

Bu eserin;
kataloglanması, dijital ortama aktarılması ve
elektronik ortamda kullanıma sunulması
İstanbul Kalkınma Ajansı (İSTKA)'nın desteğiyle
İBB Kültür ve Sosyal İşler Daire Başkanlığı
Kütüphane ve Müzeler Müdürlüğü (Atatürk Kitaplığı)
tarafından gerçekleştirilmiştir.

Proje No	:	İSTKA/2012/BIL/233
Destek Programı	:	Bilgi Odaklı Ekonomik Kalkınma Mali Destek Programı
Projeyi Destekleyen	:	İstanbul Kalkınma Ajansı (İSTKA)
Proje Adı	:	Osmanlı Dönemi Nadir Eserlerin Kataloglanması, Dijital Ortama Aktarılması ve Elektronik Ortamda Kullanıma Sunulması
Proje Sahibi Kuruluş	:	İBB Kültür ve Sosyal İşler Daire Başkanlığı
Proje Yüklenicisi	:	Yordam BT Ltd. Şti.
Proje Uygulama Yeri	:	Kütüphane ve Müzeler Müdürlüğü - Atatürk Kitaplığı İSTANBUL – Beyoğlu

فضولی مر حومک صحت و مرض

نام رساله می

غایات علی و خیال بر شووه شاعر آنده روحک
حن و عشق ایله اولان مناسبات از لی می
تصور بر اثر معتبر در

ناشری

کتابچی : احمد جدی

کتابخانه میراث شو تماشی حادی اریان سخنوار ساخته در

طربزونده او زور سوانح مباره می
فیل 75 غریشدر

طربزونده او زور {میخانهدی} مطبوعه نمده طبع او نشدر
فیل ۱۱ برج الاول سه ۱۳۲۷



الكتب الاسنى في شرح الاسماء الحسنى

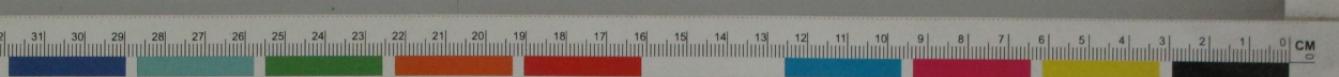
افضل علامات طربزونى خواجه ابراهيم جودي افندى
طرفنى نظم اشعار اولان شواركتخانه عازىز يلداج
خروش لپنانه صانعه دار، انسانها الهمه نيات مفید و وحیز
بر شرح قیمتداری در، قدسیت موضوعی تصور ایشون تائلمن
شو بر قرآنی ایزاد کافیدر *

که ایدر جانه ائسر قوش هم
جیندا شرح سلطاب شمع
که ایدر کوچ می نهجان
جیندا نظم عبرین نهجان
روقصه اندماز زهرمه و تاھید
اولدى الحق ترنه توچید
منلا'لى معانى اساها
اولدى مانسدے نجوم سما
مکن تایله اولدى صفوکدار
صنحات فلوب آیه وار
اولى خانه حضیر اهم
جودى منظومة فقیر انام
بلک موضوعی خیل غالدر
سهو و غصله کرچه مایلد
نه قدر مدح ایدله آزدر آز
بو چهته او کنجامه راز

الى اخره



75



قضوی مرحومک

، صحت و مرض ،

نام رساله می

T298

غایت علی و خیالی بر شیوه شاعر آنده روحک
حن و عشق ایله او لان منابع از لیه
صوصو بر اثر معتبر در ،



ناشری

کتابخانجی : احمد حمدي

کتابخانه منطقه شو نهادی خاری اریان سخاک ساخته در ،

طرب زونده او زون سونا و مادره سی

طرب زونده { مرتباً بایدی } مطبوع سند طبع او انشد در

ف ۱ ربیع الاول سنه ۱۳۲۷

İSTANBUL
BÜYÜKSEHİR
BELEDİYESİ
ATATÜRK KİTAPLIĞI

— (صحت و مرض) —

فحصوصی صحوم بیور:

حرکان سلسه حکایت و مؤسان مبانی روایتند صریح رک.
 «روح» یعنی عالم جبروتده طوغمش و فضای لاهوی مکان
 ایدنیش برپا نزد؛ یوماً من الايام سیروسفر آزو سیله عالم ناسوته
 قدمنهاد او لدقده «بدن» اسمیله مسما بر دیار کوردی که هفت
 کھوار آنک اندام سبمه سدن عبارت و اول اقیمک شمر پارانی
 مخالفتند بدین الاشتراك و موافقته عدم الانفكاك درت برادره
 مخصوص اولوب بونلدن برینیش اسما «خون» دیکرینک «صفرا»
 اوچنجیسکن «بلع» درد چیسکن «سودا» ایدی. بونل فیضیتم
 تودد و محبتند ارکان عنوانیله مذکور و یمکدیکرده تنافضه اضداد
 دیمه کله مشهور او لعله مخالطه امیری وجوده سب و بو جهندن اخلاق
 نامیله دخی ملقب ایدیلر. بودرت شهربارک اهتمامله کشور شنده
 «تاخ» «ترش» «شیرین» «شور» اولهرق درت ایرمق ملت
 مذکوری معمور و آبادان ایتش ایدی.

فاضل بیمانی فضولی بفرادرینله «صحت و مرض» نامیده عجیزه
 بیور قدری رساله که فاضل مشارا ایزیلک محاکمات خبرانه و فحصوات
 عکیباته سخن شامله؛ که ران زمانه اید اسباب طبعه همت ایندنه
 بولغاوه همینه اخالت هنده اسمی بید از فوریاتوب محو اولان راده
 سه کله لیکنی کوره رک بونل طبع و نشریه مساعی بهمیه متغیره
 عد ایدرم «اعجز» رساله من کوره فارسی العباره اولاده تألف
 بیور ایلقدره عمومله قرین اطهاری اولیه ایجهه یازده از ازده
 الده ایمه زده سمجھی که تهمینا بوندنه الی من مقنم اسباب
 فحصیزده بذات طرفنده بازطشره؛ اکرم مفهمه اتفی بوناشن
 ایده شوقدره که طرز عتیه ایجا انجه هصول سمع اهله مهی بـ
 هرمه یزده تغلیب معانی اولندلیقی کوره دیرک بناء علیه بالگـ و کـی
 محلداری بـدـیدـه تـوضـیـحـه وـرـیـه وـضـعـه اـصـلـیـه اـنـقـضـه
 فـضـولـیـه کـبـیـه سـرـآـمـادـه اـبـارـه بـذـاتـه عـالـیـلـه بـاـرـ قـبـیـنـه اـسـیـه
 عـدـمـ آـبـارـ نـسـیـانـ طـوـغـرـیـ کـبـیـمـکـهـ مـحـاظـیـهـ مـبـتـیـ اـولـامـهـ بـوـهـمـ مـعـمـ
 مـبـیـتـهـ مـنـدـاـهـ اـسـبـابـ مـعـاـهـ فـلـکـهـ نـظـرـ قـمـیـسـهـ مـظـرـهـ اـولـهـ هـفـنـهـ شـبـرـهـ

اینام؛ ۰۰۰ ۱ ربیع الاول سن ۳۷۲
کـیـاـجـیـهـ: اـعـمـرـ صـمـرـیـ

انهار اربعه مذکوره نك خاصيتي او لان «بيوست» و«رطومت» و«حرارت» و«برودت» نام درت طبیعت مناج نامنه بر قزك تخت اداره و تصر فنه ايدي .

«روح» ديار بدني كوركده تحسين ايده رك هنراج ايله ازدواج و امراهه خواهشکر، نهايت الامر مساعده قدر له بواميدي ميسر اولنگله يينلرنده صحت نامنه بر فرزند عالم وجوده جلو كر اذلور، روح «محث» لک وجوديه خوشدل و همسري به ولديسه هن وجهله منجدب و مائل اولدريغندن هنراج ايله صحفي بالا-تصحاب مالك مذكوره يي كشت و كذاوه عنزيت ايهدى .

كتشور مذکوره الا زياده كسب اشتئار ايدن اوج شوره دن استدای كذارلری قلعه دماگه تصادف ايتدى كه بقعة مذکوره ده اون عدد محله هر محله نك مترصد اجرای احکام و منتظر انجام مهم بر رمۆكل مأموری وارايىدى. او لتكىسى استئاع صوات و مقوله مأمور «سامعه» ايكنچىجي تشکيل او لان واشكال ايدن «ياصره» اوچنجىسي «قوه شامعه» دردنجىسي «قوه قشقىه» يىچىسي

«لامه» آلتىجىدى «حس مشترك» ايدي كه استدای امرده صورتلار آكا عرض او لندقدان سكره خياله كيدر . يىنجىسي «خيال» كه حس مشتركه ق رسول ايستيدىكى آوب

حفظ ايدير . سکرنجىسي «متصرفه» درك حس مشترك خياله سپارش ايلىكى شئوك و قوعى و ياخود امر محال اولى حقنده شئوك و كانه محل بر اهاز . طقوزنجىسي «وهم» درك نفع و ضررى و موافق و مخالفى فرق و تيز ايدير . او تنجىسي «حافظه» درك و همك مدرکاتى خزانه حفظنده صاقلاز .

«روح» قائمه دماغي بوصورته منظم و معدور كوركده تحسين و ذكر او لسان مأمورىك استحالات و وعد عنایته مصلحتلرنده خواهش و ثباتر ينك تزيينه همت ايتدىكىن سكره او رادن شهر «چکره» عنېشله هر جاياني كشت و كذار ايتدىكىدە سکر نفر مأمورى اول ديارك خدمتنده جانسازانه سحر كىتىدە كورمه سيله متوارلرندن مينون و شادان اولوب مأمور . رىتلرندن سؤال ايلدە كده جوابىنده بوسکر شخصت او لتكىسى جميع اشخاصڭ خداشى ويرن «غادىه» درك هر شخص بدل ما تخللى بوندن آلور . ايكنچىجي عمارت ملکي زياده ايدن لىناميي . دركه طبیعت صورتى تكميلده اكا اعتماد ايدير .

اوچنجىسي «مولده» درك مواد ملک بدن آلدەن حاصل اولوب مبادىي «حاله اعسار ملک بدن سى ايدين اودر . دردنجىسي «صوروه» درك طرح اوضاع ملکي مناسب وجهله كشide

ایمیش و هر بر صورت دلکش آندن ظهور ایشدر . بشنجیسی «جادبه» در که کشورک لازمنی طیعت اکا سپارش ایدر .

التجیسی «ماسکه» در کجاذبه نک کتوردیکی نسنهی ضیاع وتلف دن محافظه ایدر . یدنجیسی «هاصمه» در که ماسکده بولیدیغیک طبخیله مشفولدر . سکرنجیسی «دافنه» در که جکره واصل اولان شیک طور تومی آنک اهتمامله زائل اولور دیدیلر .

«روح» شهر جکری بعد الماینه «سکوکل» شهرینه عنیمت ایتدکه شهر مذکوری ساڑ شهرلردن خوبی و آرایش کونا کون ایله بزریز و فر بولوب سکنه سنی اقی نفر دن عبارت کوردي . آنلردن برسی طالبی منزله ایصال ایدن «آید» دیکری دام مهالك تقریدن منع ایدن «خوف» اوچنجیسی محرك سلسه «الفت اولان صحبت» دردنجیسی مظاهر آثار غیرت اولان «غم» بشنجیسی «فرح» آلتتجیسی «عداوت» در

شهر دل روحات عنده اقامته شایان و عمراته اليق و جسبان کورنديکندن شهر مسکوری کندویه تمحکام ایدی دیزدک جلب احباب ایله دفع اخذداد خصوصنه صرف ماحاصل مقدرت ایدوب ارباب صفادن «آید و فرح و محبتی» جلب ایله کندینه مصاحب و و حضن جقا انکزدک ایله شهر تشمار اولان «عداوت» و «خوف»

و «غم» هی خابا و خاسراً رانده سمت و مصائب نفی و اجالا ایلدی . بو اوج مفسد روزگار بالضروره ترک دار دیار ایلدیلر .

روح ۰۰ از هر جهت دفع غم و کلال ایله ملک بدنده خوش حال اوله رق هر طرفشه اسباب عیشی مهبا بولندیغندن برکون تریب بزم عشرت وهنر مندان بلده نهی مجنه دعوت ایتمکه «سودا» کندوسی جامه مشکین ایله آراسه «خون و خون» وجودی باکسوه کلکون ایله بیراسته ایدرک «بلغ» بوب ایضله رونماو «صفرا» خلعت زرد ایله جلوه سا او له رق مجلسه دخولر نده «حوالی» دلده بولنار ایچون منابر بر مقام تخصصی اولنوب «سودا» سرده «صفرا» زهرده «خون» چکرده «بام» آق حکرده قرار ایله عشق و عشرت هه مشغول اولدیلر هر بر لری انشوده باده دن سرمست و کمال مست ایله نخوت برست اولدقلنده شرب مدام اخلاقی سرحد طیانه سوق ایدوب «سودا» بن عقد بیوند جوهر خیلم و مدرک جمیع احوال و افعال دیدکده «صفرا» اکاچوای و بوبه سن چنون انکیز بر دیوانه سک که قووک غایت بطی و قیامک غیر سریعدر . فخر و مباھاه شایسته بندک سیر انکام مقامات اولوب بدرقة لشکر حیات ایدوکم جله نک معلوم میدر . دیمسله «خون» صفرانک خود بسنانه طوری چک بیوب

و « خوف » لد دخن طائفه کييراهله مناسبتي او لوب ايجلرند
 « حيرت » و « دهشت » و « اضطراب » منتخبي اي و كندين و غمك
 جاي به سنه يولان توانع لاتخاساندن « هفت و حرمان و حسرت »
 سر آمد او ليدعندن هر بر لري قبائل و طواوئخه خبرلر كوندرور ب
 وقهه اغترابدين جله سني خبردار و كلوب بر لکنده بولنارني اختيار
 واختصار استدلر .

بنونک وقت اجتماعی روحک خواب غفلت دیده سی بسته و
رشته تدابیر خی کشته استدیکی بزمانه تصادفه همان شهر دلک
دروازه سنه قدر کله رک نعره های ها ایله روحی از عجایه باشاد قلربند
مسابقه ذکر اولتی دیگی او زره اخلاق اربعه روحک هر نهقدر
زو واله و سیله جو اسله لرد بومعر کده شمدیلات بی طرف کورینه رک
علیه طمعته حواله استدیل .

«روح» شهر دلک قابولی خی سدایدوب متوكلاً علی الله تعالیٰ
داخل حصارده م Hutchinson اولدی. لکن بوسیدن نشاطی بر طرف
اویفله جو ای تملکی غم استیلاندی. بناءً علیه یاران روح بر رده
تجمع ایله بوابده اتخاذ استدکاری تدبیرلر او زیرینه «روح» سوزه
پاشلایوب. بم «حسن» نامنده بر ذات ایله سابقه‌الفتمن وارد. اکر
نانس کوربیلور ایسه آنی بوراهه دنوت انددم دیدی. «محبت»

سن هر مزاجده تلخکام و سریع الحلول و ابطی العلاج سک مددوح
انام اولمغه شابان بیشک بر واسطه زندگانی اولدینی و بنای وجودک
باندینی بولندینی عالم سلور +

دید کده «بلغ» اکا جواب و بروب سنت بکا احیا بگات در کار
واخخار ایتیدیک و جودک بخله قائم اولدینی امر آشکار در دیدی
«روح» بونزک معارضه راخلافی «و من دیگر نیست» زعیمه
هر بینک لاف و کذافی ایشند کده خاطر بریشان و آنلر ایله
اختلاطه نادم ویشان اولوب سزدن نه فائنه حاصل اوور و سرزک
را وی اعاهه کزله نه مقوله عقده کشف و حل اوئور و بولو
سوزلر ایله اخلاقی فوق العاده تکدير و اظهار غصب ایند کده
آنلر ده مباحثه و مجادله دن و از چهارک اختیار سکوت الی دلیر ایسه ده
رووحک زوال دولته و مع مافیه وقت فرسته منظر اولدیلر
کوکل شهر ندن نفی اولندقاری آنفا ذکر اولان اوج مفسد که
«عداوت» و «خوف» و «غم» نامیله موسم درل؛ روحت اخربیله
ترک وطن ایتدکار نده ب محله اجتماع ایله اجر ایتدکاری «منا کره
تفیجه سنه اغیر ابریسنه سبب اولان حستک ازاله شکوهی اسبابت
استحصاله قرار و بروب «عداوت» اک ب چوچ قبائلی و از ایسه ده
کوکنده لری «کند» و «کن» و «حد» قسمه ای بولندیگدن

دخی افاده سنده بخده «عشق» نامنده هر هنرده ماهر بر دوست
واردر. رخصت ویربوراییه جلب ایدم. مامول ایدرمکه آنک
واسطه سلله عن قریب بو غم بر طرف او لور دیدی.

«امید» کلامه آغاز ایدوب بنم عقل اسیله سمعی بر عکس ارام وار
در که آنک یار ویاور لکده مسلم عالم اوذنی بامر و زمزایسه و اشاده
یار معینه اختیاجز بدیهی و ظاهر در. فرمان بیور بیور ایسه عقلی
عساکر یاه برابر بورایه جلب ایدم دیدکه «روح» یا لکر محظت ایله
بالا کتفا قلعه دک قبوریخی کیز لیجه آجرق تامة مخصوص اصل ایله
«فرح» و «محبت» و «امید» ی سمت ماموریتلرینه اعنام
ایلدی. ابتدای امرده «فرح» «حسن» واصل اولوب روحک
نامه سی تسلیم ایلدکده «حسن» نامه یی بعدالقراءه وجہی
غروندن زنی کی آشته لسوپ لب جان برویچی کشاد و فرجه
مع العتاب خطاب ایدرک (ای کندوشندن فی خبر اسن نواقف
خیر. و نده عارف شرسک !.. بر کیمه که عشق دنده بزی و عقل
دن عاری در؛ نم آنکله نه مناسبم اولور ؟.. بیشم یچون عشق
لازمرکه قدرمی بیلسون !.. و یاخود عقل کر کدر که ضبطه
 قادر اولسوون !.. روحک عنده بولندن نام و نشان او لمدینی
حالده بن آنک مجلسنه نصل کیدر. واومثالو ساده دل ایله نه

و جمله افت ایدرم) دیو امتعه کو سترد کده فرح - حسنه
مامول ایتدیکی جاره سازنی بوله مدیندن طولانی محجو پیشند
عودت ایده میوب حسنک یانده قالدی .

محبت دخی منزل عشقه بالوصول نامه سی تقدم ایله استمداد
ایتدکده عشق دهان استغناهی کشاد ایدرک « ای محبت اسن
بیلمز میسک که روح فریفته دنیا ، عشقدن بی خبر ، حسنه بی
برادر . بن اویله محله کیدم . زیرا حسن نزده ایسه بن
اورادهیم » دیو جواب قاطعی ویرمکه محبت برایش کو ره مدیکندن
شر مناک اولغین روحک نزدینه رجعت ایده مددی . امید عقل
ایله همین ملاقات اویقدنه افاده مافی الاله باشلایوب (روحه بر
حادنه طاق نفرس روانما اویلنیندن و امداد ایدر بر کیمه سی بولند
یقندن حالی یماندر بنا برین طرفکردن استعنه و استمداد ایدر
شایان ترحم بر حال اسف اشتباوه بولندیندن امید ایدرمکه
جنابکر . تم بوا نیمه مبدل حرمان و روحک احوال حاضر سی
بسیرون برشان بیور منسکر) کبی رقت انکیز سوزل سویله
دکده امیدک بو افادات مؤثره سی عقله کارکیز اویلنیندن
توانی اولان اخلاق مرضیه نک جمله سی جمع ایدوب درحال
شهر دل حسو ایسنده کی اعدایه بشخون ایشکله کشور بدی

آیادی متابله‌دن رهایاب و اعدانک حالی خراب ایدوب عاکر غم پریشان و تارمار و خوف و غم طویلوب بند اسارتنه کرفنار اولدیرلر. فقط عداوت میدان معركدن فرار ایدوب برکوشده اختفا ایله دیکر بر قته احداشه قرار ویردی .

روح و محنت دشمناندن «مرض» نامنده بری آمان وار ایدیکه آنک عموم حقنده مضر بر شخص شریر و ایقاع شرو فساده‌بی مثل و نظیر ایدوکی عداوتک معلوم اولدیندن تدارک وسایط ایله مرفقه بر تقریب آشناق پیدا و ماف‌الضمیری اولان مفاسدی اها ایتدی .

مرض عداوتنه تسلیت ویروب سن بویابده مستريح اول ایشی نم راییه حواله ایله‌ده باقه که ترتیب ایده حکم انوع حیلدن روح و محنت آل قانلر ایچنده قالدیغی کورمزیمسک ؟ .. دیدی چونک روح طرفندن اخلاق حقدنده ظبوره کلان اهانت مرضک پاد داشی اولغله روجیه مفاسدینه خصوص مذکورک بر مدار کلی اوله‌جنی جهله و قی زمان فرمست در فرقی غیمت سلوب تن دیارینه تردد ایدنلر ایچنده الک هنگز هانکیسی اولدیغی عداوتدن سؤال ایتدی . عداوت جوابنده اورایه دانما سفر بر اولان جنس غدادره که دیار مذکورک بالجمله سکنه‌سیله آشنا

وعمارت ملک بدن آنک ورودینه موقف اولدینی روشنادر دیدکده مرض غدانک اولدینی محله کیدوب غدانی هر بردمده آین دیکره رونمون و کسوه کونا کون ایله مزین و مشحون کوردکنده اول امرده غدای سرد و خشک صراحت ایده‌وحك مأمورلری خبردار اولاقسزین بی دیار بدن ادخال و سودانک داژه‌سته ایصال ایتمکی سندن رجا ایدرم . زیرا سودا ایله بر بازار وارد دیو اظهار تماق ایتمکله غذا مدعاي مرضه مساعده ایله آنی طریق بدندن جانب سودایه ایصال ایتدی . رونق سودا مرضک اغانه‌سیله زیاده‌لنوپ اخلاقت ماردهه نقوی ایندکدیده «مرض» فتنی باز وایقاظ مفسدته آغاز ایله‌صداعی سپه‌الار ایدرک دیار بدنی متزلزل ایتدیکننه «محبت» و اوقف اولدقده سودای کمر اهک قصد ملک پادشاه ایله صددنده بولندیغی روح‌مه عرض ایشیله روح کیفیتی عله حواله ایتمکله سودانک محركی غدا اولدینی عقالک معلوم ایدوکندن کندوونک خواص خدمه‌گندن بر قیزی در عقب احضار ایله حواس خسه قبولینک حفظنه مأمور ایدوب «ذائقه» بی زیتون و زیتونک امثال‌الدن و «سامعه» بی صدای قانوندن و «باصره» عنبر کورمکدن و «شامابی» کافور قوقلامقدن محافظه ایتسنی اکدا توصیه

بالغمک اسباب تزایدیه ایالله مأمور اولوب «ذائقه» بی امثال شرایط خامدن و سامعه بی اوج تلای طبیور استئاندن و «باقر» بی اینو مشاهده سندن و «شامه» بی بوی نیلوفردن محافظه ایلکدنه اولغله «مرض» بلطفی تزلجه کور دیکنند آنک حایه سی ترک ایله «سفرا» بیه صراحت و مفاسدتك ایقانه آذن دخنی استعانت ایتدکده «سفرا» مرض دلخواهی اجرایه مساعدة ایلدز رک در عقب یه قانی که صاریاق دیدکاری عتلدر لشکر امراضه باشبوغ و دیدبار بدنک تسخیریه مأمور ایلابدی. «حکمت» یونوبتده عقلدن مدد خواه اولقاده عقل «حکمت» که اغانه سنه دفعه رابعده دخنی صرف همته در حال پرهیز دعوت ایلوب «ذائقه» بی انواع شکردن «سامعه» بی استیاع کانجنه نوحه کردن «باقر» بی مشاهده زرتا بدنه و شامه بی استیهام کل شاد ابدن محافظه ایلسنی امر ایتمکله حملک مرضه غلبه سی نمایان اولمه باشلادیعندهن «مرض» داره بدنکن کریزان اوله رق دیگر بر قته احداثی تصمیم آتشی ایکن تاکاده رلا صلیسی اولان «ضعفه» تصادف ایلدکده «ضعف» مرضی مواخذه ایله تم نصل سبک روح و جلالک اولدینه و نصل هیأت هز الده بولستدینه سبک مملوکدر آزوی ملاقاتن ایله بجهه مدتندبرو راویها اولوب چکدیکم مشقتان

و تئیه ایلدی . « عقل » سودایی بوتیر ایله زیون ایچکد
اولدینی کی بر طرف دنی ترتیب خون ایله مشغول ایدی .
« مرض » سودانک زبولنگی و شوکت خونک افزونلنه
کورد کده سودایی حالله بر اقوب « خونک » حضورینه شتاب
اید هر کونا کون افسانه ایله سرحد فساده رهباب اولدقده
خون ایقای مقسمته می باشدت ایله سمعی مقدمه لشکر ایدوب
هر جانبی ایصال خسار ایتکده اولدینی صحبت ایلدی الماعینه بودفعه
عقله مراجعت ایتدکده عقل اصول حکمه اقتدا و تدبیر دیکره
بوعاقی دفعه چاره اسا اوله ررق بر هیزی حضورینه دعوت و صایای
لازمه ده مبادرت برله « ذائقه » بی امثال شرابدن و « باصره » بی کل
سیرابدن و « شامه » بی استشمام سیره نوخیزدن و « سامعه » بی عود
نشاط انکیدن محافظه ایمی توصیه ایلدی . بوسیدن خونده
محبت ایله مقاومته طاقت قالمدایغی « مرض » درک ایلدکده
در عقب خونی فدا ایدوب باعکم خدمته شتاب و آنی دخی
بالتحریک غاظته میال و ارثکاب و فولاده کندویسه هم حال
ایتمیسله « بلغ » استقسای سر کرده جنود مفسدت آلو دی ایدوب
اظهار طفیله می باشدت ایلدکده بو وقمه مدهشده دخی صحبت بینه
عقلهه التجا ایلدکنند « عقل » امر و تدبیر به پرهیز صدمات

قالىدىنى حالىه بى شىمى تۈرك ايجىك مروتسلاك دىكىسىدیر ؟
صادقىن جەيىنكى پېشان ايلوب بى آوارە دشت وپىيان اىچە
دىيسيلە مرض ضعفك بوسۇزلىندن بر قوت جىدىيە تحصىل
وينىت فرادى شات وقرارە تىخويلى اىتىكىدە فى الاصل روخدن
رنجىخە اولان اخلاط بوقرفىتكى فوتى روا كورمۇب مرضلە
برلىشىلەر و يىكىدىكىرە ظەپير و معەين اولدرىق صحىتكى اوزىزىنه
ھەأت مەنچەمە اىلە ھېبۈم اىتىكى بېنلىرنىدە بالىذاكىرە تخت قرارە
آدىلەر بى اتفاق تام اىلە اسپاب فتنە تمام اولوب صحىتكى اوزىزىنه
غېير ئام اولدۇق دە چارە چۈرى سەت دودا بىخش ھە علت اولان
عقل بۇنىتىدە مرضك دەفعە علاج تداركىندا كىندىمىتى عاجز
وحىيان و مەماون ساحە بىن اولان حواسى بېشان كۆزدەكىدە
مجاسنەدە خوف و غىر باالستىحاب بى كەۋوشىدە چىكىلوب
فراغت و ائززازىي بالاضرورە اختىار اىلەي .

بۇ حالدە يىچارە سەت عقاڭلە ئانەسىدىن مائىپس اولوب مع هذا
روحك خدمتىدىن منقك اولمىدىيەندىن بى ياز و ياور سىان ئەمر كەدە
قالەقالىدى . لەن خوف و غىر «عقل» لە مجاسنەدە اولوب بوكا زازادە
بۇنىدىقلىرى جەتتە ئاساڭر مرضك اوزىزىنه كىندۇسنىك ھېبۈمنە
ماڭ و مەن اچ اولدىيەنى معلومى اولدىيەندىن كىندۇي آلت رزم اىلە

اراستەيىدەرلەك روحە توصىيە اىلە (اي روح غالىشان بوجىنلە وجىدادە)
نصرت بىزم طرفە ئىمایان اوپورسە سلطنت بىرچادر و اسکرچە
معاذالله دشمن ظفرياب اولوب غالبه او جانىدە ظەپور ايدى ايسە
سنگ اىچىون اسلم طریق تۈرك و ئەندىن بشقى بىرىشى دىكىدر .) دىيوقابىل
لشکر عدودە اىستادە و قىساعى ئىلى بى رضا دادە اولدى . مرض
صحىتكى بوجىسارتنە بىدالوقوف باداشارى اىلە مەنقاڭ ھېبۈم قىصدىندە
اولدىيەنى صحىتكى والدەمى مراجىك مىمۇنى اولدەقە مومى ئەبانىڭ
اخلاط اىلە سابقاڭ ئەلت و مەرفى بولۇنىدىيەندىن آتارك مجلسىنە
كىدوب (نم اىچۇن سۆزكەلە مناسبت قىدىءە اولدىيەنى معلوم و مرضك
بوقۇق تىداركى سۆزك ئانە كەرلە ئايدو كى ئاسى بىزى و مەدر . حقوق
قىدىءە منە لا يقىمير كەنن اوغلۇمك ئايمىندە قىامەدە مراض اىلە
اتفاق و بى و فالنى اخچارا كەلە ئاظھار تفاق اىيدەسکەر بوصورت جەلە
عىندىندە نامشىكور بىر كار غېرىمېرور ايدو كى امور مسلەمدەندر .)
دىيىكىدە اخلاط مناجىدىن شەرمىز اولىلەي مرضدىن يۈز
چىجو تۈرىپ سەخت اىلە قىدىست اولىدەلەر . مرض بوجالى كورد كەدە
راەع و قىدىن عراقة قىر فار اىلەي .
ائىچىق مرضك اوغلۇ (ضعف) دىيارىدە هەنزو زىمايدە اولدىيەندىن
پەزىيەن مەرفقە موافقىت اىيدەمۇب مەلک مەن دىكۈرە قالىدى .

مرشك هزهٔی روحک معلومی واخلاطک ستمه طرفدارانی
سموی اولدقده ناحیه‌سنده شاهانه دوات ظاهر و بو موهبه‌اللهیه
حامد و شاکر اولوب عقلی حضورینه دعوت و تاطیف استحالات
ایله‌خیجالتی دفعه‌دن سکره بعدازین مقتضی اولان تدابیرک آکانی
فرمان ایندکده عقل جوابنده محمدالله تعالی طالع یاور و دشمن
رام واخلاطک طرف سلطنه تمایلاری جهته‌له کار عداوت
متفضی و تمام اولدی

شمدى مصاحت؛ پرهیز ابوب حواسدن منفات اولیوب اغدية
عشر دلن بدی محافظه ایچکدرکه خدانک اغانه‌له ملک بدنده
بتکرار ضمغه قوت کلکسون . دیدکده پرهیزه فرمان علی صدور
ایدوب شهر بدنك کافه دروازه‌ی اجنبیک دخولندن نمارسه
اوئنه‌له عاقبه‌لام ضعیفه مقتصر اولوب دیار بدی ترک
ایله‌کده روح یوماً فیوماً کمال عظمتدن مرتبه علیایه رسیده
اوئرق کیفیتی جوهرینه وجوهه‌ی جسمه و جسمی غری شسته
طافتیخش اویله‌له روحده کی عشوه خوبی و جلوه محبوی
فوق الحد تمایل اولدینه هدمان قديمه ک آنکله مصاحت
وموائسیه لیاقتاری اولدینه حسیله نک و سنه قالوب کندویه

مناسب یار و کالای حسنے لایق خریدار طلبیله و قتی اصرار
ایدر اولدی .

بوندن مقدم فرح که سفارنه حسنے کوندرلش او تاندینه
روحک یانه کلیوب حسنک خدمتی اختیار ایتش ایدی . حسنے
متوجهه اولوب ای حسن دلفروز وای شمع خاطر سوز چوق
زماندنبرو یار همدیدن دور و مفارقت روحنن بی حضورم دها
نموقه قدر طریق بی و فایده پایدار و دوست قدمیک فرقنیه اوقات
کدار او لهم رخصت ویریکن کادیکم جایه کیدم دیو استینان
ایله‌کده حسن نازایله دهن باز اولوب ای یاردن اوزم بالدفعات سندن
روحک اوصاف حسنی مسومع اولدینه‌دن مردم آنی برکره
کورمک و حال و شانه مشافعه بیلکدره . فقط شوشر طله که بم
بوعن‌تمدن روحک خبری اولیسون دیدی .

«فرح» حسنے جواب ویروب «جنایکرک بو امنیه‌ی برکار
دشواردر . زیرا روحک یانکده بولسان عقل هرشیدن خبرداردر»
دیدکده حسن فرجک بو افاده‌سنہ کوله‌رک سنک عقل دیدیک
ذات بن ملاقایه طاقت کستوره من و بی کورد کده قطعاً حرکت
ایده من روحی ایسه براقسون او قویه رق بر درجه‌ده تصرف
ایدر مک دکل بندن کندوسنن بیله خبری اولیاز و بو حیرتک

نه طرفدن کالدیکی سلیمان دیدگاه فرح حسنک بو مقدماتندن
منون اولوب ارتق حسنى روحه ایصاله رهها او ورق مدت قلیله
ظرفنده دیار بدنه واصل اولدیلر . حسن دیار بدنه غایت بکنوب
اوراده توطئی نحبه آمال و سلیمی افسونی او قویوب کنندومنی
روحه ایصال ایلیدی .

لطائف حسنک روحه اثر اینمهله روح خوب ایکن خوبتر
اولوب شیوه ناز و کرشمه و عشوه و غمزه که حسنک تواعیدز هر
بررلری حوالی روحده طرح اقامت ایله بعضی قامت و رخساره
پیوسته و برآزی چشم ایرو و کاکله دلبسته اولوب روحک رونق
و آرایشی بردده رسیده او لدیک هر کیجه ش شمعه حسی بر تو
انداز اوسله باشدن آیاغه قدر سوزان و هانکی شخصه سواد
سودای زانی نمایان اوسله بهمه حال پریشان و بنی تاب و خیال
منعکس اولان سکوکالری خراب و ویران اولور ایدی .
بو اساده محبت عشقلت یانندن مفارقت ایله روحک تزدینه کادگده
عشقدن حسنه دائر مسموعی اولان او صافی روحده معاینه ایدوب
«کاکل دوشده وزنف بتا کوشکده » بر دلبریزبا و مهیاره روش
لقا مشاهده ایتسدی که برم دلاوزی سنبلي آشته و پریشان
و خسط بو خیزی بنشه دلزاری سرفو برد و حبیران ایش

تپوکانی بر هستک دسته و بروپ نامنی غمراه و چشم ایرو قویش
آب و حیاتی بر چشمهد پنهان ایدوب اسمه « آب و گفتار » دیش
و اوتوزایک دری دیزمش و بر درجه وضع ایله دهن و دندان
تسمیه ایش و کونا کون سحرلر پیدا ایدوب بعضی ناز
و بعضی شیوه صورت شده کوستمش و شاخ کلی تحریک ایله
بو بازودر . و روح باکی تصویر ایله بونک لقی ساعد بی مودر
دیدرک کوستشلر باشیش و رفادردن آب روان پیدا ایدوب اینجنه
صفدن سیمین ماھیل بر افشن .

محبت که روحی بو لطائفنده کوردی اصلاً کنمیوب جانب
عشقه عودت و گوردیکی کی روایت ایدوب ایله رحستک
ظهور بدن عشقی خبردار و مطالبه وصالده بی قرار ایلدی .
عشق جاذبه حسن سیک سیرت و رهبری محبت ایله دیار بدنه
بیوسه و اطاعت روحه میان بسته اولوب حسن روحی کندومندن
اکاه اولیه حق درجهده استیلا ایش کور مکله روحک مধننه
زبان کشنا و ایثار در رثنا ایله توقيرات مقتصدی اجرا و ایفا
ایستگده بو معامله روحک عنده مقبول دوشیدیکنند عشق
کندویه هدم و کافه سر اثرینه محرم ایلوب اشای صحبتده عشقه

خطاب ایله امی سیاح جهان سنك حسن نامنده بربته گرفتار
و آنسز بی قرار اولدینگی ایشیدیورم .

حسن نه می اولدینگی بکا حکایت و آنک حال و شانخی روایت
ایت که بنده آنک نه ایدوکنه واقع او لهیم دیدکده عشق
بیلدنیک روح حالاغافل و بخر آشنازی به غیر واصل در . جوابنده
حسنک مقامی بی نوالق و سبب ملاقانی کندوستن جدالقدر
دیدکده روح جوابنده ای عشق بونستک سویلدیک نمود بی
بود و سودای بی سود قیلندندر بو کلامک صدقی عیان و مدعانک
وقوعی بیان ایده منسلک زیرا حکایتک سر ابا دروغ و روایتک
شع بی فروغدر . دیدی .

عشق روحک بوسوزیخی قارشو ولاوب بن مدعاوی انبات
ایچیون بمنونه کوستره بیلیرم امرک الورسه حسنه حضور که
کتیرم . دیدکده روحک شوق غاب و حقیقت حسنه کسب وقف
ایتمکه طالب بولدینگدن نمونه نک احضاری عشقه ابرام ایتدکده
عشق آینه صفای روحک یدینه ویرب بولوچی مشاهده ایتمک
لازمدر دیدی . روح کندوستن بی خبر اولدینگدن عکسی
 بشقة شی ظنبله جیع مایپندن معرا بر محبوب فرشته لقا کوروب
بر طرفدن حسن کنند انداز ور جانبدن عشق شعبده باز

اولدینگدن بو ایکیستانک میاننده روحه عارض اولان حیرت عنان
اختیاریخی السندن آلدی و نظریخی آینه‌دن آیسیره من اولدی
عشق بیکار افاده‌ستنده ای بار دلنوازم بوصورتک دشمنی اسیار
و بومعنانک مدعيی پیشمار در ساسله عقله بند اولمش برچوق
دیوانلار وارد که آنلره سالوس وزراق و ریا کار دیرلر اکر بو
صورت آنارک ایلهی "اللهانه لرینه" کیرسه قورقارمه که قیرلوب
تلف اولور .

بو لوحی خازن ادراکه ویرکه حفظ ایلسون و مهر اماتله مهرله
کنه اولدینگی بیلمسون دیدی . روح اول اصرده رضاداده اولیوب
بو آینه‌نک مشاهده‌سی هر بار بکا الزم و مستور بولئی موجب
حزن و لم اوله‌جفی غیر محمددر دیدی . عشق جوابنده واقعا
نخده مسلمدر . فقط هیچ اولزسه سنك خدمتکده مانی مانند
بر نقاش وارد که استمنه خیال دیرلر اکا امرایت ایتدانه حستنک
شکل و شمانله مطابق برضورت رسم ایتسونده بعده آینه‌صفای
خازن ادراک اعطایلیکز . دیمیله روح عشقک بورائی تنسیب
ایله شکل حسنه خیاله رسم ایتدیر کدن‌نصرکره آینه‌صفای مهر اماتله
تمهیر ایدوب خازن مذکوره تسلیم ایلهی .

روح بر مدت صورتک مشاهده سیله قناعت ایسیدیسده اصلک مشا

هده سنده کی کشایش خاطری بوله مدینه ندن عشقه بالرجمہ ای عشق
بی حسنه وصالنے محرم ایت آرتق بو الم هجران جکنکه
تاب و فانم قاللدى دبو نیاز مند اولدقده عشق جوابنده بو
طريقک هر طرف مشاق کونا کون ایله مالامال و مبنیز
حسنه وصول بر امر مجال در . دیدکد روح عشقه بتکرار الحاح
ایله بن سنک دیدیک مشقتلره تحمل ایدرم واکر مستوله مسا
عده ایجز ایسه ک بودرد ایله عدم آباده طوغزی کیده رم .
دبو جواب قطعی ویرد کده روحک بویله صدق درون ایله طلبی
رهنایی عشقی اخبار ایتدیکنند بالاتفاق حر کستله بادیه مشوق
وعاشقی فی سیرویساته قرار و برو ب او امر مده سرحد بادیه
مشوقی به قاعده اولدقلنده خطه مذکوری هجیب و غریب
بر موقع دلفرب بولوب ابتدای سفرلری باللو ردن صاف و دیسان
زم تر بر محلمه تصادف ایتدیک اوراده صد هزاران عاشقک خونی
ریخه و ساحمنک خالک و باری ایله آمیخته اولش و بومقامک
نامنه کف پای نازنای دینامش ایدی .

بر کمر کور دیلک و همده ظاهر، نفس الامر ده ینهان اولور ایدی.
اورادن قالقد قلنده ره راستاری چین شکم دنیلان نهره
تصادف ایله نهر مذکورک وسطنده «ناف» اسمیله شهر تشعار
بر کرداب تماشا ایدوب بو تماسدان سکره بر صحرای بی پایانه
ایرشیدیلر که بوصحراده کیا هاک ظهوری کیمه کور دوب
ایشتماش و بر جانورک غباری او اوطار فاره دوشامش و اسکندر
آینه سفی اوراده یادیرمش اولدینی روایت قلمنش بر جای همتا
اولوب سرا لاما نورا ولدینی سیدین ین الانام سینه دنگله مشهور
اولش ایدی .

صحرای مذکور دن که ازلرندن ائسای طریقه او حوالینک
ینین و بسازنده سکنه سی زور مند و قوی دست ساعده نامنده ایک
شهر معتر اولدینک خبری آل دیلر ایسده ره راستدن صایمیوب
کدرک اسیاب لطافی صرت و «غصب» نامیله ملقب بر مزله و اصل
اولوب اورالرده براز مدت آرامدن صکره چین عزیزی ترند
بولندری اوزر زنده خونخوار و ستمکار برصاص زنجبله تصادف
ایتدیلر کیم طیعتلری صراحت و عطاونی بطرف ایش
وین الانهالی جفا پیشه لک ایله شهرت ویرمش قوم اولدقلرندن
عشق و روحی شبخون ایله سر سملدوب پریشان و نالان یوله

اورادن چکدارنده ساق دلارام نام و زمینی سیاپ مثلو رازان
ویا وهم و خیال طی مساق سنده حیران بر مزله رسیده اولوب
آندن دخی ایلرو بی عنینه ترنده کروه بی پایانی شامل بر کوهستانه
واروب او کوهستانک زر و سنده قیلد ایجه «میان» نامنده

دوشیدیلر . بو ایکی بیچاره بیلدیکاری فضاده سرسری پویان
و نشیب و فرازه شتابان اوپور ایکن اوحوالیده چاه غیب نامیله
زیب و افواه انام و آرامکاه دلهایی آرام بربئی قمره ایکیسی
بردن سرنگون افتاده اوپوب چاه مذکورک دروننده کندولری
منلو صدھار اسید و دلکیر افکنده مشاهده ایتدیلر . و مدت
مدیده اول قیوده فالرق دلتک اوپوب بر آرقده یدلرینه کرمه
بر کره و جین بر جین بر رشی چکدیک آنک اسمی بعصاری
تارکیسو و بعصاری رشتقازنف مشکین بو دیمکله باداپرلر .

عشق و روح کندولری اول رسنه بسته و چاه زخنداندن
وارسته ایلدریلر . اورادن صاف و شیرن و فرج بخش قلوب حزن
بر چشم ساره واصل اولدیلر که صوی آب خندردن شیرن واعلا
ولب جانپور اسمیله مسمادار .

چشم مذکور تزندنده در شهوار ایله ایز بر حقه بولدیلر . و اول
حقه یه دهان و دراری یه دندان دنیلیکی اریاب و قولدن خبر
آلدیلر . چه فائده که سر مسلکلرندن حقه مذکوری در عقب غیب
ایتدیلر . بعده کذرلری کافه مکلری بی خار حدقه نخسار نامنده
بر کاستانه تصادف ایمکله کانزار مذکوری تماشا ایده رک چکلر نده
(بناؤش) نامنده سبزه زاری توخیز بر شاخه نشاط انکنده

واروب آنک قرینه نظر کاهلیه برحمل تصادف ایتدیکه اول
محک جیجع مکنه سی غدار و خونخوار و غزنه فانلک زیر
اداره سنه بولنگش جشم دلداری نامیله بنام بردیار ایدی . اورادن
کذارلر نده مقصد ارباب صفا و محک اصحاب و فاسد فتر اوصاف
جال و قاب قوسین قرب وصال فرار کاه حسن دلجو یعنی طاق
ابروی تماشا ایدوب ایلر و کندکارلر دلفزا و خاطر کشا بر محک ایه
رسیده اولدیلر که محک ایه مذکور چرا کاه « آهوی حین و جین »
نامی ایله شهر تکزیدر . اورادن دخن صورایله « کا کل » دینکله
مشهور ویلاری غایت خططرانک بر دیاره واردقلر نده موقع
مذکوره لایعد ولا بحصی بزیشان و نالان بر طاق سودا کشان
مشاشهده ایتدیلر خلدمت بلدهانک صلابتند روح متاز اوپوب
هلاک درجه سنه قرب ایتمسیله بو قیددن تخلیص کریان ایجون
عشقک رشته تدبیریه مراجعت ایمکله عشق رووحی اول تیره
کاهدن خلاص و فروع شمع قامته رسیده ایلدی .

و حالده روح عشق مو اخنده ایله ای عشق غلطنا وای
کرام مشوش الا نیجه مدت بی دولاشدیر بی سورسک . حالا
استحصال نعمت وجاهه کاه حسنے مو اوصلت تمنک اوله مددی .
دیدکده عشق جوابنده ای غافل سنک کشت و کذار ایتدیک

و افقمک جمله‌سی آرامکاه حسن اولوب سکاهم جانبندن کورنده
 ایسه‌ده جسارتک اولیدیغندن حسنک نهشی اولدیغنه حالا واقف
 اوله‌مدک . آکر حسنه کورمه‌ی حقیقته آزو ایدیسور ایسه‌ک
 بو تا بناکدن خلاص اولق ایچون کوزلریک سره آشتایی
 چکمک لازمدر اماکه دیدیکم تویسا اصفهانه و بلکه کره‌یارضک
 هیچ بر قطعه‌سنه بولنور شی دکادر آنک معدنی بالکز کشور
 عاشقیده اولدیغندن اکا دسترس اولق ^{بـ}حال ملک مذکورک
 آخنسنی کشت و کذاره متوفقدر . دیو روحی کشور عشقک
 تماسنه تشویق و محبور اینکله ملت مشوقیدن دیار عاشقیه
 متوجه اولدیلر . از ابتدا منبت کل اشتاق و سبزه زار فراق
 اولان ملالت بوستانه واروب اورادن شهر ابتلایه عنیمت
 و هزار محنت و مشقت ایله اهالیلیه آتنالگ پیدا ایشدکدن
 صوکره بادیه عجزه قدمنهاده اولوب عنان اختیارلرخی دشت
 شیدائیه تسلیم ایله اوراده متوطن کوشه هبران اولدقلری
 حالده کاه حیرت ایله رفاقت و کاه حرمان و تأس ایله موئنات
 و مصاحبت ایدوب بعض کرده ناله وزار ایله هزار و بعضاً
 کریه داسوز ایله دمساز اوله‌رق نهایت الامر اورادن کذار
 ایلدکارنده بیشکاهلرندن بر کشور ظهور ایدوب روح ایله

عشق کشور مذکوره موصلتلرندن بوراسی فی الاصل مسکن
 مألوفلری اولان دیار بدن ایدوکی نمایان اولدی .
 روح کوردیکه شهر دل ویران و لشکر حواس برشان
 اولش سودا آتش فروخته وجکر ودماغ سوخته اولوب خون
 آب دیده ایله قارشمی صفا زرد بلغ سرد قوایمک قیامی
 بوزاش و طبایمک نظامی طاغلمش ضمف قوى و صاحب
 نصاب صحت ایسه از هر جهت خال باب اولش روح بوکیفت
 دن مضطرب و متألم اولوب عشقه خطاب ایله ای خانه‌امی
 ویران و بنی سرکشته دوران ایدن عشق نامهریان ! سنک
 دعوا را لک محضی کذب و خلاف عاشق و مشوقات او صافده
 ایراد ایتدیلک سوزلرک جمله‌سی لاف و کذاف ایمش بوچله‌یی
 بنم حتمده نصل تایان کوردلک و نه مقصده مبنی بی بودیسه
 ایله برشان ایتدک فی الاصل ملت معمورمه‌د صاحب فرمان
 بر شهریار والا شان ایکن خلاف آنبارلره بی اغفال ایدوب
 بر مدت ملت مشوقیده و راز وقت دیار عاشقیده تک و بو ایله
 بیچال ایلدکدن بشقه مناهیج مشوقیده مبتلای اوضاع دلفرب
 و منازل عاشقیده بیکس و غربیب ایدرک مایوساً وطنمه اعاده ایلدک
 کوردپیورسک که دارالملکم نه حاله کیرمش و تختکای سلطنت

نه صورتده خرابه زاره دونتش . ديو اظهار ملال ايلدكده
عشق روحك عدم درايتندن ناشي شکوا بولو صرف ايتدىكى
بو مغالمطهلىرىنه تعجب ايدوپ اى روح يلىمكى سنك
شكىتكى كىمندر حالبوكه بو آفت سكاينه سندندر حازين
ادراكه ودىيە ايتدىكى آينه صفايه بر سكره نظر ايتكىنه
كورر ونه كى شكل وشمائل مشاهده ايدرىسل ديدى .

روح ودىعهنىك احضارىيئه اشارت ايچكىه آينه صفايى مىھور
اولدىنيي حالدە يدىيئه ويردىلر مېرىخى فك ايله نظر ايلدكده
غايت ضعيف و درجه نهایتىدە تجىيف بر سكر كورمكە اى
عشق بوصورت مقدمما كوردىكىم شكل وهأت دكدر آنڭ
حسن و آن فائقى وبال و بال سابق نزىھاتكىمش وبوضعيف
ونحافت اكا زىهدن كاش ديو سؤال ايتدىكىدە عشق جوابىدە اى
روح بوسنك اىكىدە كى لوح آينه صفا وارباب يىشته عكس
نمادر اول صورتىكى ابتداي امىزدا كوردىك ؛ سن ايدك
شمدى دە كىندىكى كوره يورسلىك دفعه اولىدە سى سىندن غافل
اولىيغىندۇن ذاتكىڭ جستجوسى آزىزولىله عاشقانق وعشوقانق
وادىلارنى طولاشوب عاقبت يىنە كىندىك واصل اولدىك ...

عاشقانچە مظھر ، عشوقاڭىھ زبور اولان سىندن بشقە شى

دكدر آنجىق بوداراك سرمە آشنايى بە موقوفىدر دىوب اول
سرمە ايله روحك كوزىي آچىدقە بعدازىن آينەنك توسطنە
حاجت قالىوب روح صورت و مەعنادە بىنياز و روح قدس
ايله دمساز اولەرق و خەدىتخانە خلوتىدە مقىم اولان عقدان
استغانەن وارستە و حواس و طبایيەن رىشتە تعلق كىستە
اولقىنە نە حسندن تاز كوردى و نە عشقىدىن نياز ايشتىدى بود
مقامىدە مېزلى اصلىسە رسىدە اولوب خودرا بخود رسانىدە
و معشوق و عاشقى ازان خلوت برون ماندە .

قىچىڭلىرى

A. KUTUH TEZCİ
KİTAPLARI

No.

İSTANBUL
BÜYÜKSEHIR
BELEDİYESİ
ATATÜRK KİTAPLARI



İSTANBUL
BÜYÜKSEHİR
BELEDİYESİ
ATATÜRK KİTAPLIĞI