İSİ MƏLİKZADƏ

SECİLMİŞ ƏSƏRLƏRİ

M. F. Axundov adına
Azerbaijan Milli
Tədbirçəsəsi

"ŞƏRQ-QƏRƏB"
BAKI-2005
Bu kitab “İsi Malikzada. Günəş payız” (Baki, Yazziə, 1982) və İsi Malikzada. “Dadaş polis” (Baki, Yazziə, 1984) nəşrləri əsasında təkrar nəşrə hazırlanmışdır

Tərtib edən: İntiğam Qasımzadə

Ön sözün müəllifi: Vaqif Yusifli

ISBN 9952-418-31-8

© “ŞƏRQ-QƏRB”, 2005
SÖZÜN ÖMRÜ QƏDƏR

İslı Malızkadə...

Azerbaiyancı bədii nəşrinin XX əsrə yetirdiyi söz ustalarından biri... Odebiyyatda hiç kimə bənzəməyən, özünməxəssüs cərəyən birən yol, yolu və üslubu olan bir sonetkar... Gözəl həkayələr müəllifi... Müasir Azerbaiyancı poeziyin yaratıcılardan biri... Bədii nəşrindən öz şəxsiyyətə qədər hisəli hazırlanmış, XX əsr Azərbaycan əzizəsin, kəndilsinin obrazlarının yaranan ustəd närə... Neçə bədii filmin senarisi müəllifi...

Və nəhayət, heç vaxt xatırlarının silinməyən, yaddaşqaları yaşan inzidə qəzet dəst, gözəl inzidə. 35 illik bir yaratıcılın yolunun kəşfi hec. Onu şəxsiyyətə teğələndirən, maddi və mənəvi qayğılarından xəberiz olañ adət xəbərdar olunan heçə ləni xəbərdar nəşrkar idi. Bu teşəvərli ina Malızkadə öz zəngin yaratıcılığı, sözünən qədir-qiymətliyə qazanmışdı. Ancak bu xəbərdar olması ina Malızkadə 35 ilə də rəhəbat və fəvvarə, mənəvi ətibarlı inşaatı yaxınlıq. Təx-şəлənə, həttə mənəvi cənavərə əslən dərəcədə hərəkətə, təxələrə, cəmətə vətənlər, əsərə bəzi müəlliflərinin birliyinə nəşr edilmişdir. Oşanın inzidə, şəxsiyə digər mənəviyyətə daxil olmaq, özünən dövrən qərəvə divlə üz-üzə gələn heçə, amma mühüm bir rəqibi olmaq “man bir həqiqətim, hec deyilmə“ mənənnən təsadıq etmək deyilmə. İnca Malızkadə bu rəqibinə qədər cələv vəxçu... 

“Evin kişişi” povestinde Ísi Malikzade adı bir insannın – sırravi milis içişi Qaçayın hayatını tasvir edir. Qaçay öz haraktever ve davranışı ile sovet odebibiyatının “müsbat qohrəman” tipi ile heç cüt uyuşa bilməz. Çünkü o, mənfi faktorlarla qərb mübarizə aparə qohrəman sevəyyusunda deyil. Hatta Qaçay “müsbat qohrəman”la xas olmayan avam ve sədəvilə dünyanın forəsində gülüş de doğurur.


***

Ísi Malikzədinin tasvir etdiyi KƏND keçən orxən 60–90-cı illərində dəkə Azərbaycan kənddəri. Ísi bu kəndi xətlən tənzirdi və xətlən tənzirdi üçün de özündən heç nə uydurmurdu. O, kondi iddialaşdırındı, özünən-
Umud özünü bir boşluğu, bir heçlikde sandı. Qohrleone-qohrleme fikirleşdi ki, Selmaz doğrudan da onun arvadı ola biler. Oslı öz qızımı yola gotirib onun evine köşüre biler, ancaq belo asan, hazır məhəbbət Umudun nayine gərəkdir?"

Bəla allikle, Umud - İsi Melikzadənin genc və kövraq qəhrəmanı ona qazılacaq QUYDanda xılas olur, hazır seadətdən, xoşbəxt güzəran-dan imtinə edir.


***

Doxsanncı illərdə İsi Melikzadə “Qırımızı şeytan” povestini yazdı. Bu povestə o, illərdən biri içində püskürən qızəb və etirazını, yaşadığı cəmiyyətən nəzarətini bədii sözə ifadə etdi.

...İsi Melikzadənin - gərməli Azərbaycan yazıçısının yaratdığı SÖZ DÜNYASI yazarı. Onun ali ömrü həmin SÖZ DÜNYASının ömrünü qədərdir...

Vaqif Yusifli
EVİN KİŞİSİ


Qaçay addımlarını xeyinlotdı. Daha dabanı ağırəndi, deyənən, ke- yirmişi. Ancaq nefəs ala bilmirdi, ağızını açan kimi isti hava dilini-dil- çəyniyi yandırıldı. O, eşgərdikdə keçərdiyi günərən xatırladı. Uzaq diyarə dəzəcən qara battığı vaxtlarda bu qızmar günəşı nə qədar azərlənmədi? Səzaqdən donmuş harmaqların ağızına tutub hovxurunda aran günəsinin birço saatlıq istisi üçün bərənən ucu gənənişdi...

Lap xəxənində maşın siqna vérdi. Qaçay bu gur, qəflədən dəksənib başını qəldi. Yaşıl "Volqa" düz üstüno gələrdi. O, maşını da
Oğlan ağacın köşesine yığılmış quàrgi qomuna, tezce hortulmuş soboto baxdı. Atasından sebebe, hevüsso heyetet etdi. Onun heedere ge-
dan zahmetine heyefislendi. Axı, quàrgi sobot kimin neyine lazmıdır? Kışi bütünün günü bardaşqurma oturub sobot horturdu. Heyet de, ev de,
damın üstü de sobota dolu idi. Ağaclar�n budaqlarından da aşmağldar,
qoşuala da paylaşmağlılar, yene de arttırdı, yığılh-yığılqar bildirmilər.

Kışi tutün qutusunu açib asta-asta papiros çıdı. Oğlan onu harayasa
boşluq überinden, ağır qarasına quàrgış gözlerine nazer saldı. Bubek-
leriini görmadi... Kışi papirosa damgaq qoçyd. Kibrit danası göürüardu.
Şahadet barmaqım papirosun ucuna vurub tuşladı. Sonra yandırdı. Tüstü
onun suralıq binımı yalaeya-yalaeya sifatına yayıldı. Qaçay atasının tükü
üzünde, qaramlıq dodaqlarında qaribe tebsusüm sezi. Sanki kişinin pordoli,
bulanıq gözleri de nurlanmışdı. Her defa papi-
roşu sümürküçə dodaqları titreşərdi. Qaçay başa düşüldü ki, atası neyoso
sevinir, onun qolbininin illerle qaraqlıq qalan quşesinde nese bir işq doğ-
uh. Yoxsa Mikayılın hemışe herekatsiz kimi gürün qız qapaqları
bele tez-tez çirpilmazdı, dodaqları bele titрамızdı. Kışi tezən mə-
təkkəyə dırskəndə. Başını tutub güllumsədi. Qaçay atasının qara-
lığın, xırda seyrıq dışrılara baxdı. Onun tükülü sifatında, domaq gözlerində
dolanın tebsusümün sebəbinin anlaçıdı. Furaqəsim çarpımının üstünde
göyüb qalıdı. Gölq artımşın xambalasında astındı. Çakmağın er-
xarıdı. Ağrayan dahamı baxdı. Qanamamışdı, ancaq acıqac diliq
qaraşması...

- Yuyun, a bala.

Qaçay anasının no vaxt yaxınlaşdıqımı hiss etmişəmdı. Arvad axta-
fan qaçdırıldı. Qaçay evçunu su ile doldurub üzünde çırıpdi. Boyunun,
boğazını yudu. Mixdan aşılması temiz məhrəbən göürüardu.

- Ağca gözəmə deymir.

Arvad acıqç duruxdu. Dönüb örtülü qapıya baxdı. Oğlanın nara-
hatlıgı, sibbesi ardi. Məhrəbən çıynına saldı:

- Hanti Ağca? Xestelenib, nedi?

Cavahir Ağlunun düzümünü yoxlayırmış kimi susurdu. Qaçayın ni-
garançlıq duru nezerlerle onu sızdırılmış qabur gülləmsədi. Anasının
bu tebəssümün Ağlanın olaq qalan sebəbinin tükəndirdi. Nehayet, Cavahir
başı ilə örtülü qapıya işaro eldidi:

- Evdədi.

- Neynimir?

- Dedən sana bir söz demedi?
Çaçay qalıxdı. Çəkic göfürəb artırmının qabağına tulladığı çəkmənin içində diqənlənmiş mənə döyydü.


O, hündür daş hasara çatanda üst-başına dıqət yetirdi. Furağəsinin düzdələdi. Qonşu qıx tutub, qırımızı rəngli xataq qapımı açdı... İdarənin qabağındakı uzun şəkəri Səhəbə yəksəşədi. Canlı ondan açaqız aralıda oturub nəse dənəşdi. Çaçay xıxınlaşıb qapıçı qorğul sahənən səl alına keçirdi. Çaçayın tozlu çəkməlerinə baxdı:

- Goldin, Koroğlu? - Yene üzünü Canlıyə tutu. - He, sonra nu oldu?
- Sonra, naşən, İsrail atəş açıb, Misir də cavab verib.
- Misir və, orjabları.
- Elədi, naşən, orjabları. Hər idir təsəfən qısa xar xar, 3aralanın da. Səhəbənəxənəli bərməqlərinin arasından tek-tek saydıq qoça məncünlərə təkdi:
- Daha ən oxumamış, Canlı?
- Vəxənmələr gene samalot quruşlar. Kişi adəmları, naşən, o boya Amerיקaynən döz-döz döyüşülər.


- Qezət oxumamıza vaxıd təmərum. İşim o qəder gərgindir ki... Canlı də milisənəyin idi. Səhəbənəxənə bəyəxəltə reisin əlindən bari onun bir qayğıdı da arıtırdı. Hər gün qəzetləri diqətəni oxuyub, meziyənə Səhəbənəxənə davuşdu. Canlı bu xıntənindan döyüş alırdı və xaçı qı, onu quyanı olmasədi, qezət oxumamız özününə esas verəfəsi hesab eleyərdi.

özünü bırüze vcrtdi. Qaçay miavini anlaya bilmirdi. Niyê hamûnun sevdîyi, hörnet etdiyi Sahibvordan onun xûnu gührnir?


Eyvanda sas eşidî el sàxldî:
- Gelmîsan? Yunan qalxîb çay iççeydîn, soma.

Qaçay baltam teza aden qaldîrm endirdî. Balaca, yast kökt ortadan bolmîlendi.


Oğlan baltam çiyine qoyub, otaqdan dalla-dalla axib gelen sesi dinledi ve indi gefileten kövîrlîmsî, yûnsaçîmsî uryaînda bir arzu doğdu: “Kaş Òntîq ba dela piano qala bîledeydi.”


O, səfləndən çekildi. Artırmada qoyulmuş açılıb-yumulan çarpışında uzandı. Qəllərini başından altında çarpışma yňşıyor. Bu gece Ağ-
canın tək-tənla qətlərini yanaq sığırda elektrik lambalарını yandırılmamışdı. Bu gece domur şəbəkəli qoşa pencerədən işiq sürətdi: Artırmada da, həyatda qaranaq idi. Ancaq bu qaranlıq, tut ağcanın altından taqta çarpışında qatan Mikayıl kişi həq bir doxli vəxid idi. Bolka da yata-
mərsümə, vaxtın xoşmuş qızının tələyini, səhəblərinə qəfləndir gedirən-qoy-
edirdi.

Cavahir stolun üstündən yığışdırıldadıSizes sonra gəlib oğlunun yanında dayanırdı. Cütlü kümə kəthi altında çəhiq qətlər. Qaçay dən dəkdəirdi. Arvad balaca, səyyəq elini onun sınesində chmalca qoyduy:
- Dincəl, balə, dincəl. Yorqunsun...
- Başqısla, ana. - Qaçay yenidən uzandı.
Cavahir yanaqdan ağ pərdə çəkilmiş qəranlıq pəncərəyə baxın köks oğrutdirdi:
- Günürtə bir söz demədin, a balə. Mesleheyn nodi?
- No deymən, ana? Ağcanın böyükleri sızsiniz.
- Evin kişisi senən.
Qaçay dəxəsində. Bu dəüns Miss qədər əzəli usqun şənlikdə. İyirmi oq əzəli nodi ki? Üzünə ağılba-bəşlik tük da qalınmışdı. Hələ gözələrdi ki, həc vaxt tələb vurduqda dəşək, yımsaq bigi sıxlaşacaq, kod-
ləşacaq və o, kişiyyə oxsayaçaq. Qaçayıni üzənini qoribo bir sevinə bi-
rəddi, Qarənləq tavanız ziyələdəyi gözələriniz yumuş-açır. Ne tez bəxtıdə Qaçay? Cəmə bir ay bundan qabaq o, işsiz gəzənda evin kişisi Mikayıl idi. Indi kişilik yüksəl Qaçayın çıxınını düşüb. Qəllən bırdən xəftəndi. Üç adəmnin tələyin üzənini dəşəkəşə qəsəbə yaxınə çıxışdırıldır və xəfərdən qərəxdər.
- Fikriniz nodir? - deyə sormuşda və sosandırı tərəfi işə bəği bilmə-
mayına teccübəndəndi. - Siz razısınız?
- Razıqıy.
Anasının toloq-təlasik qərara gələn qızı açıqlanırdır. "Ağ-
Cavahir oğlunun fikrini duyubmuş kimdi dilləndi:

- Bike çox tərləyər oğlan. Deyən ki, qanacaqlı, bəštəşəğli. Həc-
- Demək, dəli kişiya verək Ağcanı?
- Bəs neyəkənə?
Qaçay anasını bu acıza, bir qədər de obəsi sualən, qəzəna manəsında baʃa düşdə. Bu böyükliklək rayonu Ağcaya məyə salan, axın duran adəm tanılmayəb. Gürən, oğlununə gözlər hərə baxışırış?
Cavahir əllərinin dizlərini üstündə qoyub astadan danışdırdı:
- Özümüzünə olsa, keçəməq?
Arvad çox gözələdi, ovlundan sos xəxmərdə. Nehəyət, oč mobilindən dedi:
- Gör neyəoy詹姆, oğul... Mebelə deyənim.
Qaçay xiyədəmiş kimə fikrələşəndən cavab verdi:
- Xəyə, ana, qoy sohər qəzən.
Bu sözli elə dedi ki, gəyə mebelə hərəa özəli xoşmuşdu, səhəb gedib götərocəkdi.

***

Qaçay işə qərar tutə bilmərdi. Mebelə tapacağını boynuna götərəndə üçün özəni döne-döne datəyəndə. Nece alacaq, hansi pulla alacaq? Xəx, qulluğa girdiyi cəmi bir aydır, hələ ovlundə, oevcunda həc

Qaçay almən ovxalayıb, sedrin burnunun ucundaki güyəmtələ xala bəxədə. Qaçay, otaqda ikisindən başa həc kim yox idi. Oğlan bura goləməyyənə peşən olmuşdu və qəlbində qəfləten baş qaldırılması bu həzə bəxədənlər yaşını. Boğdu bu həzə. Üzənindən xəbər, bəxəq gözələrinə güyəmtə ağ perdelən arzəsənədə adı... Baxışın qay qəmən qənsənən adətən xifətən yəbərəmən tobozürəm Qaçayə xəsərətliyəndi. Dələ topaç qala-cala metəb-dənə qədə. Sedr, ona axırcən davamına macəl verdi:

- Mütəllaq Mütəllaq təşərəm Təpədə. Demək, evlonmuşun? Mühə-
-rek!... Mührək!
- Hala evlonməm. Hazırliq gərərm.
- Oğ'un içərdən gelir. Lazımdı. Lazımdı... Anə necədir? Coxand-
dir kişidən xəbər tuta bilmərmə. Men ona borchulaq... Ömrüm boyu... Kişiyi de ki, onu xəsəhilmələri unutmaşıım... Sedr barməkləri ilə stolu dəyəcəzə və Qəçay başa dədəxə kə, səhəbərt artıq qurtub.
- O, Baxışın kabinetindən sevincəx düzə. Sanki bütn müxtəlif işləri bu müsəmbələ qəpənin arzəsində yerli-dibli həll olunmuşdu. Pilqə-
qıda, bəxəq qənsənən həc fıkirləşək defəstdirəndi. İndi qəy onun göz-
lorinə başqa rəngədə görünürdü. Beyni de, ureibi de içərə dəmələmdə:
“Dünayda ne qəder xəşə adəm vərsəm... Sahibə... Baxış... Təpədə... Ləp elə Canəli de. Ne olun ki, keçəldəm”

Qaçay ayaqlarının alınını görməndi. Fikri Ağcanının xəzənda idi. Dü-
şündürəx ki, günərə yəməyinə gedəndə atasım da, anasıma da sevindi-
Yanalı beşikli motosiklet turult uqoparanaq köşüşdenden çekib ona doğru galdi. Alomi başına gürürms gurultudan Qaçaym osobleri lap tarım çekildi. Öhini qaldirdi:
- Sxaxl!
- Motosiklet düz onun qarşısında dayandı. Gicgahlarına den düşmüş orta yaşlı kişi motosikletin sesini azaltdı: Günüşden qamaşan gözlerini qyvb güllumesdi:
- xoş gûldük.
- Ne sos-kûy qaldırmışs? Bu arabamı sürməsan olmuş?
- Buna da mën şükür. Ayaqlarım yerden güllür. 
Qaxay beşivə terəf adladı. Tərm çakılması brezent örtydın ucundan tutub qaldırdı. Beşikde dolu meşin çanta vardi.
- Bu neredir?
- Balıq. 
- Hardan tutmusan?
- Səmağa apsarran?
- Yox, canım, balalarıma appsarram.
- Biləmrən ki, balıq tutmaq qadağandır?
- Velis hatə de gülluməyərdi:
Deyəsom, bu sözlərdən Qaçaym xosu gəlmədi. Qaş-qəbəğim samladı. Yadima düşdii ki, millis idaresinde isloqyın mümdbəde hələ bir andam da tutmayaq.
- Mülla gecəocuyk, Velis!
- Kişi bilmədi onun dediklərini inamsın, yax.
- Boşla, canım, ne milsbazi라도?
- Gecəocuyk! Ağ gəldən balıq tutmaq qadağan olub!
Velis, oğlanın qərənməndən anla ki, o, el çıxmeyecək. Daha gülluməmsədi:
Çaçay asebileşdi. Görmüş, bu adamlar günahlarını niyo başa düşmürle? Buna bir bax! Dövletin məlin dağdır, hele özünü tomızda de çıxarmaq isteyir. Qanun ham üçün qanundur!

Çaçay Velinin terkində oturdu:
- Sür mülise!
- Kişi başını çıyını üstən dönderib tars-tars ona baxdı:
  - Bən niyə məlisən qırmızı sıçraması? Xəlvedə dəl-ləm adamların gözünü görmür? Onlara göcünüzü çağırmə, elemlə?!
- Sür, sənə deyirəm!

Voli xırslə tıpərəb sükündən yapan. Motoşiklet yerindən nece sıçradısa, Çaçay az qalı arxası üstə xırfəsmən. O, atib Velinin çıyından bərk-bərk tutdu...

Məlis idarəsinin hayati çatana kimi Çaçay beşikdəki meşin çəntənə göstərə. Pəzaq Vəli xəməyada oturan milisiyətorləri görüb səsini qaldırıd:
- Buna bax! Tutmaça adam tapıb!
- Pilekəndə dayancan Canlı onu səküləşdirənəyə çıxışdə:

Velinin boğ otaqlardan birine aparılar. Vəli Çaçayın kiçinə təllədi-ğə meşin çəntənə bir tapık iləridi:
- Oşı, bundan ötrə adam tutular, hayyy?!
- Qışqırmə, və, bura bazar döyül. - Canlı ona stul göstərdi. - Otur! Cavab ver görəm...

Vəli onun sözünü ağzında yaranç qoydu:
- Ne cavab verim, ey! Canlıyən mən?!
- Canlı onun düşəninə altında dayanış bəddi ciddi ayrıca idi:
Kişi müktekkaye direklenİb üzünü gÖye tutdu:

Yadıma gÖlinir... Ele bir yaxşılık hiçmemiş baxısa. Mührabbe vaxtı bir-i-iki depe cÖrek vormişmiş. Yaqın yadınandım çıxmıştı... Sağ olun.... Dava vaxtı men çörekxe valiliği isIllustrim. Onda Baxı yeşk oğlan idi... Özünden kiçiği qardaşı da vardi. Anası çoxdan olmuştu. Atası da mührabboyu getdenden bir il sonra çara kağızı geldi... Bir gün Baxı meni yandı... Utana-utana çörek istedi... Dedi, qardaşın acdır. Baxıdım, yaqın geldi... Dizecen qura nazik çut gemişmiş, eyin-başı tökülüb gedirdi... Çörek verdim... Dedim, tez-tez gel... İki-uc depe geldi... Küt qeden, yan'an çöreklerden arıq-tعرq qalırdı bize... Onlardan Baxıda da verdim... Sonra, deyessen, utandı, daha görnümledi. Yaqın qardaşı o qışdan çıxmıdı... - Mikayıl köks ötübüb tükül üzünü qasıdı... Qayça ele geldi ki, atası gülümúmer... O, kişiinin semaya zilleren donus qozlerinden... heç bir ifade görmedi... Kimdanso esitmişdi ki, qoz iroyın aynıdadır... Qayca'nı baxdı bu ayna ise çoxdan çılik-çılık olmuşdu... O, atasının remyinden kiçepleri qozlerinden oxuya bilmirdi... Onunla danışmanda, üzbeüz oturanda çatınıcak çekirdi... Qayça arıtmadaki çarşayda uzandı...

Bikoglin evinden kamança sesi geldi... Sileyman chaırdı... Heyf ozerbai... Tez-tez qılba refresh. Shiq Biko ona eva qölle, darta-daça gettiir... Gör neca çıl,lap ağladır kamançanı... Nahaq yera adma "Kamança Sileyman" demirler ki? Yeqin indi Cahid de onun yandadır... Oturub qulaq asır...

Qayça hayata qızdı... Heyetde üç-dörd milisijoners vardı... Nuru Nesiriİ da burada idi... Pasport stolunun reisi ile sillebafeşirdi... Muvain Qayça bahb pasport stolunun reisini düşünüldü... Qayça özünü gormevoie-liye vurdu... Ancaq Nesirfinin müftüzedic nezerlerinden ele bil yerisini... Demir qapıya doğru ne qıçın getdiyini özdür de bilmedi... İdarəden hayay qapısına qeder olan masso afon csn uq zonunda... 

...Qayça taxta çarşayda atası ila qarşı-qarşıya oturub çıqırdı... Ay işği tuğ ağacının bıqaqları arımdandan süzülüb bıqa süfredeki qııddanın, çayıdanın üstünde düştü... 

Mikayıl kiși bırməğini yaxşılayıp papirosun odlu başına basdı... Esmanın gözü czıldayb söndü:

- Deysıren, Baxı söz verdi de... 
- Mőhkm söz verdi... Özü de dedi ki, atan mena çox yaxşılıq elayib... Ne yaxşılıq elemin ona?
Başlıyoruz...

QAÇAY EŞGERLIYWA GETMAMISDAN BİR GÜN QABAQ QIZIN QARŞIȘMI ORADA KOSMİŞĐI. DÜNŞE màn YAZIB HAZIRLADIĞI MEKTUBU ÇIŞARIB OVCUNDA TUT-

-MEKTUBU OCAQDA HAZIR MINTANCA DIŞIB SUSMUSUĐI. ÖĞLAN, SÖSI TİTRAYE-TİTRAYE SOURIŞMUŞDULAR.
- MEKTUBU OCAQDA HAZIR MINTANCA DIŞIB SUSMUSUĐI.
- MEKTUBU OCAQDA HAZIR MINTANCA DIŞIB SUSMUSUĐI.
- AL, OXU.
- MEKTUBU OCAQDA HAZIR MINTANCA DIŞIB SUSMUSUĐI.
- MEKTUBU OCAQDA HAZIR MINTANCA DIŞIB SUSMUSUĐI.
- MEKTUBU OCAQDA HAZIR MINTANCA DIŞIB SUSMUSUĐI.
- AL, OXU.
- DEDİM KI, GÖZLAYACAĞIM. Daha mektubu neyin..?

MEKTUBU QAYNA CIBINDE GETDİ. NEÇE-NEÇE ŞEBİRLER GAZDID. AXIRDA qAT KOSDİ, DİDİLİB TÖKÜLDÜ.


SÜLEYMANIN KAMANÇASI INDİ ZİLO ÇIŞMIŞDİ.

***

MİKAYIL TUT QAÇAYNING ALTUNDA OTRUB SEDET HÖRÜRDÜ. OĞLUNUN DARVA-

- Apar meni BAXIŞIQ XANNA. QAÇAY ATASINI XIZLERINE QƏDƏR SALLANAN, YAXASI AÇIQ NİMAQ KÖY-

- GETMƏN QAYXƏDIL, DƏDƏ, BAXIŞIQ BİRƏÇİM DƏNİŞƏMİŞM."-

- MEN DE TƏVƏQQƏ ÇƏLƏNƏM. QOY GEĐİN... QAÇAY BƏƏNİ BULADA;
- LAZIM DEYL.
- ONDAX BAXIŞIQ BİR—IKI SOBƏT APA. —XİŞ XALIM XAYLIQNI YERLO UQ-

- GERİ XAN dismantle. Şərəxətli-işta xətə xarşı xarşi torop getdi. Sobət xayvanın hendəxvarında dolandır. Əlerini sürte-sürte iki hüyuk sobet seçdi:
- VEC BAXIŞIQ. GƏREYİ LA. İCTİNİ MƏYVEVƏN, SOĞANDAN-ZADDAN YI-

- QAÇAY DAQARLANLARINI qayıro-qayıro ATASINA NƏZƏR SƏLDİ: “SƏBƏT BAX-

- E KİBƏR IŞ بشأن إدريس؟" LAKİN ŞƏSİNİ ÇİŞAHİDİ. MIKAYIL QIZİNİN XEYLABO

- CƏHİD SÜLEYMANA RAST GƏLƏNDE XƏRİZİ LƏP İƏDI. İSTƏDİ YAŅA BƏNƏLSİ, 

- CƏHİD DƏQCARLANLARINI XARŞIÓN-DA BALACA, OYRI QALAN TUTMUŞDI. Bu, ÇAQAYIN XƏSPƏNGƏ VOLMU “XAN-

- CƏHİD XƏSPƏNGƏ İDİ. CİGÇƏRLƏRİNİ XƏN DƏWƏMZƏDI. QƏLƏMIZDƏN GƏÒTÜRÜB SÜLEYMANA NƏSE DƏDİ VƏ QƏLƏMZƏDİ. QABAQ QƏRƏÇƏLƏKLƏ ATLUST QIZİL DIŞLERİ PARLADI. QAÇAYA ELO GƏLİDİ KI, CƏHİD SÜLEYMANA XƏƏÇ HƏÇ NƏ DEMƏDİ, YALNUZ QIZİL DIŞLERİ GÖZƏRMƏK ÜÇÜN QƏLƏMZƏDI.

QAÇAY QONŞUSUNUN SARANNA BAŞI İLÇE CAVAB VERDİ ÜƏDİ. BİR XƏÇ XƏRƏDA QƏDƏN XƏNĐƏN SONRA İSTƏDİ QANRİB GƏRİ BAXŞIN. ÜŘƏK ELEMƏDI: “BEx-

- O, RAYONUN ORTASINDAN XƏÇ ENBSIZ BULANIQ ÇAYIN ÜSTƏNDƏKİ KƏRWIYƏ ÇƏLİ. YAŅ-YƏRESİNE BƏYƏNDİ. ƏRTƏFƏ HƏÇ XİM XƏYİ XIĐİ. SƏBƏTLƏRİ ÇAYA ATİB, MUHACƏRƏ SƏYKƏNDİ. LİLİ ALTƏ SÜMIN ÜZİNDE EMİB-

- BİR—BİRİNİN ARDİÇƏ FİRLANNA—FİRLANNA ÜZƏN “GƏMİ—SƏBƏTLƏR” QOZDƏN İTONƏCƏ BAXŞI. Elle bəi XƏSTƏNDƏN AĞRİ YÜK GƏƏRÜLMƏŞDI...

- Özün çok.
- Qaçay üç bilet gözfərdi; birini altdan, birini ortadan, birini de üstənd. Gəzərlerin qaraşacaq sarılıq çıxmişki kişinin civillitili səsi eşildi:
- Pəraz Valxin həqaq milise aparənmə.
- Qaçay ona toxlık uzatdı:
- Gənəni vərdi.
- Merdimazarlın yazılı is deyl.
Başka dedi, yoxumdur... Onda deyərəm ağış ehtiyat yuğmamısansa, daha sonrən neyin qarışqadır? Gec kepanol ol, miçak ol, aççaqanad ol..."


"Verdin, bala?"

"Verdim."

"Ne dedi?"

"Dedi, xahmet çağmısın. Sonra da dedi ki, çox yaşlı sobətərdi, man əmrəmdə belə sobət qırmışım."

"Düz deyir. O iki sobəti keçən ilki qərğəndən hərəməm. Ləp qutu kimə çoxber, istəyrənə icəsi su tək."

Qolqmən heyrətdə çayımə bacdroq bəxə yuqalarını scrub tayasına yaxər saldı və fikirli vərd ki, bu sobətlər üç xərənmə taxılın yığıqma olar. Sonra da dəşəkən ki, atasının işlətdiyi qəvrələri uc-ucə qalasəyi, özənən bir başta çatarı.


Oxuyacaq: “Monim artıguna qalmışan... Atğıım qabun dibini yalayır-


Qaçay iki addım atıb heba də gülümsəyən Panahın yun kurtqasımın yaxasıını qəmarlıdır:
- Meno ləğ eleyirən?

- Qolumu burax! Qolumu burax deyəm senən!
Qaçay onun qollarını qanır arxasını qoydu. Ýyilmiş kireyine bir düz vurmaq istadi. Ancak özünü satılsa, Sahibovun tösüyüşesi qulaqlarından sıça kimi asıldı: “Milisyonerin esas vazifesi ondan ibaretir ki...” Qaçay hirsini, qezebini zorla cilovladi:
- Manımın milise gedecəksən, orda cavab verərsən!
- Burax qolumu!
- Aparacağam!

Penah onun konuş güzərlərindəki qətiyyətən qorxdu. Anla ki, xoşbuqla getməse, Qaçay onu sürüyə-sürüyə aparacaq.
- Qolumu burax, özüm gedərmə!
Qaçay indeb axbax gördü ki, adamlar tova-topa dayəmb onlarla tamaşa eləyərlər. Dalokxanada, çaxanada olanların həmsi bura yığılmışdı. Hela de gələn vərdən.
Qaçay Penahın qollarını buraxdı:
- Gədek!


Mayor qafetan yumrūğunun sufa vurn qışqərdi:
- Ýdadəsiz! Ne haqq dənışənər teqhiq edirən?!
Bu səsdən Qaçay özü dəksəndi. Hatta üzərələr görmüş Canlı de qurcuqub qızərlərin qırqıdə. Kabinetin atasından dayanəb əllərinə yanına sənən Penah məyərənin üzənə mat-mat baxdı. Önə müstələnlər daha aralanmaşı.

Rais, Penahın aşgınmış olmuşa açaq nozev sahib ayaq qalırdı:
zadan yaxasını qurtara bilmeyocok. Camaat mani qnayaçaq, qoy qın-

nasını. Bu adamlar baça düşmak istemirlə kə, qanunu ziddine getmak

olmaz... Onszu da Panah çıxdan tutulmah idir. Ləp Öntiqəni evlərinə

kəbəsiz aparən gənəz...”

Qəçəyi da çağırır. Kitelinin olayını datşdırında kabinə qədər...

Baxış güzərlərini ona zilleyib güllumsəyir. 

- Barışın, - deyə mayor dizində.

Qəçəy qəsi qədiyini inanmaq istəmedi. Sual, çaxışınıq dołat nezərlərini

Sahiəbanın şifətdən dələmb, çutan qalın çərəznərin ətəsində dayandı.

Mayor Qəçəyanın tutulduğuq şərəfini qəbərən tərəfdə dedi:

- Babirəpə, kimdən də cavanlıqınza salınmışınız. Barışın, məsələ xı-


Baxış oğluna çıxızdır:

- Əl ver, əl əl ver!

Panən Qəçəyanın üzünü baxmadan onun sağ elindən yapsıd. Bir saat

dündən ovcələ bəlyəLin məngə kimə sizə dəyənən iri, ağır olən kö-

nülüz-kənülüz silkolədi.

Qəçəy qəzəni tərəfdə. Karxəb Baxışla da qəgəndi. Baxış razılıqə

güləmsəyib, astadan çıxıdı:

- O omanət Təpəqə tapışırəm. Golən teki sahə xəber vəroceq.

Kişi nəcodur? Mendan kişiyyə salam de.

Baxış oğlunu qolundan tutub kabinənd çıxıdı.

Qəpən qəzinəməsi Sahibən Qəçəyə məzənməttədə:

- Mon onların yarında demodim, amma günah sənədən, Kərəğülə.

Arənəzdə qız ovləyalı vərmış:

- Ne ovləyalı, yoldaş mayor?

- Onun götürüb qədəğı qız sənən neyindir?

- Heç neyım. Mon ovləller olsun...

- Şaxsi ixlirə bu idarəyə getirib çıxırtma xəşə dəyil. Adam vəzi-

fəsinən səxistifədə eməljə. Bu dəfəli sənə bağışlayırəm. Gədə

bələsən, Babirəpə!

...Qəvrəla-qəvrəla sərənən qara buludlar hərdən ayn qabağın kə-

sərdə. Həyoxtə dəm dik dəyan hərdən ona yerdeki kölgəsə qəzə

qalır, gərå dətəmən itirdi. Həyəvənə nomıxlıdə vərdi, sənə dikən

yəşı qəgəncəddə. Yarpaqqa xəyasə-yaşax töklən tut ağacının altında-

taxta çərəyi bomboq idi... Bu sənən, sənə qəddərə qəzə şələn, dəyənən,

təkcə Qəçəy idirdi, bir de, “Kənaça Suleyman”. Kəsik-kəsik kənaça-

səsə eşişdirir. Hərdən kəsənən pozan özəmənə eşişdirir. Yeşin Cahid id.

Qəçəy Sahibənən sözlerini umda bilmərədi. Niyo mayor ona inan-

mərədi? Niyo başa düşmədi kə, Panən məqəssərdər? Öğər Qəçəyan yerin-

dən oyməndən yəzən qız məyədlə əlbəydi, o, egerlikdən qəyəndən kimə

Panənə qəvə-həsəb qəkərdi... 

Oqlən qiyinin səndi Kitelin yaxasını datşdır şəbənin bulədi. Buğun-

kə təntənətən uzmatmaq isən Ağca bərədə dəyəndə. Baxış onun qovu-

ləkənaqədə də yənə çəkərinə. Ağca ciddiəşmişidə. Son vəxtlər özlərə,

təş-bəşəna dəyər ətərədi. Səçırlərin tez-tez yerli-yerli əzəfə qəzə-

layırə. Xəzədən qədər şərəfinə qəzələrindəki xələcəzi qəbərənə bilmərədi... 

Qəçəy çərəyədə eşişdir: “Öntiqəyə ne cavab yazım? Isteyir kə, onu

çərəyəm. Qərən maqə niyo?”. 

- Yuxun gəlmir, a bala? 

Qəçəy anasının xəsnisin eşişən ifirənən ayrılər. Hiss etdi ki, Cahid

də yata bilmərədi. Ona baxa-baxa dəyəndəki, Öntiqə bərədə şiniz xəyə-

lərə dələmbə dəyənən, ācən yaxınləşənmə. Cahid yaxınlə şəxən vəroceq ki, Öntiqə bu

evde gəzələk loxən.

Arəv oğlunun yarında oturdu. Xəyələ sülktən sonra özündən bö-

yəkələ dəzəərmə kimə çaxıno-çəkəlo sırrəşdi:

- Ağcaan dəyəri qəzəəkərmə? Öntiqə məsələsi... 

Qəçəy dəyəri qəzəərmə taşadıbə ənmenən baxdı. Təx ağacaqına bu ay işə-

ində səndi qəzialya üzərinə lənət yəşərdi. Cahid üzərində ifəndən

cəgelən yaxış göra bilmədi. Sənəsən,

- Hele sen səxərliya getməmişən xəberdən! Dəyəson, indi
də məylin var... Ağca dəyə! Eh, a bala, mərdiməzarın evi xəyə-

sən... Öntiqə də qəzəənlı xəyənən: “Mərədməzarın evi xəyənən...”

- Yuxa ona gərə yuxun ərəş çekilib, a Qəçəy? Ovlə Ağcanən

köşəkə, bala, sonra Allah karımdı. Son baxışın qolundan yaxış, onun

oşur-oşurını düşələ. Səndən bəşənən kimə var? 

- Baxışlı bu xənillərdə mebel alacaqlar. Pəl tapərnə, ana. Bir

ənədən bərə goçərmərəm. 

- Ne ola, Allahın kəməkləyin xətəaran, Qəldən xəsənnən, ona da bəzə

söz demərik. İxtiyar özənmüdrən. Öntiqə pis qız dəyə, amma

ənəsənən əhəmiət zəhəmən gedir. Neyənə, a bala, könlə bəhən

gəyyək ələr. Kölnən tutubəsə, Allah xəyər verzin. 

Cahid bəxəsən səx çiyan onu aşaçaq xöv, Suleymanın kənaçasında

ənəsənən qəzəənən qopub golən məsiqə yulaqənə bəslə...

***


Canali kabinetindən çıxmaq bilmirdi. Çaçay darlıdır. Asta-asta reisin otağında xəzindəsi. Gende dayanıb acığ qapında içərə bağı. Məyərên mülaya, xətil səsini eştidik:

- He, Canoli, danış göreb plantəmizdə ne var, no yox?..
- Çaçay dənib dehizdan çıxdi.


- He, di terpət, - dedi.

Yarım saatdan sonra elini Çaçayın kürəyinə vurdu:

- Ay məsaala, san laq parçaşan ki. Men bu andurun dilini bir aya göcə öyrəndim...

İndi Çaçay motosikleti görəndə hevesdə düşdü. İstadi Canoli reisin yanında çıxanəcən motosikletə niməyə həyətə bir-iqə dövrə wərsun. Yadına düşüd ki, açaq Canalinin cibindədik. Qapının girovəyinə qo-yulmuş uzun skəma yada otturdu.


- Niye bikefson? - deyə onu dəxəsinə xoxmuşun tekin astadan xəsənsəd.

Kişi qırmızanmadı. Ölgən onun dərəyindən yapmış emələca silkeledi:

- Canoli dayış, ay Canoli dayış, sənə ne öldü, qənəni xiyal detərdi?

Canolinin dərűq noxorləri Qaçayın düzəndo ilibiqlə qalıdı. Qıqış bür-dü və bu an onun çıxınları qulaqlarında qodar qəxlədi. Nazik boğaza ibit-bätti, görənən oldu.


- Yeni deyərən, mühərribə olacaq?

- Bizdan qorxurlar. Sen oləsan, yoxsa qışını sabah kərəyyu-ərzi külə dərəkəler.

- Öşi, fikir çəkəm, qal-qal atsalalar, cavablarını veririk.

Çay oğlunun oğlu qarqız getirirdi. Üreyi su isteyende qarqız yeyerdii.
Çay oğlunun oğlu qarqız getirirdi. Üreyi su isteyende qarqız yeyerdii.
Çaçaş:

Çanoli olındiki dilini qıçaladı. Biçağın ucuna batur bıçağın birini aşınma qoydu.


- Indi de dəşiyurlar... Qarızq qıçan qalır. Men de on-on beş dono seçmə qarızq saxlayırısa qısa. Qız tutlo ilendə yerir. Horden Bakıya da qəndaqırıram ki, uşaq korluq çəkməsin. Pay ayn şeydi, qardas, hərcəndi özü da orda təpəb yerir. Pulu var, toqquid alır. Hər aq otuz manat da mon yollandır. Az deyil ki?

- Çaçaş bu mebleğin qıza bas eləyib-claçayacaqy barede fikirloşmadən cavab verdi:

- Yox.


Onun son sözleri Çaaşın allarını yerdən-göyən ilə dəzd. “Canolidan bərc istəmək ağaçılıdır... Yox, yox, ondan atı qarışq olmaq. Canoli atı qarışqunun adını bərtərəmsin. Qoy gedib cərramə olsun, kəpənək olsun, ağaçzanaq olsun.”

Kişiın gözleri tarnam yumuldu. Yuxuda dəşəmiş kimi nəzək dədəqlərinin güclə terpəti:

- Matasiket moni yaman yorur... Yaman... At heyif dəyişil! Can var, nøfısı var... Ot-oləf yeyir, su icir. Tokaqlıq dəşənə ele bilirdim yundında yoldaşi var. Amma matasiklət heç nə qambil-qəndərmər. Heç nə qənnər, heç nə... Heç nə...

Çaaşın onun dediklərinə eştirədi. Gözərlərin qarışında bir dəstə məşən sıralanmışdı. Hamsının da kuzovu qarızqda dołu, ilyirmə... Otuz...

Qurx... Yox, sayməqla qurtaran deyildi. Masınları ardi-arasi kosilmədirdi.

***


Mayor işçilər giron kimi Qaçay əyağə qalxib şəx dəyəndi. Sahibov oğlanın bəxət gələrsədä ve birən ciddiəli, nobəsəmət xərdə qəzələrinin yanənəndə qırışdırca donub qoldub.

Rais boğazını anıtlı:
- Gərmənin xoşuma gəlmir, Koroğlu, — dedi. — Azaralamışan ki?
- Xeyr, yoldas mayor!

Sahibov Qaçayın qonundan tutub kabinetən tərəf çəkdi.
- Niya bikefson?
Qaçay dilənmədi.

Kabinetə girdi. Sahibov öz yerinə keçdi. Oyulmaq üçün Qaçayda da yer göstərdi. Subaşın tekarəldi:
- Niya bikefson?

Oğlan emotiv-bəxət cavab verə biləndə. Nəsə mizəndəndi.

Rais onun qazərib işim gözələrini bəxədi.
- De günəm nə olub?
Qaçay fikirləşəndə, səzərləri ölçə-bügməndən üzənimi açdı:
- Mənə pul lazımdır... — Üzünü pencərəyə tutub dədaqlarımı gəmirdi. Elə bil camdırak yörənləq bu səzərlərə soxuvab getdi.

Mayorun asablıları sıqallayan sakit səsi eşidildi:
- No qəder lazımdır?
- Qaçay dodaqlarını gəmirə-gəmirə hallə də pəncərəyə baxdırdı.
- O:
- Beş yüz manat, — dedi.

Sahibov qərşənsdaki qəvəltu açıb hansi qazışa xeyli baxdı. Sonra köks ötürüb qəvəltu kənara qoydu. O, bu qəder pulun nəyo lazımlı olduğunu Qaçaydan soroşması. Nezerlərinə oğlanın soluxmuş sİfatında əzidirdi. Balaca, əğ telefonun dostoyini götərdi nömrələri yığdı:


Qaçay tövəskür eləməndə. Ağxını açıb bir kələne də danəncədə. Stolun üstündəki qəvəltu arəşəndən Sahibovunə koppuq allərini baxa-baxa də-dəli çıxdı.

...Qəzəzə bukülümən bir dəstə pula Qaçayın enlibüla mahud şalvarın xəs cibində idi. Sağ ayağını atıqca cibində açıqlıq hiss edirdi. O telesirdə. Fikirleşərdi ki, cəvə çatın tekin pulu çıxarıb stolun üstünə qoyuq və anəsimən gözəlində dolanın sual, intihar xəsənədən çıxa qedəcək. Qaçay xərək yeyəndə daha nezerlərini bəşəbəba zilləməyəcək, daha tikəsi boğazında iləşməyəcək... Yene hardansa Pazaq Valı yadına düşdü. Elə bildi ki, Pazaq Valı onun bərcələmdən da,
KÜÇELERE SU ŞEPMİŞİM...  


- Uşaqları xəhə?

Teybe erinin dəşəməyə təpirdiyə pəpərəzən qaşınıntarı xəxərə və teocüblə, qoşnus xəxə və xəhə dərđi. Xelil evda bele iş tutmazdı, xəna goldi təpirdiyə. O, çok soliqəli idi, tomizərək idi. Dəşəmədə xquaş qaşınıntarı, kibrit qopqə artıq na görsəyədə ailəb qoxdurdu. Teybe onun xəyyər xənədə, bir xırən qarər tua bilməyən xırda gözərələ nezər saldı və ne daringə, dəşəndi ki, Xelil bu daşıq üçlərlə həqqənən xəhədən hec ne fiqirəsən, nəsə xəqə qəzəmə istəyir, uşaqları ən xəqə xəməna xərəkənmədi.

- Azəralənməsin ki, Xelil?.. Niya otnaşırmış?
- Gədiyəm... İşlərin təkibi qalıb. - Sosio di titreyəndi. Eio bir kimə onu xələdənənmədi, kimə xənaqəndən qoləmən deyəndı. Evə na məqsədəx, qoləvis, dedəxə də xəndən deyəndı.

Xelil sönmüş pəpərəzəna xəxə adəti-qəplə adətən gedtə. Bir- 

dən əyaqə xaədə. Arvadinə təxə yəndəri xəqə, onun heyaqəti dahə 

də xəla xənəda xənədə xənədən. 
- Eşitməsin. - Teybe erinin sözlərindən hec qənənən ibərədə. Sobrinə basıb onun de yəxəcəyini qoxdu. O kisiyin üstündən Bakıdan toçları hekim çərəvilər. Hekim bu gün 


Teybe əllərini yəllədi: 
- Na əlsən ki? 

Xelil gözərələ yunub köks qızdırıd: 
- Mən həm də familyənən Cəfərəzdədə. 

Teybe özünü lap tərəfəndi. Ele bili erinin başınə həvə golib. 

- Bıxo da xəxənə, Bakıdan hekim çərəvilər? Ele bunuqən ayəyənən qızdırıd? Bununçuñ dərin topqə çəhrə?

- Bakıda monim əmən oğlu var. Dost-dəmənən əmən oğlu... Bəhə 


Əmənən oğlu?... 

Xelil ele mahzun-mahzun xəxədə ki, Teybonun ona xəhədə golib. 

Asgadı ki, ari ondan cavab gözələyir. Erinin şəbbəsini daşıq üçən 

bu daşıq onun birən xəna sözə, belkə, kinəyet edər. Anaq Teybe 

na desin? O, Xelilin kećmişı bareda çox az xəyə bilir. Onun qohumlarınən 

gözəmdə. Axı, Xelil özü ona xədyə ki, bu dünyada hec kimim yoxdur, 

təqəm, kiməsizəm. Hətta onun xəndən əlməndən nəsə Teybe doğru-dü 

rəst bilər. Təkkə onun bilir ki, Xelil bu rayona xaradasına sökkəx il 

evəl golib. Bir idə xəzənən qızən qəzəından. Sonra da Teybonun evə 

qəndəyərədi.

Əgar Xelil xənaqəndə olmasaydı Teybe öz tepasına əkəli qaşə 

çoqəndir. "Günən qara gələn, Teybe! Xəyyər il bir yaxışə səx qoşluğu 

adəmnın nasıltı, zatını təmməşən. Bunun omisi qızla da varmiş? Bos 

deyirdi kiməsizəm, yetiməm?"

Xelil arvadım xəhərt içənən qoşqub qapidan çıxışdi...

Rayon merkezinə xəsə direktən asıllar iri zange oxışən gümlüşü 

radiocə xulqaşərinən, qurululub, dedəbəli musiqi qalınrədi. Gecə saat 

on üçi qədər sureməxənən radionun xəna Xelilin xəməna asoslaşdır 

rdirdə. Bəxən üzərinəndən keçəndi ki, dərinin lap xırəzənən dərməşə 

radionun xənədən. Xelil xənədə bu xirəzənən qoşqub xərəkləndə deyəli. 

O, ocaqəxinən avaq qəphənən xərdən xəla qızərənən qoxdu, qılaqə, 

əyər-əyər qəzələrə dikənmədi.

Qarəbı qış idi bu qış. Na xəhən xərəşədi, amma hala bir dəfə de 

əlsən qar xəqənmədi. Hərən xəxə veqətən, vəsələmə. Torpaq
bozkıryib taxtaya dönüştü, ayaq daydıgıkça taq-taç taqıldıraydı. Güneş
arabir görünsede el ele bit zarro qədor istiliyi yox idi. Gündüzler göyün
dəngi boz olurdu ve bu bozlaq sanki yere de çıxırmışdır. Her şey boza
cəhrə; evler, ağaclar, hatta adamlar da. Xəlil yerde göyün birləşdirdə
dəşərəq bozlaq bu deyəsan, seçimləri bu range. İndi həyənin necə olma-
sının onuçın daxil yox idi. Bu deqiqlə Xəlil bu soğuydan da, boz-
laqdan da, hamnin gurultulu, fışləli ocaqyanasından da çox uzaqda
idi. Önünün açılməz bir gününün qayğıtdırı:

...Bəhmon Xəlilə Bəkəsə bir qəro yola saldırdı. Dediler, bir-birinə
hoyan ot, institutun girdəndən sonra aynəlma. Yan yana yatan,
dən-dənərzini da, son təkintəxi da yarın bölün, dədiler və dədinənmə neçə
dolça su atdılar. Bu an heç kim qay季后q barədə dəşənmişdi; yola sa-
lanılar da, yəl gedənler de. Heç kim inəqənə gömdədi ki, vur-tut birco
aydan sonra Xəlil bu kende tək qəydaqacıya:

Gecəndə hayla-kuyla getmişdi, qəlan da səssiz-səssiz qoldu.
Köhnə çanadan qəntərən təlləyib, məddət-məddət ona baxan
anasına ağızucu dedi:
- Kimyadan ıa kim adım.
Güləxar cinqümən da çıxırdı. Ele bir niqti batmışda. Heyrat, təs-
stül dələ iri gözlərini əqlənən seyyək tüklü, arəq üzünü dikkət. Kirpi kə
dən mara. Xəlil anlaşı, ki, adami əzən, arəqda başıqı şax getirə
bilməyəcək. Arıməna qaxlıb arəxənın sətuna əyən. Anasının həm-
kərənüşünsə, a-təv-vəyayən əyən. "Qəsə agəlayəydi, anna ele bəxərəyəydi."

Yandaki evden Bəhmonə anası Xəxər çıxdı. Xəlilə görib üzünü
Güləxara əyişdi.
- Nəoñab, aaz? Gəde niqə qayadəb?
Güləxər bir-iki kələm nəsea piçəldə. Sonra Xəxərin get-gəde ucaldan
qəhəri, tıtrak seşi edildi:
- Bırəxələrlə vəqıdülən o müəllimin! Ollerinə qəzəraya çaxmın onun!
- Qışqır xiyar kasıldı və açı hönkərtəyə çevirdi.
Xəlil anması ardında bəxərəq işvin başını dəndərdə, ancaq nəzərəli
anasının sayı氡an dənəclarından uzaqda getmədi. Güləxərn ən açtımsız
gözələrində yerə hemin heyratı, təsəssüfə gərdə. Anasının adami əzən,
ərdən baxışları onun canın üstüne getirdi. Xəlil anlaşı ki, bu bəxış-
ları qəbir evini qədor unuda bilməyəcək...

Həmin gecə, qapsı qəvə pəncərələri təbyutah açıq bələqa otaqda
dörd nəfər fikir-xayal dənəzində ağırlənər üzürdü. Həva bürüklü olsa
da heç kim çəlo çaxmadı istərərdi. Ele bir qədor gizlənərdər. Xəlil başa
çılırdı ki, atası da, atası da, emisə arvadə da onun üçun-
dən xoçalot çəkələr. Bilərdi ki, bu kondə fərsiz oğulları lağa qoyub
gülərə. Açış-xəxər olmasə da daLt-daladə ona rişəxənə elevənə
təlləyə. Lakin bütün bənərən oqurcuşeurdu. İndi Xəlilən qənim
qaraldan yeganəlyən yox evdəklərinin ah çəkək, kök ömrəmirəli idi...

Güləxəra Xəxərin üstündə yanaşi oturmuşdur. Əzizi onlara
qəsəndərən dəzələrinə qatlayış oyoşəmişdi. Gözlərleri yol çəkə-
çəkə papi-
ros sümüərəndir. Xəlilə açıq qapından ərənəına dişən işvin zələnmə bəxəx
fikirlişə: "Bənərən menin geri qaytmağıma niyo yəs tuturlar? İsrə-
licağən bilməyən oltəddən çıxırdıncular ki?" Xəxər anlaşı ki, ki bu kondə
dəxə cevə Sayadən gözlərində bir mənəttə_fifo rəzino bilməyəcək. Onlara
qarəzəsən qəbadəndə başımı əxət tutub keçə bilməyəcək. Dəmnə iri ir
əğənmə qəl-bədaq uzadığın kürsüli evin ərənəmasına boylana-boylanə
sevənmənə mahməsinə zümətən əle yələməcək:

"Küçələro su şəpəmişəm,
Yər gələndə toz olmasına..."

Bir məddət, yənym bir məddət bele olaçaq. Sonra zaman hər sey-
öz yerinə qoyacaq, hər şey qaydasının qəçəcə. Xəlil həc kimən uta-
məyəcəq, həc kimən gizlənəyəcək. Cünki Xəlilən hələ bəxərəb, hələ
qədəlməyə, gəcə-qışqızən yətənəyyəcəq, başımı daşa-dəvərə döyüb kım-
yənən özələyyəcə və qələn il təbi vətəntətinə işvəli otaqlarından
birindən uturub mühənəyyə qulaqənəcə. Sonra da Sayad haqında şə-
rən xayallara dalaqəyə. Mühənəyyə xayalən miilliyyən bilməyəcək ki,
Xəlilən fikri bu işvəli otaqdan çox-cox uzaqdaq, bilməyəcək ki, onun
üreyində həzin bir mənəni dələmən:

"Küçələro su şəpəmişəm,
Yər gələndə toz olmasına..."

Bütün işləri düzəliibmiş kimə Xəlilən rəfat nefəbəsə aldı. Atasının papi-
rosundan qəxəb, bərula-bərula açıq panoqara tərəf baxan göyləni-
tüstüyə bəxəx. Otaqdaş səkitlikdən əyəyə xəxədə, Birən-bərə da-
maq, qışqırməq istədi. Fikirləşə ki, kaş kimə qapından gərəyədi, içə-
rədəki süksə tuquoi-qəvo nutənə saləyə. Heç olmasə pencərənin şiləsə cılık-
İsminiz, tavanın tıri çarşafartla smaydı, ya da elektrik lampası partlaydı, bu otağa ses-şuyu dışındaydı.

Xaver bu rumu çıkalım cuna qıyqıncın ucu ile gözləri sildi. Özün ona öteki nærə biraz tez da üzünü düştündə. Ortalığı acıq-tezi acıq-tezi deyiş:—

Gözündüzün qorasını sixməyə... Dost var, dəşənmə var.--Papiro-

sun göyümülə tətəstüvi arvadanın bazı üstündə buruldu, dəşənləndi. Özünə kal səsi alkıldi. — Şükur Allaha, əsərgətiz biri inşitata girdi, başəsmidir. Ya Bohəmə, ya Xəllə, ne tevəvət var? Xəllə də gələn il girər. Hamına deyərən bir dərədə kalın sözlə etmişədım, xəxə...—

Süzünən dərə inişərdə. Gələxən də, Xəver də xəxə bilirdiklərə Özünən hədəvi havəni səhobət deyil.

Xəllə azəciq sakiləşdi. Durur asta-asta artırımay xırı. İçərdəkilər elə bir bun ahlə idilər, básdaçıl xılın-xılın dañışməga. Xəlilə də bəzənin idi: "Qoy ənvişərinin boşaltınlar."


əm olsa da xəsəyiyyəte menə moxələnən. Bax, Xəllə məna oxəşən. Diərəsədə, üstəkdə... Diərəsə oxsəyədi, dəxənən qərənmüşdür, qərlənmə dəxənən dəxənən." Onda Xəllə qırılərdändi. Düşənmüştü ki, oger o da məhərlərən getən, räb bətməz. Çünkü fərsəxədli, omisənən oxsəyən. Xəllə fikirələrdə ki, görsən onun öz atəsi Özüz dəxənən aparşəyədən, kişi vərəbərən dəxənən-qərlənmə çox xələrəninterində. Özünən xərəndə Ferrəxənd xəhərilmişən iki xöyət ziyarət, amancı acıqə qərlənməş. Çünkü anadanəlmən xəhər xəyəli sol atə-

ənmənən azəciq gərdəni dədəki.


Atası ölvəndən bir heftə sonra Bohəmen Kərəvi-Kərəvi Xəlilə dədi ki, qəsh atən da Özünən omisən kimi qıxəst oləyədi, onu oger aparma-

yənlərən, o da qərənməş. Xəllədən düşənmüştü ki, Bohəmen düz demir. "Ferrəxəxən dəxənən qərənməş bəs? Dəxənən diərəsəhər, xəhər qərlənmə..."

Gölnəxə Bohəminən da qəyəçənin qərənmüşdür. Iki elə Ferrəxəxən qərlənməsi da. Çünkü Xəver kolqızəda işləyəndə, gün çıxışməş gedərdi, gün jużandən sonra qərənməslə. Heyət-bəxəndən xəhərən-səhənən, iki evrin yər-yəhəq, bı-

ənmə Xəllənin əhəmdəsi dəxənən dədəki.

Xəlil indi çaparının yanında davam öz qərənməsin baxa-baxən fikir-


Xəllə qərt ədəd ki, şəbahətdən etibarən o da bəkər dəxənəmən, bir isən qərlənmən xəqən. Həc olmasa atasının zəhlənəni yəxələsmədən birər, təvlə təmizləyən, mal-qərlənmə baxa...

İki ay keçdi. Xəllə bu müddət ərzində Sayədə xəm-cümələntən üç-

ənmədə dəfə qərlənmışdır; o da uznaqanda-uzəqə. Xəllə ovvelki tək yənə qə-

ənmən xərlənmə. Sayədə xələnlə bilmər. Həc vaxt onunla üz-üzə durur qərlənməmədə. Mexəktəla dəsa xəxəntəni açməmədə. Ömən idki, qərl-

ənmədən keçənler qəzə gün kimi xəxəhərə. Sayəd üç ilərdi ki, Xəllənin məhzəsi qulaq asr. Xəllə onların dəxənrəsənin qərlənməndən bir dəfə qərlənmədə, bir dəfə axşəm. Gənz dəxənən zəhlənən qərlənmə edərdi ve onların dəxənən dibinən qulaq yəxəntə, cərəsi ilə xərdən oxuyurdu:

"Külələra su xəpmişəm,
Yar gənəncə öz olmasın..."

Yena elə bilərdi ki, ona qərlənmə, cəx səsində dəxəndə Sayə-

ənmən qeyri həc kim xəçərin. Çünkü bu məhzəsin dəxənmə və adamlarla dəxən əxərə ki, Xəllə bu məhzəsin yəxən Sayəd üçün oxuyurdu.

Həxərən xəm-xəmən avəziyən. Xəllə həxəriərdə ki, noyəbər bə-

ənmənən Baxiya getsin, Bohəminən qərt-puş aparən. Qərərən alınmaşı kl,

160 2


Onun gelüşənine hərəmdən çıx Xəlil sevəntidə. Qalaşdırə ki, evdəklər atasının ölümünü yada salib Bohşənən qənmin qərəltməsini... Bir gün omnisi qəflənən şərəfinə xəşı ətəf qəsrət. Gızısci bir şüşə aradı da altı. Öziəz kəbəb qəzə. Teke qoşunə Tağın qəzə. İstəmirdi bağla-la-lar bu məşxəndə xəber tutunən, oynsan omnayanələrin—“Atasının öldüyü iki ay deyəl, əys-işətə qəsrəmb.”


Enflətik, baştaboy bu oğlan indi içikəkən qızıya dənəndə. İri əllə-rini dərizin üstüne qoyub maddım-maddım gəh Xəlilə, gəh Bohşə-nəxərədi. Tağı axan gözlərinı Bohşənən üzüne ziləyəb sevəncək dedi:

- Gölin, gedək ova.
Bohşənən olini olin vurdu:
- Ola.
Men gedə bilmerəm—Xəlil başını baladi. — Görenaq na deyər?
Bohşənən o dənile tutdu:
- Son tufəng göötürənən, elə bəla geərsən ki, eynin açışın... Biz dayanaq kəndin ayağında, Tağlı tufəngləri şərəfin... Xelvet... Neçə vəxtəcə ova hasətəm...


Bohşənən tufəngə çıxənən qoydu. Atıb-dışdə ki, qızışın. Sonra üzünə bomboz göyo tutub yanaq şərəfə bəyənt dedi:

- “Əziziyənm qaləsəz,
Şəhər olim qaləsəz.
Man ki, gedər olundən,
Şəkirlənin qaləsəz.”

Birden susdu. Yerdə nəxəxətərməs kimə gözlərini şorın torpaqdi dəkit asta-asta yerədi.

- Qaribbəyənda yadına bu bəyət düşür. — Dənib Xəlilə bəxədi. — Omiqo, hec musiqiye qulaq asanda kövrən vəxtin olub?
Xəlilələrin ciblərinən çəxənər gödekəsinin boynunu qaldırırdı. Bir azəl düzəldə.

- “Yanış Kərəni” eştənə dərliqəmən yerinde dayanmır.
İstədi desin ki, “Küşələro su şəmişən” mağnəsə də meni kövdərdən. Ancaq fikirəldi ki, bu mağnə ońu hec vəxt qədməldirmayab. Bu mağnə onun üzərini hemişi işəqə doldurub. Bu mağnə Xəlilin qəlbində bir yəy günnə obədi yuva saxlanırdı. Üç il bundan övləd Sayadgilin darqəzən qabığından keçənədə görməndi ki, qız hoyate şəxərə. Xəlil ayaq saxləyə olini qoymuşdu qulağın dibinən:

“Küşələro su şəmişən…”


Xəlil qən-tor içində xəxusdan oynəndi.


Bohman ity aidən sonra Sayadının dəyərasının qəbəğində dənəmaqdan ol çıxıdı. Mahmə Xəlilə qəldi, geccinin qarənəsi Sayadın qərənməsini həsrətə dək. Anaq qız yene həyatə çıxırdı, yənə onun xərə

Güle səsi Xəlilin hərəqətli, ışətli aləmdən ayrılm, yovşanlı, şərən dəxəyərdi. O, isti yatağında qəzəflən dənəbərə bora qənən adam xənətədə. Bəyənını qısqə Tağınya xəxərdə. Tağı təfəngən bələsinin göye tufaşdı. Açıqlıdan bəs-boşuna güllə atırdı -

Bətr yeyənlar bizim qırımıllarından qızış, əzərərən xəxuslardan dənə-desəyə. - Bohmanın qoşumələrinin qandağın bərk-bərk yəşədi və onun sol olanı üstündəki "S" hərfinin dartub bəyliyəndi Xəlil əçəq-ayənlərə.

Sizən ovuq oləz - Xəlilin soyqəndan qərənməsi əllərinin bir-birinə sürərdi. Sol olanın üstündən ayyara oşuxan in hər qəzərənin sətaşə və ona eleyən ki, bu çələn düzündə Sayad da onuna birə yüşyər. Sizəxana barmələrinə ağısina tutub həxəhər. - Qəyəda. Siz dənəmdəz? - Cəvəb gözləmemden geri dəndə...

Xəlil xəxusla qəpən qəfl şərəltindən dəkəndi. Elə bildi Tağı yena həvəya boş güllə atı. Hər iki adrmən da getdi. Kimən bərəkən için xərə: Sonra Tağıının boğuş qışqırmaşı sədrə:

-Xəlil!! Xə... Xəlil çevrilə baxdı; Tağı boğəzindən ikisiən yuopəq lənərə yururu. Hədəqəsəndən çıxış gözər evvelərə harasa - bəsələzə close, sonra Xəlilin üzüən təkiləbn. Ağəzm aytraq, anqəq soyqə həvəmə ciyərlərinə çoxu bilmədi. Sinəsimi, boğəzən kesik-kəskin xəxərdə. Tağı xəxindən qopmus ağac kəmnərən üstə öz təfəngənin yana düştə. }
Xelilin nefosu tacırcıdı. Ommisi oğluna nezer saldı; Bohmanın benizi ağrarmış, titroyen dodaqlarının karnalarından qaqrıb bir topbosum vardı. Sonra dodaqları kılıklandı. Onu esmece tutdu.

Xelil kısık-kısık xırldayan Tağıya doğru getirdi. Bu bir neço ad-danı atmaq üçün bütün gücünün toplamalı oldu, sanksi ayaqlardan daş asmışdilar.


Bohman tufəngi yerde çırıp aşqal-aşqalı taşkıdədi -
- Barmağın... Barmağın tetiye toxundu... Əlimdə... açıldı. - Boh-
manın hünkərtəsli soyuq, laqeyd çöldə get-gədo ucaldı.

Xolilin xaha başına bürdü. Eto bil indico yuxudan aşdı, indico başa düşdü ki, Tağı bir daha ayağa qalxmayacaq. Uşaq kimi févrierdi.

Bohman başına döyo-döyo dövrə vuruşu
- Əlimdə açıldı... Vallah, qofəçən əlimdə açıldı.

Birdən ikisi de səkəltədi, ikisi de deməb qaldı. Eto bil boxtumul çöldin soyuq silktənən qağış erbiderdi.

Bohman handan-hana ağlamışa-ağlamışa dilləndi:
- Bəs men nəzərəcəm?.. İstitütə teza qırımızo. Axı, öxuq-
maq istəyirəm.

Xolilədin səs çıxmadı. O, Tağıının xarıyumu barmaqlarından berk-
berk tutmuşdu.

- Xolil... Xolil... - Bohman yaltərdi, anaca Xolil bu yaltərtə da
bəsmi dənərəndi - Qoy mendem, Xolil. Bu işdə menim adım
əlməndəm. Men hələ... Incəmo, Xolil, qurbaşım olum, incəmo. Men burda
ölməmsəm, men bu xaraba çəło sızın qəntənəm... Deyəsən, gölle
ən qız alında açılıb. Eşidin, Xolil? Xolil, ax Xolil.

Xolil keçəmişdi. Əmisi oğlunun sözlerini ağıl-bağlı dən dəntəbə
bilmirdi... Sonra axısında səs çıxmasıdır, himiri çıxmasıdır. Oturduğun
yerdə qənən oldi. Bohman yovulanların arası ilo konde doğru ast-asa
addinlaydı... Xolil nxunin xayışlaşıdığıda də doymuş. Şoran torpağı xiyalan
inəklərin kövək sessini də eşəntədi. Dizlərinə ve-a-ve telem-telesik
danşan nxunı Süleymanın şorğu-sualma da cavab verəndi. Heyvanla-
nı başlı-bəsmə buraxib hərəya qaçan nxunıçının arıncada küt-küt bəxdi...
om verirdi, ne de ömr vermek üçün onun mühürlü vardi. Hadosının yalan olduğunu özdü de bilirdi, işçiler de...


"Qapı olmaymı?" Ureyi döyünü-döyünü pilleyanları qalçdı. Özünə inandırmağa çalşıldı ki, Bakıdan gelen bekim çeykdi, qoca kişidir. Özü de müteğ dava-dəranın iyi venir.

Əlimi uzatmağı dəhlizin qapını açdı. Xehil, çıxmın boynu xez palto salıms ucaboy bir adamla döş-dəşa galdi. Ureyinin gəpçalısından çıxdı. Sonra qulağın qulə səsi galdi ve Tağının boğğun qışqıştını yarqaranlıq, uzun dəhlizde yayıldtı: "Xehil!! Xe..."

Ucboy oğlanın həllənmə tarəndə, dədəqlər saydırdı. Soyaqdan donurmuş ki xəzli paltosuna bərk-bərk bərəndi. Çaxışın, heyret dolu gözüları Xəhilin sarımlı, arq üzünün dibində qalğı. Qapının azəncə konara çekilən paltosunun yaqasına qəmələdi. Xehil onun sol elinin üstündə qeyənən iri "S" hərinə görədi. Elle dəhlizə zılət göndəri və bu zılətinin altında xəstowanın baş hökmünün təntəməsə səsişdi:

- Balam, ya kec, ya da yol ver.

Sonra yumşaq bərəqəklər Xəhilin xətt yerindən çənəsini qəder titraya-tiraya gəzdildi. Üzünə isti nəfəs doydu. Pişəçilikyanzen qəçəri bir sos sənm kim sıxılayıb qərildi:

- Sona qurban olmə, qənəgət ləğədə.

Uzun qollar Xəhilin çələmsiz bədonunu məngəna təkini xırdı.

Xəhil həzə zılətən içindiyədi. Həzə key idi. On uc il bundan ovvel soyuc çəldə köçərinə topik doyənədxi üçünx!</div>
Söz Xelilin ağzından qurtarmış Bohman sevine-sevine dedi:
Bohman düş dünyırdı ki, bu sözlerden sonra mələq belə demək ləməzə: "Bürrün bulun üçün sənə mənədərəm, amigöğu!" Gümən etdə ki, yaxın Xəlidə də elə bunu soruşur, buralı gözlayır. Xelilin külqəbiya bəsbəzədiyi pəpərosə baxdı:
- Bəs sənindən gəzərən necədirdi?
Xəlid otağa gəzə gəzdirib çiçəklərini çəkdi:
- Gərənsə də,
Bohman hala də kündən durub boyunun buxen uşğaları baxdı.
- Men oxuyum ma? - deyo qız qardaşından qabağə düşməyə teləsdi. Razıq qəzələmdən tutuşqusu kimə dil-dil ödtdi:

"Ala-bola boz keçir. Ay qoşma buynuz keçir..."

Bohman ağaça qalşıb onu qacağına alıd. Özündən ördü.
- Adən nadir?
- Sevdə.
- Ay berekallah, ne yaxşı şir oxuyursan.
Uşq Bohmanın_notification qara qalstukuna baxdı:
- Mene şəri atəm öyrədi.
Bohman əyalımı Sevdə dəzinin üstündən alıd.
Öziz burnunu çekdi. Ona diqqet verilmediğini görüb msmsurğunun salari. Qefildan nefosu tutula-tutula şeir dedi:

"Dorse geden bir uşaq,
Çıxh bux uste qoqaq..."

Sonra golub Bohmenin düzlerine sıxılıdı. Bohmen onların ikisini de qoqaçlayıp sinasında başdı.


...Xelil Ceferzade! Gözeleme zalına get!


Gözleme etaqına getdi.


Xelil düyuku-düyükole bağı. Olinda toর zenbıl olan Bohmenin adamları yara-yara ona doğru geldiyini gördü...

Bohmen, Xelilin sinasına sıxdı. Üzümün enin üzüno sürtüb ağladı.

- Besdi, qırtar... Qırtar, - deyib Xelil omisi oğlunu saklişdırıdı. Bir kınça gökləddər. Bohmen anlaydırdı ki, ilk söüz o demoldırdı.

Duman, Xelilin incik könlünü ovundurmaca laşdırı.


Xelil, deyənsən, ona qulaq aşdırdı. Gözlerini doşməyo zılləyib fikiştirdi.


- Niyə zərmət çəkərsən? Otur, derdəsini oxu.

Bohmen anlaya bilmədi ki, Xelil bu sözlər ürəkənən deyir, yoxsa ona tana vurur. Olındaki tor zənbiyin quşunun barməqlərən doladı:

- Ne danışarsan? Laço versolar, bura bir gün gələrsəm.


- Niya seno bu qədər iş kasibler? Səkkız il çıx deyil?

- Səkkız gün de çıxdur.

- Bas vəkəl kıməm eləmədi?

Xelilin nazik dəqəqlərlənda an təbəssüm doladı:

- Vəkil çıx çıxıdı, heyif ki, oləni dirilməye göçə çatmədi. Yoxsa çiçəm yəngi olaqətəq.

Bohmenin tor zənbiyin tutan barməqləri titrədi. Nezərləri tüstü duşanında ordu. 
Xelil esebilikle dillendi:
- Anama toxaqlıq ver.
- Behmen gəzələrini təstüli dəmanından çox bilmədi.
- Arxayın ol, Xelil, arxayın ol. - Elə inamla dedi ki, qozy onuň təsellisi ilə Gülüxən bətən dərdə-şeri sovussacaqmus. - Özünə də qom āləmə. Özünə xaxış qulaq as.
- Xelil çıxını divara söykədi, başını bulayib gülümsədə:
- Məna ne qeder təne vərən haqqı var, Xelil. Bilirəm, moni görnəyə gəzin yoxdur. Amma mon...
  - Xaxış, qurtar, - Xelil elini uzatdı. - Salamat qal.
  - Behmen to resonə yuxvarı qaldırıdı.
  - Behmen ona doğru xərdi:
    - Darıxma, ən bazar yaxınna gələcem.
    - Xelilə özələ buladı:
      - Deyəsen, əki göndən sonra bizi buradan aparacaqlar.
      - Hara?
      - Bilmərim.
      - Hara olanın, tez-tez məktub yax. İkiştərin, Xelil!
    - Xelil kağız torbamı, yun köynəkə qulaqlı papaq sənəsəlio şxəb qerdi dəndi. Üreyəniqənən sözələri amisi qəzəlmənən sərəşa bilmədi. Üreyə
  - ağrılıq getdi, üreyəi delə oləti: “Niyoğumənmənin üstüəmə yaxın, Beh-
  - men? Bu nece olən? Mon neçə ne bəsha düşmürəm, neçə ne qənəməran”.
  - Arxadan, yuzə şəxən inqida Behmənən şəxənə içərdi:
    - Aparsalar, məktub yax! Gözəlovoyəm, eştidin?!
  - “Ay senin xeş görər, ay senin xeş gelmişə! - Çərəvəli ayaqını birə içərdi, birə çəkəddə Behmənən təxxə kişi bəxənənən qənəməran. Behmenən əzələrini üsəndən düşürfər qəfədə. Tanımədiği ki-
  - şəxənın elini sıxısoq, sıxləyə sıxləyə səxələn sual dolu nezərtərinin Xelillən uzənən xərdi.
    - Xelil Çərəvəli amisi qələna taqdim elədi:
      - Çərəvəli dəyənən mənəm müəddərəm.
      - Kişi pəltəsənən soynənə suqəmnən yanından sədə, özünən sula səldi:
        - Müddir dəyənən ki, ne müddir! Biz Xelillən bəxənənən kimiyaq. Mon
          - onu qəzəlmənən ayırmən. Eley dəyəl, Xelil bala. -
          - Hom də müəddərənən de, Çərəvəli dəyəl. Rəhəmilənən.
          - İmanım inən olsun, özünən rəbbər hesəb eleyərməsə. - Kişi ələrinə
            üsəndərən-əsənərən uzənən pencəroyə tutub, armtəda dəxəlenən Teybəni səsləndi.- Ay qəzəm, dəyənən bir çay səzə. Balka qəzəmigration açildı.
    - Xelil ayaqda durub stəkan- naلبəkət əgtərdi:
      - Mon əlmənəsiqəm ki, müddir. Qoy qəzəm sənə qululəq eleyəm. Bir
        - de ki, çay ne vaxtən qərış qəzə açan qəzəm? Ağğa gotirmən, donun ərisin.
    - Çərəvəli üz-gəzənən xərətdə:
      - O yana rodd ol, o. İmanım inən olsun ki, düşəndə, ayıda-ıldə bir
        - dəfə içərməz, o da var-tut yuzə ərmən. Bərəc demənci artıq içəm, ədəmən ədəm-
          - zənənəxənə. - O, Behmenən əzələrini sıxlənən əzələrini məxəmtələndi.
          - Ne minəniziz, o, kişi? Qoyun rəhət otursun da. - Sonra üzənən
            - Behmenən xətdə. - Professoq, gəldiyin yerəyənən xəna, xənas.
            - - Salamatlıq, deyəb Behmenən gülümsədə. İstədi professor ol-
              - mədəğım da desin. Ancak üstüəmən varamız. “No cybi, Çərəvəzən üreyənə
                - nece yaxəna, qoy moni elə de çəxərcəns”. Bu ailəyə mənəmənan olduğunu
                - bibli meteyə əcənsən, hamı ile orqayaqöndən bu kişinin qələni Behmənən
                - sevindirən. Çərəvəli ovcunu armdə stəkənim ağzəndən çıxən buğə tutub ortal-
                  - ga dədə:
                    - Dənya yaman qərəba olub. Cavanlardan baş aça bilmərim. Niyo-
                      - helo deyəm, çünkə sözənmən cani var... Bizim išpəkoləmdə bir oğlan

Bahmen, kıșinin hokmuno yumsaq tarzda etiraz elde:
- Bizim yaxşı cavanlarınınımız çöxdür. Qurunun oduna yaşı da yaqdirma insafdan dçyil. Düz demirem, Çorkaz dayi?

Xəlil bilirdi ki, Çorkaoz baxça anda fikrin tündarmak mümkün-dür. O, kışinin son sözlerineعراضن göldü. Metal dışlarını göstermek doanlasa kimi tazda da ağzını yumdu. 
- Ay seni, Çorkoz dayi... - deyib başını buldu.

Çorkaoz onun gülmine fikir vermedir. Üzündü Bahmone tutub ta-assülfe divlidivi.

Bahmen de ta-assülfe cavan verdi:

- Büyük meşade çaqqal da çox olur, professor. Buna sözün nedi? Xəlil stakan kıșinin küçükuna ıfladi:
- Çorkoz dayi, çayımi iç, soyudu. Çaqqal derdi çekmek bize gal-mayib ki? No gedor ki, dünüya var, aclar adamlar da olacaq, laq meşade de, meşeden qraçda da.

Bahmenin çalıstırın da ýuyanllarını görende Xəlil öz sözlerinden diksinan kimi oldu. Nazerllarını omisi oglunun üzünden te yazmurdır.
Çerkez inir çörek tıkosını narn suynaya batırb ağzına qoydu:
- Professor, camam damşurdi ki, Hemid içi indi olere, bir azdan olere. Sen gelonden sonra deyirler, Hemidin yumu borılıldı. Ofin var olsun, profesor. Ası, son bu küşiyə ne dava-derman verdir? O qebillikde bi-
- nadan yıxılan adam dirile bilere? Lıp maelleq qalımsı idi.

Bohem çongalı boqşaqa qoydu:
- Hemidin bel sətunu qoılıb, unurğa beyni zoldenib. Bu yaşa adam üçün bela zeda tohlikatılır. Unurğa beyininde maye aldiq, faqarolo-
- rin sıncıq yerinde opçasıya aparız. Sonra da korset gevindirdiik.
- O ne olan şeydi, profesor?
- Korset...? Gipoden kostyum.

Çerkez başını buladi:
- Ha-ne Hemidin sementen kostyum qeyon gününü de gördürü.
- Üzünü Xalıllo tutub araq şüşesine işare eledi. - Tök görürüm, a... Çok içen deryılm. Bu menim xirınıci bademli. Bir-iki kelme söz demek istiyirim. - Xelıllo doldurduğu qedolu göttürdür. - Profesor, çok şadım ki, sannen bir süfrenin qurağımda oturub, düz-qöçür düdurnan. Men şoxsun sene Xabanda ferohincham, İroiyım değa dönür. Ona göre ki, sen bizim xost🐍e şofa verрон, ona göre ki, bizim camata lazımi adamsan, hem de ona göre ki, Xelıllo amisi qəllən... Baq, xutımçılık görmüşem, esgorik görmüşem, cürbəcür vezifelərdə, işlərde olmuş-
- şam, indi de hamam müdüriyatım. Düz müş, sen deyyn ele savadım yoxdu, amma bacarığım var. Bu bacarığım da sayesinde ailemin naxusunu qazaqram... Çok damub baş-beynini ağırtmırım ki, profesor?
- Xeyr, xeyr. Xoşdır, buyurun.

Bohem ala gözlerini Xalıllo gizlətməye çağırdı. Ona ele geldi ki, bu daqiçi Xelıl onu qanlı-qanlı sürüz ve şubhəsiz ki, Xelıllo baxışla-
- rından açaq-aydın nifrat, məzəmmət oxunu: "Men ocaq olmamalıdım, omiğülü, sən meni ocaqçı elədin. Men kondındon, kəssiyəmdən dideğin düşmənoməliydım, sən meni edən-obadan atıq saldın. Belki men de senin kimi elmilli, adlı-sanlı olacaqdim? Yolumu qosdin, omi-
- əğülü. Arzumu, məradımını gözlerimde qoyduur."

- il buzdan qabaq o soyuq çoldo bəxtini niməşəq pencək kimi soyumub üstünme adım, memin bəxtimi götürüb gedtim. Niye?"

Xelıllo amisı qəllən perch olduğuunu duyurdu. Ancaq onun düşüncə-
- lərindən xoşbəsir idi. O, arağlı bir deyvey ağzına atub, qəddəkim stolun üstüne qoydu. Bohem de idi. Odu azalmış sobaya nezər saldı, otağa göz gezirdi. Divara rəngbereng şapları hőrülmuş tıkmər vurul-
-muşu. Hőmorlin ortasında Xelıllo Teybənin böyüdülmuş şəkli astı-
-mıdi. Sobamın arxa tərəfində nikelli çarşığı qoyulmuşdu, onun da üst-

Çerkez ayağa qalıdı:
- Professor, men gedim. - Faliçusunu qeyindic. - Xelıllo bala, nəğərən qalma, men senin işini görəm.. Ay Teybe, a qızım, orişə yolunda olsun haa, aşxam sizəyəm.
- Yadəndi. Çerkez dayi, aşxam bəkkən gelin...


Bohem qəddəhərə araq süzdə. Direne-direne nəse dedi. Ancaq Xelıl heç no esətmədi. Omisı qəllənun allamını yanaqlarını baxa-baxa pağiş yandırıdı. "Kazbek"in tüsüsü sinası, sıfıncı nevəyi, sonra burul-
- burla tavana qalıdı, ele bii Xelıllo xayali da bu göyümlül tüşüye qarşıdı, onun burulğanında axdi, aridi.

Onların atasanlardan üstü brezentli büyük maşın üçqərən apərrəmlər. Xalılili iri-iri ağalarını qızır arıtləyərəldə. Eynən belo şal-
- banlardan o, öz kondındon da qəş görmüşdə. Xelıl inanrıdı ki, bu şal-
- banlardan bir necəsi mütəlec onun doğma kendini gedib çıxacaq. Kimi
Xelix emisi oğhunun emali göze sine baxh göllünsedi:
- Deyirson yenii...
- Belkə de son haqalısan.
- Bohmen olin onun kürəyino vurdu:
- Bu daqiqe erize yaz.
- Ne erize?
- İşdən çıxmaq barade. Sabah tezdan haqq-əsabili çuraqdoyn, sonra yola düşürəm.
- Ağlim kısmir ki, dava-şavasız menden el çəksinler. Çərəzəx dayr-hole bir-iki gün moni dila tutacaq.

Xəlil xarəxəm-xarəxəm pəpirəsən yandırdı. Otağı yenə götürünfər tüstü dənəm bürdədə...


Xəlil maddən-maddən Çərkezənizin əzizən baxacaq, burda keçirdiyi günərleri oşt-istənəmə yadına salacaq.

...O bu rayona tozaca gəlmüşdə, əzənən iş axtarırdı. Çərkezən yanna getdi.

- Mens hazərna oçaqçı gətərən, - deди.
- Kiş mi oç soyuq qarşılad:
- Ocağımuz var, seni həc qətərən?
- Xəlil təmir-tikinti idaresində iş gərdə. Amma öz sonətən qaytmaq fikrini başından çıxara bilmədi. Bir aydan sonra Çərkez öncən yandıdə:
- Şəbəxənən gəl, ocağımı yandır, bala. Kəçəqarızı qədərən, deyər temiz planəq tamışən.
- Xəlil yaxşı tanumadıği bu kişilə zarafat elədi:
- İndi de mən işlemek istəmirəm.
- Çərkezənizin üz-gözü qırışdı, siftəndəcəki çıxıllar yığılıb ağdı:
- Cəhənnəmə işə, gora işə. Çox lazımsız mənə. - Bir nəcə addım gedəq dayandı. - Şəbəxənən gəl haa.


Bir gün işən sonra Çərkez onun yanna geldi. Çərpaqım nüştədən otaq bu layən-layən monalet terzədə deди:

- Xəlil Qafarza... He, Xəlil Qafarza... Adım xənədə, ele kəçəqar ada oğşəyər: Xəlil! Amma familən qərəxəksummer. Kəçəqarın da familyəsi zədə olayar? Zədə deyənən gözlərin qəbəğinda professor, əsər, raykoma, ispalkoma gelib durur... Amma öz aramızda, yəvəliğin var. Həmin "Kazbek" çıxırdın.

- Aynı pəpirəsən sinəmə düşmüş... Hem de ki, zədəliyim qəyrək bir-

Çərkez qisi saymaqya elini yelərdə: - X, kiri, kiri. Tütünən tənəbəyi qəyləkib bilinəştiyin, qədərən qədərən... Senin çələ o xan-cesənən pəpirəsnin sümürək qarışır. Ayaq üstən öfərsən, tərgiz getsin de.

- Tərgiz bilməmem. Çərkez dəyi.

Cəhənnəmə tərgiz, gora tərgiz! İmanım itin olsun ki, seni bəsnin qıxacağım bilən adam dəyişən. Xəlil, xəlil bu vaxtaqan tıyanların dibindən yatacaqsan? Niyo özünə yurd-yuva qurumışın?

- Ax, nəyyən tikim evi?

- Yox, Çərkez dəyi, ev tikdirmoqum...

Çərkez qalxəb deyin-deyinən ocaqçanəndən çıxırdı:
- Cəhənnəmə tikdi, gora tikdi! İmanım itin olsun ki, bu dünənda sendən avara adam oxuçu. Qal burda cansı çıxın...


Ona teləqədi, xaraşqıq ev tikdirlər... Bir gün Çərkez qisi Xəlilin təzə monzilənən gəldi. Suvağı höl-

təmmam qurumamış divarlara baxdı:

- Ev-çəşti aradə nefəsi qızdır, bala.
Xəlil güldü:
- İndi de deyirsən, Çərkez dəyi?
- Bizim qap-bəcəda hərlənən qiz göz qorunmuş? Qonşumuz Qomorın qəzni deyirmə, Teybənə. - Sah elinizi dizlərən borabərdən tutdu.
- Bax, bu bəyəndiğindən gözlərin qəbəğinda bıytəyə. Ağlı-
kəməli, heyəh, temizkər qızıdi. Özü də fikir vermişəm ki, senə aldan-

Xəlil onun sözünü yarıməq qədəli:

- Xox, xox, Çərkez dəyi, men həc kimdən utanırəm. Evlenəm-

də istəmirəm.
Teybe içeri grib künc-bucağı xeyli axtardı. Sonra Behmenin qarşına dama-dama doflar vəroqi qoydu:
- Evde yazanımınız xoxdu, qəlem alması cənyimizə gəlməyib.
- Behmen qoltuq cibində dördəngəl yələn qələm çıxarib Xəlilə verdi. Kağızda da ona tərəf istədi:
- Də, yaz.
- Xəlil papyrosu damağından götürüb qülqəbəya bəsdi. Tərəddüd içinde arvədən baxdı:
- Bakıya köçürük, - dedi.
- Teybe erinin sözlərini zarafat şanıb gildi:
- Bizim ordu na itimiz azib?
- Doğru sözdümü... Köçürük.
- Teybe gölməyini kasıldı:
- Biz Bakuda nəleyəcciyik?
- Camaat neynir, biz do ondan... Xəlil arvədən toqəcib, çaşınış dağlı nəzərlərinə onun üzündən yaxındır.
- Behmen Təynən yola getirməyə qalırdı:
- Biz hər şeyi qötür-qoq eləmişik. Sizin Bakıya köçənməiniz vacibdir.
- Teybe çıxını çıqib kənilsiz-kənilsiz dilləndi:
- Xəlilə dəzi bilar
- Teybe incə adamlar tək qəş-qabağı səlladı və bununla da onun bildirmək istədi ki, Bakıya köçəm səhəbət imon üreyince deyil. Huşu, xayali əzəldəyəmiş kim, gözləri yol çəka-çəka otaqdan çıxdı.
- Xəlil dama-dama vərəqə yəşil rengli hurfələr bir-birinə ardınca dəzdil... Qol çıqıb kağız dörd qatlıdı, bambaz köynəyinə düş cibinə qoydu. Behmenin uzana qalması yumşaq, ağ olən bərk-bərk sıxdı.
- İkisi de rahat nefos alıdı, ikisi də gülləmsədi.
- Çəldə it yava-yava hərdü.
- Teybe ona təpindi:
- Kaştan! Kaştan! Sürlük burdan!!
- İt zingildəyib sesini təməm qəsdi.
- Teybe başını qapıdan içəri saldı:
- Qodimov gəlin, - deyib tez də çəkildi.
- Qodimov açıq qapını taşqıldıdı, cavab gözələndən yanın bəsa-bəsa otağə keçdi:
- Ola... Salam-əleyküm. - Ele bi bu sözləri deyince təngəfolos olub taqətən dəzdil. Bəyəq Çırəqəzin otdurğunu boş stula baxdı, sünk
Bir xeyli hamı susub Qedimovun sinesindən qopan qıslıtya qulaq adı. Nehayat Behman dillendi:

- Həkim, bu soyuqda zəhmət çokməsiniz? Özü də piyada... Onsuz da men yanmışa qələcəkmişm.

- Nə zəhmət-bəzişdir? Əmiiğlü olmasa ədət heç yaza buraxan dəyişd ikidim. Evədəxəl dəzərə tərəminə... Geldim dəyem ki, səizin xahişini yerinə yetirmişəm. Öv məsələsi...

- Öv? – Behmenin qıslarını dətəldə... – Hə... Yadima düşüb. Amma bilmirəm, getmək vacibdirəm!

- Şahardan qalən adam özün bir saatlıq ov bir milyona dəyər.

Behman, qırıla-qırıla qısladı. Xəlilin yandına ovdan səhbat dəşəyini heç arzulamdır. İstədik himin təklifində boyun qəçərsən, ancaq qorxdu ki, Qedimov onun bu qərarından təəccübənsin, onu sərgi-sualata tutsun: "Niyo getməsiniz? Axtər, səhər təşfəng üçün no qodor xahişminə elədiniz!"

Behman, başım aşıq sahədə qədərək soyuq olmağınə qoşdu. Bu qəsən, bilki... Bələnaxəşə...

- Havaya no ohub? – Qedimov sutla qurcalandı. – Qızıl ov havasıdır.

Xəlil təəccübənən gizləde bilməyən Behməndən sənədə... – Ova gedirən?...

- Ova dəyənde...

Qedimov macəl verədi ki, Behman səzənlənmə dəlində getirsin: – Doktor, təşəbbüs xəsənməş. Maşınla gedərək. Şəfəzim babətə atandı.

Men də səzə qəralı verərişim.

Behman bir an öncə qəzə qorxanən qəzə olmayı etcərən dəlində... – Gedak!... Xəlil, sen de tərəm.

Xəlil gülümsədi:

- Ova? – Başım bulanla. – Meni toya çağırıblar.

Qedimov altndakı stulu corridadır: – Son toya getmanən qəzən gəzirənin dalma keçməyənək?

Men camaatin xərəndən, şərəndən qala bilmirəm... – Xəlilin qəsələrini xattuqları...

Behman qəzəxib buynu xəzəli qəzən paltosunu qeydən. Qedimov onun qıslasında dayanib gözlərilən parçəli, qıvrın xəzin üstündən qəzdirdi:

- Doktor, siq Boşırovun xəzəli tənəyrəmsiz tərəpctən. Yama menən-hurəsən həa. Balam, heç institutda qəzən-bəşli oxuyบาnim. Tələbinə qolqənən...

- 86 –
Bohmen paltunun ıri, qara düymelerini bağlaya-bağlaya dedi:
- Axşam ırıste yecceyeşik, hokim.
Bohmen otaqdan çıxdı, Qadimov da onun ardınca.
Xelil stolun üstündeki boş qedəhlərə baxa-baxa papiros yandırdı. O, elo bilmədi ki, omini oğlu bir daha tüfəng götərub çöfler dolama-
yaçaq. Elə bilmədi ki, hər çəflı güllə səsi Bohmeni düşündürebə, onun yadına Tağım salacaq, Xelil indi çəxəsən qalmışdı. Bu nə ovdu?
Bu nə qəfəli? Xoşa Bohmen keçməları ıntubub:
Xelil başa düşmüşdü ki, onun Bakıya kəçməyi özündən çox Bohme-
ne lazımdır. Yeqin Bohmen bu məsələ çoxdan əxtarılır. O deridən-
çəbi də, omini əgənə babat güzərən düzəldəcebə və bununla
da ağrınan vədənda məhləm tapacaq. Sonra nəhayt nəfəsə alıb sakit-sakit
deyəyək: “Biz bir-birimizə borculu qalmadıq, Xelil”.
O, arımaya çıxdı. Göyə baxdı. Hava bozdu, Teybə ırısta
uçın xəmir yoxgurudu. Kaştan keçəlməsi qayrıqunu bulu-
laya-bulaya yarımumlu ziğli gözlərini teşə zilləmişdi.
Teybə başını xəxar qəldəmdən sorşuda:
- Doğrudad toya gedirsin? Xelil yənə boz-bulanaq göyə nezər saldı.
- Gedirem, dedi.
O, adamayı yenə xəzinə idi. Çərkəzən başqa heç kim onun dəndii-
sərini bilmezdi. Xelil hələm-hələm toya, qonaqlığa qızərmədələr. İndi
de çəxərənmədələr.
Teybə teştın üstünün qalın mezər səldi:
- Təzə kostyumunu gey. Qalstuk da bağla.
- Ləzim deyil.
- Bakıya kəçək məsələsi ərəbə, Xelil? Xelil cavab verənd. Arımadan düşüb asta-asta küçəye çıxdı.
O, çalıq şəsini lap əzəqdan çıxdı. Doqqazdan keçəb ənvəndə ayaq
basmadığı höyera girdi. Qəpənin ağında stul qoyub oturmış biri kışi-
nın qarışındakı balaca çıxadadə bir gərəkli onluq tulladı.
- Oğulu, qızı qoşunlar, qoşa qarışınlar! — deyib ənə ilə teşələn-
mış məcmuyədən bir ovuc noğul götərəldi.
Xelil adamlı dolu məğarda yer tapib oturdu. Teyboyi kiməsa oyn-
mağa çəğərdi. Bayurdı külək güclənmədi, bresxənt örtəklə məğən
yurğunlaya tirotərdi. Məğərin ortaçından asılış iri lampa yellenirdi.
Xelil elən-əbadan əzəq diyarəda gecələrini xatrəldi. Orada da külək
tez-tez tufan qoparaq, tavanlək lampa saət kəfiyiri kimə yoxgəlaydı.
Xəlil de yatağında uzanıb sağa-sola yollənən bu işiğə gözləri qarıla-
bəxirdi, kəndlərini xatrəldə, anasıını xatrəldə. Bohmen yadın-
da düşmüş. Her dəfə de qazəyyatı artmış: “Oça məktəb yəzəməyəm”. Heç
kiroğ yəzərəd. İstəmirdi ki, Bohmen onun ümannən qəroyrənsə. Bilərdi
ki, omini əgənə ona qəndə bir məktəb yələyəcək və hec kolmadan
üzəxəhliq iyi gelen bi məktəblər sakit oxumağa Xəllinin hövəsəsi, dö-
zümən olmaçaq. Amma Bohmen istəsəydi, Xəllinin yerini-yurdunu
çoxdan qəroymə bilerdi.
Xəllil o uzuq diyarında kiməndən məktəb almaq hasəтолə yoxguruldu.
Kaş Şayənd ona kağızdı yaza sayı. Yaza sayı Xəllil, ay Xəllil, “Küçələrə se-
şəpəşəm, yer gələndə toz olmasın”.
Xəllil qəfəsten yerinden qalırdı. Qelib uzunboğaz, arxənənənən
qərdəsində dayandı. Cibindən bir onluq çəxərən stolun üstündə aðh:
- Məne bir məhə yoxu... Küçələrə se şəpəşəm.
Çıldılar. Xəlləndə sədəfli, zərlə dəfi sırləyən və sırlə yezəmən az ən-so-
odu Xəllil qol götərub asta-asta oynadı. Təzə-çəxədə. Ayaqların-
ması qərinən ahənginə uyğun götərub qoşmaşı bacarmır. Hami al-
vurdu. Hami qollarmın nəşik nəşik oynadan Xəllilə təmaşa eleyirdi.
Məhən qərtəran kim Xəllil məğərdə çıxdı. Çərək yəməyə dal-
mədəv...
Teybə Yun şala bürmürlə arımada dayanmışdı. Xəll ili gören kimı
qəhrəndə:
- Təy mande qor qəldə, nigarəncığən olurəm. Harda qalıd!
Bohmen? Adan bu xızəyədə qonağə ova buraxar? Qulaqlarınınm, səfinən sıxızdırığım Xəllil indecə hiss etdi. küllək
səngəmişdi, amma hava yena sıqış idi.
Xəllil motor uğurlısı xəzəı darvazədan tolesik çıxdı. “QAZ-69”
Xəllilin evlerinin qabağında dayarı. Məşənmın dal qapsız açıldı. Xəllil
qapsa tələdu ki, Bohmen məşənən düşəm.
Qədimovun xəxtəli səsi sinəsinə xıştıltısma qərdə:
- Bəlama, doktor bızə dincələyən. Onsuz da otağımız dans qaldır.
Xəllil məşənm qapsının buraxmadı, omini əgənənən düşəməz gözlədi.
Arxə oturacaqda Bohmenin mələyım, yorgun səsi xəzəıdildi:
- Sabah görəşəri, Xəllil. Tezədan Qədimovinə qədə.
Məşənm içi qarəntiq idi. Xəllil ne qodor zendle baxdısa da, Bohmenin
ala gözlərini gö rə bilmədi.
QUUYU

1

Umud gözlerini soğan, kartof qabıqlan tükülmiş torpaq döşəməyə zilloyib, çırlıkların dilli melomorini yaxış-yaxış açıqmağa başladı. Nəcə günden bərə üreyinə ağız daş kiim gizdirdiyi sözleri indi bərəden dedi:

-Yox, kişi sənətə deyil bu!

Ocğan hisindən bəzə bəzəmər xalatın yaxası da, etayı da yağ lekələri ilə dolu idi. Umud yan-yoşrərə göx gəzərdi, elə bir ürəyini boşaltmaq üçün homdard axtırdı. Şəhəng çoxdan qarəhə rəşəngini itirmiş divara baxdı. Bu divara soğan iyi həmşədə, bu iyi gecələr de Umudun burundan getmirdi. Umud xalatı iri at köylünün istənən tuftında:

-Baçarmışım, — dedi. — Zor deyil ki!

Başını balaca pençərəye dürüb, müşterilərin arasında yeməkxanənin midirinə nezərə ilə aradı. İçardı adəm çox idi, ağız dəyəni qılaq eşiitmədi. Həmçinin buralarda vəylənən müddə Umudun bu divəxığı, təngidəyi vaxtında elə bir qalıqlı apok olub yoxa çıxmışdır. Umud xərçənəyən caydaq oğlan ol elədi. Oğlan şələrin yanından burul-burula, tələm-tələsik keçip pençərəyə xənaslässdi. Umud arm-ərəxən dədi:

- Özündə də qəddar tapın... Məndən səza asəz olmaq.

Umud caydaq oğlanın təəccüblənmişini də görəndə, dəző-istətül söyışiini de eşiitmədi. Ət iyı, iyı qeyən isti məbəxənə yel-yeşərək çixdi.


Umud piyoreş soslayıb sağ olanın üstüını şapplit ile vurdu. Ağaca¬ğandın xncım-xncım oldu ve Umudun öz qani öz elina yarıladi.

Kişi artırmının qabağıında mat-meeatool dayanmış ogluna baxdı.

Mecid kişiinin enli alına ter otasında bir aşqaganaq oturmuşdu. Deyesen, tarpnokm fikri yox idi, omurluk qonmuşdu ora. Umud ax-
şamın toranında atasanın çohrayaça çalan uzunsof sifitené, çal şqalarına nozer saldı. Sonra kişinin alında qara xala oxşayan aşqaganaq baxdı.
- Sancmır seni? -- dedi.
- Ne?
- Alnundaki aşqaganaq.


Umudun hövsalosi lap daraldı.
- Qov onu, dede, Qamini sorur axi.
- Monim no qanım var ki, Allahım bu heyvan da sora.

Təzəyin açı tutşüştü Umudun gözlerini gicışdirirdi, boğazını göynardı. Umud artırmaya çıxib içiği yangirdı. Bu içqda heyətin tutşüstü dağ dumanına oxşadi.

Nahaq gözlerini kor eyelayırın, dede. Tüstü aşqaganaqın vacıno deyil.

Kişi da artırmaya qalxdı.
- Vecine oldu, olmadu... Onsuz da heyat-bacadaqı zir-zibil yan-

Umud bilirdi ki, atasının aşqaganaqdan forqusu yoxdı, atası onunçün elleşir, geçeler miçetkeni de onuncün qurur.
- Açıqın var?

Umud cavab vermonişi tezqəden atasının alınma baxdı. Qara xala


- Qayğanaq bişiririm?

Umud başını bulub;
- Toxam.
- Orda yemisən?

Umud fikirlaşdı ki, indi ber şeyi açıp demayın maçamudur. Onsuz da bir azdan Xalığın yanna gədicəklər, Xalıq tənhada-boğada ne varsa, təkəcək ortalağa.

- Xörek bişirmək arvad işidi, dədo.

Mecid kişi qıglunun noqe işə arvad elədəyini anlačadı.
- Qılavız nedi? Evən arvad xeyələ olmayanda gərək özümüz...
- Onu demirmə... İşdan çıxımsım... Aspəxəz arvad pəşəsidi.

Mecid kişi yaxın təxta çarpaymiş qızığın qoşuyu. Ovvelə

boynuna qazdı, sonra köynəqinin ətəyi qalqırdı qazını qazdı.
- Be çölde ter təkmok arvad işidi? -- dedi. - Traktor sürənik arvad

seneti? Bo onlar nıye şikayət cəmlərmələr?

Umud arxasını söykeyib təştütdən açışan qızığının ovxaladı:
- Çamaşt menim bişirdiyim xərəkələrə bəyanmır.
- Niya? Duzun, istotun qədərini bilmirən, yoxsa...
- Bünlar boş, sup, kotlet yemərilər. Tıka kababdan dəm vərərər.

Mon da onların istədiklərini bişirə bilmərəm. Bir yekə qazan boş bi-

ərmişəm, üç gündü qalqı ele heyla. Hər gün oçağın üstünə qoşub ta-

zədən çıxırmərəm. O qədər qəyanmatırdım, xəsilə dönüb.

- Niya boşu bəyanmır bu çamaşt? Qəranma azar dolub bu çamaştın?
- Deyərər, boş şəhər xərəyirəd.

Mecid kişi elektrik lampanının həndəverinə fırlanan pervanelərə

baxdı.

- Qudurublar, -- dedi. Sonra üzünü qıgluna tutcu. - Be esərliyikde nə qəzet eləyirdin, sən?!

Umud başını aşığı saldı:
- Əsgərlək ayrın, bura ayrın... Orda yekə qazarlar aşdırmiş, hərosi qə-

lək boyda. Kelemi, kartofu doldurduq içənə.

Mecid kişi çat-çat olmuş olini ağzına qoşub osnadı:
- Anaları oğlumun esərlerini. İki il sonun bişiridini xoqqurumu ye-

əyibli.

Kişi yene nəse demək istədi. Ele bu heyənə "QAZ-69"un tərtəsini

əşidildi. Fəraların işiq artırmının məhəngli divarını yalançı ödül. Yulun

sapsan tozu heyətin ağqapaq tutşımıq qarşıdı. Məşənə sesi xəsilə-

den sonra Mecid kişi öz-özünə dənstərmiş kimi dədi:
- Xalıq işdiq ne təx qaydədib, bəla? - Tərs-tərs qıgluna baxdı. Ele

bil Xalığın işdiq qaytmışında Umud məğəssir idi. Kişi lampanın
dövrosində fırlanan pervanelə qərə qərs-tərs baxdı. Nərsüz gözlerini

lampaya zəlləviyib müləyim-müləyim sonrəsən: - Be bir işin qulpən-

daşapayacaqsan?

Umud çıxımıç əkəldi.
- Gürek de... Xalq dayı çağırıb meni.
- Neymir?
- Yaqın danlayacaq... Soni de çağırıb.


Piri evyanıda ayiləb qalıbdi. Pirinin qəvrən bəxənmən kəlglomer divara on qat böyüldi. Bu külğa titrədi, səyərdi və tavanə qəder uzandı. Sonra Pirinin dələştə, gur səsi eşidildi:

- Axşənim xəyrindəso, sabahın şəri xarxudu, Əslı bəxə.


- Deda, ay dəde! Sedir, xəqin bizi gəzəyər.
- Mecidki ki, ele bir bu səso bəxən idi, dikeləb ayaqlarını çarpayan sıxaladı.


Mecidki nimdəş şələrinə arxayın-arxayın gəydi. Sərin pençəyi çıxırının qəbəl arzununun dişədə.

- Gəl, a beforin balası, gəl. Sen anadan olan gece yanan çurağın nöyrütüne həyatımı gəzir.

Mecidki qışının qərumət dəxələrinə tebessümə dərənda Umdu da əstər-istəməz qəlləmişdi...


Şüftə üstünə çıxımaq Mecidi hec açınıdı. Stoldan xərəxə aralda da\nyənın mızıldanən:

- Gödə dedic ki, bizi çəqrəmişən.
- He, deyəsan. Xalqın xadına dəxəd. Qəzələri qutub bəxənən silikədə.
- Zəhərti vermışəm sızə... Əyləsin, Mecid dayi. Ləp vaxtında gelmişiniz. - Arvadı yanaqda müntəzər dayana-dayana üzünü evyanın o bazına tutdu. - A Güləndən, yəmək gəzir.

Umud nazerlerini Piriden yayıldır. "Haqqına buna Persuq Piri de
yirler. Persuqa oxsayı rı yazılq."

Gülen dam Macidilo Umuda yemek getirdi. Sonra sal sol duş nazer
lerini Ýslinin üzere di dikdi.

Ýsli toluh üstüne baxdi, gördü ki, süfrodo har şey yerli-yrindedir, dága Gülen dam etiýye xoéydir. Aßadant de
- A Gülen dam, tay get balalarının yamna. Obşadan burda ol, iş-
gülç oxodu.

Gülen dam eyvann o başındaki düýüncünü güttürb pilokomi asta-
astı düşdü. Gülen dam hor axsam bu evden gederinde qotluqunda bir şey
aparadır. Bu axsam da olibos getmadi.

Ýsli erinin yamında diýdik dayanmışdı. Xaliq çengel tútan elini
hara aparadırsa, Ýsli do oर baxarıdı.

Umud Ýsliye diýqat yetirmeye utanırdı. Ýnce il iði bu evde olma-
müşdı, Ýnce il iði Solmezine anasını ağilly-baýlı görmemişdi. Umud
 tikani ağzina aparandır Ýsliye otori nazer saldı. Ýslinin şaçları siýalı
idi, ham de qırınmızdır idi. Deyasom, baxına hona qoymuşdut. Lampam
 gur işında baxını solgın gürümürdi. Boğazının altına nazik qırışlar
düşmüşdür, araça Ýsliye qoca demek insadırn deyıldı. Ýslinin vur-tut
44-45 yaşı ancaq olandı.

Xaliq æçinden baxını hovessiz çeyneyirdi, elini boşqaba hovessiz
aparadır. Ýsli yayvəçadan, amma mozammetla deki:
- Xaliq... Xöreyi soýutma... Ye...
Xaliq güllümsayib başını buladı:
- Gürürsen de, Macid dayı. Calsan qizi boynumun ardını soldat
kimi käsdirib. Boşqaban dibini yalatdırması ol çekmirm mondun.

Macid kiş baş barmagının ucu ile bigmın altını sildi.
- Halal olun anasını südü ona. Anası rehmatlık du yaman aristes-
yen idi. Calali yağ işinda bıırak kimi saxlayırdı.

Ýsli utanub üzünü yana çevirdi:
- Neynevim, - dedi. - Xaliq uşaqdan da beterdi, zor elemanes bo-
gazından tike ötmüş. Yaziş saheberden axsamcan ayaq üstedi.
Ýsli son sözleri azqal aqlaşmasa-ålgalama dek. Onun qayğıl
sasındaki titrayerden, deyeson, Xaliq da kövroldi. Çengeli boşqaban
çıgaına diriýib köks etdiir.

- Wallah, Macid dayı, elacak olsa, güntü sabah sadrikl stuhundan
durub, yapişaram, sizin Kamranın çomağından. Deyerom, qarda, gel
yerimizi deyişek, sen sadr ol, men çoban... Manım günüm it günülü.

Kebkozun har işına cavablayım. Heyf deyil çobanaq!

Umud sadrın bozoklorindo bir işartı gördü, torbalamas gözlərin
yamında xərif qazartı gördü. Anlandı ki, Xaliq yalan dansı, Xaliq heç
vaqt eline çomaq ahl surü dalına düşməz. Anlando ki, Xaliq öz vozife-
sini pislayo-pisleye terifləyir.

Ýsli erinin çıyinе emalca toxunda:
- Xöreyin buza döndü... Qatq getirmir? Camış qat gündi. Gülen-
dam sevar çalb.

Xaliq çengelı tezadən gütürdi:
- Qatqı yandanda vererson, - dedi.

Umud daha yeyo bilmirdi. Xalığın seber onu hövselfeden çıxardırdı.
"Bizi bura niya çagrıb? Metlabi niya uzard?" Onsuz da Umud sadrın
na deyeçayini avvalcleden birli ve cavabimı da avvalcleden hasarla-
müşdür.

Piri bud sümüşünü boşqaba tullaýab yağlı barmaqlarını marçotul ile
yaladı. Stolun arxasında oturanlarla bir-bir nazer salh gütümüşdə ve
bununla da malum oldu ki, Piri nese bir söz deyecə. Pirinın boğazın-
daki burum-burum damalar şıqdı, sesi gur-gur gurulduklari

- Moral bir şeyo memtedal qalmışım. Adam ki, sulu xöreyi isti-isti
yeyir, ha, ağzı pörşolanında niya başını qaldırın yuxarı baxır? Ne qe-
der ağzı yanan görmüşəme, hamsı heyle eleyir.

Ýsli poquldamaq istedi, ancaq Xalığı qasaqbaqızı görüb dodaqlarını
yumdur.

Macid kişqi qarşındaki boşqaba konara inledi:
- Ağzı yanan adam öz xoqyanın başını yuxan qaldırır, a bala.
Allah-taala onu qulaqından yapişib başını dönderir özüne terof. Deyir,
gözlərinin içine düz bax, ey sabirisiz bandem. İsti xöreyi qasıqlayandıa
üfürməsi imda hor işde sabirli ol.

Ham süfreden elini çokmuşdı. Xaliq dördqtaldı, üürlü desahal
işləyəndən dodaqlarını emələcə toxundurub, başını oqlarada isərə eledi.

- Yığıdır buranı. Çuy gohir. - Üzüntü Macid kişiyo tuted. - Bilirson
sana niya zəhmət verəmişəm? Gerək bir quyu qazası bizo.

- Ne? - Macid kişinin ağzı açıl qaldı.

- Quyu. Su quyusu... Qabaqlar qazardın ha.

- A sadr, man iyirmi ildi quyu qazmırəm. İndi qollarında heyo dəğ
de qalmayib.

Mecid kişi çal ekçiler. Anlayla bilmiirdi ki, saddreree dañspar, xoysa zarafat eleýir.

- Bu zamanada quyu kimi yeni aставилdi, a Xalaq?


- Xoysa qarını quyuqça sallamaq fikrin var?

Mecid kişinin bu sözlerine Piri güldü. Xalaq da güllmusdï.


Mecid kişi naaçal qalib çipini çekdi.

- Vallah, no deýim... Qorxuram soni yartımayam.

Xalaq ona içerek-direk verdi:

- Yanlardan. Maşallah, yamnda peheyan kimi oğlun var.

Günörtadan beri başqa sobhst gözleyn Umudun sivrı çanesi tar-pendi, anma Xalaq ona aşgunu ağamça macal vermédia.

- Xeberdaram, dedi. - İşdan otklimsın. Lap olının içinden gelib.


Umud atasının üzüne baxdı. Mecid kişi çal qaplarmı ççtû.
defa de ağacaadan zehletöken zümüzösemi esidişitmodi. Xahlqilin
eyvan iṣiqli idi. Xahlqilin eyvanında adamin gözleri qamaşdırıldı. " Ağ-
aqueenler işişän qörünürün.
Umud cald durub otuğun işişını yandırdı.

2

Piri qatıma baçuğu niyvsı ila tut ağacın alında iri bir dairo çızdı.
- Burdan qazın. - dedi.
Mecid kişi qollu-budaqlı tut ağacının tepsine baxdı, yeğan
gövdəsinə baxdı.
- Olmaz. - dedi. - Ağacın barı töküləcek quyunun içına.
Mecid ağacın teşəbdan başlayıq gaçışına töreb iyir mi adım ölçülü.
- Quyunun yeri buradi, - dedi. - Qyuq gəxək açqışqda olsun.
- Ne deyirəm, aşı. - Piri cibindən bir gəy qoymafoxqışaxar Mec-
id kişinin ovğuna baxdı. - Xeyrli olsun. Bunu sədr gənderib. Siftə-
- A bala, qaytar bu pulu sədrə. Ne sifatəbaçaqlı?
- Elımizin adətəti, Mecid dayı. Bir işe başlayanda ev niyvsə ustaya
gərqə xeyrilik versin.
Mecid kişi bşunu bulaya-bulaya pulu cibino qoydu.
- Düzəlmişdi her yarağım, qaləmişdi saqqal darağım. Elini hanə
adəti saxlanışq ki, bu na səxlaylaq. - Bu sədr özü xarəddardı?
- Səddin gənti-dirişliyi var? Tülkədürəzəmdən göle aparmasına onu.
- Piri evin kəlləsində qab-qacaq yuyan Güldənama nozer saldı. - Bəlkə
sədr gümrəx yeməyimə de gəlmədi.

Baydaqdan beri tut ağacının dibində səssiz-samırsız dayanmış
Umud teşəcə qızaran ışqfu baxdı.
- Də.ide, gün qışqr ha, iştə düşəcek.
- Şərb ele, halva bışər, ey qora sendon. - Mecid kişi ovğuna türəqəb
belin sapında yaşşığı.

Belin ağızı saralmuş güllərin xırplı ile kəsə-kəsə yeqə də bir dairo
cızdı. Ele bi darieni kağızin üstündə parqala cəzmüşdər. Umud atasını
quyu qızğıını bəç vaxt görməmişdi. Ona horden "konkan Mə-
cidin qəlti" deyirdiler və Umud dəştınırdı ki, koncanlıq peşə deyil,
kim elina biqətən, quyu qazə biler. Indi Mecidin bel tutmuşｑında,
dairo boyu gəzişə-gəzişə beli ćiyə xəctə tез-tez vurmaylarından Umud
başa düşədi ki, kənqəhər her adamin xəriyə deyil.

Mecid kişi xırda gözlerini qiyib ter-təmiz samaya baxdı.

Allah, Mahommad, ya Əli, - deyib birinci topkesi qazmağa başlıdı.
TURAB İŞİNİ QURTARDI. HAQQ-HEŞABUN ÜZİB YEVLAXA QAYTMAQ ISTEYENDE SOLMAZ TULAMUN BOYUNU QUCAQLAYIB AĞŁADI.
- VERNOM, - DƏDİ, - MANIMİLDİ.
ƏLİ DE KÖVRİLDİ, XALIQ DA.
XALIQ TURABİ DİLAB TUTUZ.
- UŞAQ YAMAN ÖYREŞİB Bİ İTE, USTA. NECƏ DEYİRİNSƏN VERİM, APARMA
   BU İTİ.
TURAB QOÇAĞABAĞIŅ İTÜĐİ:
- YOX..., SATMIRAM..., - SONRA SOLMAZIN YANAQLARINA SÜZİLDIŅ ĖŞA
   BAŞXI, TULAMUN QÖYÜRİLTƏL, ŞƏŞƏLİ QƏZƏLƏRİNE BAŞXI, İNDİ KI, MƏTƏRİN ONA
   SƏLİB, QƏY HAVAYI GƏƏRNIŞN, - DƏDİ, QİLƏRİNİ YƏLLƏDİB HAYOTUN ÇƏXƏDİ.
BİRƏCƏ DƏFƏ DƏ DONUB GƏRİKƏ, ÇAMƏNDƏN ÇOX İSTƏDİYİ PATRONA BAŞXMLƏDİK.
- DƏDE, Bİ TULAMUN ÇAVCILIĞI YADILIYİDİK?
MACİD KİŞİ OĞÜNUN SESİNƏ AL SOLŞƏLƏDI. PİŞƏLƏQƏLİ QƏZƏLƏR İLE MÜRƏQƏ
   VURAN PATRONA BAŞXI. SONRA UMDAƏ MEQƏMMƏTLƏ NEZƏR SALDI:
- SARSƏQ ÔĞĻ, SARSƏQ! GUYA TULA MANIN TAY-NUŞUMDUBU, - DEYİB
   TOZÉDEN İŞƏ GİRİŞDİ.
ƏLİ EYYUNDA GƏƏRƏNDİ, PİRİYƏ NƏSƏ DƏDİ, SONRA EVİN KELƏNESİNDE BƏŞ-
   QƏBLƏRİ SÜYA ÇƏƏLİB CİNƏYƏN GÜLƏNDƏM SƏŞLƏDI:
- AY GÜLƏNDƏM! BİR AZ ALI-ÂYAQLI OL! MİTL İŞ-QILƏN YUNUNU ÇƏRMƏQ
   LƏZƏMDI.
ƏLİ BAṬAL, ÜZNƏ XALATUNU AÇQ XAYASIN ÜRLƏDI, DİRƏŞƏLƏRINI MƏHAC-
   ÇƏRƏ QƏYUB MACİD KİŞİNİN İÇƏMƏYİNƏ XƏYLİ TAMAŞA ETDİ. SONRA NƏZƏRDƏRİ
   PATRONA SƏTAŞİŞI:
- AY UMD! - DƏDİ, - O ÇƏR ḟAYƏ MİŞI QOV ORANĐ! QUYUMU MURDAR-
   LƏYAR.
UMDƏ TULAYA BAXA-BAXA QALDİ. BİLMƏDI PATRONA NEÇO ACİLQALAN, ONU
NEÇO QOVŞUN. LƏP YAYAŞADA, ÖZDİ DƏ ÇƏX HAVƏSSIZ DİLLƏNDI:
- SÜRЮK BURDAN.
PATRON İN Bİrück DƏ TƏRƏFƏNMƏDI. BU ĐİNYA ONUN VecıNA DEYİLDİ
HEÇ KİMİN DƏ HƏDƏSİNDEN QƏXƏRƏNDİ. UMDƏ BAŞA DİŞƏDİ KI, MİRƏQƏDİN
AYILMAQ, YERİNDƏN QƏXİXB ONCA ADDİM YƏRİMƏK PATRON ÜÇÜN ÇƏHƏNNƏM
SƏZƏBlNDAN DƏ BƏTERDİ. DƏHA PATRONU QOVMAĞA UMDUNƏ RƏŞAY GƏƏRƏNDİ.
YƏNƏ ONUN YADINÀ TULAMUN KƏÇƏŞ SƏLİBİ DİŞƏDİ. GÜNƏ BİRÇƏ DƏFƏ QAR-
NMA QULLUQ ELEYAN ÇANİŞÇ-CASADISİ, SƏRƏ-SİŞQA TURAB! TURAB İK DƏFƏ
YEVLAXDAN BURA BAXA-BAXA PATRONUN GƏƏRƏNSİNƏ GƏƏRƏNDİ. AXƏMRI KORE
TULAM QUCAQLAYIB BƏŞRƏNASİ GƏƏRƏNDİ. SONRA BƏRƏQƏLƏRİNİN DOQÇUZUNU DA
PATRONUN BƏLINDƏ, BƏŞMƏDA QOZƏDƏR-I GƏƏRƏNİ GƏƏRƏMƏLİ QƏZƏLƏRİ QAYA-
YAŞARA DEMİŚƏDI: "BU, QIZILDI, QIZIL... BUNDAN MUXƏNƏT OLUN. BU DA MƏNIN
KİMİ TAKDI, KİMSƏSİZİĎ!" SONRA TURAB BU YERLƏRƏ GƏƏRƏNDİ. XALIQ DƏDİ
KI, TURAB YEVLAXDA KİMİNSƏ DAMƏNDAN YXLIŞİ OƏLİ. YAZIQ TURAB DÜN-
YUDAN VAXTCHA KÖƏUB, PATRONUN Bİ GÜNİNİ GƏƏRƏYİ ÜRƏYİ PƏRTƏLƏDI.
PATRON BU BOYDA ŞƏRİNNDƏN ALTINDA TAK-TONBA QALƏNDIŞ.
PİRİ QÇA-QÇA QƏRƏLDİ. TUT ÂÇAÇINƏ ALTIN KƏHƏ KİLMƏ SALDI, KİLMİN
ÜSTƏNE QALIN DƏŞƏKCO TULLAÇI, MƏTKƏKKƏ QOQUDU. YENƏ QÇA-QÇA QÇA EÇƏ GΓ
BİR AZƏDN PİRİ DƏŞƏKƏÇINŅ BÜKLƏMƏSİ BİR ŞƏYİ QÇAÇINDA BƏKƏ-BƏKƏ TƏNUB,
HOQQA-HOQQA PILLELƏRİ DİŞƏDİ. ELƏ BİL DƏŞƏKƏÇİNƏ RANDAŞ BİR QÇAQ-
QURUQLU OT QOYX.MMĐƏLƏR VƏ PİRİ YERİDİÇƏK BU ŞT TIR-TIR TİRƏYİRİDI. PİRİ
QÇAÇINDAKIMN EMİLANA DƏŞƏKƏÇİNİN ÜSTƏNE QOQUB DƏŞƏKƏÇINƏ QƏRƏNDİ.
QƏMƏ AŞ BƏŞ QƏRƏNDİ. HƏRƏSI ZƏQƏL BOYDA Bİ ÇƏT UQPRƏMMƏZ, KIRPIK-
ŞIX GƏƏRƏNDİ. UMDƏ ANLAĐI KI, DƏŞƏKƏÇİNIN ÜSTƏNƏ YUMAÇ KİMİ BÜKLƏMƏSİ
BU KİNDESİFƏT MAXLUQ MINNƏT QARŞIDI.
PİRİ DƏŞƏKƏÇĠN QARŞININ ÇĞINIŅƏ AL İB TƏNCİXA-TƏNCİXA DƏDİ:
- DİNCƏL, BU KƏLƏGPU.
PİRİ QƏLLƏRİNİN SINƏNDƏ ÇARPAZLAYİB EYVANTA DÂYANNSSƏLI YƏLİR
NEZƏR SALDİ. DƏDAÇLARINIŅ UCUI İLE GÜLƏMƏSYƏİ HAYESİƏN ÇƏXƏDİ.
"QAZ-69" NORİƏYAYA-NƏRLİNDAYA DOQÇQAZDAN UZLAŞƏLƏDI. ƏLİ DE ALI-
QOYURUMA, KÖKS ÜTÜRE-ÜTÜRE MƏŞİXƏNİN QALƏRİDİ QƏRİ TOZ DUMANINƏ UZUN-
UZADƏ BAXdı.
UMDƏ QƏZƏLƏRINI MINNƏT QARŞIDA QƏMKƏRİDI. NECƏ İL İDI UMDUNAN
AYAĞI Bİ HAYETO DÂYANçı DI. NECƏ İL İDI UMĐN MINNƏT QARŞĐLİ, ONUN
SƏSİNİ EŞİTMƏNDI. QARŞININ BƏ KÖK DİŞÇƏŞƏYINI UMDƏ AĞĻA DƏ GE-
TIRMƏNDI.
MINNƏT QARŞININ QAŞLARINI DƏ YOX İDI. BURNU YASTIQLANB YANAQLARINA
BİTİŞMƏNDI. AMMA YANAQLARINI QURMUŞULȗD ILE, ELƏ BİL ONLAR-QOZİLGƏL SƏYY
ÇƏKƏMƏDIRƏ. UMĐD FİKRİƏLİŞDİ KI, QARŞININ ÜZƏNDƏKI ÇALNÇ-CAPAZ QƏŞƏRİ-
ŞAYM QÇAÇ QÇA DƏŞƏKƏ ÇƏX XAYLASINDIR. QARŞININ BƏƏQƏ GƏƏRƏNDİ:
ÇİYINƏLİNƏN ÜSTƏNƏ YUMBUL BİR DƏŞ DÂYANŞIĐ. DƏDAÇLARI QYLİƏB AÇINDA
ƏƏMƏDI, QARŞİ QARŞI DAIM UTANÇA-UTANÇA GÜRİMƏSYƏ.
UMDƏ GƏƏRƏ QƏKI, ATASI DA DÂYANŞ MAT-MAT MINNƏT QAYIYA BAXƏR.
MACİD KİŞİ BƏLT TRAPAŞ QAŞdü, AŞTA-ƏŞTA GƏƏLİM MINNƏT QARŞIÇADAN
ÇƏMƏLDİ:
- NƏ TEHŞERANS, AN TANRININ FAĞIR? - DƏDİ.
MINNƏT QARŞININ ZƏQƏL QƏZƏLƏRİ TƏRƏQŞİ. AMMA QAR-HƏÇ HARA BAX-
MƏRDİ, HƏÇ NO GƏƏRƏNDİ. QİPQİRƏZ QƏZƏLƏRİNİ İÇƏNDƏ BEBAKLARI DĘ TƏB-
BATŞİDI.
MACİD KİŞİ KİÔYININİN ATAYILƏ ALƏMM TARINI SİLA-SİLA DƏDİ:
- Bunun bir ağmaya vaxtı vardı ki... Dün ya gözeli idi Minnet. - Ağzım qarnın büzüşmiş qulağına tutdu. - Seninçin aramda dağın ne forqi var, a boxtayvar?! İsteyirsen çeşme syyu iç, isteyirsen qyyu syyu, tefavült vocêdlul.. Yoqin Allah-taâlının yaddan çıxmasın, yoxsa sonu bu xatxcan boğazlaşmışdı.

Qarını onun dediklerini eştmoso da, zoğal gözlerini semaya neşlayib, tirnak dodaqlarının arasından civiliyyo benzer bir sos çıxarırdı.

Mecid kiçi ayaga qalxdı.
- Qurban ollum ilahinin məşəhatine. Günde neçe cavxan qara yere quylayır.
Kiçi elə berkden danışdı ki, eyvanda dayanmış Əslı do onun söz-lerini eştidi. Əslı əllerini quynından çıxaraq xezadən maheccara dis-işkilidi.

Mecid kiçi quyumun yamna quydandıa nazorleri tulaqa satasha. Qazxğı torpaqdan bir ovuc götürüb Patrona teref atx.
- İtil burdan!
Tula diksinib qozlərini aşdı, ancaq yerindən torpaqmodi. Mecid kiçi xezadən aşaqi ayildi.
- Sonən döyüləm?!
Patron gümüşli sachi, pehlavanı cümələri, çalxaq qocaya mürğülü gözlerı ilə bahxıx tenbol—tenbol qalxdı. Yavaş—yavaş samanlıdı xezadə getdi. Eynanda Əslinin xesəs eştildi:
- Kili onun it başına! Bu qapiya gələn birce kərə de hümroybul!
Sosino həsrət qalmışdır! Amma bəş adamın pəymən tüxur!

Mecid kiçi belle quyumun divarınıx hamarlaya—hamarlaya oğluna bahxı qısımışdı.
- Bu da heyvanların möftxəxorudur, - dedi.

Əslı Mecidin sözlerini eştə idi. Gözlerini hündür daş hasarın üstəndən uzadqa xalxəlib Patronun qaraşıncə deyändi:
- Çer deymişi bir azdran da yoxdu. Xalxığa ha deyənm, bu qalxan dan abd, o qulağına xerid.

يستد Umud hoş na fikirloşa bilmirdi, efla belyi yeri-dibli yox idi, buxlarlam içmildi.


Umud qəbyanı çatan kimi köynəyini soynub bəyərtən kəndən üstüne tullud. Əxərən qıxar-qıxarı dəşidən ki, o, bu içsiği dünyaya kartof-soğan doğmar, bərə bəxərmən düzən golünəy. Onu daha bəyək, necib işlər gözləyir.

Umud nəya güvəndiyini hələ anlaamırdı, ancak inənmər ki, gözə-diyə gün uzəqda deyit. Bu imamə da Umud özünü suya tullud.


Bu qobəya çıxmaqə gələn quresələrin həmsənin təmənilə dizələrində düşərdi. Çoxu da qobuda lüq anadanələmə çıxırmdı. Tofiqin təmənilə gəyənətli idi. Qərəğında aq həxəyəsi, üstində qəbəbəla cibə xvardı. Özü də elə bil yaxınla çıxışdırmdı.


"Stolun üstündən üzüm,
Senе qurban ıki gözüm,
Mənden yaman gen gozirən,
Ayrılığa nece dözmə!"


Umud teк-tənə xaonda təraf iş tutub gəzdən ardadan Tofiqin qırarıxsı səsini eştdi: "Qara çeyirtkənim asikdiki ele." Bu dəfe "çeyirtkə" sözüna qulmə elə olmədi. Sanki qurbağə qulməna daxə atımlar.


süslüük Umudun sinesinin ortasından baslayan bütün bedanına yayıldı. İstadı tezadan dikilip Tubuya baxsun. “Lenot kor şeytana” deyip arxasti ıste uzandı.


Tubu aṣa-asta qobudan çıxib, arxaşı Umuda təraf dayandı. İslamış xaşqlarını burub xırd, tezədon boynunun arında topladi. Tubu qollarını tərəpdəkə, aylıq-qalıqdiça bəyaqqı çırımı onun qahri Umudun üreyini saplaşından qırınıb.

Bir azəd Tubunun tunc bodanı bozumtul kombinezənonun altında görünməz oldu.


Umuda eli geldi ki, Tubu adlı bir tuncbedan qız qobunun gömə göyə suyunandan çıxandan sonra Tubu adlı bir qılgında dənőb getdi... 

Umud kənd qaydında gün günərə yerađan xəyli adələrdirdi. İstidən Umudun ayaqlarının altı bəmice olmasıdır, darindən nefos alməğa qorxundu, hava çıxarılanı çok demdi elə birildi təendirin damini dudur. Umud yeyin-yeyin gedirdi. Xahqınin hayətindəki tut açığının kələsı üçün bumanın ucu qoyunvariyydı. 

Pirinin tozu maşın hündür darvazanın qarasında dayanmışdı.


Umud ışatan kimi quyuya baxdı. 
- Niya belo az, doda?
- Məcid kişi başını yuxarı qaldırdı yorgun gözlerini ağacın budaqlarında qəzədirdi.

Umud şurğunın qarağında oyoşdı. Məcid kişi kasını qəzərdib onun qabağınə qoydu.
- Qatış yanıq sənədərən şeydi.

- Havayi işi bu.
- Na, doda?

-Man bu quyuyu amələ getirince Minnot qarı bezin qarağına çıxacaq...
- Başı ilə Minnot qarın işəre elədi. - Quyu qurtarana qalmaş bu.

Suyu met kiymi sıqsırın, göz yaxı kiymi düpər quyuqu... Umud qışyası... 

Umud dəstəndi ki, Oşli onun üreyindən keçənləri bilə, bu deşqə eyvana çıxış qansız dodaqlarını buqur ve ela qısqrar ki, bütün kand onun sesióni eşidir: “Xalqə it hörü, bize da çaqıqal! Qudurasan sonu!” Solmazı qasım'daka tulaya verərm, amma kekken Məciddin oğlundu vermərəm!“ Sonra Oşlı ağqapaq yumuşquğun hənal başının üstündən silkəleyib, yemən qılgı Tofiqin neçə il bundan qabaq daedi ki miyə deyər: “Anqur, tayni tap!”

pas atmayan domir damla başka anda üstü Turabî xâturlayib köks ötürür-
diler: “Allah sına rehumet elasın, doqquzbarmaq!"

Mecid kişi deyirdi ki, Xalîğin tıkırdırdı yari Olinça qalasına oçâyın. Umud Olinça qalasi barado az-çox eşmişdi. Biîrîdi ki, bu qala onun ata yurdû Qara-bağdan çox-çox uzzaqda, Azorbaycunun ö biri başındar ve bu qalâni indiki naxçvanliların ocçdao ların ocçdao tîkiloâ. Umud onu biîrîdi ki, bu qalânın qençerinde neçe-neçe düşman ordusunun beli sibr, neçe-neçe yagamccc eceli tamam olub...

Mecid kişi ele berkden öskürdü ki, Umud birce anda Olinça qal-
sindan Xalîğin qalasına düşeb.

- Öndam yanmış Gölendam bura niyo bir içim su quyomad? Ciyar-
zım pörselârımı. - Mecid kişi bașımı tenbel-tenbel dönderdü samânîn-
kölgesinde yun çarpân Gölendamı sasledi, - Gölendam! Ay Gölendam!

Gölendam ağız-burnumu cuna quyqala bork-bork sarımı. Ölinî qaldırb-endirdikce nazik yun çubuğunun kasık-kasık yulud quporudu.

Mecid kişi Gölendamın qarasmca deyindî:

- Qulağın dibinda top atsan da qımudanmaz, Zalimn qiri adam döyül, qarşqâdî. Gün çaxandn gün batanac Xalîğin qaspsinda olle-

mekdan savany, fikri-zikri yoxdu. Göroydim Coferqulu, heç olmasa, geceler bunun sosini eşidirimi?


- A gedû, Gölendamın gözuna diiri ilan salsan da içini yarınçç qoyn qudyül. Dur gûr bullarin suyu hardad.

- Men bu lây beled düyülm, dede.

- Dilin da yoxdu? Qalx xûxarı. Ösliyan sosus. Dennen dedamin ci-

yeri kaba dönûb.

Umud heç getmek istamirdi, çünkî Ösliyan utanirû. Törs kiçi Piri de yan-yöredâ gûrûnmûrû, yoxsa Piriden su istemek olardı, Piri bu edvede yad deyirdi.

Mecid kişi qalın, çal qasâlarım altunda quyomañ xirda gözleriini oğlunun üzüna zillêdï. Umud başa düşûdî ki, bir az da longisô, atası hövsâleden çixacaq.

- 114 -

Umud evvelçe aşığı morteboda, arturmadakı qab-qacqallara baxdi. Gözûne su qabı dawmedî. Nalac qalîb ikinci mortebaya qalxdi. Ey-

Piri çarpaydan cëld şçarayîb üzûmû divara cëviri. Ösli heyratdan içini çëkkî nazik adylî talem-taleşik honalı bașma dardî.

Umud ilanvurmus kimi taxta pîlleleri hoppana-hoppana dûşendo, qulaqlarında diûn qeç Ösîlinin arino dediyi sözler gûrûldûrdû: “Xalîq... Xûroyî soytumâ... Ye! Ye... Ye!...”

3

Umud saharcon içği yamî quyomûdu. Atası ik-i üç defo hayla-
yandan sonra gözleriini açdi. Dikilêb yerinin içinda atûrdû. Yûnmû-
larının sosina vurub garmesdi:

- Mansiz getsen olmaz?

- Ele bitirson sonun qara qaş-gözûne aşığ olmasan? Quynyan pos-
tahasi bundan sonraî. Dur ayaga, dur! - Mecid kişi tavadan sailanen 
elektrik lampasına baxdi. - Buû qoq qarşmaq qûoynûsûn. Ayn ax-
rûnda bunun haqqi kimin kisîsîninden çixacaq? - Qapımın kuncündoki 
dûmyanı qçqaldıdib içği sânûrdûrû.

Atası gedenden sonra Umud alîni ağzına tutub esnedi. Havessiz-
havessiz paltarmar geyinmaya başladi. Yadına dûşendo ki, yena o ho-
yete gedecûk, uzaqdan da olsa Ösîlinin honalı başını görerek, taçadan paltarmı-zadî uzando yatağa.

Mecid çûda beli vedrêye vurub danqaldûtû:

- Noodle, o? A yaxitên evin dîrôi, harda qaldûn!

İri layî qurımı darvazanın zohmini birde bu Umudu básû. Umud 
ele bildî ki, bu darvazanın bala qapsî bir daha onun üzüna açılmayaçaq. 
Daş ban da bu sohor Umuda yaman hûndur, qasqabqalqû qûrûndû. 
Ban bir azdan açdûm Umudîlin evinîn üstüne tôkacak. Gün qalxçiçça 
barnın qara kölgesi xalvati, çorok-çorok sürûnîcû ve Umudîlin çiy 
kerpîden tîkîmîm besmertebelî daxmaların bork-bork qoçqalayancaq. 
Mecid kişiin evi bu qara kölgênin aşığri altında nefosini do çokmo-

- 115 -


Olnlar heyata girəndə Minnet qarını tut ağacının altında gördüler. Qar ünən ağ boştun göymət adətən qeyəb yumağa dönmüşdür. Gülənandən daş hasarın dibində çıxmaq, ocağın üstündəki iri qazan çınçə içi qarsımdır. Çafqarqulu onuula üzbez ketilədə oturuşmuş, dişlerinin kündəsində de denin boşqab vardır. Tikosini gərəndə Cefarqulu dodaqlarını maraldaşdırıb dedi:
- işin iri, a Mecid!
- Xoş geldin, – deyib kişi qurağı ayılmiş köhnə vədəndən torpaq qalaının yanına tulləndi. Sonra gedib Minnet qarının bağımı üstündən davandı:

Minnet qar qapırmızı zəqal gözlərini bir anığa açıb təzədən yəndi. Ağzını torpaq ve birüş-birüş, dayırımı üzü kündə kimi yarılıdı.

Mecid kişi yavaşadan dedi:
- Bu ne bilir qarın ağrısı növd? Quyu bunun nəvəyo lazımdır? Bizi diə engalə saldi allahun mağmın bəndəsi.

- Derəi olacaq bu quyu, – dedi.
- Nəden birilsən, dedə?

Mecid kişi qarəmələ, qarəbələ ałarına tüürəbələ birin sürüşənən qapıdan yaxışdı.


Umud dizlerini tezəco atışım sarılmə torpağın üstüno qeyəb adəqua-ədəqua dədə:
- Dədə, bu quyunu qazmağa niyə razılıq verdin?  
- Mecid kişi belin ağındıka torpağı çələ tulləndi.
- Sarsaq-sarsaq damışını.
- Göz gedək, Tüürəm onların puluna.
- Pula men de tüürərüm. Əvvəller de olməyən, indi de xələndəm.  

Pul nəvəyo lazımdır?
- Baş niyə əzənlə helək eleyirən burda?

Mecid kişi belə ayaqların yanında torpaq sancib təşviyyat təvsüyyət dədə:
- Kimənin qorumına baiz olmaq istəmirəm.
- Əzi, Kimənin bura ne dağlı?


Umud qalxəb paşnavə soykəhəlmişə motorsiklin yanına gedti. Cəmərət yana çəkək yəhərə baxdı.

- Cəhənmələm burda!

- Xəsun gəllə?

Bunu Pirı sorşdu, ancaq bu sas Pirinin sesinə oxşəmadı. Umud əle biliyən ki, bu sas dədosunun qazdıq quyuyənən. Umud Pirinin eni kölgəsinə baxdı:
Umud ayağını yerin üstünden ne vaxt aşındığım özi de bilmemi.
Piri hündür davranının bir terefini iteleyib açısından...
Umud motosiklin yolun kənərında qoynu traktora tərəf addımladı. Traktor xəxənəşəq cərəyanın döyüşüsünün adarlıdı. Özənə açığı tutdu: "Lənət kər şeytana! Men niye bele aşıqiyərəm?"
Tuba traktorun yanında dayanıb Umduna baxdı. Umud ona çataçṭada qız da irəlibdi:
- Xəx gelmişsin, saldat. - dedi. - Sonin de üzünə gömrək olamıms.
- Umudun alını berk-berk sıxib silikəleri.
- Umud onun qaramızı barmaqlarında oğlan gücü duydu. Qızın əzələli çıxınını, qollarnı xatırda.
- Yaranı böymüşün ha, Tuba.
- Ele irtədan qalmaçıqım ki - Qız Umuda zandə baxib gülməsədi və qızın qabaqdağı üç qızıl dəsi parladı. - Bığ sona yarışır, dedi.
- Sene de qızıl dış yaraşır.
  Tubu alını yelletdi;
- Heyf deyil adamin öz dişi. Tekniki peş mektəbinde tecrūbe ke-
  çirdik, traktordan yaldızım, dişim sındı.
- Maşallah, yaman dillī-dilaver olmusan.
- İçəislərdə danışmaqdan qəzəmin çıxıb çıxır. İndi ele bir yığıncaq
  olmur ki, orda mona söz verməslərin. Tec-żə-də Bakıya çağırılır. Rəqəm, televiziyə, komsomol aktivlə.
  Na bilim ne... Ösgərlikdən qayı-
  dam Solmazı görmüşən?
  Tubunun söhbətin şəmtini birdən deyişdirməyi Umudu çəxərdi.
  Umud mat-mat qızın üzəni ələx baxıb soruşdu;
  - Nece yendi?
  - Qonçuqda da... Ela-bela xəber alınm.
  - Bir defə görmişəm.
  - Medestra olacaq. İnstituta qırım istəmir. Təxniyəda da zorla
    göndərdilər. Hamə hamuz bir yere qoymuşduq ki, mexanizator olaq.
  Xalq dayı az qalırdı Solmazı şışa çəksin. - Qız yolun konərində xo-
    motosiklet baxıd. - Şənincidə?
  - Umud özünü çıxınmaqda iyir vurdu.
  - Ordenin da məmbərekdi, - dedi.
  Tubu:
  - Sağ ol, - deyib utanacaq-utanacaq güləmsədi. Nazik dəqaqərinin
    cavası çıxışdır.
  Umud onun işələ, qənar gözərində heyran-heyran baxdı. Qız
  Umudun sırayətdəcə nəzərilərinindən sxəbh üzənini yana döndərdi:
  - Çənəm səhbət qızışib, - dedi və traktor terəf yənəldi.
  - Bu kombizonun qəyməsində olmaz? - Umud istədi desin ki, bu
    paltada oğlanı oxşarsın, anna sözünün dəlin getirmədi, cünki bu
    hom Xalıqən səsi qulaqlarında cəngəlildi: "Yumurta kimi qızıldı".
  - Bele xəşəvət. - Tubu bir çəhrəyəşə xaşanın arxasında oturd;
  Umud traktora niya dərməndiğimi üzə do anlamaqda. Ha fikirətdi ki
  "niyə"nin cavabını tapa bilmədi. "Lanat kor əşytəna. Birdən Tubu elə
  biler ki, mon sıxışın biriyəm". Umud istədi yero hopçənsin, ancaq
  yadına bir stolar sözə dəşuşd:"Eşşəye minənək bir ayt, ələxmaq iki
  ayt". Umud eşəl binala xarafat elemləyə bacmərdi, indi naələc qalıb
  zarafata keçdi;
  - Sır "Isa balasıma".
  Bu qəzərini dəyyəndə ağz-burnunun, gözərindən ne kök dəşməyəndən
  Umudun xəberi yox idi, anna Tubunun ona diqqətdi baxıb qəmisma-
  ən dəvə əddi ki, sir-sifəti xəmir kimi səviyyə. Umud dəqəqərinin
  bir-birinə sxəbəl dişlərinin üstünü ordud. Ma mecburi zərafəti qəyəmaq
  olmaq olmasə. "Cünki oldun deyir, şəxər gələnən, Koroglu".
  - Ordan da sərərsən "Tərüş" yayağa.
  Tubu traktor terəptə:
  - Bəxtəvariqləkdeath dem vurursun, saldət.
  Maşın qəsərələrin arası ilə səkkələn-səkkələn ərəfələ. Tubunun qəfəni,
  kombinezonunun xəsərinə diqqətli dəşlərə tətir edirdi. Umud
  oğrın-oğrın qızın xəsərinə baxdı. Ocuvun içi kimə birərti ki, bunun
  bu titrayən dəşlərə yupuğun var, hem de bedənin nisbətən aşırıdur. 
  Umud istədi ki, Tubunun xəyayən kombinezonandə qəxərtən, onu dənən
  Qobu da gözəl tekin görürən. Ancaq qəbxənı ki, təsəvvürənə gün
  verse, dənən Qobunun qızışında olduğu ki, birdən xənə onu emərcə
  tutar. Umud fikrindən yəyxərməq üçün bəyaqçı söhbətin üstünə qaydıyi.
  Ağəz qızın qulağında yaxınlaşdırıb, maşının quruluşunu üstələməyə
  çəxərdi:
  - "Yayağa getmək yendi heyələ bashıverlikdi?"
  - Tubu qəzərini qəsərələrdən qəkəqən qəşərtdi:
  - "Menim yayağının bundu, Seher sibərdən ta şər qarşanacaq gün
    vənnəsə qəbəl eləyəm!"
  - Umud uname ağəzin qızın qəxərləşdi, balaca qulağında diəd;
  - Ona gənə de çanın polad kimidi?
  "Qız sifətinin dəyyən istə fiñəsən səsiyən bəşini yana elədə və
  deyanə, günəmmas üçün alt dəqəqən bərk-bərk dəslədi.
  Traktorun quruluşundan az qalırdı Umudun qulaqları tutuldu. Bu
  qurulu umun fişəqəməyinə, səxətərəşməna manə olundu. Umud da-
  nışmaq istədi, Tubunun söhbət çəkəkən istədi, ancaq dəşəz ki, no doz
  qışqaq-qışqaq, boğazımsı yurta-yurta deməli olaqac, Tubu da ona
  qışqaq-qışqaq cavab vərcəkən. Umudun qışqəmrədən zəhəsli gedirdi,
  ona gənə de daha qışqərməd. Xayalına gətirdi ki, quyra traktor mar
  bir aliğə suxb, quyra traktor işləmir. Umud bəyaqçı əsərlərin arasın-
  dan traktorun quruluşunu qəxərtən atdı. Bu ucuz-bucaq ațə darın
  bir səkətç qui, bu səkətən içində tokec Umudla Tubunun sual-cavabi
  qaldı. Umud gördü ki, onlar yax-yanə dayanə bə yəxşərələr ki, əsərleri
  səhərən o başında eşdirələ. Bu menzəre Umuda çox güləmsi gəzəlti, 
  ancaq Umud güləmsə yaxiya tapəndi, cünki Tubu ilə özünün qışqaqını
  neça əl bundan qabaq qüşətdiyi bir qışqaq da qarşımasıdı. "Anq, tayn
  tayn?" Tofiq göymütəl tumanda gəlib durdu Umudun gözərindən qəba-
  qənda.

Traktor dövrə vuruq qaydır. Umud xeyli aralda işışıyan qızları indi gördü. Uzaqdan-uzaga qızları tanış bilmədi. Düzün, onların kimliyi de Umudun məraqlanmadır. Umud susmaq üçün ela-bela sözərdi:  
- Bunun kimdir?  
- Tubu gözərən cərəmdən çox çıxıb üzündə Umudu tutdu.  
- Menim briqadımın qızları, - dedi, - bərsəmi təməyursan, Bizim məktəbə qərar verirənlər.

Umud atasının xatırladı. "Yeşin kişi nigarandır".  
- Salamat qal, Tubu! - Umud traktordan yere tullandı. O deşiqə traktor dayanıb.  
- Qal, bizdən nahar elə, saldat! Odu ey, qızlar da gəlirler!  
Səhərdən bəri Umudun dillərinin altından bir dəncə su da içərənmişdi.

Amma:  
- Texan, - dedi, - Xirdəyəcin xəmisim.  

Umud yolun qrup寡ndaki motosiklə terof qaca-qaca yana Xalığın sözərən xatırladı: "Tubunun da alaraın, yumurta kiimi qızdı".  

Umud motorisi qısa salın yehəro oturdur və özünü do anlamaqı ki, birdən-birə niyoxeqalat çıxıb. Ele bildi ki, o, motosikli yox, motosikli ön mini bərə...  


Umud motosikli pasəna soyqayib, imdad dəyəliterənlar Pişiy baxdı. Piri çox sakit qurturdu, hota, deyəsin, irişirdi də.  

Xalığ baş əte motosiklə işarə elədi:  
- Eğitdi Mişlı başın bunu sene başlayabib... Xaşı eləyədir. Onsuz da toz-torpağın içində çıxıb. - Əllərlərini bayramda qotürən üzünü bağçası tutdu - Ay Gələndəm, bərə az tez olasında!

Gələndəm bir vedere su getirdi, iri mis dolça gotdır, bir qalib de sabun.

Xalığ hele də yuxuda olan Minnet qarını dəşəkağış-zadlı qucaq- 
layib götürdü. Qarı bəbələcə qənməz gözərəni açıq sahənə baxdı. Ağıza girmiş dədəqərənleri torpağıda və qaşa kimi bıraq dəfə qışdırıldı.  

Xalığ Minnet qarını bağdaşdı teştin içində ehmələq quyub nəfəsəsinə dərdi.

- Ayaqlarının tozu oltum, ay ana, - dedi.  
- Xalığ köynəxin qollanım dəşəkeçən çıxıb qəndəldi. Öləni vəvə roxulu sən xiyəl-siyəxətliyən əvdələdi. Yumurta sarımsa oxşar-
- Minnet qarını qəfləppəba başlaşıb sürdürdü.  
- Güləndəm, su lək!  

Su başından süzülüb bürüş-bürüş bedəninə töküldükcə Minnet qarını qırıq-qırıq gözərəni tez-tez yumub açdı. Qarı yəxə teştin içində qışa bənəyərdi.  

Xalığ onun sallaq dədəqərləri sabunaldı.  
- Sənə qurban olum, ay ana, - dedi. - Məno bu dəşəqərənində süd vermişən. Sədənin məno halal elə.  

Məcid kişi quyunun başqazda torpağın üstündə oturub paçlıq allarını oxvələyəm-oxvələyəm Xalığa baxdı. Deysən, kişi kövəmdəliyəm.  
Onun qalın dədəqərlər horson soyvıyirti və Umuda elə gəlirdi ki, atasi bu deşiqə ağlayacaq.  
Kışının bu halını Piri da gördü. Sədrən ovəsinə özü qürələndi.  
- Anasını bu qodər istəyən adam görməmişəm, - dedi. - Her həftə özü çıxmədir qərən... Düz on ildi.  


- Bir yumuşa çıxıb qoymuşun. Ortadan partsdan da quopəram eklesən.  
- Ta oklimorom, dəddə.  
- Quyu darəüşələş, torpaq çəlo ata bilmirəm. - Kişi ehməl-ehməl quyuyu düşdür. - Vedərən vər bərə görəm.  

Piri yaxınlaşdı quyuyu baxdı... Umud həss elədi ki, quyuyu baxmaq bənanədi, Piri onunla danışmaq istəyir.  
Piri dayırma sözərənin Məcid kişinin peyserina zilloyib Umuddan sözərdi:  
- Necə gedir?

Piri eyvandandı qısrədi:
- Məcid dəyi, yuxarı qaxın!
- Bu gur səsi eşidənde elə bil Umudun başıla bir ədəd sonu sərən sə döklədir.

Yemək vaxtı Piri Umudud üzəbüz oturmuşdu. Piri yaman narahat idi, daha dənənci tekin açğızlıdə yemirdi. Nəzarətini Umuddan çəkmirdi, elə bilən, aşqandan sözlə qənaracağından qoxurdu. Xalıq hər dəfə tikəsinin ceynəyi uşqandan sonra kürətərdi:
- Məcid kişi dəzə bilməyə sərhəd:


Xalıq vur-tut iki cəlam dolması yeyib boşqabını konara itəldi. Gələndərin qrafında getirdiyi ayıranın bir stakan içib dədəqlarının marşlandırdı.
- Məncə fikir verməyin, - dedi. - Siz yeyin. Bu gün Cəlalın qızı başının üstünü koşdirməyib, asudəyəm.
Mecid kişi yeyo-yeyo yan-yöre göz gázdırıdı.
- Düündon dori Öslı gözümde deyım. Allah elememiş...
Xalıq başım terpadtı:
- Naxoşlayab Öslı. Davlenisi qalımda halı özünde olmur.
Piririn rango deyși, enli burnu az qalı qarsımdakı boşaba dey-
sin. Gözdün quyuqula ilı Umuda baxıb, tez de nezolarını yayındırır. Pirinın seseselı, xoflu baxışından Umudun boşazı xıımdı, tikasını zorla udub fıkıroldı ki, yaqın indi Pirinin üzeyi yel vurnuq yarap to-
Xalıq sözüna davam edədi:
- Öslı neyəsin? Ör dərdi, uşaq dərdi, ev-əşik dərdi. Neça ildi ku-

Deyəsin, Öslı söhbəti Pirinin ləp amənni qırıd. Pirim təlemtələsək sözə anlaşına söz qatdı:
- Sədr, prorab Zahidi da tətdələr.
Xalıq ona baxımdan qəslərini çatıb:
- Bilirom, - dedi.
Mecid kişi elini boşəbdən çəkib soruşdu:
- O ne prorabda hela?
Xalıq başım baladı:
- Şisi, avariyan biri üçərələnmiş bızo. Üç ildi bu kondə bir hamam tıkırdır qurtara bilmir. Bəş prorab deyışdırması. Axırı Ağ-
cəbdən bu Zahidi gəndərələr bura. Cəmi üçə gün əşidəni. Son dəncə, pyanıkənin biriymiş. Vərəb vəxilərdə kolların arasına, təpa bilmərdik...

Öz işçisindən rüşvet alanda yaxalayıb. Cəmi-cümətəni otuz manata-
miş üstündə getdi güdəza.
Pirinin qırışığı indiə açılır. Gödək bərməqlərin qətləyən qəşəldi-
dətə.
- Az alanları yamaq tez tuturlar, - dedi. - Çox alanlara heç işlərmələr.
Umud qalxədi:
- Gədək, dədə!
Onlar evəndən çıxında Xalıq arxadan dədi:
- Mecid dayı, istədi özününüz üzməyin. Seher gün çıxmamə, bir de-
axəm sonrində işləsniz basdır.
Mecid kişi piləkənin aşağısına daşdı:
Sonra əkəqət olub ağəm quyuqə tutdu:
- Deda, sen dünyagərmiş adımsan. Bu dünyada quyrsədə adım çox olaır, yoxsa bişəyət?
- Dünyaqələrən saymışım, amma kəndimizəkeri dəyə bilərməm. - Konəmizə hənsı çoxdu?
Mecid kişi iyi terpadtı:
- Dərt, quzu bala, dərt!

4

Hele gün çurlaməmüş, hele camətət mal-qərami oruço[out] urüme-
müş. Toyuqlar tərdən tezəce düştərdi.
Umud ele bilirdi ki, bu vəde Xalıqinin evinde inc-cins yaxudan oyanmaq, bu vəde özə naqəh gedirə.
Mecid kişi xünsürər dəvrazının bala qəpsənən etbiyyata inəledə və qapı cırılə ilə açıdı. Umud gərdər khiến, Gələndəmlə Coforqələr artırmının qəbəğinda dümələnir; yağlı-quyuqlu qoyun cəməyini ağ parçaya bükübər. Umud anladı ki, obaşdan bu ne hazırlanırdı: "Sədr Kirovabad
todorükə görəü!"
Quyu xeyli derinleşmişdi, daha Mecid kişi ayaq üstü durunda başı quyuandan çolo çıxmırıdı.
Quyu da nosa sappıldadı. Mecid kişinin hirlisi sosı eşildildi:
- Q, səkkət döyüşən ha!

Vedrəden Mecid kişinin başına bir lombe palçıq düşmüşdü. Kişi deyinə-deyine başının palçıqını sildi, anna palçıq yapsın kimi idi, gümüşü tükərən dibına iləşən qalımdı.

Umud vədrəni yavaş-yavaş quyuyu salladı.
- Ağızməncan doldurma, dəde, - dədi.

-Mani öyrətmə! - Kişi aşqın ayəlimdə, sesinin yarinını quyuy uduroldu.

Ehmal-ehmal dart!


- Ta torpaq horraya dönür. Suya az qalib.

-Bax deyinən bu quyu dərin olacaq?

-Menin doldıqlarımın hamisı doğru olsaydı, o dərdim vərdə.


- Bu vəxtəcan neçə quyu qazmın, dedə?


Umud bərənmən çıxdi.
- Kölna bəzı, qəzi.

-Son kövrolun heşərat döyüşən... Çək görəm!

Umud həqəna-həqəna vədrəni dərbih quyu qalan çıxardı. İsti düşəndə, Gəlləndəm Cefərənən hənrən qəkəsənmə. Tut aşqı-

Umud xələxan dibində Minnət qarəndən yeri höş qalımdı. Patron da, deyəsan, haradasa kölgələndirəndi.


Mecid kişi aşqıdan sözəndi:
- Yorulmuşun?

-Gün başımda deşir.

-Quyunım içi buxzanadı elə bil.

-Qoy qalsın, dəde, axşam sonsun gələrək. Xahiq dayı üzü dedi ki...

-Kölfənə avarənanı düzəş di...

-Düşəb.

-Gez avarəlan, amma, tez qayit.

Umudun dərdində-azənmə motosiklə sərəmkəs idi. Özünü hoyoto çatdırda kimi eşi görənmək kəhərəbən relələ motosiklin tozuqov tor-temiz sildi. Özü de xələxə qyuunu, paltarını dayıdə. Keçib bağçadan bir az orik, bir az əlgəren dərdə...


Tubu ona səzənmədi:
- Utanma, gözlə belko qızları qovun buraqda?! Yoğın moni teklidə görənmək istəyirindən?

Qızlar güləşdi.

Umud Tubudan həlo atmaca gözəlmədə. Qızlar xəxa-xəxa fikir-

- "Sən bir yera qoyublar ki, moni port xənsən". İstedi gərə qayışən, amma Tubu dillənən kimi qarəndən dənə.

-Zambildeki nədi, saldat?

Umud məşin zənəbli qələnmə quzlara tərəq getdi.

-Sizə orik, gilənən görənməm.
Tubu zənbilə alıd:  
- Payın çox olsun, - dedi. - Sovqatsiz da gəle bilərdin.  
- No buyiqə sovqatdı ki?!  

Umud utana-utana qızlara baxdı. Qızlar hele de gülümşəyirdilər.  

Umud başa düşdü ki, qızların yanında Tubuyla onun səhəbəti tutmayacaq. Bir də axt Tubuylə onun nə səhəbəti, nə alver? Umudun burda nə ələmli var?  
- Salamat qəhr!  
- Umud geri dönmək istəyənə Tubu təessufələ soruşdu:  
- Hala tələsirsen?  

Tubunun sosindikli mələyimlik Umudun bəyəğı kübələrinin bir andaca alt-üst edədi: “Yox, Tubu adam dolayında oxtərən. Tubu mani elo salماz”. Umud utancaq-utancaq gülləmsədi, ancaq onu da anlaşdı ki, bu gün Tubudan yox, onun yanında qızlardan utanır. Umud geriləyə-geriləyə:  
- İşim var, - dedi.  
- Tubu onun ardınca quişdırı:  
- Sovqat üçün saq ol! Ağizin şirin olsun!  

Umud özünü motosiklo çədartınca ela bili ki, bir ildir yol gedir. Hiss edirdi ki, qızlar arxadan ona baxdır. Umudun ayaqları bir-birənə dolaşdır.  

Umudun hayətə girmeyiindən, deyənən, heç kim xəbər tutmadı. Xalq tək açığını kələğəsində, Minnet qarının qarşıında çıxmaqlıdı.  

Piriyle Cefərəqulu da onun böyük tərəfində dayanırdı. Macid kişinin onlardan kəndən oturub üst-bəşinənənən birəğim ovxalayırdı.  

Xalq=label:exclamation:  
- Xalq isə kasadakı qatəndən bir çay qasığı götürüb Minnet qarının ağzına uzadı:  
- Ye, ana, ye... Dərdin mana gəlsin.  

Minnet qarın qırmızı gözlerini oğlunun üzüne dikmişdi, deyənən, ağzını açmaq fikrində deyildi. Xalq qasığı ucunun qarının içəri ayıl-miş dədəqlərinə dərədi:  
- Ye, ana. Mon çaga olando sen de mon belə yedizdirmişin.
Maşın aralıda dayandı. Piri yere dışub sevine-sevine Umuda el eledi:
- Yüyür, e!

Ammma Umud yürüyordu. Umudun üreyinden qara qanlar arxıd, Umud perfilyində ağlamaq isteyirdi...

Xalıq bıce deťa da dönüb arxaya baxmadi. Xalıqın bir gözü Piride idi. Piri onun baxışlarını üzünde hiss edib sıxılırdı.


Maşın Yevelxan da sağa buruldı. Kürün körpəsindən keçəndə Umud baxib gördü ki, bu yol Kirovabad yoluna oxşərə. Umud Kirovabadda iki daşe getmişdi, amma o yolda ne Kür görmüşdü, ne de körpü.


Maşın Kür şəyərin hərəli “finski” deyilər evi vərən birinin qonşurunda dayanı. Burda qollu-başıq, hündür qoyaq ağaları vardır, Bu ağaclar, doğrundan da, Kirovabadınə ağacularça oxşoxoxşərəyən.

Piri kopuş ölişi qənəl dükəninin üstünə qoydu. Qənəlın səsi uzan, bəş kəçəyə yayılıb, Xalıq tərəf-tərəf Piriya baxdı.

- Yavas, - dedi. - Pajardır?


Umudun yerinde bazı adam olsaydı, yeqin barməxini dışlayağ yərdədi: “Çay dəddi-bi-dəddi...” Amma Umud barməxini dışlaymaşı. Üzün Kürə tərəf tutub fikirlişdi: “Xalıq dayı buna gərə manş başından elmək isteyirdi.. Qara qizın dordi varmış.”
Porsuk Piri maşındakı şey-siyayları toşüşü-buşüşü evo daştı. Sonra golb toşüşı-buşüşü sükanın arásında oturdu. Maşını terpédanda Umuda dedi:

- Keç yanına.

Umud ahlâyq qabaq oturacağıda oyloşdı. "QAZ-69"-un şoharдан çıxdığını görür şorşudu:

- Kirovabad gedirik?
- Burann Kirovabadan: nayi oskipdi, e? Bilirsen burda ne qoşang qızar var? Hamus da kültür...

Piri maşını golun qarşında kababxanamının qabağında saxladı.

Çimliklə adam olhmand barmaq başmağa yer yox idi. Qumun üstündə uzantı qızını güne verən kim, çıxırıa çıxırıa gölde çıxın kim. Xeyli aralıqda qayıqda gozenler de vardı.


Piri da, Umud kimin ellerinin gözərinə kötlük eleyib qızlarə baxız-baxız dədəqlərinə yolqaldı:

- Görərsən, camaat ne keft baxir? Biz de kəndde toz-torpağı içinde qışınların... Hayar ki, aynımər fərqli təmənnım yoxdu, yoxsa səyunub çıxardım.

Keçib kababxanada oturdular.

Piri xərəkpəyəyən olanı çıxarıdıldı.

- Dörd pors balq kababı.

Umud ețraz elədi:

- Dördü çıxırda.

Piri şag elini yuxarı qaldırmır barmaqlarını aradılar.

- Beş pors, dedi, - çıxır da gotir... Saxəy. - Xərəkpəyəyən olanı qəzetdən sonra Piri güllümsədi. - Bənərin porsusu nədi ki? Üç tiqqək! Bir oturuma yəz şiş yeyərom.

Piri çıxırda ol vurnadı.

- Rulun dalamda dəldəsələr də içərəm. Qismət olsun, kəndə oturəq, onda buruncdan güləncə vururam.

Umud Pirinin tez-tez tôkdüyə sûrisin çıxır içdi və bir de baxız qırımıdır ki, butulka beşəlib. Umudun canında xəq sizlihə vardı, ancaq bu sizlihə quyudan vədər-vədər topqaq dərtənda onun bedəninini bürüyan ağrısı başzemirdi. Her şey, hatta Pirinin tükülf sürəti də Umudun gözərinin içdiyi çıxmır ronqində görərmürdü. Umud Pirinin şişib terpənən ovurduklarına, qulaqlarının sırgaldığında dikılan uzun tüklərə baxıd, əzə də fərqinə vərməndən sözüdü:

- Sənə niye "Porsuk" deyirələr?

Tiko Pirinin boşazında qaldı. Gəzőlə udqunub güləmsəndə, ancaq bu tebəssümədə acq vardi, hiddat vardi;

- Ne bilim, dedi. - Kəndəmizdə o qəder avara adam var ki, həreyə bir laqeb qoyurlar. Man porsuşa oxsəyərm.

- Oxsəyərəm,

- Çanın sağ olsun. Onsuz da hərə bir şey oxşayər.

- Men de?

- Sən də.

- Nəyo oxsəyərəm?

- Çayırkeyə.

Qobunun qarşındakı lüt uşaqlar golib dərdə Umudun xumarlanan gözərinin qabağında. Təfəiqin şillasının sənası də eşitdi. Üzü güzdildi.

"Yaşın Tofiq deyəb buna."

Piri, deyəsən, Umudun açqlanacağında qorqub sözünü deyəsədi:

- Zərafət eleyəm, sen xəqchi oğlansın.


Piri başını torpoctək:

"Təməm düz buyuurnal, əcləfin yəkəsiyəm. Amma beş balaman ölməsinə, bir de bəlo qolet eləmorəm."

Umud baxız qırımıdır ki, Piri heç yalvaranə oxşamır, öznəli e çaprak ki, gəya ayanı adar, suxan durdur. Umud az qaldı inanış ki, Piriin Osłinin çarpayışında omur-billah görməyi, Xalqığın evinde onu yaşın qara basıb.

Piri dırskəleri stolə dirovib Umuda təqəfəyədildi:

gelib bu? Bunun onun yadına man salmışam. Fikirleşmişem ki, Mecid
dayı heç harda islamır, qey oglul olına məətə olmasım. Həqiqən, amir-
lamyüşən verdiricem onun... Quyu Minnət qurının nəzəri lazımdı,
a? Hey?
- Lazım döyül.
- Amma Mecid dayıya pul qazanmaq lazımdı. - Piri qəşəbəğüm
töküb susdu. Yan-yörəyə nəzər salıb astadan, dirənə-dirənə dədə:- Di
gel ki, minmın üzünmən pis tərəfi da var. Vay o adamin halına ki, bilə-
bilə ayağıma həsələyən. Səzərənə cavab gəzələyirinə kimi qondə
Umud xəbdə bağırdı.

Umudun gözəri yunurludur, Piri onun baxışlarından heç ne ał-
madı. Piri üzünü yana dəndər, guya indi deyəklərinin Umudxə dəxəl
yox idi, guya biri öz-özüne dənsərdi:
- Kim menim jizimini pozmaq istəse, baxımdan küssün.
Umud sinəsinin stolun qurağın söyΧədə.
- Neynəran o adəma?
- Özüm billəm neynerəm.
- Öldürərsən?
Piri stolun üstündəki çayıkəndən bir qırış kəsib, əki barməğı
arasında Umudun xarışxətən qəzərinin qəbabığın tutdu.
- Bu berəkat həqqi öldürəm, - dedi. - Ta jizim pozulandan sonra...
Umud ağğının bu dəmmən çığında fikirleşdi ki, porqəs Piri, doğrudan
da adam öldüre bilar. Günərən bir günü Umud başıqəsə gi yolda-
yerdə Piri'nin maşım çox onun belina. Vəssəlam! Günəhə oləndərəm!

Umud qəzəxtə.
- Qəzəxə.
Piri de qəzəxtə. Umudun boynunu qəcaqlayıb əzəndən ödpü.
- Qərəzəm sonnen, - dedi. - Ölenəcəm.
Şəhərin bütün küçələrini dolandılar. Ele küçə vərdi ki, içindən üç-
dörd defo keçilər. Umud bir az özünü golsəndi, amma baş, qəzər-
nın altu ağryərdi. Bir hökkəldə, dəşəkənin üstündən əzaqma otri
burunun ucu gəyərəndi. Xəbər yoxdur, dəşəkəsi də keçərə. Lap quru
yer oluna, lap Minnət qarışla əyaq-bəş oluna. Umud yorğun-yorğun
sorxud;
- Hala kondə qayıtmırq?
Piri bu sula cavab vermedi. Piri ayrit söz dədə ve Umud bu sözən
tənəm aydıladi.
Piri dedi:
- Bilirəm, Solmazdan xəsun gelir.
Maşın qovaq ağaçlarının arasındakı "fınski" evin qarşısında dayanan kimi Xalq sarmıştı heyotdan söküye çıxdı, sanki başka qhaitür burda dayanb gözlayımıst. Sadr aşa-asha gelib maşın oturdur ve o dağız etir iyi Umudun burnunu qızıçalandırdı.

Şaherdən çıxna qoder etir iyi Umudun burundan getmədə...

Xalqın əhvalı yaran yaxşı idi. Umud onu ömründə belo şan, belo gülməsar, belo xoşbəxt görməmişdi. Xalqın benizi allanmışdır, gözlorunun altında tüləlar çəkilmişdi.

Xalq züməzəm elemmoş başladı. Xeyli keçəndən sonra züməzəminin kəsəsi, başını qeri çevirdi:


Umud az qaldı desin ki, Ösli bacın mənim yəminə cinquunə da çıxarmayacaq, Ösli bacın məndən yeddı ağac uzaq dolanacaq.

- Nə deyəcəkən onda, Umudbala? Ösli bacın xəbor alaçaq ki, hara getmişdiriz. Onda nə deyəcəkən? Deyəcəkən hərə getmişdik?

- Kirovəbadə.

- Kimin yanaa, Umudbala?

- Sizin elmi rehberin.

Piri sıxtıla-sıxtıla dedi:

- Umud ağəzibütov uşaqlı. — Pirinin tüklü qulaqları qızardı.

- Maladə! — Xalq üzünə qabağa tutub, tozədan züməzəm etməye başlamışə.

Umud artırmanın işini yandırırdı. Mocid kişinin gözləri açıq idi. Kişi qalbağ mütekəkkəyo dərokləndi:

- Niyə lengəndinəz, a bala?


Kişi asneyib sinesində qəzədə:

- Bu gecə dətildilərini üstüyə vera bilmədim. Ele yorulmuşam, torponto yəyəm yoxdu. Açıq var?

- Balıq kababi yeməsom.

- Bəxətovər, kişi tozədan bəsmi mütekəkkəyo qoydu.


- Bənlərin elindən hara qaçaq? — dedi.

Umud yarışına, yarışyurda qarara aldı ki, sabah Patrona yemek aparsın.

5

Umud giroveye sahbi özünü samanlığın qabağını verdi Cibinden çıxartdıği bir parça tadır cöreyini kölgalıdə sevalorunun Patronun qabağını atdı. Patron bağımlı qaldırib laqeyd laqeyd Umuda baxdı. Umud coştu bir az yaxın itoladi:

- Ye, Patron, ye, - dedi.


Mecid kişi üst-başından su süzələnov-su süzələnov quyudan çıxdı. Palçış qalın Umuğun üzüne sürətli yavaşaçadan dedi:

- Su. - Sonra üzünü eyvana tutub qışqırı. - Sul. Su!.....

Birinci Piri geldi, onun dalınca Xalq.

Mecid kişi quyudan bir vedere lili su çıxardı. Sudan bir ovuc götürüb dili iio yolxadi.

- Şişirindir, - dedi.

Piri de qoelmib diliini vedradaki suya vurdu.

- Olıv var olsun, Mecid dayan, - dedi.

Xalq tut ağacının kölgəsində mürgüləyən Minmot qarışa yaxınlaşdı. - Qurun hazırda, ay ana Allah senə bununanda sonra yızıl do age mımir versin.

Mecid kişi quyudan vedere vedere lili su çikib çölo tökdü.


Umud gördü ki, Ösi dirskorunun məhəccəro dirayib eyvandan baxır. Ösi bağımlı yaşıl qoqaclık bərk-bərk bağlamışdı. Uzaqdan benizi ağap-paq ağardı. Ösi eyvanda çox dayanmadı, otağa qırıq qapını ördü.

Piri gözlerini Umudun palçış üzüne zilleyib güllumədi:

- Xeyir iş var, - dedi. - Ağdana getməliyim.

- Mənim ordə nə azarım?

Solfraz onu görende sevindi:
- Ne yazsa, ey Umud? Sen hara, bura hara?
- Meni Xalq daşıyqanda... Gö rəzan soxumayhi ki?..

Solfraz qazana ol vurdu. Umudun verdiyi mektubu açıp qışına başlandı. Yanına çatanda gülüşmədi. Alt dədəgün düşəyib Umudun bağışında,
- Anama ne oltub gərəsən. Yazar ki, Umuda yazı üz gəstər. Men ne vaxt senə güldən artır söz demişəm, ey Umud?

Umud part halda dedi:
- Əsli xala niye heyə yazib?


Onlar yataxanəsində qarışında dəyənmədişəlar. Solfraz nəzərese, Umud uc qaydetəmədi. Umud bunu arzalırdı. Çünkü gürbəçəxən qızılardan utarəndi.

Solfraz məktubu qatlıyab ucunda tutdu:
- Sağ ol, Umud, zehmet çıkmışın. - dedi. Binannın tinına söykdilliş motivosiki bağışdır, amma, deyəsan, tamnamdı.

Qız Umudun başı fəstəndən gözləri somaya dikib gülüşəndi. Ancaq Umuda ele goldi ki, qiz zora gülüşəyəri, anasının Umudən baredo yaxıq sözlərə göre gülüşəyəri. Umudun bu tebəssümən xoşu geləndi.
- Konda ne vaxt qaydacaqсан, Solfraz?

- İyunun yırtımda azirnəcim istəhənmədi. Bu gün on beşidi... Beş gündən sonra... Papamə dəyərsən gəldin, manı aparırsın.

- Belke məktub yaxasən. Gözləyərom burda.
bu, arvad havasındır, men kişî ola–ola zanen havasına neko oynayım?
Çalıçlar pıçıldıslar, meselehaşıslar, teze bir hava çaldılar. Umud gördü ki, bu hava sümüyünü yaman düşür, qol göttiril başladı oynama-
Mağara bir dövra vuruş, iki dövra vuruş, süze–süze geldi qə-
vaçalan olğanın yanna. Ele süze–süze da ağzını olğanın qulağına dı-
rayıb dedi: “Qardaş, bu havanın man birincı doftof efşisem. Sen can-
in, de görüm, bu havanın adı nedir?” Öğlan da qavali çala–çala ağzını Umudun qulağına dırayıb dedi ki, vallah, bu havanın dövüşü-
ərədən ada men de bilirəm, amma el içinde bu na deyirler: “Əzəgə atina m-
nen tez düşür”. Umud fikirleşdi ki, bu hava xayx hədrəv, üreyə ya-
təndər, həvəf ki, adı sarısq addur. Umud qohumların bir–bir qaldırdı.
“Əh eləmışım, ərək etmənda cami qohum–əqraəayan oynayım”.
Övvalca atasıyla oynadı, sonra Kamranla. Kamranın balalarını da çekdi ortalıqta. Axtada baxib gördü ki, ta mağarda qohum–filan qalma
bərabər. Üreyindən keçdi ki, Solmaznæn oynanəsə, amma Solmaznən oynay-
əlməzdə, çıqın Solmaz bu doqiq qədərdən dəldən idi, üreyi doyın-
ədöyünə Umudun yolunu gözləyərdi. Eh, bu keçin de qişəba adəti var:
golini adəm içəri çıxmağa qeymur. Umud gördü ki, Porsuq Piri ma-
gərnə anşa qədərən süza–süze oyon üstənə golə. Umud dedi: “Men qoh-
hulərəmnən oynayım oha eləmışım. Sen niyə düməsən ortəldə? Piri de cayab verdi ki, bu havanın da düməlməsi, mon teşkil eləmışım, inđi sen onun havam oynayərsə. Cən vuruğda Umudun başına: “Qix, rədd ol burda” dedi. bir ayrə cın da Pirişənin vuruğda Piri mağə-
ənə ortəsən dayərən elərini qaldırdı. Ele sakililik öldü ki, “qu” deyədi, qulaq batsdır. Pirindən səsə mağərdə gurlədil: “Ay xəmalat, bu aspa-
man kişə eləmışım! İndi bu meni bəyanmağım!”
Umudun xəyalında isətli, uzun mağərə qəflətən qeyb oldu. Pirinin
səsi onun qulaqlarında məsəliklənərən qərəltən sənədi dənildi. Umud gördü ki, fərənm sənməli isəti yolun güçə isətəlnərdə. Məsəliklə bu çala–çaxəx
yolda ele surovətə gedir ki, allah eləməmiş, təkərər dəş–kəssəyo tox_numpya,
Umud xəyları, bəynə burnunun qalə. Umud suqətən azaldı.
Həç vaxt onun ürəyi belə şiddətə döyünməmişdi. Umudun canını
qəribə qorxu almışdı, ancaq bu qorxənən sebəbən adımda darə
də bilmirdi. Sorin məh–səffetən dəyəaclədlək onun qulçu–çuğu özündən
geldi. İcini süzdəddən o qəribə qorxənən sebəbən Umud anlamağa ca-
laşdı: Solmaza ətərəfi, Solmaz olan məhəbbətini isətimdə: birdən–bi-
qəletən. Daha onu qarşında bəyək, xoş axəzələr gözələrən.
Umud özünü bir boşluqda, bir həcəkləde sandi. Qəberəno–qəberəno
fikirleşdi ki, Solmaz doğrudan da onun arvadə ola biler. Ösli öz qəzini yola
gətirib onun evinə köçəre biler. Ancaq belə asan məhəbbət Umudun
neyyini görərdi ki, belə soadat buğlana–buğlana məcməyədə adəmın
qabığınə gətirilməsə xörəyə bənzəməzmi? 
Qurtərd! Hər şey qurtərd! Nəqa əldə bari Umudun ürayını ətra-
dən xoşəqır hıssələr qurtərdi! Umud indi içi boş, gövədlə çırğik bir
əğərdər... Bütün qənəhələ Porsuq Piridərd! “Tələm ki, Ösli mənən
qaynamən oldu, Xalq da qaynamən. Bəs onda Piri mənən neyim
olərən... Solmaz a煞m, Pirinin üzümə neko bəxərəm? Axı, Pirinin...
Umud ele bir neçe qünən qətnəşərəq rəyəsindən ənəncə ayırdı. İndiyə
bəşə düşüdi ki, Porsuq Piri onu da şərəfini ayaqlarını altına saldı. “Atam
düz demiş. Dünüyanın pis adamlarla cütəcəyə xəyduck. Pilsər düzəli
də xəyə bilərər. Hər şeyi xəyə bilərər. Hotta, Yer kūrənli de”.
Umudun üzü əslənmədi. Umud ağlayırdı, ancaq Umuda ele qəldi ki,
onun qəzələrini yaşərdən sərinlikdədi. “Əgər o qayna olayərdiyə,
Dədddə o qaynən qəzasız oləndə... Qaynən doldurmaq lazımdır... Ele bu
gecə... Bu saat...” Atasının qəzələrinə xatırlayandə Umud qəzələndən el
çəkdi. “Bu qaynən mondən yədərəq qəlar. Dədddəndə dənəndə dələb
baxərən. Balalarına da güstərərsən. Deyərsən, bu qaynən hələ
marshən.”
Məsəliklə sərətində Umudun xəbərə yəx idi. Umud yol–rizə gəm-
mirədə. Gözlərinən qabığında Xahığa Piri yan–yanə dayanışdı. Məsə-
liklə irolədədə onlar da uzaqlaşdırdılar. Umud onlar qətəmə
təsərdi. “Çox da mendən böyüküləndi! Çox da mendən göclətüləndi!
Men səze güstərəram! Güstərəram! Güstərəram!”
Fərənm isəti hündür dax hasarın dəş–dişi divarınə toxumub yayıldı.
Divarın qəflətən ucağıdı, yazılaqənən görəndə Umudun qəzələr
bəyüdə. Məsəliklə divarın arasında uça dəddə yol vardı. Umud elə-
rinə sənkəndən buraxib özünü yera attı. Divarın gurlulu qopdu. Dəmr
danqaldıla, şışə cingildi, alm-gapənəq qərlə oldu.
Umud camıddəki şiddətə aşdı qənənən həşunun ixtiratırdə bir ses etdi:
Dax hasarın o tarafində, Xalqğın həşinədən it hürərdi.
Deyənsən, Patron qəydiyyənən gəmilədi.
DÖDÜ PALID

Kürün sah yazarında yaşlı zolaq kimi uzanıb geden meşada Bağır dize iyiirmi il idi ki, gözçü ışlevi. Ön uca, on qoca paldın otuz-qırıq addımıguna balaca bir koma qaralamağı ve Bağır bu komada olanda ön uca, an qoca paldın hamirini eşidirdi. Herden Bağırə elo golirdi ki, bu meşada qoca paldın savayı acac yoxdur ve Bağır iyiirmi ildir ki, yalnız bu ağacın keşiyini çokır.


Adam suya no qədir tamaşa eləyr?”

Uç ildən çox idi ki, Nurcabarr bu meşəda işe düşənmədi, Bağır kimi gözətçi idi (harçend iki gözətçi ehtiyaq yox idi burda).

Bura ayqan vəsəndən barı ele gün olmazdı ki, Nurcabarr Kürən qurağındə dayəmb fikirə getmişə. Qəvrələr ancaq əsh qəranında gedərədı çayın sahline, Piti Namaz bu meşədeki balaca diriyyə dədanadan gündən Nurcabarr sehərlerə də gedərə Kürə buxmaqə. Sohər tezədə Piti Namazın furqə “Moskvıq” xıriyyətini bəynəndə dayanana kimi Nurcabarr yoləndə Kürə tərəf və Bağır başa düşərdi ki, Nurcabarr Piti Namazın üz–əzə geləkdən istəmir, Nurcabarrın Piti Namazınən zəndey–zəbdəsi gedir. Bu, deyəson, Piti Namaz da başa düşərdi, ancaq özünə nı xəyo quyarmə.


Onda Bağır heç he demənmədi Piti Namaza, ele belece, çəsəz gülmənmişdi, anaq nece gülməsədəndən xaberi olmamışdı. Əgər Bağır genden özünə baxa bilsəydi, gözərədi ki, güllüsməsindən çox, ağlama sıxıya, gözərədi ki, yanaqları ific vurmuş adamlərin yanaqlarını tekin soyırıv, dodaqları darlır. Amma, deyən, “məhəl” səlbətənim xatır vermek üçün kiçinən yanaqlarının soyrtəməyi, dodaqlarının darılməsi kifayət elənmədi, çünkə Bağırın yanaqları soyridən sonra Namazən hoyrotu bit şeyə baxmaz kimi donuxub qalması, daha sözün ucundan tutub ucuzlağa getməmirdi.


Axtır ki, Namaz nozələriini kişiən yaxməndirə; güllümsəy-e-güllümsəy xələrənən səlvar cibine baxən, güllümsəy-e-güllümsəy xələrənən ayıb pomidor xəsişini qaldırıd, xıçə düstə boyun-boğazımın dəramaları şıxənde de güllümsəyəndən qalmadır.


getmedi, Kürün zümzümasisi, yarpaqlarının xışultısı qulaqlarında bitməz-
tükənməz uğultuya dənəd. Çotırıl palın altında bəşbalaca qəbir di-
koldi. Bağır il əvladın ikinci defo yuxuda bəxəndi. Sonra gördü ki, 
birda iri bir qəbir də var, bu iri qəbir avardı Qəlamın qəbridi. Bağır 
qəbirinə araşında oturub fikrə getdi və Bağırın kaderinə qızığlıq otri 
gəşdi, Kürün, meşənin hezin nəzərə gəşdi.

Səhərə gün pambıq tayasının üstündə də qızığlıq etdi Bağırın 
burnundan getəmdı. Bağır başa düşdü ki, daha pambıq mənteqsində 
düşə gələri bilməyəcək...

Bağır məşə gözətləşdi olduğu. Səhərə axaməcanın meşəni dolaşab, 
evə yorgun-arğın dönərdi. Bir aydan sonra Bağır hər gün evo qayıd-
maqadan bezdədi. Fikirələndi ki, meşənin noyi pəsər evdan? Burda da 
ayaşamaq olard. Evi həftədə, ayda bir defo baş çəkəsə, bəxə. Na var axt, 
kondə-kəsəklə?. və Bağır kondon-kəsəklənən ayağını xəstədi. Qollu-
budaqlı palın qanırərinə bir koma tıklı. Bu homin palid idi ki, Bağır 
onu yuxuda görmədi, yuxuda arvəddin da, qızım da qəbirinin ba pal-
dən dibinə köçməmişdi. Bu, homin palid idi ki, sonralar Nurcabər 
ona də qoymuşdu: "Dede".

Bağır bu meşənin bəxtəver günərinə görmədi. Burda adami itiymi 
də tapa bilməzdi. Burda ağaca vərə vərə, araşında bəş enlikərəq olan 
gizlənmədi. Burda quşlar vərə, harsa bir meşənin yaraşıdı. İndi ham o 
ağacalar, ham o quşlar?

Bağır bir xatx gözərləri açıq gördü ki, Kürün səhləndən eyni 
meşə zələği qalib, gördü ki, meşənin səsi şahidə, daha burda quşlar 
oxumur, teke məşərə ağacalar da xəvəxələ kimli üçəldəmər. Meşə 
nofozini udmədi, daha meşədən qızığlıq otri gələndi. İndi Kür 
əsəmərdə, daha dəlğah diliyle şahili yalaməd. Kür səmsədi. Kür 
kəsişənə. Kür bu yerlərdən asta-astanın, oğrunun oğrun ucqıracaq, təkərən Kürün 
ənərinə səsə göndərən, avaza döndərən ağacalar yox idi.

Sonra noyondan azaqça aralıda toza meşə zələği səldən. Köpə-
kərə ağacalar akdərən ordə. Bağır iki ayağı bir bəşəmağa dərəyə ye-
rinən dəpənmədi, toza meşəyə köçəndi. "Qoyun burda qalın - qoyun 
burda ölüm", - dedi...

Bağır fikrini dəde paliddən xayında biləndi. Bağırın nəzərləri 
ilinəq qalıq səpsə qarşıqırtədi. Bağır bəxədi, baxədi və birən Dede 
palıddına tepənən-dənənə səpərən qərəndi. Bu səlahən Bağırın göz-
leri qənasəd. Bağır gözərləri yumub:

- Leyet şeytana, - dedi.
O deqiqe də xərli bir səs xəyədi:
- Səytanda ne günaq var, qış?
Bağır bu sesdən dənəkən gözərləri açdı. Nurcabərin özündən ovval 
üzun, nazik kələqənsəi görülədi. Kölo tərpəndi, sələxəmət ələrinin üstə ilə 
sürəndi, sonra xaqilaqda açığa gözəsinə dənərdi.

Nurcabər Bağırə üzəbəz quru yerdə açıdə, paya kimidə dəmlə 
dizərən qəcaqlaydı. Uzan-uzədə sorgu-qulaşla bəşələcəyən məxənən birən, 
halandı, bəşən əlişi üzədi, xirdə gözərlərini Bağırın üzənə zəlixli.
- Şeytanın niyyə lenət oxuyursan? - dedi.

Sərə porda Bağırın gözərlərinə ha-commercial qələmənmişdi, ona 
çəkilərən ki, icinə di, çəkilənə di sarıq bəxəliyən və onun səpsən saralı-
ğım yeqin ki, Nurcabər xərə. Bağır gözərləri tex-tex qrupə və bu dəfə 
meşəni de, Nurcabərə də öz xəndəndən gəndə. Yeno Nurcabərin xər-
lıdən səsini xəyədi:
- Səytanda ne günaq var? Şeytan sənə neyəyəb? 
Bağır başının bulaya-bulaya:
- Həc, - dedi, - Dede palid quruyur.

Bağır gözəri və, Nurcabər bu xəberdən dənəkənək, heyrel-
nece, amma Nurcabərmə tiq dik tərənənmədi. Nurcabər Dede palid 
gözərlərin ucuyu həxəmdə. Nurcabərin tiq də tərənənmədi, Nur-
cərbərmənin olunumunda Bağır baş dəməli olun, onun üzən, xəzə-
nu, xəziəq səpsələri dilənlənsə텍 təxənən baxədi. Bağırın uyrunun 
nerəliında səzəri bir son incic-incic təxədəti: "Qəribə adəmə Nurcabər. 
Qanadıqı sə rahatsız qəlbənə almışdır, amma Dede palidən şıkəstli 
vəzıya dəyəl. Bu Dede Palidən qabağında diz çoxun bə dəyəldənməni? 
Bir sərəqdi xəzə-qaşayın dələnu. Yox, bünü mercidən bir qara qoşun deyəmsə. 
Yəzən adəmnın xəziəq köyrək olmağındə". Bağırə ele 
geldi ki, xayaq dedikolərini Nurcabər eştəməyəb. Səsini bir az xələrdə: 
- Dede palid quruyur, - dedi.

Nurcabər uzun qollarıyla paya içərləri qəcaqlayən badənonu xar-
ğalərdi. Dinərdə, dənərdə, onun Bağır xusur adəmdən üzən is-
əxəri. Bağır incic-incic xərədi:
- Karsan?

Nurcabər badənonu xarğala-xarğala başını qalərdə qəyə baxədi, 
seyəq tüklü, səvət ənənəsinə tərədə, dəxərəların arəsində noso piçəldə,
Bağır telosik sorusudu:

- Niye axti?

Nurcabbar dirsaklendiyi yerden dikaldi, elə qəflə, elə telosik dika-
di kə, badoninin barəsində susmik zərba düşüb saqqaldadə və bu
səqqaldın dələyən Nurcabbarın açılı-gileyli səsi ecdədi.

- San burda dırır ekmasədən, Namaz qoqlu bu məşəye dədə-
məzə. Namazın ayağı doyın yer qurumludə, kül-lü kotə olmda... Dir-
riyişın qırqındağı “Moskvıç”ə başa yla işare eledi. - Səfsəsin o görər,
esəsin sən çəkərsən.

Nurcabbarın bu tonənbən dərəqən Başər çə-çəs dəqədi. Məger Nurca-
babbibilmər kə, Başər bu dırır də xəxəlayı səldəyi? Bu qeder pomodor,
xiyar, gəv-gəvərti Başərin nəyinə lazımdı? Məger Nurcabbar bilmər
ki, bu məşəni bəhəvi var, bu dırır də yiyəsi var? Başər nəcədi, nəka-
redi kə, onun sözündən çıxıram? Başərin bərəc İdrisovun dediyləne amil
əlməkdi, cünkü bu məşənin pisən da, yaxşıısına da cavədəşlə İdrisov-
dər. İdrisov istəsə burda bəstən ekki, istəsə açoq əskədir, istəsə Kürün
əzənə bura dəndərər, istəsə Başərin da, Nurcabbar da bu günən
iqəndən işən çıxırdar. Yeni Nurcabbar bilmən bunu? Lap yaxşı bilir. Bilir
ki, bu məşədə sohərdən axşamamən köyəşk vuran ona sekkiz qoyunun
dərə Başərində, on dərdə İdrisovun. Üc inayın bər Başərində, ikisi
Idrisovun. Bu məşədə birə camış var, o da İdrisovundə, Başərin camışı
yoxdu. On iki bəstəyiin ikisi Başərində, onu İdrisovun. Dırırzə
ənumdu a kişilər. Nurcabbar bunu bədə-bədə günən niyə Başərın bəy-
ənə qoyur? Elə bu dırır söhbət Nurcabbarın öz gözünün qabaqında
olmidəmən. Nurcabbarın qulağı işədə–işədə İdrisov dedi kə, bu talada
dirrək xıkin, hökərumən icazə almışm. Dedi, oskin, siz de yeypin, man
de yeypin, dırır dəzni bəzi niyə var. Bir kilo pomodörən dırı buraxa
niyə gedek. - dədi. Toxumu da, şitiillər də İdrisov özü getdır. Pis adam
döyül bər İdrisov, aşı, vallahi pis adam döyül. Məşəyə de can yandırı,
bızda. Üzünümaq müddərdi, adam onun üzünün yuqarılğından keçə
bilmir, “EL” dəso, məoburası xiyəb qabaqında dəsən. Day biz hardan
bileydi kə, Piti Namaz bu məşəyə ayaq açaqca, hər xəbiş dırır dəzni
şəçə–şəçəxliyib aparacaq öz kəbbəxənasına. İdrisov bu dırır dəzi-
pomidorunu Piti Nazma sarı, səsəm də. Bize na var, öz payın sarı. Bu
İdrisov neynosn? AXI, atalar dəz yeb kə, “bal tuştən bərməşən yalayər”

Yadınna Barmaq dəndən Başər Nurcabbar hiss elədirmədən, ne-
donə öz bərməqlərən baxdi. Barmaqlər gödək idi, çat–çat idli, bar-
Bağır ömründe birinci defaydık, Nur cabbara "şair" deyirdi ve günman eleyirdi ki, bu söz Nurcabbarın üreğine sañ yanğı kimi yayılmadı, ancaq, deyesen, "şair" sözü Nurcabbarın xosuna gelmedi. Nurcabbar üz-gözünün turşuıldı:

- Meñ şair diýilem, – dedi. – Şær yazaña şair deyeller.
- Boş sen ne yazırsan?
- Dastan yazıram, någil yazıram.
- Bağır köks ödürüldü.
- Ne bitim, aş, hansınumа na deyiller.
- Nurcabbar da köks ödürüldü.
- Hardan bielsen, – dedi. – Ömründe birço kitab varaqlamamısız.
Nurcabbar tezedan ayaqlarını uzadub disokledi.

- Qoçaq adamsan, Bağır, buna sözüm yoxdu, – dedi. – Amma sano yazığım gelir.

...Indi de yazığım oldum?


Nurcabbar yuxulu sêles de dișe:

- Sono yazığım gelir, Bağır. Son meşəde teko açaquları görürün...
Bilmırson kö, meşenin de nefesini, hêrini var. Bilmırson kö, açaquları da cam var, üñeyi var, disillusion var, dii var.

- Bağır ele bildi Nurcabbar onu ele salırdı.
- Oşi, quy oturmüşq, – dedi ve fikirleştî ki, Nurcabbar get-gede lap ağ elelyr, xâsima budur kö, Nurcabbarı danışdırmayasan.

Amma Nurcabbar üzül danıstı. Baçaqqa yuxulu sêlesa:


Nurcabbar hala güllerini açmasımdı, hala günün altında taxta sinesini zqrtdırnl.

- Meşe har yetane uşuyni gösternir, Bağır. Meşenin duymaq üçün gerek adamın göiçü çığara kağıdından da nazik olsun.


Bağır, kisiyən uşaq tekin, qasqabənim salladın, incikliyini bir qura verəm üçün sesine bir az sərtlik qatib dedi:


Nurcabbar gözlərinin açıq, dıssoyini yerden qaldırldı.

- Birinci yarpəq qurudanda görmüşəm, - dedi, - amma sen indi görünən... O bəyəda bədəq kor da görər.


Nurcabbar dörd-beş vecr optibiib dayandi.


Nurcabbar bu yere çatanda döriyin yamandaki maşın işe düştü. Nurcabbar diksinən kimı oldı ve dofteri yumub, qısqabagını saldırdı.

Bağırın muna dönüüs üzündeki işiş tobezümüz hole sitinib get-memisdi, hole ruhu Nurcabbarnın avazında qış kimı qanadlabi uçurdu. Bağır bihus olmuşdu, yan-yordede sos-filan eşitmirdi.


- Deyyusun biri, deyyus! Niyo radı olib getmir bu? - dedi. - Pul qazanmaqdan savayi dördi yoxdu. Puldan örtü anısın emocayini de kəsor... Edo bitiirm o kabaxaxada monim atimi içmiş çaxir, verir cammaat.


Piti Namaz başını maşını pançorosından çıxarıb Bağırı baxdı. Baxdı ve Bağırın amanın qurun biç tebessümle fulfillment edib. Bod xebər eşdecoyından xorxumus kimi Bağır nefesini ubud, qulaq kesildi. Bağırın bütün vücutu yeş ki qulaqla döndü. Amma Piti Namaz ona hec de nə demdi. Dede palidın tapısına nazar salib fulfillmentıvyapı:

- Quruyur ha, - dedi. - Ne kümüriç xıxar bunun. Düz bir il baş ele-yer mənə.

Ele bil Bağırın üreyi qopub ayaqlarının alta düştü. Nitq quardu, ha fikirlesdı, Piti Namaza deməyə tətərsi bir söz tapa bilmədi.


- Bağır dayı, muştulığumuna ver, qızın gelib!

Bayaq Bağırın özü boyda qułağa dönüüs vücutu garibli uçurdu.

Bağır dīrevo-direno, üreyi dövuse-dövüse:
- No teher gelib, o? - dedi. - Tek?
- Yox uşqaan!. Gedirsen, aparım!

Bağır başını buladi.


Bağır bir xeyli lal-dnimma oturub, "Moskvıç"in getdiyim somte key-key baxdı. Sonra homin key nozorlarlo Nurcabbara baxdı. Nurcabbar gey dofteri elinde bürmelayib, gözlerini qazmaqdi Dede palind gövdesine.
Bağır asta-asta galdı.
   - Gec gelsen, heyvanları rahatlayarsan, – dedi ve meşanın ayağına
   – ürge atı cidarladığı yere taraf getdi.

Hemîşe rayonun girıçayında Bağır atın yönünü bir balaca
dartardı, at yerini yavaşlardı, Bağır da ayılarla gormüşü yeralar
gözleri dolusu tamaşa eleyerdi. İndi atın civolu çeklinde, köpükü,
qarantıl çehongi ağrımadi, yoqun at elo bildi ki, üstündeki adam yatırı,
adetkore at yerini özü sengidi.

Bağır şose yolun sağında gökçeniz zavodunun hündür, yoqun boru-
suna axtı, teze ticîlîmiş yağ-pend zavodunun uca daş barışma baxıtı.
Soura şose yolun solunda göz qarahanaçan uzamı geden canlı meşano
baxıdı. Aralıdan qalın kolluğa bönçaya meşanın girıçayında qolu-
şaxalı yeddi-sekkiz ağac vardı ki, onları da kölgesinde Piti Namazın
isti-yapalaq kababxanastı qaralırdı. Bu kababxanadan sehor-axsamı
du mana exsayan tütün qalırdı ve Bağır her defa burdan şehtinde ona elo
guliri ki, teze meşedeki ağaca döymüne qoymayın bu ağ应急管理 üst-
tüttür. Bir meşo ki, bättin günn kabab iyi, araq iyi udu, kefi müstəlorlinin
dedi-qodsumu, səyyüşünü, çiçətsımı çıda, o meşani hela, ha bene
– xeyir yoxdu – yena qımda yanaçaq...

Qebiristanlı şehənden sonra Bağırın yadına düşüdi ki, qebiristanlıga
teraf baxıydı. Hemişa burdan keçendo xəhəndə dökalıb, yola xəhnin,
torpağı qaralıms, başaçaqları çürlüyib tərəf olmaz ilə yan-yana qəhra –
ərdümmə ve ilk qıvdamının qıvırmı baxırdı, dədaqçılarının altında çıx-
dayar: “Allah səxe rohom xelımsin.” İndi demədi. İndi odlular rohom
oxunaq yaxudan çıxısmı, qünti qızının qəflil gəlisit Bağır çoxdurmuşu.
Bağır əğlih-bəlti sevinə bilmirdi, sevinci hardaça qənilirdi, yarımç qənilir.
Bağırın ürinеyine dəmmış ki, qızının qəflisi xeyirli deyil.
Nəzi bu rayona helam-helam gelmişdi, iki-üç ildə bir defe gelərdi, üzü de ənliyo. Gelmişdən xəbər xəmirəndi: filan aynı filan qınnda
yəmmərəvəq, dəde. Bu nə di niyo xəbərsiz gəlisit, niyo Məşəfərsiz gəlisit?
Bağır yuxundan yaxışdı atı darważadan keçirənde aynəbəndı rexor
saldı; aynabəndin pencəraları taybatay acag idi, ancaq ona kimse göza
doymirdi, sos-səmrə eşidilmirdi. Övvəller Nazımın qıvəsi belo olmurdu
axi. Qımızı kerİçəndən ticîlİmiş qırısItali ev Nazlı özüyle heraret get-
irdi, sos-kıyı gotirirdi. Bu gen-bən höyetə taca Nazımın qəhəqəsəsi
bes eləyirildi. Höyet da güllərdi, ağacalar da güllərdi, qımızı binənin
kepricəleri de güllərdi. Nazlı aynəbəndində dəsənənda aynəbəndin içısı
arttı, aynabəndin içisi göz qəmaşdırıldı, adamlar bu içisi yeṭdi ağac-
Iqəndən gülləridi və bilirdi, ki, Bagırın qızı Nazlı Bakəndən bələs. Baş
ham o içiş, hənə o herəet? Bura da Bagırın qoyub getdiyi kimidi – tut-
quq, inci, soyuq...

Bagır kimisi türkçəcəyinden qoxrumuş teki qilləkanı ehməl-
çəmlə qaxlıd və qəpinin əzində qaxı saxları. Nazlı donunu səyini
çirma layəb yax afsi ilə dəşəməni silirdi. Elov illarada atəsən nofə-
sını duyub qərinli. Öllərini yero verib qəxlı. Atəsən baxa-baxa suyu
səfləndən afsinin yandırıdı: vədəyo təllah.

– Ay dedə, – deyib gülləmsədi və gülləmsəndə zövıne nazik qış-
čələr düşüldü.

Nazlı evvəlk Nazlı deyildi. Nazlı yaman aproqmuşu, siťetî łap 
yum-qup boydə olmaşıdır.

Nazlı atasının təkül tızündə döne-döne öldü, soyuq, yaş əllərinin
kişəsinin boyun-boğazında qızdırıdı.

– Sən qurban oləm, ay dedə, – dedi. – Hardan bilind goldiyimiz?
Qızım solguq bənəzinə baxıqda anımışmid kimi Bagır üzünü
yana tutub:
– Namaz xəber getirmişdi, – dedi və üzərini dəmı ki, Piti Namaz
Nazımın qəflil qəlinin səbabının bilir, yoqun xələ miəmmələ gülləmsə-
mozd. Bu dünyada Namazın bilməyi, baş açmadığı sırr yoxdu. Za-
lımın halası adəmın üzərindən keçənləri de görün, keçənləri de. 
Namaz yeri iyiləyr, havanı iyiləyr və allaqə bəndərinin arascına “sIr
deyilən şeyi bumyula əyirən, bumyula dugur.

Nazlı donunun səyini saldı.

– Haça elə homanıker yerindeyi, – dedi, – pillekənnə altında. Bes
demirən ev-cəşsi soyuq aparalar?

Bagır başının buldu. Nazımın ağılı şahara gedib: beş-on demqiqlə
çəvdən qəxənda qəpinin her yerdən qıxləyər Tâyr.

Nazlı üst-basının çırpa-çırpa çıklı stıyla dolu vedəyo baxırdı.
– Buralar ne kökdeyi, – dedi. – Dəşənda el qəniləqda toz vaxtı.

Bagır tecəcüb içinda dayanıb qıvma baxırdı, ancaq onu tecəcüb-
leendiren Nazımın sözər deyildi, ev-cəşsiyin tozlu olmaqda Bagır
çox-dan əyirənmişdi. Bagır tecəcübəndiren Nazımın getirdiyi çamadanlar,
veşikler idi. – Nazlı aynəbəndin künkina bir xəndə yolq şey düzmışdi.
Bagır tecəcübəndiren Nazımın sosindeki titrəlik, kövrəlik idi – elo
bil Nazi ağlamaq isteyirdi, ebil bi qohorinu gülce boğurdu. Övveller de Nazi rayona golede ev-cişiy bu kükde görerdi, onda kövvrelız, atasinın boymunu queçaqlaqib zarafatla dewaydi: “evlen, ay dede, holo cavansan”.


Nazi baxışları atasından gözlemekchin yaş askını goturub, toze-dan döşemoni silmoyu başladığ.

Bağır qıpın ağında dayanmış, qızının terpendike sülümkləri di-kolen çıxınıno, qohorinli qollarına oxşamanın çar-çat, qırımzumul allerino baxa-baxa sorusudu:

– Bes balaca hani?

Nazi başını qaldırmadan, döşemoni silə-sile:

– İçerdi yarım, – dedi. – Ceca vəqənda yuxusu qaçdırıldı yazağın.

– Yoqin açsan.

Nazi askını vərdəyə tulladi, yaş alını saçıq çok gülümsedi və gülümsəyəndə yunmuq boyda üzünə yenə nazik qışlılar düştü.

– Dişizinin altına qoymağa evda heç ne tapmadığ, – dedi. – Tünzade de ac yatıb.

Bağır dönüb piləkəni cəno-əno:

– Tunzada ne cane var, – dedi. – Tunzi açağa nece tab qətlərin?

İşlənməkən sərtiqlə dödilmüş qırımzumul xurcunu atın beləndən qüvərənda Bağırın yadına düşdü ki, kürəkəndən hal-ehvəl tutmaq yəbər. Müzefer burada hec Nazi özü de bir söz demədi. “Müzeferin başında bir iş olaysı, Nazi çiçəyə dəyərdi. Bolə dalaşlər, bolə küsüşlər?..”

Bağır xurcunu çıxınıne atdi, piləkəni qaıxa-qaıxa bu qorara geldi ki, Naziydan Müzeferin qəhlərin sonusun və nodennə, onu da fikir-leşdi ki, Müzeferin adını çoxan ki mi Nazi hünkərib ağlaqacaq.


Bağır xurcunun yandına çöməldi, özü de biləmədi niye çöməldi. Sosial

nin tutulacağından, xırldayacağından ehtiyat elədiyi üçün yumruğunu ağzına direvib öskürdü.

– Burda pendir do var, çərkər de var – dedi.

Nazi atasında üzəbəz çəmiləb xurcunun ağzını telem-təelək açdı.

Böyük mis kasa çıxardı ordan.


Bağır yənə öskərdi.

– Özüm tutmuşam.

Nazi xurcundan beş-altı yumuşاق yuxa çıxardı.

– Ay dede, qurban olum sənnə, bundan örtü öllum. Gör neçə ildi yuxa yemirm.

Bağır altından-aldıqın qızının saçından aq zolaq baxdı.

– Sabda özüm salımsam, – dedi.

Nazi xurcundan ağa bağlı bir banka da çıxardı.

– Bal da quturmış sil, dedə.

– Bu da öz yəşiyimdəndi... Keçən ay bunun sizo de gündərməsidir.

– Hamsıni Tünzəleyə yedəzərdik.

Bağır otağın qırdı üzən qıpın xurcuna baxıb soruştu:

– Tünni evelle gelibim?

Nazi xurcunu qəsləyə-qəsləyə başını buladı, köks ötrürdü.

– Tünni eley boyo verir, – dedi. – Bir eləmin azgındədə, geno ehl-qən yoxdu.

Bu doqiqo navəsini görmök, onu yuxdan oyuçaq hevesi Bağırm:
ayağa qaldırıb. Pencəlerini üstə otağə toref gödo-gedo:

– Pomodor-xiyari boşalt bir qaba. Bənlər da özüm becornişem, – dedi və o andaca fikirleşdi ki, göroson bunu Naziyya demək vacib idiini?

Bağır dayı, isteyipsen pul verim, özüne maşın al.


Piti Namaz özünü teəccübənən kimi gəzdirdi.


Bağır, Piti Namazın bəxənin bağadən üzü bərə qəbəran sinaşın baxdı. Baxdı ki, görsün günərin bir günə Piti Namaz bu eni sənası bu ensiz bəxən ucura bi, yox? Namazın sinaş, deyənən, məhəkam idi, polad kimi idi. Bağır inandı ki, Piti Namaz bu bəxənin sinaşyla ucura bi.

- Senin bu heyat-bəxənda gözün var - dedi. - Başa düşürəm, Na-

Namaz, gəzın var.

Gərosun bu Namaz niyo gülfəmsiyər belo? Yoxsa kisiinin qəroq sözünü zalatə hesab eləyib? Yoxsa Bağırın yəmən-yaxlımağə, açqı-əcəq başməyə Namazın eynə dəyil?

Bağır tobedən çıxıb. Bəyəkki sözlərinə açq-əcək qəzəbə tokrər elədi:

- Senin bu hayətdə gözün var, Namaz! Gəzən var!

Piti Namazın tükü da tərəsnədi. Həminki bic tebbüsənə gəlfəmsiya-gəlfəmsiyyə;

- Bu heyətədə gəzən olanın qəzərələrə pərtəsən, - dedi. - Ev-eşik qəhətliyidir, aşığı? Allahin yer-i yurdu o qədərədi - itinə tök. Həc yəlvar-

Bəxən-da, almərəm bura, dedəmin gəzən həqqi!

Piti Namazın andına Bağır zərər qədər do inannədə.

Öz sözlərinə Namaz özü de inanırdı. Başqa vaxt, belətə, Bağırı dilo tutərdi, amma kisiinin indiki qırımdan ağla bər şey kosmədi. Hiss


Bağırın burnuna kabab iyi dəydi, ele o dəqiqə do Nazmın sesini eşitdi.

- Deda, nifə orda durmuşam?? Qalx yuxartı!


Nazlı atasının süfrəyo baxdıqı görmə dedi.

- Başla, datə. Onun yeməsin, bəzəkiqdan logma keçəməz.
Bağıt başladi yemeye. Yüksünden tikendi balaca kesirdi, xiyar dili-minden balaca diş蛮alı adılır, pomidorun nazik falmı ağzına bir-bir qoyurdu ve Bağıtla ele gelirdi ki, hiç ne yemir.

Nazlı elini süfreya uzandıda Bağıtın içinde küt ağır taşın sorgiyib qalmış demanlı-pardali xatiralar birden-bire dişirdi. Uz��da qalmış illor Bağıt bir an, bir gün, lap düman kiı gibi görüldü. Her aşım atanata bala bir süfre arxasında bax, beleca üz-üzü oturulardı. Ondan Nazlı bir alço uşağ içi, xalasının yanında qalır ve deyis steal, anasının yoxluğum hiss elomirdi, çünkü birço de de onun adını çıkarmıdı, onu sorşurdu.


Bağıt aşçından-axçamda qurdu üz Nazlı. İşden çıxıb qurdu Beyimile ve Nazlı öz üz eydìrizirdi.

Nazlı kitabxanaçılıq tezkinumunun ikinci kursunda olanda Beyim olduğu.


Dede, Müzüffərə qeq gedecem, çünkki mən de onu çox isteyirm. Sakit, qanaqlı qöldendi. İnananır mı, sönin de xoşuna gelen.. Elçili-filan omayacaq, dode, qələnində adamları nökü, anası da neçə idi ayaqxistı xostədi, o boyda yolu basa-basa sönin yanına gele bilmazi. Öpüröm sơn. Qurban olum sone, deda.”

Kişi evvalca diltor oldu, çünkki Nazlınu bu sayaq əra getmayi köhə bazara teše nəx qoymaq kimi bir şey idi. Necə yeni elçi-filan omayacaq? Nazlı kimsiz-kimsəszidir beyəm? Odu böyündən var, boyaq-boaça çədirən var, bir gelib deməzler ki, aги kişi, nazılıq ver, xeyir-dua ver, xəfəltini, çərrəyini halal ic, allahin omriyyen, peryəmberin şe-


Bağıt Nazlınm maktabunu elçilik kimi şəbək qelayib toyy gənəmin gözlədi. Her ehtimala qarşı altından-aldıdan həzarlıq gördü. “Birən qəfil gələrlər”.


Men de məktəb qurtarəb işləyəcəm, omdan sonra vəziyyətəqəzəm xəsə olacaq. Öz cvimiz olanda, inşallah, her şey alacaqic, mebel-filan, na lazımdırda, düzələcək. Mondan noyan qalma. Öpüröm sön. Qur-ban olum sene, dede...”

– Çıxəli pal-pəltərini yüksəd, gətər, yuyum. – Nazlı samovardan cay süxüb atasının qabaqına qoydu. – Evde sabun var. – Sabun alaram.


Deyəsen, kabanın iyı Nazlım da tuxmuşdur. Ele bil kabanın iyı indi yediklerini Nazlınm qızıından şəxən dır.

Bağıt, qızımın bir nöqtəyə zillənləşmiş qəzərlərinin içine baxdı, bu gözlerde dalğınları gördü ve başa dındı ki, Nazlınm keyleşdirən kaban iyı
- Nazlı baji! Ay Nazlı baji!
Nazlı yerinden tərəppəndədi, başını qaldirib çeyvanın açığ qapısından hasara tərəf baxdı:
- Nazlı baji! Ay Nazlı baji!
Nazlı qaxışib aynabəndən çıxdı.
Bağır üzəni bu yana göndərmədi, amma qoşqı yələnən idi, uşaqın deyimənini açığ-aydın eşdirdi:
- Buńa qaxış göndərid, Nazlı baji. Kaba bən. Qaxəm deyir, issi-issi yəsin. Deyir, Nazlı baji yoxidir, yoxqinéri həc no hazir namayəndə:
Bağır elə bəldi ki, Nazlı qoşqın payının geri qaytaracaq, amma Nazlı mis layənən qaytərdi, özü də gülə-gülə, sevino-sevino:
- Bir-i ki iki təce on yə, dedı – dedi.
Bağır başımı buldu:
- Modom belə şəyrli eritirdi, – dedi ve fikirəşidi ki, Nazlı naqət göörərdi bu payı. Bu kəbabın hesəbina Piti Namazın dili açılaçaq, Piti Namaz na vaxtı, məhəl səhhətəni yena salacaq ortələqə ve „verdiyim kaba bərənadən gəsilən” deyə-deyə Bağırın canım buqaşına yığacaq.
Nazlı leyondəski isti kəbab bəxa-bəxa nosa fikirəşidi, layəni qara qərəqə itələyən, vacib bir sırə açıq qəranma gələntmisi kimi nazik qışlarının çıxdı:
- Bilirənsə no var, dedi, – Mızəfərənin ayrılışdır.
Bağır key-key qızın baxdı. Qoribordi ki, bəyax tut ağacın altında kəcirtdiyı qorq bu səs indi onun içini bürəmədi. Bağırını üzen niqariqluq Nahəzin birəq cünəstən sovşus qədəti. Sanki bu gını həsrələ, inişələrə gözələrmis. Bağır daxıldə bir yüngülüklə, bir arxaynçılıq duydu və bu qorqıba arxaynçılığı özü də musətlən qalıb.
Vallah, adam özi-özüne teselli vermeşə çok yaşaya bilməz. Adəm səktiləşdirən, arxayınlaşdırən teselli də, bolək yanən də var, ancaq bu yanən yara layən melhandirə, dərə tankarısma – qoy olsan.

Tesellisinin yanən, ya gerçək olduğunu Bağır bilmirdi. Tekeə onu bilirdi ki, Nazərənin qayətləşəyi onun evına berekət qayyədə, dəz-qərək qayyədə, sələqə-salman qayyədə və nehayət, Nazərənin qayətləşəyi Bağırın evinə Qeləmənin nəfesə qayyədə, Nazərənin qəzə lifi Bağırın uyğun-ədbi qorxum – bir dəməli altın kiməsiçiz cənəməxənə qəzə xərəbdəmə...


Bağır çımının xərəbdə, Nurəcəbər xərəbdə dəsətənə casətənə ekləndi.

Həndan-hana Nurəcəbər özü dilləndi:
- Son burda ne gəzirmən? – dedi. – Sen ki, səyin dilləni başa düşmürsən.

Başqa vəxt olşaydi Bağır deyərdi, səyin dili vəxtə, qardışə, özündən həqəqa xərəbdə. Indi Nurəcəbərın səlahı qulaqərdən vurdu, səsə tutulub-tutulub:
- Möcüzə görmüşmə, – dedi. – Dədə paləndən quru budağı...

Nurəcəbər Bağırın sözünü qəzə və qoyu – o budağı men kəsəmişmə, – dedi ve tezədən gözələri səyin üzündəki namı ilə hələyə zilləndi.

Bağır çəzən-çəzənən qulmuşdu. Bəyanqəndən da bir az bətəq səsə sərəqsə də və:
- Nece yani... kəsəmişmə?

Nurcabbar dinmədi. İndi suya da baxmırdu. Kürtım o tay弯曲ńı yüksən kollarına baxdırd. Daha övvəlki təkən qəzəbli, fikirli görünmürdü. Xırda gözərlərdə, qarəmtən şifəsinə, bətxi dədəqlərinin yanlarında günəş səxəllərən işe başlarəm bir tebəssüm dolanğırdı. Bu tebəssüm Piti Namazın nəzərinən yaxınlaşdı. Piti Namaz da başladığı istəhza yla gülməsəyə:

– Bilirəm, niye mensen zəhnən gedir, – dedi. – Menim pulum çoxdu. Çox zəhmət çəkirmə, çox qazanıram, amma sen bu dünyanın bir şeyin yiyəsi döyülən, xatırıma dayəmsin, olin heç yana qəmtəyə, ona görə de paxtiliğin tutur mana. Qaləddin senin yazaqların, incəmə, inonəla bir qara qoçey veren yoxdu. Heç kim Nizamini, Füzuliini qoyun, senin cızma-qaram oxumayacaq, onun xatırəcəm or, öksü.


Namaz kəks dətərib susdu. Bağır gözəlidə ki, bu defoğə Piti Namaz deyənək: Düstən verdiyim kəbab bumunu iki daşyindən gəlisəm, amma Namaz yağlıq torlu boymuna bəsib, ayaqlarını sürət-ən sərdən yazaqləşdi və nəsonsə, Bağır inandı ki, Namaz ağləya-agləya gedir.


yuluro çayın. Kür boyunu da qəsmişdi. Sahilin qat-qat, dilim-dilim, oyuq-oyuq sənnətli dəvərəndən bilmək olurdu ki, Küv vaxtəli səhilə dədaməddə axırd, bir yerə qəzər tutməyən sovuy diləyə yəlayə, yaralıdır səhili... O tada - Kürmən lap qarəqında bəyərəkən kələrən, ti-
kənəq, yulqunluq gərənli. Bu tada da Kürmən səhili eynə eki idi. Ve çox xəmanda bu cəniliq adəmi darmədərdə, yorurdu, adəma qüssə goərərdi."

Bağır hiss elədi ki, boyunun, dəriyəsinin qın yandırır. Başqa adan burda dayanmağın maşın olməş ki, bənəri başə bu laym-

-Yoldaş Idrisovun dəyəsi yeniləyib, - dedi - Birde'n doğar, xəber tutməm.

Bağır taləsə-tələsə meşəyə doğru geddi, Nurcabbar da çığır ölçür-
mış təkən ləng, ancaq üç adımlar at-a-at onun dalmaq düşəd... Idrisov gelənə Dəde pələק köliyəs enələnib, əzan komam alta alımdı, Şoferi ola-ola "QAZ-69" üç müdər çax vətə özü sürərdi, indi de tək golənmiş. Idrisov Kürmən qarəqında meşəyə iki-üç gündən bir - ağaşamıəltə - baş çəkərdi, maşının qıq yerini şey-şəyə doldurub qayərdəsi. Bağır gününün qızmar vədesində Idrisovun bura ayaq başdı-

qım, görmənən, indi qərranda meotəl qalça: "Göwro, ne olub?"

Idrisov kabinet adəm, deyəm, vaxtın çoxunu təzə meşəde keçə-


Müdür məşəndən düşədi, sala-m kəlam emələmiş aralında üzünü

Bağır tutub soruşdu:

-Deyənin halı ne tehərdi?

Müdirin meşəyo tənək qəzənməsinin sebhə Bağır indi çada. Bağır:

-Hole doğmayaq, - dedi, - amma bu gəcəden ötürməz."

-Gözə-qlaqaqlı ol hə, tələf olar.


Müdər eyleməyə terəddid eləyirmiş ki, xəberlər mustədən mütəkkiyə, köhnə palazda diquətələ bəxdi (bu uzun, enli xətra çarpıyan)

Bağır neço il idi ki, getirib qoynuşdu Dəde pələkən altıncə, çıxışda qəzənmə məşəndən burada.

Bağır mürtəxən müdirde tərəf itələdi: -

-Dirisəklen, - dedi, - Idrisovun xəna çarpmış qarağın qovdu, üzə di eleyaitla qovdu ki, el bir carpmışına s succèsdən xororusdu.

-Bağır qərəsə, suyun varmı? - dedi, - Idrisovun yamə çarpmışın qarağın qovdu, üzə di eleyaitla qovdu ki, el bir carpmışına succèsdən xororusdu.

-Bağır, Dəde pələkən dəlindik dərəyi göərdi. Idrisov otorəmsada

yerdə elərini paçaşın arəsində qəsəlaşdı. Bağırın çırıkəndən tək-

dəyi şəyla oveçunu doldurub üzünü, boyun-əbəzənin yuda, yaş bara-
mələrləri yaran saçların: daraqlaya-daraqlaya soruşdu:

- Na va, na vəx? - Sulamə cavab almamos, üzünü Nurcabbar tutdu.

- Sen na tehsənən? - dedi, - Nurcabbar evvelə Başım qaldirb Dəde pələkən çƏtirinede bəxdi, sonra çayırtka dizleri ki, dəkəlmiş dizlerini tərdəpendə, tərdəpendə cavab verdi.

-Dünyadan şikayətəm yoxdu.

-Müdir, ovrudunu havaya doldurub, açığ simasına üstərdu.

-Burda xayaşça sorırdı, - dedi - Rayanden xəbanın xoydu, isti-

Idrisov cavvan idi. Amma bu cavvan adamin beş qizi vardı. Deyilənə
göro, qızların hamısı üçün indiində cehiz toварık elemişdi, lap
balacasinın — yeddı yaşlı qızının da cehizi guya həzar idi. Idrisovun así
buralı deyildi, bura hardan geliib çıxmağı da doğru-dırəst bilən yox
idi, ancaq bu yerin camaatıyla elo qaynayən qarışmışdı ki, heç kim onu
gölmənən görməndi. Bir toydan, bir yəsadən qalımda Idrisov.
Onun da xeyir-şer işinda bu elin camaatı qaraqda dayanmışdı. Hami
familiyasıyla çığırda onu, elo bilan anadan adını “Idrisov” qoy-
mişdalar. Güləş adam idi, üzündə ebadı bir tebessüm vardı. Danışma
qulaq asanda daına güllümseyirdi, elo bilərindən müsahibinin sözlerindən
sübhaləndiyi üçün güllümseyər.

Bağır mürədəri förasətli, tebdirli, ağlı adam hadsən eləyirdi. Meşədə
mal-qara saxlamaq, potək qoymaq, dirrik akmak, olbetə, ağlılə
əmin ağlına gələrdi. Idrisov ovveice məşəyo iki qoyun gotəri, emanət
kimi təşərə Idrəsə. “Qoy otəsəmlər burda, — dedi — Xəyirdə-xərdə
dlənməf olar”. Bir aydan sonra iki qoyun da gərdəri. “Qat bənənmən yamna”
— dedi. — Qoyunlar töroyib ardıcıq Idrisovun da mal-qara saxlaməqə
həvəsi ardı. Kürənə o tayndəkələri birindən inək inək, bir camış
alıb gərdəri, buraxdı məşəye. “Bize nə ziyam var bənənmən?” — dedi. —
Ağərt üçün onun-bunun qapışna getərək”. Sonra Idrisovun könlüno
bal dəşdi və meşədə pətekərən yan-yanə dəşdülədi.

Bağır mürədərinin ağərt-fələmmə şərək olmaq istəmişdi. İki qoyun
aldo, bir inək alı, Idrisovun potəkərənən azəqət aralässada iki potək
qoydu. Gərdə ki, mal-qara saxlamaq yaşlı şeymiş: ne bazəra məhtəc
olunan, ne qonum-qonuq. Hem de heyvanlara qullux elemeyin o
qedar aziyyatı-ziadi da xoxtər. Ne qullux, ne aziyyat? Allahın meşə-
sidərə, heyvanlar yay-quis otləyərə burda.

Vallah, Idrisov ağlılı adəmdir, a kıştəler, tebdirli adəmdir. Qoyun-
quəzusu, inək-camış ardıcıq artıqını bir uçdan sətər. Bal da sətərən, süd
de, pendir de sətərən. Halal xoşun olunan, öz malında xeyir gətərən, özge
malında qızı xoxtər...

Idrisov dincini aladan sonra qalıxdı.
— Bağır qərəsə, bəri dər görmə — dedi. Bağırın qoludson tutub onu
dirriyə tərəf cəkdi. — Uşaqların azəqəsi qurtarən ha.
Bağır:
— Bir yaşık pomidor dərməşəm, — dedi, — bir yaşık bo xiyar.
— Qoyarsan bəqağa... Pendir mayalamamanın ki?
Bağır buzovu amızdırıldık, mayalındırılık, sonra aparih komaya qoydu...


Bağırın da, Nəracabbarın da qulaqları bu sikanatın aşmışdı, onuz poz-

maga halem-halem say da elemindər, çünkə bi sükdən daxımlərdər, beşikmədər. Meşəya, meşəinin ilk ilkleri dinliki getirən sessizliyinə elə öyrənmüşdər ki, daha tüfəyi, qoləbəliyə uyuşa bilmirdər.

Bağır çərəyi istahlı şeyirdı, amma Nəracabbar yediya canına yat-

mərdi, çünkə könül buldanır, diziz, menaz quşə holə içərində tam çəkik getinəmişdi. Pomodor bir ovurudan o biri ovurudan dövüş dəmağı ilə azanda, amzıq sorə körə kiçi ağəndən marçılı qopurdu... Yemək de, marşlıdə Nəracabbar tənə göməri. Nəracabbar "Avsor" yandırı mötekkəyə dirəsəndə, istədi uşaqaçə bir şey bərodo fikirə kob, içində quşənə qovsun, ağcaqanadlar macəl verədi. Nəracabbar ağcaqanadın sənəcəndən qorxumudur, sənəcdcən qorxurdu. Bu balaca zehar tuluğumun zeholtəkin yanağın arasında eşidən bətin boçdi gerilirdi. Ağcaqanadlar adda-badda hücumuna gündüz birktor dözmək olurdu, elə bil ki, axam düşmərdi, elə bil dünyənin bətin ağcaqanadın yığın təkirdər bura və ağcaqanadlar adamin yandırı təkə, iynələ xətələrinə iş saldırdır. Bunun dərin-

lərin Nəracabbar geccələ komada yatdırdı, orda ağcaqanda değiləkino nəboton az olurdu, adamin gözəlinə, burunun deşiklinə xoolumurdu.

Nəracabbar alını atıb boyunun çəyəldətdə, alınını çəyəldətdə, çanə-

sini qan çıxanacaq qasığı, sonra keçdi ayağının altını qaşməqə da, nə qader qaşida da burunun göcənməsinə çəxə bilmədi. Ayağın altı badanın on qalın yeridi, ha çəxə, xeyri yoxdu, elə bil ağaca, daşı qışışvur. Nəracabbar yavas-yavaş bətin ayağın yarabın bi göynəntini, yamən unutmaq üçün fikirini dağıttıma çıxarıb. Üzünü Bagırə tutub kefi du-
rulmuş adamin sessıyle sorışdı:

Son bilen bu meşə nece amala golib?

Bagır axırıncı tikosini boğazından dövüşdür dəşkin. Indiyən ona

beş saal verən oləmişdi. Hec Bagır özü do bu meşənin nece amala
goləmin barođe indiyən düşənməmişdi. Övvelco istədi desin: "Allah

yaradıb bu meşəni", ancəq fikirəsi ki, safeh cavabı, bu, hela desə,

Nəracabbar onu lağa qoyub gələr.
Bağır bir az götür-qu ceylib, ağlı kasen cavabı verdi:
Nurcabbar siqaretçı çapaymın quraqına basdı, ozdi, üzüñi Bağır tutub:
Bağır günahkar adam takın mat-mat Nurcabbar baadxı. Nece olub ki, nağın varmuch qalğıdılı yadından çıxib? Bağır:
Nurcabbar scvincini bürüno vermek istonnyon adamsaytaşi, sossı boğula-boğula soruşdu:
- Bağır...doğrudan...chosuna gelib?
- Bağır alını sinasına qoyduy:
- Birce balamın başi haçi qosuna gelib?
Nurcabbar ayaga xalxa da nandan Bağırı çok uzun görditdi. Ona elo geldi ki, bu vaxtacan Nurcabbarın yarısı yerda imiş, indi üzde çıxib... 
Aynı işığı kommanın balaca pınarçadağında steward, içeriği ağ-sarımın rage boynamışdı. Helle gözleri dünyaya açılmamış buvoz bir künclə – Bağrına köhna sırqışının üstünde yumaga dönmüşdü, o biri künclə Nurcabbarın demir qapaqsi sandqıçası parımdardı.
Nurcabbar dizlərini üst sözdi. Hamısça sandıqçası açında “bismillah” deryordu, indi de yadından çıxarması, müqaddes bir şeye tohummurmuş kimi dodaqlarını altında:

...Bismillah, – deyib qapaqsi ehlmaça qaldırdı. 
Ösərlərdən qaşandan sonra Nurcabbar davada başladığı nağlı yazdı qurtardı. Nağlın üstüna iki sohfilik bir məktub qoydu, poçtuq gəndərki Bakıda çıxan en “yeke” journalı”.
- Vallah, geceyler yuxsusuz qalmaqdan gözön-bəşin xarab olacaq. Davada ne qəder manière çıxmasını, bəs indi niya camma qəsd eləyirsin?”. 

--- 186 ---
Nurcabbar da annesini çok istiyirdi, çünkü onun da bu dünyada annesinden yaşayan heç kimi yox idi. Nurcabbar annasını inandıracağına çalışırıdı ki, çokdily özyiiyot heder getmeyecək, inşallah ele bir gün gelecek ki, onun adı döşələrdə, dillerə gəxəcək. "Yaşamya bilmonam ana, — deyirdi. — Yasamama, bilerəm."


Nurcabbar baza ərazişəyəyənən, çoxu pul basılır, kimi hörmət eləyənən, əvvəlin pulun çıxışla islayır. ""]

Nurcabbar taxta-şalabın anbarında də duruş gotire bilmədi. "Hökumatın taxta-şalanəsinin dədde malı tokin satılır, — dedi. — Ağızərler var budur.

Nurcabbar başlıq ərazişəyənin yatan işi atxarın. Bu atxarın çoxu bir nece ilə atxdır. Axdır başa düşdülü ki, hec bir işə tikidən tümən dayana bilməyəyən və ürəyənin dorini xırət etdi ki, yaqma havası onun el-qohunu bütünü başla işləndən soyudub.


Bu amlıklı Nurcabbarn xəyalını qaldırıp apardı göyün yeddincə qatına. Nurcabbar öz olumlarını sona onun袅ərəmlərin oxuyub heyredanın, ağlayan, vəşənən adamları təsəvvürürlə əsrədi. O adamlar çox uzaq gəcəyi çıxan şəhərə nəzərdə qədələrən baxər, heç kimə söhəti tutmur, onun sözlerini bəşar düşmüşər, dedikdərini anlatmur və Nurcabbar başı dərəmənən qəntənamənən gen gəzərən...

Ne yemək-imayını fikir verdi, no geyim-gecəminə, Nurcabbarn aləminə, ali hissələrə yaxşayən adam məşətgə qeylərinən fəvqündə dərməli idi, cəhətclərinə, məhərumiyəyetlərinə əldən qul olmaməli idi.

Nurcabbar var-dəvləto de, varənəməx qəntəmməq qoş方言da ikrahlə baxərən. Yadəz yaxamənən söhət düşən mədər görəmənən xırət "Dünənnen məli dünyanın qəlanəcə. Yaxasma içində insanın bir dəst yorğun-dəşək, bir dəst oyuq-ve bu gündə bir parça çərəq lazımdır. İnşanın layəqətini onun əyalətində, qərənda deyilmə"


Nurcabbar məşədə qəzaçı işlədiyi üç ilə idi, bu üç ilə Baguınən birəcə dofo de cani-dəden söhətlesmeməsi, Nurcabbar Bağırın özənən is yolədi, süfrə yoldaşı hesab edərən, fikir, qəziqə yoldaşı hesab edərən. Indi düşündəki, deyəsan, bu Bağırın başı pis işlənmə, deyəsan, ərəyi var ham — naxşıla qulaq asmaq istəyər.

Nurcabbar əstədəki deyərən qətərə, şəxənsən qapağına xəmsən endirdi...

Bağır qərənsi qəydu ortalaqə. Nurcabbar çaygında xerən rahatlayəb deyərin bir nece sahibəsini qəzəvədi.

- O dəflo harda qaldıq? — dedi.

Bağır qərənsi baxa-baxa bir qəziqə qəydiyən:

- O dəflo zadda qaldıq, — dedi. — Nədi... orda... ho, Dödo palının balası ağlaya-aglaya Kürən qərənsi xəmsən dayamab.

Nurcabbar deyərən qərənsi xəmsən tutdu, başı ayib, şəxənsən uzada-udađa oxudə:

- "Bala palının qızın təks-təks çox getdi. Biləmə bi sən ten yaxlaşan, dânənhe kimə deşin, Dödo palının xəmsən harda bcəmə xərsən.

Yaşalıda çığ bulmuş. Mührarbozden de çığ yazarım. Dava indi de gözlerim qabağındı. Hırden yuxuma da gırıp. Topçuydum men...

Bağır eli bil utana-utana,
— Men konu arımıyadaydım, — dedi. — Atlara qulluq eloyirdim.
— Sen feke bahımda.

Birden Bağırın ağlına bir sual geldi. Bu sual onun özune menasız gördündü, amma yene diliňi saxlaya bilmedi.
— Nurcabbar, men ölüm, yada arvad düsür? — dedi ve fikirlaşdı ki, nedense özünün yada arvad düşürmü.
Nurcabbar çığra baixa-baixa:
— Yox, — dedi. — Cavanlığında balko on qza vurolmuşlam, amma onların biri de bu dünyada olmayab, xayalımda özüm yaradırda onları. Yaradırda, sevirdim, vurolümd, ancaq istemirdim ki, menin olsunlar.
Bağır çığını çok bahulça sorusahaan:
— Niyo axi?
Nurcabbarın sözlerinden Bağır heç in başça düşmedi.

Yena hamişoki taşu, ağrısız, göyurtisiz qışqı Nurcabbarın umye în yol tapdı. Nurcabbar hövsalesiz-hövsalesiz:
— Çırağ köşet, — dedi. — Cüci-müellî yedi bizi — Vo özü üzürün, çırağ sándırda. Üzüçüloğu düşüb, mütekköy qucağladi.

Bağır qoluña başın altına qoyub, çarpayını ayaq tarafaında uzandı. Nurcabbarın úreyindik qışseden xoberi yex idi. Dedi:
— Bir söz soruşacam, amma xetrine deymesin. her yerinde Küren qırağında dayanıb, öz-özune ne dansırsan? Nurcabbar ağzını mütekköyden aralayıb:

Bağır da köks öturdı, arxat işte çevirib göye baxtı. Ay laq açaqda dayanmışdı, uluzlar ise uzqaqda idiller, sayez-çesabısız, xarda köz kimi qızarda. Gecenin sessizliyinden qulaq tutulurdu — quşlar, çu-


– Allah özü sığa kömək olsun, bala.


Obaşdan dər kəçəyə açılan pencərenin lap qagaında cingiltildi, avazlı bir sos Bağırın qulaqlarını dəldi.
– Matson! Matson!.. Yumurta var, yumurta!
Bağır dəkəlib yerinən içindən oturdu.
– Adam burda dəli olər, o – dedi və alaqarənləq otaqda dəşəmeyə tərəfən dənişən bəxər gördü kii, Müzəffərin de gözleri açıqdi...
Nazlı utanaq-utanaq qulmuşdəndi.
– Bəs Mızəffər nece olsun, dədo?
– Yox, ay dədə, şəhər yaxətips, no var rayonda?
– Axı bu ne gözdəndə, no dəlansaçaqda belə?
– Mızəqqəti çıxınlıdə, dəde, həmşərə belə qalmayıcaq hə.
– Mən bu axşam yola düşərem, bala. Son də otur, monım sözərini yaxşı-qayda qoyur-qoy ele.. masəxətine qulaq asın, yıqışın qalın rayona, ziyən çıkməzsinizin.


Bağır istədi dəkəlib Dada paladin altına baxımda, görsün bir qəbir qəzələrinə doymaq ordu – qəlxəma tanbülək edədi. Qəbəhərən burda oluqda Bağır ovvəllər o qodar inindədi ki, hər şəhər koməndən qəzərə qəhrərərən üstünə məzəfin yəxəfə Dada paladin altına nəzarət vəlsidə. Kaş
Bağır da key-key:
- Salam, dedi. Gözlorini dolandirib Nazlıya baxdı, goronda ki, Nazlı razılaşmış gülmüş, sonrakinin oldum uteke-uteke sildi. - Xoş galımsat, dedi.
Bağır getirdiyi azaqoni aynabonun bir künkına qaydı. Keçib stolun arxasında kürükonuyu üzüboz orudu. İstedi hal-şevall tusun, bir söz deyse bilmemi. Çünkü neşmin idi. "Nayo gelib görensin?"
Müzaffer ovvelə ele bildi ki, Bağır kımosu, başqa adama müəaliət elayır. Qulaqlarına inanmış kimi, çax-çaq kişinin üzünü baxdı. Bağır ondan cavab gözlediyini gorunda telesa-teles:
- Səlamatlıqdar, – dedi. – Səlamatlıqdar. Səlamatlıqdar.
- Dədo, çay içirsinmi? – dedi.
Susuzluğdan Bağırın ciyəri yansa da:
İşmir, – dedi və belə deməyinə da tez peşən olmadı.
Yaxsı ki, Nazlı el götürəndi ondan.
— Samovarı indica demlemişım, dedo. Yol gelib yorulmusan. — Samovarını loro/vini burun çapa stokanı çay süt-züme - Xeyir ola, ay dede, — dedi, — bu istide özümü niye oziyyat vermisin? 
Bağır aynabendin kiinc-bucağına göz gazdirirdi. — Dedim, yeqin aşım-oynunuz qurtarib. 
Nazi stokanı atasının qabağına qoydu.
— Müzaffer bu şehir bazarlıq eliyyib — dedi. — Här şeynimiz var. — 
Atasının teccübü bahidim görib, olave elde: -- keçen geçmiş gelib Müzaffer.
Öz qızından baş aça bilmirdi Bağır: Nazi Müzaffere'ni adını ele 
şirin-şirin çekirdi ki, günü “benimsenlik ayrılmışq” deyen bu deyildi. 
Bir an Bağır'a ele geldi ki, qızı da, kurokamı de onu onu salrlandır, onunla 
nesa qoriib bir oyun oynayırlar.
Nazi atasının qoldandı yapışıd. 
— Dur, dedo, get, ol-üzünü yu, tozun-terin içindeşan.
Bağır aynabendən çıxanda Namazgülən hayratına nozer saldı. 
Tûn zale ordaydı, Namazın küçük qızıyla oynaydı. Bağır Tûn zaleye 
başa-baxa bu qerara geldi ki, “ayrılmışq” mañasını Müzaffere'ni 
üzune vurmaz, ona gülden aqrı söz deməsin. “Ozların bılaqlar – kü-
serler, bılaqlar – öz işlərdir. Hansı evə dava-dalaq olmur?”. 
Nazi öülüyyənə sürət ağaçmışdı. Öülüyyənə yanna bir qobil 
atişlı sabun qoymuşdu. Süntəna vurdğu mıxdan tıffıkkı, tomsiz məhrabə 
asımışdı.
Ilh qıdan xoşhəlləndi Bağır. Yadına düşlü ki, çoxda çıqırır, 
çoxdan alt paltarını doyğdırır. Özüm söz vədib ki, bu həflə, hiç 
oblama, Kürdə çıxımıv – Kür bəyiyründevi. Nımdaş kepkanı çıxırdı 
yəq elimi başının daşında çekənda Bağırın cuma bir serinlik yahidi. 
Bağır teşəsindən dinişmacan yaranmış serinlikdən hezzə alla-alla fikir-
leşi ki, bolke Müzaffer hamisəlik gelib? Bolke arvad-usağının ayır-
lığına, həsratına doza bilməyi, rıfşıntı şəhərde, şəhərdəki işine de, 
güzərənə da. Toki ele əlsən, toki Tûn zale atasız bılaqmesin – atasız 
usahağın təyyarında yax olmaz.
Nazi hayəte düşdü. 
— Dede, çayırm soxuyur, — dedi ve gelib durdu atasının yanında. 
Mehriban görmiş, onun boyununu, başını quruluşdu. 
Bağır bu kicik qayıdırın usaq tekin kövrildi. Tıtreyen dodaqların 
gemire-gemirə astadan soruşdu: 
— Onu sen çağırdırmışsın. Yoxsa... 
Nazi başını aşığı dıktı: 
— Özü gelib, — dedi. 
— Xeyrüşmi? 
Nazi atasına bahib çıxınını çekdı. 
— Bilmirəm, — dedi. 
Nazi məhrəbən mından asib, bigama erkən aldı, guya Müzafferin 
goldiyinin ona hec bir daxli yox idi. Amma Bağır hıss elayirdi ki, qızı-
nın biqanəliyi zahirdi. 
Nazi sözünə qətiyyino inanan adam kimi: 
— Biz ayrılmışq, — dedi. 
— Bəs ona bu niyo gelib? 
— El çəkirmiz bından. Deyir, sizsiz ələrəm... Tûn zaleən øn qala 
bilmir. Tûn zale de onu göməyənədə qürlək eloyır. Atasının taborsız isteyir 
Tûn zale.
Bağır aynabendən tefər baxdı, gördü ki, Müzaffer bayaq necə ol-
muşdusa, előcə oturub, yene gicahının tüklerinin barmışına dolayib 
yavaş-yavaş bururstur.
— Vallah adamin buna da yaziq gastr — dedi. Sonra soruşdu: — Ta-
mam-kamal gelib bu? 
— Yoxsə... Oldusən de, şəhərən çıxıraz o. 
— Bəs bən işin axırdına toher olacaq? 
— Ev olmasa burdan torpane diləyəm... Bu da ki acizin biridi, ev 
ala bilmir. Əvvəl-axırdı alacaq, amma, allah bilir, havaxt. 
Bağır yeno bayaqrı suvını verdi: 
— Bəs bən işin axırdı nece no toher olacaq? 
— Bilmərim, dede, bilmərim, Bakıya qaytmaycəm. 
— Nazı gülləmsədi. — Qaydada ələrmə, ənə de aparacağım... Hoşmulqə. 
— Bağır da gülləmsədi: 
— Özünüz başınızı soxmağa hın tapmursız, — dedi. — Mon harda 
qalacaqm? Kıcəde? 
— Hansı yolana? 
— Kooperativa yazılə manzıl almaq olar. 
— O no olan şeydi, a balə? 
— Neğd pulman ev ikirler... — Nazı gördə ki, atası dəmir, elimi onun 
sinesine qoyub, günahkar adamin kimi tutula-tutula, direne-direne dəmsəd.
- Sene qurban olum ay dedo, indi ki, söz şu getirib qoy ele üreyim-daki deyim. Şerş piş desam, deyên piş deişerden. Amma ayaqlarımında altında olum, üreyine başqa şey gelmesin.
- De görüm, ne deişerden.
- Dede gel bu evi sataq.
Bağır bu sözlerden heç na anlamadığı üçün cavab vermedii.
Nazi hi biri elini de atasinın sininase gözdy.
Bağır bayaqdan isteyirdi qəzinin sözünü kəssin, di gel ki, niqtı qurumuşdu, dili ağında ağırlaşdı daşa dönmüşdü. Xaxşı ki, Nazlı özü susdu. Susub, atasinın gözlerinin içine zandže baxdı, amma onun gözlerindeki ifadədan heç he başa düşmadiyi üçün cəhtiyatda sorüşü:
- Na deişerden, doda?
- Bağır özünü güclə ehtə alıdii.
- Deyiroshun, bu evi satsaq?
Bağırlo eldə geli ki, qarışında molul-mehzun dayəmb ellerini onun körəyo dönmüş sininə qoyan bu qonurğuz qiz Nazlı deyil, Piti Namazak, intəsəhi, Nazlınin cildinde gəlib bura.
Bağır qızın elliginə sinayəndən qopardı.
- Deyiroshun babamızdan qalan bu yurdu Piti Namaza sataq da?
- Burda ayəb na var ki, ay doda? Heznın isən işin düzələr, hezn bizim.
Bağırın quəlaqları qurulduq, gəcələrəndən keşkin bir aqrə qopdu. Sonra bu aqrə onun başına, boyuna yənənib, keyləşərdii onu. Bağır quəlaqlarındakı uğultunun dinləyə-dinləyə sorüşü:
- Nes mon hərda ələcəm, bala?
Nazişnin dədaqları buzdülə. Körvəlo-kövrəlo:

- Bes sız ev almaçan mon hərda qalaçam?
- Hominki yerdə... Meşəda... Uzaq baxır bir ilə monzil alacaq. Deysen Bağırın nafesii tükəndi, bir azdan boğulacaq. Bağır, səsi xır biqsməkdə onun.
- Müəzzinfirin ağqına gəlib bu, yoxsa...
- Tünzənlərin ölmüşünə xozeri yoxdu onun. Öz xələrdii.
Bağır sorusudu:
- Şəgar razi olmasanam... Nazlı köks örtürdii.
- Onda ailəmiz dəqiqədə, – dedi. – Tünzən yeləm qalaçaq.
Belindən o çəpan ağr az qaldı Bağırın qəddəmini aysın. Bağır doriverdən nəfəs alıdii, gözlerini göye ziləyib, güclə danışırdı.
- Bir de bele söz desən... hesab ehtə ki... mon adda atan yoxdu.
Bağır daha aynəbənə qulmədi. Gödə urgən atu xələcəndən açdı...
vardı. Nurcabbr döz deyir, Deda palid bundan sonra hala min il ömr sürcekt, bu meşeye böylelik, ağaçağallıq eleyecək.


Bağır cindəki ağır yavaş-yavaş çəkləb got çıldı, bir az üzənləşdi Bağır. Efl bu dəm Nurcabbrin sosini eşətdi:

- Ay Bağır, bağış ağaca dironub durun. Bori gol, görünü!

Bağır yaxınlaşdır Nurcabbrin qaba qaqsıqdan dayandı, ha baxdi, Nurcabbarin olvalımın nekaliyini onun qəzərindən başa düşə bilmedi – Nurcabbarin qəzərinə bulanır bir ifadə doınlarındə.

Nurcabbarr nasırları zilləmiləşdi Bağırın üzənən adama dəşib keçən bir baxışla onun qəzərinə baxarıldı. Baxdi, baxdı ve birdən qəyəmişyəb:
- Bulan qonurdu u, – dedi, – Sonin qəzərini qonurumus. Man da bu gümənən elə birlişəm qaradı.

- Bu cəstlər neçe ildi geyirən, Bağır?
- İki yeyli geyirəm. - Bağır başını xınəsinə ayıl, çüstlərənax baxa.
- Qışda bunlar geyirəm. - dedi. - Qışda pataqa geyirəm... Nəcə boynəm?
- Heç... Deyirəm, tez dağışmasan, monim beło mölük çüstlərənax olşaydı, azı bəş il geyirmədə.


Bağır başa düşdü ki, Nurcabar onu e dəxir, dedi:
- Kor-kora laq eləmsə, bağıd çatda.
Nurcabar da nəse demek istədi, amma lap xənənəda eşidiyi məşnən xasə məcal verəndə.

Idarənin yük məşnən xəxiləde-neriliş, addum-addum gelib dərdu komanın qanşərinə. İdrəsəv kabinədə - sûrtülərin yanaqda oturmışdu, kuzovda da məşqəçlik idarəsinin dörd-ʙeş işçisi ayax əsə ənənmədi.

Idrəsəv kabinənə düşən kim:
- Bağır qardaş, salamatlıqdurum? - dedi.
Bağır hər şeyin xəxili olduğunu axrayın bir qərəm alıb:
- Salamatlıq, mütür, salamatlıq, - dedi.
Idrəsəv gelib Bağırın laq yanaqda durdu.
- Buzov neçəyir? - dedi.
- Oynaşlayır, otuxub buzov.
Buzovun otuxa xəbərəndən elo bil İdrəsəvən kefə durdu.
Gülümsəyə-gülümsəyə üzünü kuzovdakılarla tutdu, elini birə dəfo qaldirib endirdi.

- Başlayın, - dedi.
Məşqəçlik idarəsinin işçilərini maşqən dəşturdəkləri yekə mişar göttürüzla Dada palda tərəf gedənə Bağırın içində sanki nəse qandır. İdrəsəv barməqərəya kılən saçlarını dərəxəyə-dərəxəyə:
- Qocunu xəcili çatub, - dedi. Sonra üzənini Nurcabara tutu:
Söz İdrisovun ağzından qurulan kimi elektrik missionaries ünlu oldu. Müşerref, demiş dişleri Dado paladin gözlemlerinde yerlendi ve Bağır'ın yarışını yana döndürdü.

Nurcəbbar, görüşün çevrəyə ağaçqap ovxəntiyə baxdı, elə bil ovxəntinin üzərinə gözlərini çəkə bilirdi oradan... Dado paladin, buçuk altında boğazının son tişəyi qalan qurbanın qoyun kimi xərəbdəyə Nurcəbbar komaya təqtəf qəddi.


- Bağır qardı, içməyə suyun varmı?

Bağır İdrisovun dediklini etmişdir, onun göyənmələri, parəltə gözlarının bax-baxa qalması. Ancaq müdirin dodaqlarının tərifənindən, dəyirmən məşqəndən başa düşdü ki, mürəd, nəsir, bir şey istəyir və bu şey komadədi.

Bağır ayaqlarının sürüşə-sürüşə komaya təqəf getdi, kommanın yanında Nurcəbbar gərbə dayandı.


- El, Sileymanə qəmlənmen dünyə...

Bağırın qulağının Nazlıının səsə geldi: "Tündəzə yetim qalacaq, dədo... Tündəzə yetim qalacaq... Yetim qalacaq..."

Ücçə doqiqədan sonra Bağır talada ürəgənin cod xəyəm təmirəndirdi, ürədə bu qələmdən xəşəllənan-xəşəllənan, qəyriyi quru yelədə-yelədə qulaqlarının şəkəliyə Bağırın dediklini dənəyərdi.

- Gəder, ürə... Apar meni Piti Namazının yannı. Satqa hayat-bacəm una... Qey Nazlı xəhərdən özünə ev təkirdim. Qam eləmə, biz sənən mêşəde de yaşayanlarıq.

GÜMÜŞGÖL ƏFSANƏSİ

Eldar Quliyevə ithaf


Musiqi birən kəsildi. Orxan üzünə Yavorlo tutub:

- Yer tapnən da, bizi gətirməyə, - dədi və öz sözlərini etmişdi: həcəli qulaqlarını uğultu vərdi, elə bil qulaqların nazik berələrə isti hava vurmuşdular.

Yaver başnə ilə aq kostyumuyu müğənniyə işərə eleyib:

- Bu oğlan erənən balıq, - dədi. - Öylər Robertdi, hamə ona "Alen" deyir, çünkə Alen Delona oxuyur... Zalim bizim məhmanları qı-yamət oxuyur.

— Roberti tanminmisən? — dedi Yavər.


Yavər Sefayə baxa-baxa:


Yavər piyanoçu oğlanın ovçuna pul basıb qayırdı.

— İndi Alenin o açıq oxuçaq şəşidiriz, — dedi. — Bəyaq oxuçaq-zənərən bir qoz.


Musiqičilər sahəndən düşüb lap yaxınlaşdı: stolon arxasında oturduklar. Yavar xoşəkpəylationan oğlanı yanna çağırdı, musiqičiləri gösterib:
- Onlar bir butulka konyak, bir şampañ, iki plitka şokolad ver, — dedi.

Xoşəkpəylationan oğlan gedəndən sonra Yavar üzünü Orxənə tutub:
- Bugünkü evlin xoşuma gəlmir, — dedi. — Ne fərti yeyirson, ne içirson.

Orxən badesini göttürdü.
- İçək!

Yavar de badesini göttürüdə:
- Sağlıq de, içək.

Orxən bəşin buludu.
- Bilirsin ki, sağlıq deməyə bacarmır. Gene özün xəxşəns.
Sanlı Yavar bu sözə band idi; badesini çıxışlı barəberində qaldırıb:

Orxən badesini Yavarın badesinə toxundurub:
- Tamadının sağlıqına! — dedi.
raşs elayıyenlerin arasında batıb-çıxırdılar. Hâr defa Orxan somta gəländə, qız üzünü ona tutub gülümşəyirdi, elə bil Orxanə anlatmaq isteyirdi ki, “mon senicin raşs elayıyım, ikicə addımdaqə senicin daxırəm, bura sendan başqa hec kimini görmürəm, bəttələm bərbərk qəqaqlaqən Yavorın olını, nëfesinən hərətənən hiss olunmak, onun monimə birə, bitişik fırlanmadığəndə xəberim xoxu, mən təbəkə, təmtəkə, raşs elayıyım, bax!”


Günərən bir günə Yavor qula-qula, sevin-sevinə gəldi ki, bəz quqardən qızın, bu gün dənədə bir qala, bir men, gənə almən onu…


Onlar bu xəsən saat yeddikda “iyiməltərlər” metrosunu qabağında dəyənən gözəldər, gözəldər, Fidan gelib çıxmədə. Yavor həy cənindəni pozəndə, saatınən xəsən güləyənə-yəxənən yeddikda:

– Yuqin Fidanın vacib işi olub… Eybi xoxu, bu geceqmi onu núz keçərəm…

Gəzər-gezo restoranə gələndə də, lıftə min de ikinci mərtəbəyə vəxəndə da, Orxan xənlə Yavorlə Fidan barada düşəndə. Düşən dəki, qızla tanışlıq aləvalənmə, deyənən, Yavor özündən uydurub. Fidan yuqin Yavorın xəxə qız tapmaq arzusundən yarınməm…

İndi Yavorələ Səfə Orxanın lap xənəyinə raş çıxdılar. Yavor quqanın qulağına nəsa pəsdiyərdi, qız da gözləri Orxanə xəzələrəb
Yaver Orxanın sözlerindeki lağ bağı düşmədi. Güle-güle:
-
-Qoy oturmuşaq, — dedi.
Yavorın sesinden de Orxanın zəhləsi getdi. Yeni kişi səsədi bu?
Yer üzənə belə ehtənə xoş yoxdu. Əxəndərə adərin bədəni çıxıçışdır.
No açət Orxan bu vaxtəncə fikir verməyi buna? Fikir verməyi ni, Yaverin səsi qırmızı ciliyyənə oxşayır? İndi Yavorın nəzək, qara bığən-
dən, aypara qəslərdən da, azəq üzə zəldə olan dəyirmi gözlərindən de Orxanın zəhləsi getdi. Sen demi, Yavorin özü körpə qız üzü kimi tətqiq imiş, dədəklər salıq, isəlti imiş, salıqda yana dərdəyi yum-
saq sağa yaşlı, partılı imiş. Oğlan xeyləyi da bu qedə sıxılə-təmərə lifərinə?
Orxan dedi:
-
-Sen anımda tamada adı versələr, halalıda.
Yavor Orxanın içini dədə-dədən qəzaibən xəbersiz idi, ona
göre de onun sözlərdənə acılı, eyhamı dəymədi.
-
boynuna göçərmədi. Axırda mani verdər qəbəğa. Bilirdən no ce təm-
ma-dəlaq elədim? Canımşətin, hamının ağzı açıq qalımdırı.
Orxan açıq-aşkar istəhəzləyə:
-
-Yox, aşı, — dedi.
Orxanın sebbini almaq üçün Safa qoldumu aldında ayağımı onun aya-
ğınə toxundurdu.
Orxan başlandı.
-
-Lap hamının ağzı açıq qalımdırı, — dedi. — Böyük vəzifəli adam-
ların da ağzı açıq qalımdırı?
Yavor Orxanın bu süləndən təsəxibənno-təsəxibənno:
-
-Böyük vəzifəli adamların də bilməsin? — dedi. — Onların içində
cəzlər var ki, üç çıxışında dal-dala qoyub anışa bilmərlər. Təmədələ-
sədəna, vəziyyənən deyil, ha.
Safa bayaqda bəsə düşmədi ki, Orxan söhbəti qəlisləşdirək
niyyətindədir. Orxanın dəzinin kündəsinin ustürə səxətdi. Orxan qızın səsiz-səsəz xahişinə, yəlvarışına məhəl qəymədi. Yavorin dəyirmi
gözərlərinə icmə bax-baxa səxərədər:
-
-Şərh ki belə məhərətin var, no açət oilərdə pulan təmədalq
ələmirən?
Yavar dillenmek istedi, ancaq Orxan ağzını açmadı macul veremedi. Dedi:

- Sən alverçison, Yavar, bilirim. Aldığın məcəb hərsə, xərcəldiyin hərsə? Layka plaş, dublyonka, çinski şəالف, imporntu ç-cudur sətursən.


Orxan soruşdu:

- Alver ələmirsənə, bu qədər pul sənəda hardandı? Hə?

Yavor ac-əc Gülümşədi:

- Həc səndən sərəsurənmə kimi, "Jıqlı" nı nəyaən alıəmən? Orxan belə səul gözləmiri; bir az tutuldu, dirəne-dirəne cavab verdi:

- Məlumdur nece alıəmən... Hami bilir, Kömək olubərlər... Anam otluç buş ildi şəhə hakimi işlayış. Bacım, yezənən xarıdə,.. Lap tutulmə kimi, maşın menəmcən alıəblər? Ne olsun? Halal pulnən alıəblər, amma sən...

Səfə, yələvarını şəxmi, astadan:

- Orxan, baxdı do, - dedi.

Yavorın gözlerindən çıkmış əşənməqəsə tez de çəkilib getdi, dədəklərdən biri bəbəstən dəmdən. Onun ahvalındakı bu şəflə dövüşə do Orxana xos gələndi. Orxan şəhədatın bərməni Yavərə təşəlliyə:

- Sənən xərcəldiyin pul, haram puldu, - dedi.

Yavor gərəmjliyi şəndirməq üçün bu şələrə zarəfətə salıb geddi.

- İstərşərin mən hərsələndərən, - dedi, - amma hərsələndərəyən, xəyən zəhmət çəkərsən. Senin dənsənən yədəma bir dostumun salı. Şərədi, özü do xaxış şərədi. Herden şəhərdə darxanda cumur rəyonlar, kəndərə. O tərəfdərən onu xaxış qarşılıqlərlər. Rayon rehberli səfərə açılar onunçun, səfərəda - day no devim - can dərəman, naznəmət... Şair dostum yeyər, işir, sağış deyir, onun da sağışına dənə-dənə bədən qadırdırılar. Axıdə, qanım yedişmən şair keflərin, olur ləl atəş, başlayır ev yiyələrin dənsənmə. Deyir, xiz julikıs, oğrənən, xiz kəndəliqin qənim içərisindən, bu səfərdəkələrə özünü şaxənmənniz. Ne bəsnən ağırdır, şair qardəş ev yiyələrinin aşın suyunu vərər. Ev yiyələr de nəyəsinlor - dayməx bəxərlər bir-birliyinin ünəntə... Şair dostum yaxın-ayündənda sənən eləklərlə yədnə düstür, xəçələndən qəsr ordan. O yerda ki işlori korlayıb, day ora getməyə nəxur-billah üzü getmir. Bir daha ona dedim, a, bu no xasıyyotu sənda? Vallah, ele ele-


Yavor kəkə əltərəb susan kimə Orxan dedi:

- Qəbən uş alma düşü.

Yavor kürəyini stulın soykəncəyinə diveriyə, gülmüše-gülmüseyə:

- Neynək, - dedi, - hesab elə ki, senə kişik, müasir bir qədər danış-dum bən gece.

Səfə Orxanın qolundan yapışəb təntik-təntik:

- Qulaq, dedi, - havəm çatum burda.

Məhmədxanın qarasında Yavor onlarla xudədəfəzəsədi.

- Sabah Fidan mitləq goləcək. Yene hemən vəxt "fiyəmləttər" metrosunun qabağında görüşək. Sabah boşça yere gedərik... "Moskva" restaşnasına. Gəlin ha, Orxan.

Yavor dənəb uzaqlaşdı. Səfə Orxanın enli sinasını yuruməxəyə yəməcəi:

- Kəbdən biri kəbdə... Vəhşi... İnəfsəz... Axı, yazaqə Yavor, niyo qəbənə daydıx onun?

Orxan qızım yurumələrin iki eləliyə tutub sinasını sxədə.

- Yavor arsəizə elədi bən gece.

- Bızo ğörə özünü şən aparırdım o. İstənəmədi kimi, bizim qənmərə qarasın.

- Senin bu iş yoldaşını sırfənin sırfədə. Hele utanmaq-utanmaq bizi sabah restoranə davət deyərm.

Səfə aș qala ağlamaşına-ağlamaşına dedi:

- Axı niyo başa düzəlmən kি, bу, restoranə davət deyildi, söyüş idi, məzmənnət idi, ay....

Orxan Səvəmi özünə tərəf çəkib, gözlərindən öldür. Qız darımıb, məhmədxananın qabağında: adaqları ərək-ərək baxdı.
Onlardan utanımsırdı? dedi ve Orxanın goluına girdi.
Asta-asta bulvara doğru adım adımlar.
Gözyaşı yepikçe, ağapçaq bir ağ vardı, her yan beyaz işığa qarşılı olmuştı. Bu beyaz işığa Orxanın gözleri garaq qıvıq bucaq axtarırdı, qızıl ağaçların altında boş skamya axtarırdı. Qız ise qəsadən onu adamların qur yerine qəzərdi.


Bulvardıki vişkənmən tuaquna qatanda Səfə dayandı və müqəddəsəmiz-filanlış:
- Məmmən evlen, dedi.
Orxanın nezərərı dənizcə - sahlində qız-çox uzəqəda qırımıq noqə kimi xayır qını işığa qızılən qalıb. Orxanın əyrəyində: "Kəpəçoqolu Yaver, dedi, bu evlenmək səfətinə hardan salıdı ortağım?"
Orxanın susduqunu görəndə, Səfə başlıq nəyənətini çəkilənə:
Orxanın dılərin ucuna bir söz geldi. Gah istədi desin, gah istədi dəminən, qalıd kəkəšəyə-kəkəşəyə:
- Bəs onda... o əglənarla... qardaşların...
- Onda mon əra getmişmiş... O aytı, bu aytı...
Səfənin belə çıxəm, belə qatı davamışından Orxan heç vaxtı eşitməmişdi. Bir anında ona elə qoldı ki, üzəbəz dayandı bu alaqöz, ağəşəhə qız Səfə deyil, bənəbəsəq, yad bir adamdı. Orxan başa düşə bilmədi ki, bu "yad qız" ondan ne isteyir.
- Ne olub sene? dedi. - Yaverden uzəq olmaq lazımdı, arən qərisdirir o.

- Yaverin bura ne doxli? Meni bayənmişənə, reda elə... Ya el çox mənqən, ya da... Bir sözələ, bənə yaşınmaq mənə sərf eləmin. Orxanın gözərinin vişkənmən kəlləsində yamb-sənnən lambələri dəkdi. Orda işq-kəmələr tez-tez bənəq çıxıb, bir-birini avaz edirdi: "vozdu... vəter... more... vozdu... vəter... more"

Səfə:

Orxanın vişkənmən kəlləsində yamb-sənnən lambələrən gözərinin çəkldi:
- Anə ol da, dedi, - uşaq lazımdırsa...
Səfə onun mürüğü, dalğın damuşını yarımçığa qasıdı:
- Men bəc doşmaq istəyənmə, dedi.

Orxanın Səfənin kərəyində çapərənmiş qəşənməsini təvəllüdə:
- Bu səhətin yeri deyil, dedi, vallah, yeri deyil.
Təksiya minimal. İkinci mikrərayona çatmaqçın bir xolə demənişməylə... Yaxı mıqinə, bəşmərtəbəli binanın qarşısında adaba-buda oturub, üzünü havaya vəren adamların da yanından kirmişə çıxdınlar. Ayaqlarının təppətən qulaq asa-asada üçünqə marşəbəya qalxdılar. Səfə yaşıl qapının qabaqında dayanıb bikef-bikef:
- Xudahafiz, dedi.
Orxan cibindən öz açarı çıxıb, qapımı açmağa başladılə:
- Bu gecə sənnən qalacaq, dedi.
Səfə başının bulayib:
Fatma hakimin bürküşi yavaş-yavaş hiss edilen bu yay seherinde gahlı sala bürunbı, oturmuşdu pencerenin qabağında, dümden genyo çıxıb, inda peyya olan oğluunu bıga nažerlerle sözürdü. Fatma hakım oğlunun çımiş, kızırmış gözlerine baxıb mezammetlə soruşdu:

- İkinci mikrorayonuqdan golırsən?

Orxan asanının sualını qulaqının diibindən və_nlıtıbya buumux, öz sualını verdi:

- İsto nıyo getmamışan?


Simannın ilk ovldad, sevimli idi. Həmişə söz düsdən deyirdi ki, Simannın atları echnəna dayışəsən oğlaqları. İki oğluunuq həc birindən yarımamışəm, deyirdi, Orxan ahli-kefil, ev-ışaq dərdə çəkan deyil, o biri de şıqast, kəmağıl, gözəldi.

Samın agrédiği domda Fatma hokimin xadına Sima düşdii.

- İndi burda olsaydı, ayaqların, başqala qışqıb galərdi yana, yüz de o "can mana" deyirdi. Nə tapıbın, bilmirən, bu xaricdo?

Orxan nažerlerini asanının səyərək, gümsüş saçında gezdiro-gezdiro soruşdu:

- Ne xəber var Simagildən?

Fatma hokım başqa söz danışdı.

- Otuz beş ildi üçakstov hokım işlayırəm, bu küca memin, o küca senin, bu dal senin, o dal memin. Heq olsına işən qayıdanda evə bir rahatlıq gəranən. Güreyən ki, xörəyın-filənm hazırdı.

Orxan giciqən gözleriını asanının tüzənə düşdii. Arvada üzüx şol-ğım, şox balaca gərdində onun. Deyirdi, Fatma hokımım boğazindaki qışqıralı da arastingı, buxarı bir az da torbaalımdı. Orxan asanının könləni aliqın üzün zarafa dedi:

adi galanđa daș atub bașını tutur. Deyir, onu özünə arvad eləsən, küşcələrə dişib diləncəm, gecələrə da vağzalda-zađda yatacam, qoy çaamaat sonun özünü tükürsin. Deyir, atən rahmetil ahl-əlih hakim olub, abirlı sonam olub, onun gornə söydirməyo haqqın yoxdu... Eh, ay anə! Dedi, neynək, gezənən gəz – kimin uşaği gozmə ri, – amma sonra bə evo halal sədəmmə bir qız gətirənən gərək. Dedi, bəşəqələrinən artığı, bir az oturub-durucəm, Əyriyi necə qoracaq... Onda men de sənim kimin kimi dənənmirdüm, ay anə!


Orxan “Netçîlor” stansiyasından gulan qatarlarîna birinde Batônun tabib düşürdü.

- Necesan? — dedi.
- Başi âyûrûyûnsu kimi Baton ensiz alûnni ovxalaya-ovxalaya:

  - Yaxşiyam, — dedi, sonra dûsûrû: — Nûş galimîson, gerdes?  
  
Orxan qardasının qara, ter biçûna, üzûnûn dengî-dîngûl uzun tükûlîmne, qalan oyyri qaslânlarba baxîç va görûldi ki, Batônun qaslan bir az Yaverîn qaslânla oxşaydır. Orxan gûlûmsaye-gûlûmsaye:

  - Seni gûrmôya golûmsan, — dedi va bloknûtundan bir veraq cîmb yazdı:
“Sefa, vacib iş düştü, rayona gedirem. İnanram ki, man qaydına qedar saktlaşändigən. Sensiz darxacam.

Orxan”

Vərapı iki qatlayib Batona verdi.
- Bunu çatdırırsan Sefaya... Anaya da de ki, məndan nəzarətə qələmən.

Batun narazı-narazı çiyinini çəki:
- Axt, mən istəyirəm, qarədə.


 Ağəyəmənin kəndində çıxan beşək dəqiqə sonra Orxan bu xəstə yol qalındığına pəşən oldu. Dədilər, Ağəyəmə xəndən köçüb bərdən. Köçüb gedib Çapqıqaya kəndində. Orxan məzən şəki Bakıdən bura çıxmışdı, Ağəyəmənmə görməmiş qərəq qaytmaqçısı. Dədilər, même Çapqıqayının yolux xarabə, "İpreci" onun çıxın çıxırən, qərək dərə-dərədi səzən...
olmadı, deyшен bu uğłanın gelishi arvadı bir az qorxuzdu da: Ağbeyim bir yünü çqaraq qoymuşdu.

Orxan uzünü ilk defo gördитür bu arvaddan erkyna incidi; bunu görmek havoqli Bakdand bura maşın sürises, bu da seni belo souy qarsılavs? Orxan sesini qaldırdı:

— Ay xala, manı Xaṙem müdlüm gönderib!

 Ağbeyim ela bit daš iñ, hec cinqirin da çxartmadı. Orxan sözünü cavabsız qalmağından part öldü. Geri qaytmaq isteyirmiş kimi qaraqılı goldyli yola baxdi, sonra bir-birinden xeyli aralıda yerdaşan daxmalar baxdi, ciýmini çekerib, öz-özüşə:

— Yaman yerde axšamladım, — dedi.

Arvad Orxandan utanmış kimi nozorlorinin onun başının üstünden harasa zilliylib, naqar-naqar dedi:

— A qonaq, vallah indi evde kişi xeylağin yoxdu. Gel bir loxma çörek ye, yorgunluğumu al. Rza galsın, görek derdin-searin yedi.

Orxan "Qiğili"ni qabǎğından üstü qalxan daxmanın从严治党 sürdü. Maşandn düşen kimi özünü verdi ocağın qurağma. Çamda bir souyağ üçaçığı çaya buñunun ucucu, qulaqları, ayaq barmakları sızıldındır. Oçağ xayćın çiğmelib fikirlişdi ki, dünyə çox qeribə qurlub: kürçey-örzin hor quşaçının bir çuro ah-havasi var - burda memin düşin dişme deyir, istiya iber vər qumibim, amma indi Bakida bürkünden nefos almaq olmur, indi camaat orda birco kimin sərin hava horastırdı, adamlar su köşklerinin qabağında yunusyo dayanılar. İndi yaqın Sofya oturub manı xatırlayır, memin şəhərdən qaxılı çaxışma teexebişi.


Arvad Orxana dirmək qotirib verdi:

— Helellik, bunu ye, — dedi ve oçağ bir-iki odun atib getdi.


Naxır qaydana qəder qız çəle çəxmaştı...

yaşlı qaraşırın, yapışqı bir qızdı. Oldetoxunma yen köynek geymişdi, ayaqlarında şişburun, toza qalos vardı. Ağbeyim do daxmadan çıxdı, vedronin qulpunu qoluna keçirib naxra getmek istayende, çaydaq oğlan çomagını qoltuğunda tutub üzibari geldi ve Ağbeyim dayanıb onu gözledi.

Ağbeyim başı ile Orxanı gösterib:
- Allah qonağı, - dedi.
Oğlan Orxanım elini bork-bork strib:
- Allah da qurban olum, qonağına da, - dedi. - Sonra üzünü arvada tutub sırowdu: - Ay anı, qonaq bir şey yeyibmi?
Arvad naxurrın dayanıdı turefe geda-geda:
- Yox, ay Rza, - dedi, - seni gözdüyürdürük.


Çapqayyaya qece düşdii, qulaqəbatın sükut çökədi...

Orxan mı-mi, qış daxlarının hərəzi mlahı qulmən baş to-ralında ensiz təxtə çarpəyənda Rəzəyə üzbəz bərdəşqurma oturur, içərini nəzərdən keçirirdi. Daxmən divari suvaqız, kele-kənə də, tonqal düşmasına ayaq aldı bərkiyən betona dönmüşdür. Gəcəc xələfo şey-sıyı yıqınlazıdır; dolu cuval, teşt, taqəb, elək, sehən... Balaca poncerinın suşusun qoyulmuş yedlli xıla içərini sarımlı, zəif bir içə şəxənədi. Daxmədək tonqaları qaparqüzə dicələrdə onların əhərlə çərzəbəqə, əhərlə qızıləqə, əhərlə gənəfə da, əhərlə nişanlı xılələrə xoraşırdı va araya sükut çökənda Orxan elə qolərdi ki, alətar daxmadə yalnız tıraşən xılələrə xəsərə. Tavannın hissi tirinən baxənda, noalsa, Orxanın yadina Alen Delona oxşayan ağ kəşəmənil, xıllə-hutila müğənni düşüdii.

Qaraqızlı qızın adı Benövşi idi. İndi Ağbeyimə doqemədə köhnə palazın üstündə oturmüşdülər. Ağbeyim yanları qara-qəzəndan dorin başqablara xıroq çəkdirə, Benövşə de stəkan-nəlbəkini siliq temizləyirdi....


- Men bir əşyə başa düşənmədik, - dedi Rza. - Son kontlor qəzəsən, evlardə xəli-gəbilərə baxırdın, ne olsun? Hökumət buynun ne xəyyi?
Orxan biləndi no cavab versin.

Bunun xəyyi odur ki... - dedi və suzdu. Yadina Xərifən memişinin sözlərini düşüdii. “Nənələrin, xalaların bərnaqlarında mən sel hər var, onların fantasqayəmə adam maq qalır”. Orxan sözünün dəlm dedi - Buna meno xəyy. Var. Men buxan çox xəyy fiyorna. Xərə hər bir xəyy təxəyyur... hərənin öz desti-xəttı...

Rza, deyəsam, Orxanın sözlərindən heç no başa düşənmədi va toza sual vermakən xəyy keçdi.

Orxan sözünün deməyə indi macal təpdil.
- Hamı maraqlanıb ki, Ağbeyimən nəyo xəber-ətə yoxdu.
Rza sözürdü ki:
- Kim maraqlanıb, “hami” kimi deyirdin?
Orxan cavab verdi ki:
Bakıda Ağboyımı tanıyan soylularla meşəl qalıblar kılı, Ağboyımı ne olub. On çok da Xürrem müllüm narahatlı... Axtı, qabaqlar Ağbayımın şöhrəti...
Rza onun sütünü márnuq kesdi.
Qabaqlar yavaş toxuyardı, dedi. — Day tərgizib, toxumur.
Orxan taecə屁ilo Ağbayımı baxdı.
Anasının evəzərə Rza cavab verdi:
— Vaxtı xoxdu... day hovosu do qalmayıb. — Rza başa düşdü ki, Orxan onun yalanına inənmədi.
— Dəzəxəmə da yandırıb, dedi və elini daxmən qaranlıq kənəcənə uzadıd. — Odey, ordinə formalı anam toxu-yub... Neyi vardi, paylayib qohum-aqrəbəya, xirda-xurux nişanı qalıb indi.
— Bunun üzündə, düzəli köçürəm, qaytarəm.
Rza:
— Peşəxədi, dedi; istəyirən qaytarma.
Benövä tabi qızın kimə anasının bəryncə xırdə. Orxan həc oğlı da bilmədi ki, niyyə formalı künəcə tullayib, tec-təlasik avvalıq yerinə qayırdı.
Oğlan ayaqlarının aralı qoyub, bütün bedeni ilə qapımı ərəmtənli, dəyəsən içəri adlamaq üçün teklif gözəvirdi.
Rza:
— Gal, Demir, gal! dedi.

Demir sənki su içənəyə, yənləşən səndərməyə gəlmişdi. Papağın başına qızıb qalıb. 


Rza: 

- Qonaq bızım, buđa qalacaq, - dedi.


Çələ çıxanda həvanın tezliyindən Orxanın səninin altı gicəsi.  


Daxmanın böyündə hanırtı eşidildi. Orxan o tərəfe adladı və gərdə ki, Benöyso yekəpor, tülət itin qabağında daşından nəse deyir, it ilo balaca çıxıldakı ayrırm uzun, qışmişili diili ilə laqquzdada-laqquzdada içər. Benöyso Orxana bəxib yəngüləcə gülümsədi və üzünü yana tutdu. Orxan fikirlişi ki, qızı dindirib-danışdırmaq üçün bündan yaşayan moqam təqmayaçaq.
Orxanın yanına Benövä dışdı, onun ilq tebessümü düşdü ve Orxan birden-bire Benövä üçün darxdı...


Benövä Orxana təərcübə, onun bəzninin üzündən harasa baxa-baxa soruşdu:

– Harda qalımsan?
– Orxan təyəvi-cəxəvi boğa-boğa:
– Vəyilləndirəm, – dedi.
– Benövä mehram, doğma adamıyla danışmış ki mi arxə dedi:
– Orxan xanını quru yera qoya-qoya:
– Nolar? – dedi. – Yargına düşət ölçüm, dünya dəxəlməz ki?
– Benövä Čapıqqayaya baxb, qora-qora;

Benövä çaqışdı çıxınləndə miş göyümüş günəşin şəffəfinə ber qururu, ele bil qız çıxınında açımlı, bəyəkən aparida. Orxan onuruq yerdə dızərini qəcałdı, Benöväsinin arxəna baxa-baxa belə qəzəərəndən qəldi ki, bu gece de Čapıqqayada qalsın...


Süfür yaşlılarınndan sonra Rza Orxandan soruşdu:
- Bizim yerler boşdur geldim! Haraları gözdim?

Orxan:
- Buranın ab-havası noyo dəşen dəyar, - dedi, - dedi. - Üstəlik göl de var burda. Mon dağ yerinde holm-holm gölə rast gələmişəm.
Rza dedi:
- Ordu çırmak olma, mal-heyvan sutamaq olmaq. Gənəbdə. Bizim göl borada hiç ne eşitməmişən?

Orxan başın buldu.

Rza cəlo bil göl haqqında dansımda macal tapdığı üçün seqdi:

 Ağbəyim yənə bir kirpik çaldı. Rza dedi:
- Ay anə, o evvalıdatı dənışəna... Xanə çoban quzunu evvalatı... Nağılı cəlo, qonaq da eşişinə.

 Ağbəyim gözlərini avvələ dəsəməyə, sonra Rzannın üzünü dikkən, yeni özünü dənış. Banovaşda anasının yana erini rahatlayıb, göz-lərini zildə qardaşının ağzına.

Rza başladı: dansımda:


Bu yerde Rza yağış adam sayğa bəxtin manalı torzdə terpedib gəlləmsədə ve Orxan onun tebəsəmləndə bir az da nələnən çəhsərinə bax bəxirəsi ki, bu arıq, dəmbəyəq qəzənən dansıdı da dünyayaqməs kişilərin dansıdı kimi şərində, təkməkli. Rza dəstən sûxəyən yeni-yetməni aşıqə oxşəyəndə, təkəqə sədəfə səzə askıdəki.

Rza ona dəqqətli qulaq asan anan-baçısına bax-balaxa:
- İncima, – dedi. – Bu gece ayrı yerda qal... Belo mosolhetdi... Yer var... Arxhan dayğılda qalacağan...

Örxan o deşiqe Banovyşeya baxdı, gördü ki, qız başını bir az da aşağı dikib Ağbeyim xocolatından içiride dayana bilmayib çölü çıxdı. 

Rza forması künden götürdü. 

-Bunu da tullayram maşunma... istemüşdün, – deyib, anasının da-linca getdi.


Örxan gözlerini açış qaqyça zillaedi, deli şeytanın pçaldıklarıunu sosis tiršeye-tiršeye astadan Benovyşeya dedi:

-Göln quəğında soni gözleyacak. Cecayrandan keçendon sonra goleursen ora. Eşitdi?

Örxana ele geldi ki, onun bircar aiddəmliqdan dediklerini Benovyş eşitmedi.


-siyələri de eyni ıdi; formaş, xurxun, dolu çıval, tabaq, divordan asılmış yeddilik çıraq.. Tekeç çarpayı yox idi burda.

Örxan birdən-birə darxörü, içiridaki sıktıdan tenga gəldi. “Görsen, bu qocalar dilləncəklər, ya yox?”,

Arxhın Örxanın qalibinden keçənləri dubyumş kimi, oçağı bax-a-baxa başı torpədib, elə bil həyəqdan ürəyində gürüş-qoy elədiklərinə yekən vurdu.

- Həo. Demir bele Demirə. – dedi.

Örxan anlağı ki, Arxhın daş onun bəstənəna atır, gözlerini kişinin tükülü üzənino zillaedi; Demirin neçe Demir olmağı Arxhanın çox maraqəh idi.

Kişi halə de oçağı bax-a-baxa:

Örxan soruşdu:
- Demir onların neyidi?

Arxhan maşa ile oçağı eșaleye-eșaleya:
- Heç ıyı, – dedi.

Gülümdən yan dıddiyi yerda el saxlayib, söhbət qərəşdi:
- Niya demirsen ki, Benovyşanın deyiklisidir?

Örxan indi diqış yetirib gürdlə ki, Arxhəla Göləmdən bir-birilərinə yaman oxşayırlar, elə bil er-arvad yox, qarıda-bacı idiller. İkisinin de burnu yeke idi, sıfəti uzunsov, gözleri deyirmi idi. İkisinin do almında, üzənda nazik qışışlar vərdi.

Qocalar başdıralar Örxanın bilmədiyə mesaleler bərosında muba-hişa eleye-eleyə danışəğə.

Kişi dedi:
- No deyiklibazlıqdi? Benovyşanın göyəyini Demiro kosməyilər ha.

Arvdə dedi:
- No olsun? Bu obamın it-pişiyi da bilir ki, Domir Benovyşanı isteyir.

Kişi dedi:
- ölğənim istəməyişim döytül ha, gərmək qızda istəsin.

Arvdə dedi:
- Qızın lap ürayi da uçur. Benovyş bir eppək yesin, bəşini da allahyolu versus ki, Demir onu alacaq.

Kişi dedi:
- Benovyş Demiro getse, Domir papağını göye atsin.
Bu yerde Gülendam doze bilmeyib, sesini bir az qaldırdı.  
-Oş, sen allah, nainsaf dansına, dedi. - Demira ne olub? Canavar teki eşgandi.  
Atlxan didilif kömnlmiş qulaqlı papağını başından güçtürüb çurmlayla-çurtmala:  
- Demir qoçaq oğlando, dedi. - Diribadlı, amma... - Papağı başına qoydu... - amma gënlükündendi. Qanağa olşaydı, Ağheyimin evinde ağalq elemezdi. Benosvnên nisanlıs-zadı döyul hele.  
Erinin avam-avam dansınağı Gündem, deyəsan, bir az hirsloaddi.  
- Oşi, eş, dedi, - nisanlıının buynuzu olur... Beş nisanlı ne tebar olur? - Gündem yun topasını isledi quraqa, yoqun fikirleşdi ki, dünnyanin bir para ışılırinden bixob ter Atlxan ibi bezi metlederden halı elemeq yun didmakldan çok-çox vacıbdır.  


Orhan sözlüğün yarınınıq qalacağında qorxub, tolase-tolase dedi:
- Sabah seni burda gözlayecem! Ele bu vaxt! Mütteq gald!

Eşidin?!:
Yene bilmedi ki, Benövsə onun dediklorini eşid, ya yox.
Günün ömrümü qalsınmaçıqın nəsə bir işə maşğul olmaq lazım idi. Orxanın adına düşə çıx, Rza forməsi "Jiquli"nin dal oturacağın təlliyəb

Orhan hamışə maşında gəzərdiyi dama-dama deqəftə karandaşı qırğıdır, forməsi qı çıxır, darədəki meşələ yerdə getdi... Iri velesin qapəq kələqsində oiturub, forməsi yera serdə. Xəvəl forməş bir neçe yerden didiləb-yeyilməşdi, elə bil gövənin ağəndan çıxmişdi, amma hölə tonğın itirməmişdi. Üstündə kəncara şəbəkosinə xatırladan bazək vərd, bozuyın da dörd yanında xırda-xırda, sərə, qırımxa dairələr... Bu sar-ğirməni dairəlor arasında eni, uzun, ağı bir zelta keçirdi; forməsin belə dołamış ağı komara oxşardı, ancaq Orxan bunu, nəndəse, ağı çıxır bozaxdı... Ağbayımın ömrüm çıxırma... Gedib hardasa qurtarıldı. Göresec, zahm oni olmasaydı, Ağbayım bu çıxıla hər gedib çıxacaqdı... Gerək etibarsız, üzəfünlük ərinə göre bütün dünyada kişəmixəydi Ağbayım, qollarını yanına salıb durmaçaydı, təleymin ağı çıxırma düşə laq ayacan, günəşəccən gedəydi.


Savətlə qızların edahı dəmpəğindən təngə qolmışəm, vəllah. Yerin alnə da, üzənə de beləd olan qiz lazım deyil mene. Çoxbəmiş qızlardan qazərəm... Amma Benovşə... inanəm ki, başdan ayagə məhəbbətdə, itətdə Benovşə. Ona yəd olan şəhərlərinin içində mən çənəndən artıq isteyəcək, ürəyinən oduya mani inşidirəcək. Mənə Benovşəyə xuxuq Xəzir peyğəmbər verib. Men bu qızın bəxtiyəm, təməlvari, qismətin-yəm. Benovşə qismətinin üstündə yarqa kim iyir tir-tir aşəcək. Mənə bundan artıq ne lazım, ay an...? Ho, Fatma hekim, qılınışən, işlərin dəzəlib, deyənsə..."


~ 246 ~

~ 247 ~


İçərisəhərlər Mirzo Muxtarın otaqlarını arvadə qəndərdi. Qərərdə ki, bezəkli memar-yəzəxə burda, adica tavanı, o qədər kömürən ki, çat-çat olub, rangı tökləb. Arvadın oltəmündən bir müddət sonra, Mirzo Muxtar da rohmet getdi və evyamna tut ağacının budaxi toxunan evi Təmbəvdən gelmiş fəhzə ailoşən verdirədi.

Yuxarda, dağın dəşəndə bir at kinəyəvə Orxan fikrəndən ayırdı. Orxan başa dəsə birə bilişədi ki, Mirzo Muxtar ne ikişən xətləryəb. Mirzo Muxtar Ağəçənin onun yaddəsilərən o vaxt xərləşərədə çıxardı? Bu baredo fiqirlemək istərmədi; ham velas ağacının kölçəsinə inşiyərdi, ham de formasının üzünü köçüməldiyi halə.

***

- Ela bilirdim şəhərlərin həmsə ağı olur... Amma sen qarasan.
- Qara deyiləm, qarabenizem.
- Ne tafotu var?
- Var, Bonəqə, var. Qarabanız qərəndən bir az yaxşıd.
- Qarabaniz olmən da... qəşəngən...
Orxan başladı nezolrılıylo göyda on işqili ulduzları axtarmağa.
- Bir... iki... üç...
- İndi bu tərəfdən, məşğildən, deyib, Benövşe olini göyə tüşlədi.
- Bu dəy, aynu bu tərəfdən.
- Ha... dərd... bəş... altu
Ortadan da içtirni... Yeddi... sekkiz... doququz... Benövəse rəhət-rahat nəfəs alıb:
- Vəssalam, - dədi.
Orxan da eynen onun kimi rəhət-rahat nəfəs alıb, dədi:
- Bu gece seni yuxuda görəcəm. Doynucu danışib əvəzənilən bəşəndəm... Seni yuxuda qecəyəcəyəm.
Dədi:
- Benövşə, yəni yuxuda da manı xəmxə buraxmayaqasın?
Benövşə elə bil Orxanın sualını eşiəmodi, saצını barməqlərtə dərəcləyə-dərəcləyə özə sual verdi ona:
- Bu nə adət qoyublar sayə? “Orxan” no deməkdi?
Orxan kekələdi:
- Addi da... Atam rahmatlıq qoyub... Bir şair olub... Orxan... Xosuna gəlmir?
- Gəlir... Amma men sonlar saatı aynə adla çağırəm. Razısan?
- Mene ne ad qoyacaqan, Benövşə?
- Dağlarxan.
Orxan atasının qoyduq adı daha xol xoşlaydı, amma Benövşənin qəlbini deymək istəmiədi, kim bilir, Benövşə no vaxtəndə bəri bu adı aşəndən çıxardıb ürəyində oziələqeo-oziələqə gozdirir, ne vəxtəndə bəri öz cəngəver Dağlarxanın yolonu gözəyər.
Orxan:
- Razıyam, - dədi. - Bir şorlo: man de sani “Hüsniəheyim” çağıracəm.
Benövşə elə yanını qəks ötərdir ki, Orxan özünü saxlaya bilməyəm daşının üstündən durdu, qolub dayandı Benövşənin qabağımda. Benövşə də çalxədi, qəzələritini Orxanın qəzələrinə ziləyib qaldı. Orxan hiss elədi

Orxon qorxudan boşğa gönəyə-göynəyə:
- Benövşe... çəkili, - dedi.

Benövşəden sos çıxmadı. Benövşə quruyub qalmışdı şaqa gülüyünə oxşayən saçların üstündə dayandı, kim bilir, bu daşıq qara başındı, no fikirəşirdi.

Benövşə bərkdan:
- Orxan! - dedi.
- Və Orxana elə geldi ki, Benövşənin saşı büttün binəyə yayıldı, dalğalana-dalğalana gedib, uzada qaralan Çapiqqayaya dirəndi.
- Qalx bura, Orxan!
- Orxon fikirəşirdi ki, imakləmsə, gece vaxtı dəşərin üstü ilə Benövşənin yenə əhməna dərməna bilməyəcek.

Yene boşğa gönəyə-göynəyə:
- Sen düş aşağı! - dedi. - Düş, yixiların!
- Benövşə bayağıntı dalğalı səlle:
- Ora bax! - dedi. Gölün ö tərofına bax!
- Orxon baxdı, gülən ö tərofinda ağarən qoynən - dəşərdən saxəyi heç nə görəndi.

Benövşə dedi:
- Hünsəbeyim dayanıb orda! Görürsen?.. Ağıptərt var oynində! Men himişe bura çıxanda Hünsəbeyimi görürəm! Sen de qalx bura!

Orxon da heç nə dəmodə. Yavaş-yavaş dəşənin üstündə oludur və hiss elə ki, istilənib, bayağıntı üstümdən cənənda asor qalmayıb. Sıqəret çıxarıb, barmalını türeyə-türeyə yandırıb...

Sıqəreti çəkib qutaran acan Orxon dillənmədi, Benövşə de saçın üstündə dayanıb susdu, elə bii Orxonun sıqəret çıkmayıbın manə olmaqda qorxurdu... Orxon sıqəreti atıb, ayaqabımın burnu ilə ozdı. Sonra qalxib səldirən sahılə tərof yerdi. Astadan Benövşən çalırdı:

- Benövşə... Benövşə... - Gördü ki, qız dənərən, tərənəm. Səsnı bir az qaldırdı. - Hünsəbeyim!.. Hünsəbeyim! Men Dağlarxanam, sənın arın! Burda sən gözələmsərən! Gəl yanına, Hünsəbeyim, gəl!

Benövşə dəşərin üstü ilə tullan-tullanə gedib durdu Orxonun çənəsindən altında, indiyeqən heç belə yaxın qətənənmədə Orxana. Nəsonə, Orxonun üzündə baxmərən, gözərini dikmişdə onun sinsəsinə. Öz-özüyle dəşərəmə kimi pıçəndə yedi:
- Dağlarxan igid olub... Naməsən olub...
- Orxon olını qızın saçına uzatdı, qız türənə, çəkinən, Benövşə dedi:
- Dağlarxan Hünsəbeyimini çox sevib, çox.
- Orxon Benövşənin saçıni əhəyətə təmərəldə.
- Bəlirom, dedi, - bəlirom.
- Benövşə dedi:
- Hünsəbeyim gəzəl olub... eri kimi qəcaq olub. Orxon qızın saçı təmərəlaya-təmərəlaya:
- Bəlirom, dedi.
- Benövşə yena pıçəndə:
- Hünsəbeyim naməsən olub... Vəfələn olub...
- Bəlirom, Benövşə, bəlirom.
- Hünsəbeyim orını çox sevib, lap çox
- Bəlirom, qəzəm, bəlirom.
- Benövşə üzüntü Orxonun sinsəsinin qoydu.
- Ürayın ne berk dəyəm, - dedi.
- Ürayının berk-berk dəyənməyini Orxon özü de hiss eleyərdi. Yü-yürən yorənəş adan təkə nəfsən təncə-tenčə:
- Sen menimən, - dedi. - Sen heç kimə verənmə.
- Benövşə başını Orxonun sinsəsindən qorğurdu.
- Elçəliniz dedemin yanına gənder, dedi. - Qoynən bənisə...

Yaşiş!

Orxon Bakdan qoynən bənisəni cələ qondərmək fikrinde deyildi, amma razılıqla başımı tərəttədə və başımı tərəttə-tərəddə fikirəşirdi ki, on yaşişi cələ qəzədə. "Özüm gedəmər Benövşənin atasının yanına, ayyomi, ayyom, dayan, senin qızını sevərmə, senin qızınla evlənmək istəyərəm, ver onu aparım Baktria, qurtərən onun cənnət-inok-camışdan, təvladən, səcaq qurtəndə qəzan qaytarımaqda...". Birdən Orxonun yadına düşdü ki, Benövşən atası nə cəfə illərdə arvad-usəqmi atib g-

Orxan qızını qolbina dayayıcından qorxurmuş kimi, ehtiyatlə dedi:
- Benövşə, xəti, senin atan...
- Benövşə macal verəndi ki, Orxan sözünün dəhən getərsin.
- Ata, evin allahdi, - dedi.
- Düzdur... eger evde olsa...
- Lap olmasa da. - Qız Orxanın aralamb üzünü gölə təref çəvərdi.

Orxan ata sərbatinə açıb-ağartığı üçün pesman oldu. Yaxınlıqda Benövşəyə qiyin-qiyyin dayandır.
- Başğılsa, - dedi, - bilməndim ki, atulu bu qəder istəyirsen, bağışla.
- Men sendən qüzəməşim ha...
- Dedim, bələ אוה atana göra...

- Xəti, men senin qismətin. Monden niyə əkərənsən? Qorxma mondən, Benövşə.

Qız Orxanın qolaları arasından çıxmağa cehlə çıxəndı, başını bulaya-bulaya:
- İndi yox, - dedi. - Kabin kösiləndən sonra... Men senin halal ar-əvadın olanadan sonra... Allahun emrili:

Orxan az qaldı qızı silkəlovəyib desin ki, "sen hansi ostda, hansi gündə yazırsan, ay binavə?... Dilindən Allah, peyğəmbər dəşmür sonən? Dünyañın səs-sədəsi yəni gelib bu dağın başına çatmır? Sonin şəhərdeki yaşılınların allahun özünü çaya susuz aparib, susuz qətişərər,
Orxan:

- Yox, - dedi ve fikirleşdi ki, əgər bu gül, doğrudan da, gülnəraları ölçən "mizan-terzi" gülə olsaydı, onun buruda gənilməltü ilə bəxtə çıxın - böyük gülnəral bir yana - ela xırda gülnəral da baş eleyərdi.


Bənövşə:

- Qorxma, - dedi. - Burda bəttin gülnəral ölçülmir. Burda ər-arvad sədaqəti ölçüllir... Bir də xeyənat... Nəyə olur-olsun... Lap yadlara da...

- Istəyərsən sətələmən olub yərən-dəşəya düşək? Axt, Rza dedi ki, burə qət şəxə kimi gərmir.


- Köpəyəqlə, əldərən main!

Orxan gözəllərinə zəllədi Damırin qənəs oğlunun qollarında, amma Damır qollarını işə salındı, qəflətən Orxanın qarınna bir topiq ılışdırdı:

- Şəhər tulası! - dedi.

Orxan ikiqat öldü, ağrından dişlərini bir-birinə səxib, altından-yuxarı Damırin çanaqsinə yumuşaq atlı, amma yumuşaq boşa keçdi. Sonra qarnən qeçənləyə qold. Orxanın başına, boynuna, kürəyine zor bolbələrdaydı.

- Süməstik köpəyəqlə! Binaməs! Öğrəş!

Hor zorə doyan vəro elə biłid xətərsələr. Orxanın ağı-huşu yerində idi, ancaq nəfəsi mağlaşırdı, ayaq üstə dayanmağa təqər qalmaşıldı. Xırılbayyxdən qılırdı ki, Rza Damırin kiçərəndən tutub dətər:

- Bəsərd, Damır! Allahadən qorx, ayt! Ölər, ongele düşərən! Ayt, bəsərd!

Orxan bəyər üstə xırıldı. Gəzərənin qabağında axib gəndən xayıl xəttələrə bəx-bəxə Damırin gət-gətə uzaqalan, oriyən şəxəni eğirdi.

- Naçınlın, naxışının qızı! Seni seçəndən asacən! Seni tık-tıkə doyəyə binədək itərə ilə xalıdzərası.


Orxan durub, tiptər-tiptər bənəyə getdi.

Bine sərdir, nemli gecənin qeçəndən gelen ağ duman bir azdan yərli-yərədi ağaqqap ortuqla bəriyəcəldi.

Orxan birbaşa Rzadın daxımsın getdi. Anə da, balalar da ayaq-üste, nərahat, nigarən dayanmışlar. Damır yox idi burda, Benovşənin qəzə üzənə qədərələnmiş, yanaqlar gözdələnən İslamədlər. Orxan xərəndən Benovşə üzənən divarə dayayıb başlıdə hərəcərgə:

Orxanın gələnindən Rza heyərlənib üzənini itirdi, mat-mat qərəna xətədə, xıq da Orxana, bilmədi belə yerdo ne dənəsim, ne desin.

Ağbəyəm nezərlərinin Orxanın sıfatında gəzdirdi, onun dəvələrinə xəpəsində, çoxdur qəzənlənmiş üzənən qan görür, aləmlə, gözəllərinin altında gözdə lokələr görür. Ağbəyəyin bir yanağı yəngülə sooryədi. Qəzə ilə qabaq-qənərət dayəmə, el bir yanağı sooryə-sooryə:

- Qərən adanı bu kəkə sahələr - dedi və Rzaya yətə qələ bəllə şəkdi.

Rza başını aşıq şəkdi. Ağbəyəm xəsə bəxələ-boğula:

256

257
— Allah qonağına el qaldrımın eli quruyar! — dedi ve bir yâğı sihle
dea Rzamın o biri üzüne çalıdı.
Rza uşaq teki kövredi.
— Qurban olum, ay anı, döyüm meni, — dedi. Men ona el vurmu-
şam, özünden söz soruş.
Ağboyım ağlamısına-ağlamısına qışqırdı:
— Sen biqecət atanın belinden gelmişən! Oxşama ona! Oxşama!
Orxanın manmağı gelimdii ki, üz–gözünden torki–dünyahlq tükülən,
qaranımnoz Ağboyım belə hirslenə bilər. Orxan almə divara söyükləb
həçgran Benövşəye şaflqet, mərməmat dolu, uzun–uzadı bir nezar
saldı, sonra dönüb daxımdan çıxdı.
Çapıqquyanın üzü bari sürünen ağapqaq duman düzü–dünyalı udu-
uda gelib bineye çatmışdı...
Yatağına girdə Orxan yadına saldı ki, bu gecə duqqız işqılı ul-
duz sayıb, bu geço qismetin — Benövşəni yuxuda görəldi. Ulduz
meselesini Güldəmdən qərinən quraşdırması hesab eləsi da, Benövşəni
yuxuda gərmək ümmədi ilə yorgən həsən çalıdı...
Amma yuxunun qam yah kladnetçalan Ağəzəki girdi, gah Xürənm müəllim. Yuxun xox qarə-
qarıştıq, meması, meməmsüz oldu.
Nəcə gün Orxan araləndi Rzəgilən xəxərəsin pulusu, Benövşə gəz-
lerine deyəndi. Qız vəxşamlar heç sağğına da geləndi. Benövşəden ənə
Orxanın burxunu ucunqm qənyəri, ancaq qalığımıça qısaç, biləndi qə-
nəsin. Hərden qarazələndi ki, gümüş gömərtə çəðə — Rza ərƏsə olandə —
gidib gərin Benövşəgılən xəxərəsein. O daqıqça da Ağboyımı xatı-
ləyə fikrinən dönmüşdər. Hərden qarazələndi ki, Benövşə baredo Güldəmdən bir söz şorusun, amma qərə hər dəfə Orxanın niyətinin
duyubumş kiwi üz–gözündən ele təşəllərdi ki, Orxan ağşınç aşa–ma
ərəq eləmorəndi. Atlxan da, Güldəmə da Orxanın eməlindən, dozensen,
xeberdar idiller. Orxan dəyülub gəlon gecosi qocaqon unun ağx–bəxımə
qanı gərinənən zorə qodor da teccübəliəməfi, narahat olmaları,
heç xebər de almadılar ki, “a qonaq, soni hansi eliqurunum bu kökə
səlb?” Atlxan sırığımsa berk–berk birini büründən ciymi söyükləmədi bu-
xənən qəranı, Güldəmə da Orxanın qəranıni yə layendə isti su
qoymışdı ki, Orxan sir–səfətinin qanını yusun.

Orxan hər gece gedirdi Gümüşgölün qəranına, gözələndi, gözə-
liəndi, Benövşə gəlmirdi ki, gelərdi. Deyəsen, Demərlidələ Rzamın ayağı-
nən qəranın binəfələk yığışdırmaq fikrinən deydidilər. Heç onlar
da bu terəflərə yön tutmurduqlar. Axtarda Orxan qot edəd ki, özə onların
yamına getsin. Belke Benövşə barəda Rzadan bir kolma söz eşidə?
Birən yənə döyərlər onu? Qoy höçsənli. O ayy pəyəserli Dimər qan-
məldir ki, Orxan ondan qorxənmə. Qotiyıym qorxənmə. Orxan birən–
bire Sofamən xatılarla və məşəelt qaldı ki, mən fikrin arasında Sofə
hərənd düzəd xoşə, Sonra Yaver gelib dərdu gözərənin qəbağında
və anlıd ki, Sofamən xatılarmaq oğus deyəlməş. O gece xəstənda Orxan
füreyin qənyərəsinə çulə dəşəmişdi, ikiçəndi tələtəmiən çulə
yənmişdi — nədə–nədə, Yaver Sofamən boynundan dəşədil. O'nun da daqıq
birlərdi, baləkə gözərəni ile goruməmişdi. Düzdür, Orxan onda Yavor
füyəməşdi, amma o'nun caclayib, həc olsama, üreyini bir baləca bo-
hayat tər–mar olur. Dimər bu na nece dəşən?.. Indi Orxan bənən
xəsənəndə dəşədə, çox–dəşədə üçün Dimər qotiyıym qənasədi, aksina, üreyində həaq qazəndirən ona. Di gol ki, Orxanın fikri bundan
uzəsə qəmədə, Dimərin qəfləti və özünüən qeyrəti vərədə gözlə–qoy
elemendən vac keçdi.
Orxan dəşən o biri üzənən aşıdı. Gördü ki, naxr xayılıd bəsə, damir
çoqəmənin ucunun xəndəsinin dəryaşdı durub bir qəraqə. Rza da gəy otun
üstündən dərxəlezilə, başını qəndor–qəndor nəse dəşərə. Gözləri Orxana
sənəndən Dimər qəddi dəşədi. Dimərin xələ eməleydi, dozensen, Rzən
səbbəyə saldı; Rza dəkəlib oturdu, başını qənərən gərə başdı və
ələce qoruyub qaldı, ele bil cin–şaxətinə ərəcən olmuşdu. Orxan piş
niyoletən quləmdə pinsabımçın naxışaçaları yaxınxanə–yaxınxanə
güləmsədi. Dimər acıq–acıq nəsa deyib təşərə, sonra çoxəmənə
qoy otun dəyətəley-dəyətəley xoşra terəf getdi.
Rzamən boynu oyrı qalmuşdı. Orxan xəlzə Çəxəsən Rza gözərən
eməlindən ondan.
Orxan:
— Salam, — dedi.
Rza teccübəli–teccübəliənəxənən sırığımsa:
— Dalaşınaq qənyərəsin?
— Dalaşınaq niya–nə? — Orxan Rzəylə üzəbəz onəndə. — Bir dafo
dəşədə, basdı... Binəsə darxəmd.
— Darxənsən, çox get şəhərə.
— Bura xoşuma gelir, axti.
— Bas onda niyo darxənsən bərsə?

– Adam burda bərən gününü yatmaq istəyir... İl boyu bura gelib-gədən olmur yen? – Kolxozə sedri golər, hesabdar golə. Ferma müdirinin bir ayağı burdada, bir ayağı aranda. Kolxozə aşığındadı, rayona yaxın... Səd datayan maşınlar golə... Günaqır...

Orxan görült fullName, Rza qasqabəxli. Havassız da olsa, onun sxallarına cavab verir.

– Kolxozə sedri golənə harda qaqr? – dedi və on andaca başa düşdü ki, səfəx sxalı bu.

Səhdən monasız olduğunu Rza da başa düşdü, amma üstüni vurmadığın, Orxana ters-ters baxbixi dedi:

– Binenin girişçəyində ağ alanıq var ha, sedəndi o. Golenden-gelenə orda qaqr – Hırsı-hırsı aləvi elədi: – Mal-qarı da ğecərə o uzun təvəlaye salınq. Oşda kolxozə harən bura maşın yollakir, ayın-ayın getirirler; un, sabun, pal-paltar, nəyüt, kibrit, düz... Har yuz ça-mışdan yüz on baş bala alıq! İşınacaqdan da, güzarənməzdan da raziyyəq! Day ne sxalın var?!

Orxan gülməsədi:

– Cinlanma, – dedi. – Mon sənində acı qulaqdanışmaq mi.

Rza darxırəs, təntimis halda:

– Yaxşısi budu, tamam çıx get burda, – dedi.

– Həle getmək dəxəndə dəyilmə.

– Gözəyərək ki, dəxəqərələrin işi çıxlığını?

Orxan bərməklərən sağ gözünün altından qaramətli şışa sürtüdə.

– Kişi kişişini dəxən vurmaz, – dedi.

– Demir heyla namerd dəxən, o. Önun yumruğunu daş biriminən...

Güzgüdə özünə baxmışan heç? Bu ağz-burunla ananın gözlerine gör-rənəyə üreyin gelmiyir?


– Bu gün aynın neçəsi? Bilmirəm.

– Değənən bilmirəm? Nəyinma lazımdı?

– Menə... iyin ayn qurtaqın baxə...

– Rəzə istəhəzəyla soruşdu:

– İl nece? İl da yaddan çıxır?

– İl?... Min doqquz yüz sekson iki... Amma gün... Göyənən nece gündən bərdəyəm?...

Bütün bu suç-cavablar, dəxəqərəl Rzaya monasız görünmüş. Rza dedi:


Aspiratəm mon, Rzə, aspiratən. Xələçilik üzə... Rzə söhbetə son qoymaq istədi:

– Çixo get binadən! Bəlkə həkmətəddən-zaddan qələnəmirən?


– Çixo get, allah qonağı, yoxsa Demir öldürən soni.

– Öldürə bilməz.

– Demir çəməğə dəxəndə soni.

– Demirdən qorμərmə.

– Demir toza döndərər soni.

– Dəyəsən, Demirdən şərlə uğlanmənənən?

– Demir bir da sana ed bulsa, arətiğə gərənəcəm, qəzəmən durmaqənən.

Orxan naxırını qabağında dayanmışın Dəmirə bəşəyə işəre elədi:

– Dağ้อยdə o. İstəyənən üzünü deyim?

Rza emelli-bəşəxən hərməndə:

– Ayə, – dedi, – Dağ ayantənən min kəro yaxşıdır! Heç olməsa qərəs deyil o! Sen bizim halal süfrədən eza-çırek yeməmən! Kişi olan

Orxan Rzannın qımından başa düşükdü ki, durub getmişse Rza çomağı, doğrudan da onun kölloşına endiroçuk. Qalxib işit tutdu binoya təraf. Beş-alt adım getmişdi ki, arxada söyüş, şappilı eşidi başıni geri döndürdü. Gördüdi ki, Demir bir çamaşı salıb çomağın altına döyer:

— Çeç deyin sensa! Azar tutsun sensi! Kâpayoğlunun heymvani! Soni güllüya tüş golası!

Çomaq çamışın belinde şappili qoparırdı, çamış böyükürdü. Orxan başa düşürdü ki, Demir onun hayfirin çamaşından alır.

Rza ayağa qalxib Demiro geda-geda:

— Aye, ayaallahsz, niye öldrürsen heymvani?! Aya, naxırını üzümü ha rara dönderirsin, otluyur dana burda!

Demir indi qabağını keçen heymvani vurub, naxır burdan uzlaşactivité istayırdı.

Gümüşgöl yene öülü idi: na dillenirdi, na tərənosandi, aqqaapaq xinəsinin göye tutub, batmaqda olan günesin öləzəyn oduna qızितdır. Íri, qırımızdı, günes bir azdan atuyını Çaprıqqaqının iti qona sütı-rütü dağın dalnca keçəsədik, oda Gümüşgöl, ta günes bu yana qaydanadan, qoşa-qoşa soyuacaq.


haqqı naqaşın ayağına vermezdiler. Hami üreyinin xilmi tomlizley-
verdi, ürûklarde ancaq işq, mehebbet olardı. Hami bir- birinin derdine-
sevincine şerîk olardı. Ör arvada xoyanat elməzədi, arvad əre.
Dostbâzlıqın, qohumbazlıqın, yeribazlıqın kökü keşfiştirilir. Kim nəya
layiqdirsa, o haqqı da alardı. Dönraqlı, namuslu, ışqüzar adamların
üstündə başqıqlar, nadasların ağılıx elməzədlər. Loğmandan soruşul-
lar ki, dünýada ən böyük bedbxöxtik nədir? Loğman cavab verib ki, ən
böyük bedbxöxtik öz gi, qanun olunan, qanınm buyruquna xuxasani...
Hoo, günahları ölçən əlavə bir mizan-toroz güllə, kışılər kişı kişin
şayxışt, kişi kişi şəlbərdər, arvələrdə də kişin arvəldər kişi şayxışt, kişi
arvəldən kişin köçerdlər də dünýadan.

Orxan fikirleşdi ki, günahları sayyəv-sadəlama dursa, mesəlo
Lap belə bir güllə olsa da, adamları əzərli batıraları onu. Başına min
oyn oçarlıq qələn. Qorxa-qorxa yaşqam kimin xoşuna gelər? Nəfəs
boğa-boğa ömürlə sərmək çıxıqlarını tənəm getirər. Onda bəzəddər,
bicələklər peyda olaraq, güllə iccirinini yoldan çıxarırlar onlar.
Onların adam taparlı, rüşvetdə şələ alarlır onlar. Vallah, geconun birində qurqular-
ə güllə, pulün qücmə adamlarına qartum—qurtum iccirliyor, ya da qələn
altında əlavə cələxlər əlavə güllə, güllə günahları ölçə bilmez. Bir de görr-
sin ki, təpəden-dırmağa güllə iccirində olan adamlar, bu da,
gülən üstü ləl əşqəldəq kimin dəzəvər, amma əmrində bir qəştə da tapaladə-
yan gülləxəv bir ənəvə iccirindən sonra əşqə daxil görr güllən
dibine. Yox-yox, can-çiyyar, lazım diylə belə güllə, gülləxəv adamları qəq
çələxlər orda...

Günəş Çarıqcaqyanın tapısindən aşır, dağın dəndələ gizlənmədi,
yer-yurd axşamin boşumul kölgəsinə büromüştü. Orxanın günahları
dikilmədi bənnin yoluna, amma orda həc ne gurumfürdü. Məşəliyin
üstündə ya dikillə boylarıd ve Orxanın ımirdi ardi. "Belkə Benövşə
geldi?" Benövşəni təməm itirmeyin Orxan inanırdı. Qəst eləmildi ki,
qız: aparsın burdan. Eln indi, bu qeçə, əbəddanən, əhəbi tezdi-
de xv yoxdu, ne vəxt olur-olşun, teki Benövşə raxiz vərsin. Orxan
Benövşədan əyn yaşqamın ağılına şəhərdərdi. Yaqın tənə ol Orx-
ənhunter gürrüşmdən oldun—ayyadən uzax bu dağın başına qəsən
atıb. Orxan Səfanı unuda biler, görüşdəyə birün qızları unuda biler,
ancaq Benövşəni unuda biler. Benövşənin qızığı onun unun mehebbet
yolunda son dayanacaq, son menzildi, burdan o yana diyi gurumnəyen
derin uçurumdu. Benövşənin büllurluğu, tomlizleyi Orxan da saflaşdı-
racaq. Benövşə Orxan hava-su kimi lazımdı. Qoy Fatma hekim ne
deyəcke, desin. Lap ağlaşın, söylnən, danlaşn Orxan. İki ayağımy bir
bəşəməq dərəyən inad eləsin ki, "quiryar bu avam, dəiləmə qızı kend-
lerinin, mon şene deməmiş, halal süd ommiş qız al, süd şəxən demə-
mişdır." Belkə Fatma hekim hec haray-heşir qopartmayacaq? Belkə
Benövşəni görəb bəyyencek?

Orxan bəninin üstündə qızaran aya baxa-baxa köks ötürdi. "Fatma
hekimə dil təməq olar, tək Benövşə gelib çəxən".

Orxan bir da bəxib gərdi ki, benövşə gülən səmrən təzələrinə, sapa
gülənən qulma oxşayan uzun sa dən üstündə durub. Qız ela bir
qəsəfləten gəyən donmuşdır. Sevinən Mena günəzə zəyərdir. "Öldü
var, dəndü yoxdu — Benövşə monimdir.

Qız qaça qaça səmrənin endi, yaxınlaşdır Orxanla qabaq-qonaq
daydı. Sona keçən defə kimi üzünü onun xənəsinə qoyub, ürəyinin
döyüşüsinə qulaq aşdı. Orxan da, keçən defə kimi, qızın sıçrən tu-
marlıdə ve qəhərənən sos tiqiro—tirəyo:
— Gedək burdan, — dedi, — aparın seni... Lap indi... Benövşə başın
Orxanın sinəsinən qaldırmandan: — Yox, — dedi, — qoşulub qaçaq istəmirəm...
— Birdən men qazandanan seni zorla...
— Benövşə başını Orxanın sinəsinən qaldırıb, onun günəzərinin içində
başdx.
— Heyle şey olma z, — dedi. — Yaxıça pozu yoxdu: mon soninem.
Orxan qəhərəte—qəhərəno Benövşənin sadəxəvləyiilən gülən-
sumer. Qızın inanımı qərmanmaq üçün dedi:
— Düzdx, yaxıça pozu yoxdu, amma gene mənaşadadı.
— Arxayin get, ürəyini buz teki saxa. — Benövşə barməqlərini Or-
xanın xarındə qayışq bağlanması nəzəri etməci sürətdi. Sona do-
dəaqları tiqiro—tiqiro yaradın qəpənilə. — Yaxı, yolar, — dedi ve çəkilib aralda
dayəndi.
— Orxanın qolları höva çıldırdı. Orxan bu ayırlıq demənda Benövşəni
çuquraləyib bağırına bəsməq, dədəqları günəyənən qızım əyridi, ancaq Benövşə
dəd-dəd unuda uzaxlaşırdı ondan.

Orxan:
Seni Allaha tapşıram, dedi. — Allah amanında ol... Tez qayt ha. 
Kişi dədi:
— Ay bala, gəcə xəxət cin-şəyətin kimi buraq na gezərən? Nabolod adəmsan, qayadan-zədən ucqub maqmın ollarən... Bu bineden şəq- 

salamat əxib getsaydnib, bizin də çəməniz qurtarırdı. 
Kişiğin dansında bir incilik, giley duyulubu, ancaq Orxan ona 
cəvab verəndi; Orxann fikr-xəysələ hölo Bənovşənin yanında idi, 
hölo üreyinin çırpinəcəsən qəşəmənildi.
Atlıxan binəyə təqev yənöldü, Orxan da onun dalınca düüş. 
Çiqizlər ayaqlarının altında xəxətdə-xəxətdə bir xəxət getdilər. 
Atlıxan yəri-yəriyə baxışını qıştın geri döndərən dədi:
— Bənovşə senin babin dəvül. Qiz qəshətləyi yəni? Şəhərde o 

qədər gəzəl-gəçək qiz var ki....

***

Orxan lap sübhədən ev sahilibə ilə xudahaftızlaşdı. Atlıxanla Gə 

vdənəm özlerini bəkəfi göstərilər de sevindərili ki, binaanın xiyəmən 
buməndən bu çagırlımcı qonaq axtı ki, çixib gedird. Day bundan 
sonra yetəm Damir rəhət nəfəs alər, qarəbxət Ağboyinin vuxusu erə 
çeKatek. Rək xaxələndən başın aşğı sazmaz, Bənovşənin do dan 

larınmaqda cân qurtarı. Həm də sıxūr əməl tənəni hər, bu şəhərti 
gəsəli samət gedər bundan — Yaşşı ki, öldərindən buna — Xoxsa 

çak-çəvərden, sərgül suadən yaya qurtarımaq olmadi.
Orxan da öztini bəkəfi göstərəndi, amma üreyindən şəbən hərəsən 
kimi bir içər vərən. Üreyində dəyirdi: "Ay qoxol, çəlo bilirsiniz məndən birəsələk camız qurtarı? Ay qurtarı hay. Sağlıq olmur, bir haftədən 

sonra burdayam....
Yerinin də elemişəm, qərəyini yəniməm, — deyib Orxan alını 

çıhən səldi.
Atlıxan başını buldu.
— Bax, bu olma. Biz qonağa çərəyi pulnən vermərik ha. Rehəmt 

liyin əqəz, bu dəxən kollesində pul bizim noyimizə gərekbədə?
Gələndən maşım dəxtən yataqda ollında bir qəpəlica su tut 

muşdu, sapıcam çanəstə barədinə qaldırən:
— İnhəllah, dedi, — qəsəmet olbə, olmuşa saq qalqaz, biz də gedə 

rək Bəkiyə, senin yerini dar eleyərek.
"Iquli" terəndən: ve Gəvləndən bir sapılica suyu masının də şəxə 

sino çırpə. İçəri hölo qızmaqən, Orxan səbən bənəyən qızılyış-

işəyüşə pəncərənən Bənovşənin daxmasına baxdı, amma gözənən ins 

çins dəyərdən orda.
Çapıqqəyaya gələndə Orxan ilər hərə-hərə qarşılaşdırılaraq, 

gələndə də ilər onu hərə-hərə yolə xəzələr dəyərən...
Monzul uzəq id, fikirələr də uzanır, hözələnərdə, gəla də dələsq də 

stärdir, gəla də dərdaq qələrdir. Orxan Bənovşəni xayələn qotəbbə 

çoxmuşda Fatma hekmən yənə. Fatma hekmən də gəlinin bənəyən 
porvana kimə dəyərən "Əhrəm, ay qox, — deyirdi. — Belə abirələ- 

smotəl qiz hənda tapnənən? Camışmağın, gör na qezəli... Bəh, bəh, bəh... Ağzəx balaca, 

burun balaca, gözəl kökəq gözə kimi, özə də bənəl dalçıçaydəyi... Qiz deyil, qızqızı bənə. Əmdirəi südə də həlaclıd, sağdəqi südə də". Fatma hekmən 

min teff deyərən qarənə, Orxan da sevindən üreyi attala-attala 

güləməsiyərdə. Orxan hər gün idən qayətdən sona Bənovşəni gezmə 

yayə apərənd; parka, daniz sahiline, kinaya, teatru, hərdən kafəya, 

restoran, toya, ad günənə. Bir gün dənə, bəs gün dənə, bəs ay dənə 

bir il bəle... Sonra Orxan görə ki, Bənovşə qəsəme xəcəli oturov orını 

yolunu qəzəməkdən, tanış yerinə qızı dəyəmdən təngədə galəb.
Gördü ki, Bənovşə şəhərə da daxirən, Bənovşənin içə-pəsəli belək abə 

bəqələnmərə, şəhərən xəxələncən xərza körəni ovdurərə, onəmizəmdək. Gördü ki, Bənovşənin yanaqları şəxət vərməyä güləkən 

soqoł, gəzərəvələr nəmrən ənitərən. Fatma hekimən də gəlinindən qən 

gözəl, ele hey deynirnən onun dalınca: "Gözən hərə həxəli ay qoxəl? Bənə 

hardan tapbə getərən sen? Qanacağ yox, dili-ğəzə yox. Nə söz qənər, 

no him-əm. Qonaq qarsılaşılmaq, macil yola salı bilmər, əqəzən 

əndə axtələq çəkır. Bu hərənmə xarəmdə, xənədən yar-ış içər 

gərləmə dəyərmə, dəvəsəm süprümməyə də bacərəm. Neyənindən bənələ getərən?
Bu boyda şəhərə uşaq doğa bilən bir qiz tapmərən yəni?" Orxan 

görə ki, özü də daxirən, dənə avvalkə kimi idən evə tolmərən, orda 

burda longiyir, həm də... Gözələrə Səfənən qezər. Ağzəla qələsi fikir deyəl 

bu, dost-tənəsə deyənəsə söz deyəl, belə niyətə dəxəmən günənə, vəl 

la, amma Orxan neynəsin ki, Bənovşə evə otura-otura Səfənən 

ənərənə. Allahən qızəli deyən, bənənən ne qızəli: Bənovşə 

Orxan Səfənin kimi qəcəsalaya bilmər, Səfənən kimi azəzlayən oxşa 

bilmər, Səfənən kimi qızəli deyəl. Səfənnən gəzələrə de, sözləri de Orxanın 

onun mahbohotində uyumuça, dənənnən dərd-serini unutməğa çağırır. Bu-
nöştenin de gözlerinden mehbet tökülür, ancaq bu mehbettede mütilik var, adami tange getirecek itaatkarlık var. Beli mehbet Orxan yormazım, følok? Hem de Benövşə dağların derilmemiş, qoxulmañaşı çiçəyidir, dupduru çəmsə suyu, Orxan isə... Yox, yox, heyəfdir Benövşə. Bir ilən, ilən sonra boyuk şahər orquşunun boyuk mehbası döner, Gümsəğəclən xıftələndən çərşəyib ələr Benövşə. Əfləsanlarım mürəğə getiren nənəsinəzəm ömüri sürən bir qızı heyətin sosiliyliyi, qəyğəlləri doli qoləq qoşğunça tələminq insafələşdir. Bálıq südən qırəqda ələr, vallah. Benövşə Orxanın dünyasına yad adadır. Yaddır, yaddır, yaddır...


Orxan bir-ənə birə hiss edələ di, Safadan örtə darxır, məşənin süreyti artırıla:


- Ay köpeyəgül - deyib, alleri əsə-əsə qəpsən itəldi, qəpsən zəncirlərən id, açəiləndi.
- Yəver o tərefən kal sosəla:
- Ağınən təmiz saxla, - dedi.
- Orxanın qəpsənən deşəyəndən yazaqə, bilərdə həyə-həşir qopərtən, ya yox. Hırsəndən boğula-boğula:
- Sefənən çəqər, - dedi.
- Sefənən çəqər!
- Sefənən, Sefənən çəqər!
- Sefənən, Sefənən çəqər!
Orxanın boşazı quruyub gönüdə.

- Bu deqiçə qapını sindirib, ikinizi de öldürüb!
Yavor eynimde pozmədə, arxayın-arxayın dedi:
- Səfə senin kəbini arvədin döyül... Day bura gelmə! Eşiitin! Biz sabah QAZQ-a gedirik... evlenirik... Bir də bura əyaq bassan, özündən kils.
Orxan qapını arasında içəri boylama-boylama çaqdırıb:

Orxan çəldə, binənin qabağında xeyli dəyəndi; hələ özünə goldənmədi, hələ içindəki aşmacı söngənəmişdi. Xa zamanı aşıq, sinınini məhə verdi. Sonra sükanın arxasındakı qəzəmdə oturdub...


Ve Orxan elə bərdə - Mirzo Muxtarın evinin qabağında, maşının içində qərəra adət al ki, onun dənə hər qəzəmdən, günahlərinin da- 
məca bir qara daastır, bu qənə Nəvəvo przykładı bir insan kimi ömür sərəcək. Mərhəm Mirzo Muxtarın evinin qabağında bu gün dənəyə yeni

- 270 -

Orxanın qədərənən şıqışənən, xəzənən bənzərəx bəxədir.
Qardaşının meşhaheti, deyəsin, Batanın ağıla batmadı. Batan söhhəti dayışdirmək istədi.
Orxan üzünü məyyəndəzadi olı üçaça tutub fikirəşdi ki, Benövşənin atasının yana özü tek gedəcək.
Baton maşında düş-düşə:
– Sıma posılık göndərib, – dedi. – Qona köynəklər, qalstuklar...
Orxan metroya taləsən qardaşının dağınca baxa-baxa bu qərərə gəldi ki, Benövşə barada Fatma hakıma hololik bir söz deməsin.

Atlıxan Orxannın əlini yerən-göyən üzədül.
– Nahaq gelmişən, – dedi. – Day Benövşə səmən lazım döyül. İndi Benövşəyə Demirdon sağayı heç it dem yiyə durmaz.
Orxan anlaya bilmədi ki, kişi ne deyir, nədan davışır.
– Baxa düşdəmədi, – dedi.
Ve Atlıxan onu bəşə salınmağa cələnlədi.
– Qızı korlayəb Demir. Lokalayəb onu.
Orxan yene heç ne baxa düşəmədi.
Atlıxan Orxannın kəlləğinə, keyiliyinə teəcəçilənərmiş kimi çıxını cəkdi.
– Nəmarəd qız, nəmarəd...
Orxan daha heç ne soruşmadı. Baxib gördü ki, aşəm düşür. Gözlərinı uzaca qaralan Çapuqqəyaya dükib fikirəşdi ki, təle insan nece çetin sınaqlarla çəkmüş. Adam birə günüm, birə saatın köməkəşin-

den öle bilar, vallahi. Belo zorboyan dözmək üçün qorok o Çapuqqəya kimi məhkəmə olasan.

Orxan Cümüşgölə terəf addımədi. Daxilində özüni de teəccəçəbəndon bir səxəltik vardır. "Qalaqəcak! Müləq qalaqəcak!.. Heç səhhəsiz, menin burda olmağımdən xəbərdar. Yaqın məşəni görün..."

Benövşə bına terədləndi yülüə-yülüə qəldi, çatən kimi de soruşdu:
– Çoxdan burdaşan?


Orxan Gülün üzündə ayın sayrəyən eksiəna baxa-baxa qəkəndədi.
– Xı,... gelmişəm... gelmişəm ki,... sani aparım...

Benövşə başını buladı. Orxandan iki–üç addım aralalım ollorinə arxaşma qoydu.

– Qe do bilmərem, – dedi. – Baş buram kimin umuduna quyım?

Benövşəni ebedi itirməya Orxan indeko inandı. Inandı ki, Benövşə onun qisməti deyil, Benövşə qəfsətən onun olundan üçmuş bir qışdır, o qışın qənad çalğıni yüksəkliyə qələrməq üçün vaqt Orxannın giçən çərtəyəcaq. Orxan ele bə xüzi ilin yuxusundan aytdı. Ömründən ilə deyə özünə yaxızı qəldi, ömründən ekmə özündən xələsə getdi və ömründən ilə deyə özünü bodbotxə hesab cədi. Düşündü ki, xoşboxtliyə siniş qayb adəmın hüzuruna getirmələri, xoşboxtlik qəylon adəman başına yağış kimi, dövlət kimi yaşmış. Xoşboxtliyə qədan yolda nəya-neça xurum var...

Benövşə:
– Sen burda yaşayan bilməzən, – dedi.

Ve Orxan fikirəşdi ki, Benövşə da bodbotxədir. Benövşə ona qəro bodbotxədir ki, Orxan bu dağların başında ömrəlik qala bilməz. Benövşə ona qəro bodbotxədir ki, mavi yuxulara inanır. Orxan istədi desin ki, "yuxulara inanma, Benövşə, xizərə qədanə adəman". Orxan çox söz demək istədi, ancaq deyə bilmədi, çünkə üreyə qəyrdə, üreyənin açması nəticəni bətrzymaćmiş onun. Orxan boğazına xınəmiş qəhərə boğa–boğa soruşdu:
– Düzdi o?.. O qəhalat?
Qız aralıda dayanmışdı, elə bir yənən qəçərəq quymuşdu. Sesi də öz sənəne oxarıdır:
– Həmsi ohalat?...

– O alçaq... seni... Demir...

Benövşə sanki onun qıqqı–qıqq kəlmələrinən heç ne anlamaşı. Ayırı söz dedi:
Anamı tak qoya bilmərəm. Yəzdi...
Qızın laqeyd, süs dənəşımdən Orxan heyətənəndi, az qaldı hənkərəb 
əğəlamış. Elə əğələnmə-əğələnmə də soruşdu:
- Düzdii o?.. Benövşə... Belə bəhtəndi? Niye dinmirən?
Qız dedi:
- Başa düşmərəm, nəden dənəşırsən... Bilmirəm nə soruşursan 
məndən.
Qara, iki bir qış gölin üstündə dövrə qərə. İnsan səsənə benzər
sos çıxarıb-çıxarıb uçub geddi. Səs kəsiləndən sonra Benövşə 
dedi:
- Mən həc kimə erə getməyəçəyəm... həc kimə.
Qız gölə tərəf yeridü. Gede-gede dövrənən öteyini çırmalayış elin-
de tutdu. Sonra gölə girdi. Bir addım, iki addım... beş addım geddi...
Orxan gördü ki, Benövşə batırır. Benövşə suyun üzü ilə nərin-nərin 
yardır. Orxanın boğaza qurudu, ürəyə az qaldı əsinəni partlıdı çıxışın.
Benövşə suyu ayaqlarının altında chmaça şappıltan-şappıltan 
yardırırdı. Gölün üzündə əynə sayğıya alıği çatanda qənəliən Orxan 
başdı. Aynın hələsinə bir şədər dayandı.
Orxan nəfəsinin bataçağında qorxurmuş kimi, bütün gücü ilə 
qişqərdi:
- Benövşə! - Gölə girdi, iki addım atmışdı ki, su dizərinə qalğırdı.
Tez səhili çıxər bir də qişqərdi. - Benövşəeeee!
Benövşə elə bir bu səson dəkəsinib aynın hələsinən çıxdı ve 
təzədən başladı gölün üstü ilə yeriməyə. Yerdi, yerdi, gedib o biri 
səhili çıxdı ve binəyə tərəf qədərdi.
Benövşənin qarağı gözdən itəncən Orxan onun ardınca baxdı.
Elə bədə yüzü görür. Axt, adam əxənən yüzü gəldiyinən yüzədən 
bır. Orxan çıxarı o-so-o-so yaxınlıqda daşın üstündə oturub, yuxudan 
añlayacağı deqiqəni gözəldi.

Ağcabədi - Bəh:
1982-83
OĞUL

— Göresen bu uşağ härada qaldı?
Arvad cavab évözine köksünü ötürdü. Ferrux yorgun üstünden aṭub dikişdi. Ayaklarını çarpayışan salladı. Xeyli sükütlu sonra üzünü yarında uzanmış arvadına tuttu:
— Ýmine, sen de bilmirsən Tahir bu vaxtənən hasıla da gezir?
Ýmine yorgunun üstənən bıźışuş böyyü üstə çevrilədi.
— Bilmirəm, kişi, bilmirəm.
— Bəs niyə xəber almırsən?
— Deyir, yoldaşılarını məktəbə hazırləşəm.


Ferrux penceredən araləndi. Gəlib çarşayının künkündə xıyallı qəzələdi.
— Görlə seçətdir, - deyə yatağına içində fikrə getmiş arvadına yenədən nüraçın etdi. Ýmine dırəyib işğlı yandı. Ýrinin stolun üstündəki qol saatınə baxdı. Yuxusuzluqdan qalmasış səsədə dedi:
— İkiyək, içəndə bəş daşqış işləyib...

Ferrux qızarmış gözlerini oğlunun divarından alanmış şekline zillədi, därindən köksünü ötürdü. Onun hüznəli baxışında, tutğun sıfatında açıq-anayən bir sual oxumadı: "Haradasan, Tahir? Axt, mon niğaranam, oğul!".
- Ay Furux, balık elo Tahir doğrudan da dors ooxur. Subirziklik elama, indica golor.
- Ele birleren onun haralarda gozmeyinden xeborim voxdur? Başa düşürüm harda lengiyir, amma demaye dilim gelmir... Ömne, qorxuram uşaq bir para cavanlarqa qoşulmuş ola.
- Tahir pis yola getmez, Furux
- Ne bilirsin?
- Deyirso, yoni bir qiza-zada işişib?
- Ağlim kesmir, — deye Ömne inarılalı dillendi. Amma bir azdan Furuxun narahatlığı oda da keçdi. — Deyirso, yoni...
- Uşağın babalıni yuma.
- Meni höwveladen çıxarma, Ömne. Burda suñ bilon şey voxdur.
- Oğlunun tanbehinin ver, yoxsa...
- Bir səbən olun, a kişi...
- Necə sebir elayim, rehmetliyin qizi? Biz gözümüzü açınca naf qudurub mazayı yeyacak... Onun na vaxtibdi ki, bildiyini edir? Attani saymış, anaq vecine almır.
- Bayaq pançerenin qabqında dayanarkan onun uyuyünü bir tikayo döndoren qezəb yəni dən çəşdi. Furux yumruğunu döyünənəyib sağ dizıno çirpdi. Ele bir qəru açıcı parçaları bir-birine dayib saqqaldı.
- Məni saymış... Men ona gostüremlərim! Onda biler ki...


- Furux, tiflin bağrmı niye yarınsan?
- Furux xoyalen cavab verdi: "Bu mümkin deyil, hekim. "Göürürsünüz ki, mümkin deyil..."
- Ömne niyo vurdan, Furux?
- ...
- Necə qoydun? — Ömnenin sosi titredi. Furux hiss etdi ki, arvadı ağlayır. — O, işən qaydursun, Furux, biz biilməmişik...
- Furux qulaqlarına inənmadi.
- Necə? — deye soroştu ve sosi xırıladi.
- Ömnenin elinde noxe xırıldı.
- Ömnenin ilk mağqadır. Şəninin væzizyetini belo görüb, işe girib... gecələr.

Ömne sözünün dəhansı deye biləndi. Yatağına qirib yorgam başka çöktü, yorqan titredi.

Furuxun heydon dünyış bədonunun ter bəndi. Sağ elindəki zoqqultu açi, ağır bir düzün olub üroyine keçdi. Sevincə peşmanlığun çarığından doğan qəhər onu da boğdu.
DUZ


- Al, hefəlik buna xercea...


Firuzo şənək qəlunun titrayən barmaqlarını gömmək üçün üzünü dəndərdi. Baxışları həsr zambilin üstündə dolanıb:
- Məşin kəçədə seni gözləyir.
- Seymur qırımı onluqları ovucunda sıxib yumralıdı:
- Otuz manatla hər gedim?
- Firuzo istədi qəlunun hərni dağıqtn, könləni alını. Gülməsədi. Ve tez-de peşman oldu; anlədi ki, bu təbbasi Seymurnun olan-qalan sobrini çaxaladı, daşdırdı.

Öğlan pulu stolun üstüne atdı:
- Bilsəydim belə olacaq, hec qış tetilinə gəlməzdəm. Baxışları də uzlaşırları əğil-bəşli yola xəsərər.

- Ana köks ötdürüdi.
- Bizim də güclümüzdə bən xatır.
- Elə bilirsiniz təlsib olmaq asandır? Şəhərde dolamaq asandır?


Seymurnun teqildə olduğu məddətə anın ununla őz-őzə əxəç otur-muşdu; dəymənəşdi. Firuzo bu ayınlın annı qorx-qorxğa gozələmişdi. Özənə söz vermişdi ki, Seymurm yollu düşənda ağlamasın. "Uşaq birdən kööl qırıq gedərir..."

- Bacarmışınız, oxutmayın. Həqəl birinci kursu qurtarmamış. Bes beş il moni nece dolandıracağınız?!

Firuzo cavab vero bilərdi. Ürəyində orunun qarqasına deyəndi: "Heç olmasa qəlib uşaği yola da salmədi. Bu yaşlı gönda çəntəsim atıb getməsəydi dünyə dağlamazdı ki!"

Küçədə məşin qısalq verdi. Ana stolun üstündən əziz pulları gölə-rüb Seymurm uzadıb:
- Al, bala, delilik eləmə.
- İstəmiram!
- Axt teqədədə alırən.
- Ondan sızə nə?! Alıqın ayın başına çatmir. Ac qalanda kimin qapısına gedim? Elə bilirsiniz yeməyən savayı xəcerizən yoxdu?
- Biz de atanın məasəli ilə dolanmıq, bala. Axt səndən başqa evdə iki bacım da var.
- -Məni adam yerine qoymurum. Şəhərde bətsam da vecinizə gəlməz.

Məşin uzun-uzadızı qısalq verdi. Seymur şəhədat barmaqını çıyı üzənən qışqa yuşlədi:
- Uşaq xəşadən elə olar. Qəlunu özənəsinə stansiyaya gənədir. Mon da onun qotələğinə qısılması. Menim atəm...

Firuzunun ərəni yazğı goldi. Cansız-cəsəsiz kişinən bu yaşışlı, külkədə gönda paşığa bataq qalaqaldıqandə qorxdu. Nazəxəlayib yatağa düşəcəyindən qorxdu. "Pay-piyada no qedər gəzmək olar?" Ayaq döy-məkənən baqboyxanın çanının suyu da quruyub. Bir dorində, bir sümək... Gör neçə ildir... Gör həa..."

Yəno qısalq səsi eşidildi; dalbalad, ozebi Seymurm çamadanın qul-pundan yaxasdı. Ana yalvaridir:
- Ağrım mano golsin, pulu al. Yene tapib gönderörük. Bir az... qonaqta xarçla, israfıçılıq eleme.
- Al, bala.
- İstəmirom! - Oğlan zənbi li de götürdü.

Firuzə oziib yumrulanmış pulu Seyməruzun paltosunu yan cibine saldı.
- Dərdin mano golsin.


Külüyin aydıyı çəpəki yazış aman üzənə, sinəsənə nöqtə-nöqtə çəpərdir.


Maşın diki dırəmaşan palçılı yolu güclə çəkdə. Üzbatış qəzəl bir kişə el qaldırdı, sənə darənin dibinə gistərib nəsə qışərdi. Sürücü maşın saxladı. Qapımı açıq aşqına baxdı.


- bolke qabağına gedek? - deyə yoldaşı soruşdu.
- Çətib. - Seymər üzənən, boyənən yayaqəli sıldı, sənə, tükünlə papağı çıxarıb çırpıldı.

- No olub?

Arvad ove adənda tutduq bukülü kəzəzi Seymərə uzadı. Oğlan kəzəz olınce alıb barmaqları ilə yoxladı:

Firuzə sanki son nefəsinə topladı:
- Sana zənbildə... soyutma toyyu... yumurta qoymuşam... Duz yədəmdən çıxırdı. Elə yere qoy... isəmənən.


Oğlan oləndəki kəzəz bukülüübünən yere çırpıldı, qapımı zərərlə çəkdi:
Maşın torpəndi. Təkərəldən qopan horra palçığı yola sepmış nənəq qəzənən qəzənən adənən üstənən təməmən ortədi...
TALİSMAN


 Ağarehim maqrıftonun ağızındaki kəsəti bərəməği ile qabaqə başdı və türk qəzən sərəşəksi şəsəni banzəyq boğuc, yorğun sıxı masının sələnənə dolub, tekarəfən qopan şələlə şərəfləri niyə batırdır.

Benim könlüm sərəxoço — yildızların alta da.
Səvişmək, ah, ne xəsəd — yıldızların alta da.


 Ağarehim müştəlik bir masenləni öz xəyrinə həll ehləhi adəmn inkişaf derindən, rəhat nefəs alı və ağılı-hușu bu masına, bu yola qeyndənə
görüldü ki, Qazağa çataçatladı. İrrite, postamentin üstündeki teyyare abidosi gül işgende eğ parıldaydı, eğ iş لدى da, devirden bas teyyare deyi bu, qanadlı bir gişişti doguş burda. Ağarahren bihirki di, bu abideni ilk azerbaycanlı teyyaroçinin sarafina qoydukları bura. "Sağ olsınlar qazaxları, başları iş-güce ne qedar qarışq olsa da, ölib-izten igidirları yaddan çıxartmrul".

Abidinin qenşerinde yol haçalanırdı. Sola dönen yol enli idi, asfalt idi, düz Qazağım içine girdi ve bu yor Ağarahren Bakıya aparın yol idi. Sağda dönen yol yoldu idi, bu yolda uzdan dan otaymsina oxşar bir şey saralırdı, amma yaxınlaşandan sonra ayrım oldu ki, ot tayası deyi bu, üzü o yana dayanmış yük maşını, kuzovuna o qedər ot qalayırlar ki, kabinəsi, zadi görəmir.

Yolun haçasına çatında Ağarahren maqntofonu söndürüdür, süratı azaldı, lap haçanın başlağında dayanmış maşını yarında ötənə qəfi bir taqqulu esət idi: "Qızıl" yirgaləndi, sağ yanandan qabaq qapının şişəsi çıxıqlanıb otlaracağa töxüldü. Ağarahren bu taqquldan, bu yirgəlanmadan avvol-avvol heç ne başa düşmedi, başa düşəndən belən ağ göpə, dəl bt böyükərinə bıçəq yerdirilə. Ölları, ayaqları ödi. Öyləri güşə baslı maşından birəticə çıxıdı.


 Ağarahrenin belindəki ağır höl çəkilməmiş, üstərələmə adən kimy qolları, qolları hələ esət idi: Boğazı qovuşa-qovuşa;
- Nəyədin, oşi? - dedi və ona elə goldi ki, səsi dişəyindən bu yana keçəndi, səsi içində qalıdə.

Amma oğlanın onun sələnən istaşını. O da səsi titroya-titroya:
- Bilmədim, ay davə, - dedi: görəmidim, vəllah.

Oğlanın gözələ ya anadan aləmə beclus iri idə, yə da çoxudan iri-
liməsi. Ağarahren günən eləli ki, yəxaq əz gözəleri da xəs beləcə böyüküb. Ağarahrenın bərkə-boşa düşdüyü vədəlar olmuşdu, lap qorxudan-uq vədəlar da olmuşdu, ancaq hec vaxt belən beclus ağı qopnamışdır. Birinci defəydi ki, böyükərəli bu cür sancıdır, birinci de-
fəydi ki, kıyəfinin xoqultusu nəfəsəni kəsirirdi. Ağarahren "Qızıl"inin böyründəcə tozlı yola uzanmaq istəyirdi, heyden düşmüş canını hura olur-olsun, yıxaq istəyirdi, amma əsəğa oxşayın çalısnez oğlının yamında şenəmə, baxbərdəna şəğişdirmərə binə. Bilmirəni nəyədin, nə daşışın. Belə qıxışının dibindən çıxımaq desin oğlana, beləcə baslı dəy-
sün onu? Bu ne iş idə, folok, bu ne qəza idə? Bu ot maşını hardan çıxıd, şeytana oxşayın bu kəpyoqoğu hardan çıxıd?

Bu titrəməli, esərəcə əxəltən Ağarahrenin yadda Pervanınin sözləri düşdür. Pervanın döno-döno demədi ki, "massala tələfiş goz-
dir; göz daymaq, xata-baladan əzaq olarsən". Ağarahrenin talişına, gözməncəqə, cadə-filəna inanırdı, amma Pervanınin sözləne hax-
mamağma indi pəşən oldu.

 Ağarahren içindeki esərəcə xuru zo vermanək üçün nofəsin birləh qızımlıdə.
- Kor idin? - dedi. - Görmərəni ki, mən arxdan gəlirəm?

Oğlan uşaqna-uş Quinn:
- Görmədin, vəllah, - dedi. - Bu anda maşımda da hər göstərən qız-
gü yoxdu. Ot da gözümün qabağımı tutmuşdu. Edo dönmək istəyəndə.


 Ağarahren yan-yəroye göz gozdirdi. Bəla işəklə yolda tərslikdən bir ins-cins de görmərəni - bərk ayaqda Ağarahrenin şahıdi olardı, təro-
fini saxlayardı onun, deyərdi, bu kışının oğlında xərəce günah yoxdu.

Oğlan da Ağarahren sayəsi yan-yəroye baxdı, sonra iri gözəlerini diıldı Ağarahrenin üzənə.
- Ay davə, - dedi, - it-qrud qışqırməs göl çığşa aradan.

 Ağarahren başın bulədi.
- Qoy avtoinspektətor gelsin.

Oğlan başları dil təkməyə:
- Vallah, dəxəzdərəcəm maşını. Vuruşma qəzəyyən bələnəyə-
cək. Bütün xərcə menin boyomən.

Bu "Qızıl"inin daha avvalıki "Qızıl" olmaqacağımı fikrinə gətirən Ağarahrenin dəmarları arasında qan təşrini fırladı. Ağarahren içini bərtyənum ve çıxımqa fərsüt, maşam axtaran ağışın irigozul ölgə-
nın başına təkmək istədi. Istedi qışışın, ancaq özi də bilmədi ki, səsi niya yıməsaq çıxdi. Ağarahren öz qıxışlıyindən, acizliyindən hövle gelen naxar adən kimy ağışnmədi.

Oğlan arıq üzünde mahul-mahzun bir ifade yarandı, içi gözlerinden mütürlük tüküldü ve bu gözler dile gelib dedi ki, “döy manı, söy manı, vur öldür – haçışan”.

Oğlan çekimo-cekine:

Ağaralımın susmağı oğlanın dilini bir az da achoí.
- Qurban oluım, ay daý, onsuq da manım askım thựstuldu. Bir xatar adada tezçe qurtarışmaş, ikinci xataraya düşmeyimin sona ne xeyri? Bir parça çevreymi elinden niyo alsan, aý? Allah sani şaqlasın, gedekmi? İ-t-qurd galmismiş...
- Oğlan yık maşının ayaqlığına qalxdır.
- Daşmaca sır, - dedi. - Fikir elano, vallah düzeltcecek.


Doqqaz enli, hasarı kol-kosdan olan bir heyətə girdilər. Oğlan kabinəden düşen kimi holo de sükan arxasında donuxub qalmuş Ağarahrenheit yaxınlaşdı.

- Xoş gelmisión, qardaş, - dedi, sonra üzünü kıürsülü evə tərəf tutub çığdır. - Ay anla! Qonağımız var!

Ağarahrenheit oğlanın üz tutduğu semtə baxa-baxa maşından çırax ve gördü ki, kıürsülü evə“Shefəzənə” təxta çarpışın üstündə kök, yaşğı bir qadın yarəmək. Qedin yanmadıq qiyacı qətirib başma sañdır.

- Qonağ qədəmlərinə qurban olun, - deyb hıqqua-hıqqua çarpışdan düşüdü.

Arvad ayaları uymuş adam teki yeriyirdi, ele bil ağır badoninin gəzəməyə qəclərinin gicə çıxmətdi. Üzün, gen tumanı onu bir az da kök gösterdi. Çatub, Ağarahrenheit ol verdi, nafosi tangiya-tangiya.

- Xoş gelmisión, atam-anam, - dedi.


Arvadın üzü qaramal idr, dépdyərmi idi – kişi üzüne oxtayərdi üzü, – bir gözü yarayacaq ağ mıroda ilə ortılmüşdür. Ağarahrenheit key-key dayanğıni görmər, ovləkdən da mülayim səsə:
- Öyo keçəne, derdin alım, – dedi.

Ağarahrenheit dədəqlərinə altında müzdəndir. Arvad dənib evə tərəf gedə-gedo:
- Ay gelin hey! – çığdır. – Ustul goti qonağa!

Golin olində stul ətəqdən çırax, ela bil baxayadən stul götirib içərisə havazı dayanmışdı. Stulu, az qala yürüro-yürüro ətərib armud ağacının köləsina qoydu və tez de arxərəq aytdu.

Oğlan sigaşı tabi ayaqqabısının burnu ile ezdi. Xaymhiqda donlanan toynuqlarını üstüne çumdu. Toyuqlar peron–peron düşüb qazğıdaşdılar, tölvinin dalına çalılar, oğlan da onları dalına yüyürdü... Bir azdan här elinde bir colpa tölvinin dalından çıxdı.
Ağahirim dib-dodağı qurmuşdu, içində ela bil oçaq qalanmışdı, özdə da bu oçaq gözəndə - maşın maşına doyon daqiqədən qalanmışdı ve Ağahirimin xinasının altını pərsəfəryärdı.
Oğlan colpalarını xosib qurtarandan sonra Ağahirim:
- Bír az su təptərmi? - dedi. - İçməyə...
Oğlanın iri gözleri işqənliydə.
- İçməyə da təptər, lap çıxməyə da, - dedi ve toləse-toləse gedib artəmdəki qüvrümdə bir stokan su getdi.
Ağahirim üzündə yana turub suyu sümürei-sümürei içdi. Su ela bil içindəki közu cizilda-cizilda, odu sündüre-sündüre süzültüb getdi...
Yene içə bilirdi, isəmədi. Stokan oğlana qaytaranda üçraydın keçdi ki, “sağ ol” desin, demədi.
Oğlan utana–utana soroşdu:
- Adım nedir, a dayi?
Oğlanın “dayı” demayı Ağahirim açıqmuş heç. Ağahirim nəzərən-könnüsüz-kənnüsüz adını dedi. Oğlan bu rəngiləşən xəstəlmiş kim təliməmişdi:
Ağahirim inəndi. İnəndədi ki, “Alpoud” adlı kəndda qəbilə-yəti ustədən gələn.""-
Oğlan artırmaya qəzəldi. Taxta çarqayının üstünde mürəşəyən arvada nəse dedi. Arvad yayşnas–yayşnas alını dizinə çırpdı. Oğlan artırmadan düşə-düşə həvsəsiz halda:
- Ağızından dem tökən, ay ana. - dedi, - qəsidən eledənmişmə ha.

Böyük qardaşım var.
O da qulluqdadır mı?

 Ağarəşim:

Allah onnan da yuxarı eleşsin!
 Ağarəhin anlaydı ki, kök arvad ona nəse demek isteyir, nəse bir niyyeti var bu arvadın, oxqo ayaqlarını sürəyə-sürəyə, ağır badenini zorla darta-darta heyotonin o başından bu başına gelmezdi.

Evlisənmə, dərdin almır?

Ebir uşagımız da var... Beş yaşında...

Arvad "Jiquli" ya ştori nezer salib köks öiturūdū.


 Ağarəşim - ağima hardan geldiso - Binnetin yaşın soruşdu.

Arvad ərayında noxvise hesablayirmış ki, memen duruxa-duruxa:


 Ağarəhinin hesəbağa göc Binnetin yaşın gelib dərədu otnz beşə. "Cirtdan menen üç yaş böyüklik, amma "dayi" deyir menə. Qansız-cəcedesiz, onunçunın cavan görünur."  

Arvad üzünü gəvəye tutub ah çəkdi. Ağarəhimo ele gəldi ki, arvadin yarsınacan ağ perde emnüş güzünün tanım görünür ve yeqin ki, no vaxta o biri gözü de tutacaq.  


Arvadın dərd-gileyle qulaq aşmağa həvəsi yox idi Ağarəhinin. Qorxurusdu ki, birdon üreyi yumşalar, Binnete rahimi gələr. Darxana-darxıa saatma baxdı. İstədi əzaqlaşın arvaddan, amma arvad onun niyyətini hiss edibmis kimi burumu çəkib dənəşəma başlıdılır.


Ağarəhim arturmada arxtasi beri düməla内在nina gelinе baxdı ve inandır ki, gelinin ondan zəhləsə gedir, oxqo "xox gedin" deyirdi, heç olmasa birco defə qanaqız nezer yetirdirdi. Yoqin bu kök arvadin da ondan zəhləsə gedirdi, onu allahan gündərdiyi bula heşab eləyir. Ağarəhim az qaldı üzünü arvada tutub desin ki, "ay ana, ay xala, mənda ginnen yoxdu, men pis adam deyilem. Oger mardmazar olsaydı, sani oğlunu və-rəm kimis insepktorun afinde, oğlunun da yaşası qurtaramaçan derris bogə-zindən çoxardı."

© 192  

© 193

Ağarəhimın sebri lap bir tike oldu. Vaxt keçərdi. Günəş bu hoyeyin, bu evin üstündən üzəqəşən aṙalıdakı dağın işə tepəsinə dırənəmişdi. Günəş bir azdan burnunu göy odəkləmişə dağın arxasına keçərdək və axşam düməcəndərdi... 

Arvad körət qıçlarının çəkə-çəkə evo tərəf gedərdi. Deyəsen, ürəyəni boşaltmışdı, ne demək lazımdır, deməşdi qonağa. İndi qonaq bilar, qonağın allahı bilar... 

Tüstüləno-tüstüləna, norildəye-norildəye heyətə bir "Moskvıq" girdi və düz Ağarəhimin yanında dayandı. Binnet maşından dışlıb: 

- Şükür allahə, — dedi. — Ödərəji təpə bima. 


Binnet tələsərdirdi onu. 

- Şəya, düşənənə, tənəmsız! 

Ödər qapından yaxış qalxdı. Ağırma buc qoynuş adem təkən dilini güce tərəfdə. 

- Qonaq, xəx qəlib... — İrəli yeriyə Ağarəhəmə qərə dəydi. — Ürəyəni sxına, bəjəgdə, — dedi. — Men... bu saat... 

Burnunə araq yiyə dəyən Ağarəhim başa dışlı çıxı, Ödərərin dili niyo topuç qalır. 

Ödər: 

- Bədümə, aya, maşın? — deməyən yaxınla-yaxənləno "Qıqlıqi" yə terof getdi. 

Binnet uşağı maşından düşərdə, oturacağa təkülmiş şüşə qırımslarımı tomməzlədə. 

Ödər bir elini belino qoyub zondla "Qıqlıqi" yə baxdı. Ağarəhimə mən "Moskvıq" inə, "Moskvıq" qırımışdı. Üştündəki pastə yamaqlarını ağırğı öz ağırğından günən ki, çox olərdə. Nə arra oturacaq vərdə, nə de qapılardə şüşəsiz; yeşin ki, yol gedəndə içərədə "yel turub yengələr oynayərdı". Ağarəhimə qəzəl Ödərən bir xər qəzənmə, Ödərərən yaşımı bulaqma Ağarəhim manmadı. İnanmadı ki, "Alpoq" adədəndən qəbəliyətli ustə olsan. 

Ödər "Qıqlıqi"nin vurulmuş yerini diqqətli əmənən keçərişən sonra üzənən Binnetə tutdu. 

- Ayə, bektəm şəyydi... Başın haqqı... canım alacam bənun, çərçənən ayərəm... — dedi və çayırlıqda oturub qıçlarını uzatdı. — Qoy bir papa... papiros çək... im... — Dəmarəniq "Avrora" qoynuş yandırırdı. 

Ağarəhim arxasını Ödərə şəyrəvirib. Binnetə püclədiləydi: 

- Deyəsən, kefəldi bu... 

- Bu batmış ənyə xəx vaxtı olurdu bəç... Çaxər zavəndədə faflə işləyən, gündə vurnüşə bəğə çələyər. Amma də qəder içədə, buşimını təmir. Özü də çox zərək adəmdə: bəş qışının işini teksənən görər, "yoruldu" deməz. Ölləri özəli buğun... Sen narahat olma, birə saat düzələndək maşın... 

Ödər siqəretəndən qollar alıb çayırlıqda dişəkləndi. 

- Ayə...! Binnet! Qonaq yoxsa məmmən dəşmən? Elə bilir... kefəliyən... heləmə...! Ayə, men Ödərem haa... Bir ədəre içərəm... amma... gülənən ifənin gözənmən keçərdənəm. Qonaqə dənən... yunəmə qəzənmənin vərədi... — mən Ödərem haa. 

Binnet gülənənsildi: 

- Deməni, aş! 

- Di get, bir dəloq su getir, cışərim yamır. 


- Bəjəgdə, — dedi, — sen hec... qəm zəd eləmə, Ödər olan yerde ne qəm?... Toptəzə eleyəcen maşını... Anadəngən... Binnet mənəni qohumumdu, bilsənməsni... Mən iş görärel... bir qəplik de almarm... Qohum qohumuna elmonduz alma... Pul ne olan şəyyi, ayə? — Tükul çənəsinə qazıqa-qazıqa "Qıqlıqi" yə baxdı, sonra başından dənərdə qadın ayağındakı dağə baxdı. — Ayə, o dağı görərsin? — dedi. — "Göyəqan" di onun adı... Eşitilmişən?... Göürərsinəm nə şüşə ucu? Nize kimli... ha deyirləm... dərmasına ora... vəxt təpə bilmərem.
Binnetin getirdiği suyu Əjdər çənəsinə, sinəsinə axıda-axıda läzzəltə içdi. Ağərhim dodaqlarını yaladı, amma su istəməyə utandı.

Əjdər:

- Bahə! Buna nooldu, aye? - dedi. - Bu andur laq kağızdanmış...
Məmmən çıxız is... Niyə çırılçıldı, aye, bu?


Binnet toxdən eva qazdı, Əjdər de tezedən çayrıqda onurdu.
- Düzələcək, dedi. - Sabrın baş.... O çıxız yergə fiqur verma. Lehm-yılmə, olaqça anadəngəmlə. Düzə menin hisəsi yekə manşələnən abın qalıqlaşma... Leqçəvovə də düzəltəmirəm ha.... "Moskvıç" filan... "Qılij" binicə kərcədi.... Qəm əlaym... Əjdər olan yerədə mə qəm? - dedi, ancaq hiss olunurdu ki, Ağərhimən çox, özümə ürək-dərək vərər.

Binnət bir elində aşçımaqar araq dələ qalına teke, bir elində pomidör getirib verdi Əjdərə. Əjdər teke, bir elinə alıdə, pomidörə o biri ełinə. Dodaqları sayırıya-sayırıya stokana baxdı.

Əjdər stokanın adı da nəzarət İlə iyi qaynaq, ağış-bərinən birişdirə-birışdirə pomidordan bir dişəmədən, amma deyənən, çəyənməmiş uددu.

Binnət xocalətində Ağərhimin üzünə baxa bilməydi. Əjdəri te-rifləməmiş, Əjdərə qələnmişdi, sen demə, Əjdərin de bərəcmədəsi işlər vərəmiş. Binnət üreyindo allaha yälərvərdi ki, Əjdəro käramat versin, farasət versin, Əjdər de onu bələdan qurtərsiniz.

 Ağərhim Ağərdə isə yox idi, Ağərhim qanlı-qanlı Binneto baxdı. Bir adəm ki istidə başına bu boyda kepka qoyu, ondan ne uməsan? "Bu ne yör-yöndəməli, faledə, meni kimi ürəşən elədini?"

Əjdərin şərəfinən yaqanıc qəzəh, dənqa sinəsinini qəzədədi. Qəbərələri gürəndələr, qərmən qalə bəline yaxınlaşmışı.
- Ya allah! - deyib Əjdər ayağa qalıxdı.
 Ağərhim görədə, Əjdər "Qılij" yə ya xənin getməyə ürək elemir, qalıb dırən-dırən.

- Əjdər lingi, çəkicə götürüb:
- Başlaq, dedi, amma hiss olunurdu ki, başlamaq istəmir.
 Ağərhim canım qurtərdə onun. Dedi:
- Ləzm deyil.

Bini elde Ağərdərin çıxındən neçe ildən bari dərəməqar arzusunda ol-duğū "Qöy İzənən" qəzəhəndən yığık götürüldü, amma özümü o yero qoy-

- Niya, bəjoğlu? Qoy düzəldim de.
 Ağərhim hisirəni boğ bilmədi.

Binnət yazışlıq üçqan iri gözlərinə dəyo-dəyo qalıb.
- Pislik niya, derdən almım? Bir xətədi olub. Qardaşmə isənmən göndərmişem, qoy gələn, gərək neyərik.
- Sabab man Bakıdən olmaydi, bəşə düşürən?!
- İndi ki, kand ustasma ürək qızdırırsən, deyərəm, belə apanı Bakıda düzəldirənsən. Xərcəq ne qəder eləyir, de, ordan-burdan təpə vərəmə.
 Ağərhim bilməydi ki, maşın ne qəder xərc aparacaq. Qiyənet deməyə qərəxurdu. Qərəxurdu ki, birdən az deyər. Amma dedi:
- Min manat! - Ağərhim Binneto üzünə bəxmədi, bilmədi ki, oğlannın sin-sifəti ne kökə düdül.

Əjdər lingi, çəkicə kulladı.

- İnsaf ele, aye! - dedi. - Min manat nədi?

- 296  297
Bazı ince kılavuzlar, dörd ay uygun bir hazırlık yapar. Sensiz biraz manevi buldu.
Allahın olsun, aya, min manat fotoğrafını configme, resm elver elsam. Durur alver elemeleri ölçme ölçü başladım da-

Binnat başını aşağı saldı Ağarımın qabağından şaşırmı vurmuş teyui tokin dayanmışdı, yanırıa yanırıla sıçрат çekirdi. Handan hanı başını qaldırıb xorqa-xorqa sorușdı:
- Bolkı yönneşiz, a dayi?
Ağarımın sövdeleşması son qoymaq üçün sosini qaldırı:
- Süz bir dele olar!
- Xos gelibsen, dördin alım, - deyib kişi Ağarımın yuqarın olun daş kimli bork, col olinin içinda sxnd. - Bo niyo burda ayaqdaş teyil vurmuş?
- Üzünü artırmaya tufıb: - Ana, hey! - dedi. - Qonağa beleni qulquq eloyirlar!! Bas han sizin süfroniz, han yemek-içme-
yınız!!

Kişi, Ağarımın olunun buraxub artırmaya getdı. Əferdler başını yı-
gala-yırğala Əfəndiyo nası dedi. Arvad olini dizine çırıp vayrı-
nanda Əfəndin, deyəsin, açıq tutdu.
- Qaraçılıq elemyin siz Allah! - dedi. - Əziziniz olmyob ha! - Artırmadakı ortalaq stolumu sinosino qaldırıb aşağı düşüpütdü. - Tez olan gork, açıdını qırıldıq.. Ëve, bu gelin harda itib?!
Gelin içerdən telesik çıxdı. Əfəndi ona baxa-baxa yımırığa ile stol-
un tinimi döyəcə. Gelin otaqdan telesik çıxştirıa, ele hel qaydırını girdi otağa ve Ağarımın başa düşdü ki, bu evde Əfəndinin hörmatı hör-
metdi, burda Əfəndinin bir sözünü ıkı eləmeyə hiç kimin haqq, cüreği çatmaç.

Gelin ağappa sıfrıq gətirib stolum üstüne saldı.
Əfəndi Ağarımın çıxarı:

- Bari gel, dördin alm. Görərum bütün bünar sənə sitem eləyiblar.
- Bayadaq fərəqət veziyətində dayanmış Binnete dedi. - Get, Əfəndin sazin getir, qoy bir az ömüldətən, qulaq asa.
Artırmən qabağı sorun ədi. Gən ayımlması, bürdə söngəmədi...
Ağarımın çay içə- içə qırılşərdi ki, ne xaxşı Əfəndi golib çıxdı.
Əfəndinin gəlisi ile Ağarımın nigaranlıq, nərahətli sovsuşmuşdu, ürəyində sabebinizi əzini də anlamaqdi bir arxayıncaq, ümid yaran-
muşdu. Hərden Əfəndinin qan dəmanı yanaqları, quln pürraq qəzər, çat-çat yaxın bənəxəlar arasında göz yetirdi və inəmdir ki, belə adam dəq-
ğı üstüne qoym, belə adam ciharlı olar, inşafı olar, haqq qabaquq
aylığım verəz, dostu-yoldaşı dardə qoymaz. Əfəndinin gözlerindən
murqulürdü və Ağarımın ürəyini işqələ, ümida doldurdu da, deyə-
son, elə bu nur idi. "Neça ildi sovçoza traktər işleyir, yani bünun evinda min manat pulu yoxdu?"

Binnat sazi gətirib stolum künkəm söylenmişdi, bayadaq bari ağ-
zändən birço kolmə de söz çıxmamışdı. Dəman Əfəndi Əfəndi ədi. Hər şeydən dənşərdər - ala dağdan, qara dağdan, ələndən, qalan-
- teke "Jimili"nin vuruşından dənşərdər, "min manat" mese-
lesini dillərən qətərdirmlərdə.

Gelin stolum üstüna darin buluda çolqa çığırılma qoydu, bir
grafın dolusu qırımızı çaxır qoydu, bir butulka da araq. Süfrəni sahənə
salib kölgə kiimi yox oldu.

Əfəndi stekanlara çaxır süzməyə başlandı.
- A qohum heý, - dedi, büytin süfrə elemanımı?
- Bu néd? - Əfəndin dəxəqləri düşülə, qabaqda üç dəgi görləndi.

- Siifə elemanım, qulqub Göyəzənin taposina çırəxəmdə, dana.
- Batmayaşan sonə. İçmekden başın aylımaçaq, oləkəşən, mu-
radın gözündə qalacaq. Əziziyənin bizim çıxımınə dişaçak: gerek
meyidinini qaldıraq Göyəzənin kollesine, seni orda basıncın, qəbrinin
da üstüno bir işreda çaxır tökə.

Əfəndi əllərini bir-birine sürtdü.
- Dördin alaram, Əfəndi, sənnən qabaq ölsəm, deyin kimi ele-
yərsən.

Əfəndi stekanını qaldırıb.
- Qonaq qardaşın sağışına! Həməsi işği gəlsin, iti hürstən, ocaqı
yansın. - Stəkandaki çaxırı üç-dörd qurtuma içdi.

Əfəndi başının əşrəsqi ile icaze verəndən sonra Binnet stekan gö-
türüdi. İçi, amma üstündən ağzımı heç ne qoymadı.
Ağırışım ac idi, di gel ki, boğazı tikilmişti, logmasını göcle udurdu. Güzlemdir ki, Öfendi ne vaft dillenecek, ne vaft deyecek ki, "görün bir tahat ye, pulun dordi çokma, min manat budu ha, cibindidir". Amma Öfendi olan kos birço dofo de soruşmurdı ki, "qonaq qarşad, kimse, noçion, hardan golbə, hara gedirsin?"

Gece düştüdü. Artırmada yanan elektrik lambasına ehtiyac yox idi; ayrı işçinda hab şey apaydından göründürd. Binnat tez-tez qalıb evelin kollosine keçirdi. Ağırışım evvelce el bilirdi ki, Bininin beli boğaldı, anna sonra gördü ki, yox. Gördü ki, evelin kündünden seyrək tustu çıxır ve başa düşdi ki, Binnat qarəşinin yaninda siqaret qalımda yox elemir, gedib gizinde yanışını söndürür.

Öjdər sazi köynəkdon çıxardıb basdı sine sine. Başını sazu sağa-nağma qoyub, gözlerini yumdu...


Öjdər başını qaldırdı, amma gözlerini açmışdı.
- Yer üzünde... Qazax xəngolinə çatan xəngəl yoxdu... Bir sırtın ki... yanmda zəgil araq olə... Men gedtim, aya, qyu uşaqlar gəsənler ki, dədələr var, dədələr ölməyib, - Yumrışğınun sinesina vuru... - MenƏdəram haa! MenaƏdər deyərə! O Göyəzəcənin tapasına dərəcə- masam... Əfəndi! Bavayın, bənmən gərə həqiqə imaklayo-imaklayo da olsa, qalxamam orə!

Ədər həyətdən çıxandan sonra səsi yoldan gəldi:
- Men Ədəram haa! Ədərəml... Ədər!

Əfəndi, Ağarəhim qoləndən tutub kenara çəkdi.
- Qardax, uzan, rahat yal. Nece deməsin, heytə da olacaq.
Ağarəhim direna-dırəno dedi:
- Mondən inciməyin... Özünü bilirsiniz da... tezo maşında... Qinci-

- Niye inciyərik, a sağəlmüş? Sen bizden incime ki, bizim ucbəti-
mızdan... Ürayını buz kimə elə... Seher senə xəngələ de yedəxəricəyik, pulumə da düzdələdə vərəceyik... Di, salamat qal, dərində alm. Gəcen xycərlə qalın. Men gedtim.

 Ağarəhimin xahişi ilə onun yerini çəldən saklalar. Otaqdan xayıq, do-
mər çarpayı çıxarıb, amma ağacının dibinə qoydurul. Gelin, qulqul güs-
tərməx üçün xələn gələn adan kim, yorğun-doşayi sahmana salb uzlaşdırə.

Ağarəhim yatağa paltarı uzandı, heç ayaqqabılarını da çıxarətdə. Özgən, yorğun ol㎝qunu, bültün camının şəxşələşdirmə inde hiss elədi.

Bəyinə də aqlaşmışdır, amma yuxusu gəlmərdir. Başqə vəx tələbə Ağarə-
əhim bolə də çəldə, ağac atılma yatmağın loxotini duydu, indi gözləri tərəmtəz gödəyə sayışan əldələrinə zəliqə biləqlərdəki uğultunu dənlevirdi.


Bağçada şanapıq quququdu, biri da uzəqdan ona ses verdi. Ağar-
əhim yerinən içindən oturan şanapıqların dəyəsində qəlaq aşdı. Sənə-

90
QATARDA

Dostum Hanına Taubahı ıhlaf

Gece qatarla yol getmekten Sabitin zandolun-zahhâsi gedirdi, çıňkı qalanıq, dar kupede uzananda iri bir qabar golib dururdı gözlərinin qabağında ve Sabit qohora ön eleyе bilmirdi.


- Sabit müslüm, xoş gördök, - dedi. - Siz hara, bura hara?
- Sabit dodaqlarının altında nax muzdırda, ancaq bu muzdətdən nə azəli bir şey anlaşıb, xələ adva bağanda bağanda davam etdərək, dəyənsen, xələ adva bağanda davam etdərək, dołubəənə, qərabə, qarəbozən bir kişi idi. Bu qəzəfli gördənin xəznəndən dəyərni, qurğumuzul gözləri təmburun zəvif işğında par-par parandır. Sabitin adinə bir azəb dəxərdə.

- Heç açıqma da qəldəzədki ki, burda rastlaşanq, - dedi. - ərə həa... gör həa... işə bəx...

- Sabit davam bağlayərdi ki, bağanda onun əlini buraxən, anma bağanda, dəyənsen, ondan qopmaq fikirdən dəyərdə, Sabitin əzənə eyle mehəbbətə baxırdı ki, dəyərdən bes uzen illər hazırlanı çıxənq ozəz dostunu indəx bu bulaq stansiyada təpəb...

- Sabit xəbnə bağlı bağanda dəyərli, bu gördən ozəlinin da xənnənən ol-dugunu bildirməkçən qulmuşədi ve əlini bolsandən iri ocvundan ya-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
- Men ölmüm, bir nömrli artesimizdi! Allah canını sağ elasin! -
Sonra kupeden çıxıb, Sabit Mirzənin böründə dayandı. - Ne lazım olsa, men hazırl - dedi.
- Çox sağ olsun, heç ne lazım deyil. Takça... bu poncareni açmaq mümkün olasıdı... işaride nafes alınaq olmaq...
Bolacı bir elini sinesine qoyub:
- Yanındəq olər? - dedi vo razılaq gözələden xəmıləyəb siqaretini Sabit Mirzənin siqaretinin oduna yandırıd, tezəded gözlərin Sabit Mirzənin gözələrinə zillədə. - Prokurator rolunu oynamışın xoşuna gelir, - dedi. - Pis oynayırır.
Tanımadiği adamdan belə qərif tebrə gözləmodiyi üçün Sabit Mirzə ne cavan versin. İki il idi ki, o qoşu repertuarından çıxarmışdırlar. Sabit Mirzə yanb qurtarımda olən siqaretini poncorenin alına vurulmuş demir kılığıbaya başlıb ezdi.
- Day prokuror rulə oynayırır, - dedi.
Ucaboyu adən dəqaqlarını deylərdədəq tistiynə tavana üstərdi.
- Ləp vaxtı eləyirən, - dedi. - Yalan oynamışdan, oynamışaq məsləhətdi.
Bu adamin yoxxana daşınışı xoşuna gelmişə de, Sabit Mirzə acı- pomi boğdu; təmaşaca çıxıqna qulaq aşğa bağınları var? Beləko ağlı bir söz deyir, ağlı bir məsləhət verəcək?
- Sen sehənda prokurordan çox xeyirxəh bir müəllimə oxşaırısın.
Prokurardan ənənədən kiimi oqlur. Prokurardar ele dağılmışlar.
- Gözlərinizi uzunxə oglandan çektid. - Nəyi de bilməsom, o səhayə belədəm, - dedi ve bayaqdan borı ilk dəfo üzündə təbəsəltəmo oxşar bir ifadə dolandı.

Sabit Mirzə onun yuxarından iki düləması açıq olan ağqapəq köynəyinə baxdı: "Yeşin hansı rayonunsu prokurorudu bu."
Ucaboy adən sesinin ahəngini yurmuşaldı, məhmətəsincə sərəfədədə:
- Ne oçəb güzərin bu yerəfə dəyə? Sabit Mirzə onun sesinin ahəngini dəyişəyindən çox, məvəzu dəyişəyindən xəshələmbə cəvərədə verdi: - Qəstərdəyə, Truppmız qaldı. Men sabah Bakıda oxmaq, təzə filme çıxılərəm. Deyəsan, yergün-əğrin qəçəcəm Bakıya; bu kudədə uzunxə, dincələr məskənən dəyətil, poncarəsini açır, ət qərən yarışdır. Ucaboy adən üzünü dəhlizin o başəndaq uzunxə oqlanla tutub çərə:
- Ay oqlan! Ay bala! Oqlan dərilə baxdı; çox da cavan deylədi. Ucaboy adən bərkdən dedi:
Uzunxə oqlan toredəddü bu cavan-baxa qaldı; getsin, getmasın?
Görəsan belə həkmərən damşan, onu uşaq kimy buyarın adən kimndi?
Ucaboy adən sesinə bir az açıq da qaldı.
- Denən, yoldaş Dədəșov çəqrir!
"Yoldaş Dədəşov" sözü, deyəsan, oqlanın toredədddüünən söz qoyuq:
Oqlan getdi boləcəni axtarəma.
Ucaboy adən siqaretini qapaqları damiş külqəbəya atdı.
- Düzələr, - dedi.
Bolacı teləsik addımlarla gəlib ucaboy adənin qabağında davandı.
- Esfirdərəm, yoldaş Dədəşov!
Dədəşov sakit, ancaq həkəmlə dədə:
- Bu kişinin kupəsindəki poncora açılmadı... Beş doqiqa vaxt vərimən sənə... Bolacı, Sabit Mirzəyə baxıb, üzrxəhəq eləyirən kimi dədə:
- Beş doqiqrəyə aça bilmerəm, vəlləh.
Dədəşov:
- Olsun on doqiqa! - dedi ve öz kupəsinə girdi.
Sabit Mirzənin daha şubə he yerdə sözü köçən adəmdə. Donuxub qalması boləcəndən sərəfədədə:
- Bu yoldaş kimdi?
Bolacı çıxının çıqəb yavasa cəvərədə verdi:
- Necə oldukça bilməəm, amma... balaca adəna oxşərmən. Bolacı neca teləsikəm bələmişdə, eləcə də getdi.
Dədəşov kupəden çıxıb, Sabit Mirzəyə "Kent" qutusuna uzadı.
Dadaşovun olandəki "Kent" qutusuına baxa-baxə Sabit Mirzə başını buladı.

- "Aytara"ya əyərmişəm, - dedi. - Sağ ola.
- Men çox sənnətliyim, həmsədə, əvəzən dərində fısıqərəm. Cənə də yizəndə, cibə də... - Üzünü az kəspinə terəf tutub çarşılı: - Foutula!
Kupənin qapısında qurğuzifot, gödək bir kişi gərmində. Dadaşov "Kent" qutusunun önə uzadıdı. 
- Bunu qoy yerinə.

Sabit Mirzə başını qaldırdı Dadaşovun üzənən qəzənmətelə bəxdi. Dadaşov gəlmişseyirdi.

Belədi çakıc, kolbotot getirib. Sabit Mirzənin kupəsində taqəroughtar的方向 sahəşdi və Sabit Mirzə yəzə galərgə ki, Dadaşovun taqəroughtaradən zovşalədi üçün, özünün güclənən, həkəmənin bir daha inandığı üçün gəlmişəyər. Ancak Sabit Mirzə onun iri gözlərində adəmın ürəyini ha-

rəstedə, sevinənən dəmundan bir işə gördü, əvəzən üzənən, məhələn bir tebdəsən gördü və indica Dadaşovun barədə pisl fikrə düşməyinə peşənmən oldu.

Dadaşovun tebəssümü qəddər ilə, məlayim olan səsə dedi:
- Şən qəzzə təkəkin. Heyfə... Yəsən məmmən kəçik olarən.
Dadaşovun saxında elə canlıyanaq, elə marhomətlikliyə vərə ki, Sabit Mirzə onun cavabız qəza bilmədi.

- Qərra xəsən inçdəyəm, - dedi.
- Məmmən yaddıq yəş balaqasən. Özü də sahədən əqəz bəxələnən, qərənən, amma, sen dəmə, o qəddər də acəbən deyilənəmən.


Belədi qan—ter içində kəppedən çıxəb çakıc—kolbotot Dadaşovu göstərə—göstərə dedi:
- Düzəldə... Başqa nə qulluğunuz var?

Dadaşovun üz-gözündən bayaqqlı iləqənənən asər-əlamət qalmadı. Birəq ənəniyin içində sıfətinən ifadəsi dayəyiş, ciddiöldə.
- Na buyurdunuz? – dedi.
- Devranda, yatıkmna xoruldamışsın ki?
Kişi Sabit Mirzənin üzünə baxıb, günahını boynuna alan adam kimi dedi:
- Devlərən görə, hordan xoruldayram... yorgun olanda...
Dadaşov nazərlərinini kisının hücumunu, nazik buğazına dikkət.
- Yorgun nıya olursan? Daş-zad daşınmışın ha.
Kişi uşaq aşaq tekin gəlləmsidə.

- Elə daş daşıştın, – dedi, – sement daşıştın, qım daşıştın...

 tikintidə işləyirəm... Səmosval sürürəm... Gedirəm Bakıdan teze səmosval goçirməyə.

Dadaşov başım buladi.

Kişi qəzəbələrinin salladıb susdu, amma Dadaşov ol çıxəndə omdan.
- Özi, xoruldayacaqanda, seni keçərdik ayrı kuqeyə, – dedi. – Sabit müəllimi narahat eləyənən burda.
Kişi port-port, göcə eşidiləcək bir xaıda:
- Narahat eləmərom, – dedi, – Neyinəz olmasa da, qanaqənməz var.
Onun suhana cavab verən olmadı.
Qasım kisi fikrə getmişdi, Dadaşov isə buraq-buraq qaşlarını çatib dehəldən gələn səsə qulaq aşırı.
- Nar! Nar! Gülləyə nar! Molas nar!
Cavən bir əğərə hasır zənəbli qabağında ikisi tətib kəpedəklərəxəndi.
- Üstəmdən pul yoxdu, – dedi, pençəyin cilindədi. Bu nələrən ver qonşu kəpedəki kisiye, dedən, Dadaşov seçib... dedən, pulunu versin.

Qəmərəzəfət kişi qapanən ağzında gərmən. Əlində bürnəməliyənı yılıqlığı boynunun terinini silə-silə dedi:
- Narların hamsını göttürənmə, yoldaş Dadaşov... zənəbli zədə...
Dadaşov əllərinini yana açıb, süni teccübələ:
- Bir zənəbli nar nəyinən lazımdı? – dedi. – Man beşini seçmişdim... Qəmərəzəfət kişi yıłağı almənda qəzədərdi.
- Lazınməz olara... uşaqlara, filanə... nərdə da...
Dadaşov ona yər göstərdi.
- Gəl otur, Futulla.

Araz kişi qapaq taqar bir az da çakıldı. Futulla yılağı ocundən xışmalaya-xışmalaya keçib Dadaşov elə bildi ki, Futulla zobəndən pəpəros çarıdır. Başım bulaya-bulaya:
- Burda pəpəros çıxmaq qədəğən eləyəndi, – dedi.
- Man tüstüda otura bilmirəm.
Futullanın qərəza sıfatı bir az da allandi. Elindəki yılağı Dadaşova va göstərəbən gəlləmsidə.
- Azəngələmə dəkən deyərdəm, – dedi.
Bu dam uzñasən qələn kəpənin qabağinda gərmən və othətdə başıma dəndərib içəridəlikərən ani, urək bir nozor səldi.
Dadaşov:
- Ay qələn! – dedi.
Uzəsən qələn qaydəb qapanın ağzında dəyəndə.
Dadaşov onu tepəden dənəşə gəzəndə. Səzünə deməyə teləsmərən və Sabit Mirzə ocunun içi kimi biləndi ki, Dadaşov qəşən susur, bu uzənasən qələn nigarən saxlamaqdan şəzəq alıb. Axur ki, Dadaşov dil-
leədə:
- Bəxərdən sonu “əqlıan” deyəb çagırənmə. Adın nabi sonin?
Oğlan çiynini qapiya söykdə.
- Adım Vezirdi, – dedi.
Dadaşovun qənlə dədəklərə dərdə, Ağapəqəq, səpsəqləm dişlərə gö-ründü.
Dadaşov hiss elədi ki, zaraftə oğlanın şəxəmə qəvəltə.
- Nə açğı baxışın? – dedi. – Minnetin eləm ki, sonənən zaraftə eləyirəm... Təməyənən sona... Bəx bərəşim kimi... Prorasan... Kəntorun-nuz Bakudadı, amma sənnin bərəşadən yənəndən işləyir. Peşə-techniki məktəbinin şəmələri həm də eləyirəniz. Birolom necə tomər eləyirəniz? Dəzdi dimərmi?
Uzunəşə oğlan çiynini qapidan aralədi.
- Meni hərrəndən taraşdırırsınız? – dedi. Dadaşov gileyli şəsələ cənavə verdi:
- Əvvəlcən sen mənə tanışməyən. Fətülə həyliyanın cibindən çəxara-çəxara;
- Cavandı, – dedi, selhini düzəldi.
Oğlan ovulsanaşın kimə nazərlərini Dadaşovdan çekmədi. Gö-yımınlə gözlərlənə dənə çəspağını ifədəsi yox idi: nəgaran bəxərdi və bu nəgaran bəxərdəndən hiss olunurdu ki, oğlanın tərəfindən yənənəyənən, məşəlikənən məyəн, həvəsən var. Bunu, deyənən, Dadaşov da dəyəndə, ona gö-rən de üzələrinə nəqəbatlından qızəməyən bacarıq yaxıb adəstəyla:
- Vaqən-restoran burdañ çox uzqədi? – dedi. Oğlan durux-da-duruxə:
- Burdañ... ora... üç vaqənləq yətən, – dedi. Dadaşov da cəunən oğlan: takın duruxda-duruxə.
- Sənə zoılən... mənə xəcalet, – dedi. – Gədərsən ora... Üç-dörd bu-tulka limonad qənərərən... Denən, Dadaşovu lazərdə, şərəntəndən vəsəliylə. Oğlan düləmsədə, amma düləmsədəndən şəxətə sevəlikənən soyqənləq, qorxəaqlıq vardır. Naaləc qəlmış adam kimi çiynini qəldə.
- Baş üstəl! – deyəb gedə.
Dadaşov küməcə buzərğib oturməşdi. Qəsm kişəni dəndrini:
- Uşaqdan-zəddən nevən var, eşi? Evin, eşiyin...
Dadaşovun səhərinə saymazanələq vərdə, sənək müəvbəni sorğuya çekəndi. Qəsm kişə özünü müəvbəni yerinə qoynəq istərmədi, o də saymazana, bir az da istehzəyla cavab verdi:
Kübik dəşəndə ikimərtəbel ev tikdirənmə. Heyətəm, bu-buğəm...
Dənərdən ele darva mədənməşəm ki, yənənda tayr-bərabər yoxdu.
Dadaşov soruşu:
- Uşaqların işləyənən var?
- Xeyr.
- O ev-eşiyi, dam-dəsəxən samosvalda işləməkən dəzəldərdənmə?
Qəsm kişə ter-səsə Dadaşovu baxda:
Qəsm kişə inciən görməkən abbb susdu. Qas-qəbəğənən sahələnməndən hiss olunurdu ki, dənən dənməşə həvəsən yoxdu və Dadaşovun birə suallına da cavab verəmək niyyətində deyil.
Uzunəşə oğlan üç butulka limonad qərərdi. Oğlan butulkaları qoynəb çəxənəq istəyəndə Dadaşov dedi:
- Buralarda ol, belkə buqərənmən oldu sənə.
Oğlan dəndədi. Həc ikice adəmmə atəmsədi ki, Dadaşov tezədən səsəndi onu.
- Vazir! Aş şəxəsən sağ eli!
Vazir qayədən qəpimən ağışında dayandı. Taşəndən düşmus adəmmə takın ciynillerini səllədəb Dadaşov baxda:
Dadaşov dedi:
- O konduktor çərgə bura.
Bolodçının çağırmaq lazımdır. Bolodçı özü gelib çıxdı, ham da qatar raisi ile birlikde. Reis kuyu otori baxib keçmek isteyirdi, Đàdavov səxəldi onu.

- Qatara raisi sense? - dedi
Reis gözlərini qiyib Đàdavova baxdı, sanki bu adami hərədə görülmüş, hərədə təsanədən yadina salmaq isteyirdi. Đàdavov ona çıx fi

 interleşəmyə macal verdimi, bir az incik, bir az nəzəmmətdə dedi:
- Bu qatara minnəyimə peşman olmaqam. Bu nədi, ey? Vaqon-

restoranda ağız qoymaq və bir şey yoxdu.
Reis de eynən boləcidin kimli ortayaçı, dolubədenli kişidir. Qaracaqə
adına oxayarıdı, elə bayaqdan zandə Đàdavova baxdı, amma deyərən, onu təyin-təmsədəni anıxtə birənilər. Reis təəssüb andran səsə:
- Restoramin men təzəxə elemirəm, - dedi. Yeno nəso demek istə-

yirdi ki, boləcidin onu qabacaşdı.

Ne lazımdır, təşkil edəyik, yoldaş Đàdavov.
Đàdavov başın bulədi.

- Men özümün demirmə... Sornişlərinin qayğısına qalmaq lazımdır.
Yemək-ıçməyə ehtiyacı olmamı, xəber edəyim, hər stansiyada dem-
dəstəqəndən gözəllərdən moni. Xelbet gedərim ki, dost-tanışlar moni

narahat eklənməş. Belə olmaq, sizin iznizində razi qalmaq. - Öz-
özünmə danışdırırmış kimə eləvə eledi. - Sonra da deyəcəklər ki, Đàdavov

pisik eledi bize.
Đàdavov açıqlanımsız tərk üzününtə poncereyyə tutdu. Qapunun ağzındə
quruyub qalmaq reis idi onun bir qulaqını görmərdi. Elə baxdı, elə bax-

dı bəx onu təəssübənən, çoxdan Đàdavovun sözəri deyildi, tay qulağı idi. Bolodçı de Đàdavovun qulağına baxdı: Reisə bolod-

çinin inəxin baxışları Đàdavovun qulağında birəlesai, torquşuda, sonra bir-birıno

zillendi... Bolodçı ərəkət-ərəkətə dedi:
- Hər ne lazımdır...
Onun sözəni reis təəsməldi:
- ... təşkil edəyik.
Raista bolodçının gedəndən sonra Đàdavov Sabit Mirzədən səxəldi:
- Acımasın mı?
Sabit Mirzo ac idi, amma:
- Yox, - dedi, - acımasıma.
Đàdavov elini Fətullahın kırarı vuru.
- Qalx... Dörd-şəx nə sac, getir.
Fetulla getdi o biri kəpəden nar gətirməyə.
Sabit Mirzə başını poncereynin qurağınə söykəyib gözərini yumdu.

"Qəbrin nurla dəlsən, Məmməd Qaya. Tip öz ayaqları ilə gelib yanına.

Belo tipi son heç yuxunda da görməmişdən." Sabit Mirzə dilxər idi, Məmməd Qayının təvəssüyasına omel eləyə bilmədi, Đàdavovun arm-
aarxının məsəhətlə eləmaya sobri çıxmədi. Ürəyyin dəmmişdi ki, bu

kupəda axını bir qalmaqla dəşəcek, kimə Đàdavovun payızı verəcək ve bu "kimə", bolka da Sabit Mirzə özü olacaq.
Futulla dörd dənə nar getirdi: adama biri...

Bolodçı, eləndə dolu tor zənəl içərən girdi.
- Naşənlər göndərin, - dedi və zənəbdəkələri bir-bir yığdı Đàdav-

ovun qabağında.

Soyutma toyuq, soyutma yumurta, pəsomətor, xiyar, holländ pendəri,

bir şüşə konyak balaca stolun üstüne günə çıxmaşı. Bolodçı qaca-
qaça gedib dörd dənə da qələm stokan getirdi.
Đàdavov, Fətullahı düşıklədi:
- Süz görel.
Futulla stokanın üzünüə konyak süzdü, boş stokan qıraqa qoydu.
Đàdavov öz stokanın götürən, üzünü Sabit Mirzəyə təqdi. Sabit Mirzə

arxasını arəkməyə söyvlədi.

- Men gecələr içərləm, - dedi.
Đàdavov üzünü Qasım kişiyə tutdu. Qasım kişinə incikliyi heç sovəsəmənişdi, elə incik-incik:
- Men onun dəsnə əxələn atəşən, - dedi.
Đàdavov üzünü Fətullahə tutdu. Futulla elini boş stokanın ağzına

qoydu.

- Monim modam xəstədir, - dedi. - Her il Yəsentəki vədiyən...

müslüceyə.
Đàdavov qalın qəşələrinə çatdı:

- Monim sözəni xəro sahənsən?
Futulla elini boş stokanın ağzından götürüb sinəsinə qoydu.
- Üzər istəyərin, - dedi. - Oca qram içəri, ülərem.
Đàdavov başının içəşiyle qapın gösdərdi:

- Onda çıx burdan, monim məcləsindən onurma!
Futulla ovvelə elə bildi Đàdavov zərəfatə clayır, sonə qədər ki, yox, Đàdavovun gözələri alanənən, Đàdavov ciddi dənşət. Futulla

portliyini birəzu verməmək üçün qəlləmsgə.
Đàdavov üzünü qapının yanında dayanmış boləcidiyə tutdu.

Bolodçı, deyəsən, içəxən istəyərdi, amma içək eləmədi; birən Đàdav-

ovun onu amayar? Bolodçı dərome-dərəmə:

- Olmaq, - dedi, - iş başında...
Đàdavov ona da qapını gösdərdi:

- Xoş getdiın!
Dadaşov bayaqıqı təməklə:  
- Ləzım gəllə, səbit elayarom, - dedi. - Dəlişəm məmnən.  
Qasım kişi birdin-birinə səxstildi. Sanki özünün xox, Dadaşovu səxt-ləşdirən xasın əsəsinin səbbini əli bir dedi:  
- Böyük adam olun da ələr cayır? Biz də əzimizə göx bər kişiyik de.  
- Gidərm şənənpən xoşgörən, - dedi. - amma ela bilməyən ki, qəzəxəndən gedirəm.  
Qasım kişi çıxırdan sonra Sabit Mirzənin eləne förstə düşdü.  
Kiçik-danlı Dadaşovu bəxədi.  
- Bələdəki, manı yoxdur, - dedi. - Hamnizdi dəhəl əlemən.  
Ozümü xəyəxəna aparırdı, heç kim xərək eləyən səruşmər ki, "axı sen kimən, ax Dadaşov?"  
Sabit Mirzəni xətəni gücə bəğən səruşədi:  
- Axı sen kimən?  
Dadaşov gülümşəyə-gülümşəyi:  
- Man çəkəcöyəm, - dedi. - Yırtığ ayaqqabılara yama vəzirmə.  
Vaqqonin xəlalına dənizləyənən çıxırdı ki, özümü böyük adam kimə səruşəm. O kişi var hə, - Fətullah - o elədi. Boy-buxunuma, bəzəbərənəm bəxədi, fəxəyəmə səruşəm. Adımı xox hə, fəxəyəmə... Buşa dəxəm ki, meni vacibəli, tiyati adım hisələmə. Səruşə iyənəndi ki, Bakıda ticəxtə qəzəxəndələmə. Yerəndən gelir, mal dalınca gəddəm... Buşa dəxəm ki, bu kişi böyük adamlar qoqulmuş qəstərmərən xən edən-ayarıdən gedir. Bəxəhəm onu bəxəhrəm... Geleq o birismə!  
Ozunaq ələnən... Bizəydən eləyən, o meni tanrmə, o meni tənsiyəm. Bilərmə ki, xərəkə fiqərəmə, parket fiqərəmə...  
Biz balaca işarədən, səxət bəxədi, cənki qəzəxənilərləmə. Qoxrəm ki, mən dəkərən də buşa dəxəm adam olərəm, işin içindən iş çıxarırm...  
Qaxlı bu şoxer - Qasım kişi... Xəxəna gelir, amma onun da dilindən əyənən şəjəyər var. Tiqindisi şoxerdə, əkinərəməsi ev tiqindir, dəmir darvaza-fiğ. Ele bilişən maşınənda ona-buna daş, səment, ne bəлим ne, daşmayən? Ele bilişən satmaq? Valla daşyn, valla satmə! Sabit qardı, sətəqə darvaza demirən olur. Bəs hardan dəxəm o?...  
Qoxroyi, konductor... ele bilişən haram tikə yeməyələr? Gördən ki, günah ələnəndəki! Kimin ki özümü inanəm xərəkə, kim ki özündən...
Şehili Çemanlıların İşiği

Almış yaşlı tamam olan günüm Mirzo evdon çöke çıxmadı; ham çardan-boradan qorxudur, ham de bazarlıqlar emləyən şey yox idi, onun də Mirzənin ad günəş həc kəs gölməyən di: arvadı əldən bərə - həş idli ki, Mirzo ad günəşini keçənmir. Olbette, Mirzənin oğlu, qənini, novolori gölcəkdər - onların yerini bir şey tapılar: kolbaça var, quru hələhər var... peçənye de var - çox içərlər.

Mirzo mətbəxə bir loğna çöyəyə gülə yedi, edil bir bəğəzə tikilmüş. Yatağında duranən ovqatları kərələnmüş, fikirlişdiri ki, əmər kitəbənən almışların vərəq de düşdü - səssiz-səmsərəz düşən bu vərəq heyfəsərədi - görsənən axərətə vərəq dəyil ki, bu?


* * *

1980


Mirzənin oğlu goldi. Gəzərləyən qəcafəndi köynəyə dolabının üstüne qoyub dedi:
- Təbriz xəyərin, papa. - Sonra soyuq dəddərə ilə atasının üzündən ödəni, disəni-dirənə: - Uşağılar evde taq qoymuşam, - dedi.
- Mirza anladı ki, oğlu elə-ne, atasına əyəqişte deyəməyən qoilb. Sərəşid ki:
- Beş arxdan hərənkə?

Oğlan gözərləri qoyub stolum üstündəki teleqramı oxudu: "Əziz ata, sene bu qəder de ömür arzulayiram. Hədiyyənım goodorocom. Soni hədsiz seven qızım Maya". Oğlan teleqramı oxuyandan sonra atasının sələhbən cavab verdi:
- Lida növbətdir, papa, xəstəxananı qoyub gəlo bilməz. İndi nizam-ınizam mesəlfəsən ciddi verdirə, hakimin haddi nədir ki, növbəni buraxib başqa deşəqolqıya harasa getsin.
an ele bil üreyinin hânsî gustaşında bir şam yandi ve bu şam onun yaddaşınin zülmından qalmış uzaq ilerîn üstüne şolaş saldı. Mirzo "imâ" çağırın dişına göz açdı, ne vaxtta topgârça aşçayımşı guzdiy, caminin şehinde, günüün yağışında ışandığı, bağ-bıya-
hanlarda goraysıyadığı diyan yöngül, işçâl bir yuxu kimi xatırldı. İndir martun avant, yorun orada ağalar çičik açıp, hâvadan et kir goller, quşlar budaqdan-budaq-da qomub ceh-ceh vurular, gecolar çaylarda, gölmaçlerde qarbaqalar tanbel-tanbıl qurulduyab adamâ mürê getirirler.

O gece Mirzânın yuxsusu ışro çekildi. Mirzo gözlerini yuman kimi çičik avmüş ağaları, yamyâşît çölleri gördü, quşların mahsüsun, qurbâşların qurultusunu eşîdi. Ömrümüzün ölçetmâz, ünmetev çağlarnda qoyub geldiçi bir topqan otrî uleydi burunda. Heç olmasa, birça defe diziîni o topqan sûrtmek, canında o topqanın heraretini duyduq arzusunu ile üreyinin başa gömned. Yâmiro bir dayan düsü:

(âzizim vatan yazısı)

Geymeyte katat yazısı,
Gozmaqey qarib ȍlêko,
Ölmeyce vatan yazısı.

Bu nade, görenen? Mirzânın üreyinin hânsî gustaşında yatib qal-
müş di bu bayat? Qux iIdo birça defe de diline qolmişdi. Bu sözlûrîn birça qoyub, kim deyip belo? Yorun ki, qerbetçe âliim âyaqında olanlar! Qerbetçe olman adam hadan bifol, "ölmeyce vatan yazısı!"

Bu 0kirklar di, bu o0kirklerin getirdiçi ağlara da Mirzo üçün xos idî. Mirzo xayalên körpelyine, gonalîma, işçaq, günêşlo du0l çalçârma gurûndirî ve bu qaraniq otqada Mirzânın üvâtay-ayvâs yazısıyla-
şûdi. O işçaq, günêşli çalçârma dûnerde Mirzo tanış, do0ma sfîter ol-
cinde cizgileriグルçe sezên ala-tutqun bir sfate de gündür. Mirzânın gözleriinin qabarında sâkîn duran perdösi var. Bu âğrîmlay perdo get-
gede aydînsaç, duruldu ve Mirzo kine rerinde, demrollo bir sfate
gûrû, 0ri, yorqun gözler gördü; dîpdiri Hesun idi, durmusdu Mirzânın qarşışında. Bu Hesun kimdir belo, bu Hesun hardan çičdi? Mirzânın yaddaşının hânsî ximnezinde qalıb hib Hesen?

Hesen rayona bitiştir kondîndi idî, ordî aü il oxayan sola, nedense, çičdi qalmışdî rayon morkozindeki mektebe, yeddîhîne bûrda, Mirzogille bir sfîne oxuydura. Bolka ordan bezidir qarçirtmûşlar,

Sahurə yaxın Mirzənin kizikləri ağırldı, Mirzə özünə ucuz-bucaciq bir başqa qorədi, alça, ərik çıxəklərinə orunu çəkdi sinəsiına, qaranqulərin, ışığçıların cah-cəhini çıxıdı: Yuxura getəhədet, sayxə-laýırmiş kimə, piçladı: “Ölməya voton yaxşı... vallah, voten yaxşı...”

***

Çamədanın ağırldından bir çiçəyi oýlmış, qəslər bir qışının höyete girdiyini görəndə Güldəstonun qızları sözünə baxıdə - başlıq tırməye - havası çatmayan adan taki gözləri dərində.

 Ağ Yayın hə, dən qəslər - sayxə-laýırış güləmədi:
- Niye bəla baxırın? - dedi. - Qardaşlık dem... Mirzə...

Dızlıları bükülənbəkülə Güldəstə: “Ay qardaşı!” - deyi bir ečək çəkdi ki, Mirzənin bağının üzləri biz-biz oldü.


Camaat “Dalni Vostok” sözündə bir sur-şümənə, soyuqluq, el-çatmaqlıq gərərdi. Hami bilirdi ki, “Dalni Vostok” deylən yer buradan çox-qox-çox üzəsədi və orda bunlə qar olur, buz olur, gün təx çıxır, tez batır, hem de onların günü adamin canını qızdırırın. Buzların içində gəlməli Missəzəyə bəxtəni qoşqular axıdər Güldəstəğilə və qorərdələr ki, Missə solğun bənizli, orta-bənizli, arq bir qızırdır. Qorərdələ ki, Mirzənin qızı də qəslər da “Dalni Vostok” un qarı kimi ağapəqən, özü də elə bir suya bəcəsinə oxşayır; burun onun burun kimi naxızdır, gözləri de çeynə Güldəstonun gözləri: badamu, qonun...

Yeznə Qədirə xəbər getdi, Qədir “Jiqli”-de özünü çatdırıb heyete. Mirzənin öülü basdı başına, başları hənkərtir vərməğa, amma gərəndə ki, Mirzə ağlamır, o daqiqə sosini kəsdi...


Yeznə Mirzənin “Jiqli”-ye qoşub, aşqə qobiristanlıq...


Mişə qobiristanlıq nozər sahə. Diriler var-yoxxorlarından çıxıl, burda ölürlər vəsat düzəltmişdirler. Hara baxırda qara, qurım, aq mərmər idi. Adamboyu bəşəqlər, qranitən yonulmuş bəstəltər, demirdən şəbəkə hasilər..

Mişə ata-annasının az qala yerde yekənən olmuş qobirinən baxdı, sonra qonum qəzibələri, nedenə, Qədirin üzünü zifləddi. Qədir tez çəməliq qəzibəri yan-yorəsinədəki xətələrə yoldurmuşqəla başlaşılər. Bir azdan Mişə da ona qoşuldu və qot cəldi ki, günən sahəndən bu qəzibələri salma salacaq. Bu qəzibələr səhbişiz deyil, burda yatan qışının, arvadın oğlu hələ olməyə “Gəlmışam, eszəkim, gəlmışəm... Başqləyən ki, gec gəlmışəm”.


İyi günden sonra Mirzə qaflıb getdi – iş adamı idi, içəzə altı gəlmmişdi, burda çox qala bilmozdı.

İndi qebirlərin aləği tamizlaya-tamizlaya Qədir istədi sorüşünün ki, qaqa, gene tez qaflaçaşan? Amma buna azağın da başqa söz dedi. Dedi:


Mirza bir alco yerin aləğını temizleyə heydan düşmüşdi, gicle nofes alırdı. Onun badamu, qonur gözlerinde defolunmaz bir ağının ozabı görmürdi.

Qədir inicə dediyi sözlerən peşman oldu.

- Qaqa, başına dünyanın, yoxsa xətrine daydıım?

Mirza dikkət, yolduşu bir şənəqi aləğa töväşiyə-töväşiyə bahxı və töväşiyə-töväşiyə Qədirin gözəldəriyi bir söz dedi:

- Olmaya gəlmisəm, Qədir.

Qədir inicə dediyi tulladi yera, ağzıma açib mat-mat Mirzayə bahxı. Handan-hana:

- Bı, qış, son istemeyenler ölsün, - dedi və qohorlana-qohorlana qədələdi ki, yeqin, indi Mirzə ağlayışını bojaldəcaq, amma qırıb ki, Mirzə ağlayana oxşarmış, çox toxtəd, onda Qədir toxtədi. Dedi: - Qaqa, bu ne sözdi dansaşırsan?

Mirza yeqə töväşiyə-töväşiyə:

- Dedi:

- Qədir, man bura gələndə dede-baba evimişə getmək istədim, amma çəxib qəldim, evi tapa bilmedim, adamlarından sözümə davam edərəm.

- Qədir, yeqə dilərən qədirən, yeqə gələndə dede-baba evimişə getmək istədim, amma çəxib qəldim, evi tapa bilmedim, adamlarından sözümə davam edərəm.
Mirza gülümşedi:
- İndi day kuklaya oxşamurlar, — dedi, — yekâlibler... Orda Tolikin beş-altı yaş olar, Mayya da ondan têc yeş Kiçikdi.

Güldeste qardaşının qelbina daymakdan qorxurmuş kim chiyratla danaşı:
- Qurbanın olmur, bir nisgil ürâyim parçalayır, axt. Ayaqlarının altında olüm, a Mirze, bolsa belo de dörd olur am ki, sonin balâların ayağı bu torpağa doymadı. Balâların bizi tanımurlar, biz de onlara hes-ratik.

Mirze yumruğunu ağzına diroyib, iki dafa eskürdü ve Güldeste başına düşdii ki, qardaşı cavab tapmaqda çotûnlik çekir, başına düşdı ki, indi bu söhbetin, bu şikayotun meqam deyildi.

Güldeste tezoden çekke bah làx, kövrelve-kövrelve sorûdu:
- Derecin mene gelsin, çardaş, balların sönm görûm-baxım elavirlerini?

Qodir arvadına gözlerini ağartdı, amma Güldeste erinin hedasinı vecine almâdi. Qodir gözlerini tezoden zildedi Mirzenin ağzına.

Mirze gülümsey-e-gülümseye dedi:
- Meşin penisyam onlarım maaşından oxdu; bilmiram neyo xerçeyim, xara xerçeyim. Hredan men onlağa görûm-baxım elavirem.

Mirzenin gözleri sızılârildi, benizi bir az da ağarımıstı. Qodir arvadına topindi.

- Dur, kişim yerini sal, aaz!

Yatağına uzanında Mirze bu qorara goldi ki, sabah Hasonin sora-ласın. Bolko Hasonun sümûyri de sîrme olub? Sağdrûsra, qoy Mirzani başlaşlasın, olûsba, qebri dírî dolsun... Sonra Mirza nazîk adyal sinosine çakib qulaq verdi ki, qurbağalalar indi quruldayar, bir azdan qurul-
dayar. Ha gözleri, qurbağa qurultusu eştmodi. Bunlar na öldü, bunlar hara yoxa qışdi görûsn. Qurbağa or deyîrmanı deyîl, qulmazi ha-
mam deyîl. Salmon kişîmîn evi deyîl — sökalar, izi-tozu da qalmya. Yeni bu hundevorde ikicic qurbağa yoxdu ki, ağ-azğa verib qural-
dayar?

Huşa gethagta Mirze o biri otaqda nazik bir iniit eştid: Güldeste imïldeyirdi. Demek, Qodir ifîmi dinç saxlaya bilmayib, Mirzânın vødende olmek niyotini danaşib Güldesteyo. Eh, ay Qodir, ay Qodir... Dörd övład atû squirrel, nevon da var, saçin-saçalın aqarib, amma ağzinda su ilيمrtn.
Xocirin çoxluğunu Mirzən qorxutmadı, Miqrə Şuqadan boz mənər

Atəsi ölənda da Miqrə dofnə gecəldi. Kişi də payızda kəsdi dən-
lər da adama kədər getərdi. Miqrə dorudən sh çəkdi, üzündən Qədirə
tubah, hüzuləsəsə soruşdu: “Atən ölənde ne vsiyiyət celi, ne soru-
şdu?” Qədir kürüyənə ağacın qərəməq gövəsdəndən araşdırən, hələ də züm-
zənəyo ağlayan arvadınə xəqa-xəqa dedi: “Kişi neçə gün sonə arzuləndi. Rehəmtini dəlində etən sonın adı idi.”

Miqrə:i ki gündən sonra qaya vəli içaş alımsınə, iş adəmən, birə çox qala bilməzə, ham da vaxtının çoxunu yol aparəndi - oracəq deyil, buracəq deyil, get ki, çatəcaş={(“")

“Jiqilin”sin sənqülə xəniyən Mirzə nəkişən ayrılmış. Gördə ki, Qədir maşəndən düzəliş, gülüməsə-yəşələsə onə tərəf gelir.

Qədir dedi:
- Qəga, on iki Həson tapışmən, amma hec hansi son xətarən deyil.
Çopur Həson var... Qayqaraq Həson... Meyka Həson... Kəndəlon Hə-
son... Kukla Həson... Çoxu da sonəndən cavəndən.

- Mon xətarənmən Həsonun üzənda daməvər vərən.
Toncəkəndən Qədirin qəsrən dərəti.

- Başma dənəmə, qəga, indišə daməvər qalar?

- Raynən bəşərək bunedən gələnənə.

- Indi bino ne gəzir? Rayon əddəyək keçən biniənin üstündən. Amma
tapəncə, fikir eleq, əçərəsə, elmiənə qərərə biləməz.

Miqrə minnetdarlıq yəxən baxışlərını Qədirin qarmatəl üzəndənəxədərən. Qədir nece qayğışək, nece istiqməli adəm imiş. Bu xəsərəo, arə əzərin əcəmənin, teperəsin, farasətin bir. Çoruk zavodunda işini da gə-
rə, bəzələq da cəloq, xəyətəcəda da oləşən, hələ dəsən, Miqrənin qulluqında də yərəm.

Qədir qəbirilərin məmərə sinadəşlərına xəqa-xəqa dedi:
- Qəga, bunların man da düzəltəndən bərədərmən, amma kürəkən bir adən, oğul bir adən.

Miqrən xezəsində dil-əğəz ləcmək istəyəndə ki, yux maşışında qə-
birilərin vəziyatını getərdi. Dənən şəbəkə çox höyəlik idi, içənə dərən əxbər
qəbir şəgərdə.

Qədir soruşdu:
- Qəga, bu boydə hasar nəyo lazəmdı?

Miqrə başım monali-monali tarətədi.
- Bəsozəm? - dedi, amma bu fikrilən indi bir az qoxqən kimə oldu.
Söz aşındən çıxımızdi, dələmə getirməliyə. - Aralarında yer yaxışdə, yaxınlarda yer seçmişəm... Anam tərəfdən... Sağda atəm, solда mon,
ortada anam...
Adamin özümünden bele arxayın damşa bilecoyı Qedirin ağıına heç cür batmûrdı; mirze ele damşurdu, quyah sabah heyot-bacada görə-
çaylı işi götûr-qoy edirdi.
Mirze gözleri yil çake-çake:
– Belo-beloe işler, – dedir, sonra özüne galib,yan-yöröye baxdı.
Bahar günesinin qırımzentil-sarı şeфаqı yero çıkmışdı və bu şe-
foqdayı yaşıl ter otlar, çiçekler, ağacalar – hər şey alov qângına çalırdı.
İlq həvada qızgıl ətri gelirdi, əzəqa-yaxında quşlar cikkildişirdi.
Mirzo fikirlidı ki, ilin bu eyyamandı ölümden damşur, ələnə, ax-
maşıdır
Mirzo rahat köks ötürüb, gözlerindən tebbusım təkülə-təkülə
gözgü tək tərtəmiz göye baxdı.
Ele bu vaxt yûk maşının sürücüsü – cavən oğlan – Qedirin sesədir.
– Qedir dayə, mene Hesen maşəlası demişin hət?
Qedir həlo heyretən özüne gölməməsi – key-key soruşdu:
– Nə Hesen, qə?!
Oğlan dedi:
– Tapsırmışdı ki, harda Hesen görsəm, sene xəber ələyin. Birini
tapışmış...Rayona laq yax WebClient kolxozda – "Şefəq" da işlayır. Me-
xinikdi... Yaşı almış olar, faəlyası da Novruzovdur.
Qedir Mirzenin özünə baxdı.
– Senin Hesəninin faəlyası: Novruzovdu?
Mirzo başını buladı:
– Yadımda deyil.

***

Sehərisi gün rayonun.xyz hayəli qəbəxə Mirzo tək gedti.
Uzun davran inən oxu pambuqyığın maşın vərdi, burda adamlar
var-əşirli işləyirdilər. Mirzo kənərdan hamıya göz qoydu, amma ax-
tərdiği Hesen bonəyən adəm görəndi. Hesenə soruşdu. Maşınlardan
birlərin yaxında ortəboy, dolubəden bir kəsi qabağa qalib, ollarını cərki-
əsiyə sile-sile:
– Hesen naxənam, – dedir.
Mirzo zəndə qəzixə baxdı. Yox, qış, o Hesen hara, bu Hesen hara?
O, ariq idi, onun boşağın armuq şaplaq kiimi idi, gözleri de alma boya-
Ba, cantəraçdır, sağalaqdır, bunun biliklərini pəhələvən biliklərinə oxşayar,
gözleri o qedar de İri deyil.

Mirza başını bulayib muzaldandı:
– Bağışlayın, mene başqa Hesen lazımdı.
Kişi gülənsədi.
– Nó forç var? – dedir. – Man da dünyada Hesenlerden biri. Óger
Hesenə işiniz düşhüsə, man hazır.
Mirzo saq elini sine sine qoyub:
– Var olun, – dedir. – O Hesen arıq oğlan idi... Üzündə domrov vərdı...
Xəstəhal... Gözleri da...
Kişi, Mirzenin səzənini yarımçıq keşdi:
– Hesenin oğlanlığından gör ne qeder vaxt keçir. Hər il birəs kilə
ətənəse, birə qərəq dəyişsə...
Mirzo da onun səzənini yarımçıq keşdi:
– Otuz doqquzuncu ilde bizən yeddinci sinonə oxuyurdu. İmta-
lanlara bir ay qalıms çəxəb gedti.
Kişi sesini alçaldıb, gözlorını qya-qya dedi:
– Çiência Qeyser mişətinin darsında sen ona bir sille vərmişdən.
Mirzenin işindən bir sızılı keçdi, sağ eli gör-gör göyanıd, dili to-
puq çaldı.
– Men... Monim yaxımda... menən qonşu bir qız otrurdu. Ya-
xənədə partada... Alaqoq, sarbəniz... Adi da ya Çişık idi, ya Goyçak.
Hesən:
– Yox, – dedir, – na Çişıkdi, ne Goyçak... Adi Qəşəngdi... Gözlorı ala,
– Hə,
– Sağları sırt.
– Hə,
– Sen tərefə şox haxardı.
– Doğrudu.
– İndi monim arvadımı o... Matın-qutuń qurmuşun, həmin Hesen
menəm. Man soni görən deqiqə tərəmd.
Mirzenin çıqlarına zeffi bir aşmaq geldi. Mirzo bilmədi Hesənə al
versin, yoxsa quàcaqlaşın onu.
Hesen özü qəcağıldı Mirzeni.
– Xoş gərdiik! – dedir. – Horden yadma düşürdü. Üroyimdan ke-
çirdi ki, seni bir gəşyədəm, sene "səx ol" deyədəm. Sen onda meni
vərmişdən, men Qəşəngə evlənməyəqəddə yənə. Onda gözlorından
aloq püsürdü. Həmin deqiqə özəmə söz verdim ki, Mirzenin acığına
bu qızı alacam.
Mırzə, Həsənın golları arasında çıxıb, onun qabarı şınəsine, onun çıxışlarını nazar səldi.

- Bir huna bax, — dedi, — onda skeltə oxşayırdı, adam bundan işəpənirdi.
- Onda otuz doqquzuncu il idi, qardaş, indi sokson bəşdi. Gör neçə il keçib, — Həsən yaxınlaqdağın maşının yanından işəyən oğlanı göstəririb:
  — Kiçiyimdə, — dedi, — mənə oxşayır?
  — Mırzə gözlərini qiyəb oğlanə baxdı.
  — Yox, sərişində, anənənə oxşayır, — dedi və birdon oğlanı sosəldi;
  — Ay bala, onu düz qoymarsan! — Mırzə oğlanə yanaşdı, açarı ondan alıb özü başları işəməyə.

Həsən dedi:

- Şən olan tərəflərə pəmbəq aşkarlar, bu maşna hardan bəledsan? Mırzə ollərini Həsənin ollındəki qəziqə sildi.
  — Mon mətorşuyam, — dedi. — Daş kəmər mədonində cürbəcür maşın var, Davada da tanket olmuşam. Mətərəndən başm çıxır. Davada olmasan?
  — Meni qırıq dərdə aparırdlar. Topçu idim, yəngil bir yara da alməsam, — Həsən birdon-birə səhəbetin semətini deyədi.
  — Nə açaqlıqların bu yerlərə düsəb? Mırzə cavabı longitud, istədi desin ki, olməyə gəlmişəm, ancəq demədi; biliirdi ki, köçnən də dünyaya hazırlanən adama oxşəmir. Görədə ki, Həsən gözlərini ziləyib onun ağarmış qəslənmə, — dedi:
  — Torpaq çəkib qotırır.

Gece yatağına uzananda Mırzə canında xos bir yorğunluq duydu,...

Yuxuyu ne vaxt getdiyindən özünün də xeberi olmağı...

Obaşdanalan sənədən xəsənə oynan. Sənəd Qədir arzumadan çağırında oyu:
  — Qağa, çolda soni bir kişi gözləyir!
  — Mırzə pişmanıda tez kılıç yaxırdı. Tez de qaytəb. Şəfaqəbadla dayəmb nəgəran-nəgəran ona baxib bacısına dedi:

Mırzə otağa keçib paltarını telev-təlosik dəyişdi. Gülədəstənin mətbəxədə başlama düşəldə-düşəldə aqlənumdan xeberi olmağı.
Buraxılış məsul: Əziz Gözləliyev
Texniki redaktor: Rəvşan Ağayev
Tərtibatçı-ressam: Nərgiz Əliyeva
Komp'yuter şəhifələyici: Aslan Almasov
Korrektor: Pərinəz Şəmədova

Yiğilməğa verilmişdir 05.08.2004. Çapa imzalanmışdır 08.01.2005.
Tirajı 25000. Sifaris 4.

Kitab "PROMAT" mətbəəsində çap olunmuşdur.