي كِدْمَلِي دُنْيَا صَوْتُكَ اَوْجُوْ اَوْلُوْمَلُوْ دُنْيَا

(кәлимли кедимли дүңја сон-учу өлүмлә дүңја)

** П. М. Мелноранский, „Араб филолог“ с. XXX.

вә с...); бә'зиләри исә сифәт мә'насында ишләннр (мәс.: „ағлаған“, „гачаған“, „чалышған“, „күсәкән“, кәзәкән“ вә с).

Ишин давам этмәсилә әшяны сифәтләндирмәк үчүн даһа гәдим замандан түрк дилләриндә „-ган/-кән“ шә-килчиләринин ишләндиһини М. Кашғари Диванындан да өйрәнирик.*

Бу шәкилчинин нечә тәшәккүл этмәси һаггында илк дәфә кениш мә'лумат верән түрколог Ж. Дени олмушдур. Онуң изаһатына көрә (غان) заман фәрг-ләрини итирәрәк феилдән даими кейфийәт билдирән сифәт әмәлә кәтирән бир шәкилчидир. Бу һагда хү-суси бир мәгалә язан профессор Н. К. Дмитриев исә нисбәтән даһа әтрафлы вә айдын изаһат вермишдир.**

11) „-күн/-гун/-гун“... (گون، قون، كون).

Бу шәкилчи феилдән сифәт вә я исим әмәлә кәтир-мәк үчүн ишләнмиш шәкилчиләрдәндир; мәс.:

„Ағ јеләклү өткүн (اوْتْكُون) охдан гајырмајан“ (Р. 103).

„Гара донлу, азғун (ازْغُون) динлү кафирләре бир оғул алдурдунса, декил маңа“ (Р. 14).

„Дашгун-дашгун (داشْغُون) сулары ашуб кәлдүкүн-дә-кечдүкүндә Бејрәк адлу бир јикидә булушмадын-мы“ (Р. 57).

Ибн Мүһәнна лүгәтиндә (غن) шәкилчиси илә әмәлә кәтирилмиш бирчә „јоргун“ (يورْغن) сөзү верилмишдир.***

Проф. Н. К. Дмитриев (غن، غون) шәкилчиси илә (غان) шәкилчинини даһа гәдим бир үмуми шәкилчидән айрылдығыны зәни әдир.

12) „-чәк“ (چك).

Бу шәкилчи фе'ли-исим дүзәлтмәк үчүн бә'зи фе-ил көкүнә битишдириллр. „Китаби-Дәдә Горғуд“ дас-танлары дилиндә анчаг „әл“ сөзүндән әмәлә кәтирил-

* Диван, I ч. с. 23.

** Н. К. Дмитриев. Аффикс غان в ново-османском языке. (Доклады АН СССР—1928).

*** „Араб филолог“... с. XXX.

мин „әмчәк“ сөзү ишләнмишдир. Ибн Мүһәнна лүгәтиндә дә тәкчә бу сөз мисал верилмишдир.

Белә мә'лум олур ки, бу шәкилчи даһа гәдим бир тайфа дилинә мәсуб олмуш вә артыг Х—ХІІІ әсрләрдә өлмүш вә я фонетик дәйишмә нәтижәсиндә ени шәклә дүшмүш бир шәкилчидир.

13) „-әp/-ap“ (ار، ر).

Бу шәкилчи феилдән сифәт, бә'зән исә зәрф дүзәлтмәк үчүн феил көкләринә битишдирилир; мәс.:

„Јарар (يارر) (P. 97), „гачар“ (قچار) (P. 17).

„Гантуралы јикитләрин ағлар (آغلر) көрди“ (P. 103). „Гарача чобан чапар (چپار) јетди“ (P. 33).

14) „-кп/-кү“ (کي، کو).

Бу шәкилчи анчаг бир нечә феилдән исим дүзәлтмәк үчүн ишләнмишдир; мәс.:

„Хан бабамыш күје-кп-сн (کويکسي) (P. 14).

„Гадын амамын сев-кп-сн“ (سوکیسی) (P. 14).

Бу шәкилчи илә дүзәлән бә'зи сөzlәрә „-лу/-ли“ шәкилчисн артырмагла кейфийәт билдирән исимләр дә дүзәлдилиб ишләнмишдир; мәс.:

„Көр-кү-лү“ (کورکاو) (P. 95, 96, 99, 107).

„Сев-кү-лү“ (سوکاو) (P. 110, 113).

Ола билсин ки, галын саитли сөzlәрдә бу шәкилчинин галын саитли вә боғаз сәсли (самитли) нөвү олан „-гь/-гу“ шәкилчиләрдә о заманки үмумхалг дилиндә ишләнмишдир. „Китаби-Дәдә Горгуд“-да исә бунларын нүмунәсинә раст кәлмәдик.

„Китаби-Дәдә Горгуд“-да бә'зи сөzlәрин тәркибиндә бурада кәстәрилмәйән шәкилчиләрәдә раст кәлмәк олар, лакин бунларын һамсындан бәһс әтмәк ишин кәләчәйә сахладыг.

2) Адлара (сифәт, сай вә саирәйә) битишдириләнләр.

„Китаби-Дәдә Горгуд“-да фе'лә битишән сөздүзәлдиш шәкилчиләр олдуғу кимн, бир сыра исим, сифәт вә дикәр нитг һиссәләринә дә битишән сөздүзәлдиш шәкилчиләр ишләнмишдир.

Белә шәкилчиләрдән башлычалары ашағыдакылардыр:

1) „-ap/-әp“ (ر).

Бу шәкилчи бә'зи сифәтләрә битишәрәк феил дүзәлтмәк үчүн ишләнмишдир; мәс.: „сарартғыл“ (صاررتغل) (P. 8) „ағардугын“ (آغردوغن) (P. 89).

Көрүндүйү кимн бурада „сары“ сифәтиндән ахырынчы „ы“ саити атылмыш вә галан көкә „-ap“ шәкилчиси битишдирилмишдир: чүнки ики саит бир арая кәлмәз. Бурада вердийимиз „ағар-маг“ сөзү Ибн Мүһәнна лүгәтиндә дә мисал кәстәрилмишдир; Мелиорански бунула әлагәдәр олараг (سوار) „сувар“ сөзүнүн дә белә дүзәлдийини әһтимал тәрзиндә гейд әтмишдир.* Белә алашчылыр ки, Мелиорански һағлыдыр вә бу шәкилчи ялыз сифәтләрдән дейил, исимләрдән дә феил әмәлә кәтирир. Буну „Китаби-Дәдә Горгуд“-да ишләнән „сәвр-мәк“ (اورمک) вә мүасир Азәрбайчан дилиндәки „от-ар-маг“, „сув-ар-маг“ сөzlәри сүбүт әдир.

2) „-ла/-лә“ (له، لا).

Бу шәкилчи мүхтәлиф сөzlәрә битишдириләрәк мүхтәлиф мәзмунлу сөzlәр дүзәлтмәк үчүн ишләнир. а) бә'зи адлара битишдириләрәк феил дүзәлдилир; мәс.:

„Гуш гуш-ла-дылар“ (قوشلادلر) (P. 12).

„Ов ов-ла-дылар“ (اولادلر) (P. 11).

„Изин из-лә-ди“ (ايزلهدى) (P. 83).

„Гонаг-ла-ды“ (قوناقلادى), „ағыр-ла-ды“ (آغرلادى) (P. 41).

б) бу шәкилчи исимдән исим дүзәлтмәк үчүн дә ишләнмишдир; мәс.:

„Јај-ла“ (يلا) (P. 59).

в) бә'зи исимләрин сонуна битишдириләрәк зәрф әмәлә кәтирмишдир, мәс.: „дунла“ (دونه) (P. 4) „Дан-ла“ (طاکه) (p. 102).

Бу сонунчу сөз Ибн Мүһәнна лүгәтиндә дә нүмунә кимн верилмишдир.** Мүасир Азәрбайчан данышыг

* П. М. Мелиорански, „Араб филолог“, с. ІХІХХ.

** П. М. Мелиорански, „Араб филолог“, с. ІХХХІІІ.

дилиндэ бэ'ээн „даһнан“ „кечэйһэн“, „сабаһнан“ ифадэлэрини эһитмэк олур ки, булар фикримизчэ, „даһла“, „кечэйлэ“, „сабаһла“ ифадэлэринин дэйһимши шэкли олмалыдыр; чүнки белэ һадисэ биркэлик билдирэн „-лэ/-ла“ гошмасында да мүшаһидэ олунур; мäs: Мәмәдлә“ әвэһинә „Мәмәдһән“, „гардаһымла“ әвэһинә „гардаһымһан“ дейилир вә с...

3). -чы, -чы/-чи, -чи). (جى، چى).

Бу шәкилчи исмә битишдирилир вә бир шәхсин мүәйһән мәсләкә вә я мүәйһән пешәйә мәнсуб олдуғуну көстәрир. Бу шәкилчинин мәншә ә'тибарилә „адам“ мә'наһыны берән „че/чи-чи/зи-си/ши“ вә с... илә әла әдар олдуғуну сөйләйирләр.

„Китаби-Дәдә Горгуд“ дастанларында бу шәкилчи илә исимләрдән дүзәлдилмиш сөzlәр я хусуси исим, я пешә билдирән исим кими ишләнмишдир.

„Јаланчы оғлы Јаланчуг“ (يالانچى) (P. 49, 50, 52, 59, 66).

„Әнсә Гоча оғлы огчы“ (اوچى) (P. 176).

„Сурначылары говды“ (صرنانچى) (P. 61).

„Нагарагылары говды“ (نقارەچى) (P. 61).

Ибн Мүһәнна китабында һәммин шәкилчи илә дүзәлдилмиш мүхтәлиф пешәкар адыны билдирән 10-йә гәдәр сөз терилмишдир. (Түркийә чаны. 154—157 сәһифәләр).

4). „-лаq (لاق).

Бу шәкилчи ер билдирән исимләри әмәлә кәтирмәк үчүн бә'зи исимләрә битишдирилир; мäs: „јајлаq (يلاق).

5) „-әл“ (ل).

Бу шәкилчи исим вә сифәтләрдән феил әмәлә кәтирмәк үчүн ишләнир; мäs: „јәң-әл-т“ (يوڭلت) (P. 74).

6) „-ә/-а“ (ا).

Бу шәкилчи бә'зи исимләрдән феил дүзәлтмәк үчүн ишләнир; мäs: „

„Сырча пармағын ган-а-тсун“ (قناتسون) (P. 66).

7) „-лик/-лыг“ (لك، لق).

Бу шәкилчи исим, сифәт вә сайлара битишдириләрәк ән чох мүчәrrәд кейфийһәт мәфһумуну билдирән

исимләр дүзәлдир. Бу, „Китаби-Дәдә Горгуд“-да чох ишләнмишдир; мäs: „јыл-лыг“ (P. 100) „әр-лик“, „баһадур-лик“, „чиласун-лик“, „јикит-лик“ „тәкәб-бүр-лик“ (P. 3) „вар-лыг; (P. 3), „бир-лик“ (P. 7) сөzlәри „-лик/-лыг“ шәкилчиләри илә дүзәлдилмиш исимләрдир.

8) „-лы/-ли/-лү/-лу“ (لى، لو).

Бу шәкилчиләр дә исимләрдән сифәт дүзәлтмәк үчүн чох ишләнән шәкилчиләрдәндир; мäs: „Ағ јүз-лү“ (يوزلو) „ала көз-лү“ (كوزلو) (P. 19), „бөрк-ли“ (بورکلى) (P. 70), „ағ саqгал-лу“ (صقاللو) (P. 11), дин-лү“ (دينلو) (P. 70), „ағбирчәк-лү“ (برجکلو) (P. 11), „дил-ли“ (ديلى) (P. 70), „шалвар-лы“ (شلوارلى) „гушаг-лу“ (قوشقلو) (P. 35).

А. Боровков „-лыг“ вә „-лы“ шәкилчиләринин мәншәһиндән бәһс әдәрәк, буларын өзбәкчә „лыг“ толған, яхуд „лыг тола“ („лап долу“, „допдолу“, „ағзбагыз“) ифадәләриндә ишләнән „лыг“ гошмасындан, гәдим уйгур дилиндә мүстәгил сурәтдә „бол“, „чох“ мә'наһында ишләнән „лига“ сөзүндән олдуғуну көстәрир ки,* бу, мүәйһән дәрәчәдә, һәһигәтә уйгундур.

Азәрбайҗан данышыг дилиндә дә „адам лыг верир“ яхуд „лығана палчыг“ ифадәләриндә олдуғу кими „чохлуг“ мә'наһында „лыг“ сөзү ишләнир. Мә'лум олдуғу үзрә „-лыг/-лик“ вә „-лы/-ли...“ шәкилчиләринин мәзмунунда да „чохлуг“ мә'наһы вардыр.

9) „сиз/-сиз/-суз/-сүз“ (سىز).

Бу шәкилчи әсасән исимләрдән сифәт дүзәлтмәк үчүн ишләнир; мäs: „гујруг-суз“ (قويرقسنز), „гулагсыз“ (قولقسنز) көпәк кәтүрүн“ (P. 46) вә с.

10) „-чуq, -чыq, -чик“ ... (چوق، چق، چك).

Бу шәкилчи исимләрә битишдириләрәк кичилдилмиш исим (исми—тәсғир) әмәлә кәгирир; „чикәрчик“ (چكرچك) (P. 33), „оғланчуq“ (اوغلانچوق) (P. 9), „саqгалчыq“ (صقالچق) (P. 88), „дәрәчик“ (درەچك) (P. 82), „дағарчыq“ (طغارجق) (P. 29), „бојунчуq“ (بوينچوق) (P. 80). Ибн Мүһәнна лүгәтиндә бу шәкилчинин Түркүстан

* „Языки Сев. Кав. и Дагестана“ мәчмүәси 1, 1935, с. 22.

длиндәки (قنا، كنا) шәкилчиләринә гаршы түркмән дилинә мэхсус шәкилчи олдуғу көстәрилмиш вә (اکزج، سراج) мисаллары верилмишдир*.

А. Боровков „-чыг/-чик“ шәкилчисинин мәншәиндән бәһс әдир вә көстәрир ки, бу шәкилчи ени доғулмуш ушағ мәнәсына олан „чаға“ сөзүндән төрәмишдир.** Бу фикирлә разылашмағ олур, чүнки азәрбайҗанчадакы „ушағ“, „чо-чуғ“, „чағ-а“, „чағ-ала“ сөзләриндә дә бу „шағ“, „чуғ“, „чағ“ үнсүрләри үмуми сурәтдә варлыр.

11) -чығаз/-чикәз (چگاز، چکاز).

Әслиндә бу шәкилчи „-чыг/-чик“ шәкилчисинә „-аз/-әз“ үнсүрләринин артырылмасы илә дүзәлдилиб охшама, әзилләмә, мәзмунуну ифалә әтмәк үчүн ишләнән шәкилчидир вә мүасир Азәрбайҗан дилиндә дә мәһдуд һалда сахланылмағдадыр. „Китаби-Дәдә Горғуд“ дас-тапларында бу шәкилчидән о гәдәр дә кениш даирәдә истифадә әдһилмәмишдир:

Мәс.: „кәлин-чүкәз“ (کلنجوکز) (Р. 15), „ғыз-чығаз“ (قىزچىغاز) (Р. 107)

12) -ғы/-ки (کى، غى).

Бу шәкилчи иисбәт вә ерлик һал шәкилчиләрини гәбул әтмиш исимләрә битишдириләрәк сифәт әмәлә кәтирир; мәс.: „башын,-да-ғы“ (باشکدى) (Р. 24), „алтун,-да-ғы“ (آلتوکدى) (Р. 140).

Мүасир Азәрбайҗан дилинин бә’зи шивәләриндә (Ағдаш, Гутгашын) инди дә бә’зән „алтындайы/алтындағы“ шәклиндә сөйләнишә тәсадүф әтмәк олур.

Бу шәкилчинин өн сыра сәсли нөвү олан „ки“ илә бә’зи заман исимләри битишдириләрәк заман зәрфи дүзәлдилмишдир: мәс.: „јарын-ки“ (يارىنى) күн мәнәләм, оғлум гала“ (Р. 96).

Башга вәзийәттә „-ки“ шәкилчиси ишләнмәмишдир.

13) -ин/-ын (ين).

Бу шәкилчи исимләрдән мүхтәлиф мәнәлы зәрф дүзәлтмәк үчүн ишләнмишдир:

* П. М. Мелиорански—„Араб филолог о турецком языке“ 10, 013, XXVIII.

** „Языки Сев. Кавказа и Дагестана“ Мәчмүәси, 1, с. 18—19.

а) заман зәрфләри дүзәлтмәк үчүн заман билдирән исимләрә битишдирилмиш; мәс.:

„Ғышда“ мәнәсына „ғыш“ исминдән „ғыш-ын“ (قىشын) (Р. 10). „Јазда“ мәнәсында „јаз“ исминдән „јаз-ын“ (يازىن) (Р. 10).

„Пайызда“ мәнәсында „күз“ исминдән „күз-ин“ (كوزىن) (Р. 9).

„Кечә вахты“ мәнәсында „дүн“ исминдән „дүн-ин“ (دونىن) (Р. 133).

„Вахтда“ мәнәсында „вагт“ исминдән „вагт-ын“ (وقتىن) (Р. 80).

б) бә’зи исимләрә битишәрәк тәрз-һәрәкәт зәрфи дә әмәлә кәтирир; мәс.: „Дәли Горҗар Бајандур ханын диванына кәлди, дизи“ (دينىن) чөкди, ајдар“ (Р. 49).

Бурадакы „дизин“ сөзү „дизн үстә“ мәзмунунда тәрз-һәрәкәт зәрфи кими ишләнмишдир.

14. Зәрфин мүхтәлиф мәнә нөвләрини дүзәлтмәк үчүн „Китаби-Дәдә Горғуд“-да „-анча“ (мәс.: „оланча“), „синчә“ (мәс.: билә-синчә), „ич-ле-йин“, (мәс.: бу-ичлейин) „-рәк“ (мәс.: јук-рәк“) кими бә’зи шәкилчиләр дә тәк-тәк ишләнмишдир.

Б. Исим

„Китаби-Дәдә Горғуд“ дилиндәки исимләрин морфоложи гурулушу әсасән бу күнкү дилимиздә олдуғу кимидир. Мүасир Азәрбайҗан дилиндә йийәлик һалы әмәлә кәтирмәк үчүн „-ин/-ын/-үн/-ун“, тә’сирлик һалы әмәлә кәтирмәк үчүн „-и/-ы/-у/-ү“ йөнлүк һалы әмәлә кәтирмәк үчүн „-а/-ә“ (саитлә битән исимләрдә исә битишдиричи „ј“-дә артырылмыш, йә’ни „-ја/-јә“ ишләнмишдир), ерлик һалы әмәлә кәтирмәк үчүн „-да/-дә“, чыхышлыг һалы әмәлә кәтирмәк үчүн „-дан/-дән“ шәкилчиләри ишләнмишдир. Лакин бунунла белә бә’зи хусусийәтләр дә нәзәрә чарпыр ки, булар, башлыча оларағ, ашағыдакылардан ибарәтдир:

1) Саитлә битән исимләрдә тә’сирлик һал шәкилчиси сөз көкүнә бу күнкү әдәби дилимиздә вә чаплы ди-

лимизин бир чох шивәсиндә „—н“ самити илә битишдирилдийи һалда, „Китаби-Дәдә Горгуд“-да бә'зи шивәләримиздә олдуғу кими, „j“ илә битишдирилмишдир; мәс.:

„Гарга-jы“ (قرغایی) (P. 15).

„Јазу-j-ы“ (يازویی) (P. 148).

„Борчлу-j-ы“ (بورچلویی) „буғра-j-ы“ (بوغرایي) (P. 9) вә с.

Бу күнкү Газах, Борчалы шивәләриндә вә Бакы әтрафындакы бә'зи кәнд (Күздәк, Гоби) данышығында белә вәзийәт инди дә мөвчуддур. Бунун изи тә'сирлик һалда „-нә“ (nәjи) вә „су“ (суjу) сөzlәриндә мөһкәм бир ганун кими әдәби дилимиздә дә сахланылмаг-дадыр.

Белә бир чәһәти гейд этмәк лазымдыр ки, битишдиричи „j“ үмумийәтлә әдәби дилимиздә XVIII әсрә гәдәр ишләнмишдир вә ялныз XVIII әсрдән битишдиричи „и“ үстүнләшмиш вә әдәби дилимизин ваһид нормасы олмушдур. Буна көрәдә „Китаби-Дәдә Горгуд“-да „j“ битишдиричисинин ишләнмәси огуз-гычмаг әсасында тәшәккүл тапан үмумхалг Азәрбайжан дилиндә огуз үстүнлүйүнүн гануни әләмәти сайылма-лыдыр

2) „Китаби-Дәдә Горгуд“ дастанларында ерлик һал шәкилчиси „-да/-дә“ бә'зән чыхышыг һал мә'насында ишләнмишдир; мәс:

„Чобанын...алнында (آلندا) бир өпди“* (P. 29).

„Јазыда (يازیده) јабанда (يابانده) кејики говар, сәнин, өнүңә көтүрәр“ (P. 13).

„Газаны бурағур кедәрсәвүз, свиндә (ايونده) бизи говарлар“ (P. 153).

„Оғланы ики талусунун арасында (اراسنده) уруб чагды јыгды**“ (P. 13).

* Ватикан—چوبانوك آلندی اويدي (с. 267).

** Ватикан—اوغلانوك ايكي طالس نوك اورتاسنده اورب يقدی

Бу чүмләләрини мә'насына көрә, биринчи чүмләдәки „алнында“ сөзү „алнындан“, икинчи чүмләдәки „јазыда“, „јабанда“ сөzlәри „јазыдан“, „јабандан“, үчүнчү чүмләдәки „евиндә“ сөзү „евиндән“ вә дөрдүнчү чүмләдәки „арасында“ сөзү „арасындан“ әвәзинә, йә'ни чыхышыг һал мә'насына ишләнмишдир. Белә факт „-дан/-дә“ шәкилчисинин доғрудан да ерлик һал шәкилчиси „-да/-дә“ үзәринә „и“ морфеминин артырылмасы илә сонрадан төрәмиш олмасы һаггындакы мұлаһизәни тәс-диг әдичи бир дәлил ола биләр; лакин биз һәләлик бу факты мұвазилек изи кими изаһ этмәклә кифайәтлә-иририк.

3) Исмин чыхышыг һал шәкилчиси, юхарыда гейд әтдийимиз кими, бә'зән, шәрғи түрк дилләриндә олдуғу кими, гапалы саитлә „-дын/-дин“, бә'зән, гәрби түрк дилләриндә олдуғу кими, ачыг саитлә „-дан/-дә“ шәк-линдә ишләнмишдир:

Мәс.: „Гырыш күни өндин (اوکدين) дәнән“ (Т. 129).

„Дағдан (طاعدن) судан (صودن)“ (P. 14).

4) Йийәлик һал шәкилчисинин вә нисбәт шәкилчи-ләринин бир сыра хусусийәтләри „Китаби-Дәдә Гор-гуд“ дили илә Азәрбайжан үмумхалг данышыг дили арасында бир чох һалда әйнийәти әкс әтдирир. Бу хусусийәтләр сөз бирләшмәләриндә, әләхүсус исим бирләшмәләриндә әләгәләндиричи шәкилчиләрдә тәза-һүр әтдийиндән бунлардан исим бәһсиндә данышмағы (сөз бирләшмәләрн үмумийәтлә синтаксисә дахил олса да) мәгсәдә даһа уйғун билирик.

Үмумийәтлә дастанларда там бирләшмәләр аз, ихти-сарлы бирләшмәләр исә чох ишләнмишдир ки, буна-рын да хусусийәтләри, башлыча олараг, ашағыдакы-лардан ибарәтдир:

а) Биринчи төрәфи йийәлик һал шәкилчиси, икинчи төрәфи исә нисбәт шәкилчиси илә формалашдырылан там бирләшмәләр:

— „Мәним әлүм“ (منم الوم) (P. 18).

— „Мәним евим“ (منم اوم) (P. 29).

— „Сәнин, гапуң“ (سنك قاپوك) (P. 28).

— „Сәнин, оғлуң“ (سنك اوغلوك) (P. 41).

- „Гызын гардашы“ (قىزىڭ قىرداشى) (P. 59).
- „Онун галасы“ (اونىڭ قالاسى) (P. 40).
- „Чобанын эллери“ (چوبانىڭ للرى) (P. 29).
- „Гызын аты“ (قىزىڭ آتى) (P. 43).
- „Көзүнүн жашы“ (كوزىڭ ياشى) (P. 55).
- „Кимүн, отагы“ (كىمىڭ اوتاغى) (P. 56) вэ с.

Үмүмийәтлө белә бир чәһәти гейд этмәк лазымдыр ки, чәм шәхсләр үзрә там исим бирләшмәлери, күман ки, үслуби тәләбдән асылы олараг, аз ишләнмишдир.

б) Нисбәт тәрәфләрин (мүзафларын) тәркибиндән дүзәлдилән ихтисарлы мүрәккәб бирләшмә; мәс.:

„Башым бахти (باشم بختى) евүм тахти“ (اوم تىختى) (P. 8).

„Ағзым ичи; (آغزم اىچى) (P. 88).

Бу мисаллардакы „башым“, „евим“, „ағзым“ сөzlәри „мәним башымын“, „мәним эвимин“, „мәним ағзымын“ мә’насында олмагла йийәлик тәрәфи вә йийәлик шәкилчиси дүшмүш мүзафлардыр ки, һеч бир йийәлик шәкилчиси олмадан „бахты“, „тахты“, „ичи“ мүзафлары илә бирләшдириләрәк ихтисарлы мүрәккәб исим бирләшмәси әмәлә кәтирилмишдир.

в) Йийәлик шәкилчиси олмаян биринчи тәрәфлө, нисбәт шәкилчиси гәбул әтмиш икинчи тәрәфдән дүзәлдилән вә үмүмиләк билдирән исим бирләшмәси; мәс.:

„Оғуз бәјләри“ (P. 41). „Ханлар ханы“ (P. 6).

„Јер јүзи“ (P. 6). „Ипәк бозағысы“ (P. 102).

„Көк јүзи“ (P. 6).

г) Нисбәт тәрәфи (мүзафы) әввәлә кәтирилмиш исим бирләшмәси; мәс.:

„Ики талусунун үстүнә буғанын“ (P. 10).

„Анасы оғланын“ (P. 78), „бәдәј аты оғланын“ (P. 78).

Белә чеврилмиш бирләшмәләрә „Китаби-Дәдә Гор-гул“-да аз мигдарда раст кәлмәк олур. Бу мисаллардакы бирләшмәләр мүасир дилимизчә „буғанын үстүнә“, „оғланын бәдәј аты“ вә с. мә’насында ишләнмишдир.

ғ) Адлыг һалында олан бир исимлә нисбәт шәкилчиси гәбул әтмиш икинчи исмин гошулмасындан дүзәлән вә тәйин бирләшмәси мәзмуну ифадә әдән исим бирләшмәси; мәс.:

„Бин јердә ипәк халичәси дөшәнмиш иди“ (P. 68).
Мүасир дилдә белә мәзмуну ифадә әдән бирләшмәләрдә һеч бир шәкилчн олмур, бу бирләшмә „ипәк халичә“ тәрзиндә ишләнир.

Бунун белә олмасы нисбат әдир ки, бу күн бә’зи дилчиләримизин сифәт бирләшмәси кими таныдыглары „дәмир гапы“, „күмүш гашыг“, „ипәк халичә“ вә с. сифәт бирләшмәси йох, шәкли узлашмасына кәрә дә исим бирләшмәсидир.

д) Бә’зән бирләшмәнин биринчи тәрәфи атылыр вә анчаг икинчи тәрәф (мүзаф) бирләшмәнин әсас мә’насыны мүһафизә әдәрәк ишләнир. Белә мүхтәсәр бирләшмәләрин исә ики нөвү вардыр:

1) Нисбәт шәкилчиси вә блтишдиричи „и“ гәбул әтмиш тәкчә мүзафлардан (икинчи тәрәфләрдән) ибарәт олан мүхтәсәр бирләшмәләр; мәс.:

„Көңл-ү-н уча тутан әрлә дөвләт олмаз“ (P. 3).

„Ала голлу сапан-ы-н әлиһә алды“ (P. 2).

„Бир-и н атанда ики-си-н, үч-ү-н јыгды“ (P. 2).

2) Самиглә битән исимләрдән „-усы/-үси“ шәкилчиси илә дүзәлдилән вә бә’зән һал вә я нисбәт шәкилчиси гәбул әтмиш олан мүзафлардан ибарәт мүхтәсәр бирләшмәләр; мәс.:

„Оғланы ики тал-усу-н-ун арасында уруб чагди“ (P. 13).

„Ј-л-ысы гара газлыг атын бүтүн биндин“ (P. 74).

„Оғлу Оруз чиллов-ысы-н-и чәкдирди“ (P. 70).

Башга нитг һиссәләрилә исимләрин тәркибиндән дә бир сыра белә мүхтәсәр бирләшмәләр дүзәлдилиб ишләнмишдир.

Биринчи тәрәфи әвәзлик олан белә бирләшмәләрдә икинчи тәрәфдә нисбәт шәкилчисиндән сонра һал шәкилчиси ихтисар әдилмиш олур; мәс.:

„Мәним үн-үм анла, сөзүм динлә“ (P. 71).

„Хан Бајандур мәним нә әксикликим көрди?“ (P. 7).

„Сәнин оғлуң, ады Бүг-ч-олсун“ (P. 11).

Бурадакы „мәним үнүм“ ифадәси там шәкилдә „мәним үнүмү“ кими „мәним әксикликим“ ифадәси „мәним әксикликими“ кими „сәнин оғлуң“ ифадәси исә „сәнин оғлуңуң“ кими там бирләшмәләрин ихтисар әклидир.

Көрүндүйү үзрө, бурада эввэлкилөрдөн тә'сирлик һал шәкилчиси, үчүнчүдөн исә йийәлик һал шәкилчиси их-гисар әдилмишдир.

В. Сифәт

Сифәт „Китаби-Дәдә Горгуд“ дастанлары дилиндә бир о гәдәр дә морфол жи хусусийәтләрә малик дейил-дир. Дилимизин морфоложи гурулушу тарихи нөгтейи-нәзәриндән мүййән дәрәчәдә диггәти чәлб әдән хусу-сийәт сифәт дәрәчәләридир. Белә ки, „Китаби-Дәдә Горгуд“ дастанлары дилиндә үмүмән сифәт дүзәлдән вә хусусән сифәт дәрәчәсини әмәлә кәтирән шәкилчиләр сон дәрәчә аздыр. Һалбуки бу күнкү дилимиздә, хусусән чанлы дилимиздә сифәтин дәрәчәләрини әмәлә кәтир-мәк үчүн бир чох шәкилчиләр вә я башга васитәләр ишләнир.

„Китаби-Дәдә Горгуд“ дастанларында сифәт дәрәчәси дүзәлдән башлыча шәкилчиләр бунлардыр:

1. Ш ддәт дәрәчәсини әмәлә кәтирмәк үчүн бу күнкү дилимиздә „м, н, р, с“ үнсүрләри ишләндийи һалда, „Китаби-Дәдә Горгуд“-да анчаг „л“ ишләмишдир; мәс.:

„Ап-алача“ (Р. 48), „сап-а-саг“ (Р. 17) вә с.

М. Кашғари Диванынчан* әтәхминән 14—15-чи әср-ләрдә язылмыш олан „Әлгәванин“ китабынчан** мә'лум олур ки, ялныз „л“ дейил, „м“ дә сифәтин шиддәт дәрәчәсини дүзәлтмәк үчүн XI—XIV әсрләрдә ишлән-мишдир.

2. Артырма дәрәчәси әмәлә кәтирмәк үчүн „-ча/-чә“ шәкилчиләри ишләнмишдир; мәс.: „ала-ча“ (Р. 3), „ал-ча“ (Р. 15), „көлкәли-чә“ (Р. 21), „көк-чә“ (Р. 7), „аг-ча“ (Р. 81), „алтунлу-ча“ (Р. 78), „ејүблү-чә“ (Р. 63), „тозлу-ча“ (Р. 18), „гаралу-ча“ (Р. 56) вә с.

3. Мүгайсә вә үстүнлүк ифадә әтмәк үчүн чох сей-рәк һалда, йә'ни анчаг „јәк“ сөзү илә „-рәк“ шәкилчиси ишләнмишдир; мәс.: „јекрәк“ (Р. 82—96).

Лакин бу вә я дикәр әшяны кейфийәтчә башга әши илә мүгайсә әтдикдә, мүгайсә ме'яры олан әшянын ады „-ча/-чә“ шәкилчисини гәбул әдир; мәс.:

* Диван, I ч. с. 284.

** Әлгәванин, с. 5, (القوانين الكلية لضبط اللغة التركية).

„Гызылчуг (дәкәнәким-чә) кәлмәз маңа

Әкри башлы (чәкәним-чә) кәлмәз маңа.

Ал голлу (сапаным-ча) кәлмәз маңа“ (Р. 24).

Мүасир дилимиздә олдуғу кими „Китаби-Дәдә Гор-гуд“ дастанларында да мүхтәлиф дәрәчә аңлайышыны ифадә әтмәк үчүн сөзләрин янашдырылмасы, сөзләрин тәкрары вә я һал шәкилчиси илә әлагәләндирилмәси кими синтактик үсуллардан да истифадә олуңмушдур; мәс.:

„Јучалардан јучасан“ (Р. 117).

„Гуру-гуру чајлара су салдым“ (Р. 76).

„Ганлу-ганлу сулардан кечәр“ (Р. 41).

„Соуг-соуг пунарлары кәрәксә“ (Р. 91)

„Бөјүк-бөјүк сулары кәпрүсү ағач“ (Р. 32).

„Ачуг-ачуг мејдана бәнзәр сәнин алуңчуғун“ (Р. 53).

Бу үсулдан чохлуг, мүбалиғә мә'насы ифадә әтмәк үчүн исимләрдән дә истифадә олуңмушдур. (мәс.: „Тавла-тавла шаһбаз атларыны биндиләр“ (Р. 22)).

Г. Сай

„Китаби-Дәдә Горгуд“ дастанлары дилиндә сайларын гурулушу әсасән мүасир Азәрбайчан дилиндә олдуғу кимидир.

„Китаби-Дәдә Горгуд“ дастанлары дилиндә дә һәм мигдар сайы (бир, ики, үч, дөрд, беш...), һәм сыра сайы („үчүнчүдә кәндүјә зәрб ејләди“), һәм пайлама сайы („бир-бир“, „бирин“, „икисин“...), һәм дә гейри-мүййән сайлар „бир-ики“) мүасир Азәрбайчан дилин-дә олан әйни сөзләр, әйни шәкилчиләр, әйни бир-ләшмә йолу илә ифадә әдилмишдр.

Бунлардан әлавә, үмүмән дүня дилләринин, хусусән Азәрбайчан дилинин тарихи үчүн чох марағлы олан вә бу вахта гәдәр һеч бир әдәбийятда гейд әдилмәйән хусуси сай системинә, йә'ни отузлуг системинә „Китаби-Дәдә Горгуд“ дастанларында тәсадүф әдилир. Бу сис-темә көрә отуздан артыг бүтөв сай, көрүнүр бир гайда олараг, отуз үзәринә әлавә олуңан он сайы илә, 60 исә „ики отуз“, 90 сайы „үч отуз“ вә с. кими ифадә әди-либмиш. „Китаби-Дәдә Горгуд“-да бу гайда үзрә анчаг бир-ики сайын ифадәси ишләнмишдир. Мәс.:

„Кәрчәкләрин үч отуз он јашыны долдурса јек“ (Р. 4).

„Он отуз он јашын да долсун“ (Р. 4).

Бурада биринчи чүмлэдәки сайы $(3.30 + 10 = 100)$ „йүз“, икинчи чүмлэдәки сайы $(10.30 + 10 = 310)$ „үч йүз он“ мә’насына баша дүшмәк лазым кәлир. Лакин белә күләп этмәк олар ки, бу чүмлэдә „он отуз он“ шәклиндә сайлар бирләшмәси гейри-мүәййән чохлуг аңлайышынын ифадәсидир.

Мә’лум олдуғу үзрә, гәдим түрк-рун языларында буна охшар сай системи вардыр. Лакин бурада бу систем онлуглары дейил, мүрәккәб мигдар сайлары әмәлә кәтирмәк үчүн ишләнир. Мәс.:

„16 яш“ демәк үчүн „алты-јикирми јәш“

„21 яш“ демәк үчүн „бир отуз јәш“

„27 яш“ демәк үчүн „јити отуз јәш“

„31 яш“ демәк үчүн „бир гырг јәш“

„18 яш“ демәк үчүн „сәкиз јикирми јәш“

„22 яш“ демәк үчүн „ики отуз јәш“ вә с... ифадәләри ишләнмишдир. Vilh. Thomsen—Inscriptions de l’Orkhon... (с. 111) китабында бу сайлары, фикримизчә, доғру охумамышдыр. О, бу китабында „алты-јикирмини „26“ (Vingt six) (с. 108), „бир-отуз“ ифадәсини „31“ (trante et un) (с. 109), „јити-отуз“-у „37“ (trante sept) (с. 111), „бир гырг“-ы „41“ (quarante et un) (с. 111) мә’насына тәрчүмә этмишдир. Лакин бу тәрчүмәнин доғру олмадығы мәтнин башланғычындан алдығымыз ашағыдакы парчадан мә’лумдур.

„Күл-тикин јити отуз јашына Гарлуг будун әрүр барур әркли јағы болды. Тамағ ыдуг башда сүнүш—димиз. Күл-тикин ол сүнүшдә отуз јашајур ерти. Алп шалчы аг атын бинип оплају тәкди. Ики әрик удышуру санчды. Қарлугуғ елүртимиз, алтымыз. Аз будун јағы галды; Гара кәлдә сүнүшдимиз, Күл-тикин бир гырг јашајур әрти“.*

Бу парчадан чох айдын сурәтдә көрүнүр ки, Күл-тәкин 27 яшында олдуғу заман Гарлуг будунла яғы олмуш, сонра 30 яшында онларла Тамағ-ыдуг башында дөйүшмүш, онлары мәғлуб этмиш; бу заман Аз будун

* Ватикан—„Кәрчәкләрин үч отуз јашын долдурса јек, үч отуз он јашын,ыз долсун“ (с. 321).

** Vilh. Thomsen, Inscriptions de l’Orkhon, Helsingfors, 1896, с. 111

яғы олмуш вә Күл-тәкин 31 яшында икән Аз будун илә Гара кәлдә мүһарибә этмишдир.

Лакин Томсеннин тәрчүмәсиндән белә чыхыр ки, Күл-тәкин 37 яшында Гарлуг будунла яғы олмуш; сонра 30 яшында Тамағ-ыдуг башында, 41 яшында олдуғу заман исә Азларла Гара кәлдә мүһарибә этмиш.

Бу тәрчүмә хронологии мәнтигә дә уйғун дейилдир. Буна көрә биз „бир гырг“ сайыны „41“ дейил*, „31“ кими аңламалыйыг. Ери кәлмишкән гейд этмәлийик ки, бурада мүәййән онлуга артырылан тәклик „артығы“ сөзү илә онлуглара гошулараг ифадә әдилмишдир; мәс.: „47“ демәк үчүн „гырг артығы јити“ ифадәси ишләнмишдир.*

Нәдәнсә Томсен дә, Родлов вә Мелиорански дә бунларын арасында фәрг гоймамышлар. Буна охшар сай системи уйғур языларында да вардыр; проф. С. Е. Малов буну тамамилә доғру охумушдур.** мәс.: „ит јыл бир јикирминчи ај алты отуза“. (В год собаки одиннадцатого месяца двадцать шестого (числа) яхуд „биш јикирмикә“ (пятнадцать) вә с. Бурада онлуг сайы йәнлүк һалдадыр.

„Китаби-Дәдә Горгуд“ дастанларында исә бу сай системи онлуглары яратмағ үчүн ишләнилмишдир. Әкәр анчағ „үч-отуз“ олсайды, о заман руни языларда олдуғу кими „23“ сайыны аңламағ лазым кәләрди. Лакин бурада „үч отуз он“ сайы вардыр ки, белә сай системи бизә даһа чох „икирмилик“ адланан сай системини хатырладыр.

Мә’лум олдуғу үзрә бә’зи дилләрдә „икирмилик“ адланан сай системи олмуш гә һазырда да вардыр.

Бә’зи керман дилләриндә,*** бир сыра [һинд] Иран

* В. В. Родлов вә П. М. Мелиорански дә (Сборник трудов орхон. эксп. IV С. П. 1897. 1. 30—31) белә аһәк охумушлар.

** С. Е. Малов — Уйгурские рукописные документы эксп. С. Ф. Олденбурга—Ленинград, 1932, с. 135—139. Бурадача гейд этмәк лазымдыр ки, С. Е. Маловун сонрадан нәшр олунмуш „Памятники древнетюркской письменности“ адлы китабында да бу пәв сайлары, хусусән Орхон китабәләриндән алдығымыз чүмләрдәки сайлары һәвәлки китабында олдуғу кими доғру охумуш вә доғру да тәрчүмә этмишдир (с. 41).

*** В. А. Брим, „Система числительных в германских языках“ („Языковедные проблемы по числительным“—Ленинград. 1927).

дилләрində, * франсыз дилиндә ** икирмилик сай системинин олдуғу мәлүмдур.

Түрк дилләрində исә онлуг сайлар әсасән тәкликләрлә он сайы тәркибиндән әмәлә кәтирилмишдир. Мәс.: Сәксан (сәккиз он), догсан (доггуз он) вә с.

Түрк дилләрindən бәзиләрində (мәс.: Гарачай, балгар дилләрində) икирмилик системи дә мөвчуддур. мәс.: ики чикирмә (40) вә с.

Лакин индийә гәдәр отузлуг сай системи илә отуздан артыг бүтөв сайларын бу вә я дикәр дилдә дүзәлдилмәси факты бизә мәлүм дейилдир.

„Китаби-Дәдә Горгуд“ дастанлардакы отузлуг сай системи гурулуш әтибарилә онлуг вә икирмилик сисеминә чох охшайыр; фәрг бурасындадыр ки, „Китаби-Дәдә Горгуд“-да „икирми“ дейил „отуз“ сайы әсас вәһид кәтүрүлүр вә икинчи бир отуз мигдары битинчә көрүнүр он, ики он сайы артырылыр. Күман әтмәк олар ки, вахтилә белә бир отузлуг сай системи түрк дилләрindən һансында исә кениш даирәдә ишләнмишдир.

Г. Әвәзлик

„Китаби-Дәдә Горгуд“ дастанларында ишләнмиш әвәзликләр мұасир дилимиздәки әвәзликләрдән бир о гәдәр дә фәргли дейилдир вә, башлыча олараг, ашағыдакылардан ибарәтдир.

Г. Шәхс әвәзликләри

Биринчи тәк шәхс—„мән“ „бән“ (من، بن)

Икинчи “ “ —„сән“ (سن)

Үчүнчү “ “ —„ол“ „о“ (او، اول)

Биринчи чәм шәхс—„биз“ „миз“ (بن، من)

Икинчи чәм шәхс —„сиз“ (سن)

Үчүнчү “ “ —„анлар“, „онлар“ (اونلار، آنلار)

„Ол“ әвәзлийи һалландыгда вә чәм шәкилчиси гәбул әтдийи заман „анын“, „ана“, „анда“, „андан“, „анлар“ шәклиндә ишләнмишдир.

* Ф. А. Розенберг, „Материалы по двадцатному счету“ (орада).

** М. Nicod, L. Boulgakova, B. Potozka—Grammaire française, Moscou 1938, с. 57.

✓ f „Мән“, „сән“ әвәзликләри исә йөнлүк һалда „маңа“ (ما، من) „саңа“ (سا، سن) шәклиндә ишләнмишдир; мәс.:

„Гара башым гурбан олсун саңа“ (سا)

„Ағыз дилдән бир гач кәлмә хәбәр маңа“ (ما)

„Китаби-Дәдә Горгуд“-да „өз“ (اوز) вә „кәндү“ (کندو) әвәзликләри дә мұвази сурәтдә ишләнмишдир.

„Өзүнү дана сазына салди“ (Р. 66).

„Өз чаныма гыјам“ (Р. 112).

„Кәндөзүн јер јүзүндә көрди“ (Р. 53).

„Кәндүнә бир һампа истәрмишсән“ (Р. 44).

„Кәндүји дәлүлүкә бурагды“ (Р. 59).

II. Ишарә әвәзликләри

„Бу“ (بو)، „шу“ (شو)، „ол“ (اول)، „үшдә/-уш-дә/“ (اوشده). *

„Ағбан евим шундан (شوندن) кечмиш“ (Р. 27).

„Евин бундан (بوندن) кечди“ (Р. 28).

„Мәрә гочалар, мунун (مونك) өлүми вәдәндир“ (Р. 126).

„Икинди вақты муны (مونى) мана чевирәсиз јејәм“ (Р. 126).

„Мән муңа (موکا) битәкәллүф јапышмајым“ (Р. 128).

„Будна (بوندنا) миннәтлә алмақдан исә анда (انده) бабам јанында минәтсиз алмақ јек“ (Р. 40).

Ер зәрфи мәнасына „бунда“ илә мұвази олараг „бурада“ (بوراده) сөзү дә ишләнмишдир. (Р. 45, 63).

* Уш, (үш, ош) сөзү „бу“ мәнасына гәдим халд дилиндә дә ишләнмиш олдуғуну ак. И. Мешшаниновун „Халдәвәдәни“ вә „Язык ванских клинописных надписей“ (I ч. 47—49с.) әсәрләрindən өйрәнирик.

Бу һагда Мелиорански М. П. „Араб филолог“-да белә гәйд әдир: «اوش» по контексту „вот этот“ (ذا), ош (с. 07,4); М. Кашғари исә бу сөзүн бир-биринә яхын ики мәнада ишләндийини билдирир.

اوش—حرف معنا «هكذا» يقال «اش منذ غ قيل» معنا افعال هكذا

اوش—حرف بمعنى «الان» يقال منا «اوش كذا كم بو» معنا حضور الان I ч. с. 40)

„Китаби-Дәдә Горгуд“ дастанларында бу сөз бир дәфә (اوشده) шәклиндә ишләнмишдир ки, мәтнә көрә „бу да“, „будур“ мәнасына верир (Р. 50). Түрк дилләрində ишләнән „үшдә-ништә“, „ушол-шол-шу“, „ушбу-ишбу“ сөзләри бурадандыр. Булар кәстәрир ки, бу сөз һәтта гәбиләләрдән әвәлки бир дилин галығыдыр.

III. Суал ăвăзликлăри

„Ким? нă? вă бунларын ăалланмыш шăкиллăри, „ганы?“ „ганда?“, „ганчари?“, „гангы“, „нечă?“, „нижă?“ вă с.

- „Ханын уз ким“ (کیم)? (P. 128).
 „Нă (نہ) сăјлăјим?“ (P. 63).
 „Умун нăдир?“ (نہدر) (P. 128).
 „Огул Чобан, ганда (قندہ) кедăрсин?“ (P. 29).
 „Оглан ганчару (قنجرو) кетди ола?“ (P. 73).
 „Су гачан (قچن) хăбăр версă кăрăк?“ (P. 26).
 „Heј гырг ешум, гырг јолдашым, нијă (نيہ) ағлар-сыз“ (P. 101).
 „Керăлим, ханым нечă (نچہ) ѳкмүшлăр“, (P. 101).

IV. Гейри-мүдйăн ăвăзликлăр

Кимсă, кими, ким... Мăс.:

- „Кими (کیمی) ајдар. кăјик тозыдыр, кими (کیمی) ај-дар јағы тозыдыр“ (P. 69).
 „Ким (کیم) атын бинăр, ким (کیم) чăшăн кăјăр (P. 79).
 „Бир дахи кимсă (کیمسہ) јазы јердă -јолдашы гојуб гачмаја“ (P. 73).

Д. ФЕИЛ

Мүасир Азърбайчан дилиндă олдуғу кими үмум халг Азърбайчан дилинин илк формалашма дăврүндă дă феил морфоложи чăһăтдăн рăнкарăнклийи илă дикăр нитг ниссăлăриндăн фăрглăнмиш вă демăк олар ки, нкирмийă гăдăр грамматик авлайышы ифадă эдăн морфоложи аламăтă малик олмушдур. Бу аламăтлăр сон-ралар даһа да тăкмиллăшмиш вă дăгиглăшмишдирсă дă ѳз эслиндăн, элбăттă айрылмамышдыр. Бува кăрă дă „Китаби-Дăдă Горгуд“ дастанларында ишлăнмиш феиллăр нăр чăһăтдăн мүасир Азърбайчан дили илă үзви сурăтдă бағлыдыр. Буну даһа айдын кăрмăк вă бу һагда нисбăтăн там тăсăввүр саһиби олмағ үчүн фе'лин эсас категорияларыны мүхтăсăр дă олса, айры-лыгда нăзăрдăн кечирмăк файдалы олар.

а) Фе'лин заман шăкилчилăри

„Китаби-Дăдă Горгуд“ дилиндă заманлары бил-дирмăк үчүн, башлыча оларағ, ашағыдакы шăкилчилăр ишлăнмишдир:

1. -ды/-ди (دی)
2. -мыш/-миш (مش)
3. -уб/-үб (وب)
4. -p/-ap/-əp/-up/-үр (ر، و، ار)
5. -з (ز)

Бу шăкилчилăрдăн 1, 2, 3 кечмиш заманы, ики сонунчу (4, 5) исă, индики вă кăлăчăк заманлары ифадă этмăк үчүн ишлăнмишдир.

1. Мăс.:-ды/-ди (دی)

„Оглан анасынын сăзин сыммады (صمادی),
 Буғач бăк јериндăн уру дурды (طوردی),
 гара полат үз ғылычын белинă гушанды (قوشاندی),
 ағ тозлыча гаты јајыны элă алды (الدى),
 алтун чидасын элинă алды (الدى),
 бăдăј атыны тутдурды будун бинди... (طوتدردی، بندی)“ (P. 18).

2. -мыш/-миш (مش)

„Мăн бу јердăн кедăли дăлү олмыш (اولمش)
 делим ағча гарлар јағмыш, дизă јетмиш (ياغمش، يتمش)
 Хан ғызынын евиндă гул—хăлајиг дүкăнмиш (دوکنمش)
 мăшрăбă алмыш, суја вармыш.... (آلمش، وارمش)“ (P. 63).

3. -уб/-үб (وب)

„Гаршу јатан гара дағым јығылубдур“ (يقلوبدر)
 „Келкăличă габа ағачым кăсилүбдүр“ (کسیلوبدر) (P. 57).

4. -ap, -əp/-up/-үр/-ыр, -ир, -р (ر، و، ار)

„Сам јеллăри эсмăдин, Газан, гулағым чынлар (چگلر)
 Сарымсағ отын јемăдин, Газан, ичим кăјнăр (کونیر)
 Сары јылан согмадын ағча тăнүм галгар, шишăр (قالقر، شیشر)“

Гурумушча кăксүмдă сүдүм ојнар (اوینار)
 Јалынузча огул кăрүнмăз, бағрым јанар“ (ینار) (P. 75).

„Бу гызы истәмәкә ким вара билүр“ (بلور) (Р. 44).

„Ол үзүмү сыгарлар, ал шәрабы олур“ (اولور) (Р. 90).

5. -з (ز)

„Гаршу јатан гара дағлар гарыса,
оты битмәз, ел јапылмаз“ (بتمز، ياپلمز) (Р. 83).

„Ол заманда оғул ата сөзин ики еләмәздн (ایلمزدی) (Р. 72).

Гейд этмәк لازمдыр ки, мүасир Азәрбайчан дилиндә олдуғу кими, „Китаби-Дәдә Горғуд“ дастанлары дилиндә дә кечмиш заманда ичра әдилмиш иши мүхтәлиф тәрздә ифадә этмәк үчүн әсас „-ды...“, „мыш...“, „-уб...“ кечмиш заман шәкилчиләриндән башга, „-ди“, „иди“ (دی، ایدی) вә „-миш/имиш“ (میش، ایمیش) көмәкчи феилләринин мүхтәлиф заман шәкилчиләриндән сонра фе'лә битишдирилмәсиндән гә я гошулмасындан да истифадә әдилмишдир; мәс.:

1) „Бәкләри басуб Газан өнүндә отурарды (отурар-ды اوتورردی), кимсәјә илтифат ејләмәзди“ (ејләмә-з-ди ایلمزدی) (Р. 142).

2) „Ол заманда Оғуз бәкләринә нә гәза кәлсә ујхудан кәлүрди (кәл-үр-ди کوردی) (Р. 107).

3) „Оғузда Доха гоча оғли Дәли Домрул дејәр-ләрди (де-јәр-ләр-ди دیرلردی), бир әр варды; бир гуру чајын үзәриндә бир көпри јапдырмышды (јапдыр-мыш-ди یاپدیرمشدی) кечәндән отуз агча алурди (ал-ур-ди اوردی) (Р. 87).

4) „Мәкәр бир күн көприсинин јамачында бир бөлүк оба гонмуш иди (гон-мыш иди قونمش ایدی), ол обада бир јахшы—хуб јикит сәјру дүшмиш иди (дүш-миш-иди دوشمش ایدی) (Р. 87).

5) „Мән бу иши дујсам бәјлә кәлүрмидим, (кәл-үр-ми-дим کورمیدیم) (Р. 168).

6) „Оғул, сән гыз истәмәзмишсән (истә-мә-з-миш-сән ایستمزمیش سن), бир чиласун—баһадур истәрмишсән (истә-р-миш-сән ایстрмیش سن) (Р. 96).

Бу көмәкчи феилләр башга нитг һиссәләринә дә гошулараг ишләнир; мәс.:

1) „Газана дүшмән имишсән“ (Р. 166).

2) „Улу оғлунун ады Әкрәк иди“ (Р. 142).

Белә мә'лум олур ки, илк тәшәккүләтмә дөврүн-дәки Азәрбайчан дилиндә кечмиш заманда ваге олмуш иши ифадә этмәк үчүн мүстәгил олараг, айры-айры үч шәкилчи вә ики көмәкчи феил ишләндийи һалда, индики замана мәхсус мүстәгил шәкилчи олмадығы кими, кәләчәк заманы да ифадә әдән хүсуси шәкилчи олмамышдыр; һәр ики заман үчүн ر/ز (p//z) шәкилчиләри ишләнишдир. Бу һадисәнин сәбәбинн изаһ этмәк үчүн үмуми дилчилик әсасларына нәзәр салаг:

Дил илә аялайышлар арасындакы әләгәнин бир сыра гәһунларындан мә'лумдур ки, инсан шүурунда заман мәфһумларынын яранмасы яхындын узаға доғру, мә'лумдан мәчһула доғру гайдасы әсасында олдуғу кими, бу мәфһумларын дилдәки тәзаһүр вә тәшәккүлү дә эйни йолу, эйни гайданы тә'гйб этмишдир. Белә ки, кәләчәк заман мәфһуму дикәр (кечмиш вә индики) заман мәфһумларындан сонра әмәлә кәлдийи үчүн, дилдә дә, кәләчәк заман билдирән хүсуси әләмәт, кечмиш вә индики заманлары билдирән хүсуси әләмәт-ләрдән сонра яраныр. Һәтта бә'зән, кәләчәк заман мәфһуму олдуғу һалда, кәләчәк заман үчүн хүсуси шәкилчи һәлә тәшәккүл этмәмиш олур. Белә һалларда, чох заман, нисбәтән даһа әввәл тәшәккүл этмиш олан индики заман әләмәти мүвәггәти олараг, кәләчәк заманы да билдирмәк үчүн ишләнир. Бу вәзиййәтин һинд—Авропа дилләринин бир чохунда да олдуғуну мүтәхәсиссләр тәсдиг әдирләр; мәс.:

„Алман дилинин әлми грамматикасы“ китабында белә дейилир: „Дикәр гәдим керман дилләриндәки кими, гәдим үст—алман дилиндә дә кәләчәк заманын хүсуси әләмәти олмамышдыр; о, индики заман (presens) әләмәтилә ифадә әдилмишдир. Бу һалын изини биз мүасир дилдә тапырыг“*.

Эйни вәзиййәти инкилис дилиндә дә мушаһидә әдирик; мәс.: „Инкилис дилинин тарихи“ китабында оху-йруг:

„Гәдим инкилис дили феилләриндә ики заман—индики

* Л. Р. Зиндер, Т. В. Сокольская—Научная грамматика немецкого языка, Москва, 1939, 131 с. вә В. М. Жирмунский—Развитие строя немецкого языка, Ленинград—1936, с. 44.

вә кечмиш заманлар фәргләнир“*, „индики заман эламәти өз ади вәзифәсилә янашы олараг, кәләчәк заманы ифадә этмәк үчүн дә ишләнир“***.

Кәләчәк замана мәхсус хусуси эламәтин айрылмадыгыны, үмүмән заман шәкилчиләринин там тәбәллүр этмәдийини гәдим франсыз дилиндә дә көрмәк олур; мәс.: „франсыз дилинин тарихи“ китабында охуюруг: „Заманларын ишләнмәсиндә көһнә франсыз дили, бурада заман мәфһумларынын кафи дәрәчәдә тәбәллүр этмәмәси илә, нисбәтән сонракы дөврләрин дилиндән хейли фәргләнир. Индики заман эламәти әсасән өзүнүн ади мәнәсына маликдир; лакин бу эламәт кәләчәк заманы ифадә этмәк үчүн дә ишләнә биләр“***.

Фарс дилиндә кәләчәк замана мәхсус айрыча эламәтин олмамасы, кәләчәк заман (مستقبل صریح)-ын индики заман үзрә тәсриф олунап خواستن „истәмәк“... фе'линин көмәкчилийи нлә дүзәлмәси (мәс.: „кәләчәйәм“ демәк үчүн خواهم رفت, „әдәчәкләр“ демәк үчүн خواهند کرد дейилмәси), әләчә дә рус дилиндә садә яхуд битмиш кәләчәк адланан заманын әйнилә индики заман („ю/у“, „ешь/ишь“, „ет/ем/им“, „ете/ите/ут/ат — ют/ят“) морфемләрилә мүйәйән феилләрин битишмәсиндән, мүрәккәб яхуд тәсвири кәләчәк адланан заманын исә һәмин шәкилчиләри гәбул әдәрәк тәсриф олуи муш „быть“ фе'линин мәсләр шәклиндә олан феилләрә гошулмасындан (мәс.: „охуячагам“ демәк үчүн „буду читать“, „язачаган“ демәк үчүн „будешь писать“ вә с. кими) дүзәлдилмәси дә бу ганунийәтлә әлагәдардыр.

А Индики вә кәләчәк заманлары ифадә әдән шәкилчиләрин һәлә тәбәллүр этмәдийини, һәр ики заман үчүн әйни шәкилчинин ишләндийини „Китаби-Дәдә Горгуд“ дилиндә дә мүшаһидә әдирик. Бурада да, юхарыда адларыны чәкдийимиз дилләрдә олдуғу кими, анчаг «ز» (-ар/-әр/-ур/-үр...) вә «ز» (-з) шәкилчиләри фәргсиз олараг һәр ики заманы билдирмәк үчүн ишләнмишдир. Бу эламәтләрин һарада, һансы мәнәда

* В. А. Ильиш—История английского языка. Москва, 1938, 4—8 с.

** Енә орада, 61 с.

*** М. В. Сергиевский—История французского языка, с. 80.

ишләндийини исә анчаг чүмлә дахилиндә мүйәйәнләшдирмәк мүмкүн олур.

Буну даһа айдын тәсәввүр этмәк үчүн, ашағыдакы чүмләләри нәзәрдән кечирәк:

«درسە خان کوررمسين اوغلانی یازیده یابانده کیکی اقوارسنک اوککه کتورر کیکه اتارکن اوقله سنی اورر اولدرر اوغلک سنی اولدرمدین سن اوغلکی اولدری کورکه دیدیلر».
(Р. 13).

Бу парчаны әслинә уйғун бир шәкилдә мүасир әлифбамыз илә вә бә'зи шәрти һәрфләрлә язсаг белә олачаг:

„Дәрсәхан, көрәрмисин оғланы, јазыда, јабанда кейики говар, сәнин, өнүнә көтүрәр, кейикә атаркән, оқла сәни урар өлдүрәр. Оғлуң, сәни өлдүрмәдин, сән оғлуңы өлдүри көркилә дедиләр“.

Бу парчадакы чүмләләрин ифадә этдийи мәнаны нәзәрә алыб ر шәкилчиси илә формалашан хәбәрләри мүасир дилимизә көрә дүзәлдәрәк язсаг, белә олачаг:

„Дәрсә хан, көрүрсәнми оғланы, јазыдан-јабандан кейики говур, сәнин өнүнә кәтирир, кейикә атаркән охла сәни вурачаг өлдүрәчәк (вуруб өлдүрәчәк) (вуруб өлдүрәр). Оғлуң сәни өлдүрмәдән, сән оғлуңу өлдүрсәнә!—дедиләр“.

Бу чүмләләрдәки хәбәрләри нә үчүн белә анламалы? Бу суала чаваб вермәк үчүн бурада нағыл олунап һадисәни јада салмаг лазымдыр.

Ова чыхмыш ата илә оғул арасында нифаг салмаға чалышан гырх намәрдин бир гисми јазыда—јабанда кейик овламагла мәшғул олан оғланын (Дәрсә ханын оғлу Буғач ханын) јанына кәләрәк, она атасынын адындан јаландан, һийләкарлыгла дейирләр ки: „Бабан деди:—кејикләри говсун, кәтүрсүн, бәним өнүмдә тәпәләсүн; оғлымын ат сәкирдиш, гылыч салыш, ох атышын көрәјим, севинәјим, гуванажым, күвәнәјим“.

Оғлан бунлара инаныр, кейики говараг атасы олан тәрәфә кәтирир ки, атасы көрүб фәрәһләнсин. Бу дәм, әввәлдән сөзләшмиш олан гырх намәрдин диһәр дәс-тәси (Дәрсә ханын јанында оланлар) Дәрсә хана:

„Дәрсә хан, көрүрсәнми оғланы, јазыдан—јабандан

кейинки говур, сәнин өнүнә кәтирир. Кейкә атаркән охла сәни вурачаг, өлдүрәчәк—дейирләр“.

Бу мәзмундан айдын олур ки, бу парчадакы *کور مسين* (көрәрмисин) хәбәри „көрүрсәнми“ мә'насына, *قوار* (говар) хәбәри „говур“ мә'насына, *کتورر* (кәтүрәр) хәбәри „кәтирир“ мә'насына ишләндийи кими, *اورر* (урар) хәбәри дә „вурачаг“, *اولدرر* (өлдүрәр) хәбәри дә „өлдүрәчәк“ мә'насына ишләнмишдир.

Беләликлә айдын олур ки, бу парчадакы „көр-әр-ми-син“ хәбәриндә олан „-әр“ шәкилчиси мүасир дилдәки „-үр“ (көр-үр-мү-сән) шәкилчиси мә'насына, „говар“ сөзүндә олан „-ар“ шәкилчиси мүасир дилдәки „-ур“ (гов-ур) шәкилчиси мә'насына, „кәтүрәр“ сөзүндәки „-әр“ шәкилчиси мүасир дилдәки „-ир“ (кәтирир) шәкилчиси мә'насына ишләндийи кими: „-ур-ар“ хәбәриндәки „ар“ шәкилчиси мүасир дилдәки „-ачаг“ (вур-ачаг) шәкилчиси мә'насына, „өлдүрәр“ сөзүндәки „-әр“ шәкилчиси исә мүасир дилдәки „-әчәк“ (өлдүр-әчәк) шәкилчиси мә'насына ишләнмишдир. Демәли әввәлки хәбәрләрдәки „-ар/-әр“ шәкилчиси мүасир Азәрбайчан дилиндәки -үр, -ур, -ир шәкилчиләри әвәзинә, сонракы хәбәрләрдәки „-ар/-әр“ исә мүасир Азәрбайчан дилиндә кәләчәк заманы билдирмәк үчүн ишләнән—*ачаг, —әчәк* әвәзинә ишләнмишдир.

Мүасир Азәрбайчан дилиндә индики заманы ифадә этмәк үчүн ишләнән шәкилчи илә фонетик тәржибчә әйнийәт тәшкил эдән „-ур/-үр“ шәкилчиси дә, „-ар/-әр“ шәкилчиси кими, еринә көрә бә'зән индики заман, бә'зән дә мүзарә—кәләчәк заман мә'насында ишләнмишдир. Мәс.:

1. „Оғлун сағдыр, әсәндир, овдадыр, бу күн, јарын ганда исә кәлүр *کور* (Р. 15).

2. „Дәрсә ханын хәбәри јог, оғланчуғын өлди билүр“ *بلور* (Р. 17).

3. „Газанын бәкләри багдылар, көрдиләр ким јағы кәлүр *کور* (Р. 148).

Юхарыдакы чүмләләрдән биринчисиндә ишләнән „бу күн“, „јарын“ кими заман сөzlәри айдын сурәтдә билдирир ки, „кәлүр“ фе'линдә ишин ичрасы сөйлә-

нилмә заманындан сонра олачаг; демәли бу чүмләдә демәк истәнилир ки, „оғлун сағ-саламатдыр, овдадыр, бу күн јарын һарада исә кәләчәкдир, (јахуд кәләр)“.

Буна көрә дә бу феилдә „-үр/ور“ шәкилчиси кәләчәк (гәт'и вә я гейри гәт'и) заман мәзмунлу бир шәкилчи кими ишләнмишдир.

2-чи вә 3-чү чүмләләрдә исә вәзийәт тамам башга чүрдүр; 2-чи чүмләдә „Дәрсә хан оғлуну өлмүш билир“ фикри ифадә әдилмишдир. Бурада „өлмүш биләчәк“ мәзмуну һаггында сөһбәт ола билмәз; чүнки Дәрсә хан өзү, гырх намәрдин фитнәсинә уяраг оғлуну охла атмыш, атдан салмыш вә онун өлдүйүнә әмин олараг әвинә гайытмыш. Буна көрә дә бу һадисәдән сонра Дәрсә хан оғлуну өлдү билир, йә'ни элә билир ки, о, оғлуну охла вуруб атдан салдыгда, оғлу өлдү (өлмүш).

Демәли икинчи чүмләдәки „билүр“ (*بلور*) фе'линә битишән „-үр“ (*ور*) шәкилчиси индики заманы билдирән бир шәкилчи кими ишләнмишдир.

Үчүнчү чүмләдәки „кәлүр“ (*کلور*) фе'линин индики заман мә'насында ишләндийи исә баш чүмләнин „багдылар“, „көрдүләр“ хәбәрләриндән тамамилә айдныдыр.

„Китаби-Дәдә Горғуд“-дакы язылышдан вә ифадәләрин охунушундан белә мә'лум олур ки, хүсусән саитлә битән феилләрдә әйни мә'наларда ишләнән вә *ر/-р/* һәрфи илә язылан шәкилчиләр тәкчә бир *ر-(-р)* кими дә тәләффүз әдилмишдир. Мәс.:

1. „Бир мәһбуб ала көзлү кәнч јикит бурчаг-бурчаг дәрләмиш *ују-р* *اورر* (Р. 148).

2. „Гардаш Бејрәк дејү ағлар (*اغلر*) бозла-р (*بوزلر*)“ тојун—дүкүнүн гара олды дејү агла-р (*اغلر*)“ (Р. 55).

Бурадакы чүмләләрдән биринчисиндә „ују-р“ сөзүндә, икинчисиндә исә „агла-р“, „бозла-р“ сөзләриндә ишләнән „-р“ шәкилчиси индики заман мә'насында „-йур“ (уйу-йур), „-йыр“ (агла-йыр, бозла-йыр) әвәзинә ишләнмишдир.

XI әсрин мәшһур дилчиси М. Кашғари дә үмумән түрк дилләриндә, о чүмләдән оғуз, гыпчаг дилләриндә дә „-р“ (*ر*) һәрфинин һәм индики заман, һәм дә кәлә-

чэк заман үчүн ишлэндийини „Китаби—дивани—лүгәт әт—түрк“ әсәриндә әтрафлы сурәтдә изаһ әтмишдир*.

Бу вәзийәти мүшаһидә әдән Ибн-Мүһәнна һәм индики заманы, һәм дә кәләчәк заманы ифадә әтмәк үчүн әйни әламәтин ишләнмәсинин әсл сәбәбини изаһ әдә билмәдийи үчүн, индики заман шәкилчисинин кәләчәк заманы билдирмәк үчүн дә ишләнмәсини гейри-фәсиһлик, янлышлыг һесаба әтмишдир.

Ибн-Мүһәнна белә дейир:

„Индики заман фе’ли габағында үстүн олан „р“ (ر) -ин әсасдакы һәрфләрә битишдирилмәси илә дүзәлир. Дүзкүн данышмаян түрк вә түркмәнләр исә бу индики заман „р“-ийн сәриһ мүстәгбәл (кәләчәк заман) үчүн дә ишләдирләр**.

Ибн-Мүһәннанын бу гейдинә вә китабында нүмайиш әтдирдийи бир чох нүмунәләрә әсасланараг, П. М. Мелиорански белә бир нәтичәйә кәлир:

„Фәрзийә шәклиндә белә бир фикир сөйләмәк олар

ки, ر - (-ар.-әр) бә’зән кәләчәк замана да, лакин

ر - (-ур.-үр) анчаг индики замана хидмәт әтмишдир***.

Юхарыда нүмайиш әтдирдийимиз нүмунәләр кәстә-рир ки, о заман истәр „Китаби-Дәдә Горгуд“ дилин-дә, истәрсә XIII—XIV әсрләрдә бу шәкилчиләрдә белә

мә’на мәһдудлуғу олмамыш вә һәм ر ? һәм дә ر - һәр ики заман үчүн ишләнмишдир. Мелиоранскини фәрзийәси беләликлә доғру чыхмыр, тәсдигләнмир.

Бүтүн бу дәлил вә мисалларын тәһлилиндән, гәдим вә ени дилчиләрин изаһатындан чох айдын сурәтдә көрүнүр ки, „Китаби-Дәдә Горгуд“ дилиндә, демәли үмүмхалг дили һалында тәшәккүләтмә дөврүндәки Азәрбайжан дилиндә, индики заман вә мүзәрә—кәләчәк заманлар әйни шәкилчиләрлә („р/-әр/-ар/-үр/-ур“ шәкилчиләрилә) ифадә әдилмишдир, йә’ни һәр заманы ифадә әдән хүсуси шәкилчи һәлә айрылмамыш вә мүстәгил һалда тәбәллүр әтмәмишди.

* ДИВАН... II ч. 29, 30, 31 с.

** Ибн-Мүһәнна, 101 с.

*** Араб филолог... I, XV с.

гуд“ дастанларында әсасән тә’йин вәзифәли феилләри, йә’-ни фе’ли сифәтләри дүзәлтмәк үчүн ишләнмишдир. Мәс.:

1) „Сән вараси кафир декүл“ (Р. 71).

2) „Бу еви хараб оласи әрә варалыдан бәрү дахи гарным дојмади“ (Р. 5).

„Китаби-Дәдә Горгуд“ дастанларында ялныз бир нечә ердә „-асы/-әси“ шәкилчиси шәхси сонлугла иш-ләнмиш вә бу күнкү дилимиздәки лазым шәклинин мәз-мунуну ифадә әтмишдир.

1) „Бәли, ханым, буласыјам (بولسىم)“ (Р. 47).

2) „Јатачаг јерүм кенә бу хараб оласијди“ (اولا سيدى) (Р. 6).

Бу күнкү Азәрбайжан дилиндә кәләчәк заманы ифадә әтмәк үчүн ишләдилән „-ачаг/-әчәк“ шәкилчиси „Китаби-Дәдә Горгуд“-да анчаг кәләчәкдә оласы бир ишлә бу вә я дикәр әшяны тә’йинәдичи фе’ли сифәт дүзәлтмәк үчүн феилләрә битишдириләрәк ишләнмишдир; мәс.:

1) „Бу јыгылачаг евдә ун јог, әләк јог“ (Р. 5).

2) „Јатачаг јерим кенә бу хараб оласыјды“ (Р. 6).

3) „Сән варачаг јерүн доламач-доламач јоллары олур“ (Р. 98).

Бурадакы „Јыгылачаг ев“ вә „Јатачаг јер“, „вара-чаг јер“ ифадәләриндән айдын көрүнүр ки, „ачаг-әчәк“ шәкилчиләри мүстәгил сурәтдә кәләчәк заман билдирән бир шәкилчи кими ишләнмәмишдир.

Бурая гәдәр сөйләдикләримизи скуллашдырараг, „Ки-таби-Дәдә Горгуд“ дастанлары дилиндәки заман шәкил-чиләрини мүасир дилдәки заман шәкилчиләри илә мү-гайисәли шәкилдә ашағыдакы чәдвәлдә кәстәрә биләрик:

	Кечини заман			Индики заман	Мүзәрә заман	Кәләчәк заман
	Шүһуд	Гә’и	Нә’ли			
Мүасир Азәрб. дилиндә	-ди/-ды -ду/-дү	-иб/-ыб -уб/-үб	-миш/ -мыш/ -муш/ -мүш	-ир/-ыр -үр/-үр	-р -ар/-әр -з	-ачаг -әчәк
Китаби-Дәдә Горгуд дастанла-ры ди-лин-дә	دى -ди/-ды	وب -уб/-үб	مش -миш -мыш	ز، ور، ار، ر -р -ар/-әр -ур/-үр	-з	

б) Феил нөвләри һаггында

„Китаби-Дәдә Горгуд“ да фе'лин нөвләрини ифадә этмәк үчүн ишләнән шәкилчиләр, әсасән, мүасир Азәрбайчан дилиндә ишләнән шәкилчиләрдән, демәк олар ки, фәргләнмир вә бунлар, башлыча олараг, ашағыдакылардан ибарәтдир:

1. Тә'сирли феилләрдән тә'сирсиз феил алмаг үчүн, мүасир дилдә олдуғу кими, а) бә'зән „-р/-үр/-ир“... (ر) шәкилчиси ишләнмиш: „кеч-үр-ди“ (P. 59); „оја-р-маг“ (P. 108); „дој-ур-дум“ (P. 14); „уч-ур-дун-са“ (P. 76).

б) бә'зән „-дүр/-дур/-дыр/-дир“ (در) шәкилчиси ишләнмиш; мәс.: „гал-дыр“ (P. 36); „өл-дүр“ (P. 8, 9); „севни-дир-ни“ (P. 80).

в) бә'зән „-т“ (ت) шәкилчиси ишләнмиш: „аг-ла-т-ма“, „сызла-т-ма“ (P. 80), „бөкүр-т“ (P. 66) вә с.

2. Мәчһул вә гайыдыш феилләри дүзәлтмәк үчүн „Китаби-Дәдә Горгуд“ да һәм „-үл/-ул/-ыл/-ил“ (ل) һәм дә (н) — (ن) шәкилчиләри ишләнмишдир; мәс.: „гур-ул-мушды“ (P. 68); „бағла-н-дуғун“ (P. 79); „әри-н-мәјән“ (P. 15) вә с.

3. Фе'лин ортаглыг (мүшарикәт) нөвүнү әмәлә кәтирмәк үчүн „-ш/-ыш/-иш...“ (ش) шәкилчиси ишләнмишдир; мәс.: „мәкрә-ш-иб“ (P. 77); „сөйлә-ш-диләр“ (P. 80); „сүр-үш-дүләр“ (P. 141), „күрә-ш-сәм“ (P. 100), „көр-үш-ди“ (P. 119), „совр-уш-дулар“ (P. 113); „сев-иш-диким“ (P. 64) вә с.

4. Фе'лин ичбар нөвүнү әмәлә кәтирмәк үчүн „-т“ (ت) „-дыр/-дир/-дур/-дүр“ (در) шәкилчиләри ишләнмишдир; мәс.: „јүрү-т-дүләр“ (P. 18), „ал-дыр-мышам“ (P. 67); „јыг-дыр-ајым“ (P. 76); „дик-дир-мишди“ (P. 6); „гур-дур-муш-ды“ (P. 6). Бә'зән исә „-ир“ (ر) „-из“ (ز) ишләнмишдир; мәс.: „әм-из-ир-дим“, „ич-ир-им“ вә с.

в) Фе'лин шәкилләри

Бир сыра мүстәсна һаллары нәзәрә алмасаг, дейә биләрик ки, мүасир дилимиздә ишләнән феил шәкил-

ләрини дүзәлдән шәкилчиләрин чоху әсасән „Китаби-Дәдә Горгуд“ дастанлары дилиндә дә ишләнмишдир, лакин бу вә я дикәр феил шәклинин даһа кениш ишләнмәси там һалда хусуси әләмәтләрә малик грамматик категория кими формалашымыш олмасы вә я әксинә, аз ишләнмәси, яхуд һәлә там формалашымамасы чәһәтдән бир сыра фәргләр вардыр.

Эйни вә фәргли чәһәтләр һаггында там тәсәввүр саһиб олмаг үчүн феил шәкилләрини тәкбәтәк нәзәрләп кечирмәк файдалы олар*.

1) Әмр шәкли

„Китаби-Дәдә Горгуд“ дастанлары дилиндә әмр шәклинин бир сыра марағлы хусусийәтләри вардыр ки, бунлар ашағыдакылардан ибарәтдир.

Әмрин биринчи шәхс тәкини билдирмәк үчүн әсасән „-ајын/-әјин“ (این، -ین)، бә'зән „-ајым/-әјим“ (ایم، -یم). II шәхс тәкини билдирмәк үчүн „-кил/-гыл“ (گل، -کل)، III шәхс тәкини билдирмәк үчүн „-сүн/-сун“ (سون); I шәхс чәмини билдирмәк үчүн „-алум/-әлүм“ (الم، -لم)، һәм дә „-авуз/-әвуз“ (اوز، -وز) II шәхс чәмини билдирмәк үчүн „-ин/-иниз/-нуз“ (نک، -ک)، III шәхс чәмини билдирмәк үчүн исә енә III шәхс тәк шәкилчиси (бә'зән чәм шәкилчисилә) ишләнмишдир; мәс.:

I. Шәхс тәк „-ајын/-әјин, -ајым/-әјим“ (ایم، -یم) „Кафирә мән варајын“ (واراین)، јенидән доғанын өлдүрәјин (اولدرمین)، јенүмлә алнум ганын мән силәјин (سلین)، өләрсәм сәнин, угруңа мән өләјим (اولیم) аллаһ-таала гоарсајевини мән гуртарајын (قورتاراین) деди“ (P. 28).

* Гайда үзрә хәбәр шәклиндән башламаг лазым кәлирди; лакин әслиндә фе'лин хәбәр шәкли фе'лин заман вә шәхсә көрә дәјишмәси олдуғундан, бу һагда айрыча бәһс ачмағы лазым билмирик, заман шәкилчиләриндән юхарыда бәһс әдилмиш; шәхс сонлугларындан исә ирәлидә бәһс олуначагдыр. Буна көрә дә әмр шәклиндән башлайырыг.

II. Шәхс тәк „-кил/-ғыл“ (غل، كل)

1. „Гонур атын веркил маңа“ (P. 28) (ويركل).
2. „Ордумун хәбәрин билүрмисән, декил маңа“ (P. 27) (ديكل).

3. „Гачар кејикләринә гаргамагыл“ (P. 17) (قارغماغل).

4. „Јериндән урудурғыл, (اورو طور غل) ала чадрын јер јүзүнә дикдирил (د کدر كل), атдан-ајғырдан, дәвәдән бутра гојундан, гоч өлдүркил“ (اولدر كل) (P. 9).

II шәхс тәк мәнасы, әйни заманда шәкилчисиз олараг, феил көкләри илә дә ифадә олунур.

1. „Дәпә кими әт јығ, көл кими гымыз сагдыр, улу тој елә, һачәт дилә“ (P. 9).

2. „Һај Дәрсә хан, баңа гәзәб етмә, инчһниб ачы сөзләр сөјләмә“ (P. 9).

III. Шәхс тәк; „-сун/-сун“ (سون)

1. „Мәрә, гызы верүн, шәһәрлән сүрүн чыгсун кетсүн (چقسون کتون)“ (P. 103).

2. „Бир ајда вармазсам, үч ај багсун“ (P. 81).

3. „Ики ајда вармазсам, үч ај багсун“ (P. 81).

I. Шәхс чәм; „-авуз/-әвүз/-алым/-әлим/а-лум/-јалым/-јәлим (اوز، لم، لوم، ليم، اوز، لوم، ليم، ليم)“

1. „...буида гырылавуз“. (P. 152) (قريلاوز).

2. „Газаны чыгаравуз, анлара бәрабәр едәвүз“ (P. 161) (چقره وز، ايدەوز).

3. „Андан сонра гызы верәвүз“ (P. 104) (ويرەوز).

4. „Јүријәлим, а бәкләр, ав авлыјалым, гуш гуш-лыјалым, сығын, кејик јыгалум, гајыдалым, отағымы-за дүшәлим, јејәлим, ичәлим хош кечәлим“ (P. 21). (يوريلم، اوليالم، قوشايالم، يقلوم، قيدالم، دوشهلم، ييالم، ايچلم، كيچهلم)

II. Шәхс чәм: (-үн/-иң/-ың/-ун/-иңүз.../-иңүз...)
(کوز، کر، وک، ک)

1) „Мәрә, гызы верүн, шәһәрлән сүрүн,“ (ويروک) (P. 103).

2) „Кәлүн оғланы бабасына гевлајалум“ (کلوک) (P. 11).

3. „Варын, кәтүрүн, өлдүрәјим“ (وارک، کتورک) (P. 12).

4. „Бәјләр, сиз јекүнүз, ичүнүз, сөһбәтүнүз да-гытмаңуз (طاغتەمکوز، ايچکوز، يککوز)“ (P. 69).

Беләликлә, верилән нүмунәләрдән дә көрүндүйү кими, айдын олур ки, „Китаби-Дәдә Горгуд“ дастан-ларында фе'лин әмр шәкли бир сыра әламәтләринә көрә мүасир дилимизлә әһһийәт тәшкил этдһий һалда, бә'зи әламәтләринә көрә фәрглидир. Буну даһа айдын тәсәввүр әтмәк үчүн ашағыдакы мүғайисәли чәдвәли һәзәрдән кечирмәк олар:

	Т ә к			Ч ә м		
	I шәхс	II шәхс	III шәхс	I шәхс	II шәхс	III шәхс
Мүасир						
Азәрб.	-им/-ым -ум/-үм	шәкилчи- сиз феил көкү, (бә'зи шивәләр- дә) -кинән -килән -ғынан	-син/-сын -сун/-сун	-аг/-әк	-иниз/ -ыныз -унуз/ -үнүз -иң/-ың -ун/-үн	-сын(лар) -син(лар) -сун(лар) -сүн(лар)
дилиндә						
Китаби- Дәдә Горгуд -дилиндә	-ајын -әјин -ајым -әјим	-ғыл/-гыл -кил	-син/-сын -сун/-сун	-әлим -алым -әвүз -авүз	-иң/-ың -үн/-ун -иңүз... -иңүз...	-сун(лар) -сүн(лар)

Гейд әтмәк лаһымдыр ки, әмрин I шәхс тәки үчүн ишләнән „-ајын/-әјин“ шәкилчиләри бу күн бә'зи шивә-ләрдә I шәхс чәм мәнасында ишләнмәкдәдир; мәс.: „Буйурун, кедәйин, гарызы кәсәйин, йейәйин“ (Агдаш, Гутгашын шивәләри).

II шәхс тәк үчүн ишләдһилмиш, „-ғыл/-кил“ шәкил-чиләри мүасир дилимизин бир сыра шивәләриндә (Ба-кы, Шамаһы, Салаян вә с.) шәхси сонлуғла биркә ола-раг „-килән/-кинән“ вә бә'зән „ғынан/-ғынан“ шәкли-дә ишләнмәкдәдир. XVIII—XIX әсрләрдә әдәби дили-миздә (-килән) шәкилчиси чох ишләнмишдир.

Бурада гейд этдийимиз мараглы шәкилчиләрдән бири дә I шәхс чәм үчүн ишләнән „-авуз/-әвүз“ шәкилчисидир. Бу шәкилчи өзүндә „биз“ әвәзлийини *وز* (-*виз/-вүз/-выз/-вуз*) шәклиндә сахладыгы үчүн мараглыдыр. Дилимиздә шәхси сонлугларын бир чоху өз әслини бу вә я дикәр шәкилдә мұһафизә әтмәкдәдир ки, бунларын һамысы, шәхси сонлугларын, үмумән шәкилчиләрин мүстәгил сөзләрдән, әввәл көмәкчи вәзифәсиндә ишләниләрәк тәрәндийини сүбүт әдир. (Мәс.: кедим < кедә-мән, кедәвүз < кедә-биз, кедәсиз < кедә-сиз вә б. к.).

Шәхси китабханамызда лан бир сыра әлязмасы грамматик тәһлил китабларында -авуз/-әвүз шәкилчисинә чох тәсадүф олунур, һәм дә бу китабларда бә'зән бу шәкилчи һәрәкәли(йә'ни و „в“ самити өтрү илә

جائر دور که صفت) мәс.: (وز — шәклиндә) язылмыш; буна көрә дә бу шәкилчинин -авуз/-әвүз фонетик тәркибиндә ишләтмәйи даһи мұнасиб билдик.

Ери кәлмишкән гейд әдәк ки, „-авуз/-әвүз“ шәкилчисинә (تاریخ آل سلجوق) китабынын бир язма нүсхәсиндә дә тәсадүф әтдик.

Мәс.: (بز دخی آنو کله موافقت ایدہ وز)

„Биз дахи ануңла мұвафигәт едәвүз“.

Белә мә'лум олур ки, бу шәкилчи үмумхалг Азәрбайчан дилинин илк дөврләриндә түрк тайфа дилләриндән бириңә мәнсуб бир үнсүр кими ишләнмиш, ләкин о гәдәр дә үмумиләндирилмәмиш вә нәтичәдә сырадан чыхмышдыр.

Бу шәкилчинин мүасир Азәрбайчан дилинин бә'зи шивәләриндә (Әрмәнистан ССР—Охда, Давуз кәндләриндә) ишләндийини 1939-чу илдә Ереван Педагожи Институту Азәрбайчан шәбәсинин тәләбәләри мәнә билдирдиләр.

Әмрин I шәхс чәмини билдирмәк үчүн „Китаби“ Дәдә Горгуд“ дастанларында ишләнмиш „-алым/-әлим

*. Ленинград, ССРи ЭА Шәргшүнаслыг институту әлязмалары фонду № Д—115 تاریخ آل سلجوق, с. 12.

шәкилчиләринин түркмән дилинә мәхсус олдуғуну вә буна гаршы бә'зи дилләрдә „-әлик/-алыг“ (لق، لك) шәкилчисинин ишләндийини гыпчаг дилинин гайдаларына аид 15-чи әсрдә язылдыгы тәхмин олунаң „Әлгәваниң“—дән өйрәнирик*.

2) Кәрәклик (вачиб) шәкли

✓ „Китаби-Дәдә Горгуд“ дастанларында бу күңкү дилимиздәки вачиб шәклинин әламәти олан „-малы/-мәли“ шәкилчиси ишләнмәмишдир; бунун әвәзинә мұәййән шәкилләрә дүшмүш феилләрдән сонра бир „кәрәк“ (كرک) сөзү гошулмуш вә кәрәклик аңлайышы ифадә әдилмишдир. Мәс.:

„Сән бу сөзү баңа демәмәк кәрәк идиң“ (Р. 97).

„Мән гара гоч атыма бинмәдин, ол бинмах кәрәк“ (Р. 44).

„Мән гырыма вармдын, ол маңа баш көтүрмәк кәрәк“ (р. 44).

„Оғул ја, сәни еврмах кәрәк!?“ (Р. 44).

„Дахи ким версә кәрәк?“ (Р. 92).

„Јох, әлбәттә, өлдүрсәм кәрәкдир“ (Р. 11).

„Чүнки дедиң, әлбәттә варсам кәрәк“ (Р. 98).

„Хәбәри јог ки, алачагы ала көзли гызын отагы олса кәрәк“ (Р. 42).

„Бу үч нәснә аңа армаған анарсавуз кәрәк иди“ (Р. 40).

Бу мисаллардан да көрүндүйү кими, „кәрәк“ сөзү ән чох мәсдәләрдән сонра кәлир. Гейд әтмәк лазымдырки, белә ифадә тәрзи бу күндә чанлы халг дитиндә ән чох ишләнир. Демәк олар ки, „-малы/-мәли“ аңчаг әдәби дилин тә'сирилә мүасир үмумхалг данышығында аз-чох ишләнир; көрүнүр бу шәкилчи мұәййән гоһум дилли бир халгын вә я бир тайфанын ифадә васитәси олараг сонрадан дахил олмуш вә тәдричән јайылмыш

* (القوانين الکليه لضبط اللغة التترکيه) —Истанбул, 1928, с. 7—8.

Бурадача гейд әтмәк лазымдыр ки, бу китабда ишләнмиш тайфа, халг адлары вә бу адларла әлағәдар олараг бә'зи түрк дилләринин адлары инди ишләнән мә'нада олмамышдыр; мәс.: бу китабда ишләнән „түркмән дили“ ифадәси мүасир „түркмән дили“ мәзмунунда ишләнмәмишдир.

бир шәкилчидир. Azərbaycan шивәләринин әксәрийә-тинн яхшы билиб язан язычы вә мүнәрриләрин әсәр-ләриндә „-мали/-мәли“ шәкилчисинә, демәк олар ки, тәсәдүф әдилмир.

Бу күнкү дилимиздәки „-малы/-мәли“ шәкилчисинә азачыг охшайн вә тәғрибән әйни мә’наларда иш-ләпән غلق шәкилчисинә М. Кашғари Диванында раст кәлирик. Мәс.: „о кетмәлидир“ мә’насына „ол барғулуг ерди“ (ال برغلق اردی) яхуд, „о бурда дурмалыдыр“ мә’насына „ол мунда турғулуг ерди“ (ال مندا تورغلق اردی*) вә с. М. Кашғари Диванында верилән башга мисаллардан мә’лум олур ки, вачиб шәклинин вердийи әсл мә’на даһа чох „кәрәк“ (كراك) тошмасынын феилләрә гошулмасы илә ифадә әдилмишдир; („Ташыг ысырамаса өпмүш кәрәк, (تاشغ اسرمسا اپمش كراك**) (йә’ни „Дашы дишләйә билмәсә, өпмәли“).

3) Шәрт шәкли

Мүасир Azərbaycan дилиндә олдуғу кими, „Китаби-Дәдә Горгуд“ дилиндә дә фе’лин шәрт шәкли я „-са/-сә“ (سا، سه) шәкилчиләри илә, я да „исә“ (ایسه) тошмасы илә ифадә әдилмишдир; мәс.:

„Сары донлу Сәлчан хатун көшкдән багар, кимә багса (بقسه) ешглә ода јагар“ (P. 102).

„Једди күн Газана мөһләт веркил, јердә исә (ایسه) оғулу чыгарајым, көкдә исә (ایسه) ендүрәјим, булурсам (بولورسم) булдум, булмазисәм (بولمزيسم) таңры верди, таңры алды“*** (P. 78).

4) Суал шәкли

„Китаби-Дәдә Горгуд“ дастанлары дилиндә дә суал шәкли „-ми/-мы“ (می) шәкилчисилә әмәлә кә-тирилмишдир. Лакин фәрг бурасындадыр ки, мүасир

* Диван, II ч., 47 с.

** Енә орада, I ч. 143 с.

*** Селунчу мисалдан да айдын олур ки, шәрт әләмәти кү-зәнт үчүн дә ишләнишдир.

Azərbaycan дилиндә суал шәкилчиләри, әсасән, шәх-си сонлуглардан сонра кәтирилир. „Китаби-Дәдә Гор-гуд“ дастанлары дилиндә исә суал шәкилчиләринин ери заман вә шәхс шәкилчиләринә көрә дәйишкән-дир.

I. Әмр шәклинин I шәхс тәкиндә суал шәкилчиси шәхси сонлугдан да сонра кәтирилир; мәс.:

„Хан гызы јерүмдән дурајыммы?“ (طورايمی);

Јағанла боғазындан тутубапы

Габа өкчәм алтына салајыммы? (سالاينمی);

Гара поладүз гылычым әлүмә алајыммы? (الاتينمی);

Өз көјдәндән башыны кәсәјинми? (کسينمی);

Чан [татлусың, саңа билдирәјинми? (بلدرينمی);

Алча [ганын јер јүзинә дөкәјинми? (دوکهينمی) (P. 8, 9).

II. Шүһуди кечмиш заман үзрә дәйишән феилләрдә суал шәкилчиси шәхси сонлугдан сонра кәтирилир; мәс.:

„Бејрәк кедәли Бамбам дәпә башына чыгдыңмы гыз“ (چقدگمی);

Гарғу кими гара сачың, јолдыңмы гыз? (بولدگمی);

Гара көздән ачы яшы дөкдыңмы гыз? (دوگدگمی);

Күз алмасы киби ал јаңағың, јыртдыңмы, гыз (یرتدگمی) (P. 63—64).

„Ә’лан сабаһ хан гызы еримдән дурмадыммы?“ (طورمدگمی);

„Боз ајғырың белинә бинмәдимми? (ينمدگمی);

Сәнин овуң үзәринә сығын-кејик јығмадыммы? (يغمدگمی);

Сәи мәли јаныңа гағырмадыңмы? (قغردگمی);

Сәнүңлә мејданда ат чапмадыгмы? (چاپمادگمی);

Сәниң, атуңы мәним атым кечмәдимми?“ (کچمدگمی) (P. 64)

„Оғлуму тутдурдыңмы?“ (طوتدردگمی);

Ғафиллә көркли башын кәсдирдыңми? (کسددردگمی);

Гадын ана, бәј баба, дејү бозлатдыңмы? (بوزلاتدكمى) (P. 109).

III. Индики вә кәләчәк (мүзарә) заман (ور، ار، ر) шәкилчисини гәбул этмиш феилләрдә суал шәкилчиси һәмийн заман шәкилчиләриндән сонра, башга һәр чүр шәкилчи исә суал әләмәтләриндән сонра ишләнир; мәс.:

„Анй билүрмисән (بلورميسن) нәләр олди?“ (P. 19).

„Јогса, оғул Дәлә Думрул дејү ағлармысан?“ (آغلارميسن) (P. 91).

„Сары дошлу Сәлчан хатун ишарәт әдәр, көрмәзмисән?“ (كورمزميسن) (P. 105).

Һеј мәним гырг јолдашым, билүрмисиз нәләр олди?“ (بلورميسيز) (P. 52).

„Гарагочда газлыг атлар гулынчығын дәпәрми олур?“ (دهپرми) (P. 110).

Аслан уруғи солган гызы өлдүрмәјә сәни гыјармидим?“ (قيارمديم) (P. 112).

Дәмрәнсүз огла јикид сәни сынар идим, өлдүрмәкә гыјармидим?“ (قيارمديم) (P. 112).

IV. Суал шәкилчиси исим, сифәт, сай кими нитг һиссәләринә вә „декил“. „јог“ сөзләринә дә битишдириләрәк суал билдирмәк үчүн ишләнмишди; мәс.:

„Ғалын оғуз ичиндә Олаш оғлу Салур Газаны сорар олсам, сағмы арғыш?“ (сағмы) (P. 50).

„Бај Бичан гызы Бану Чичәк өвдәми арғыш, јогса кордамы арғыш?“ (кордәми, айодми) (P. 51).

Евиниз адм Дәрәчик декилмиди?“ (деклимиди) (P. 62).

„Ја мәним бабам өлүмидир, дириמידир?“ (олумидир, дйримидир) (P. 62).

Ери кәлмишкән гейд этмәлийик ки, Ибн-Мүһәннанын суал шәкли (استفهام) һаггыда бердийн изаһат вә көстәрдийн мисаллар „Китаби-Дәдә Горғуд“ дастанлары дилиндәки суал шәклинә тамамән уйғун кәлир.

5) Илтизам шәкли

Мүасир Азәрбайҗан дилиндә олдуғу кими, „Китаби-Дәдә Горғуд“ дилиндә дә ишин, һәрәкәтин кечмиш вә я кәләчәклә ичра әдилмәсинин арзу олундуғуну ифадә

әтмәк үчүн феил көкләринә, самитлә битәнләрдә „-а/-ә“, (ا، ء، ة) саитлә битәнләрдә исә „-ја/-јә“ (يا، به، يا) шәкилчиләриндән бири битишдирилир; мәс.: „Ханым, мәгсудум олдүр ки, әрә варан гыз ғалга (ғалг-а قالقه) ојнаја (ојна-ја اوينه يا) мән гопуз чалам“ (чал-а-м چالاهم) (P. 61–62).

„Мәрә гават оғлу дәли гават, саңа дүшәрми битәкәллүф бәним үзәримә кәләсән“ (кәл-ә-сән—كلهسن) (P. 61).

„Баба, мән јеримдән турмадын, ол турмуш ола“. (ол-а—اوله); „Мән гарагоч атымы бинмәдин ол бинмиш ола“ (ол-а—اوله); „Оғул, сән гыз истәмәзмишсән, бир чиласун—баһадыр истәрмишсән; онун аргасында јејәсән (је-јә-сән—ييهسن), ичәсән (ич-ә-сән—ايجهسن), хош кечәсән“ (кеч-ә-сән—كچهسن);

„Бәли, ханым баба, елә истәрәм, нәс варасан“ (вар-а-сан—واراسن), бир чичи—биҗи түркмән гызы аласан (ал-а-сан—آласن), никаһындан дајанам (дајан-а-м—طايئم) үзәринә дүшәм (дүш-ә-м—دوشم), гарны јыртыла (јыртыл-а—يرتله) —деди“ (P. 85).

6) Бачарыг шәкли

„Китаби-Дәдә Горғуд“ дастанлары дилиндә бачарыг шәклинин анчаг инкар нөвү, йә’ни бачармамаг нөвү ишләнмишди; бу да ики үсул илә әмәлә кәтирилир.

1. Мүасир Азәрбайҗан әдәби дилиндә олдуғу кими, әсл мә’наны ифадә әдән фе’лә „а/ә“ (ا، ء، ة) шәкилчиләриндән бири битишдирилир вә һәр чүр дәйишилән вә тәсриф олунан „бил“ фе’линин әввәлиинә гошулур; мәс.:

„Дәхи сәнин, јерин, тута билмәз“ (طوتبلمز) (P. 83).

II. Мүасир әдәби—язы дилиндә олмайыб, анчаг данышыг дилиндә һәр заман ишләнән -алма/-әммә -ама/-әмә вә бунун даһа гәдим шәкли -ыма/-имә шәкилчиләри илә әмәлә кәтирилир (يم، ام) мәс.:

„Кафири алам деди, аламады“ (آلامدى) (P. 83).

„Басамаса, башын кәсәрди“ (بصامسه) (P. 97).

„Тү жүзүнүзө, алтмыш киши бир оғланы тутам-
дынуз“ (طوتا،ديكون) (Р. 147).

„Оғлыны гоудығы јердә булымады“ (بوليمدى) (Р. 73).

„Алты кәрә варүб һәсары алымады“ (اليمدى) (Р. 144).

Инкар мәналы бачарыг шәклнин бурада мүшәһи-
дә этдийимиз һәр ики нөвү Ибн-Мүһәнна лүғәтиндә
дә верилмишдир.*

Проф. С. Е. Малов бу шәкилчинин „гүввәт“, „бача-
рыг“ мәналарына ишләнән „у“ фе’ли илә инкар шәкил-
чисинин бирләшмәсиндән әмәлә кәлдийини гейд әдәрәк
„у“ фе’лини „умаг“ (اومق) [„күч“, „гүввәт“, „уммаг“
(اومق) [„мүмкүн олмаг, бачармаг“, „уған“ (اوغان) [гүд-
рәтли, бачарыглы, гүввәтли (القادر) вәс.] сөzlәрилә
әлагәләндирир.**

Һәләлик бу фикирлә разылашмаг олса да, бу шә-
килчинин аичаг „шәрғи Түркүстан“ дилинә аид олду-
ғуну иддиә әтмәк мейли илә разылашмаг чох чәтиндир.
Чүнки бу шәкилчинин гәрби түркчәйә мәхсус ола-
ачыг саитли галығы „м“—узанмасы илә „-амма/-әм-
мә“ шәклиндә мүасир Азәрбайчан дилинә инди дә иш-
ләнмәкдәдир. „Китаби-Дәдә Горғуд“-да исә бу шә-
килчинин һәм гапалы саитлиси, һәм дә ачыг саитлиси
вардыр. Бу һәм „Китаби-Дәдә Горғуд“ дилинә, һәм дә
үмүмән IX—XI әсрләрдә илк тәшәккүл әтмә дөврүндә-
ки үмүмхалг Азәрбайчан дилинә хас олаң бир әла-
мәтдир. Чүнки бу да өз нөвбәсиндә мүвазилкидир.

* П. М. Мелиоранскинин нәшр әтдирлийи нүсхәдәки мисаллар
I типә аиддир, ләкин Ибн-Мүһәннанын бурадача вердийи II гайда
(وقديشيع آخر الحروف الاصلية فتحاً وترد في بحرف النفي فيحصل المعنى)
әсәсин демәк олар ки, Ибн-Мүһәнна эйни мә’наны
ифадә әтмәк үчүн бачарыг шәклинин II типинин дә о заманкы
Азәрбайчан дилинә ишләндийини кәстәрмишдир. Буна кәрә дә
Мелиорански тамамән һағлы олараг бу сөzlәри „بارمدم،
كلّمدم، آجامدم“ шәклиндә тәсһһи әтмишдир. Мелиоранскинин тәсһһини
Ибн-Мүһәнна лүғәтинин VI нүсхәси доғрултду.

Бах: а) „Араб-филолог о турецком языке“ 42—43—38 сәһифә.

б) كتاب حلية الانسان وحلية اللسان — Истанбул, 1921, 136 с.

** С. Е. Малов „Ибн-Муханна о турецком языке“.

„Записки Коллегии Востоковедов, III т. II выпуск.

г) Фе’ли бағламалар

„Китаби-Дәдә Горғуд“ дастанларында, башлыча
олараг, ашағыдакы фе’ли бағламалар ишләнмишдир.

1. „-үб/-уб“ (وب)

„Диз чөкди, бабасына чағыруб сөzlәр“ (چاغروب) (Р. 68).

„Оғланын анасы оғланын үстүнә чаңуб чыга кәлди“
(چاپوب) (Р. 15).

„Гара гавурма едүб гырг бәк гызына иләтуң“ (ایدوب)
(Р. 31).

2. „-убан/-үбән“ (وين)

„Көз аңубан көрдиким, көңүл верүб сөвдиким“
(اچوين) (Р. 14).

„Оғул-оғул дејүбән бөкүрди, зарлыг гылды“ (ديوين)
(Р. 49).

3. „-убаны/-үбәни“ (ويني)

„Бөкүрдүбәни атлаң јерә салды“ (بوکردويني) (Р. 86).

„Санчубаны јерә чалды“ (صنجويني) (Р. 86).

Бу шәкилчиләрин һәр үчү дә бу күнкү дилимизин
бир сыра шивәләриндә ишләнмәкдәдир. Нуха шивәси-
дә бу шәкилчи „-уваны/ываны“ (алываны, тутуваны)
шәклиндә ишләндийи кими, Губа шивәсиндә дә
„-убан“ шәкилчисинин башга шәкли „-убаннары/-
үбәннәри“ /-убан-лары, үбән-ләри“ шәклиндә чәм
шәкилчиси илә ишләнмәкдәдир.

4. „-мадын/-мәдин“ (مدين)

„Савашмадын, урушмадын, әл верәјим, дөнкил ке-
рү“ (صواشمدين، اورشمدين) (р. 18).

„Һеј демәдин башлар кәсән чәллады олур“ (ديمدین)
(Р. 71).

Бу шәкилчи Ибн-Мүһәнна лүғәтиндә „-мајын“
(کلمين، بارماين) „-мәјин“ (مين) шәклиндә верилмиш

вә әйни заманда гейд әдилмиш ки, түркстанлылар „j“ һәрфини „d“ һәрфинә чевирирләр*.

Бу шәкилчи бу күнкү әдәби дилдә „-мадан/-мәдән“ шәкилндә ишләнир. Бундан башга, бүкүнкү дилдә әйни мөгамда „-мамыш/-мәмиш“ шәкилчиләри дә ишләнир ки, „Китаби-Дәдә Горгуд“ дастанларында бу шәкилчинин тәшкил әдән „-ма/-мә“ вә кечмиш заман шәкилчиси „-миш/-мыш“ варса да, белә тәркиб йохдур.

5. „-анда/-әндә“ (ئندە، اندە)

„Һәр атанда он ики батман даш атарды“ (ئاتندە) (Р. 33).

„Галабалыг кафирә кирәндә аллаһ-таала сәһни, оғлуңа фүрсәт версүн“ (кйрندە) (Р. 41).

Бу шәкилчи инди дә Азәрбайчан дилиндә чанлыдыр вә дикәр түрк дилләриндән Азәрбайчан дилини фәргләндириши бир әламәт кими ишләнмәкдәдир.

Бу шәкилчинин „Китаби-Дәдә Горгуд“ дастанларында ишләнмәси бир даһа исбат әдир ки, үмүмхалг Азәрбайчан дили өзүнә хас олан чәһәтләрилә IX—XI әсрләрдән артыг мүстәгил бир дил һалында формалашмышды.

6. „-дуғумда/-дуғунда/-дүкүмдә /-дүкүндә“ (دوغمندە، دؤگمندە)

„Сағым әлә багдуғумда гарлашым гара-күнәји көрдүм“ (بقدوغمندە) (Р. 68).

„Гра өлүм кәлдүкүнә кечит версүн“ (کلدکندە) (Р. 20).

Бу чүмләрәки „багдуғумда“, „кәлдүкүндә“ сөзләриндә олан „-дуғумда“, „-дүкүндә“ шәкилчиләри „-дуг/-дүк“ шәкилчиси илә әмәлә кәтирилән фе’ли сифәтин вә я, даһа дүрүстү, М. Кашғари Диванында көстәрилдийи кими, „-дуги (دوقى), „-дугум“/

* „Араб. филолог о тур. языке“ 43 с. والترкстанион بيدلون عن الیاء دالا

(دوکى) „-дугун“ (دقنک) вә „-дүки“ (دوکى) „-дүкүм“ (دکیم) „-дүкүн“ (دکنک) шәкилчиләри илә шәхсләнмиш хусуси нөвлү мәсдәрләрин ахырына ерлик һал шәкиличиси „-да/-дә“ битишдирилмәклә алыныр.

7. „-дыгда/-дикдә“ (دکدە، دقدە)

„Оғузун ала көзлү гызы-кәлини бојладыгда, әр киши сөзин сөјләдикдә сән орада дурасан“ (بويا لادقدە، سويلەدکدە) (Р. 111).

Бу чүмләрәки „боја (дыга), „сөјлә (дикдә) феилләринә битишдирилмиш „-дыгда/-дикдә“ шәкилчиләри дә, проф. Н. К. Димитриевни* чох доғру гейд әтдийи кими „-дыг/-дик“ шәкилчиси илә һал шәкилчисинин битишдирилмә илә әмәлә кәтирилмиш вә ишин олма аныны билдирмәк үчүн ишләнмишдир.

8. „-кән“ (کن)

„Оғлан кејики говаркән бабасынын өнүндән кәлүб кедәрди“ (قوارکن) (Р. 13).

Бу чүмләрә олан „говаркән“ фе’линдәки „кән“ шәкилчисинин әсли „икән“ гошмасы да „Китаби-Дәдә Горгуд“ дилиндә ишләмишдир. Бунун „имәк“ фе’ли илә „кән“ шәкилчисиндән алындығыны дүшүнәнләр дә вардыр.

Бу шәкилчи „Китаби-Дәдә Горгуд“ дастанларында чох аз ишләнмишдир. Бир гайда оларак, бу шәкилчи мүзаре заман шәкилчиси васитәсилә фе’лә битишдириләрәк ишләнмишдир.

9. „-араг/-әрәк“ (ارق، -درک)

„Базыркәнар улусы тутулды, кичиси гачараг огуза кәлди“ (قچارق) (Р. 39).

„Ганлы гоча кедәрәк кәлди огуза чыгды“ (کیدرک) (Р. 97).

Бурадакы „гачараг“, „кедәрәк“ феилләринә битишдирилмиш „араг/-әрәк“ шәкилчиси сон дәрәчә аз ишләнмиш вә бә’зән зәрф дүзәлтмәйә дә ярамыш.

* Н. К. Димитриев „—, Строй турецкого языка“ — Ленинград, 1939, 44 с.

„Мән бу јердән кедәли дәлү олмуш“ (كدلى) (P. 63)
 Бу шәкилчи мұасир Азәрбайчан даңышыг дилиндә
 „-аны/-әни“ сөвти тәркибиндә ишләнир; (мән кедәни...)

11. „-ынча/-инчә, -јынча/-јинчә“ (ينچا، ينجه)

„Јенүмлә алча ганым силмәјинчә,“ (سلمينجه)
 Гол-буд олуб јер үстүнә дүшмәјинчә, (دوشمينجه)
 Јалңуз огул јолларындан дөнмәјјим“ (P. 15).

12. „-кәч ڪ -чәк /-чаг/, -ичәк“ (يچك، چق، چك ڪ چچ)

„Чобан бојлә диқәч Газан аһ этди“ (ديكچ) (P. 28).
 „Заман дөнуп, мән өлүп, сән галычаг а, тачым,
 тәхтим саңа вермәјәләр“ (قاليجق) (P. 68).

„Ајғырлары көричәк бәкәнди“. (كوريجك) (P. 47).

Бу „—чәк“ шәкилчиси чох күман ки: „-кәч“ шә-
 килчисиндән тәбдил әдилмишдир. „Китаби-Дәдә Гор-
 гуд“ -да һәм „кәч“ (كچ), һәм дә „чәк“ (چك) яхуд
 „ичәк“ (يچك) шәклиндә бу шәкилчинин ишләнмәси,
 фикримизчә, мұвазилек әламәтидир.

Бурада нұмайиш этдирдийимиз фе’ли бағламалардан
 башга, „Китаби-Дәдә Горгуд“ - да „-а/-ә“ яхуд
 „-ју/-ү/-и/-ы“ шәкилчиләри дә ишләнмишдир ки, бун-
 лары да фе’ли бағлама шәкилчиси һесаб әтмәк олар;
 мәс.:

„Оғланын үстүнә чапуб чыга (چقا) кәлди“ (P. 16).

„Тачым-тахтым вермәјәләр деју“ (ديو) сону андым
 ағладым“ (P. 68).

„Газан хан ериндән дуры (طوري) кәлди“ (P. 169).

„Мән сәнин, достлуғун, дүшманлығын, сынају (صنايو)
 кәлдим“ (P. 166).

Нүмунәләрдән көрүндүйү кими, бу шәкилчи битиш-
 дийи феилдән асылы олараг мұхтәлиф мә’на верир.

Бу фе’ли бағлама шәкилчиләринин чох һиссәси мұа-
 сир Азәрбайчан дилиндә олдуғу кими, „Китаби-Дәдә
 Горгуд“ -да да мұррәкәб вә һәмчинс үзлү чүмләләрдә
 ишләнмишдир.

„Китаби - Дәдә Горгуд“ дастанларында шәхси сон-
 луглар даһа чох ибтидаи, илк әслә мәхсус хұсусийәт-
 ләри өзүндә сахламышдыр.

1) Тәк шәхс үчүн әсас олараг „-м/-н“ үнсүрлә-
 ри мұхтәлиф саитләр өтүрмәсилә ишләнир ки, бунла-
 рын „мән“ әвәзлийинин илк я сон һәрфләриндән бу вә
 я диқәр шәкилдә әмәлә кәлмиш олдуғу шүбһәсиәдир;
 мәс.:

„Дүня ширин, чан әзиз, чаныма гыја бил-мә-н“
 (بلمن) (P. 92).

„Мән саңа бу ағачла јемәк пишүр-әр-ни“ (پشوررين)
 (P. 29).

„Дахи сәнин, үзүнә мән кәл-мәз-әм“ (کلزم).

Бурада индики вә кәлчәк заманы билдирән „р“ шә-
 килчисиндән сонра 1 тәк шәхси билдирмәк үчүн ишлә-
 нән „н“ (-ин,-ун) (ن) хұсусилә марағлыдыр. Бу
 шәкилчи һаггында М Кашғари мә’лумат верир вә түрк-
 ләрдән фәргли олараг бунун оғузлара мәхсус олдуғуну
 гейд әдир*. Ери кәлмишкән буну да гейд әдәк: чох әһ-
 тимал ки, „билмән“ (بلمن) фе’линдәки „-мән“ шәкилчи-
 си вә бурадакы „н“ шәхси сонлуғу фе’лә инкар шәкил-
 чисинин мұзаре заман шәкилчисиндән сонра битишмәси
 нәтичәсиндә янашы дүшән „мәз-мән“ үнсүрләриндәки
 тәқрар олунан „мә“ һечаларындан биринин ихтисар
 әдилмәсилә әмәлә кәлмиш; чүнки „бил-мәз-мән“ тәр-
 кибиндә „мә“ һечасынын тәқрар олунмасы ағырлыг тө-
 рәдир; бу исә дилин сәлисләшмәйә—йүнкүлләшмәйә
 доғру инкишаф гануна мұғайирдир.

„Кәлмәзәм“ (کلزم) фе’линдәки „мәзәм“ шәкилчиси
 дә эйни гайда илә ики морфем тәркибиндән төрәмиш-
 дир. Даһа сонракы дөвр мәнбәләриндә бунлардан баш-
 га „-мәнәм“ шәкилчиси дә ишләнмишдир.**

Бу шәкилчи һаггында „Әлгәванин...“ мұәллифи белә
 демишдир: *ومن ذالك السين حذوها من المضارع المنفرد*

* Диван, II ч. 54—55 с.

** Әлгәванин... 51 с.

اذا كان للمتكم وحده فقالوا فيه (كتمان) واصل (كتماس من) كما ستعرفه*

Мә'лум олдуғу үзрә, индики вә мұзарә заманлары билдирән „р“ инкар шәкилчиләриндән сонра кәлдикдә „з“ илә әвәзләнир; беләликлә, биринчи шәхс әвәзлийи, М. Кашгаринин Диванында** вә Ибн-Мүһәнна лүғәтиндә*** кәстәрилдийи кими, илтисагилийә мұвафиг олараг сона гошулмуш, лакин дилин дахили инкишаф гануулары буну мұхтәсәрләшдирәрәк, „м“ вә я „н“ самитләри әсасында шәхс сонлуглары һалында формалашдырмышдыр.

Мұзарә яхуд индики заман вә нәгли кечмиш заман шәкилчиләриндән сонра битишдирилән I чәм шәхс сонлугу да әйни хусусийәти дашыйыр: белә ки, „-ыз/-из/-уз/-үз“ шәкилчиләри дә „биз“ әвәзлийинин биринчи самитинин ихтисарынан төрәмишдир:

„Ана ағлар-ыз“ (آغلرز); „Билмәз-из“ (بلمرز).

„Биз ағлара јетсәвүз“ „өлдүрәр-из“ (اولدررز) (Р. 70).

„Биз дахи гаргар-ыз“ (قارغرز) (Р. 7).

Бурадакы „ағлар-ыз“ „ағлар-биз“-дән, „билмәз-из“ „билмәз-биз“-дән, „өлдүрәр-из“ „өлдүрәр-биз“-дән төрәмишдир. Мүасир Азәрбайчан дилиндә бу шәкилчи йохдур; буну әвәзинә мәншә әтибарилә башга бир сөzlә бағлы олан „-ик/-ыг“ шәкилчиләри ишләнир (ағларыг, билмәрик) ки, „Китаби-Дәдә Горгуд“ дастанларында да бу шәкилчи саитсиз һалда „-г/-к“ шәклиндә мөвчуддур вә анчаг шүһуди кечмиш заман шәкилчиләриндән сонра кәтәриләрәк ишләнмишдир; мәс.:

„Беш кәлмә дуа гылдыг“ (قلىق) (Р. 165).

„Газана аси олдуг“ (اولق), анд ичдик“ (ايچدك) (Р. 167).

М. Кашгаринин вердийи мә'лумата көрә „-г/к“ шәкилчиләри оғуз, ғыпчаг, сувар тайфаларынын бир гисминин дилиндә һәр үч шәхсин чәми вә тәкини билдирмәк үчүн ишләнмишдир****.

* Әлгәванни. 51 с.

** Диван II ч. 54 с.

*** Араб. филолог—13, 3 с.

**** Диван, II ч. 50—51 с.

„Китаби-Дәдә Горгуд“ дастанлары дилиндә I чәм шәхс үчүн ишләнән шәкилчиләрдән бири дә „-авуз/-әвүз“ шәкилчисидир; мәс.: „алавүз“ (алаг) „кедәвүз“ (кедәк) (әмр шәклинә бах 96—97 с.).

II шәхси билдирән сонлуглар („-ды...“ шәкилчисинә битишдириләнләр мүстәсна олараг) тамамилә шәхс әвәзликләриндән ибарәтдир; белә ки, II тәк шәхс үчүн „сән“, чәм үчүн „сиз“ әвәзлийи феилләрин сонуна гошулмушдур; демәк олар ки, бунлар һәлә „Китаби-Дәдә Горгуд“ дастанларында мүасир Азәрбайчан дилиндә олдуғундан даһа чох әвәзликли тәсриф гурулушуна малик олмушдур; мәс.:

„Нечә сахт олмајалум, сән ғызыл гафтан кәјәрсән“ (кйрсн) (Р. 48).

„Бу гәдәр нәснәдән өтрү ијә сахт олурсыз“ (اولورسن) (Р. 48).

„Сән сәни билүрсән, бизим һалымыздан хәбәр ин йог“ (блорسن) (Р. 54).

Әмрин II шәхсини билдирмәк үчүн феилләрә битишдирилән „-ын/-ин/-ун/-үн“, шәкилчиләринин әсасы „-н“, шүһуди кечмиши ифадә эдән „-ды/-ди...“ шәкилчиләринә дә битишдириләрәк II шәхс сонлугу мә'насында (мүасир дилдә олдуғу кими) ишләнмишдир; мәс.:

„Дар јердә әлүмә кир-ди-н“ (Р. 89).

„Учур-ду-н“, „тутдур-ду-н“ (Р. 76).

Бу шәхси сонлуглар бә'зән башга нитг һиссәләринә дә битишдириләрәк ишләнмишдир.

Д. Зәрфләр

Үмүмән „гаршу“, „ашаға“, „југару“, „иләрү“, „кәрү“, „билә“, „бәрү“ кими бир нечә сөзү нәзәрә алмасаг, демәк олар ки, мүстәгил көкләрдән ибарәт олан, әсли зәрфләр Китаби-Дәдә Горгуд дастанларында йох дәрәчәсиндәдир. „Китаби-Дәдә Горгуд“-да башга нитг һиссәләриндән сөздүзәлдичи шәкилчиләр васитәсилә дүзәлдилмиш бә'зи дүзәлтмә зәрфләр дә ишләнмишдир ки, бунларын башлычалары һаггында „Сөздүзәлдичи шәкилчиләр“ бәһсиндә данышылмышдыр.

Бә'зән әсл мәфһуму ифадә әдән феилләрин мәзмуну бу вә я дикәр чәһәтдән мүййәнләшдирмәк, тамамламаг үчүн „-а/-ә/-и/-у/-ү“ шәкилчиләриндән бирини вә я индики, кәләчәк заман дүзәлдән шәкилчиләри гәбул әтмиш феилләрдән дә истифадә олунур ки, бунлары да мүййән мә'нада дүзәлтмә зәрф һесаб әтмәк олар; мәс.:

„Чыга кәлди“ (چقا) (P. 00). „Өлдүрә“ (اولدره) көркил“ (P. 12).

„Өлдүри“ (اولدری) көркилә“ (P. 13). „Гоју“ (قيو) бердиләр“ (P. 101).

„Истәјү“ (ايتيو) кетди“ (P. 15). Кәлүр (کلور) олди“ (P. 10), „Оглан ата бинәр“ (بنر), гылынч гушанар (قوشانر) олди“ (P. 17). „Анмаз“ (آگمز) олди“ (P. 11) вә с.

Е. Көмәкчи сөzlәр

„Китаби-Дәдә Горгуд“ дастанларында гошма вә бағлайычыларын әсасән, садә нөвләри вардыр. Демәк олар ки, биллурлашымыш дүзәлтмә вә мүрәккәб гошмалар, әлчә дә бағлайычылар йох дәрәчәсиндәдир.

„Китаби-Дәдә Горгуд“ дастанларында башлыча олараг „амма“ (اما), „ким“ (کیم), „ки“ (که), „исә“ (ایسه), „илә“ (ایله), „дәхи“ (دخی), „әкәр“ (اکر), „нечүн“ (نچون), „анынчүн“ (آنچون), „нә“ (نه), „ја“ (یا), „дә“ (ده), „ичүн“ (ичюн), „кими“ (کیمی), „сонра“ (صگره), „өтри“ (وتری), „кәрәк“ (کرک) вә бу кими бә'зи бағлайычы вә гошма ишләдилмишдир.

„Китаби-Дәдә Горгуд“-да „мәрә“ (مره), „ди“ (دی), „а“ (آ), „hej“ (هی) кими бир сыра нидә сөzlәринә дә тәсадүф әдилір.

II. СИНТАКТИК ХҮСУСИЙӘТЛӘР

Азәрбайчан дилинин синтактик гурулушу даһа чох әдәби дилин тәшәккүлү вә онун сонракы инкишафы просесиндә һәм сабитләшмиш, һәм дә сәлисләшмә, дәгигләшмә вә тәкмилләшмә истигамәтиндә бир сыра дәйишикликләрә уғрамышдыр. Лакин бунунла белә,

Азәрбайчан дилинин синтактик гурулушу әввәл дүшдүйү әсас чығырдан сапмамыш вә бу гурулушун ана хәтти бир о гәдәр дә дәйишмәмишдир.

Мәһз буна көрә дә „Китаби-Дәдә Горгуд“ дастанлары дилинин синтактик гурулушу илә мүасир Азәрбайчан дилинин синтактик гурулушу арасында яхынлыг, уйгунлуг даһа чохдур.

Догрудур, „Китаби-Дәдә Горгуд“-ун дилиндә садә чүмлә даһа чох, мүрәккәб чүмлә исә аз ишләнмишдир. Һәм дә мүрәккәб чүмләнни о гәдәр дә мүхтәлиф нөвү бурада нәзәрә чарпыр. Бу, әлбәттә мүхтәлиф амилләрлә бағлыдыр ки, бу һагда ериндә бәһс әдиләчәкдир.

Бурада ән мүйүм вә әсас хусусийәт будур ки, чүмлә, чүмлә үзвләринни чүмлә дахилиндә сыраланмасы, мүрәккәб чүмләнни тәшкил әдән садә чүмләләрин бағланмасы вә мөвгеи, нәһайәт, ифадәләрин дүзәлдилмә үсулу, сөzlәрин сырасы—бүтүн бунлар илтисагилик әсасында гурулмушдур. Бу хусусийәт исә Азәрбайчан дилинин дәмйр гануну кими инди дә галмагдадыр.

„Китаби-Дәдә Горгуд“ дилиндә вә демәли, илк тәшәккүл дөврүндәки үмумхалг Азәрбайчан дилиндә чүмлә үзвләри вә мүрәккәб чүмләләр дүзәлдән садә чүмләләр шәкли әламәтләрлә олдуғундан даһа чох, мәзмуна мұвафиг олараг, илтисаги тәртиб әсасында сыраланмышдыр. Бә'зән сөzlәр ифадәниң бир ериндә вә я чүмләнни башында кәләндә бир мә'на, ифадәнни икинчи ериндә вә я чүмләнни сонунда кәләндә тамамән башга бир мә'на бердийи кими, мүрәккәб чүмләнни тәркибиндәки чүмләләрин ерини дәйишдирмәк дә мәзмуна хәләл кәтирир. Буна көрә дә бә'зи үзвләрин ери даһа сабитдир, йә'ни һәр сөз чүмләнни һәр ериндә ишләнмәз, мүййән мә'наны ифадә әдән сөzlәрин, һеч бир шәкли әламәтдән асылы олмаяраг, нисби сабит сырасы вә чүмләдә мүййән ери вардыр.

Бу һагда даһа айдын тәсәввүрә малик олмаг үчүн, мүхтәсәр сурәтдә олса да, Китаби-Дәдә Горгуд“-дакы чүмлә үзвләринни вә чүмләләрин нөвләрини тәкбәтәк нәзәрдән кечирәк.

А. Мүбтәда

„Китаби-Дәдә Горгуд“ дастанларында ән аз ишләнән чүмлә үзвү, демәк олар ки, мүбтәдадыр. Чүнки

мүбтәда илә ифадә олунан шәхс мәфһуму хәбәрләрин һамысында үмуми сурәтдә бу вә я дикәр морфоложи васитә илә ифадә әдилмишдир. Биринчи вә икинчи шәхсләр үчүн хәбәрдә кәлән шәхс сонлуглары мүбтәданын ән айдын тәмсилчиси ола билир; үчүнчү шәхси исә даһа мүәййән һалда ифадә әтмәк үчүн мүбтәданын ишләнмәси لازым кәлир.

„Китаби-Дәдә Горгуд“-да бә'зән әлә фәгәрәләрә раст кәлмәк олур ки, бурада 15—20 хәбәрә гаршы анчаг 3—4 мүбтәда ишләнмишдир; мәс.:

„Гарным әлә багдугумда сәни көрдүм; он алты јаш јашладың, бир күн ола, дүшәм өләм, сән галасан; јай чәкмәдин, ох атмадың, баш кәсмәдин, ган төкмәдин, Ганлы Оғуз ичиндә чавүлду алмадың; јарыңки күн заман дөнүб, бән өлүп, сән галычаг а, тачым, тахтым сана вермәјәләр—дејү соңы аңдым, агладым, оғул, де-ди“ (Р. 68—69).

Әкәр бурадакы мүстәгил хәбәрләри анчаг нәзәрә алсаг, йә'ни фе'ли бағлама шәкилчиси илә сонракы хәбәрә бағланан гейри-мүстәгил хәбәрләри һесабла-саг, көрәрик ки, бу фәгәрәдә 14 мүстәгил хәбәрә гаршы анчаг бир мүбтәда [(сән галасан) чүмләсиндә „сән“] вардыр. „Заман дөнүб, бән өлүп, сән галычаг“ чүмлә-ләри исә гейри-мүстәгил чүмләләрдир вә бурадакы мүбтәдалар (бән, сән) шәхси даһа айдын билдирмәк үчүн ишләнмишдир. Мәһз белә имкан нәтичәсиндә „Китаби-Дәдә Горгуд“-да чох хәбәрли силсиләли чүмләләр даһа чох ишләнмишдир.

Әкәр I вә II шәхс әвәзлийи хүсуси мәнтиги вурғу илә сөйләнирәә, „мән“, „сән“ әвәзликләринин мүбтәда кими чүмлә тәркибиндә варлығы зәрури олур; мәс.:

„Бу јакшы јикитләрин чаныны сән ми алурсын?“

„Әвәт, мән алурам“ (Р. 89).

„Китаби-Дәдә Горгуд“ дастанларында мүбтәданын даими сабит ери йохдур; мүбтәда чох заман хәбәрдән әввәл, бә'зи һалларда исә хәбәрдән сонра кәтирилир.

✓ Мүхтәсәр чүмләләрдә мүбтәда чох вахт чүмләнин башында, бә'зән хәбәрин янында олур; әкәр мүбтәда-нын тә'йини варса, тә'йиндән сонра, әкәр хәбәрин кей-фиййәт вә я тәрзи-һәрәкәтини мүәййәнләшдирән сөз-

ләр варса, чох вахт мүбтәда белә сөзләрдән әввәл кәл-миш олур. Мәс.:

„Дәдәм Горгуд кәлди“ (Р. 131).

„Јарылу гара дағларын, јыгылмасун“ (Р. 142).

„Көлкәличә габа ағачын, кәсилмәсүн“ (Р. 67).

„Газан бәкин гарычыг олмыш анасы гара дәмә бој-нунда асылу кетди“ (Р. 22).

„Оғлан ата бинәр, гылыч гушанар олды“ (Р. 17).

„Дәдәм Горгуд һиммәт гылычын белинә бағлады“ (Р. 131).

„Бу отуран бәкләр һәр бири отурдуғы јери гылы-чы илә, әтмәкилә алубдур“ (р. 142).

„Һәг таалаја Домрулун сөзү хош кәлмәди“ (Р. 87).

„А бәкләр, оғлан ганчару кетди ола“ (р. 73).

„Севишдиким Бамсы Бејрәк сән-декилсән“ (Р. 64).

Анчаг надир һалларда мүбтәда үслуби мәгсәддән асылы олараг, чүмләнин сонунда кәлә билир. Мәс.:

„Ганы мәним бүрәләрим?“ (Р. 47).

Белә бир чәһәти гейд әтмәк лазымдыр ки, шәхс аңлайышы билдирмәйән мүбтәдалар тәк-тәк һалларда ихтисар олунур, әксәр һалла исә белә мүбтәдалар чүм-ләнин баш үзвү кими өз јериндә ишләнмишдир. Мәс.:

„Накаһ көзи гапағына гылыч тоғунды,

„гара ганы шурлады, көзүнә енди“ (Р. 83).

„Комбур—комбур давуллар чалынды, алтун туч борулар угрулды. Ол күн ала барикаһ отаглар ди-килди. Атаң, ајғырдан, дәмәдән, бугра тојундан гоч-гырылды“ (Р. 151).

Б. Хәбәр

✓ „Китаби-Дәдә Горгуд“ дастанлары дилиндә дә хәбәр, мүасир Азәрбайҗан дилиндә олдуғу кими, чүмләнин ән вачиб, тәшкиләдичи вә әсас үзвү олараг ишләнмишдир.

Хәбәр, әксәрән шәхсин ишини, һәрәкәтини билди-рән бир чүмлә үзвү олараг, иш, һәркәт мәзмунуна ма-лик нитг һиссәси илә, йә'ни феил илә ифадә әдиадийи үчүн вә феил, демәк олар ки, о заман артыг там мә'на-силә тәшәккүл әтмиш вә даһа сәрбәст ишләнә билән бир нитг һиссәси олдуғу үчүн, сәрбәст ола билән бир чүмлә үзвү вәзифәсиндә дә ишләнмишдир. Лакин, бу-

на бахмаяраг, дикәр чүмлә үзләринә көрә хәбәрнә чүмләдәки ери даһа сабитдир.

„Китаби-Дәдә Горгуд“ дастанларында хәбәрнә башлыча оларак, ашағыдаки хусусийәтләри вардыр:

1) Хәбәр чох вахт чүмләнн сонунда олур; мәс.: „Кафирин көзү горгды, дүнја-аләм кафирин башына гарану олды. Ајдар; жарымасун, жарычмасун; бу чобан бизим һәнимизи гырар олами?—дедиләр, дахи дурма-йыб гачдылар. Чобан шәһид олан гардашларын һаггына гоуды, кафирләр лешиндән бир бөјүк дәпә жыгды, чагмаг чагуб од јагди, дахи кәпәнәкиндән турумсы едүб жарасына басды, јолын гыјысын алуб отурды, ағлады, сығлады“ (Р. 24).

2) Суал әвзликләрилә ифадә әдилән бә’зи исми хәбәрләр вә әмр, суал кими мүййән мәзmunла әлагәдар олан бир сыра фе’ли хәбәрләр һәмшә мүбтәдадан сонра дейил, чүмләнн ахырында дейил, мүбтәдадан әввәл вә чүмләнн әввәлиндә дә, ортасында да ишләнмишдир; белә һал даһа чох, суал чүмләләриндә вә мәнтиги вурғулу хәбәри олан хусуси чүмләләрдә мүшәһидә олунур; мәс.:

„Ја нәс нәчә гуртулдун Дәли Горчарын әлиндән?“ (Р. 46).

„Дәдә ја, гани мәним бүрәләрим?“ (Р. 47).

„Аны гоурмијим, туғана алдырмајынча?“ (Р. 89).

„Варын Рум елинә, мәним оглым ичүн јагшы әрмә-ғанлар кәтүрүн мәним оглым бөјүјинчә“ (Р. 39).

„Голча гопузым кәтүрүн өкүн мәни!“ (Р. 101).

Хәбәрләр әксәрән феилдән әмәлә кәтирилиз; лакин башга нитг һиссәләриндән әмәлә кәтирилмиш хәбәрләр дә аз дейилдир ки, бунлар я „-дыр“ (دیر) яхуд „дурур“ (دورور) хәбәр шәкилчисилә, я да шәхси сонлугларла формалашмышдыр; мәс.:

„Көзүмә сүрәјин, ачылачаг олурса, оглум Бејрәк-дир“ (Р. 66).

„Мәрә, нә һејбәтлү гочасан?“ (Р. 88).

„Өкүнүрсә әр өкүнсүн, арсландыр, өкүнмәклик өврәтләрә бөһтандыр?“ (Р. 111).

„Мәрә, ал ганатлү Әзраил сәнмисән?“ (Р. 89).

„Мәрә дәлү Озан, мән ејиблүмијим“ (Р. 63).

„Әрә варан гыз мәнәм“ (Р. 62).

„Севишдики Бамсы Бејрәк сән дејилсән, алтун јүзүк сәнни, декилдир, алтун јүзүкдә чоғ нишан вардыр“ (Р. 64).

4) „Јог“ сөзү чох заман һеч бир шәкилчи гәбул әтмәдән хәбәр вәзифәсиндә ишләнмишдир; мәс.:

„Дәрсә ханын тутсаг олдуғундан Оғуз бәкләринн хәбәри јог?“ (Р. 18).

„Кимүн ки, оглы-гызы јог, гара отаға гондурун?“ (Р. 6).

„А бәк баба, дәвәчә бөјүмүшсән, көшәкчә аглын јог“ (Р. 69).

„Мәрә, сән сәни билүрсән, бизим һалымыздан хәбәрнә јог“ (Р. 54).

Бә’зән, тәк-тәк һалларда исим вә я сифәт дә шәкилчи гәбул әтмәдән хәбәр вәзифәсиндә ишләнмишдир; мәс.:

„Валлаһ јахшы јикит, мүрүввәтли јикит“ (Р. 40).

„Дан јердә тургај атмага јахшы“ (Р. 60).

5) Мүасир Азәрбайчан дилиндә мүрәккәб хәбәрләрн чоху бир әчнәби (әрәб, фарс вә я башга дилә мәхсус) сөз илә бир азәрбайчанча фе’лин (ән чох „ол“, „ет“, „ејлә“ феилләринн) бирләшмәсиндән дүзәлиз. Ики азәрбайчанча сөзүн бирләшмәсиндән әмәлә кәтирилән мүрәккәб фе’ли хәбәрләр бу күнкү азәрбайчанчада чох аздыр. „Китаби-Дәдә Горгуд“ дастанларында исә әкс вәзийәт вардыр; мүрәккәб феилләрин чоху азәрбайчанча сөзләрин бирләшмәсиндән әмәлә кәтирилмиш, әрәб, фарс сөзләрилә әмәлә кәтирилән (мәс.: „зәбун олду“, „зарлыг гылды“, „мүстәчаб олурду“ вә б. кими) мүрәккәб хәбәрләр нисбәтән аздыр. Мәс.:

„Хуб ердә туш олды“ (Р. 70).

„Дәдә Горгуд кәлүр олды“ (Р. 10).

„Бабасынын гырг јикидин анмаз олды“ (Р. 11).

„Никаһындан Әзраил чыга кәлди“ (р. 88).

„Јумурлануб јериндән уру дурды“ (Р. 74).

6) — „Ол“, „ет“, „кәрәк“, „исә“, „иди“, „имиш“ кәмәкчи сөзләри гошулан феил, исим вә дикәр нитг һиссәләриндән дә мүрәккәб хәбәрләр әмәлә кәтирилиб ишләнмишдир.

„Алачагы ала көзлү гызын отағы олса кәрәк“ (Р. 42).

„Валлах султаным, бу јикит јүзи нигаблу јакшы јикитдир, бәк оғлы бәк имиш“ (Р. 42).

„Зира агламагдан көзләри көрмәз олмыш иди“ (Р. 66) вә с.

В. Тамамлыг

„Китаби-Дәдә Горгуд“ дастанлары дилиндә чүмлә үзвләриндән тамамлыгын мөвгеи нисбәтән даһа сабит вәзийәтдәдир. Тамамлыглар башлыча олараг ашағыдакы хусусийәтләре маликдир:

1) Тамамлыглар фе'ли хәбәрлә әлагәдар олдуғда, әксәр һалда, я доғрудан-доғруя хәбәрин янында кәлир, я да кейфийәт, кәмийәт вә тәрзи-һәрәкәт зәрфликләриндән әввәл ерләшимиш олур. Мәс.:

„Газан бәк ордусыны, оғланыны, ушағыны, хәзинәсини алды, керү дөнди“ (Р. 37).

„Наиб гылынчын сыјырды, әлине алды, мәним башым Бејрәкин башына гурбан олсун деди“ (Р. 48).

„Ол үч чанавары өлдүрдим, сары донлы Сәлчан хатуны алдым“ (Р. 107).

„Сәлчан хатун бу јери көрклү көрди“ (Р. 107)

2) „Китаби-Дәдә Горгуд“ дастанларында (кими), (нәйи), (һараны) суалларына чаваб олан тамамлыглар чох замаи (кимә), (нәйә), (һарая) суалларына чаваб олан тамамлыглардан әввәл кәлир. Мәс.:

„Вардылар, көмләки (нәйи ?) Баш Чичәкә (кимә ?) иләтдиләр“ (Р. 50).

„Бунун үчүнү (нәйи ?) дәхи бир јикидә (кимә ?) верәлим“ (Р. 131).

„Бај Бичан ол саңа верәчәки гызы (кими ?) Бејрәкә (кимә ?) верди“ (Р. 48).

„Јаранлар, сизи (кими ?) һагга] (кимә ?) исмарладым“ (Р. 44).

„Һәр ким ол үч чанавары басса, ол газы (кими ?) аңа (кимә ?) верәрләр“ (Р. 97).

„Алплар ичиндә бизи (кими ?) гусгунумуздан палчыға (нәйә ?) (һарая ?) батурдын“ (Р. 132).

„Чомағы (нәйи ?) умузуна (һарая ?) бурагды“ (Р. 131).

Гейд әтмәк ләзимдыр ки, „Китаби-Дәдә Горгуд“ дастанларында бә'зән, бунун тәрсинә олараг, әввәл

(кимә), (нәйә), (һарая) сонра (кими), (нәйи), (һараны) суалларына чаваб олан тамамлыгларын сыраланмасы һалына да тәсадүф олунур.

3) (кимдән), (нәдән) вә (кимдә), (нәдә) суалларына чаваб олан тамамлыгларын чүмләдәки ери о гәдәр дә сабит дейилдир.

Гейд. Мәнгити вургусу олан тамамлыглар, мүасир Азәрбайчан дилиндә олан белә тамамлыглар кими, һәмишә хәбәрин янында ишләнир; мәс.:

„Гавват оғлу гавват! Мизә әрликми көстәрәр“ (Р. 42).

„Мәрә нә дедиким јетүрүн, гара ајғыры јарагла кәтүрүн“ (Р. 45).

4) „Китаби-Дәдә Горгуд“ дастанларында да, бу күн-кү Азәрбайчан дилиндә олдуғу кими, тамамлыгын васитәли вә васитәсиз олмағ үзрә һәр ики нөвү ишләнишидир вә буларын һәм шәкилчили, һәм дә шәкилчисиз типләри вардыр.

Бу чәһәтдән, хусусән тә'сир тамамлыглары даһа марағлыдыр.

а) „Китаби-Дәдә Горгуд“ дастанларында шәкилчили тә'сир тамамлыгларынын мүхтәсәр вә там олмағ үзрә ики нөвү ишләнишидир.

Шәкилчили тә'сир тамамлыгларынын там нөвү садәчә тә'сирлик һал шәкилчиси гәбул әтмиш исимләрлә ифадә олунмушдур; мәс.:

„Өлдүрмәкә, јикидим, мән сәни гыјармыдым“ (Р. 112).

„Чомағы умузуна бурагды“ (Р. 131).

„Бејрәки биләкиндән тутды, тартды, чомағыны әлиндән алды“ (Р. 162).

„Бејрәки гылычлады“ (Р. 169).

„Мән бу иши дүјсам, саңа бөјлә кәлурмидим“ (Р. 168).

Бу чүмләләрдән „сәни“, „чомағы“, „Бејрәки“, „чомағыны“, „Бејрәки“, „иши“ сөзләри тә'сирлик һал шәкилчиси илә дүзәлдилмиш там шәкилчили тамамлыглардыр. Белә тамамлыглар „Китаби-Дәдә Горгуд“да о гәдәр дә аз ишләнмәмиш, шәкилчили мүхтәсәр тамамлыг исә даһа чох ишләнмишидир. Белә шәкилчили мүхтәсәр тамамлыглар тә'сирлик һал шәкилчисинин тисмән дүшмәсилә—йә'ни тамамлыгда мүәййән из бура-

хараг дүшмәсилә—ярадылыр. Шәкилчили там тамамылыгларла мұхтәсәр тамамылыглары бир-бириндән фәргәндирән ән көркәмли чәһәт шәкилчили мұхтәсәр тамамылыгларын анчаг йийәлик бирләшмәләриндән дүзәлә билмәсидир. Белә тамамылыглар нисбәт шәкилчисиндән сонра кәлмәли олан тә'сирлик һал шәкилчисинин ихтисар әдилмәсилә дүзәлир; мәс.:

„Аҗыр атым боғазлајыб ашум версүн“ (Р. 81).

„Галын Оғуз әлиндә јасым тутсун“ (Р. 81).

„Әлин өпүб, бојнун гучғыл“ (Р. 144).

„Гара полад үз ғылычым дартајдым, гафиллүчә көркүлү башын, кәсәјдим, алча ганың, јер јүзүнә төкејдим“ (Р. 144—145).

Бу мисалларда нүмайиш этдирдийимиз „атум“, „ашум“, „јасым“, „әлин“, „бојнун“, „ғылычым“, „башын“, „ганың“ сөзләри шәкилчили мұхтәсәр тамамылыглардыр; көрүндүйү кими бурадакы сөзләрдә нисбәт шәкилчисиндән сонра кәләси тә'сирлик шәкилчисинихтисар әдилмишдир. Там шәкилдә бу сөзләр белә ола биләрди—„ат-ым-ы“, „аш-ум-ы“, „јас-ым-ы“, „әл-и-ни“, „бојн-у-ну“, „ғы-лыч-ым-ы“, „баш-ың-ы“, „ган-ың-ы“.

Гейд әтмәк لازمдыр ки, үчүнчү шәхси билдирән нисбәт шәкилчиләриндән сонра кәлән һал шәкилчисинлә нисбәт шәкилчисини битишдирән „н“ белә тамамылыгларда сахланыр: „бојн-у-н“ сөзүндә олдуғу кими: ихуд:

„Уруз бабасынын сөзин сымәды, гајыдуб керү дөнди, јердән јуча дағлар башына јолдашларын алуб чыгды“ (Р. 72).

Бу мисалдакы „сөзүн“, „јолдашларын“ сөзләри „сөз-ү-н“, „јол-даш-лар-ы-н“ һиссәләриндән әмәлә кәтирилмиш ки, бурадакы сонунчу „н“ әввәлки нисбәт шәкилчисинлә бурада ихтисар әдилмиш тә'сирлик һал шәкилчисини битишдирмәк үчүн ишләнмишдир.

Белә ихтисар ялныз йийәлик бирләшмәсинин икинчи тәрәфиндә дейил, әйни заманда, биринчи тәрәфиндә дә өзүнү кәстәрир; лакин бурада тә'сирлик һал шәкилчисини әвәзинә йийәлик һал шәкилчисини ихтисар олунур; мәс.:

„Мән дахи гарындашым ганын алмага кедәрәм“ (Р. 29).

Леш арасында оғланчыгы лешин булмады“ (Р. 78). Бурадакы биринчи чүмләдә (гарындашым ганын) ифадәси там һалда олан („гарындаш-ым-ың“—„ган-ы-н-ы“) ифадәсиндәки биринчи тәрәфдән „ың“ йийәлик шәкилчисинин, икинчи тәрәфдән исә „ы“ тә'сирлик һал шәкилчисинин ихтисарилә дүзәлдийи кими, икинчи чүмләдәки (оғланчыгы лешин) ифадәсиндә долгун һалда олан (оғланчыг-ы-н-ың леш-и-н-и) ифадәсиндәки биринчи тәрәфдән йийәлик һал „ың“ шәкилчисинин, икинчи тәрәфдән тә'сирлик һал „и“ шәкилчисинин ихтисарилә дүзәлмишдир.

б) Шәкилчисиз тә'сир тамамылыгы шәкилчә адлыг һалында ишләнән исимләрдә, йә'ни һеч бир һал шәкилчисини гәбул әтмәмиш олан мүчәррәд исимләрдә ифадә әдилмишдир. Мәс.:

„Бир јердә ағ-отағ, бир јердә ғызыл отағ, бир јерә гара отағ гурдурмышды“ (Р. 6).

„Еј оғул јағыја кириб баш кәсмәдин, адам өлдүрүб ган төкмәдин“ (Р. 72).

„Оғул, бин кафир өлдүрсән, кимсә сәндән ган дава еләмәз“ (Р. 7).

„Бир гуру чајын үзәринә бир көпри јапдырмышды“ (Р. 87).

„Бир-ики көкәрчин өлдүрди“ (Р. 89).

Юхарыдакы чүмләләрдә олан „отағ“, „баш“, „адам“, „ган“, „кафир“, „ган“, „көпри“, „көкәрчин“ сөзләри шәкилчисиз тә'сир тамамылыгларыдыр.

„Китаби-Дәдә Горгуд“ дастанларында шәкилчисиз тә'сир тамамылыглары, демәк олар ки, һәр заман хәбәрин янында кәтирилмишдир. Буну юхарыда нүмайиш этдирдийимиз чүмләләрдә айдын сурәтдә көрә биләрик.

Г. Зәрфлик

Зәрфликләрдән хусусән ашағыдакылары гейд әдә биләрик:

1. „Китаби-Дәдә Горгуд“ дастанларында заман билдирән сөзләр заман зәрфлийи вәзифәсиндә әксәрән чүмләнн башында, һәтта мүбтәдадан да әввәл кәтириләрәк ишләнмишдир; мәс.:

„Бир күн Гам хан оглу хан Бајандур јериндән дурмышды“ (Р. 6).

„Әл'ан сабаһ, хан гызы, јеримдән дурмадымми“ (Р. 64).

„Бир јазын, бир күзин буғајла буграјы савашды-рарларды“ (Р. 9).

„Таңла гызыңы маңа верәсән—деди“ (Р. 102).

Бә'зән бунун әксини дә көрмәк олур, йә'ни заман билдирән сөз, хусусән мәнтиги вурғуя малик олдуғда, хәбәрин янында ер тутарағ ишләнмишдир; мәс.:

„Агындылы көркү судан дүнин кечдин“ (Р. 133).

2) Хәбәри мә'нача бу вә я дикәр чәһәтдән айдынлашдыран мөкан зәрфликләри әксәрән хәбәрин янында ишләнмишдир; мәс.:

„Бәјрәк бундан кечди, улу гыз гардашлары јанына кәлди“ (Р. 58).

„Бәјрәкин бабасы габа сарыг көтүрүб јерә чалды“ (Р. 48).

„Дүн ујхусунда кафир отаға гојулды“ (Р. 48).

„Бәјрәк јуча чардагдан бағды“ (Р. 50).

„Мән ашаға гулпа јанышурам сән југары гулпа јанышурсан, мәрә гавват оғлы, охунлами, гылычынламы, кәл бәру сөјләшәлим—деди: Атын дәпли, бир јүксәк јерә чығди, садагындан дөгсән охун јерә дөкди“ (Р. 111).

3) Кәмиййәт, кейфиййәт, тәрзи-һәрәкәт зәрфликләри, үмуми гайдая мұвафиг оларағ, фе'ли хәбәрләрдән әввәл, онулла янашы ер тутарағ ишләнмишдир; мәс.:

Кәмиййәт билдирәнләр:

„Гәбзәсиндән јәј ики пара олды“ (Р. 60).

„Мәрә базырканлар, чоғмы истәдим? (Р. 40).

„Чобанын әлләрин чөзди, алнында бир өпди“ (Р. 29).

Кейфиййәт билдирәнләр:

„Јолдашларына бу иш хош кәлмәди, сахт олдылар“ (Р. 48).

„Дәлинин әли һәгг әмрилә саппа-сағ олды“ (Р. 40).

„Гафил олма, көркү башын галдыр, јикит“ (Р. 149).

Тәрзи-һәрәкәт вә бәнзәтмә билдирәнләр:

„Әждәһалар ағзындан адам алан дәли Әврән билә; варсун“ (Р. 115).

„Гарычыг олмуш анасы гара дөвә бојунда асылу кетди“ (Р. 22).

„Чобаны бир ағача сара-сара мөһкәм бағлады“ (Р. 29).

„Төз јарылды күн киби шылады, дәниз киби јажанды, мешә киби гарарды“ (Р. 70).

Бә'зән тәрзи-һәрәкәт билдирән зәрфликләр чүмләннин башында вә я ортасында да ишләнмишдир; мәс.:

„Гуча-гуча атајла оғул көрүшди“ (Р. 86).

„Јата-јата јанымыз ағрыды“ (Р. 21).

Бунлардан башға, чүмлә тәркибиндә мөгсәд, сәбәб билдирән бир сыра зәрфликләр дә ишләнмиш, лакин буларын ери нисбәтән сабит дейилдир; риторик тәләб-лә әлағәдар оларағ чүмләннин мұхтәлиф ериндә ишләнмишдир.

Ғ. Тә'йин

„Китаби-Дәдә Горғуд“-да тә'йинләрин диггәти чәлбәдән башлыча хусусиййәтләри ашағыдакылардыр:

1. „Китаби-Дәдә Горғуд“ дастанлары дилиндә тә'йин, үмуми гануна уйғун бир һалда, тә'йин олунандан әввәл кәлир. Һәтта бу күнкү Азәрбайҗан дилиндә мүстәсна һал оларағ тә'йин олунандан сонра кәлән ичтимаи рүтбә (титул) билдирән „аға“, „хан“, „дәдә“ сөзләри дә, „Китаби-Дәдә Горғуд“ дастанларында әсасән үмуми гануна уйғун оларағ, тә'йин олунандан әввәл ерләшмишдир; мәс.:

Ханлар ханы хан Бајандур.

Бәли, хан Газан, мәсләһәтдир.

Ағам Газан мәсләһәтдир.

Дәдә Горғуд кәлүр олды.

2. Тә'йин бир нечә олдуғда, әксәрән ашағыдакы гайда үзрә сыраланыр:

а) Әввәлчә мүрәккәб тә'йин, сонра дүзәлтмә тә'йин вә ән сонда садә тә'йин ер тутмуш олур; мәс.:

„Гаршу јатан гарлы гара дағлар гарыјубдур“ (Р. 34).

„Гаргу киби гара сачын јолармысан?“ (Р. 92).

„Алны ачуг чөмөрд эрэнләр дикәлсүн“ (Р. 95).

„Көлкәличә габа ағачын кәсилмәсүн“ (Р. 95).

„Күзалмасы киби ал јанағын дартды јыртды“ (Р. 49).

б) Эйни тәйин олунана аид һәм кәмиййәт, һәм әләмәт вә я кейфиййәт тәйинләри олдугда, кәмиййәт билдирән тәйинләр чох заман кейфиййәт билдирән тәйинләрдән әввәл кәлир; мәс.:

„Он алты бин гара доңлу кафир ата бинди“ (Р. 69).

„Једди бин гафтанынын арды пүрүнчлү, јарымын-дан гара сачлу, сасы динлү, дин дүшмәни, алача атлу кафир бинди“ (Р. 22).

„Гырг инчә беллү гызлан Газанын һәләлыны тут-мышыз“ (Р. 23).

„Гатар-гатар гызыл дөвәләрини јетәддиләр“ (Р. 22).

„Товла-товла шаһбаз атларыны бинмишүз“ (Р. 22).

„Алтмыш јараглу адам сечдиләр“ (Р. 147).

„Накаһандан алтмыш дәмир доңлу кафир оғланын үзәринә кәлдиләр“ (Р. 147).

в) Бә’зән, һәм дә чох надир олараг, кәмиййәт билдирән тәйинләрини кейфиййәт билдирән тәйинләрдән сонрая—тәйин олунанын янына—дүшмәси һалына да тәсадүф олунар; мәс.: „Јараглу алтмыш адам сечин“ (Р. 147).

„Гара доңлу, көк дәмирлү алты јүз кафир сечди“ (Р. 107).

г) Гейри-мүәййәнлик билдирмәк үчүн ишләдилән „бир“ сайы да һәр заман кейфиййәт тәйининдән әввәл кәлир; мәс.:

„Бир јүксәк јерә чыгды“ (Р. 107).

„Бир чичи-бичи түркмән гызы аласан“ (Р. 96).

„Бир бөлүк газа шаһин кәрмиш киби кафирә ат салды“ (Р. 109).

„Бир гуру чајын үзәринә бир көпри јапдырмышды“ (Р. 87).

„Мәкәр бир күн көприсинин јамачында бир бөлүк оба гонмыш иди, ол обада бир јахшы—хуб јикид сәјру дүшмиш иди“ (Р. 87).

3. „Китаби-Дәдә Горгуд“ дастанларында диггәти чәлб әдән хусусиййәтләрдән бири дә „биз“, „мән“ әвәзликләри илә йийәлик бирләшмәси әмәлә кәтирән исимләрини тәйинләринин, мүасир Азәрбайчан дилин-

дәки кими икинчи тәрәфин янынча, йә’ни биринчи тәрәфлә икинчи тәрәфин арасында дейил, доғрудан-доғруя бүтөв йийәлик бирләшмәсинин әввәлиндә ер тутмасыдыр; мәс.:

„Дүкмәси бөјүк бизим дағларымыз олур“ (Р. 90).

„Ағча мәним көксүми басуб гонды“ (Р. 91).

„Датлу мәним чанумы алур олды“ (Р. 93).

Бу нүмунәләрдәки бирләшмәләрин икинчи тәрәфинә аид олан тәйинләр, йә’ни биринчи чүмләдә „дағлар“ сөзүнә аид олан „дүкмәси бөјүк“ тәйини, икинчи чүмләдә „көкс“ исминә аид олан „ағча“ тәйини, үчүнчү чүмләдә „чан“ исминә аид олан „датлу“ тәйини бирләшмәнин биринчи тәрәфини тәшкил әдән „бизим“, „мәним“ әвәзликләриндән сонра дейил, әввәл ер тутмушдур. Һалбуки мүасир Азәрбайчан дилинин гайдасына көрә бу ифадәләр „бизим бөјүк дағларымыз“, „мәним ағча көксүм“, „мәним дадлы чанымы“ тәртибиндә ишләнир.

Д. Чүмлә тәркибиндә олан әләвә сөzlәр һаггында

„Китаби-Дәдә Горгуд“ дастанлары дилиндә ишләнән садә чүмләләрини чоху анчаг чүмлә үзвләриндән, грамматик чәһәтдән бир-биринә бағланап сөzlәрдән мүрәккәбдир. Лакин әлә чүмләләр дә вар ки, бунларын тәркибиндә бир сыра әләвә сөzlәр дә ишләнмишдир. Белә сөzlәри грамматикләр „Грамматик чәһәтдән чүмлә үзвләрилә бағланмаян сөzlәр“ дейә чүмләнин баш вә икинчи дәрәчәли үзвләриндән фәргләндириләр. Биз бунлары шәрти олараг „әләвә сөzlәр“ адландырырыг.

„Китаби-Дәдә Горгуд“ дастанларынын чүмләләри бу чәһәтдән бә’зи мараглы хусусиййәтләрә маликдир. Бунларын бә’зиләри һаггында бурада, гейдләр шәклиндә олса да, бәһс этмәйи файдалы билирик.

Белә әләвә сөzlәр хитаблардан, нидалардан, бағлайычылардан, алгыш, гаргыш, тәсдиг, рәдд билдирән әдатлардан, шәхси гейри-мүәййәнлик билдирән ифадәләрдән дүзәлмиш олур.

Белә сөzlәрини чүмләдә үмүмиләшдирилмиш сабит ери һаггында данышмаг олмаз; бунлардан бә’зиләри (мәс.: хитаблар) әксәрән чүмләнин башында, бә’зән дә

сонунда ерлөшүр; бәзиләри исә, мұхтәлиф истигамәт-ли тәләбләрдән асылы олараг, чүмләннн һәр ериндә ерлөшә биллр.

Бунларын кениш изаһынн вермәйиб, биз һәләлик мөвчуд вәзийәт һаггында үмүми шәкилдә тәсәввүр яратмаг үчүн әлавә сөзләрин мұхтәлиф нөвләринн әкс этдирән чүмләләрдән бир нечә нүмунә кәстәрмәклә кифаәтләнирик.

„Ханым һеј! Мәкәр ханым, оғузда Доха гоча оғлы дәли Думрул дејәрләрди, бир әр варды“ (Р. 87).

„Валлаһ, бәј јикит, Аллаһтааладан бујруг олды“ (р. 87).

„Мәрә гавватлар, нә ағларсыз?“ (Р. 87).

„Мәрә Әзрајыл, аман!..“ (Р. 89).

„Ја гадир аллаһ, бирликин, варлығын, һәггичүн, Әзрајылы мәним көзүмә кәстәркил...“ (Р. 87).

„Баг-баг, мәрә дәли гавват, мәним бирликим билмәз“ (Р. 87).

„Чаным алма Әзрајыл, мәдәд!“ (Р. 90).

„Әвәт, мәнәм, деди“. (Р. 89).

„Ја, сән нә чаваб вердин?“ (Р. 166).

„Бәли, ағам Газан!..“ (Р. 29).

„Јохса, көксүндә јогмыдыр иман!“ (Р. 28).

„Дәдә ја, ганы мәним бүрәләрим?“ (Р. 47).

„Һај Дәдә султан, таңры бунун сәмүзин дә алсун, аругун да алсун...“ (Р. 47).

„Ја пәс, нечә гуртулдун дәли Горчарын әлин-дән?“ (Р. 46).

„Һәлә, нә диләди?“ (Р. 46).

„Әкәр бу дедиким нәсиәләри кәтүрәрсәнүз, хош-вердим, амма кәтүрмичәк олурсаң, бу гатла өлдүр-мәдим, ол вагтын өлдүрәрин, деди“ (Р. 46).

„Һеј, мәни севән јикитләр јетсүнләр“ (Р. 40).

„Мәрә базырканлар, бу ајғыры вә дәхм бу јайы вә бу күрзи маңа верин, деди“ (Р. 40).

Белә мисалларын сайынн артырмаг оларды; лакин әлавә сөзләр һаггында үмүми тәсәввүр саһибн олмаг үчүн бу нүмунәләр кифайәтдир. Нүмунәләрдән көрүндүйү кими, бә’зән бир чүмләннн тәркибиндә бир нечә нөв әлавә сөз ишләнмишдир; бир чох һалларда нида-лар хитабларла биркә ишләнмишдир, хитаблар бә’зән

нисбәт шәкилчиси гәбул әтмиш исимләрдән (ханым, ағам) дүзәлмиш; бир сыра чүмләләрдә тәсдиг, рәдд, тәәтчүб, һәйәчан билдирмәк үчүн „бәли“, „әвәт“, „пәс“, „мәкәр“, „хош“, „һәлә“, „ја“, „јохса“ кими бир сыра хүсуси типли әдатлар ишләнмишдир вә с.

Е. Чүмлә үзвләриннн гурулушу һаггында

Чүмләннн айры-айры үзвләриндән бәһс әдәркән үмүма шәкилдә олса да, бу я дикәр үзвүн гурулушуна ишарә әтмишдик, лакин синтактик гурулушун инки-шафы нөгтейи-нәзәриндән, хүсусән чүмлә үзвләриннн гурулушча мүрәккәбләшмәси просеси марағлыдыр. Бу-на көрә „Китаби-Дәдә Горгуд“ дастанлары дилиндә дә чүмлә үзвләриннн гурулушуну конкрет нүмунәләр-лә көздән кечирмәйи لازم билдик.

„Китаби-Дәдә Горгуд“ дастанларында чүмлә үзвлә-риннн чоху олмаса да, нәзәрә чарпан мүййән мигдары садәдир, көк вә я дүзәлтмә сөзләрлә ифадә әдилмиш-дир. Мәс.:

„Мән бу оғланы алајын, ава кедәјиң“ (Р. 69).

„Ағ әлләрин гарусундан бағлаын, ғафиллүчә көрк-лү башын кәсиң...“ (р. 135).

Лакин чүмлә үзвләриннн чоху мүрәккәбдир вә бунларын да әксәрийәти, демәк олар ки, ики сөздән ибарәт, мұхтәлиф нөвдән олан бирләшмәләрлә ифадә әдилмишдир, бунлары ашағыдакы чүмләләрдә мүша-һидә әтмәк мүмкүндүр.

„Оғланын үзәринә дүшдүләр, тутдулар, јүзи үзә-ринә салубан сүрдүләр, ағ әтиндән ган чығынча дөкди-ләр... әли бағлу, бојны бағлу, јүзи үзәринә салыб алдылар, јүријү вердиләр“ (Р. 73).

„Һәгтаалаја Думрулун сөзү хош кәлмәди“ (р. 89).

„Ики гардаш гуча-гуча көрүшдүләр“ (Р. 151).

„Гази әрәнләр башына нә кәлдүкүн сөјләди“ (Р. 165).

„Гушун ала ганыны, гумашын арусыны, гызын көјчәкини Бајандурхана пәнч-јек чыгардылар“ (Р. 119).

Бә’зән ики бирләшмә тәркибиндән вә я үмүмән үч сөздән ибарәт мүрәккәб чүмлә үзвләри дә ишлән-мишдир.

„Гара полад үз гылынчын гүввәт верди“ (Р. 140).

„... Тулу гушун јаврусы, бизә мискин умуды, Түркүстанын дирәки, үммәт сојунун асланы, гарачу-гун гапланы, гошур атын ијәси, хан Урузун ағасы, Бајандур ханын көјкиси, галын Оғузун дәвләти, галмыш јикит архасы...“ (Р. 21).

Бәзән белә мүрәккәб үзвләрин тәркиб һиссәсиндән бири синоним олараг мүвази ишләнән сөзләр группундан олур. „Агынчылар кафирин *елин-күнүн* уруб, гызын, кәлинин әсир этдиләр“ (Р. 141).

Бәзән фе’ли сифәт вә фе’ли бағлама илә әлагәдар олан бирләшмәләр дә мүрәккәб чүмлә үзвләри кими ишләнмишидир. Мәс.: „Гарычыг олмыш анаңы бозлатмағыл“ (Р. 145).

„Оғузун ағсаггаллу гочалары көрәндә ол јикиди тәһсинләјән...“ (Р. 35).

Бунлардан башга „Китаби-Дәдә Горгуд“ дастанларында бәзән чүмләләрин тәркибиндә, бәсит һалда олса да, әлавә вә и хусусиләшмә адланан чүмлә үзвләринә дә раст кәлмәк олур. Мәс.:

„Бунда (бурада) миннәтлә алмагдан исә, анда (орада)—бабам јанында—миннәтсиз алмаг јекдир“ (Р. 40).

Лакин белә үзвләр чох аздыр, һәм дә даһа чох услуби маһиййәт дашийыр.

Үмумиййәтлә, „Китаби-Дәдә Горгуд“ дастанлары дилиниң чүмлә үзвләриндән бәһс әдәркән, бурада чүмлә үзвләри арасындакы бағлылығын, чүмлә үзвләсиниң сырасынын бир о гәдәр дә сабит вә мөһкәм олмадығыны да гейд этмәк лазымдыр. Бу исә „Китаби-Дәдә Горгуд“ дастанлары дилиниң синтактик гурулушча, бу күнкү Азәрбайчан дилинә нисбәтән һәлә о гәдәр дә сығаллашмадығыны, сәлисләшмәдийини, нәһайәт, әдәби дил һалында гайдая дүшмәдийини айдын сурәтдә көстәрир. Бу, белә дә олмалы иди, чүнки „Китаби-Дәдә Горгуд“ дастанларынын дили язылы әдәби дилимизин еничә тәшәккүл тапмаға башладығы дөврдән габаг формалашмыш олан шифаһи әдәби дилимизи әкс этдирән илк абидәләрдән биридир.

Ә. Садә чүмлә

„Китаби-Дәдә Горгуд“ дастанлары хусуси шәклә малик мәнзум вә мәнсур әсәрдир. Бурада чүмләнниң,

ифадә вә ибарәләрин мүхтәлиф нөвләри ишләндийи кими, сөзләрин вә шәкилчиләрин мүхтәлиф ихтисар үсулларына да раст кәлмәк олур. Әлбәттә, синтактик чәһәтдән бу дастанларда нәзәрә чарпан хусусиййәтләр мүасир Азәрбайчан дилиндә, хусусән данышыг дилиндә, әсасән, яшамагдадыр. Буна көрә дә белә хусусиййәтләри гейдә аланда, адама белә кәлир ки, бурада һеч бир мараглы вә ени шей йохдур вә бунлардан данышмамаг да олар. Доғрудур, бунлардан бәһс ачмадан да кечинмәк оларды; амма нәдәнсә, бунлардан хусуси бәһс ачмадан, һеч олмәзсә бунларын нүмунәләрини нүмайиш этдирмәдән өтүб кечмәк дә олмур. Бурада, доғрусу, әлә гәрибә бир шей йох кимидир. Лакин бу да бир фактдыр ки, бу дастанларда мүхтәсәр, мүфәссәл-кениш, там вә ярымчыг чүмләләр, шәхсли вә шәхсиз чүмләләр, суал, нида, нәгли чүмләләр, әмр чүмләләри, һәмчинс үзвлү чүмләләр, адлыг чүмләләр, ара чүмләләр, тәсдиг, инкар чүмләләри, исми вә фе’ли чүмләләр вә саирә кими садә чүмлә нөвләри бу вә ядикәр дәрәчәдә ишләнмишидир.

Тәкчә „Китаби-Дәдә Горгуд“ дастанларына әсасланараг бу чүмләләрин о заманкы үмуми халг Азәрбайчан дилиндәки вәзиййәти, инкишаф вә ишләнмә дәрәчәси һаггында гәт’и мүлаһизә йүрүтмәк мүмкүн олмадығындан бунларын мөвчудиййәтини тәсдиг әдән нүмунәләри нүмайиш этдирмәклә кифийәтләнмәйи һәләлик мәгсәдә даһа уйгуи вә дүзкүн һесаб әдәрәк, ашағыдакы нүмунәләри веририк:

Мүхтәсәр чүмлә: „Бејрәк кәлди“ (Р. 42), „Бану Чичәк јашмагланды“ (Р. 42), „Икиси атландылар“ (Р. 43).

Кениш чүмлә: „Дәдә Горгуд оғланын бабасына сөјләмиш“ (Р. 10). „Биз сәнин, оғлуңу нечә көтүрәлим?“ (Р. 12).

Там чүмлә „Гарачыг Чобан кафирин үч јүзини сапан дашилә јерә бырагды“ (Р. 24). „Сағ тәрәфдә Гара Түкән мәликә Гајан Салчуг оғлы Дәли Дондар гаршу кәлди“ (Р. 37).

Ярымчыг чүмлә: „Чағырдылар, Бејрәк кәлди. Бани Чичәк јашмагланди, хәбәр сорди; ајдар:—јикит, кәлишин, гандан? Бејрәк ајдар:—Ич оғуздан“ (Р. 42).

Шәхсә көрә садә чүмлә нөвләри

- „Нә олурса-олсун“ (Р. 42). „Олмаја ким, бу ола“.
(Р. 42). „Мәним атымы кимсә кечдији јог“ (Р. 43).
„Һаман имди иләри дурмаг кәрәк“ (Р. 43).
„Јарымасун, јарычмасун“ (Р. 48).
„Јаланчы оғлы јаланчуг дејәрләр“ (Р. 52).
„Ғысырча јенкә дејәрләр, бир хатүн варды“ (Р. 61).
„Ол заманда оғул ата сөзин ики ејләмәзди,
иһи ејләсә, ол оғланы ғәбул етмәзләрдн“ (Р. 72).
„Санасан ким дар јолда долу дүшди“ (Р. 73.).

Чүмләннн интонасия нөвләри

- „Бу мәһәлдә ғалын оғуз бәкләри јетди“ (Р. 34).
„Ханым, көрәлим, кимләр јетди?“ (Р. 34).
„Мәрә ғавватлар, нә ағларсыз, мәним көпрүм јанын-
да бу ғовға нәдир?“ (Р. 87).
„Јучалардан јучасан...“ (Р. 90).
„Јарылы ғара дағларын, јыгылмасун“ (Р. 142).
„Вар јерүңә отурғыл, әрә варан јериндән дура, мән
гопуз чалым, ғол салубан ојаја“ (Р. 62).
„Вај, көз, ачуб көрдүкүм, көнүл вериб севдиким,
вај ал довағым ијәси, вај алнум башым умуды, Хан
Бејрәк!“ (Р. 50).
„Ханым, Уруз сизә салам едәр, кәрәм етсүн, Бејрәк
кәлсүн, Ғазанла бизи барышдырсун—дејир“ (Р. 167).
Дастанларда бол-бол һәмчинс үзвлү чүмләләр,
бә’зән исә тәсвири адлыг чүмләннн илк нүмунәләри
дә ишләнмишдир.
Мәс.: „Ғантуралы бағды көрди, бу ғондығы јердә
гоғы гушлары, дурналар, турачлар, кәкликләр учар-
лар. Соуг-соуг сулар, чајырлар, чәмәнләр“ (Р. 107).
„Оғланын үзәринә дүшдиләр, тутдылар, ғарусун-
дан ағ әлләрнн бағладылар, ғыл орған ағ бојнуна
тағдылар, јүзи үзәринә салубан сүрдүләр...“ (Р. 73)
вә с.

Ж. Мүрәккәб чүмләләр

Үмүмән „Китаби-Дәдә Горғуд“ дастанларында са-
дә чүмләләр, өз нөвләри вә ишләнмәләри ә’тибарилә
✓ мүрәккәб чүмләләрдән даһа чохдур. Демәк олар ки,

„Китаби-Дәдә Горғуд“ дастанлары әсасән садә чүм-
ләләр үзәриндә гурулмушдур. Мүрәккәб чүмләләр
нисбәтән аз ишләнмиш вә бир о ғәдәр дә мүхтәлиф
нөвлү дейилдир. Бунун сәбәби исә чох айдындыр.
Һәр һансы бир дилдә мүрәккәб чүмләләрин мүхтәлиф-
ләшмәси, инкишаф етмәси, һәр шейдән әввәл, һәмнн
дилдә данышанларын шүүрунун даһа да мүрәккәбләш-
мәси илә бағлыдыр. Буна көрә дә үмүмийәтлә дилин
грамматик гурулушу, бу чүмләдән чүмлә гурулушу
әввәлләр бәсит олдуғу һалда, тәдричән тәкмилләшир
вә мүрәккәбләшир. Мәһз чүмлә гурулушунда да белә
инкишаф олмуш вә садә чүмләләр даһа әввәл, табели
мүрәккәб чүмләләр исә даһа сонралар формалашмыш-
дыр.

Лакин бу һеч дә о демәк дейил ки, садә чүмләләр
вә я табесиз мүрәккәб чүмләләр тамамән тәшәккүл
әтмәмиш, һәр чүр нөвләрннн яратмамыш табели чүм-
лә яранмаз. Бә’зән садә вә я табесиз мүрәккәб чүмлә-
ннн ени бир нөвүнүн яранмасы илә мувази вә һәтта
әлағәдар оларағ, табели чүмләннн мүййән бир нөвү
дә ярана биләр. Йә’ни әсас нөвләрннә көрә мүхтәлиф
заманларда төрәйән бу чүмләләр әслиндә бир-бири-
лә бағлы оларағ, ғаршылығлы сурәтдә инкишаф әдир.

Әлбәтгә, „Китаби-Дәдә Горғуд“ дастанларында
садә чүмләләрин нисбәтән чох, мүрәккәб чүмләләрин
исә аз ишләнмәси тәкчә юхарыда изаһ етдийимиз ға-
шунийәтлә әлағәдар дейилдир. „Китаби-Дәдә Гор-
ғуд“ дастанларында садә чүмләләрин чох ишләнмәси,
әйни заманда, бу әсәрнн бәднн әсәр—дастан—олмасы
илә дә әлағәдардыр. Белә әсәрләр исә язылы әдәби
дилдә йох, мәһз шифаһи әдәби дилдә гурулмуш
олур.

Мүрәккәб чүмләләрин сабитләшмәси вә инкишафы
исә даһа чох язылы әдәби дил илә бағлы олур. Ши-
фаһи әдәби дилдә интонасия, фәсилә, вурғу кимн
язылмаян васитәләр язылы дилдә бә’зән мүхтәлиф
морфемләрлә әвәз олунур, бу морфемләр исә чүмлә-
ләр арасында әлағә яратмаға да хидмәт әдир вә
беләликлә дә шифаһи әдәби дилдә олмаян мүрәккәб
чүмлә нөвләри язылы әдәби дилдә яраныр.

Бүтүн бу сәбәбләрә көрә дә Китаби-Дәдә Горғуд

дилиндә мүрәккәб чүмләнни һәртәрәфли инкишаф әтмиш нөвләринә раст кәлмәк олмур.

Лакин „Китаби-Дәдә Горгуд“ дастанларында мүрәккәб чүмләләрин мүййән нөвләри вардыр ки, бунлардан мүхтәсәр дә олса, данышмаг лазымдыр.

✓ „Китаби-Дәдә Горгуд“ дастанларында да бу күнкү Азәрбайчан дилиндә олдуғу кими, мүрәккәб чүмләнни инки әсас нөвү, йә’ни һәм табесиз мүрәккәб чүмләләр һәм дә табели мүрәккәб чүмләләр ишләнмишдир: бунларын да тәшкилиндә бағлайычы васитә олараг һәм фонетик васитәләрдән, һәм шәкилчиләрдән, һәм дә бағлайычы сөзләрдән истифадә олунмушдур.

Биз бурада „Китаби-Дәдә Горгуд“ дастанларындагы мүрәккәб чүмләләр, грамматик гурулушун инкишафы нөгтейи-нәзәриндән даһа чох марағлы вә әһәмийәтли олан бағлайычы васитәләр әсасында группашдырыб нәзәрдән кечирмәйи мүнәсиб билirik вә бунлары ашағыдагы группара бөлүрүк:

✓ I Анчаг фонетик васитә илә садә чүмләләрин бағланмасындан дүзәлән мүрәккәб чүмләләр. Белә мүрәккәб чүмләләр әксәрән табесиздир вә башлыча олараг үч мә’на әлагәсини билдирир.

а) Айдынлашдырма әлагәси

„Газан бағды көрди, Чобан ағачы аргасына алмыш кәлүр“ (Р. 29).

„Бу кәлән, билмиш олун, јағыдыр“ (Р. 69).

„Көрәрмисән, еј оғул, нәләр олди“ (Р. 18).

„Чал гылычын, гардаш Газан, јетдим“ (Р. 35).

„Гысырча јенкә дејәрләр, бир хатун варди“ (Р. 61).

„Ат, јараг вә ашыг Бәкилин, Бәкил ичиндә декил“ (Р. 138).

б) Бөлүшдүрмә әлагәси

„Варын, көтүрүн, өлдүрәјим“ (Р. 12).

„Гыз көрмәк сәндән, мал, ризг вермәк мәнән“ (Р. 95).

в) Заман әлагәси

„Ол күн чикәриндә олан әр јикитләр бөлүрди, ол күн муханәтләр саһајыр көзәтди, ол күн гијамәт саваш олды, мејдан долу баш олды. Башлар кәсилди. топ киби, шаһбаз-шаһбаз атлар бөкүрди, налы дүшди, ала-ала көндәрләр сүсүлди, гара поладүз гылычлар чалынды, јалмағы дүшди, үч јеләкли гајын оглар атылды, дәмрәни дүшди, гијамәтин бир күнү ол күн олды, бәк нөкәриндән, нөкәр бәкиндән ајрылды“ (Р. 36).

Бунлардан башга, бурада бир чох чүмләләр силсиләсинә раст кәлмәк олур ки, бунлар мәкан, сәбәб, нәтичә кими мә’на әлагәләрилә бир-биринә бағлы олан чүмләләрди вә бунлары мүхтәлиф мә’на әлагәләриндә ардычыллыг олдуғуну билдирән садә чүмләләр силсиләси вә я садә чүмләләрдән, зәиф һалда олса да, формалашымын мүрәккәб чүмләләр саймаг мүмкүндүр.

Һәр һалда белә чүмләләр һаггында дүшүнмәк гә хүсусән, тәдгигат ишн апармаг лазым кәләчәкдир.

II. „ким“ вә я „ки“ бағлайычысы илә садә чүмләләрин бағланмасындан дүзәлмиш мүрәккәб чүмләләр.

Бу бағлайычылар баш чүмләни мүхтәлиф чәһәтдән айдынлашдыран, тамамлаян, конкретләшдирән будаг чүмләләри баш чүмләйә бағламаға хидмәт әдир. „Китаби-Дәдә Горгуд“ дастанларында белә чүмләләр о гәдәр дә аз ишләнмәмишдир. Мәс.:

„Мәним сучум нә олды ким, гара отаға гондурды“ (Р. 7).

„Мәрә, Әзрајыл дедикиниз нә кишидир ким, адамын чанын алыр“ (Р. 87).

„Көрдиләр ким, ав позулмуш“ (Р. 135).

„Бундан јекрәки јохдур ки, көзүм көрәркән, оғул, кәл сәни евәрәјим“ (Р. 96).

„Ол јерә кәлди ки, јағы басылмышды“ (Р. 78).

„Јәгин билди ким, оғлы кафирә тутсагдыр“ (Р. 78).

„Бејрәкин анасы, атасы, бағды, көрди ким, кәрдек көрүмәз олмыш“ (Р. 48).

„Ханым, мәгсудым олдур ки, әрә варан гыз галха, ојнаја, мән голуз чалам“ (Р. 61).

„Көрдиләр ким, ол јикит ким, баш кәсүбдүр, ган төкүбдүр, Бајбора бәкин сағ янында отурур“ (Р. 41).

III. Шәрт гошмасы „исә“ вә шәрт шәкилчиләри „-са/-сә“ илә садә чүмләләрин бағланмасындан дүзәлән мүрәккәб чүмләләр.

Белә васитәләр, әсасән, шәрт вә күзәшт будаг чүмләләрини баш чүмләләрә бағламаға хидмәт әдир. Мәс.:

„Һәр ким ол чанавары басса, јенсә, өлдүрсә, гызымы ана верәрәм“ (Р. 97).

„Бу нәснәләри кәтүрчәк олурсаныз, гыз гарындашымы веррәм, кәтүрмичәк олурсан, көзүмә көрүнмәјәсән, јохса сәни өлдүррәм—деди“ (Р. 46).

„Накаһ гачма-говма оларса, бирисини бинәм, бирисини једәм“ (Р. 44).

„Улашубан сулар ташса, дәниз долмаз“ (Р. 3).

„Аллаһ мәним евими гуртарачаг олырса, сәни әмирахур ејилијәјин“ (Р. 29).

„Ағсаггаллы бабан, варса, ағлатмағыл, ағбирчәклү анаң, варса, бозлатмағыл“ (Р. 139).

Мәлүм олдуғу үзрә, белә чүмләләрдә будаг чүмлә әввәл, баш чүмлә исә сонра кәлир: лакин бәзән тәрс тәртибә дә йол верилир.

Шәрти билдирән: „-са-сә“ шәкилчиси вә я „исә“ гошмасы „кәрәк“ вә бунун кими гейри-фе’ли сөзләрә дә бәзән битишиб вә я гошулуб хәбәр дүзәлдир вә беләликлә дә күзәшт будаг вә бәзән шәртли күзәшт чүмләләрини баш чүмләйә бағламаға хидмәт әдир. Мәс.:

„Совуг-совуг пыңарларым кәрәксә, ана ичит олсун,

Тавла-тавла шаһбаз атларым кәрәксә, аңа бинит олсун

Гатар-гатар дәвәләрим кәрәксә, аңа јүкләт олсун... (Р. 91)“

„Ордум сағ-әсән декил исә, башыңуза чарә един... (Р. 25)“

Бәзән „јох“ сөзүнә -са/-сә битишдирилир, бағлайычы сөз дүзәлдилир вә белә сөз (јохса-сөзү) әксәрән күзәшт әлагәсини ифадә этмәк үчүн баш чүмлә илә будаг чүмләни бирләшидирир. Мәс.:

„Баба сәндән чан диләрәм, верәрмисән, јохса оғул Дәли Думрул!—деју, ағлармысан?“ (Р. 91).

„Һүнәри варса, кәлсүн алсун, јохса евдәки гыза разы олсун“ (Р. 97).

„Имди, мәрә Дәли, кәлдим ки, сәнин, чанын, алам, верәрмисән, јохса мәнимлә чәнк едәрмисән?“ (Р. 89).

„Нә гагырсан баңа, ағам Газан, јохса көксүндә јогмыдыр! иман?“ (Р. 28).

IV. „Китаби-Дәдә-Горгуд“ дастанларында сөзләр вә чүмләләр арасында әлагә яратмаг үчүн ән чох истифадә олунан васитә фе’ли бағламалардыр. Фе’ли бағламаларын чоху хәбәр вәзифәсиндә олан фе’лә битишәрәк чүмләни будаг чүмлә һалына салыб баш чүмләләрә бағламаг үчүн ишләнмишидир. „Китаби-Дәдә Горгуд“ дастанларында да белә фе’ли бағламаларын чүмләләр арасында әлагә яратмаг үчүн ән ишләк вә рәнкарәнк васитә кими истифадә олунмасы бир даһа сүбут әдир ки, хусусән табели мүрәккәб чүмләләри дүзәлтмәк үчүн ишләнән әсас морфоложи васитә элә әввәлдән дә фе’ли бағламалар олмушдур. Бунларын мүхтәлиф нөвләри һаггында морфолокия һиссәсиндә данышылмышдыр. Бурада анчаг нүмунәләр вермәклә кифайәтләширик. Мәс.:

„Чобан бәјлә дикәч, Газана гәһр кәлди“ (Р. 28).

„Бунлар бәјлә едчәк, Бајбурз бәкин ачығы тутды“ (Р. 41).

„Оғлан јығылдыгда, боз атлы Хызыр оғлана һазыр олды“ (Р. 15).

„Бу һаллары көрдүкиндә, Газанын гара гыјма көзләри ган-јаш долды“ (Р. 25).

„Ағбан евим дикиләндә, јурды галмыш“ (Р. 25).

„Ата әли дурыркән, оғул әлими өпәрләр?“ (Р. 41).

„Ағам Бејрәк кедәли, бизә озан кәлдүки јог“ (Р. 59).

Мән гара гоч атыма бинмәдин, ол бинмах кәрәк. Мән гырыма вармадын, о маңа баш көтүрмәк кәрәк“ (Р. 44).

V. Мүрәккәб чүмлә дүзәлдән садә чүмләләр арасындакы әлагәни формадашдырмаг үчүн бир сыра кө-

мәкчи сөзләр дә я тәкликдә я дикәр бағлайычы васитәләрлә бирликдә, нисбәтән аз олса да, ишләнмишдир. Бунлардан „деју“, „чүн“, „чүнки“, „онынчүнки“, „зира“ кими бағлайычы сөзләр даһа чох сәбәб әлагәсини формалашдырмаг үчүн ишләнмишдир. Мәс.:

Деју—„Базыркандар кәлди деју, бабасы севинди“ (Р. 41).

Чүн—„Чүн бәйлә олды, һаман имди иләру дурмаг кәрәк“ (Р. 43).

Чүн—„Чүн сән Газана дүшмән олду, биз дә дүшмәнүз“ (Р. 167).

Чүнки—„Јикитләрим, Әзраилин көзини елә горхутдым ки, кен гапују гојды, дар бачадан гачды; чүнки мәним әлүмдән көкәрчин киби гуш олды, учды“ (Р. 89).

Анунчүнки—„Буны нечүн бәйлә едәрди, анынчүнки мәнән дәли, мәнән күчли әр вармыдыр ки, чыга мәнүмлә саваша—дејирди“ (Р. 87).

Үчүн—„Үч чанавар өлдүрдикичүн, бир гызчыгазымы алды, кетди“ (Р. 107).

Зира—„Биз буны танымазыз, адаглусына апарын, көрсүн, ол јахшы билүр, зира ол дикубдүр, јенә ол таныр“ (Р. 50).

„Зира агламагдан көзләри көрмәз олмуш иди“ (Р. 66).

Ү1. Чүмләләр вә әләчә дә сөзләр арасындакы әлагәни формалашдырмаг үчүн чох ишләнән васитәләрлә бириси дә „дәхи“ (дахы), „дә“ бағлайычыларыдыр.

дә—„Алтун башлы бан евләр кедәрсә, мәним кедәр; сәнин дә ичиндә одан варса, јикит, декил маңа“ (Р. 19).

бир дәхи—„Әзраили мәним көзүмә көстәркил, савашым, чәкишим, дәришим, јахшы јикидин чанын гуртарајым, бир дәхи јахшы јикидин чанын алмаја, деди“ (Р. 87).

дәхи—„Сән евин алмаға кедәрсән, мән дәхи га-рындашым ганын алмаға кедәрәм“ (Р. 29).

дәхи—„Ағ јүзлү, ала көзлү кәлин сәнин кедәрсә, мәним дәхи ичиндә нишанлым вар“ (Р. 20).

дәхи—„Әкәр сәнин атын мәним атумы кечәрсә, онун атыны дәхи кечәрсән“ (Р. 43).

дәхи—„Бәјрәки истәмиш, ол дәхи вармыш“ (Р. 169).

дәхи—„Газана биз аси олдыг, анд ичдик, кәл сән дәхи анд ич“ (Р. 169).

Ү11. Тәк-тәк һалларда садә чүмләләр арасында әләгә васитәси кими *амма*, *таким*, *таки*, *һәм*, *вә һәм* сөзләриндән дә истифадә әдилмишдир:

амма—„Ат Бәкилин, Бәкил үзәриндә дејил, амма бир гуш дәнлү оғландыр“ (Р. 138).

амма—„Газан керү евин јығмалатды, амма јаш оғуз билә булынмады“ (Р. 165).

таким—„Анлар бир једүкинә сән ики јекил, сәни кафирләр билмәсүиләр, дүјмасулар, takim сасы динлү кафирән дешәкинә вармајасан“ (Р. 31).

вә һәм—„..... вә һәм күндә ики адам илә беш јүз гојун истәди“ (Р. 123).

һәм—„..... һәм оғлын кәлди деју, Оруза муштулады“ (Р. 124).

Әлбәтгә, белә мүхтәлиф үсуллар вә васитәләрлә чүмләләр тәкчә—заһирән бағланмамыш, бу васитәләрлә әйни заманда мүрәккәб чүмләләрин тәркиб һиссәләри арасындакы мүхтәлиф мәна әлагәләри дә ифадә олунмушдур.

Белә бир чәһәти дә гейд әтмәк лазымдыр ки, „Китаби-Дәдә Горгуд“ дастанларында мүрәккәб чүмләләрин бәзән говушуг типләри дә, һәтта силсилә һалында ишләнмишдир. Белә чүмләләрин тәркибиндә бәзән табели вә табесиз чүмләләрин мүхтәлиф нөвләри, бәзән исә охшар нөвләри ишләнмишдир. Мәс.:

„Гыз, сән маңа бир јил бағғыл, бир јилдә кәлмәзсәм, ики јил бағғыл, ики јилдә кәлмәзсәм, үч јил бағғыл, кәлмәзсәм, ол вәгт мәним өлдикими биләсән, ајғырым боғазлајыб ашум веркил, көзүн кими тутарса, көнлүн кими севәрсә, аңа варғыл,—деди“ (Р. 146).

„Оғлум идикин андан биләјим, сырча бармағыны ганатсун, ганыны дәстмала дүртсүн, көзүмә сурәјин, ачылачаг олурса, оғлум Бәјрәкдир, деди“ (Р. 66).

„Китаби-Дәдә Горгуд“ дастанлары дилмидә, бир гәдәр ибтидан шәкилдә олса да, васитәли вә васитә-сиз нитгин (өзкә чүмләләринин) нүмунәләри дә мөвчуд-дур ки, белә һалларда „деди“, „ајытды“, „ајдар“ „де-диләр“ кими хәбәрләр, каһ мүбтәда илә биркә, каһ да мүбтәдасыз һалда өтүрүчү ифалә кими я әввәл, я сон-ра ишләнир. Бунлар әслиндә гәһрәманларын данышыг-ларыны әслинә уйғун, йә’ни диалог кими, вермәк үчүндүр; бу исә дастан дилинин хусусийәти илә үзвә сурәтдә бағлы бир һалдыр.

ДӨРДҮНЧҮ ФӘСИЛ

„КИТАБИ-ДӘДӘ ГОРГУД“ ДАСТАНЛАРЫНЫН ЛҮҒӘТ ТӘРКИБИ

I. СӨЗЛӘРИН ГӨВМИ МӘНСУБИЙҖӘТЧӘ НӨВЛӘРИ

„Китаби-Дәдә Горгуд“-да ишләһән сөзләри гөвми мәнсубийәтинә кәрә әсасән ики нөгтәдә топламаг олар:

I. Азәрбайчан дилинә мәхсус сөзләр; II. Әһнәби сөзләр.

I. Азәрбайчан дилинә мәхсус һесаб әтдийимиз сөз-ләри, тарихи инкишәф нөгтейи-нәзәриндән ашағыда-кы нөвләрә бөлмәк мүмкүндүр:

а) Мүасир Азәрбайчан дилиндә һеч бир из бурах-мадан увудулмуш, истә’малдан дүшмүш, мүасир Азәр-байчан дили үчүн өлмүш сөзләр; мәс.: „чиласун“ (جلاسون), „алп“ (آلپ), „әврән“ (اورن), „гәһрәман“ — „әрәнләр башчысы“; „учмаг“ (اوچماق), „чәннәт“; „әрчил“ (ارجل), „күр, позгун, надинч“; „ајтмаг“ (آيتماق), „сөйләмәк“; „душаг“ (دوشاق), „бхов“; „әсән“ (اسن), „сағлам, саламат“; „инаг“ (اناق), „вәзир“, „нәдим“; „гапа“ (قپا), „уча“; „тануг“ (تنوق), „шаһид“, „јом“ (يوم), „фал“, „хейр хәбәр „истихарә“; „сасы“ (صاسی), (үфунәтли“) вә с.

Белә сөзләрин өлмәсини мүбаризәдә мәғлуб олмаг кими баша дүшмәк лазымдыр. Бу сөзләрин чохусу, башга тайфа дилләринә мәнсуб сөзләр олараг, үмум-халг дили һалында еничә тәшәккүл тапан Азәрбайчан дилинин лүғәт тәркибиндә башга бир тайфая вә я халга мәнсуб әйни мә’налы сөзлә мүвази ишләнмиш, мүбаризә әтмиш вә нәтичәдә мәғлуб олмушдур. Буна.

көрә дә Азәрбайчан дили үчүн өлмүш олан бу сөзләр-
рин бир гисминин инди мөвчуд дикәр түрк дилләрин-
дә чанлы сурәтдә ишләндийини көрүрүк; мәс.: Орта
Асия түрк дилләринин чохунда „ајт“, „алп“, „әсән“,
„сәмиз“ сөзләри үмуми сурәтдә ишләнир.

б) Мүасир Азәрбайчан дилиндә дә әйни мәзмун вә
әйни шәкилдә үмуми сурәтдә ишләнмәкдә олан сөз-
ләр; мәс.: „ачмаг“, „кәлмәк“, „олмаг“, „көрмәк“,
„тутмаг“, „су“, „бағ“, „дағ“, „даш“, „баш“, „әл“,
„оғлан“, „гыз“, „ат“, „отаг“, „ипәк“, „ағ“, „гара“,
„јахшы“, „сач“, „бол“, „көзәл“, „сары“, „јағы“, „өлү“,
„дири“, „мән“, „сән“, „биз“, „сиз“, „бу“, „нә“, „ким“,
„ејлә“, „елә“, „өз“, „сөз“, „кимн“, „ки/ким“, „исә“,
„дәхи“, „өтрү“, „үчүн“, „гаршы“ вә с.

Белә сөзләр бу дастанларда чохлуғу тәшкил әдир.
Мәһз буна керә дә „Китаби-Дәдә Горгуд“ мүасир
Азәрбайчан дилинин әсас хүсусийәтләрини вә хүсусән
лүғәт әһтиятыны әһтива әдән илк абидәләрдән һеса-
б әдилир.

в) Азәрбайчан дилинә мәнсуб һеса-
б әтдийимиз сөз-
ләрин мүййән бир гисми исә „Китаби-Дәдә Горгуд“
дастанларында олдуғу кими кениш даирәдә вә я әй-
нән мүасир Азәрбайчан дилиндә ишләнмәсә дә, мүхтәлиф
дәйишиклийә уграмыш яхуд мәһдуд шивәдә өз изини
сахламагдадыр.

1. Бунларын бәзиләри аталар сөзләриндә, нағыл-
ларда, баяты вә гошмаларда вә я айры-айры шивәләрдә
әйни мә'на вә әйни шәкилдә галмагдадыр; мәс.:

„Ары“ „тәмиз, саф“—(Ајдан ары, судан дуру)

Яхуд: (Ағ гызым ары гызым
Дағларын гары гызым);

„Јек“ „яхшы“: (Өлүм бу ишдән јејрахдыр (Нахчыван
шивәсиндән).

Яхуд: Мән ашыг галынча бағ,
Бар вермәз галынча бағ,
Вејрана галса јекдир.
Дүшмәнә галынча бағ (баяты)

„Јазы“—„чөл“, сәһра“.

(Евдә күл, јазыда күл,
Кәлмәсән, јазы дәкүл. (баяты)

„Со“—„сөз“

(Ашыг со дейиб ағлар,
Сүнбүл су дейиб ағлар. (баяты)

Яхуд: (сөзүн—соун)

„Ағыр“ „әзиз“ (кеч кәлән гонаг ағыр кәләр“ (аталар
сөзү)

„Вармаг“—„кетмәк“ Вар кет. (Газах шивәсиндә)
(варан—кәлән, вар—кәл әтмәк).

„Озан“—„ашыг“ (Гызым гызым гызана
Гызы веррәм озана
Озан ахча газана
Гызым кейә бәзәнә).

„Ејәр“—„йәһәр“—Чәнуби Азәрбайчанда „әйәр“ ишләнир.

2. Белә сөзләрин бир гисми исә өз әввәлки шәкли-
ни, фонетик тәркибини әйнилә сахламагла, мә'нача
дәйишәрәк әввәлки мә'ная яхын башга бир мә'нада
ишләнмәкдәдир; мәс.:

„Аш“—„Китаби-Дәдә Горгуд“—да үмумән һәр чүр
„емәк“ мә'насына ишләнән бир сөз олдуғу һалда,
мүасир Азәрбайчан дилиндә әсасән емәкләрин анчаг
бир нөвүнү билдирән бир сөз кими ишләнир.

„Јараг“—„Китаби-Дәдә Горгуд“—да үмумән һәр
чүр „әһтач-кәрәк-аләт“ мә'насына ишләндийи һалда,
мүасир Азәрбайчан дилиндә бу мә'на даралмыш, йә'-
ни мүасир дилдә анчаг „силаһ“ мә'насыны ифадә әдән
бир сөз кими ишләнир.

„Јазыг“—„Китаби-Дәдә Горгуд“ дилиндә „күнаһ“
я „күнаһкар“ мә'насында ишләндийи һалда, мүасир
Азәрбайчан дилиндә „ачиз, кимсәсиз, зәиф“ мә'на-
рында ишләнир.

„Гат“—„Китаби-Дәдә Горгуд“—да әксәрән „яны“
„өзү илә биркә“ мә'насына, бә'зән дә „дәфә“ мә'на-
сына ишләнир; лакин мүасир Азәрбайчан дилиндә әк-
сәрән „бүкүм“, бә'зән исә „дәфә“ мә'насында ишлән-
мәкдәдир.

3. Бу гәбилдән олан сөзләрин мүййән бир һиссә-
си исә өз мүстәгил варлығыны я тамамилә итириб
башга бир сөздә өз шәклини, фонетик тәркибини дә-
йишәрәк, я да мүстәгил формасыны мұһафизә әтмәк-
лә бәрәбәр, башга бир сөзүн варлығында мүййән
из бурахараг яшамагдадыр. Мәс.:

„Ал“—һийлә, алдатмаг (алдатмаг сөзүндә галыр).

„Дан“—сөз, (данышмаг, данмаг, данламаг сөзләрində галыр).

„Уч“—сәбәб, (учувундан, учундан, үчүн сөзләрində галыр).

„Мушту“—(муштулуг сөзүндә галыр).

„Тутсаг“—(тутсаг сөзүндә галыр).

„Билә“—(илә/лә-ла/сөзүндә галыр). Бә’зи шивәләрдә „белә“ ишләнир.

„Күз“—пайыз, (күздәк—„пайызлыг тахыл“, күзәм,—„пайызда гырхылмыш юн“—сөзләрində өз изини сахламагдадыр).

II. „Китаби-Дәдә Горгуд“ дастанларынын лүгәт тәркибиндә бир сыра әчнәби сөzlәрә дә тәсадүф әдилір. Белә әчнәби сөzlәрин һамысы бир мәнбә илә бағлы олмадығы кими, бунларын һамысы да бир дөвр-дә Азәрбайчан дилинә дахил олмуш сөzlәр дейилдир.

а) Бу сөzlәрин бир гисми, бәлкә дә, үмумхалг Азәрбайчан дилинин тәшәккүлүндән әввәл дахил олмуш сөzlәрдир. Бунларын бир гисми инди бизә әчнәби мәншәли сөzlәр кими көрүнсә дә, һәгигәтдә даһа әввәлки заманлардан Азәрбайчан дили лүгәт тәркибинә дахил олмуш вә Азәрбайчан дилинин адәтән өз доғма сөзүнә чеврилмиш кәлмәләрдир. Мәс.: „бечид“ (بجد) сөзү нә гәдәр әчнәби сөз кими көрүнүрсә дә, бунун һансы дилә мәнсуб олдуғуну мүййәнләшдир-мәйинчә, гәт’и нәтичәйә кәлмәк мүмкүн дейил вә буна көрә белә сөzlәри әчнәби сөzlәр сырасына дахил әтмәк дә доғру олмаз.

Сон заманлара гәдәр „бечид“ сөзүнүн анчаг Бакы шивәсиндә ишләндийи, бу шивәйә дә рус дилиндән „бегать“, „бежать“, „бежит“ сөзүндән кечдийи дүшүнүлүрдү. Лакин сон заманларда мәлум олду ки, ялныз Бакы шивәсиндә дейил, даһа башга, хусусән шимали-гәрб шивәләриндә дә ишләнир. Бундан башга бу сөз „Китаби-Дәдә Горгуд“-да һәтта „Баттал Фази“ (بطال غازی) кими түрк дилли башга бир абидәдә дә ишләнмиш*. Демәли бу сөз русчадан кечмә дейил, гәдимдир вә түрк дилләри үчүн бир нөв ортаглы сөз-

* و بطال غازی — Истанбул, 1329, с. 42.

(بو نه خوب مقامدر، عجب کیمک اوله دیوب بجد آتته بندی.)

дүр. Буна көрә дә бу сөзүн мәнсубийәтинин тә’йини чәтин олдуғу кими, бу сөзү әчнәби сөzlәр сырасына дахил әтмәк үчүн дә һәләлик әсас йохдур.

Эйни фикри һәм „Китаби-Дәдә Горгуд“-да, һәм дә даһа бир сыра башга мәнбәләрдә мұшаһидә әдилән „берә“ (بره) „мерә-мәрә“ (مره) „марә“ (ماره) сөзү һаггында да сөйләмәк мүмкүндүр*.

Доғрудур, бу сөзүн „Азәрбайчан әдәби дили тари-хи хуләсәләри“ адлы китабында юнанчадан олдуғуну, даһа сонралар Азәрбайчан Дөвләт Дарүлфунунунда охудугум мұһазирәләрдә яфәси дилләрдән, хусусән лаз вә күрчү дилләриндән олдуғуну (лаз дилиндә „оғлан“, „огул“, „ушаг“ мә’наларына олан „берә“ сөзүндән вә бунун күрчү дилиндә „гоча“, „каһин“, „монах“ мә’насына олан „бере“ сөзү илә әлағәдар олдуғуну) сөйләмишәмсә дә, бу иддиаларын доғрулуғуну тә’кидлә тәкратламаг ниййәтиндә дейиләм; чүнки бунлар анчаг фәрзийәдир, бунларын һеч бири бу сөзүн мәнсубийәтини гәт’ийәтлә тә’йин вә тәсбит әтмир. Эйни мә’нада, әрмәни дилиндә вә бә’зән Азәрбайчан шивәләриндә „әрә“ сөзүнүн ишләнмәси шүбһәни бир аз да артырыр, адама белә кәлир ки, бу сөз, бәлкә дә, азәрбайчанлыларын гәдим бабаларынын дилинә мәнсуб олмуш вә гоншу тайфаларын дилинә дә кечмишдир.

Һәр һалда әчнәби сөzlәр дедикдә биз, мәнсубийәти вә мәншәи намә’лум олан сөzlәри нәзәрдә тутмуруг. Һәтта башга бир дилдән кечдийи мә’лум олан бир сыра сөzlәри дә әчнәби саймырыг. Мәсәлән, әкәр бир сөз Азәрбайчан дилинин тәшәккүлүндән әввәл бир дилдән: парси, пәһләви дилиндән яхуд шумер, элам дилиндән дилимизә дахил олмушса вә бу сөз үмумхалг Азәрбайчан дилинин тәшәккүл әтмә заманы сөzlәр ичәрисиндә бир тәркиб үнсүрү кими гайнайыб гарышмышса, бу сөз Азәрбайчан дили үчүн доғма сөз һесабулуур; буна көрә дә „памбыг“, „тум“, „һогга“ кими сөzlәри дә әчнәби саймырыг. Әчнәби сөzlәр дедикдә, үмумхалг дили һалында артыг тәшәккүл әтмиш

* Проф. Казымбәй. „Грамматика турецко-татарского языка“ адлы китабында (56 с.) Хитаб—нида билдирән сөzlәр сырасында بره сөзүнү дә гейд әтмиш, русча гаршылығыны „О.“—мә’насында тәрчүмә әтмишдир.

олан Азербайжан дилинә бу вә я дикәр мүнәсибәтлә мәлум халqlарын дилиндән кирмиш сөзләри нәзәрдә тутуруг.

Бурадан айдын олур ки, „Китаби-Дәдә Горгуд“ дили лүгәт тәркибиндәки әчнәби сөзләр дедикдә, биринчи нөвбәдә, әрәб вә ени фарс дилләриндән дахил олан сөзләри нәзәрдә тутуруг.

б) „Китаби-Дәдә Горгуд“-да әрәб вә фарс сөзләри олдуғча аз ишләнмишдир; бурада тәгрибән 100-ә гәдәр әрәб, фарс сөзү вардыр вә бу сөзләрин һамысы мәзмун әтибарилә бир чүр дейилдир. Әввәлән, ону гейд әтмәк лазымдыр ки, бурадакы фарс сөзләринин бир гисми, күман ки, даһа әввәлләр сасаниләр дөврүндә дахил олмушдур. Белә фарс сөзләринин инди айырмаг чәтиндир вә әйни заманда белә фарс сөзләри Азербайжан дили үчүн әчнәби сайылмамалыдыр. Демәли мәншәчә фарс дилиндән олан сөзләри бир гисмин бу һесабдан, йәни әчнәби сөзләр һесабындан, чыхмаг лазым кәлир. Белә олдуғда „Китаби-Дәдә Горгуд“-да ишләнән әчнәби сөзләрин мигдары бир аз да азалмыш олур.

Бәзән белә зәнн әдирләр ки, бу әрәб вә фарс сөзләри „дөврүн әсас әдәби дилинин тәсири олараг дастанлара дахил олмушдур“. Бу фикри бәзи сөзләр һаггында сөйләмәк бәлкә мүмкүн ола, лакин учдан тутма бу дастанларда ишләнән әрәб вә фарс сөзләринин һамысы һаггында белә демәк олмаз. Чүнки бурада ишләдилән әрәб вә фарс сөзләринин мәзмуну айдын сурәтдә көстәрир ки, бу сөзләрин үмумийәтлә Азербайжан дилинин вә о чүмләдән „Китаби-Дәдә Горгуд“ дилинин сөзләри тәркибинә дахил олмасынын сәбәбләри тамамилә башгадыр. Чүнки бурада ишләдилән әрәб вә фарс сөзләри мәзмун әтибарилә даһа зиядә дини сөзләрдир. Мәс.: „*Рәсул әләһүссәлам*“, „*минарә*“, „*мүшәф*“, „*Гур'ан*“, „*сиһарә*“, „*һәләл*“, „*күһәһ*“, „*һәггәлә*“, „*дин*“, „*тәкәббүр*“, „*һамаз*“, „*дидар*“, „*ғијамәт*“, „*бәһишт*“, „*әммә*“, „*шәһид*“, „*аллаһ*“, „*гадир*“, „*шәһр*“, „*мүбарәк*“, „*үммәт*“, „*иман*“, „*әчәл*“, „*дуа*“, „*әрәфат*“, „*хитабәт*“. „*амин*“ вә бу кими.

* „Азербайжан әдәбийяты тарихи“, I чилд, 1943, Бақы, 38 с.

Бунлар, исламийәт шүары илә Азербайжаны ишғал әдән вә әйни заманда ғылынч зоруна азербайжанлылары мүсәлманлашдыран әрәбләрин кәтирдикләри дини мәфһумларла әлагәдар сурәтдә азербайжанчая дахил олмуш сөзләрдир.

Бунлардан башга, енә бу мүнәсибәләр дөврүнүн тәсири нәтичәси олараг, бир сыра һәрби истилаһлар, чәнкавәрлик мәфһумларыны ифадә әдән „*зәһм*“, „*вәд*“, „*чәнк*“, „*чомәрд*“, „*һамәрд*“, „*дүшмән*“, „*ләшкәр*“, „*шаһбаз*“, „*гәбзә*“, „*часус*“, „*мүхәннәс*“, „*һәбс*“ вә бу кими сөзләр дә Азербайжан дилинә дахил олмушдур. Буна көрәдә белә сөзләри „Китаби-Дәдә Горгуд“-да икинчи дәрәчәдә чох ишләнән әрәб вә фарс кәлмәләри кими гейд әтмәк лазым кәлир.

„Китаби-Дәдә Горгуд“ дастанларында ишләнән әрәб вә фарс сөзләринин әксәрән белә мәзмунлара малик олмасы, йәни, башлыча олараг, исламийәт, һәрб вә чәнкавәрлик мәфһумларыны ифадә әдән сөзләрдән ибарәт олмасы, бу дастанларын, еничә исламийәти гәбул әтмә вә әрәб ишғалчыларына гаршы чарнышма дөврүндәки Азербайжан халғынын дилини әкс әтдирдйини чох айдын сурәтдә көстәрир. Бу һсә әсасән IX—X әсрләри әһәтә әдән бир дөврдүр.

„Китаби-Дәдә Горгуд“-да бәзән „*чан*“, „*бидәт*“, „*тәфәррүч*“, „*дүнја*“, „*һәсл*“, „*дөвләт*“, „*тахт*“, „*бахт*“, „*шәраб*“, „*сураһи*“ кими сөзләрә дә раст кәлмәк олур. Фикримизчә, бу сөзләр дә әввәлки амилләрлә бу вә я дикәр шәкилдә әлагәдар сөзләрдир, йәғни ки, һаким халғын, онун әмирләринин, „*дөвләт*“, „*тахты*“, „*бахты*“, „*бидәти*“ вә с. илә әлагәдар мәфһумлары ифадә әтмәк үчүн бу сөзләр ишләнилмишдир. Нәһайәт, белә сөзләрин бир гисми озанларын бу дастанлары мүхтәлиф ичтимай тәбәгәләрә сөйләркән мүхтәлиф ифадә васитәләринә мүрачиәт әтмәләри илә дә әлагәдардыр.

в) „Китаби-Дәдә Горгуд“-да нәзәрә чарпан әчнәби сөзләр сырасында „*такур*“, „*азнаур*“, „*мәлик*“, кими бәзи ичтимай рүтбә билдирән сөзләр дә вардыр. Әлбәттә, бунларын һамысы әйни дилә мәнсуб сөзләр дейил; бунларын һәр биринин өз тарихи вә өз мәнбәи вардыр. Мәс.: „*азнаур*“ сөзү әрмәни вә күрчү дилләриндә үмуми сурәтдә ишләнән бир сөздүр. Бу сөзүн

албан тайфалары арасында да ишләнмиш олдуғуну күман этмәк мүмкүндүр. Лакин, „Китаби-Дәдә Горгуд“-да, әсасән күрчүләрлә әлагәдәр олан һадисәләр-дә, күрчү мүлкәдарларыны, күрчү бәйләрини билдир-мәк үчүн ишләндийинә көрә, бу сөзүн күрчү дилиндә „мүлкәдар“, „бәй“, мә'насына ишләнән азнаури сө-зүндән олдуғуну гәбул этмәк лазым кәлир.

„Такур“ сөзү даһа башга бир мәнбә илә әлагәдар-дыр. Ак. И. И. Мешшанинов бу сөзү белә изаһ әдир:

„Текор“ Халд ады дейил, лакин халд мәншәлидир. Бу сөз *te//ti*, („баш“, „аға“) — *or* — дан мүрәккәб-дир. Сонунчуя Халд абидәләриндә тәсадүф әдилмир, лакин Маку абидәсиндә „а“ сәсләнмәсилә онун әсасы „кар-би“ („аллаһ“) сөзүндә өзүнү көстәрир. „Текор“ „аллаһ-таала“, „баш аллаһ“; „аллаһын әли“ мә'насыны ифадә әдир*.

„Китаби-Дәдә Горгуд“-да бу сөз, сонунчу мә'на илә әлагәдар олараг, „өлкә башчысы“, „шаһ“, „хан“ вә я үмүмән шәргдә гәбул әдилдийи кими, „зиллүллаһ (йә'ни „аллаһын көлкәси“) мә'насына ишләнмишдир. Бу сөзүн „такфур“//„такафур“ яхуд „такур“ тәрзиндә ишләнмәси, фикримизчә сөзүн әсасына хәләл кәтирмир, буна көрә дә бу сөзү дә „такур“ шәклиндә язмаг даһа мүнасибдир.

Бурадача гейд этмәк лазымдыр ки, „Китаби-Дәдә Горгуд“-да бир сыра сөzlәрә дә раст кәлмәк олур ки, бунлар, М. Кашғаринин истилаһы илә десәк, оғуз вә ғынчаг дилләринә дейил, башга түрк дилләринә мәнсубдур; һәм дә белә сөzlәр гаршылыгсыз ишлән-мишдир.

Әйни вәзийәти бә'зи әрәб вә фарс сөzlәриндә дә көрмәк мүмкүндүр. Мәс.: бурада „дунја“, „аләм“ иш-ләндийи һалда, „ачун“/„ажун“ сөз, нә раст кәлмәк олмур. Яхуд бурада „чан“ сөзү ишләндийи һалда, мүстәгил сурәтдә ишләнән „тын“ сөзүнү көрмәк мүм-күн дейил. Демәли, белә сөzlәр артыг ез рәгибини мәғлуб әтмиш вә ишләндийи дилин дахилиндә вәтән-дашлыг алмыш сөzlәрдир. Буна көрә дә „Китаби-Дә-дә Горгуд“-ун дилиндән бәһс әдәркән, бүтүн бу мү-рәккәб вәзийәти, бүтүн бу хас шәраити вә хүсусән

үмүмхалг дилинин формалашмасы просесини тарихи-ичтимаи инкишафла әлагәдар сурәтдә нәзәрә алмаг зәруридир.

II. СӨЗЛӘРИН ГУРУЛУШЧА НӨВЛӘРИ

„Китаби-Дәдә Горгуд“ дастанларында ишләнән сөzlәри гурулушча, башлыча олараг, ашағыдакы груп-лара бөлмәк олар: а) көкләр, б) дүзәлтмә сөzlәр, в) мүрәккәб сөzlәр.

а) Көкләр. Шәрти олараг белә адландырдығымыз група, әлбәттә, тәкчә көкләрдән ибарәт олан сөzlәр дахил дейилдир, чүнки көкләр чылнаг һалда данышыг-да, чүмлә вә я ифадә дахилиндә надир һалларда иш-ләнир. Бунун әксинә олараг, сөzlәр даһа чох мүхтә-лиф грамматик вәситәләр, гайдалар әсасында дәйишә-рәк ишләнир вә белә дәйишмәдә сөз көкләринә мүәй-йән грамматик әламәтләр артырылыр. Белә грамматик әламәтләр исә мүхтәлиф олур.

Азәрбайчан дилиндә хүсусән шәкилчиләр әсас грам-матик әламәтләрдәндир; бунлар да башлыча үч нөвә айрылыр. Бунлардан сөzlәр арасында әлагә ярадан вә сөzlәрин дахили мә'насыны дәйишдирән шәкилчиләр; сөzlәрә битишиб ени сөз дүзәлтмәдийи үчүн белә шә-килчиләри гәбул әдән көкләр дә садә сөzlәрдән сайы-лыр. Биз „көкләр“ дедикдә белә шәкилчиләр гәбул әдәрәк грамматик дәйишмәклиһә уграмыш сөzlәри дә нәзәрдә тутуруг. Дастанларда белә сөzlәр лүгәт тәр-кибинин тәғрибән 80 фаизиндән дә чохуну тәшкил әдир. Белә сөzlәр шәкилчисиз һалда әксәрән тәк вә ики һечалы көкләрдән ибарәтдир. Үч һечалы көкләр исә бурада сон дәрәчә аздыр вә бунлары да дәриндән йохладыгда әслән дүзәлтмә вә я мүрәккәб олдуғлары ашкара чыхар. Бурада ишләнән үч һечалы сөzlәр сы-расында „бајағы“, „әрмаған“, „гаравул“, „гараваш“, „гарангу“, „сарымсаг“, „сагсаған“, „базламач“ кими сөzlәр, шүбһәсиздир ки, бу күн бизә садә көкләр кими көрүнсәләр дә, төрәнишчә дүзәлтмә вә мүрәккәб сөз-ләрдир. Бунлардан башга дастанларда бир сыра үч һе-чалы алынма сөzlәр дә ишләнмишдир; мәс.: „сипарә“, „тәкәббүр“. „ғијамәт“, „мүбарәк“, „әрәфат“, „мүхәннәт“ вә с. Бу сөzlәр әрәб вә фарс дилләриндә көкләрдән

* Н. Мещанинов—Язык Ванских клинописных надписей, I ч. с. 72.

ибарət дейил, лəкин азербайчанлылар бунлары садə сөз көклəри кими гəбул əдиб ишлəтмишлəр вə башлангыч дан бунлары үч һечалы танымышлар.

Бурада белə бир чəхəтн гəйд этмəк лəзымдыр ки, дастанларда бə'зəн бир сөз мұхтəлиф шəкилчилəр гəбул əдэрəк йүз дəфəдəн чох ишлənмишдир вə мұхтəлиф мə'на чаларлыгыны да ифадə этмишдир. Мəс.: „баш“ сөзү тəкчə бир бойда—Гəзан бəйин оғлу уру-зун тутсаг олдуғу бойда 42 дəфə ишлənмиш вə бунлардан бə'зилəри идиоматик мə'наларын яранмасына да хидмəг этмишдир.

Көклəр, хусусən феил көклəри, мұхтəлиф мə'на дү-зəлдəн (яхуд форма дүзəлдəн) шəкилчилəрлə (бə'зəн сөздəйишдиричи шəкилчи илə бирликдə) ишлəдилəрəк бир көклү рəнкарəнк сөзлəр үчүн əсас олмушдур. Мəс.: „аф-ча“, „ал-а-ча“, „аз-ғын“, „чап-ғын“, „гыр-ғын“, „је-мə“, „ич-мə“, „дин-ли“, „дин-сиз“, „бил-ик“, „ач-ыг“, „илгы-чы“, „да-гар-чыг“, „кеј-им“, „кеч-ид“, „ав-ла“, „күн-лүк“, „көр-үш“, „дур-уш“, „јери-ш“ вə с.

Бу фактлар айдын сурəтдə көстəрир ки, дастанларда ишлənən садə сөзлəрин (көклəрин) ишлənмə мигдары чох олса да, əсиллəринə, юва мəнсубийəтлəринə көрə чох да мұхтəлиф дейилдир вə тəхмини һесабламая көрə дастанларда ишлənən сөзлəрин əсасы—көкү анчаг алты йүзə гəдəрдир.

б) Дүзəлтмə сөзлəр. „Китаби-Дəдə Горғуд“ дастанларында ишлənмиш ики вə икидən чох һечалы сөзлəрин əксəри дүзəлтмə сөзлəрдир; мұасир Азербайчан дилиндə дə бунларын бир гисми дүзəлтмə сөзлəр кими ишлənир, дикəр гисми, һəм дə аз бир һис-сəси, я ишлənмир, я да донмуш һалда—сөз көкү ки-ми ишлənмəкдəдир.

1. Мұасир Азербайчан дилиндə дə дүзəлтмə сөзлəр кими танынан вə ишлənəнлəрин, əсасən көкү вə шəкил-чиси бу күндə мұстəгил вə мəһсулдар оланлардыр; мəс.:

Аф-ча, ал-а-ча, аз-ғын, чап-ғын, гыр-ғын, је-мə, ич-мə, дин-ли, дин-сиз, бил-ик, ач-ыг, илгы-чы, да-гар-чыг, кеј-им, кеч-ид, ав-ла, күн-лүк, көр-үш, дур-уш, јери-ш вə с.

2. Мұасир Азербайчан дилиндə айрыча сөзлəр һа-лында ишлənən, лəкин ади һалда һансы көк вə шəкил-

чидən дүзəлдийи бəлли олмаян дүзəлтмə сөзлəрə мисал олараг ашағыдакылары көстəрмəк олар: банламаг, ча-вуш, өкүд, өксүз, бешик, алгыш, саваш вə с.

3. Мұасир Азербайчан дилиндə көклəри мұстəгил сурəтдə ишлənən, лəкин шəкилчилəри гəйри мəһсулдар олан дүзəлтмə сөзлəрə ашағыдакы мисаллары көстəр-мəк олар: гашга, адаг, ојнаш, гоншу, јорга, јазын, гышын, дəрнəк вə б. к.

4. Дастанларда ишлənən дүзəлтмə сөзлəрин бə'зи-лəринин көкү вə шəкилчиси айрылыгда, йə'ни башга шəкилчи гəбул əдэрəк, яхуд башга көкə битишəрəк мұасир Азербайчан дилиндə ишлənир, лəкин һəмин сөз вə шəкилчидən дүзəлдилəрəк дастанларда ишлənмиш дүзəлтмə сөзлəр мұасир дилимиздə ишлənмир. Мəс.: „ичит“, „бинит“, „јүклəт“ сөзлəри „ич“, „мин“, „йүк-лə“ сөзлəринə „-ит-ид/т“ шəкилчилəринин битишди-рилмəсиндən дүзəлдилмишдир. Мұасир дилимиздə эйни гайда илə дүзəлдилən „кечид“, „өкүд“ исимлəри ишлə-нир, лəкин „ич-мəк“, „мин-мəк“ сөзлəриндən белə сөзлəр дүзəлдилмир.

5. Дастанларда бир сыра дүзəлтмə—чох һечалы сөзлəр дə вар ки, бунларын чоху əслиндə дүзəлтмə-лəрдən дүзəлдилмиш сөзлəрдир; мəс.: „адаглу“, „ја-вуглу“, „агынчы“, „агынтылы“, „муштучу“, „ганча-ру“, „чагмаглуча“ вə с.

в) Мүрəккəб сөзлəр. „Китаби-Дəдə Горғуд“ дастанларында мүрəккəб сөзлəрин чох мұхтəлиф нөв-лəри ишлənмишдир. Биз бунлары бир гəдəр дə үмуми-лəшдирилмиш һалда ашағыдакы тəсвири группара бөл-мəйи һələлик, һəм дə мұхтəсəр олсун дейə, даһа əлвə-ришли билирик:

1. Сөз тəкрары илə дүзəлдилənлəр. Белə мүрəккəб сөзлəр əксəрən зəрф вə сифəт олур: апул-апул, бам-бам, булдыр-булдыр, бурчаг-бурчаг, вај-вај, дола-мач-доламач, дənə-дənə, вара-вара, гача-гача, гас-гас, гатар-гатар, кумбур-кумбур, салгум-салгум, чыға-ным-чығаным, чап-чап, јап-јап, јалаб-јалаб, јал-дыр-јалдыр, јана-јана, һеј-һеј вə с.

Мисаллардан көрүндүйү кими бунларын бə'зиси сəс тəглиди сөзлəрдən (чап-чап, гас-гас), бə'зиси исим əсилли сөзлəрдən (гатар, салгум), бə'зиси феил-

ләрден (гач, вар, дөн), бә'зиси исә нидалардан (вај һеј) дүзәлдилмиш мүррәккәб сөzlәрдир.

2. Сөзүн биринчи һечасында я самитин, я да саитин башга самит, я да башга сантлә әвәзләnmәси нәтичәсиндә дүзәлән ени сөзүн әсл сөзә гошулмасилә әмәлә кәтирилән мүррәккәб сөzlәр: *һәрзә-мәрзә, гара-гура, јамыры-јумуру* вә б. к.

3. Тә'йини бирләшмәләрден төрәйән мүрәккәб сөzlәр: *тат әли, тулу гушу, сағыш күнү, чәри башы, ағ-бан, тәпә-көз, алты пәрли, бешик кәртмә, шәбчи-раг, сипарә, пәнчјек саллахана* вә с.

Мисаллардан көрүндүйү кими бурада алынма мүрәккәб сөzlәр дә вардыр; куман ки, бунларын мүрәккәб-лийи бунлары ишләдәнләрә мә'лум олмамыш вә бу сөzlәри ади садә сөzlәр кими ишләтмишләр.

4. Мүрәккәб феилләр дә ишләнмишдир: *анд ичмәк, туш олмаг, зәбун олмаг, ачыг тутмаг, алы вермәк, алы гојмаг, бој бојламаг, гуш гушламаг, кедәр олмаг, кәрәк олмаг* вә с.

5. Синоним, антоним, һәмчинс сөzlәр говушмасын-дан дүзәләнләр: *чичи-бичи, ары-гуры, ағлы-гаралы, кәлимли-кедимли, сон-үч* вә с.

6. Әсли итмиш мүрәккәб сөzlәр: *гарындаш, гара-вул, гараваш, гулагуш* вә с.

Бунлардан башга бир чох ер, тайфа, шәхс, вәзи-фә, әләт вә с. адлары да дастанларда тәкрар-тәкрар ишләнмишдир ки, бунларын да чоху мүрәккәб гуру-лушлу сөzlәрдир.

III. СӨЗЛӘРИН МӘ'НАЧА НӨВЛӘРИ

„Китаби-Дәдә Горгуд“ дастанларынын лүғәт тәр-кибиндән вә хусусән сөzlәрин мә'нача нөвләриндән бәһс ачаркән биз даһа чох бу дастанларын вә долайы-силә дилимизин, фолклорумузун тарихиндә бир сыра мәсәләләри айдынлашдырмаға көмәк әдә биләчәк би-ринчи дәрәчәли дәлилләр нөгтейи-нәзәриндән чох зәрури сайдығымиз ашағыдакы нөвләрдән мүхтәсәрчә данышмағы лазым билдик.

а) Ер адлары (топонимика). Үмумийәтлә „ер адлары“ термини хусуси чоғрафи адлар мә'на-сында ишләнсә дә, биз буну бурада даһа кениш

бир мә'нада ишләдирик вә һәр чүр мөкан аңлайышыны ифадә әдән үмуми вә хусуси исимләри нәзәрдә туту-руг. Буна көрә дә бу група дахил олан сөzlәри баш-лыча ики гисмә бөлүрүк:

1) Үмуми мөкан исимләри: *дағ, тәпә, гаја, јер, дүз, јазы, бағ, дүнја, дәрә, мејдин, јер јузи, көк јузи, јабан, јајла, јол, јурд, өлкә, гала, сарај, ев, чадыр, отаг, дам, мағара, күнбәд, гују, дәниз, көл, чај* вә с.

Белә үмуми мөкан исимләрини яда салманын сәбәб-ләриндән бири дә бә'зән бу үмуми мөкан исимләринин мүрәккәб ер адларында бир тәркиб һиссәси тәшкил әтмәсидир. Мәс.: *Дәрә-шам, Газлыг дағы* вә с.

2) Хусуси ер адлары һәм сөзүн гурулушу нөгтейи-нәзәриндән, һәм дә хусусән дастанларын яранма мөканыны, шәраитини вә тарихини мүййәнләшдирмә нөгтейи-нәзәриндән олдугча әһәмийәтлидир. Белә адлардан хусусән ашағыдакылары гейд әтмәк олар: *Ала дағ, Алынча* (чай, гала), *Ахсыга, Бәрдә, Дәрбәнд* (дәмир гапу Дәрбәнд) *Көкчә* (көл, дәниз, дағ), *Күр-чүстан, Кәнчә, Дәра шам* (суйу), *Газлыг дағ, Бај-бурд, Истанбул, Рум, Шам, Туманин* (Туманиси), *Дадиян, Ағылған* вә с.

Бунлардан башга бурада Таш оғуз, Ич оғуз, Оғуз ели, *Ағча гала, Ағ гая, Гарадағ, Саллахана гајасы* вә б. к. даһа чох дахилдә олан мөһдуд ер адлары да ишләнмишдир.

б) Эл адлары — (этнонимика) „Китаби-Дәдә Горгуд“ дастанларында ишләнән бир сыра ер адлары әйни заманда еринә көрә тайфа вә я халг мә'насында да ишләнмишдир. Бә'зән дә бунун әксинә олараг эл, тайфа адлары, еринә көрә, һәмин адла танынан элин вә я тайфанын яшадығы әразини билдирән ад кими дә ишләнмишдир.. Бунунла белә бу дастанларда бир сыра эл вә я тайфа адлары даһа чох вә я аңчаг әсас мә'на-сында (эл, тайфа ады кими) ишләнмишдир. Белә адлар-дан хусусилә ашағыдакылары гейд әтмәк олар: *Бајат, Оғуз, Гыпчаг, Сәлчуг, Түркмән, Татар, Үч-ог, Боз-ог, Рум, Башы ачуг, Тамјан* (Дадиян), *Тат ...*

Белә бир чәһәти дә гейд әтмәк лазымдыр ки, бу сөzlәрин чохуна дастанларда я бир дәфә я да ики дә-фә раст кәлирик.

✓ в) Шәхс адлары. „Китаби-Дәдә Горгуд“ дастанларында ишләнән шәхс адлары дедиклә биз, әсәсән, хусуси адлары, ләгәбләри вә титуллары (вәзифә, мәнсәб, рүтбә билдирән сөzlәри) нәзәрдә тутуруг. Белә адлар исә дастанларда аз дейил вә һәм дә рәнкарәнкдир.

1) Хусуси адлар: *Бајандур, Бамсы Бејрәк, Баны Чичәк, Бајбичан, Бајбура, Бәкил, Бурла хатын, Будаг, Бугач, Думрул, Дундар, Дәрсә, Горгуд, Газан, Гарчар, Гылбаи, Уруз, Улаш, Ушун Гоча, Гонур Гоча, Сәлчан хатун, Гијан Сәлчуг, Сәкрәк, Әкрәк, Духа Гоча, Ганлу Гоча, Гутлу мәлик, Шөкли мәлик, Сандал мәлик, Аслан мәлик, Ајна мәлик, Хизр, Рүстәм, Муса, Мәһәммәд, Осман, Нух, Зүлөјха (Залха), Зүбөјдә, Фатма, Шар Шәмшәддин, Һәсән, Һүсөјн* вә с.

2) Ләгәб вә титуллар: *ага, дәдә, алл, ата, баба, бәк (бәй), хан, ханым, хатун, тәкур, азнавур, дәли, мәлик, кешиш, әрән, әврән, әрәнләр әврәни, султан, ханлар ханы, бәкләр бәки, гам хан, боз оғлан, гаравул, чавуш, јикит, озан, әмирахур, гараваиш, гырнаг, гул, нөкәр* вә с.

Бунлардан башга айры-айры гәһрәманларын хусуси ләгәбләри вардыр: боз атлы, боз ајғырлы, боғазча, гысырча, ат ағызлы, јаланчы вә с. Гәһрәманын әслини, нәслини, шүчаәтини, хидмәтини билдирән эпитетләр силсиләси дә гейри рәсми титуллар кими ишләнмишдир. Мәс.:—Гара дөвә ағзында гара буға дәрисиндән пөшкүнүн јапуғы олан, ачығы тутанда гара дашы күл ејләјән, бығын әнсәсиндә једди јердә дүкән, әрәнләр әврәни Газан бәјин гардашы Гара Күнә...

—Дәмүр гапу Дәрвәндәки дәмүр гапујы дәпүп алан, алтмыш тутам ала көндәрин учунда әр бөкүрдән, Гајан Сәлчуг оғлу Дәли Дундар...

—Дүстурсузча Бајандур ханын јагысын басан, алтмыш бин кафирә ган гусдуран, кәлүбән Газанын гызын әрликлә алан, оғузун ағ саггаллу гочалары көрәндә ол јикиди тәһсинләјән, ал маһмузи шалварлы аты бәһри готазлы Гара Күнә Оғлы Гара Будаг... (Р. 35).

—Улаш оғлу Тулу гушун јаврусы, бизә мискин умуды, үммәт сојунын асланы, Гарачуғын гапланы,

гонур атын ијәси, хан Урузун ағасы, Бајандур ханын көјкүси, галын оғузун дөвләти, галмыш јикит архасы Салур Газан... (Р. 21).

Бунлардан башга дастанларда *чобан, базыркан, су-чу, көзчү, зурначы, нағарачы, гапучы, чанар, илгычы, әсир, часус, чәллад* вә б. к. мұхтәлиф иш—вәзифә саһибләринин ишини билдирән адлар да ишләнмишдир.

✓ г) Яраг - әслиһә, адәт - ән'әнә адлары. „Китаби-Дәдә Горгуд“ дастанларынын лүғәт тәркибиндә бир сыра сөzlәр вар ки, бунлар о дөврүн истәһсал үсулларыны, адәт вә ән'әнәләрини тәдгиг әтмәк нөгтейи-нәзәриндән дә чох марағлыдыр.

Бурада, хусуси тәснифат вә әтрафлы изаһат вермәдән, белә сөzlәри башлыча ики группа садыламагла һәләлик кифайәтләнирик:

1) Яраг-әслиһә вә аләт адлары:

Дәјнәк, чомаг, чөкән, көндәр, сапан, күрз, јај, ох, дәмрән, јалман, чида, сүнкү, гылынч, галхан, садаг, гамчы, гәбзә, топуз, бичаг, чагмаг, санчаг, әләм, туғ, ганара, чәнкәл, ијәр, үзәнки, чилав, душаг, бу-гағу, јүкән, нал, сичим, кәндир, газан, күнә, күлүнк, јүзүк, әләк, дағарчыг, бадијә, ајаг, сураһи, нага-ра, зурна, кос, давул, гопуз, ағча, батман, ипәк, гулл, гусгун, халичә, галы, кечә, дәстмал, без, јорған, дөшәк, јасдыг вә с. б. к.

✓ 2) Яшайыш ери, ләвазиматы, ичтиман гайда, адәт вә б. к. мәфһумлары билдирән адлар—сөzlәр:

Ағбан-ев, дам, алачыг, чардаг, көшк, сејван, отаг, тахт, ешик, гала, чәбәхана, дәкирмән, мәт-бәх, очаг, күнлүк, шами, ајаг јолу, төвлә, ағыл (ағајыл), гајтабан, дүкүн, тој, дуваг, кәрдәк, адах-лу, јавуглу, кәлин, енкә, сағдыч, бешик-кәртмә, еврәмәк, донагмаг, дојурмаг, дојум, армаған, сада-га, јығмаламаг, дағламаг, ағырламаг, баш ендирмәк, әл ачыб (салыб) ојнамаг, шадлыг чалмаг, сағраг сүрмәк, дилбәнд салмаг, ов овламаг, ат сәкиртмәк, нишана атмаг, ашыг ојнамаг, сүфрә чәкмәк, јүзүк кечирмәк, алгыш, гарғыш, әркәнлик, кәсим, пәнчјек, илғар, хәрәч, әсрүк, бујруг, тутсаг, јесир, чәри, чавуш, түмән, ләшкәр, јағы, гырым, ортач, ојнаш, нөкәр, наиб, дајә, әрән, әврән, ағынчы, гырыш күнү,

сағыш күнү, ајна күнү, чајыр, чәмән, бағ, бостан
вә с.

3) Емәк, кейим, һейван вә гуш адлары:

Аш, азуғ, ајран, сүд, гајмағ, пенир, ғымыз, ун,
жоғурд, көмәч, әтмәк, шүлән, шишлик, сучу, јахны,
боғма, бозламач, шәраб... дон, долама, дәмүр дон,
бөрк, башмағ, јануғ, түлбәнд, чуха, чүббә,
шалвар, гафтан, көмләк, чәнбәр, чарғаб, кәпәнәк...
ат, дәмә, нәр, буғра, буға. бузағу, ајғыр, инәк, гоч,
гојун, гузы, ғысрағ, кечи, еркәч. тоғлы, көшәк, өкәч,
дана, гулун, ешишәк, донуз, ит, көпәк, гурд. чанавар,
сағын, кејик, әнүк, аслан, гаплан, илгы, сүрү... кө-
кәрчин, турғај, тулу, шаһин, ағсонгур, доған, ту-
рач, дурна, кәклик вә с.

„Китаби-Дәдә Горгуд“ дастанларынын лүғәт тәр-
киби һағгында бәһс ачаркән, әлбәттә, лүғәт тәркибини
тәшкил әдән сөzlәрин һәр группундан данышмағ лазым
кәләрди. Лакин биз белә әтмәдик; биз бурада, даһа
чох Азәрбайҗан үмумхалғ дилинин тәшәккүл әтмә дөв-
рүнү вә просесини, әләчә дә „Китаби-Дәдә Горгуд“
дастанлары илә билаваситә бағлы олан бир сыра мәсә-
ләләрн айдынлашдырмағ нөгтейи-нәзәриндән биринчи
дәрәчәли әһәмиййәтли сайдығымыз сөз группларындан
мүхтәсәрчә бәһс әтмәклә һәләлик кифайәтләндик.

Лүғәт бәһсинин белә мүхтәсәр верилмәсинин икин-
чи вә һәм дә әсас сәбәби будур ки, „Китаби-Дәдә
Горгуд лүғәти“ адлы айрыча әсәр һазырламагдайығ.

СОН СӨЗ

„Китаби-Дәдә Горгуд“ дастанларында чох шей вар
вә бунларын һамысы китабымызда әһатә олунмамышдыр;
лакин бу китабда оланларын һамысы „Китаби-Дәдә
Горгуд“-да мөвҷуддур. Ола билсин ки, бурада бә’зи
мәсәләләрн изаһы охучулары гане әтмәсин вә бә’зи
нөгсанлар да тапылсын.

Охучулардан биринчи хаһишимиз будур ки, бу ки-
табда олмаян шейләрә көрә мүәллифә мәзәммәт әтмә-
синләр, лакин онларын һағгында да кәләчәкдә язмағы
мүәллифдән тәләб әтсинләр.

Икинчи хаһишимиз будур ки, китабда көрдүкләри
нөгсанлары достчасына билдирсинләр.

Белә олачағына әминик вә буна көрә дә охучуларә
ғабағчадан миннәтдарлығымызы билдиририк.

КИТАБЫН ИЧИНДЭКИЛЭР

Илк сөз	3
-------------------	---

Биринчи фэсил

I. „Китаби-Дэдэ Горгуд“ хаггында	5
II. Абидэнин тэдгигиндэ бэ'зи хүсусийэтлэр	13
III. Синонимлэр мұвазилийн хаггында	23

Иккинчи фэсил

„Китаби-Дэдэ Горгуд“ дилинин фонетик гурулушу

I. Фонетик тэркиб	35
II. Фонетик уюшмалар	49
III. Фонетик азэрчэлэшмэ	53
IV. Бэ'зи гейдлэр	57

Үчүнчү фэсил

„Китаби-Дэдэ Горгуд“ дилинин грамматик гурулушу

I. Морфоложи хүсусийэтлэр	62
A. Сөз дүзэлдичи шэкилчилэр	62
Б. Исим	75
В. Сифэт	80
Г. Сай	81
Г. Әвэзлик	84
Д. Феил	86
Е. Зэрфлэр	115
Ә. Көмөкчи сөзлэр	116
II. Синтактик хүсусийэтлэр	116
A. Мүбтэда	117
Б. Хәбәр	119
В. Тамамлыг	122
Г. Зэрфлик	125
Г. Тә'йин	127
Д. Чүмлэ тэркибиндэ олан әлавэ сөзлэр хаггында	129
Е. Чүмлэ үзвлэринин гурулушу хаггында	131
Ә. Садэ чүмлэ	132
Ж. Мүрәккәб чүмлэдәр	134

Дөрдүнчү фэсил

„Китаби-Дэдэ Горгуд“ дастанларынын лүгәт тэркиби

I. Сөзлэрин гөвми мәсубиййәтчә нөвләри	143
II. Сөзлэрин гурулушча нөвләри	151
III. Сөзлэрин мә'начә нөвләри	154
Сон сөз	159