

1555'den 3797'ye
NOSTRADAMUS'tan
geleceğin tarihi

KURT ALLGEIER
cep kitapları



NOSTRADAMUS ve YORUMCULARI

Alman yazar Kurt Allgeier'in «Die Prophezeiungen des Nostradamus in Moderner Deutung» adlı kitabı, ünlü Fransız kâhin hakkında Batı'da yazılmış birçok kitabın ancak bir tanesidir.

Zamanında birçok Avrupa ülkesinde hayli ün yapmış olan Michel Nostradamus adlı hekimin yazdıkları, yıllar sonra yine Avrupa'nın Üçüncü Dünya Savaşı korkusu içinde titreyen ülkelerinde gündeme çıkmış bulunuyor.

Fransa'da Jean Charles de Fontbrune'nin «Nostradamus: Tarihçi ve Kâhin» adlı kitabı satış rekorları kırarken, Almanya'da da Allgeier'in Heyne Verlag için hazırladığı kitabın yanısıra Rudolf Putzien'in Drei Eichen Verlag için hazırladığı «Nostradamus : Atom Savaşı üzerine Kehânetler» N. Alexander Centurio'nun çevirisi ve yorumuyla «2050 yılına kadar Dünya Tarihi üzerine Kehânetler», yine N. Alexander Centurio'nun yorumuyla «Nostradamus, 2000 yılına kadar Bilgisayarla Çözömlenmiş Kehânetleri» gibi kitaplar bestseller listelerinde haftalarca, aylarca yer almışlardır.

Kurt Allgeier'in kitabı, kısa ve özlü olmasının yanısıra, Nostradamus'u «şeamet tellalı» olarak değil de, aslında iyi bir hekim, bazı dinsel ve siyasal değerlere sıkı sıkıya bağlı bir Hristiyan monarşist, ve bir astrolog olarak tanıtmakta, birçok yorumcunun aksine, Nostradamus'un dünyanın sonunu değil, birçok felaketlerden geçecek olan insanların yeniden dirliğe ve düzenliğe kavuşmaları olasılığının bulunduğunu kehânet ettiğini savunmaktadır. Bu arada, Nostradamus'un üstü kapalı olarak da olsa, önceden kehanette bulunduğu bazı olayların listesini de vererek, en kuşkucu okurda bile belli bir merak ve ilgi uyandıracak gerçekleri ortaya koymaktadır.

DIE GROSSEN PROPHEZEIUNGEN DES NOSTRADAMUS
NOSTRADAMUS'TAN GELECEĞİN TARİHİ
KURT ALLGEIER'in araştırması
türkçeleştiren : halit kakinç

1982 heyne verlag

1982 cep kitapları a.ş. istanbul

yayın hakları : (c) heyne verlag 1982

: onk/cep kitapları a.ş. 1982

1982 heyne verlag baskısından eksiksiz olarak türkçeleştirilmiştir

cep kitapları: 11/bilgi dizisi: 2

birinci baskı: eylül 1982

ikinci baskı: ocak 1984

kapak grafiği: reha yalnızcık

kapak filmi ve baskısı: ebru grafik/ibolar matbaacılık

dizgi: kültür matbaacılık

baskı: engin ofset

cilt: alibaba-entaş mücellithanesi.

1555'den 3797'ye **NOSTRADAMUS'tan** geleceğin tarihi

KURT ALLGEIER

cep kitapları a.ş.
p.k. 183 sirkeci



İÇİNDEKİLER

Nostradamus : Doktor, büyücü, astrolog ve kâhin

Genel olarak Nostradamus yorumlanabilir mi?

Bir zamanlar da aynen bugünkü gibiydi: Karışıklıklar ve gelişmeler

Peygamberlerden gelen kan bağı, büyücü ve astrologlardan kaynaklanan eğitim.

İlk kariyeri : Veba doktorluğu

Özel hekimlikten saray astrologluğuna

bir zamanların Delfi'li Pythia'sı gibi

Nostradamus aynı zamanda simyacı mıydı?

Zaman'ların denetim ve hesaplanabilmesi için astroloji

Nostradamus'un astrolojisi horoskoplarla ilgilenmiyordu

Bir «kâhin» yanılabilir mi?

Yorumların getirdiği zararlar

1555'ten 3797 yılının son gününe

«Bestseller» yazarı Nostradamus

Yeryüzünde çöküş - Gökyüzünde çöküş - hepsi de 2000 yılı dolayında

Kehânetlere iki önsöz

Oğlu Sezar'a yazdığı Önsöz

Her kehânet Tanrı'dan gelir

Kâhinler daima redde uğrarlar

Bu nedenledir ki, kehânetler gizli kapaklıdır

Asla bir belirsizlik söz konusu değildir

Bu nedenledir ki, kehânet mümkündür.

Majiyeye karşı çıkış - yazılar neden yakılmıştı?

Kehânet yeteneğinin keşfi

Kehânetin üç unsuru

Kehânetlerin gerçekleşme zorunluluğu

Kral II. Henri'ye yazdığı Önsöz

Yeryüzü çöle dönüşecek

Her önüne gelen için değildir

2000 yılına dek

Geçmişle bir hesaplaşma
Kapalı, fakat çift anlamlı değil
Fransa - «Kısır Kadın»
Üçüncü Dünya Savaşı gelecek
Tehlike, Güneydoğu Asya'dan yayılacak
Kozmik devrim
Rusya'nın yuvaya dönüşü - komünizmden vazgeçecek
Kilise yoksulları görmezlikten geliyor
Atom savaşı ve korkunç sonuçları
Geriye dönük bir tarih incelemesi
Fransız Devrimi'nin ön uyarısı
İtalya ulusal devlet olacak
Stalin'den son güne
Ve bir kez daha : Üçüncü Dünya Savaşı

Nostradamus daima haklı çıkmıştır
Doğru çıkan kehânetlerin irdelenmesi
Britanya İmparatorluğu'nun yükselişi ve çöküşü
Fransız Devrimi'nden Hümeyni'ye
Adolf Hitler ve bir harf değişikliği

Üçüncü Dünya Savaşı 1987 yazında başlıyor
Nostradamus bizleri uyarıyor
İsrail'in kanatları kesilecek
Asvan Barajı'na saldırı mı?
Doğu'dan havalanan ilk roketler
New York'un batışı
2000 yıllarında gerçekleşecek
Daha kesin bir tarih : 21 Ağustos 1987 mi?
Fransa bir Libyalı tarafından faka bastırılacak
«Deve» Ren ırmağından su içiyor
Büyük Henri Avrupa'yı kurtarıyor
İtalya'da devrim
Papa'ya suikast
Kilise kovuşturmaları üç yıl sürecek
Kıvrıkcık sakallı İtalyan diktatör
Roma'nın batışı
Galip kim?
Askerler «Leopar»ları terk ediyor

Güneş akkor gibi parıldamaya başlıyor
Üç gün boyunca mutlak bir karanlık hüküm sürüyor
Ve sonunda yerküre sendelemeye başlıyor

Kozmik felaketler, insanoğlunun akılsızlığı yüzünden kötüleşiyor

Gözegenlerin 1982 yılındaki dizimi

İklimler giderek kötüleşecek

Dünyayı saran açlık dalgası - ve 1988 Mayısındaki büyük deprem

Tüm zamanların en yoğun güneş tutulması

Yıldızlardaki «İşaret»ler

Güneş «parlayan yıldız»a dönüşüyor

«Zehirli» güneş bulutları

Yerkürenin eksenini kayıyor

Kozmik felâketlerin doruk noktası : 1998 Ağustos

Sonuçta bir gelecek söz konusu mu?

Nostradamus'un 2000 yılı sonrası için söyledikleri

Yalan yanlış umutlardan daha da iyi

Dünya batmıyor

Atomik ölüm geliyor

21. Yüzyılın tarihi

Paris yakılıp yıkılıyor

57 yıllık barış

2050 yılında yeniden birleşme

2106 yılındaki Dördüncü Dünya Savaşı

1000 yıllık Altın Çağ

Yeryüzündeki «Cennet»

3797 yılındaki son gün

Atomik ölüme karşı bir çare

Güneş enerjisiyle ilgili uyarı

Nostradamus olacakları gördü - gördükleri çıktı (Tutan kehanetlerinden seçme bir demet)

Nostradamus'a göre önümüzdeki yılların getirecekleri

Nostradamus haklıysa, önümüzdeki bin yılın görünümü

Bibliyografya

Papa II. Paul Roma'dan kaçmak zorunda kalacak. Lyon'da öldürülecek. Üçüncü Dünya Savaşı, kaçınılmaz bir biçimde zamanını bekliyor. Paris, Rusların eline geçecek ve Atom Savaşı sonunda 1983 yılında tamamen tahrip edilecek. Eski Avrupa, son saatin çalmasının eşliğinde bulunuyor.

Fransız Jean Charles de Fontbrune aynen böyle yazıyor. Michel Nostradamus'un kehânetleri üzerinde uzmanlaşmış bir kişinin kitabı da «Nostradamus, Historien et Prophete» adını taşıyor.

11 Ağustos 1999 tarihinde herşey sona eriyor. Yer-küre, kocaman bir gökcismiyle çarpışıyor. Ve bu kozmik felâketin üstesinden gelemiyor.

Charles Berlitz de, «Dünyanın Sonu - 1999» adlı kitabında bu iddiayı koyuyor ortaya. En küçük bir şüphe kırıntısı bile gereksiz ona kalırsa. Ve bu bestseller yazarı, aradığı tarihi de, «Batı'nın Kâhin'i» Nostradamus'ta buluyor.

Gerçekten de aradığı yerde yıllardan bu yana yer almaktadır bu tarih. Fakat... yapılan bu yorum doğru mudur? Nostradamus, gezegenimizin ölümü için bu yüzyılın sonunu mu öngörmüştür? Gerçekten de Üçüncü bir Dünya Savaşı ile Paris'in Ruslar tarafından işgalinin ön uyarısını mı yapmaktadır?

Hepsinden öte, kimin nesiydi bu dehşetengiz kötümser? Bunca felâketi sıralayan bu insan ne tür yeteneklere ya da ne gibi ayrıcalıklı özelliklere sahip olmuştu zamanın akışı içerisinde? Kehânetlerin açıklanışından bugüne kadar, aralarında onikiden vuran çıktı mı, yoksa hayal gücü geniş bir kısım yorumcuların yakıştırması mıdır Nostradamus efsanesi?

İşte bu kitapçık, bu ve bu gibi sorulara öz ve açık karşılıklar vermeyi deneyecektir. Michel Nostradamus'u kelime kelime irdelleyerek fantastik süslemelerden ve de cüretli serüven arayıcı yaklaşımlardan uzak durmaya çalışacaktır.

Ve böylece yepyeni, şimdilere kadar gözden kaçmış bir Nostradamus çıkacaktır ortaya. (Sırf zevk olsun diye bizi korkutmaya çabalayan, hemcinslerinin yaşama sevincini körelten ya da onlara işkence etmeyi amaçlayan Nostradamus'tan uzak bir portre.

Bu kitapçıkta da görüleceği gibi, Nostradamus, gerçeğe çok yakın bir yaklaşım olarak kehânetlerini bizler, yani 20. Yüzyıl insanları için yazmıştır. Ve bu kehânetlerle çok yakınlardaki bir fırtınaya karşı bizleri uyarmak, mantıksızlıkları yenmek ve böylece en kötü sonuçlara karşı belki de bir anlamda korumak istemiştir.

Gerçek hedefiyse, tüm büyük kâhinlerin geleneğine uygun olarak, teselli sunmaktır: Yeryüzünde ve de gökyüzünde herşey birbirine girerse de, yine de umutlarınızı terk etmeyin ve cesaretinizi yitirmeyin: Bu asla bir son değildir. 2000 yılı dolaylarındaki felâketler zinciri, insanlığın gelişmesi için bir çeşit ateşten sınav, belirli bir tasfiye süreci; daha iyi, daha güzel ve yeni bir dünya için bir başlangıçtır.

ÇEVİRENİN ÖNSÖZÜ

Türk aydını ve araştırmacısının tanışmakta oldukça geolktli Nostradamus olgusu, belirli noktalarda bir parça rahatsız edici, hatta öz-toplumsal değerler açısından saldırgan çağrışacaktır okuyucuya.

Oysa, yüzeysel ve önemsenmemekliği gereken bir tavidir bu. Yazarın da sık sık değindiği gibi, Nostradamus, her ne kadar çağının ötelere taşan bir zekâ olsa da, yine de 16. Yüzyıl'ın din bağınazlığından kurtulamamış bir düşünürdür. Üstelik, hemen tüm din değıştirenlerde rastlanılan cinsten bir «fanatik heyecan» içindedir.

Türkler ve Araplara, İslâm Dünyası'na - hatta, genel de Fransa ve Katolik Kilisesi'nin dışında kalan tüm değerlere karşı yaklaşımı, kuşkulu ve taraf tutar niteliktedir.

Kendinin de gizlemeye gerek duymadığı bu tavra rağmen, kanısınca bir felâkete uğrayacak olan kendi ülkesi ve inanç sistemiye, her ne kadar üzüntülerini vurgulamaktan geri kalmasa da, olup bitecekleri en küçük ayrıntısına varana dek tanımlamaktan kaçınmamıştır.

Hiç şüphesiz, o karmaşık sembolizmanın, 'alegoriler' perdesinin gerisine inilebildiği oranda, açıklık kazanmaktadır bu tanımlamalar.

'Kehânet' olgusunu, astroloji ve benzer uğraşları tamamen bilim dışı, 'çağın gerisinde ve bâtil' kabul etme eğilimindeki ön-yargı sahiplerine de bir noktanın altını çizerek aktarmakta yarar vardır.

«Henüz bilim olmayan bilimler» niteliğindeki bütün bu araştırma alanları, yavaş yavaş üniversite çatıları altına kabul olunmaya başlamış; duru-görü medyumluğu, telepati ve tüm diğer beşduyu dışı algılamalar, modern bilimlerin inceleme merceğinin altına konularak üzerinde kafa yorulduğu bir düzeye erişilmiştir.

Çağının inanç saplantılarından kaynaklanan önyargıları ve metafizik konuların giderek bilimselleşmesi olguları göz önünde bulundurulacak olursa, yüzyılların akılarıyla unutulmak şöyle dursun, giderek daha geniş ilgi ku-

şaklarının gözbebeği hâline gelen bir Nostradamus portresi çıkmaktadır karşımıza.

İnsanlık tarihinin en ilginç kişiliklerinden birini çizen Nostradamus'la ilgili olarak yazılan en tarafsız ve de akılcı çalışma ürünlerinden biri olan bu araştırmanın, meraklılar için bir çeşit «kaynak kitap» vazifesi görmesi, hiç de şaşırtıcı olmayacaktır.

S. Halit Kakinç

NOSTRADAMUS
DOKTOR, BÜYÜCÜ, ASTROLOG
VE KÂHİN

Kimine göre «dünya tarihinin gelmiş geçmiş en büyük dehâsı»dır. Bazıları ise «bütün zamanların en beter şarlatanı» der çıkarlar işin içinden.

Yüzyıllar boyunca belirli bir geleneğe bağlı kalan Fransız Kralları, gaipten haberler veren bu «*milneccim*»in Salon de Provence'deki mezarını bizzat ziyaret ederek «hürmet ve tâzimlerini» yinilemekte yarar görmüşlerdir. Üstelik, Nostradamus, kişilik ve çalışma ürünleri olarak öylesine olağanüstü bir portre çizmiştir ki, kâhin ve astrolog unvanına sahip olup da kilise toprağına defnedilen ilk ve son isimdir. Yazılarıysa, tersine, iki yüz yıldan bu yana kilise tarafından yasaklanmış kitaplar listesinde yer almaktadır. Bu yazıları okuyan kim olursa olsun, otomatikman Katolik Kilisesi'yle ilişkisini kesmiş sayılmaktadır.

IV. Henri, XIV. Lui ve diğer bazı krallar «Bati Ülkelerinin Kâhini»nin öksesine yakalanmış kurbanlar mıdırlar yoksa sırf onun tarafından yüceltildikleri için mi başarılı olabilmüşlerdir? Michel Nostradamus'un ölümünün üzerinden geçen 400 yılın ardından bile, iç dünyamızın en derinlerinde yer alan bir takım ilkel korku dalgalarını harekete geçirdiği için, milyonlarca insan, bu «şarlatan»ın maskesini düşürmek ve afişe etmek için can atmakta değil midir?

Çağdaş bir hiciv ustası, Nostradamus'un is-

minden yola çıkarak esprili bir kurgu meydana getirmiştir» Nostra damus - cum falsa damus, nam fallere nostrum est.» (Bizim olanı veriyoruz. Ve de karşımızdakini aldatıyoruz. Çünkü bizim olan sahtesidir.)

Viyanalı evrim araştırmacısı, gazeteci ve yazar Prof. Dr. Helmut Swoboda, kanısınca son derece değersiz olan kehânetlerle alay etmekte, tartışma götürür yorumları birbirleriyle karşılaştırarak, bugüne kadar uzanan saçmalıkları sergilemeye çalışmaktadır: «Nostradamus'un kişiliğinde özellikle dikkati çeken bir takım noktalar var ise, o da diğerlerine kıyasla çok daha bilgili bir doktor, görgü ve tecrübe sahibi bir insan ve de olağanüstü bir şair olmasıdır. Ne var ki, kişiliğinde ille de bir «kâhin» görmeyi arzulayanlar, bu üstün «şair»i gözden kaçırıyorlar. «Centuries», bir anlamda «Apokalyipse»in zıddıdır. İfade gücündeki üstün düzey, yine sırf kabbalistik (*) bir takım hokkabazlıklar uğruna ikinci plâna itilmektedir.»

Ve şöylece devam etmektedir Swoboda: «Centuries'in sayfalarını dolduran temel motifler ise kan ve ölüm, cinayet ve gökyüzündeki işaretler, felaketler, savaşlar, ihânetler, açlık ve sefâlet, yıldırım ve vebadır. Ve hiç kimse de aksini söyleyemez ki, insanlık tarihi denilen olay, zaten başlıbaşına bu motiflerle dolup taşmaktadır.» Diğer bir deyimle; bu tür olayları öngörmek bir marifet değildir. Her akli başında insan, bunca örnek göz önünde bulunduğuna göre, günün birinde yine bir savaş, açlık felaketi ya da bir başka belayla yüzyüze gelinebileceğine hükmedebilir.

Swoboda, «Avrupa'nın en büyük laf ebesi» olarak tanımladığı Norstradamus'la ilgili olarak,

(*) Kabbalistik : Mezopotamya - Mısır kökenli okült bilimlerin İsrailoğullarının dinsel düşünce sistemleriyle birleşmesiyle oluşan bir çeşit mistik öğretisi.

görüşünü şöylece toparlamaktadır: «Yaklaşık bin dolaylarındaki her anlama çekilir ve içinden çıkılmaz dörtlükleri arasında, hiç değilse bir kaç tanecik olsun, sonraki bir takım olaylara atfedilecekler rastlamak şaşırtıcı değil, tersine son derece olağan karşılanmalıdır.»

Kabaca ifade etmek gerekirse: Sözde kâhin, o kadar çok saçmalamıştır ki, onca saçmalık arasında bir kaç tane de tutarlı iddiaya raslamak, ihtimal hesaplarına son derece uygun bir sonuçtan başkaca bir şey değildir, bu yaklaşıma göre.

GENEL OLARAK NOSTRADAMUS YORUMLANABİLİR Mİ?

1981 yılında Fransa'da son derece sert bir Nostradamus-Savaşı patlak vermiştir. Ve bu kez, savaşın konusu, kâhini ciddiye alıp almamakla değil, yalnızca doğru yorumlamakla ilgilidir. Jean Charles de Fontbrune, «Historien et Prophete» adlı kitabında, Kâhin'in, Paris'in 1983 yılında yakılıp yıkılacağını gördüğünü öne sürmektedir. Buna karşılık, hocası Prof. Albert Slosman tarafından da desteklenen Elisabeth Bellecour, «Nostradamus Trahi» (Yanlış Anlaşılan Nostradamus) adlı kitabında bir başka görüşü savunmaktadır. Yazar ve de hocasına göre, Fontbrune, metinlerin üzerinde oynayarak dörtlükleri tahrif etmiş, yanlış çevirmiş; dolayısıyla bilinçli olarak saptırmıştır. Bu görüş sahiplerine kalırsa, Ortaçağın düşünce alanı, dil ve kaynaklarıyla ilgili olarak bilgilerimiz son derece yetersiz olduğundan, yaratıcılık ve çizdiği tabloların derinine inilemeyecek ve Üstad'ın yorumları daima ters sonuçlar verecektir.

Nostradamus da, bizzat şöyle demiştir :

*«500 yıl boyunca geçmeyecek sözü, aldırma-
yacak kimseler ona,
oysa süsüydü çağının,
Ve sonra, inme iner gibi açılacak perdeler.
Bir çağ boyu ferahlık saçıp, düşmeyecek
gözden.»*

(CENTURIE III/94)

Çağının süsüydü derken, Nostradamus, hiç şüphesiz doğrudan kendisini kastetmektedir. Bir anlamda da, kehânetlerinin ancak 2050'lerde doğru bir biçimde yorumlanabileceği ve haklılığının teslim edileceği şeklindeki ifade ağırlık kazanmaktadır.

Ne var ki, dörtlüklerin o günlere kadar tamamen gizli-kapaklı kalacağı anlaşılmamalıdır bundan. Geneldeki koyu karanlığa karşılık, sağlam Nostradamus araştırmacıları birçok dörtlüklere ışık tutmayı başarmışlardır. Bundan da öte, bir çok dörtlüğün, meydana gelen olaylarla uyumu - dolayısıyla gerçekliği kanıtlanmış durumdadır. Söylenenler yerine gelmiştir. Aynen Kâhin'in haber verdiği gibi...

Bu açıdan bakıldığında, bugün Nostradamus ile ilgilenmek isteyenler için yepyeni bir durum ortaya çıkmaktadır. Artık kelimelerin yerlerini değiştirmenin ve de gerilerinde gizlenmiş anlamları aramanın bir anlamı kalmamıştır. Nostradamus, kelimesi kelimesine anlaşılabilir ve anlaşılmalıdır. Gizli kapaklı anlamlar peşinde koşmaksızın, ne söylüyorsa ona bakılmalıdır doğrudan doğruya.

Belki de, bizimkine çok benzer bir çağda yaşadığı için böylesine çekici gelmektedir bizlere. Derinliklerine indikçe, sanki sırf bizler için yazmış olduğuna ilişkin bir garip inanç sarmaya başlar insanı. Kastettiği bizlerizdir sanki. Bizim günlerimiz, onun deyimiyle, «tamamlanma ve bitiş» günleridir.

BİR ZAMANLAR DA AYNEN BUGÜNKÜ GİBİYDİ : KARIŞIKLIKLAR VE ÇEKİŞMELER

Michel Nostradamus da, çağ değişiminin insanı idi. Avignon de Provence yakınlarındaki St. Remy'de, Noter Jacques Nostradamus'un oğlu olarak dünyaya geldiği sıralarda, Amerika'nın Kolomb tarafından keşfinin üzerinden yalnızca 11 yıl geçmişti. Avrupa'daki son gotik kiliselerin inşası tamamlanmıştı. Ve hem bunların yapı ustaları, hem de başka birçokları, kapalı-sağlam ve de bütüncül bir dünya portresinin ürünleri olan bu tür eserlerin bir daha yapılamayacağını biliyorlardı. Hristiyan Batı dünyası genel bir çözülmenin eşindeydi.

Philipp Melanchthon (1497 - 1560), Thomas Morus (1478 - 1535) ve Erasmus von Rotterdam (1467 - 1536) gibi öncü isimler, hümanizma ile insanlığın önüne yepyeni bir dünya görüşü açmışlardı. İtalya üzerinden buram buram yaşam sevinci ve arzusu kokan bir duygu, Rönenans, dalga dalga Avrupa'ya yayılıyordu. İnsanlar, sonsuzluk fikriyle teselli arama yerine, yaşamak istiyorlardı bundan böyle.

Martin Luther, 95 maddelik reform önerisini Wittenberg Şatosu'nun kapısına astığında ve Hristiyan Kilisesi bölünmeyle yüzyüze geldiğinde, Michel Nostradamus tam 14 yaşındaydı. Kısa bir zaman sonra «Köylüler Kiyımı» olarak anılan savaş (1525) patlak verdi. İngiltere'de VIII. Henri, Roma'dan koptu ve kendi Anglikan Kilisesi'ni kurdu. İsviçre ve Fransa'da Zwingli ve Kalven, reformist hareketin başını çektiler.

1526'da, Belgrad'ı ele geçiren Türkler, Viyana kapılarına dayandılar (1529). Hristiyan Avrupa'ya bu «dinsizler tehlikesi»ne karşı ortak bir cephe oluşturmaktan çok çok uzaktı. Hatta ve hatta,

Fransa Kralı I. Franz (1515 - 1547), İmparator V. Şarl'a karşı Türklerle birleşmekte bir sakınca görmedi (1536).

Aşağıda, yeryüzünde büyük bir huzursuzluk ve birbiri peşisıra gelen çözülmeler hüküm sürerken, yukarıda gökyüzünde de son sağlam «yasalar» sallanıyordu. Hiç kimse doğrudan söylemeye cesaret edemiyorsa da, bir gün geldi, bir Galile (1564 - 1642) çıktı: Güneş Sisteminin tam ortasında olan yerküre değil, güneştir. Dünya dümdüz bir tepsi değil, yuvarlak bir küredir. Güneşin etrafında dönmektedir. Tevrat'ta bunun aksini iddia eden metinler tamamen yanlıştır, demekten çekinmedi.

Avrupa, İsa'nın doğumundan o yana gördüğü en ağır felaketlere doğru yuvarlanıyordu. Sanki kökleri kazınacaktı Avrupalıların: Fransa'da, ikiyüz yıldan fazla sürecek olan Hügeno'lar Savaşı (1562 - 1789) başladı-başlamak üzereydi. Beri yandan Avrupa, Otuz Yıl savaşlarına (1618 - 1648) doğru dolu dizgin koşmaktaydı.

İşte, Nostradamus'un indiği sahnenin perde arkası bu durumdadır. Ve bütün bu çekişme ve kargaşadan son derece etkilenmiş olmalıdır: Babası Yahudi kökenli olup, Katolik inancı benimsemiştir. Ailenin vaftizi, ünlü «Nôtre Dame» kilisesinde gerçekleşmiş ve hâlâ korunmakta olan belgeden anlaşıldığına göre, 20 Dükalık bir tören karşılığında St. Remy'li Nöterin ailesi Nôtre Dame, daha doğrusu günün modasına uygun biçimde, Latincesi olan Nostradamus adını almıştır. Bütün din değiştirenlerde olduğu gibi, din anlayışı ve inanç, henüz bütün tazeliğini ve ateşliliğini korumaktadır.

PEYGAMBERLERDEN GELEN KAN BAĞI, BÜYÜCÜ VE ASTROLOGLARDAN KAYNAKLANAN EĞİTİM

Ne var ki, genç Nostradamus'un damarlarında son derece zengin ve de zorlu bir başka miras dolaşmaktadır. Babasının ataları, İsaşar adlı Yahudi Kabilesinden gelmişlerdir. Söz konusu kabile de Eski Ahid'de zikredilen, bir çok peygamber yetiştirmiş bir kabile olup, İşaya, Yeremya ve Malasya ile Nostradamus arasında doğrudan bir kan bağı söz konusudur. Kâhinlik açısından gerçekten de güçlü bir kalıtımsal miras devralmıştır.

Baba, büyükbaba ve onun babası - büyücüler ve Arap kabbalistik uzmanlarıyla daima iyi ilişkiler içinde olagelmışlerdir. Atalarından bir bölümü de ileri gelen, hatta bayağı ün sahibi doktorlardır.

Anne Renée, St. Remy'nin seçkin bir ailesine mensuptur. Onun aıları arasında da doktorlar ve matematikçiler bolcadır. Üstelik, anne tarafından büyükbabası Johann de St. Remy, astronomi ve astroloji ufuklarını açmış, gökyüzünün yasalarını öğretmiş, takım yıldızların dizilmelerinden geleceği okuyabilmeyi belletmiştir. Falcılık, büyü ve astroloji... Nostradamus'un kehanetlerini yönlendiren üç temel etken olsa gerektir.

İLK KARIYERİ : VEBA DOKTORLUĞU

Başlangıçta, genç Michel, kısa bir zaman önce Papalar ile Papalık iddia edenlere merkezlik eden Avignon'da tıp eğitimi görmüştür. 1525 yılında Montpellier Yüksek Okulu'na geçmiş ve orada en büyük kariyerini yaşamıştır. Veba salgını patlak verip de, hocalarla öğrenciler, kaçarcasına kenti terk edince, Michel, bu ölümcül hastalığa

karşı mücadele etmek üzere geride kalmıştır. Ve bundan nice zaman önce bir çeşit antibiyotik bulmayı başarak, neredeyse bir halk kahramanı olmuştur. Sağlıklılar ve hastalığın tehdidi altında bulunanlara bir çeşit bitkisel özle ağız ve burun deliklerini çalkatmıştır.

Tavsiyesine uyanların çoğu, gerçekten de sağlıklarını koruyabilmişler ve kent, kurtuluşunu genç Nostradamus'a borçlanmıştır. Büyük olasılıkla, etkin bir dezenfeksiyon kullanmış olan ilk tıp adamıdır.

1529 yılında doktorluk sınavlarından başarıyla geçen Nostradamus, Agen kentine yerleşmiş, evlenmiş ve iki çocuk sahibi olmuştur. Görüntü, tipik ve sade bir burjuva yaşantısına tıpatıp uygun akıp geçeceğe benzemektedir.

Ne var ki, beklenmedik bir salgın, tüm ailesini, karısını ve iki çocuğunu elinden alır. Üstelik de, doktor olarak böylesine geniş bir ün yapmış adamın ailesidir göçüp giden! Nostradamus, muayenehanesini kapatır ve işi gezginciliğe döker. Modern tıbbın babası sayılan çağdaşı Paracelsus'un kade-rini izler bir bakıma.

ÖZEL HEKİMLİKTEN SARAY ASTROLOGLUĞUNA

Michel Nostradamus, yolculuğuna kısa bir zaman sonra son vermek zorunda kalır. Provence'da yine veba salgını başgöstermiştir. Anavatan, «harika doktor»u bulup geriye getirmeleri için, peşinden İtalya'ya adamlar salar. Tam üç yıl boyunca (1546 - 1548) Aix kenti doktoru olarak, Kara Ölüm'e karşı savaş verir. Ve öylesine büyük bir başarı kazanır ki, ünü Paris'e, Kral'a kadar uzanır.

1556'da, II. Henri, tıbbî danışmanlığından ya-

rarlanmak üzere, Nostradamus'u davet eder. Aslında, bolca ününü duyduğu kâhinlik tarafını da merak etmektedir. Ya da bu davetin ardında yatan ana etken, Kraliçe Katharina Medici'dir. Gerçekten de Nostradamus, kendisine, Franz, Şarl ve Henri adlı üç oğlunun birbiri peşi sıra Fransa Kralı olacaklarını söylemiştir. Kral Henri'yi de gözünden yaralanacağı bir düello konusunda uyarmış, olay 1559 tarihinde aynen cereyan etmiş ve Kral aldığı yara yüzünden ölmüştür.

Michel Nostradamus'un Kraliçe'nin üzerinde bıraktığı etki olağanüstü olmalıdır. 1564 yılında yanında oğlu, Kral IX. Şarl olduğu halde, Nostradamus'u yerleştiği Salon de Provence'da ziyaret etmiştir. De l'Emperi şatosundaki karşılaşma sahneleri birçok çağdaş ressam tarafından ölümsüzleştirilmiştir.

Nostradamus, Kral'ın özel doktorluğuna atanmıştır. Aynı zamanda da saray astroloğudur.

Böylesine olağanüstü bir insanı, uzun dönem içerisinde yalnızca tıp tatmin edemezdi. Daha sonraları Göthe'nin de *Faust*'ta tanımladığı gibi, Nostradamus şöyle bir insan olmalıydı: «Sürekli arayış içinde olan, yaşamın en son gizlerinin nedensellik izlerini süren, eşyanın ardındakini görebilerek o zamana değin akıl edilememiş ilintilerin sırrını çözümleyebilen bir kişi. Kâhini ve kehânetlerini kısmen de olsa tanıyan Göthe, *Faust* unda bu yorulmaz arayıcının ana motiflerini çizmiş, hatta bir de dörtlük ithaf etmiştir :

«Sığın! Yukarılara! Ötelerdeki geniş ülkeye.
Nostradamus'un elinden çıkma
Gizem dolu bu kitap
Yetmiyor mu seni uğurlamaya?»

Yazılarından buram buram anlaşıldığına göre, Nostradamus, son derece inanç sahibi, dindar bir

insandır. Yine de, ilginç bir iz sürdüğü kanısını taşıdığı zaman, bu inanç, kilisenin katı yasaklarını çiğnemesi için engel teşkil etmemiştir.

BİR ZAMANLARIN DELFİ'Lİ PYTHIA'SI GİBİ

Bazı metinlerden anlaşıldığına göre, genç doktor, teşhis ve tedavilerinde bir çeşit sezgi ya da iç ses diyebileceğimiz bir yeteneğinden yararlanmakta ve bu yetenek, çoğu ders kitabından çok daha fazla işe yaramaktadır. Tıptan daha etkin olduğu su götürmez bir yetenektir bu.

Bu aşamada aydınlatılması gereken bir soru çıkmaktadır karşımıza. Ona bu yetenekleri kazandıran kimdir veya nedir? Doğal bir yetenek mi? İyiliksever bir ruh mu, yoksa doğrudan Tanrı vergisi mi?

Bu soruları bir başka soru izliyor: Bu iç ses daha etkin ve güçlü bir hale getirilebilir miydi?

Nostradamus bu gücü meydana çıkarmak için elinden geleni yapmıştır. Bu amaç uğruna, ne çaba sarfetmekten kaçınmış ne de yasal bir takım kısıtlamalar karşısında gerilemiştir.

Bu yöntemlerden birinin adı 'büyü'dür.

Centurien I - VII kehânetlerinin önsözünde, oğlu Sezar'a aynı konularla uğraşmayı men etmekle birlikte, bizzat kendisinin oldukça yoğun bir biçimde meşgul olduğunu asla inkar etmemiştir.

İlk dörtlüklerinden birinde bu «gizli çalışmalar»dan söz eder, hatta celse törenlerinden birini oldukça ayrıntılı biçimde tanımlar :

«Geceleri, gizli çalışmalara veririm kendimi.

Demirden üç ayaklı taburenin üzerinde alırım yerimi.

*Yalnızımdır. Minik alev fışkırır yalnızlıktan
Ve serer gözler önüne, boş yere inanılmayacak
şeyleri.»*

(CENTURIE I/1)

Sona ermekte olan çağın Kâhin'i, böylece, kendisini eski zamanların kâhininin doğrudan halefi olarak tanıtmaktadır. Delfi Kâhinince aktarılan bilgilere göre, Pythia, demirden yapılma üç ayaklı bir tabureye oturmakta, bir takım kükürttümsü buharları solumakta ve bu sayede bir çeşit transa girmektedir. Nostradamus, kükürt dumanları yerine, ateşe dikili ipnotize edici bakışlar kullanmış ya da şu dörtlükte görüleceği üzere, büyücek bir su teknesinden çıkan dumanlara başvurmuştur :

*«Elimde çatal değneğim dalıvermişim
Branchus'un âlemine.*

Ayaklarımı ıslatıyor su, tırmanıyor

paçalarım

Dalların arasından korkudur bastırıyor,

titriyor sesim.

Tanrısal ışık, Tanrısal varlık bitiveriyor

yanıbaşımda»

(CENTURIE I/2)

Mitolojiye göre, Branchus, Apollo ile Milet'li ölümlü sevgilisinden olma bir yarı tanrıdır. Kehanette bulunabilme yeteneğine sahiptir. Ölümünden sonra, bu sanat, Milet'teki tapınakta bâkireler tarafından sürdürülür.

Söz konusu olan Branchus rahibeleri de, sanatlarını, aynen Nostradamus'un bu dörtlükte tanımladığı biçimde uygulamışlardır. Ve bu konuyla ilgili olarak da yazılı tanıklar mevcuttur: Onlar, demirden bir üç ayaklı tabure üzerine otururlardı. Önlerinde suyla dolu büyük ve yuvarlak bir kap, yer alırdı. Kâhine, suyun önünde yerini alır ve

yükselen kokuyu iyice içine çekebilmek için öne doğru eğilirdi. Ve suyun dibinde birbiri peşi sıra meydana gelen rakamlardan bir diğerine atlardı.

Elisabeth Belecour, «Nostradamus Trahi» adlı kitabında, Nostradamus'un falcılıkla ilgili bu tür kitapları dörtlükler halinde dile getirilmiş eski kehânetleri ve gizemli eski Mısır Riti'ne dayanan diğer bazı yazıları yakından tanıdığını savunmaktadır.

Nostradamus'un bazı satırlarında, gece yarısı evinin damında dolaştığına ilişkin bir izlenime kapılınmaktadır. Ve elinde yine ünlü su kabı vardır. Bu kez yıldızların içine yansıdığı suya dikmektedir gözlerini. Böylece transa girmektedir. Nostradamus tarafından «sarhoşumsu çılgınlık» olarak tanımlanan bu «denfavî hareket», modern deyimle bir çeşit «psişik uyarıcı»dan başka bir şey değildir. Aynı durum, eski Delfi'de de «çılgın ağız» kavramı ile tanımlanmaktadır. Nostradamus, bu uyarıcıyla harekete geçen ve de kehânetlere yol açan «minik alev»den de söz etmektedir.

NOSTRADAMUS AYNI ZAMANDA SİMYACI MIYDI?

Şüphesiz, bu uygulamaların yanısıra, kehânetleri sağlayıcı vizyonları alabilmek için, Nostradamus, daha bir dizi majik (*) deney ve sonuçlar dizisine girmiş olsa gerektir. Yine oğlu Sezar'a yazmış olduğu önsözde, daha ziyade simyacıların kullandıklarına benzer bir takım deneylerden söz etmektedir. Fakat ne yazıktır ki, yanlış ellere düşebileceği endişesine kapılarak, elindeki zabitleri yakmıştır.

(*) Majik : «Maji'yle kastedilen, doğada bulunan bazı güçleri «envoke» etmek için kullanılan yöntemler bütünüdür.

Ve sonuçta, Kâhin, büyüünün uzandığı tüm bir alanı iğrenç ve dehşetengiz olarak tanımlamaktadır. Bedeni kuruttuğu, ruhu çöküntüye uğrattığı ve inancı saptırdığı yolunda uyarmıştır. Bu tür ritüel celselerin aşırı bedensel ve ruhsal yüklemelerle dolu olduğu, anormal ruhsal yorgunluklara yol açtığı bilinmektedir.

ZAMAN'LARIN DENETİM VE HESAPLANABİLMESİ İÇİN ASTROLOJİ

Michel Nostradamus, vizyonlar yoluyla izlenen ve yaşananların sonuçlarına, başlangıçta kesinkes inanmamış olsa gerektir.

Bu nedenle, kişiliğine özgü tipik bir davranış biçimi olan, sıkı bir denetim mekanizması kurmuştur. Bu yönden de, Nostradamus, kesin zamanlama verileri kullanan ilk ve tek kâhindir. Denetim aracı da astrolojidir. Dopdolu bir gecenin sabahında, Nostradamus, trans halindeyken çiziktirdiklerini, kendi deyimiyle «*kükürdünü kazımak*» için yeniden gözden geçirir. Bu demektir ki, kehânetlerini, gerçek kehânetlerle hâyâl ürünlerini ayırabilmek için, astrolojik hesaplamalar yolu ile sinamadan geçirir.

Astrolojinin başlıca göreviyse zaman ve mekân belirlenmesinde ortaya çıkar.

Kâhinler ve diğer türden geleceği görenlerle ilgilenenler ya da Tevrat'taki kehânetlerle uğraşanlar yakından bileceklerdir; bu konularda en zorlu iş zaman ve mekân yönünden kesin belirlemelere gidebilmektir. Medyumun ruhsal gözünün önünde bir film akıp gider. Resimler, sahneler görünür. Hatta bizzat kendisi de yer alır bu sahnelerde. Olup bitenleri duygu ve tepkileriyle birlikte yaşamak zorunda kalır.

Başlıca sorun şudur: Vizyon öylesine inanılmaz bir hızla gelip geçer ki, medyum, şöyle bir göz atmakla olup bitenleri aktarmakta büyük sıkıntı çeker. Akış hızını hiç kimse doğru dürüst tanımlayamaz. İşte bu nedenledir ki, «çılgın ağız» yaklaşımı, medyumlar açısından son derece uygun ve tutarlıdır.

Olayların ne zaman ve nerede yaşandığını belirleyebilmek için, Kâhin, herşeyden önce akışın durulmasını beklemek zorundadır. Kar yağıyor ise, bu kış demektir. Ya da duvarda iyi okunabilir tarihler taşıyan bir takvim asılı olmalıdır ki, bu son derece ender rastlanılan bir durumdur.

Bazen de, aynı vizyon filminde, birbirine bağlı olarak birkaç olay gelip geçerir. Bu türün en güzel örneği İsa tarafından yapılan Kudüs'ün tahribi ve dünyanın batışı kehânetleridir. Bu kitapta gösterileceği üzere, Eski Ahid'in Kutsal Kenti'yle Hristiyanlığın Kutsal Kenti Roma'nın çöküşleri aynı kehanet içerisinde aynı tabloda yer almaktadırlar. Tablonun birinci bölümü, MS. 70 yılında, aynen tanımlandığı biçimde korkunç bir tarzda gerçekleşmiştir. Kehâneti inceleyerek anlayabilen kurtulmuştur. Kehânetin ikinci bölümüyse 2000 yıldan beri bekleyedurmaktadır. İsa Peygamber, bir bakıma sanki özür dileyerek şöyle demektedir:

«Fakat o gün ve saat hakkında ne göklerin melekleri, ne de Oğul, yalnız Babadan başka kimse birşey bilmez.»

(İNCİL, MATTA 24 - 36)

Nostradamus, kehânetlerin bu labirentleri arasından, kendince bir çıkış yolu bulmuştur: Astroloji ya da dönem dönem kullandığı deyimle yıldız yollarının hesaplanması olan astronomidir bu çıkış yolu.

Birçok Nostradamus yorumcusu, ısrarla kâ-

hinlerinin astrolog olmadığını kanıtlamaya çalışmışlardır. Tek korkuları da, bu bilim dışı bilimin kâhinlerini değerden düşüreceği ve şarlatan düzeyine indireceğidir.

Ne var ki, astroloji olmaksızın ne Michel Nostradamus düşünülebilir ne de dörtlüklerinin içinden çıkılabilir.

NOSTRADAMUS'UN ASTROLOJİSİ HOROSKOPLARLA İLGİLENMİYORDU

Buna karşılık, Nostradamus, astrolojiyle piyasa işi horoskop üretimini kesinkes ayırmıştır. Şüphesi, kendisi de rahatlıkla bir horoskop çizimi ısmarlanabilecek bir astrologtur. İklim değişiklikleri, tehdit edici doğal âfetler, savaş durumları, salgınlar ve benzer tehlikelere ilişkin bir takvim tutmuştur. Ve bu takvim, oldukça iyi bir ticari sermaye olmalıdır.

Ölümünden sonra, 1566 yılında cebinden bir takvim çıkmıştır. Ve bu takvimde astrolojik bir hesap sonucu olmaklığı gereken kendi ölüm tarihi işaretlenmiş ve 2 Temmuz tarihinin yanına böylece bir not düşülmüştür : «*Hic mors prope est*» (Burada ölümdür iş gören).

Ne var ki, tahminler yürüten bu tür bir astroloji onun işi değildir. Stokholm'deki arşivde saklanan belgeler, bu türdeki ender çalışmalarının bir yere varamadığını ve birçok yanlışlarla dolu olduğunu ortaya koymaktadır. İmparator II. Rudolf'a (1574 - 1612), daha 1564'lerde iki defa evleneceğini ve tahtını oğluna devredeceğini söylemiştir. Oysa Rudolf hayatı boyunca hiç evlenmemiş, dolayısıyla çocuk sahibi filan olmamış, yerine de kardeşi Matthias geçmiştir.

Nostradamus, kişisel kaderi okuyucu bu tür

astrolojiden daima uzak durmaya çalışmıştır. Ve kehânetlerinin ehil olmayan yorumcularının arasına, belirgin bir biçimde astrologları da katmıştır:

«Sizler - astrologlar, aptal kafalılar ve barbarlar - uzak durun. Eğer bu sözü tutmaz iseniz, eski kutsal geleneklere göre hepinize lânet olsun.»

(CENTURIE VI/100)

Ve bu tehdidinde son derece ciddidir.

Kendi kullandığıysa «judicielle» astroloji olup, bu yönden Ortaçağın büyük teologları ile uyusmaktadır. Thomas von Aquin (1225 - 1274) tarafından geliştirilen öğreti, yüzyıllarca resmî görüşü olarak benimsenmiştir: İnsanoğlunun kaderiyle ilgili olan doğum horoskoplari, bâtıldır, caiz değildir, özgür iradeyle rastlantısal durumları ayıramadığından şeytan işidir. Buna karşılık, yıldızlar aracılığı ile bir takım büyük olayların belirlenmesine ise yalnızca izin verilmekle kalmamış, son derece yararlı olarak kabul edilmiştir. Ay ve güneş tutulmaları, doğal felaketler, salgınlar ve savaşlar bu gruptandır. Çünkü bu grupta neden-sonuç ilişkisinden oluşan illiyet prensibi anlaşılabilir bir niteliktedir.

Bu açıdan, oğlu Sezar'a yazdığı mektupta, Nostradamus, kendi astrolojisini şöylece savunmaktadır: *«Gökyüzü sonsuzdur. Geçmişin, şimdinin ve geleceğin üzerine serer kanatlarını. Tanrı tarafından yönlendirilen yıldızların çizdiği yoldan en büyük olaylar okunur. Bu yoldan, Tanrı'nın planlarını ve hükümlerini görür insanoğlu.»*

Aynen vurgulandığı gibi, Nostradamus'un astrolojik hesaplamaları, klasik anlamdaki kehânet yürütmeler yönünden değil, yalnızca denetim işlevi görmüş; vizyonların zaman-mekân belirlemesi çalışmaları için araç olarak kullanılmıştır.

Kendi tanımına göre, kehânet mekanizması üç temel ilkeye bağlı olarak işlemektedir: Atalardan gelme doğal kalıtım, yani yetenek. Sonradan kazanılan transa girebilme yeteneği ve bu yeteneğin geliştirilmesi. Ve son olarak da astrolojik bilgi düzeyi, gökyüzü mekaniğinin dünya üzerindeki oluşum karşısındaki etkilerinin tanınması.

Nostradamus'a göre esas olan bu temeldir. Bu yaklaşımı anlayabilmek için, zamanının düşünce biçimini kavramak gerekmektedir: Yeryüzü ve onun üzerinde hayat bulan herşey - yani aşağıda yer alan dünya, yanlışlarla dolu, geçici ve de zayıftır. Onun üzerindeyse içinde «Tanrı'nın da yer aldığı, mükemmel olan, sozsuzluğu içeren diğer dünya vardır. Bu dünyayı sarmalayan herşey, aynen onun gibi yanlışsız ve sonsuzdur. Yıldızlar ise yerküre üzerinde olup bitenlerin kumanda kolundan başka bir şey değildir. Bu kumanda kolu da, rastlantılarla değil, kesin bir düzen ve hesaplanabilir yasalara uygun biçimde çalıştığına göre, onlar vasıtasıyla Tanrı'nın düşünceleri ölçülebilir. Yıldızları gözleyen insanoğlunun ruhu «gökyüzüne yeryüzünün ayakları kadar yakındır.»

BİR «KÂHİN» YANILABİLİR Mİ?

Eğer söz konusu kehânetlerde bir takım zayıf noktalar varsa, Nostradamus'tan 400 yılı aşkın bir zaman diliminin ardından ve bambaşka bir dünya görüşüyle yetişmiş bireyler olarak, bu zayıf yönleri öncelikle astrolojik yöntemle belirlenmiş zaman verilerinde aramalıyız. Nostradamus, kendisinin de ifade ettiği gibi, bu verileri, kısıtlı araçların izin verebildiği ölçüde hazırlamıştır. Ve şüphesiz o da, diğer insanlar gibi, hatadan tamamen arınmış bir kişi değildi. 11 Ağustos 1999 tarihli gü-

neş tutulması ve II. Dünya Savaşı'nın patlak ve-rişindeki kesinlikler karşısında mutlak yargılara vararak kimse kendini kandırmasın. Zaman verile-
rinde bir takım hatalara düşmekten kaçınılamaz-
dı.

Hataya düşebilmenin ikinci bir yolu da, da-
ha önce değindiğimiz bir diğer sorundan, vizyon-
lar hâlinde izlenen olayların doğru yorumundan
geçiyordu. Kâhin, gayet açık biçimde atomik in-
filaklar, hava çarpışmaları, modern deniz savaşı-
rı, denizaltı çatışmaları görmüştür. Roketler, uzay
araçları, ABC silahları izlemiştir. 16. Yüzyılda ya-
şayan bir insan olarak, kendisi için tümünden yaban-
cı bu dünyayı nasıl kavrasın, nasıl tanımlasın ve
onlar için uygun adları nereden bulsun?

Bütün bu engellere, anlamını kavramaya yö-
nelik karmaşık bir ruh durumuna rağmen, inanıl-
mayacak bir açıklık ve kesinlikle başarmıştır bu
iş. Ve bu başarı da o denli şaşırtıcıdır. Kehânetle-
ri, daha yakından incelendikçe ve daha derinlerine
inildikçe hayret verici, hatta ürkütücü olmaktadır.

YORUMLARIN GETİRDİĞİ ZARARLAR

Michel Nostradamus'un kehânetleri üzerinde
birçok çözümler yapılagelmiş ve aradan geçen 400
yıl boyunca işin içine bir sürü de saçmalık karıştı-
rılmıştır. «Centurien» ile ilgilenen herkesi bekle-
yen ilk tehlike, otomatik olarak, kendi duymak is-
tediği şeylerle karşılaşma eğilimi gösterilmesidir.
Hiç şüphesiz, modern dillerden birine yapılacak
olan her çeviri, bir anlamda yeni bir yorum ve asla
yanlışsız düşünülemez yeni bir anlam kazan-
dırmadır.

Aradan geçen zaman zarfında, metinlerin bu
tür yanlış ya da eksik anlaşılması, kehânetlerde-

ki kanıtlanabilir yanlışlardan çok daha zararlı olmuştur.

1555'TEN 3797 YILININ SON GÜNÜNE

Kâhin, sonraki yüzyıllar boyunca olacaklara ilişkin kehânetleri içeren ve yüzlüklerden meydana gelen 7 adet «Centurien» kaleme almıştır. Her biri ortalama 100'er adet dörtlükten oluşmaktadır. Yedinci Centurie ise yalnızca 44 adet dörtlükten oluşmaktadır.

Bu 644 kehânet dörtlüğünü, Nostradamus, 1 Mart 1555 tarihinde, o günlerde iki yaşında olan oğlu Sezar'a ithaf etmiştir. Bir çeşit ata mirası olarak devrettiği bu kehânetlerin bir önsözünde, kehânetlerin amacını, yapılış biçimini açıklamış ve geleceğe yönelik bir takım ek görüşler beyan etmiştir.

Bundan üç yıl kadar sonra, 27 Haziran 1558'de de yeni kehânetler, «Centurien VII - X» tamamlanmıştır. Bu grubu da, her zamanki gibi bir giriş metniyle bezeyen Nostradamus, devrin Kralı II. Henri'ye ithaf etmiştir.

Kâhin'in iddiasına göre, her iki eser de, 1555'ten 3797 yılının son gününe kadar olan sürekli kehânetleri içermektedir. Aslında süreklilikten pek söz edilemez. Dörtlükler, ender istisnalar dışında, birbirleriyle ilintili değildir. Zamanlar tamamen birbiri içine karışmıştır. Nostradamus, piramitlerin inşacıları gibi davranmıştır sanki. Arzulanan konukları bina dışında tutabilmek için, girişler duvarlarla örülmüş, tuzaklar ve çıkmaz sokaklar serpiştirilmiştir.

Dörtlüklerin doğru bir sıralanışı yoktur. Belki de bu düzensiz sıralanışın gerisinde belli bir

kural ve yasa bulunmaktadır. Nostradamus araştırmacıları, yüzyıllardan beri ara ilintiyi kurabilecek anahtarı bulabilmek için kafa patlatmaktadırlar. Bunlardan bir bölümü kabbalistik numero-loji oyunlarına dalıp giderken, diğerleri de metin içerisine serpiştirilmiş Latince cümlelerin harflerini sayıp bir takım hesaplara girmektedirler. Ve bir takım yapay majik kareler kurmaktadırlar bunların yardımıyla. Ve birdenbire «sırrı çözdüm» diye bir sevinç çığlığı yüselivermektedir köşelerden birinden. Ne var ki, bugüne değin, bütün bu çalışmaların hiçbirinden tam tatmin edici bir sonuç alınabilmiş değildir.

Yine de, hemen her devirdeki Nostradamus uzmanları, hiç değilse bir kısım dörtlükleri doğru yorumlayabilmeyi başarmışlardır. Bu kitapta da, geçmişten uzanan birkaç başarılı çözüme yer verilmiştir.

BESTSELLER YAZARI NOSTRADAMUS

İlk ve kesinlikle tahrif olunmamış metinler hâlâ mevcut bulunduğu için, bu yorumlar herkese açıktır. 10 Centurien ile iki önsöz, ilk kez topluca 1568 yılında yayınlanmıştır. Bu baskı tarihi, Nostradamus'un ölümünden iki yıl sonrasına rastlamaktadır. Ve bu baskıdan arta kalan birkaç nüsha hâlâ el altındadır. 1605'ten ve özellikle 1668'den sonra, İngiliz Kralı I. Şarl'ın idamı ve yine öngörülen Londra yangınının ardından, Avrupa yeni baştan Nostradamus hummasına tutulmuştur. Ve baskılar birbirini izlemiştir. Yayıncılar eski takvim metinlerine yeniden el atarak kehânetler (141 adet dörtlük) ve ön uyarılar (58 adet altılık) adı altında piyasaya sürmüşlerdir. Kısa bir zaman

sonra, «Gizli Kehânetler» adı altında yalan yanlış yayınlar da sunulmuştur okuyuculara. Nostradamus bir bestseller yazarıdır artık.

Üstelik, okunmasındaki onca zorluğa rağmen. Yoksa, tersine, sırf böylesine zor olduğu için midir? Dörtlükler eski ve artık anlaşılamayan bir Fransızca'yla yazılmıştır. Ayrıca, Nostradamus, metinlerin birçok yerine Lâtince ve Yunanca kavramlar karıştırmakta, eski efsanelerden alınma sıfat ve isimler kullanmaktadır. Adları ve kavramları kısaltmakta, okuyucuların ne söylendiğini anlayamamaları için bazen de, bir kelimenin harflerinin yerlerini değiştirerek anagramlara başvurmaktadır.

Michel Nostradamus, bizlere dostu Jean Aimé de Chavigny'nin ağzından, esprili ve daima keyfi yerinde bir insan olarak nakledilmiştir. Yumuşak bakışlı çakır gözleri, geniş bir alnı ve o günün bilgginlerinde moda olduğu üzere, gösterişli bir top sakalı varmış. İnsanları yüzyıllar boyunca korku ve tedirginliğe itmeyi amaçlayacak bir sadizmden zerrece eser yoktur bu çehrede. Hakkında fikir yürütürken, bu nokta da gözden uzak tutulmamalıdır.

«Artık yapacak bir şey kalmadı. Tanrı'ya gidiyorum. Bir sonrakiler, dostlar ve kankardeşler geliyor. Yatağın yanındaki sıranın üzerinde bulunacağım. Ölmüş olacağım.»
(KERAMET 141)

Böyle bir tabloda görmüştü ölümünü. Nitekim, böyle bir tabloyla çalındı kapısı. 1 Temmuz 1566 akşamı, Nostradamus, Chavigny ile birlikteydi. Bol bol güldüler ve sohbet ettiler. Vedalaşırken, laf arasında şöyle mırıldandı Nostradamus: *«Elveda, dostum. Yarın sabah gün doğarken, ar-*

tık yaşamıyor olacağım.» Chavigny, tatsız bir şaka yapıyor sandı ve gülüp geçti. Ertesi sabah Michel Nostradamus oldukça erken bir saatte uyandı. Angina-pectoris nöbeti göğsünü sıkıştırıyordu. Yatağının kenarındaki sıraya ilişti ve bir daha ayağa kalkamadı. Takvimler, çok çok önceden öngördüğü bir tarihi, 2 Temmuz gününü gösteriyordu.

6-5-75 / 18-2-
Sant: 14-29 Sine: 21, 22-27

VERYÜZÜNDE ÇÖKÜŞ - GÖKYÜZÜNDE ÇÖKÜŞ HEPSİ DE 2000 YILI DOLAYINDA

KEHÂNETLERE İKİ ÖNSÖZ

Nostradamus'u biraz daha yakından tanımak isteyenler, mutlaka iki mektubunu gözden geçirmelidirler. Bu iki mektupta kendisini anlatmaktadır. Amacı, niyetleri ve kehânetlerinin yapılış biçimi, bu metinlerde bir çeşit kullanım kılavuzu gibi birçok noktayı aydınlatmaktadır. Ek olarak, kâhin, geleceğe bakışının bir bütün olarak özetini de vermektedir.

İlk önsözü, erkek erkeğe karşılıklı oturup konuşacak zamanı bulamayacaklarını bildiği için, küçük oğlu Sezar'a kaleme almıştır. Sezar oldukça geç kalmıştır dünyaya gelmek için. Baba 52 yaşındadır ve 11 yıllık bir ömrü kalmıştır.

Metinlerin daha iyi anlaşılabilmesi için, olabildiğince kelimesi kelimesine yapılan bir çevirinin yanısıra, bazı bölümlere ayrılmış ve arabaşlıklar yoluyla tamamlanmasına çalışılmıştır :

M. Michel Nostradamus'un Kehânetleri için yazdığı Önsöz

«Nostradamus'un Oğlu Sezar'a

Yaşam ve mutluluk.

Oğlum Sezar Nostradamus... Senin gecikmeli gelişin, beni nice düzenli geceler boyunca biraraya

getirdiklerimi kaleme dökmeye itti. Babanın be-
denen göçmesinden sonra sana bıraktığı bir miras
olacaktır. Bana Tanrı'nın varlığı ve astronomik
irdelemelerin ilettiği tablo, insanlığın genel yara-
rına kullanılmalıdır. Ebedî Tanrı, seni bu yeryü-
züne doğal ışıkla getirmediği için -ki, bununla se-
nin yaşam yıllarını değil bahar dönemini kastedi-
yorum, zayıf algılama yetin nedeniyle, günlerimin
doluşunun ardından, zorunlu olarak aktaracakla-
rımı kavrayabilecek düzeyde bulunmuyorsun.

HER KEHÂNET TANRI'DAN GELİR

Zamanın çarkınca öğütülerek tanınmaz hale
getirilenleri, sana ancak yazılı olarak bırakabili-
yorum. Ne var ki, gizli kehânetlerin miras sözü
içimde saklı kalıyor. İnsanlığın yüzyüze geldiği
olayların belirsizliği ve de herşeyin Tanrı'nın kav-
ranmaz ve tanımlanmaz gücü tarafından çekip
çevrildiği gerçeği unutulmamalıdır. Bu esinlen-
dirmeler, kendinden geçmiş bir çılgınlık nöbeti ya
da psişik bir coşku değil, astronomik güvenceler
yoluyladır. Yıldızlar, ancak ilâhî iktidarın hare-
kete geçirmesiyle geleceği önceden haber verir ve
kâhin ruhu üzerinde etkinleşirler.

Çok uzun bir zamandan bu yana, sonradan
gerçekleşen ne kadar çok kehânette bulundum.
Bunlardan bir çoğu ilâhî güç ve irade neticesinde
meydana gelmiştir. Diğer bir kısım öngörülen ve
tutan mutlu ve mutsuz olaylar ise, dünya iklimi-
nin akışıyla ulaşmıştır. Aslında susmak ve saygı-
sız saldırılardan arınmak için bunları açığa dök-
memek istiyordum. Ve bu saldırılarla da, günü-
müzü değil, asıl gelecek dönemlerdeki kastedi-
yorum.

KÂHİNLER DAİMA REDDE UĞRARLAR

Günüümüzün bakış açısından geleceğe yönele-
rek krallar, partiler ve dinlerin uğrayacakları ra-
dikal değişiklikler yazılı olarak ortaya konulacak
olursa, krallar, parti ve dinlerin ileri gelenleri,
kendi düş güçlerinde oluşturdıkları şatoların yı-
kıldıklarını görecekler ve duydukları hoşlarına
gitmeyecektir.

Ben gördüm.

Ve de gerçek kurtarıcının sözüne güvendim:

*'Kutsal olanı köpeklerle vermeyin ve incileri
domuzların önüne atmayın ki, ayakları üzerinde
tepişmesin - ters yüz edip paramparça etmesinler.'*

BU NEDENLEDİR Kİ, KEHÂNETLER GİZLİ KAPAKLIDIR

*İşte bu nedenledir ki, dilimi günlük konuşma
dilinin anlaşılma sınırlarından, kalemimi de kâ-
ğıdımdan uzak tuttum. Hatta yazılmış olanı bile
silebilmeyi diledim.*

*Tasıdıkları genel öneme göre, şimdi geleceğin
olaylarını kapalı ve dağınık cümleler hâlinde yazı-
yorum. Görebildiğim kadarıyla, insancıl zayıflık
nedeniyle, gelecekteki tüm bu değişiklikler olduk-
ça gürültülü gelecek ve kızgınlığa yol açacak.*

*Diğer kehânetlerden öte, herşey sisli tablolar
hâlinde konulmuştur ortaya. Ve sonunda da şöy-
le denilebilir: 'Sen bunu bilgelerden ve akıllılar-
dan sakladın, yani krallar ve güç sahiplerinden
kaçırdın. Oysa küçüklere ve sıradan olanlara aç-
tın perdeleri.'*

Kâhinlere, ebedî Tanrı ve iyi melekler aracılı-

ğıyla, kehânetin ruhu iletilmiştir. Bu sayede, çok uzaktaki olay ve olguları önceden görürler.

Çünkü, gücü o denli büyük olan Tanrı olmadan, tamamlanabilen hiçbir şey yoktur. O'nun merhameti insanlara aittir. İnsanlar, O'nun rahmetine ısrarla sığındıkça, o ateş ve kehânet yeteneği üstümüze gelen gün ışıkları gibi bize yakınlaşacaklardır. Ayrıca etkileri bildiğimiz bedene ve ruh-sallaşmış olana da isabet edecektir.

Biz insanlar, doğal bilgi ve eğilimimiz açısından, «ânı ve zamanı kavramak» işimiz olmadığından, yaratıcı Tanrı'nın sırları hakkında kendiliğimizden fikir sahibi olamayız. Ne var ki, gelecekte de olacağı gibi, günümüzde de öyle bir takım insanlar vardır ki, Yaratıcı Tanrı'nın, bir takım görüntülü esinlendirilmeleriyle, geleceğin sırlarının kapılarını aralarlar. Bu kişiler, hesaplanabilir astrolojinin verileriyle uyum içerisindedirler. Geçmişte de aynen böyleydi. Ateşten alev çıktığı gibi, bu ilişki sonunda da belirli bir güç ve arzulanan yetenekler ortaya çıkar. İnsanoğlu bu esinlenmeler sayesinde, insanî ve ilâhî çevreleri birbirinden ayırdedebilme yetisini kazanır.

ASLA BİR BELİRSİZLİK SÖZ KONUSU DEĞİLDİR

Çünkü Tanrı'nın eserleri tam anlamıyla mutaktır. Tanrı, kendi varlığı ile, kötülük arasında yer alan meleklerin yardımlarıyla tamamlamıştır bu eserleri.

Hiç şüphesiz, sözlerim bir parça anlaşılmaz çağrışıyordur, oğlum. Yakıcı ateşin özü ile algılanan gizli bilgeliklerde hep böyle olagelmıştır bu durum: Kavrayış ve algılama yetisi aşılır çoğu zaman.

Gece nöbetlerimde tepelerdeki yıldızları ince-
ler ve de incelemelerimi kaleme dökerken de böy-
le olmuş, bu gizli işaretleri korkusuzca ve de laf
kalabalığına boğulmaksızın formüle edebileceğim-
den şüphelenmiştim.

Bütün en iyilerin kaynağı, ilâhî ve ebedî Tan-
rıdan yayıldığı için, daima böyle olagelmıştır bu
durum.

Bir de, şu bolca kullanılagelen «kâhin» sözcü-
ğü var, oğlum, bu unvanı böylesine üstünlük at-
federek kullanmak istemiyorum. Çünkü, bugün
kâhin dediklerine «gaipten haber veren münec-
cim» derlerdi eskilerde... Köken anlamı olarak de-
nilebilir ki, kâhin, her yarattığın doğal bilincinin
ötesinde uzanan nesneleri görebilen kişidir, oğlum.
Ve bir kâhin, ilâhî bir aydınlanmaya uğrarsa, u-
zun dönemde geleceği okumasıyla doğrudan bir
nedensellik ilişkisi söz konusudur.

BU NEDENLEDİR Kİ, KEHÂNET MÜMKÜNDÜR

Çünkü, Tanrı sırları, kendi özünde kavran-
mazdır. Etkin güç ise, bir sonraki aşamada, irade
özgürlüğüne sahip doğal bilgi düzeyine temas e-
der.

Gerçekler, ne insanoğlu'nun verdiği anlamlar-
la, ne başka bir sezgiyle, ne birtakım güçlerle, ne
de kült faaliyetiyle kavranabilen temel nedenlere
dayanır. Ulaşılabilir olan şimdiki zaman ve tüm
sonsuzluğun gökkubbesi altında kavranır. Ebedi-
yet, tüm zamanları, koynunda muhafaza etmek-
tedir.

Bu bölünmez sonsuzluk kavramı ve dairesel
olaylar sayesindedir ki, nedenler, gök hareketle-
rinde belirginleşir.

Oğlum, anlamaya çalış: Bu alana giriş kapı-

Gözlemlenen mekânların, özelliği tanrısal ve doğaüstü bir esinlenmeyle sınırlandırılabilir.

Ve bu mekânlar, ilgili zaman dilimlerinin saptanması için, bir takım göksel işaretlerle uyumlu hâle getirilir.

Üç ana adım vardır : Okült bilgi, yetenek ile direnç ve üç zamanı da sonsuzlukta birleştiren ilâhî kudret. Bu bütün içerisindeki değişimlerden, geçmiş, bugün ve gelecek oluşur: «Herşey çıplak ve apaçık biçimde senin önünde yattığından...»

Bu nedenle, oğlum, henüz çok taze olan aklınla bile kolayca anlayabilirsin ki, gelecekteki olayların bilinebilmesinin bir yolu vardır. Geceleri gökyüzünün ışığı altında, son derece doğal biçimde ve kehânetin ruhuna özgü akar bu yol.

Kendime ne bir kâhin adını ne de başarısını maletmek istiyorum. Ama, üstü örtülmemiş esinlenmesiyle insanın duyuları göğe, ayakları yere ne kadar yakınsa, o kadar yakındır. «Ben yanılmam, ben ne kötüye kullanılabilir, ne de aldatılabilirim...»

Ben, şu yeryüzünde şu veya bu sıkıntılara itilmiş hemen herkesten daha büyük bir günahkârim. Her hafta birkaç kez trans hâline girerim. Ve gece çalışmalarının küükürtlü hoş kokusunu uzun hesaplamalara dönüştürürüm.

Kehânet kitaplarım böyle meydana gelmiştir. Her birinde yüzer tane dörtlük halinde, astronomik kehânet bulunur. Aslında bir parça bir araya toparlayabilmek isterdim onları. Bugünden 3797 yılına dek uzanan kehânetleri içermektedir bütün olarak. Belki günün birinde biri çıkar da, böylesine geniş bir zaman dilimini görebilmek için göz bağını çıkarıp atar. Bu, ayın tam yusuvarlak oluşunda (dolunayda) olacak ve anlaşılacaktır. İşte o zaman, bütün dünya aradaki ilintileri kavrayacaktır, oğlum.

Doğal ve de insancıl yönde bir gelişme gösterirsen, sen de geleceğin olaylarını göreceksin. Vatanında, doğduğun mekânın berrak gökyüzünde göreceksin onları.

KEHÂNETLERİN GERÇEKLEŞME ZORUNLULUĞU

Şu da var ki: Kendinden yayılan ışığının sonsuzluğunu tek tanıyan, yalnızca ebedî olan Tanrı'dır. Gayet açık söylüyorum: Sonsuz, ölçülmez ve kavranmaz yüceliğinden bir parçasını açmayı dileycek olursa, buna kavuşan kişi için iki kaynak söz konusudur. Yıldızlar bilimi yoluyla kehânetlerde bulunan kişinin, doğa üstü güç, içinde doğar. İkincisiyse, tanrısal sonsuzluktan belirli bir parça olan, esinlenme sonucu bir sırrın açıklanışdır.

Ve bu da şu demektir: Kehânette bulunulan, gerçektir. Çünkü çıkış kaynağı ve kökeni gökyüzüdür. Yükseklikten aldığı nur, dünya ışığından eksik değilse de, doğal ışık, nedensellik ilkeleri sayesinde, filozofun en yüksek öğretilerin en derinlerine indiğinden emin olmasını sağlar.

Bu kadarı yeter. Fazla derinlere girmeyeceğim, yoksa ileride ne söylemek istediğimi anlatacaksın.»

İşte tam bu noktada Nostradamus, açıklamalarına son veriyor. Oğlu Sezar'ın, eserini anlayabilecek yetide olmadığını biliyor. Üstelik, kehânetlerin hiçbirisi de oğlunu ilgilendirmemekte, gelecek zamanların insanlarını hedef almaktadır.

Fakat, Nostradamus, onların da herşeyi kavrayamayacaklarını söylüyor. Kehânetlerin özetine

yazdığı bu girişte, tüm kehânetlerin birleştiği ana noktayla hemen buluşuveriyor: Son büyük kargaşa... Kâhin yerde ve gökte olacaklar için «devrim» deyimini kullanıyor. Akla-hayâle sığmaz sel baskınları, taş yağmurları ve gökyüzünden düşecek olan ateş, kelimesi kelimesine mutlaka anlaşılmalıdır. Bu tanımlamanın ışığı altında yeryüzü ekseninin kayışı ve kozmik güçlerin düzeninin değişmesi gibi anlamlar çıkarılabilir.

Bunu izleyen zaman verisi ise astrolojik bir uyarıdır ve daha sonraları açıklanabilecektir:

«Dünyanın büyük bir keşmekeş ve sarsıntı geçireceğini söyleyince, bilim adamları da özellikle telaşlanacaklar ve çoğu saçma karşılayacak bu kehâneti. Seller öylesine yaygınlaşacak ki, üzeri su ile örtülmemiş tek bir bölge bile kalmayacak. Ve bu öylesine uzun bir süre devam edecek ki, zaman ve mekân belirleyen hemen tüm veriler yitirilene kadar sürecek.

Bu olaylardan önce ve hatta dev tufanın ardından çoğu bölgeye hemen bir damla yağmur bile yağmayacak. Ateş parçaları ve taşlar düşecek gökyüzünden ve düştükleri yerlerdeki yaşamı söndürecekler. Bunlar kısa bir zaman içinde ve son büyük kargaşadan önce yaşanacak. Çünkü hemen sonra Mars Gezegeni ritmini bozacak, döneminin sonunda, dönüşüne yeniden başlayacak. İşte o zaman gezegenlerin çoğu, Kova burcunda toplanacaklar, diğerleri ise daha uzun bir süre Yengeç burcunda gezinecekler.»

Ve Nostradamus yine kesiveriyor sözlerini. Çıkış noktası olan 1555 yılına dönüyor ve buradan itibaren büyük keşmekeşe doğru bir yay çiziyor. «Aydın Egemenliği» ile çok çok eski bir astrolojik dünya düzeninden söz ediyor. Babil, hatta Babil öncesi astrolojisinden kalma bir yaklaşım bu.

Bizim gibi modern insanlar için her ne kadar düşlemesi bile çok çok zor olsa da, önceki bin yıllık dönemin bilgeleri, yıldızların dönüşünü ve takım yıldızlardaki kaymaları hesaplayabiliyorlardı. «Eflâtun Yılı» adını verdikleri 25827 yıllık bir dönem bulmuşlardı. Dünya ekseninin Koçtan Balığa kadar 12 burcu tamamlayarak yeniden eski pozisyonunu alması bu kadar sürüyordu gerçekten de. Takım yıldızlar, her 2152 yılda bir yeni bir takım yıldza bırakıyorlardı yerlerini. Bugün Koç Burcunu seyrettiğimiz gökyüzünde, Boğa Burcu vardı bundan 2152 yıl kadar önce. Astrologlar, 12 takım yıldızın sırayla resmigeçitlerini tamamladıkları söz konusu 25827 yıla, bir dünya yılı adını vermektedirler. Buna bağlı olarak 2152 yıl bir dünya ayı, 538 yıl bir dünya haftası, 77 yıl da bir dünya günü olmaktadır.

Eski kabullere göre, bu zaman gruplarının herbirinin kendine göre bir hükmü vardır. Devrinin astrolojik tanımları ile uyum içinde bir yorum getiren Nostradamus'a göre «Karanlık ortaçağ». Ay'ın hükmü altındadır. Ay da iç dünyanın, sofuluğun, duygusallığın ve öteki âleme karşı duyulan özlemin sembolüdür. Ve Ay'ın Dünya Ayı oluşu da, Nostradamus'un günlerinde son bulmuştur. Ve Güneş ayı başlamıştır. Birbirinden parlak krallıkların, barok yaşam sevincinin ve dış gösterişin ağırlık kazandığı Güneş Ayı... Zamanın krallarından en muhteşemlerinden biri olan XIV. Lui'nin «Güneş Kral» diye adlandırılması rastlantı değildir.

Bizim günlerimizde ise, Güneş Ayı son bulmuş, yerini Satürn Ayı devralmıştır. Ve bu yıldız da güç kullanma, tahrip etme ve tedhişin simgesidir:

«Şimdilerde Ay'ın hükmü altında bulunuyoruz. Ay'ın devrini tamamlaması ile, ebedî Tanrı»

nın mükemmel kudreti sayesinde, Güneş Ayı gelecek Güneş'i de Satürn izleyecek. Gökyüzünün yasalara göre, Satürn de devrini tamamlayınca, ki bütün bunlar hesaplanmıştır, yeryüzü çağ değiştirici bir kıyama sahne olacak.»

Ve yeniden, kaçınılmaz bir şekilde sırada bekleyen olaylara dönüyor Nostradamus. Zamanını izleyen 177 yıl Avrupa'daki kanlı din savaşlarını ve tüm sonuçları ile birlikte korkunç Otuz Yıl Savaşlarını kapsıyor:

«Şu satırların yazıldığı andan itibaren, 177 yıl üç ay ve 11 gün var. Bu zaman zarfında, önce ve sonra, yerküre birçok kez ve de üstüste, veba, büyük açlık salgınları, savaşlar ve de felâketler sonucu iyice kırılacak. Dünyadan arta kalanlar arasında, çifti-çubuğu ile uğraşan bile bulunamayacak. Uzun süreç sonunda özgür insan olan, yeniden köleliğe dönüşecek.»

Ve kâhin; bu kez son derece açık bir biçimde bizim günlerimize uzanıyor: Yedibininci yıldan söz ediyor. Bu veri, özellikle II. Henri'ye yazmış olduğu önsözde dikkatlerden kaçmıyor. Yerkürenin İsa öncesinde 4000 yıldır varolduğu görüşünden hareket ediyor Nostradamus. İsa ile birlikte beşinci bin yıllık dönem başlıyor. Ve bu hesaba göre, 2000'li yılların girmesi ile, yerkürenin yaradılışından bugüne 7 adet bin yıl geçmiş oluyor. Ve bu bin yıllık süre ile birlikte, yerkürenin eksenini kayıyor, büyük karışıklıklar başgösteriyor. Ancak söz konusu bin yılın bitimine doğru, kayan eksen yeniden düzeliyor:

«Bütün bunlar, görünebilir gökyüzünde okunabilenler, yedinci bin ile başlıyor ve çok geniş

boyutlu olan sekizinci alana yaklaşılan değin sürerek tamamlanıyor.

Ulu ve ebedî Tanrı, kargaşaları tamamlamak üzere, işte o zaman düğümleri çözecek. Gök tabloları, alışlagelmiş hareketlerine dönecekler. Dünyanın dönüşü yeniden sâkinleşecek: Ebediyen sürmeyecek bu durum.

Yalnızca, iradesinin yerine gelmesi için olup bitecek bunlar, başkaca bir şey için değil. Ve aynı dönemlerde, İslâmî hayallerin etkisiyle tüm doğal mantıkları aşan çelişkili görüşler atılacak ortaya.»

Ve işareti gözden kaçırmamakla ilgili bir uyarı geliyor. Nostradamus, «ateşten ulaklar»dan söz ederken, zamanının talihsizlik âlâmeti olarak kabul edilen kuyruklu yıldızları kastediyor. Ve bu özel ifadede, herhalde 1985 yılında dünyaya bir kez daha yaklaşacak olan Halley Kuyruklu Yıldızı vurgulanmak isteniyor:

«Ve Tanrı, duyularla algılanabilir, gözle görülebilir ateşten ve de alevli ulaklarla, gelecekle ilgili kehânetler için, geleceğin kanıtlarını gönderecek. Kehânette bulunanlar için, sıradan bir akış olacak. Çünkü dış ışıklarla, yanılmazlık bulacak bu kehânetler. Ve gözle görülerek beyince algılandıkları için de, sanrı olarak karşılanmayacaklar. Nedeni ise son derece açık: Herşey, kâhinin ilâhî esinlenmesi ile önceden söylenmiş ve meleklerin rûhu ile iletilmiştir. Kâhin, kendisini aydınlatan bilgelik melhemi ile ovulmuştur çünkü. Geceleri ortaya çıkan hayâl ürünleri de, kehânetin güvencesi ve de gündüzleri yürütülen astronomik denetim sayesinde silip süpürülür. Mukaddes Kehânete (Kitab-ı Mukaddes'teki) bağlı olarak, özgür cesaretinden başkaca bir güç gerekmez ona.

Gel, oğlum ve dinle bak; çalışmalarımnda neler buldum: Bu dakikada ölümün kılıcı çok yakınıımızdadır. Veba ve savaşlar, son üç neslin görmediği kadar kötü bir biçimde kapımızdadır. Açlık yeryüzünde yayılacak ve ortadan kalkmayarak sık sık geri dönecektir.»

Ve belki de, bizlere, yani 20. Yüzyıl insanlarına yönelik bir uyarı var: Yıldızların belirli bir devrimi sahnelemek için toplanacaklarından söz ediliyor. Herhalde, 1982 sonbaharındaki yıldız konumu olsa gerektir bu: Tüm gezegenler, başta en büyükleri olmak üzere, sanki bir sicime geçirilmişcesine üstüste sıralanacaklar. Güneş, gövdesini döndüren bir disk atıcı gibi, çevresinde değil, elinin altında bulacak uydularını. Dünya ise, fizyolojik tedavi masasında uzanırcasına, bu güçler çatışmasının tam kucağında yer alacak: Bir yandan Güneş çekecek, diğer yandan ise Jüpiter ve Satürn gibi büyük gezegenler asılacaklar. Bu olaydan da daha sonra uzun uzadıya söz ediliyor :

«Yıldızlar, aynen söylenildiği gibi, kargaşalık için toplanacaklar: 'Demirden bir değnekle hak-sızlıklarını cezalandıracağım ve onlara kırbacla vuracağım.'

Tanrı'nın Merhametinden, benim kehânetlerimin çoğu yerine gelene kadar, pek fazla inmeyecek yeryüzüne, oğlum. Ve büyük kaynaşma başlar başlamaz, yerine gelecek bütün bunlar.

Karanlık ve şiddetli fırtına sırasında «onları ezeceğim» diyecek Efendimiz. «Onları ezecek ve üzüntü duymayacağım.»

Diğer kehânetlerimde de çok kez yazılı olarak aktardığım gibi, sonu gelmeyen yağmurlar ve sularla, daha bin olay üşüşecek üzerimize. «Bağımsız bir dil»le hepsini olduğu gibi derledim. Mekânları sınırladım, zaman ve dönemleri belirledim ki,

bizden sonra gelecek olan insanlar, geleceğin olayları hakkında yanlışsız bilgi sahibi olsunlar. Diğer yazılarda, daha da açık ortaya koydum kendimi. Bilgeler, tüm sis perdelerine rağmen, kehânetleri anlayacaklar.

Ve eğer bilgisizlik çığnenirse, herşey çok daha berraklaşacak.

Artık bir son vermeliyim, oğlum. Baban Michel Nostradamus'un armağanını al. Umarım ki, dörtlükler halindeki kehânetlerin herbiri sana açık olsun. Ebedî Tanrı, sana ebedî bir yaşam ile iyi ve semereli bir mutluluk nasîp eylesin.»

SALON, 1 Mart 1555

YERYÜZÜ ÇÖLE DÖNÜŞECEK

Son üç Centurie'yi, Michel Nostradamus, Fransız Kralı II. Henri'ye ithaf etmiştir (1547-1559; VIII, IX ve X). Doktor Nostradamus'a sık sık başvuran, Kâhin Nostradamus'u da Kilise'nin katı kurallarına karşı koruması altına alan, yine aynı kraldır. Nostradamus'un, gözünden vurulacağı uyarısını dikkate almadığı için, gerçekten de gözünden yaralanmış ve bu yara hayatına malolmuştur.

«Fransa'nın yenilmez, kudretli ve bütün Hıristiyanların kralı

II. Henri'ye

İthaf edilmiştir.

İthaf eden, kendilerinin sadık ve itaatkâr taba ve hizmetkârları Michel Nostradamus'tur.

• Zafer ve Adâlet.»

O zamanların âdetine uyarak, Nostradamus, sonu gelmez selamlarla önce kendi bağılılığını sunuyor. Ve sonra da, bu armağanı verme cüretini gösterdiği için kendisini hoş görmesini rica ediyor. Çünkü, bu kehânetlerden bir anlam çıkarabilecek olan, ancak kendileri, bilge ve akıllı hükümdardan başkası değildir. Sonra da, kehânetler için en güçlü bir tanım oluşturacak olan etraflı bir açıklamada bulunuyor:

HER ÖNÜNE GELEN İÇİN DEĞİLDİR

«Gecelerin kehânet atmosferi doğal bir dürtü ve sezgiden meydana çıkar. Dörtlüklerin şiirsel ateşi ise, şiir sanatının kurallarının dışına taşar.

Çoğu dörtlük, astronomik hesaplarla uyumlu hale getirilmiştir. Yıllar, aylar ve haftaları resmeder; coğrafi alanları, tüm Avrupa'nın birçok bölgesi ile büyük kentlerini kapsarlar. Afrika ve Asya'nın birçok kesimleri ile, bu kesimlerdeki iklim değişikliklerini de içerirler. Bundan öte, dörtlükler, değişik doğal bakış açıları da oluştururlar.

Karşı çıkılacaktır. İşine gelenler, arkasındaki anlamlara inmeden, dörtlüklerin akış ve ritmine dalacaklardır. Ey en merhametli Kral, kehânet dörtlüklerinin çoğu, her önüne gelenin söylenilene kavrayamaması ve yorumlayamaması için böylesine kapalı ve örtülüdür. Buna rağmen, özellikle 1585 ve 1606 yılları arası olmak üzere, bu yazılarda büyük kentleri ve olayların geçeceği çevreleri belirleyebilmiş olmayı ümit ediyorum.

Şimdiki tarihten, 14 Mart 1547'den başlıyorum. Ve buradan, çok ince hesaplamalar sonucu, yedinci bin yıllık dönemin başlayacağı günlere kadar olanları görüyorum. Astronomik hesaplarım ve bilgimin ortaya koyduklarına göre, orada, İsa Mesih'in ve Kilisesi'nin düşmanları güçlü bir biçimde ve de hızla çoğalmaya koyulacaklar: Bütün bunların hepsi seçkin gün ve saatlere göre hesaplanarak düzeltilmiş ve bir araya getirilmiştir. Ve elden gelebilen ancak bu kadardır. O gün, selâmete erenlerin ve hüner tanrıçası Minerva'nın günüdür. Geçmişten uzanıp da günümüzü bağlayanların yanı sıra, bir o kadar da gelecek için olaylar hesapladım. Ve zamanın akışı içerisinde, her tarafta, aynen burada yazıldığı gibi geleceği seçecekler. Kuşkuyla hiç gerek yoktur. Çünkü abartmalara yer verilmemiştir.

Tabii, denilebilir ki: Gelecek için söylenenler, değişmez bir düzeni içermekten uzaktır. Doğrudur, Efendim. Ben, kehânet yeteneğimi atalarımından aldım, fakat çıplak kehânetlerle ortaya atılmaya cesaret edemedim. Sonra bu doğal yeteneği, uzun hesaplamalarla kaynaştırdım. Ve birbirini tuttu, doğruladı. Bunun üzerine, ruhumu ve kalbimi her türlü dert ve endişeden kopararak, düşüncelerimi suskunluğa ve huzura erdirdim. Fakat, yine de burada söylenenler, birinci planda, kehânetlere dayanmaktadır.

İsteyen istediğini söylesin ve bu ürünlerin beş para etmediğini öne sürsün. İnsanoğlunun kalbini gören; âdil, müsamahakâr ve affedici olan, ebedî Tanrı'dır yalnızca. Gerçek Hâkim odur. Ona niyâz ederim ki, Kötülerin saldırıları karşısında beni korusun. Sizin eski atalarınızın Fransa Kralı oldukları zaman 'skrofuloz'u iyileştirebilmeleri, diğer

kavimlerin krallarının da yılan ısırıklarına karşı şifa gücüne sahip bulunmalarını, kehânet yeteneğinin nereden geldiğini art niyetle araştıranlar da, yine bunlardır. Bütün örnekleri sıralamak çok uzun yer tutacaktır.»

AÇIKLAMA : Skrofuloz, bugün artık çok ender rastlanan bir verem türüdür. 11. Yüzyılda, Fransa'da tahta geçenlerin, bu hastalıktan yatağa düşenlere elleriyle şifa iletmesi âdeti yaygındı. Ve gerçekten şifa bulanlar çıktığı da oluyordu. Bu «mucize» yüzünden de, halk kitleleri, hükümdarın, Tanrı'nın eliyle seçilmiş kişiler olduklarına inanıyorlardı. Bu gelenek Fransa'da 1825 yılına kadar devam etti. İngiltere ve diğer ülkelerde de benzer gelenekler söz konusu idi.

«Ve onlar, *Kötü Ruh'un tarih boyunca anlaşılmaz kalışına da karşı koyamayacaklardır. Ölümden sonra, yazılarım hayatta olduğum döneme kıyasla çok daha fazla geçerli olacak. Çağ hesaplarımda yanlışlıklar yapmış olsam ya da kehânetler herkesin duymaktan hoşlanacakları şeyler olmasa da, böyle olacak.*

Siz de beni bağışlayın, yüce Kral. Tanrı'nın ve bütün kutsal şeylerin adına yemin ederim ki, bilgimin ışığındaki astronomik hesaplamaları vurgularken, bu mektup yolu ile Katolik inanca karşı çıkmak gibi bir niyetim asla olmamıştır.»

GEÇMİŞLE BİR HESAPLAŞMA

Ve şimdi de geçmişe bir dönüş var sırada. Nostradamus'un günlerinde Kitab-ı Mukaddes'in her sözü ve her türlü zamanlama verisi, tartışma

götürmez birer gerçek olarak kabul olunuyordu. Bu yanlış rakam verilerine dayanan Nostradamus da, belirli bir hesap sistemi kurarak, dünyanın ilk oluşumunu İsa'dan 4757 yıl öncesine dayandırmıştır.

Bu önsözde benzer bir hesap daha meydana çıkmakta, fakat tamamen yanıltıcı bir sonuca ulaşmaktadır. Ve bu hesap 4173 yıl vermektedir ki, Kitab-ı Mukaddes'teki rakamların Nostradamus'un hesapları ile pek de uyuşmadığını göstermektedir. Ne var ki, Kâhin, Kitab'ın öngördüğü rakamların doğruluklarından şüphe etme cesaretini gösterememiştir. Her iki farklı hesabın, iki değişik baskının önsözünde ortaya çıkması, Nostradamus'un öğrencilerinin ilk baskıda olayı birbirine karıştırdıklarının bir kanıtıdır:

«Bizden önce yaşamış olan ilk atalarımızla ilgili zaman verileri şu şekildedir - bu konuda, kutsal mahkemenin her türlü düzeltmesi karşısında boynum kıldan incedir:

İlk insan Âdem, Nuh'tan yaklaşık 1242 yıl önce yaşamıştır.

Bu zamanları, Varro'nun (Varro Reatinus — Roma'lı Tarihçi) belirttiği gibi putperestlerin formüllerinden değil, yalnızca Kutsal Metinlerden ve de zayıf ruhumun yetebildiği kadarı ile elimin uzandığı kendi astronomik hesaplarıma dayanarak elde ediyorum.

Nuh'tan ve tüm dünyayı saran Tûfan'dan yaklaşık 1080 yıl kadar sonra, İbrahim gelmiştir. O da üstün yetenekli bir astrologtu ve Keldânî bilimlerinin kurucusu idi.

515 ile 516 yıl kadar sonra. Musa dünyaya geldi. Davud ile Musa'nın zamanları arasında, yaklaşık 570 yıl bulunmaktadır. Ve son olarak, Davud'dan Kurtarıcı İsa Mesih'e, bâkire Meryem'den

doğan İsa Mesih'e gelene kadar, bazı tarihçilere göre, yalnızca 1350 yıl aktı. Eusebius'unkilerden (İlk Kilise Tarihçisi Kayseri'li Eusebius) oldukça farklı olduğu için, bazılarına göre oldukça tutarsız çağrışacaktır bu rakamlar.

Dahası da var: Ve insanların selamete erişlerinden Sarazanlara (İspanya'ya çıkan Araplar) gelene kadar da, yalnızca 621 yıl geçti.

KAPALI, FAKAT ÇİFT ANLAMLI DEĞİL

Bu olaylardan hareketle, hesaplarımın tüm uluslar için geçerliliği ve de bir parçacık değeri varsa, aradan kaç yıl geçtiği kolaylıkla hesaplanabilir. Çeşitli şifa yöntemlerinden geriye kalan çevreden, yıldızların akışından ve de atalarımın yetenek kalıtlımlarından doğan bir üründür tüm bu hesaplar.

Ne var ki, kaba mı kaba ve laf anlamayan bir devir, Saygıdeğer Zâtı Şahâneleri, bu olayları ancak bir bilmece, bulmaca diliyle açıklamamızı zorunlu kılmaktadır. Buna rağmen, tek bir anlam söz konusudur ve çift anlamlara asla yer yoktur.

Tüm doğal esinlenmelerde olduğu gibi, bu ke-hânetler de, Firikyalı Yoel'in dünyanın yaradılışından bu yana gelip geçtiğini belirttiği 1002 kâhinin sözlerine yaklaşmaktadır: 'Ruhumu etten olanların üzerine serperek dağıtmak istiyorum ve oğullarınız ve de kızlarınız kehânette bulunacaklar.' Bu tür kehânetler, ebedî ve kavranılmaz Kutsal Ruh bedenleştiren ağızdan çıkmaktadır. Semâvî olanla birleşerek, birçok insan, birçok harika olay ve olguyu önceden haber vermişlerdir.

Ben, kendi hesabıma, şahsım için bu unvanı layık görmüyorum. Tanrı'yı gücendirmek olur bu. Fakat inanıyorum ki, herşey Tanrı'dandır. Tüm

sonsuzluğa uzanan şükranlar, teslimiyetler, şeref ve övgüler de yine O'na aittir.

Ben belirlenen bir kadere uymak dışında, ke-hânete ek bir katkıda bulunmuş değilim. Hepsinden öte, böyle bir hal Tanrı'dan gelir. Herşey, göklerdeki yollara uygun biçimde akıp gider —öyle ki, dev aynasına yansıyan puslu bir sahnede en büyük, en acı ve de en korkunç olaylar— uygarlığın önderlerinin armağan ettikleri eylemler birer birer görülür olur.»

FRANSA — «KISIR KADIN»

Bu tamamlayıcı açıklamaların ardından, muazzam ve o denli anlaşılması güç bir gelecek gözlemi girer devreye: Hristiyan dininin parçalanması, bölünmeler (Nostradamus, burada batış ve çöküş karşılığı bir ifade kullanmaktadır); doğal akışın, doğanın ve insan kişiliğinin çöküşü.

«Kısır Kadın» yaklaşımından, hemen tüm Nostradamus yorumcuları, Fransız Devleti anlamını çıkarmaktadır. Ne var ki, Nostradamus'un kehânetleri, rakkas gibi yüzyıllar arasında gidip geldiği için, bir noktada yetersiz kalmaya mahkûm bir açıklamadır bu. «İkinci Oğul» ise, olsa olsa Roma ve İspanya'yı fetheden, İmparatorluğa yükselen, fakat asla gerçek anlamda bir Fransız Kralı olamayan, Napolyon olsa gerektir:

«Önce Tanrı'nın Kiliseleri üzerinde. Sonra da dünya iktidarını temsil edenler vasıtasıyla yaklaşacak olan daha binlerce kötü olayla ilgili bir çöküş; herkes bunun nereye varacağını bilecek.

Çünkü Tanrı, Büyük Kadın'ın uzun süreli kısraklığını görecektir. Ve o, bunun ardından iki soylu

çocuk sahibi olacak. Fakat tehlikeye düşecek. Ona verilenlerden biri, yaşının verdiği tedbirsizlik yüzünden, 18'inde ölüm tehlikesiyle karşıkarşıya kalacak. Üç erkek ve bir kız çocuk bırakacak, 36'dan daha fazla yaşayamayacak. Ve hiç doğurmayan o, ayrı babadan iki çocuk daha yapacak.

Üç erkek kardeş arasında büyük ayrılıklar doğacak. Sonradan ise öylesine bir kalp ve ruh bütünlüğüne erişecekler ki, Avrupa'nın üç ve dört bölümü titreyecek. En genç olanı sayesinde, Hristiyan monarşisi sağlamlaşacak ve büyüyecek. Mezhepler ayaklanacak ve hemen bastırılacak. Araplar kovulacak, Krallıklar birleşecek ve yeni yasalar törenle kabul olunacak.

Diğer çocuklardan büyüğü, ateşten taçlı arslanları mülkiyetine alacak ki, o arslanlar süslerini korkusuzca silahlarından üstün tutarlar. İkincisi, Latinlerin eşliğinde, ikinci seferinde Jüpiter'in dağını titretecek ve çileden çıkaracak. Pirenelere tırmanmak için aşağıya inecek. Eski Monarşi, artık ona emanet edilmeyecek.»

ÜÇÜNCÜ DÜNYA SAVAŞI GELECEK

Bir sonraki cümlede ise pek açıklanacak taraf yok: Dünya, üçüncü bir kan banyosundan kurtulamayacak. Kâhin'in imalarına göre, Almanya, İtalya ve İspanya'daki partileşmelerin sonucu ortaya çıkacak bu durum Faşizm ve sonuçlarına ilişkin en açık bir uyarı:

«Üçüncü insan kanı banyosu patlak verecek. Mars, bir köşede durmaktan vazgeçecek bir süre için. Giderek zayıflayan güçlerini yeni bir inançsızlığın putperest tarikatlarının hizmetine veren kız çocukları Hristiyan kilisesinin bekası için kur-

ban verilecek. O'nun iki kız çocuğu olacak; biri inançlı, diğeri inançsız. Kiliseyi yeniden sağlamlaştıracaklar. Önceleri şaşkın, sonraları ise pişmanlık getirecek olan ikincisi de onu yıkacak.

Dışta oldukça farklı üç bölge oluşacak: Onlar Romalılar, Almanlar ve de İspanyollar olacak.

50 ile 52 enlem derecesinde, askerî cinsten çeşitli partiler kuracaklar. Tüm insanlık, Avrupa'nın inancından uzaklaşmış dinlere yönelecek Kuzeyde, 48'inci enlem boyunda, kötücül bir kararsızlık ve utangaçlıkla titremeler başlayacak ilk kez. Sonunda tüm Batı, Akdeniz çevresi ve Doğu titremeye başlayacak. Bu yeni inancın gücü öylesine büyük olacak ki, bu güçlerin antlaşmalar yoluyla ortaya koyduklarına karşı durulmayacak. Doğuları gereği eşit, fakat inanç gücü yönünden farklı olacaklar.

Ve sonra, Kısır Kadın, ikinciye kıyasla daha bir güçlenecek. Ve o, iki halk tarafından kabul olunacak. Bir diktatör tarafından yığınlaştırılan birinci; ikinci ve Doğudan yayılarak önüne geleni boyunduruk altına alınan üçüncü tarafından. Denize doğru bir saldırı ile Sicilya, Yunanistan ve Almanya'ya kadar yayılacak ve herkesi sindirecek uluslararası barbar parti, sert bir biçimde sıkıştırılacak ve kovulacak.»

TEHLİKE, GÜNEYDOĞU ASYA'DAN YAYILACAK

Türkiye sınırından gelerek Hristiyan kilisesine karşı mücadele veren hükümdarları tanımlamak için Nostradamus tarafından sık sık kullanılan bir kavramdır, İsa - Karşıtı. Arda, Bulgaristan'dan doğacak Türkiye'nin Avrupa kesimine akan bir ırmağın adıdır. Zersas ise, harflerin de-

ğışık düzeni ile bulunabilecek bir hükümdardır. 45'inci enlem, Bordeaux'dan başlayarak Turin üzerinden Rus-Romen sınırına uzanmaktadır. «Kutsal Rûhun Yakınlaşması» ile insanları yargılayacak olan tanrısâl mahkeme kastedilmektedir. «Kral Gibi» olan, kişiliğinde hem dünyevî hem de mânevî iktidarı özümsemiştir:

«Sonra, İsa - Karşıtı'nın Arda'daki büyük dünya devleti giderek serpilecek. Zersas, dev ve görülmemiş bir ordu ile sökün edecek. İşler öylesine kötüye gidecek ki, Kutsal Rûhun 24'üncü enlem boyunda gelişi, genel plânda bir kaçışa yol açacak. İsa - Karşıtı'nın dehşetinden fellik fellik kaçılacak. İsa - Karşıtı, İsa'nın en önemli yardımcısı olan «Kral Gibi Olan»a karşı savaş yürütecek. Onun için en uygun olan bir zaman diliminde hüküm sürecektir.»

KOZMİK DEVRİM

Ve Nostradamus, birden kulvar değiştirerek, uzayda bizi bekleyen tehlikelere yöneliyor. Oğlu Sesar'a yazdığı mektuptaki üstü kapalı ifadeler, bu noktada berraklaşıyor: Önce bir güneş tutulması var ki, güneşin klasik anlamda ay tarafından perdelenmesinden öte bir oluşum bu. Çok daha güçlü bir tutulma söz konusu olan. Ve sonra, dünyanın normal ekseninden sapacağı izlenimi ediniliyor ifadeden: Kozmik yığılmalar, kozmik güçlerin düzeninde aksaklıklar. Ve bunların habercisi de doğal âfetler, savaş ve Arap Güçleri'nin 73 yıl boyunca yeryüzündeki politik akışın denetimini ellerine geçirmeleri oluyor:

«Önce, bir güneş tutulması var sırada. Dünyanın ilk yaradılışından İsa Mesih'in ölümü ve

çektığı acılara, o günden de bugünkü zamana kadar görülen en karanlık ve de kapalı bir güneş tutulması.

Ve Ekim ayında bir takım kaymalar olacak. Öylesine etkin kaymalar ki, dünyanın çekim gücünü yitirdiği, doğal dönüşünden koptuğu ve sonsuz karanlığa yuvarlandığı izlenimini verecek çapta kaymalar.

Ocak/Şubat döneminde ve daha sonra, aşırı değişiklikler olacak, yâni ülkelerin şekli-şemâîli değişiverecek. Kimi zaman büyük bir depremle, kimi zaman ilk büyük katliamdan güç kazanan, felâket saçan kızın, yeni Bâbil'in egemen oluşuyla 73 yıl ve de 7 aydan fazla sürmeyecek bütün bunlar. Sonra, kavmin arasından, o günlere değin kısır kalmış, 50'nci enlem dolaylarında dünyaya gelmiş biri çıkacak ve tüm Hristiyan kilisesini yenileyecek.

Sınırlarla bölünmüş ve parçalanmış olan insanlar arasında büyük bir barış, birleşme ve geçim ortamı sağlanacak. Bu barış, çeşitli hükümetlerce öylesine perçinlenecek ki, farklı dünya görüşlerine mensup savaş çıkırtkanları, aşağılanarak güçleri elinden alınmış bir durumda kalmaya mahkûm olacaklar. Bilge rolüne çıkan Kuduz'un İmparatorluğu da, ilhak edilecek.»

RUSYA'NIN YUVAYA DÖNÜŞÜ - KOMÜNİZMDEN VAZGEÇECEK

Tipik bir Nostradamus ifadesi olan bundan sonraki cümleler, son derece alaycıdır: Komünizmin öncüleri, insanlara artık ezici ve davranışları kısıtlayıcı «bâtıl inançlardan», yani dinden kurtulacaklarını vâdetmişlerdir. O din ki, aslında mev-

cut olmayan bir şeyi, öbür dünyadaki mutluluğu vâzederek, insanları küçümsemiş ve kendine itaati sağlamıştır. Yeryüzünde insanca yaşayabilmek için öncelikle bu tür kuruntulardan kurtulmak gerekmektedir.

Kâhin'e göre, vâdedilen bu özgürlüğün kandırmaca olduğu anlaşılabilecek ve insanlar eski inanca döneceklerdir. Nostradamus bu konuda, o devirde kesinlikle söz konusu olmamış olan şu iki kavramı kullanıyor: Sol ve sağ, sol parti ve sağ kanat.

Ve tüm şüphelerden arındırmak için, o geniş Rusya'yı, komünleri, kentleri, çeşitli çevre ve taşrasıyla çizmiştir.

Ve son bir örnek daha: Uzun zamandır saf dışı edilmiş ve baskı altında tutulmuş «Patrik Cenapları»... Bununla olsa olsa Moskova Patriği kastedilmiş olabilir. Çünkü bu şekilde anılan yalnızca Roma'daki Papa ve de İstanbul'daki Patrik'tir:

«Ve, kendi kendilerini özgürleştirebilmek umuduyla çok daha kötü bir tatsaklığa düşen köyler, kentler, komünler ve taşra halkı, sonunda topluca, özgürlüklerine yeniden kavuşacaklar. Dinin tamamen yitirilmesinden sonra, yeniden sağa dönebilmek için sol partiden kopacaklar. Uzun zamandır saf dışı edilen ve baskı altında tutulan «Patrik Cenapları» eski haklarına yeniden kavuşacak.»

KİLİSE, YOKSULLARI GÖRMEZLİKTE GELİYOR

Kâhin'in görüş sınırları daha da genişleyerek, 21. Yüzyıl'ın içlerine uzanıyor. Yeni baştan bir takım karışıklıklar ve huzursuzluklar görüyor ve bu kıpırtıları tarih boyunca hiç değişmeyen bir nedene

bağlıyor: Kilise, güç sahipleriyle gayet kolay bir biçimde işbirliğine gidiyor. Bütün hak ve yetkileri elinden alınarak yalnızca bir moral unsur olarak bırakıldığı dönemlerde bile öyle olageliyor bu durum. Devlet tarafından, ancak sembolik yönden tahammül gördüğü dönemlerde bile, yoksullar ve haksızlığa uğramışlarla bütünleşmeyi başaramıyor. Ve sonunda birisi düzeni sağlamak zorunda kalıyor. Ne var ki, iyilik ve adâlet ile değil, silah kullanarak ve güç zoru ile oluyor daima :

«Sonra da Büyük Köpek - ya da daha doğru bir deyimle En Büyük Çomar, önceleri de kıyımaya yol açtığı yerde yeniden ortaya çıkacak. Eski zamanlardaki gibi kiliseler yeniden kurulacak. Kilise mensuplarına eski durumları iade edilecek. Fakat kısa bir zaman sonra, yine lüks içinde yüzmeye ve bin günah işlemeye başlayacaklar. Böylece bir sonraki sefâlet gelecek. Ve işler artık doruk noktasına erişince, güç sahipleri ve askerî birlikler silahlanarak devreye girecekler. Kilisenin elinden her iki kılıç da alınacak. Yalnızca dış bir alâmet kalacak elinde. Bununla ve de çekici bir saygı ortamıyla halk yeni baştan doğru yola sokulacak.

Ve en sonunda, cılız ellerle toprağa temas eden bu elden, uzun zamandır kısırlaşmış bir dal-dan, bu tutsaklıktan insanlığı kurtarmak isteyen birisi gelecek dünyaya. Mezopotamya'nın küçük bir ülkesinde kurulmuş hür bir kentin çıkarları adına Mars'ın koruması ve Jüpiter'in gözetimi altına verilecek ve tüm şeref ve asâleti yağmalayacak.»

İşte son derece ilginç bir yaklaşım daha: Nost-
radamüs'un devrinin tanımıyla bu şef ve vekil,
olsa olsa Katolik Kilisesi'nin başı olabilir. Eğer bi-

raz sonra gelecek olan cümleyi doğru anlayabiliyor isek, bir uzay istasyonuna kaçırılacak. Herhalde çok korkunç bir despot olacak bu. Çünkü, Thrasibulos, ana vatani Atina'yı despotizmden kurtaran Yunanlı'nın adıdır :

«Şef ve vekil, ortalardan kaldırılıp, havada bir mekâna götürülecek. O her yere uzanan eliyle herşeyi önceden hazırlayan ikinci Thrasybulos'un, fesatçılarla tezgâhladığı suikastın farkına bile varamayacak.

Ve sonra bu menfur olayın pisliği ve adiliği ortaya çıkacak. Puslanmış güneşin karanlığında meydana gelecek. Ve yönetiminin son dönemine doğru sona erecek. Kilisenin şefleri, Tanrı sevgisinde geri kalacaklar. Onlardan çoğu, doğru inançtan sapacaklar.»

Yine inanç dünyasındaki gelişmelerdir söz konusu olan. Nostradamus Avrupa'da yuvalanan ve Afrika'ya da yayılan üç tarikata değinmektedir. Asya dinlerinin etkinleşmesine karşı özellikle uyarılmaktadır böylece. Bundan 400 yıl öncesinde, genç insanların Kilise'den neden yüz çevirdiklerini ve Batı toplumundan ayrıldıklarını biliyordu: Ruhta yoksul olanlar, yalnızca para peşinde koşarak yaşam düzeyi ve verim peşinde koşanlardır. Oysa onlar daha basit bir yaşama yönelerek, mülkiyetten vazgeçiyorlar. Guruların öğrettiği biçimde yepyeni bir ruhsal açılışa yöneliyorlar.

Ve bu durum, bugünlerde yavaş yavaş sezindiğimiz gibi, enerji bunalımından doğan ekonomik zorlukların üstesinden gelemeyen hükümetlerin zayıflıkları biçiminde karşımıza çıkıyor.

Ve sırada, Yuhanna'nın Vahiy'inin yirminci bölümünden tanıdığımız, kötücül mahvediciler; Yecüc ve Mecüc var :

«Üç tarikattan ortancası, ruhbanların çabaları ile bir parça olsun geriliyor. Birincisi tüm Avrupa'ya yayılıyor. Afrika'nın büyük bölümü ise, ruhta yoksul olan ve anlamsızlığın boşluğundan şehvaniyete itilenlerin çabaları ile, üçüncü tarikat tarafından baştan başa elden geçiriliyor.

Halk ayaklanıyor ve yasa koyuculara bağlı kalanları, sürekli olarak aralarından kovuyor. Görünen o ki, sanki hükümetler Doğuluların önünde birer birer aciz kılınıyor ve Yaratıcı Tanrı, Yecüc ve Mecüc'ü yeryüzüne salmak için, Şeytan'ı cehennem tutsaklığından koyuveriyor. Ve bütün bunlar, Kilise'nin öyle bir bölünmesine yol açıyor ki, artık ne Kızullar ne de kör fakat anlaşılabilir Beyazlar, işin içinden çıkabiliyorlar. Elleriindeki güç koparılıp alınıyor. Ve sonunda, o güne değin hiç yaşanmamış ölçüde bir Kilise kovuşturması başgösteriyor.»

ATOM SAVAŞI VE KORKUNÇ SONUÇLARI

Bundan sonrası, bir atom savaşının tanımıdır. Tüm dünyayı saran ve insanları kıran «büyük salgın», kendini hemen deşifre ediyor: İnsanlardan yoksun kalmış, terkedilmiş ve diz boyu çimenler бүрүмүş kentlere geri dönmeye çalışan herkes, Tanrı'nın Gazabı'na mârüz kalıyor :

«Ve bu arada öylesine büyük bir salgın çıkacak ki, dünyanın üç parçasının ikisinden fazlası kırılıp gidecek. Öylesine kötüye varacak ki işler, tarlalar ve evler bile ayırdedilemez duruma gelecek. Kentlerin sokaklarını diz boyu otlar бүрүyecek. Din adamlarına karşı geniş bir şüphe dalgası yayılacak. Güneşkentten (Paris) Malta'dan ve Hyeren adalarından geri dönebilenlere karşı as-

kerler, tedhiş ve yağmacılığa başlayacaklar. Üstünlüğünü bir deniz boğasına borçlu olan limanın önündeki büyük zincir açılacak.

Kıyılarda bir ele geçirme söz konusu olacak ve daha önce Müslümanlar tarafından zaptedilmiş olan Kastilya geri alınacak. Ve bütün saldırıların boşuna olduğu söylenemez. Bir zamanlar İbrahim'e mekânlık eden yer, şen-şakrak olanların akımına uğrayacak. Ve o Achem Kenti kapanacak ve her yandan üç misli silahlı birliklerin saldırısına uğrayacak. Deniz güçleri de, Doğulu birliklerce zayıf düşürülecek.

Devlet büyük bir yıkıma uğrayacak. Büyük kentler terkedilecek. Bu kentlere kim girmeye kalkışsa, Tanrı'nın gazabına mâruz kalacak.

Büyük saygı gören mezar, uzun zaman için, gökyüzünün sınır tanımaz nazarlarından öte bir ziyaretçi tanımayacak. Güneş ve ayın altında uzanacak. Ve kutsal mekân, ahır ve benzeri dünyevi işler için kullanılır olacak. Ah, hele hele hamile kadınlar için ne denli zorluklar var!

Doğulu liderin birliklerinden büyük bir bölümü defnedilecek. Doğulu hükümdarın birçok kadınlardan edindiği çocukları, hapsedilecek. Ve Kral Kâhininin kehâneti de böylece yerine gelmiş olacak: 'Böylece hasımlarının yakarmalarını duyacak ve de katillerin oğullarını salıverecek.'

Prensler, Kraliyetin vâlileri ve de denizler üzerinde yaşayanlar ile Doğulular üzerinde aman o ne büyük bir baskıdır! Dilleri, o büyük toplum yapısının sonucu, İtalyanca ile Arapça'dan oluşma bir karışım hâline gelmiştir.

Punyalılar (Kuzey Afrikalılar) da bu işe yardımcı oluyorlar. Onun hükümetleri kovuluyor ve yok ediliyor. Ve bunlardan bir tanesi de Aquilon Hükümdarı'nın silahlı kuvvetleri tarafından...»

Nostradamus Aquilon'dan söz edince, bununla armasında kartal bulunduran bir ülkeyi kastediyor ki, ilk plânda Almanya, Avusturya ve Rusya akla geliyor. Kâhin'e göre, 17'nci yüzyıldan itibaren birbirleriyle savaşmaya başlayan, daha sonra ise doğuluları elbirliğince yenilgiye uğratacak üç ülke bunlar :

«Yüzyılımızın yakınlarında, bu üçünden biri, diğerlerinin ölümünü ve kayıplara uğramasını isteyecek, Triumvirliğin yeniden kurulabilmesi yedi yıl alacak. Bu zaman zarfında, söz konusu partinin ünü tüm dünyaya yayılacak. Kutsal ve lekesiz ekmeğin kurbanı savunulacak. Ve Aquilon'dan çıkma iki şahsiyet, Doğulular üzerinde zafer kazanacaklar. Öylesine büyük bir gürültü ve savaş yaygarası çıkacak ki, tüm Doğu, o kardeşlerin, fakat Aquilon'ların kardeşi olmayanların önünde titreyecek.

İşte bu nedenle, Efendim, bütün bu olayların olup bitecekleri zamanlar konusunda, karanlıkta bırakmayı yeğ tuttum. Astronomik yollardan ya da hiçbir zaman yanılması söz konusu olmayan Kutsal Kitabın yardımları ile, eğer istese idim, bu dörtlüklerdeki zamanlamaları son derece kesin çizgilere kavuşturabilirdim. Ama genelde, pek yararlı olmazdı bu durum. Ve siz, Majesteleri Efendimiz, bilersiniz ki, iftiracıların bana saldırı fırsatı bulamamaları için, sizden izin almadan kimsenin yoruma kalkışmaması gerekir.»

GERİYE DÖNÜK BİR TARİH İNCELEMESİ

Ve tam bu noktada, Nostradamus, Âdem ve Havva'dan bu yana uzanan tarihle ilgili olarak ikinci bir hesaplamaya başvuruyor :

«Her türlü şıkta, dünyanın yaratılışından Nuh'un doğumuna gelene kadar olan yılları sayınca, 106 yıl buldum. Nûh'un doğumundan geminin yapılışı ve de Tûfan'a kadar da, 600 yıl geçti. Bununla güneş ya da ayyılları mı kastediliyordu, yoksa rakamlarda bir karışıklık mı meydana gelmişti? Ben, Kutsal Metin'deki gibi, güneş yılına sadık kalıyorum. Ve o altı yılın bitiminde, Nuh, Tûfan'dan kurtulabilmek için gemiye bindi. Sular tüm yerküreyi kapladı. Bir yıl ve iki ay kadar sürdü. Tûfanın son buluşu ile suların çekilişinden İbrahim'in doğumuna kadar 295 yıl, İbrahim'in doğumundan İshak'ın doğumuna 100 yıl, İshak'tan Yâkub'a kadar da tam 60 yıl geçti.

Mısır'a gidişinden Mısır'ı terkine kadar geçen zaman 130 yıldır. Ve Yâkub'un Mısır toprağına ayak basışıyla, oradan yapılan toplu göçe kadar 430 yıl geçmiştir. Ve Mısır'dan göç edilmesiyle, hükümdarlığının dördüncü yılında Süleyman'ın tapınağını yaptırması arasındaki zaman 480 yıldır. Ve bu tapınağın kurulması ile, kutsal metin yazarlarının hesaplarına göre, İsa Mesih arasında 490 yıl vardır. Ve Kutsal Metinlere dayanan bu hesabımın sonuçlarına göre, topu topu 4173 yıl ve sekiz aylık bir rakam çıkmaktadır.

Şimdi de, İsa Mesih devrinden bu yana, Kilişelerin bölündüğü çağa sığıyorum. Bu kehânetleri hesapladım, doğal yeteneğim ve astronomik öğretilerin ışığında birer birer sınıdım.»

FRANSIZ DEVRİMİNİN ÖN UYARISI

Sonraki astrolojik veriler, 1606'da hesaplanmıştır ve bu tarihte, Nostradamus'un da ifade ettiği gibi, tarih kitaplarına konu olabilecek en ufak bir heyecan verici olay bile mevcut değildir. Yine

de bu tarihte, Fransız Devrimi'ne yönelik ilk adımlardan biri atılmış olmalıdır. Nostradamus, bu adımlarla, yeni bir çağın yeni ideallerine ses verecek olan felsefî yaklaşımları, söz gelimi bir Fransız Descartes'ı düşünmektedir.

1792 tarihi de, ilk bakışta son derece sıradan bir tarih gibi gelir insana; aslında ise, Nostradamus'un kâhinlik niteliğine ilişkin en açık ve kesin bir kanıt oluşturur. Bu tarihi, ne bir şans eseri ne de mantık yürütmeler sonucu bulmuş olamaz: 1792 yılında Fransa'da Cumhuriyet ilân olunmuş ve bu vesile ile yepyeni bir zaman hesabı, yepyeni bir takvim düzeni uygulanmasına başlanmıştır. Ve devrimin efendileri, hemen kısa bir zaman sonra neyin kaldırılması gerektiğine karar verdiler. 1792 yılı, yeni zaman hesabının birinci yılı, takvimin başlangıcı oluyordu. Ve Nostradamus, olayı aynen böyle görmüştü :

«Görülebilir zaman içerisinde, takım yıldızlarda şu hareketler olacak: Satürn 7 Nisan'dan 15 Ağustos'a, Jüpiter 14 Haziran'dan 7 Ekim'e, Mars 17 Nisan'dan 22 Haziran'a, Venüs 9 Nisan'dan 22 Mayıs'a, Merkür 3 Şubat'tan 24 Şubat'a ve daha sonra da 1 Haziran'dan 24 Haziran'a ve de 25 Eylül'den 16 Ekim'e kadar ters yöne yönelecekler. Satürn Kova burcunda, Mars Akrep'te, Venüs Balık'ta, Merkür 1 ay boyunca Akrep'te, Kova ve Balık'ta, Ay Kova'da, Ejderha'nın başı Terazide, kuyruğu ise tam zıt burçlarda yer alacaklar. Bunu, Mars ve Merkür'le bir kare kenarı çizen ve Jüpiter - Merkür bileşimi izleyecek. Ve ejderhanın başı Güneş ve Jüpiter ile birleşecek. Yıl sâkin geçecek. Fakat, bu uzun süre devam edecek olanın başlangıcı olacak. Çünkü o yıl içinde, Hristiyan Kilisesi'ne karşı girişilen en büyük kovuşturma başlayacak ki, böylesi Afrika'da bile olmamıştır. Zaman-

lamada reform yapılması gereğine inanılacak olan 1792 yılına kadar devam edecek bu durum.»

İTALYA ULUSAL DEVLET OLACAK

Ve Nostradamus, bu kez en şiddetli biçimde, çağlar arasında bir oraya bir buraya sıçramaya başlıyor. Bu davranışının nedeni, daha sonra açıklanacak. «Cinnet» yaklaşımını uygun görüyor kendine bu davranışlar için. Ve bir zaman sonra, İkinci Dünya Savaşı'nın sonuçlarını, Napolyon'un kilerle karşılaştırıyor. Yine de, sustuğu öylesine çok yer söz konusu ki, genelde karanlıklarda kalan nice bölüm var. Ve herşeyin anlaşılabilmesi için daha uzun çalışmalar gerekiyor.

«Sonra Roma Halkı doğrulacak ve birkaç karanlık gölgeyi bertaraf etmeye koyulacak. Eski parlaklığından bir kısmını yeniden kazanacak ve büyük bölünmelere ve değişikliklere gerek kalmadan olacak bu. Ve bunun üzerine, Venedik, büyük çapta güç ve kudret elde edecek. Eski Roma'nın itibarının iadesi ile fazlaca ilgilenmeden kanatlarını pek azla yükseklere dikecek. O devirde büyük Bizanslı yelkenler var. Akıtanyalıların desteği ile Liguryalılarla birleştiler. İki Giritli, sadakata ihanet ettikleri için, engellemeler çıkacak yollarına.

Eski Mars müridlerinin kurduğu zafer tâkı, Neptün'ün dalgalarına eşlik edecek. Adriya'da büyük çapta nifak çıkacak. Bugün için birleşen, hemen yarın ayrılacak. Bir zamanlar kocaman bir kent olandan tek bir ev kalacak geriye. Pempetan kavrayacak. Avrupa'nın Mezopotamyası'nın 45'i diğerlerinin ise 41, 42 ve 37'si var.

O çağda ve o çevrelerde, Şeytanî olan, tüm gücü ile Kilise'ye ve yasalarına karşı çıkıyor. İkinci İsa Karşıtı, Kilise'yi ve gerçek temsilcilerini sıkıştırıyor ve bilgisizlikleri yüzünden kandırılan, akılsızların elinde kılıçtan bile keskinleşen dilleri ile kendisine yardımcı çıkıyor dünya hükümdarları. Bu sözü edilen İsa Karşıtı'nın günleri, Çağın bitimine doğru doğacak olanın son günlerine kadar devam edecek. Ayrıca Plancus'un kentini (Lyon) ele geçirecek. Ligurya, Adriya kıyıları ile Sicilya çevresini yöneten Modena, Bologna ve Ferrera'nın seçkinleri tarafından desteklenecek.

Sonra o Jüpiter'in Dağından geçecek. Galli Ogmium, her gök yönünden gelen büyük bir kitle ile birlikte, büyük yasalarını verdiği imparatorluğun karşısına dikilecek. Ve o andan itibaren daha bir süre, kötülerin elinde günahsızların kanı yok yere akacak. Bu sayede bir parça yükselecekler. Bundan sonra, bu tür olaylarda olduğu gibi hesap saati gelecek, sayısız kayıplar verecekler. Tanrı'nın iradesi ile Aquilonyahlıları hedef alan mektuplar da var sırada.

Şeytan bir kez daha bağlanacak. İnsanlar arasında, tüm yeryüzünde barış hüküm sürecek. İsa Mesih'in Kilisesi her türlü belâdan kurtulacak, Azostanyalıların bala safra karıştırmaya almış o veba gibi iğfal sancıları da bir işe yaramayacak. Kutsalların Kutsalı İsa Mesih, Aquilon'dan gelen inançsızların ayakları altında çiğnenmeyecek bundan böyle.

Dünyayı bir de büyük yangın felâketi bekliyor; olabildiğince büyük bir felâket bu. Zaman akışı, benim bu hesaplamalarım göre çok çok ilerilere uzanıyor. Bundan birkaç yıl önce oğlum Sezar Nostradamus'a ithaf ettiğim mektubumda hemen hemen çoğu konuyu, kehanetlerini eklemeden bıraktım. Burada ise, Efendim, gelecek nesil-

lerimizin yaşamak durumunda kalacakları nice büyük ve olağanüstü olay açıklanmıştır.»

STALİN'DEN SON GÜNE

Önsözünün bitiminde, Nostradamus, olayları belirli bir genelleme içerisinde toparlamayı deniyor. Kehânetlerinin nasıl anlaşılması gerektiğini gösteriyor kendince: İnsanlık tarihi, belirli kutuplardan hareketle gelişiyor. Her önemli olay, kendisinden önceki bir önemli olayın sonucundan doğuyor.

Ve sırf aynı kökten geldikleri ve içsel yönden birbirleriyle yakından ilintili oldukları için, zamanlama açısından birbirinden tamamen kopuk iki olay, aynı kalemde zikrediliyor: Sözgelimi, İkinci Dünya Savaşı'nın ardından Doğu Bloku'ndaki Hristiyan kiliseleri üzerinde uygulanan baskı ile Kızılların İslâmiyet ile işbirliğine girerek yine kiliseye karşı hareket etmeleri gibi. Çıkış noktası Kartallı bir Ülke, Aquilonya'dır. 11 yıl boyunca, 1945'ten 1956'ya kadar, Doğu Bloku ülkelerindeki Hristiyanlar, son derece güç günler geçirirler. Kiliseler ve manastırların kapılarına kilit vurulur, din adamlarının kimi hapse atılır, kimi Sibiry'a gönderilir ve dünyevî işlere yöneltirler. Bütün bu baskı mekanizmalarının göbeğinde bir Macar Kardinal'in adı -Kardinal Mindszenty- ön plâna çıkar. 1949 yılında komünist cellâtların ruhsal tedhiş uygulamaları ve beyin yıkamaları önünde pes eder.

Diğer alışılmış tavırlarının yanı sıra, Nostradamus, bu noktada belli belirsiz bir kararsızlık göstermektedir: «11 yıl... ya da biraz daha az» demektedir kartallı ülkelerdeki ileri gelen yöneticilerin düşüşünü ve tarihin dönüm noktasını tamamlayabilmek için. Bu uyarı, Stalin'le ilgilidir. Kili-

selere karşı amansız baskılar, onunla birlikte başlamıştır. 1953 Martındaki ölümü ile birlikte, bu engel aşılmış olursa da, Stalinizm 1956 yılına kadar varlığını sürdürür. Demek ki, Kâhin, bu noktada da tam bir isabet kaydetmiştir. Derken, birdenbire bambaşka bir alana sıçrar ve bu gelişmelerden doğabilecek son derece vahim bir sonuca değinir. Arap güçleri ile elele çalışan «güneydeki müttefikler», Stalin'in ideolojisini geliştiren komünist kuvvetler, komünist gruplardır.

Stalin'in İtalya'daki halefi ise bir çeşit «havariyun kovuşturması» uygulayacak, diğer bir deyimle yeni bir din kurarak, Hristiyanları bu yeni inanca geçmeye zorlayacaktır. Bu durum daha sonra geniş bir biçimde açıklanacaktır :

«Kutsal Metinlerle karşılaştırılan tüm astrolojik hesaplamalarıma göre, inananlara karşı girilen Aquilonya kökenli kovuşturmalar, Doğulularla yakından ilgilidir. Ve bu kovuşturmalar 11 yıl ya da daha az sürecek, sonra Aquilonyalı hükümdarlardan birincisi devrilecektir. Onun günleri tamamlanınca, güneyli müttefik devreye girecektir. O da, militan bir kilisenin mutlak güç ve iktidarını elinde toplamış olarak, Hristiyanlara üç yıl boyunca daha ağır eza ve cefalar edecektir. Tanrı'nın kutsal halkı, yasasına uyan her birey ve de inancın tüm düzeni öylesine ağır baskılara uğrayacaktır ki, gerçek müminlerin kanları, ırmaklar gibi akacaktır. Çağdaş krallardan en korkunçlarından biri, onun için şarkılar yaktıracaktır adamlarına; günahsız Hristiyanların o kadar çok kanlarını akıtmıştır ki, şarap olarak içebileceğinden bile fazladır.

O hükümdar, Kilise'ye karşı inanılmaz ve utanç verici girişimlerde bulunacaktır. Aniden bastıran yağmurlarda olduğu gibi, sokak ve kiliseler-

de insan kanı akacaktır. Akan kanlardan, ırmaklar kan kızılı renge boyanacaktır.

Öte yandan, bir deniz savaşında deniz de kızıl renge boyanacak ve hükümdarlardan biri, bir diğerine şöylece yazacaktır: 'Denizin yüzeyi, savaş gemileri ile kızıla boyanıyor.'

VE BİR KEZ DAHA : ÜÇÜNCÜ DÜNYA SAVAŞI

Kilise ve inananlara karşı girişilen bu baskı mekanizmasının tanımlanan Üçüncü Dünya Savaşıyla yakından ilintili olduğunu biliyoruz. Herşey deniz savaşıyla başlayacak ve de o son salgınlara yol açacak olan atom bombalarıyla devam edecektir. Bu savaşın sonunda Papalık yeniden kurulacak, fakat uğranılan tahribat son derece ağır olacaktır.

Ve yeniden atlama, Şeytan'ın doğrudan doğruya İsa-Karşıtı olarak katılacağı son savaşa bir sıçrayış var. («huy»larını semalarda çığırın kuşlar için, artık bir açıklama gerekmez.) :

«Sonra, aynı yılda ve bir sonrakinde, çok çok daha kötü bir salgın çıkacak. Önceden görülmüş olan açlık yüzünden, daha beter sonuçlara yol açacak. Sefalet öylesine genişleyecek ve büyüyecek ki, Hristiyan Kilisesi'nin kurulduğu günden bu yana böylesi görülmemiştir. Tüm Lâtin topraklarında yayılıp, İspanya'ya da uğramamazlık etmeyecek.

Sonra, Aquilonya'nın üçüncü hükümdarı, hükümet başkanı aracılığı ile, halkın yakınmalarını duyacak. Dev bir ordu donatacak. Devletini koruyabilmek için, babası ve dedesini tahripçilik ve yıkımda geride bırakacak.

Ve «magna cappa»nın (Papa) temsilcisi, ye-

niden eski devletine yerleştirilecek. Ne var ki, güvenilmez ve bir değer ifade etmez bir hâl alacak.

«Sancta sanctorum», putperestliğin yıkımları yepyeni bir dönem başlatacak. Eski ve Yeni Ahidler, saf dışı edilerek yakılacak. Bir kez daha ve de son kez, tüm Hristiyan devletler ve onlarla birlikte inanmayanlar, 25 yıl boyunca titreyecekler. Savaşlar ve kıyımlar çok daha tehlikeli olacak. Köyler, kentler ve şatolar ateşe verilecek, büyük bir g kullanımıyla yakılıp yıkılacaklar. Bkirelerin, kadınların ve dulların kanı akacak. Memedeki ocuklar, harabeye çevrilmiş köylerin ayakta kalan son duvarlarına çarpılacak. Cehennemın prensi şeytan eliyle öylesine çok kötülükler yapılacak ki, hemen hemen bütün dünya mahvolacak ve le çevrilecek.

Ve bu olaylardan önce, gökyüzünü saracak olan bir takım garip kuşlar «huy» - «huy» diye bağıracaklar. Bir zaman sonra da kayboluvorecekler ortarlardan.

Bu darbeler belli bir zaman devam ettikten sonra, Satürn'n yeni yönetim süreci yenilenmiş olacak. Ve Altın ağ başlayacak. Yaratıcı Tanrı halkının sefaletini duyarak diyecek: 'şeytan yakalansın ve yeraltı dünyasının en derin kovuğuna atılsın.'

Ve Tanrı ile insanlar arasında dünya barışı başlayacak. Tam bin yıl süre için sağlamlaşacak. Kilise iktidarın şiddet yoluna dönecek ve herşey yeni baştan parçalanacak.

Tüm bu vizyonların Kutsal Metinler ve görünebilir göksel nesnelerle olan uyumu, Satürn - Jüpiter - Mars ve diğer refakatilerden anlaşılabilir, diğer bazı dörtlüklerden de okunabilir. Herşeyi çok daha ince bir biçimde hesaplayarak, diğerleri ile uyumlu hâle getirebilirdim. Ne var ki, Saygıdeğer Kral, şu veya bir diğeri sansür karşısında bir

takım engellere takılabilirdi. Kalemimi bir kenara koyup da, gecelerin sükûnetine sığınmamın bir nedenidir bu. Birçok şeyler, Ey Kral, kısa zamanda ortaya çıkacak ve mantıkla bütünleşecek. Ne var ki herşeyi bu mektuba yazmayı istemiyoruz ve de isteyemeyiz. Bir takım korkunç olayların anlaşılabilmesi için ise, küçük ipuçları bıraktık sağda solda...»

Nostradamus, en derin bağlılıklarını yineledikten sonra, mektubun altına zaman ve mekân belirlemesi de yapıyor :

«Salon, 27 Haziran 1558.»

NOSTRADAMUS DAİMA HAKLI ÇIKMIŞTIR

DOĞRU ÇIKAN KEHÂNETLERİN İRDELENMESİ

Nostradamus, kehânetler içeren eseriyle ilgili olarak ilk büyük başarıyı, 1559 yılında yaşamıştır. Ve bu tarih, «Centurien» çalışmalarının sona erişinden ancak birkaç yıl sonrasına rastlar.

1 Temmuz'da, II. Henri, oğlunun, düğününü kutlamaktadır. Son derece parlak bir şölendir bu ve Kral bile, alışılmışın dışında bir neş'e içerisinde. Öğleye doğru iyiden iyiye sıcaklık basmış olacak ki, kırk yaşındaki kral, muhafız alayının genç komutanını, Montgomery Kontu Gabriel de Lorges'u ikili karşılaşmaya davet eder.

İki süvari, en ağır zırhlarını kuşanmış olarak, ellerindeki mızrakları ile üçüncü kez birbirlerine doğru hamleye geçerler. Ve o anda olacaklar olur: Mızrağın ucu, kralın kapalı miğeri yararak sol gözünden girer ve kulağından çıkar. Kral, tam on gün boyunca en dayanılmaz acılara garkolduktan sonra, 10 Temmuz 1559 günü ölür.

Ve o an, Kraliyet Ailesi, Nostradamus'un kehânetini hatırlar. Nostradamus, Kralı bu tür bir karşılaşmaya karşı uyarmıştır. İlk Centurie'sinin otuzbeşinci beyitinde ve o tarihten yaklaşık on yıl kadar önce cereyan etmiştir bu olay :

*Genç arslan alt edecek yaşlısını,
İkili karşılaşmadaki düelloda*

*Altın örgüyü yarıp gözünü çıkaracak üçüncü
saldırıışta.*

Ve korkunç bir ölümü olacak sonrasında.»
(CENTURIE I/35)

1 Temmuz 1559 tarihindeki kraliyet düğününde yaşayan bu trajik sahnenin milimi milimine tutan ayrıntılı bir tanımlamasıdır bu dörtlük. Altın örgü, kralın korunmak için taktığı altın işlemeli miğferden başka bir şey değildir. Ve üçüncü at sürüşlerinde isabet almıştır. Herşey yerli yerindedir.

Doğal olarak, bu sansasyonel haber, kıvılcım gibi Fransa'nın bir başından öbür ucuna yayılır. Nostradamus olacakları bilmiştir. Ve bu kehânetin epeyce bir süre önce yazıldığına ilişkin de en küçük bir şüphe yoktur.

Ve herkes, «Geleceğin Tarih Kitabı»ndan bir şeyler kapabilmek için, Centurien dizisine ulaşmaya çalışır. Ola ki, kimbilir daha ne ilginç olaylar yer alıyordur bu kitaplarda diye düşünmektedir meraklılar. Saraylılar, bir dua kitabından daha büyük olmayan bu kitaba özellikle saldırırlar. Hiç şüphesiz, her meraklı, satırların arasında kendi kaderini bulacağına inanmakta ve onu aramaktadır.

Bugüne kadar, Nostradamus'a gösterilen bu ilgi, pek fazla değişmiş değildir. Sansasyondan hoşlananlar için, kehânetler, her zaman için keşfedilmemiş bir gömülü hazinedir. Yarın olacakları bir parçacık olsun bilerek hemcinslerinden birkaç adım öne geçebilmek, son derece çekici bir fikirdir. Ve dörtlükler de öylesine puslu ve kapalıdır ki, fantazinin sınır tanımayan gücünü körükler de körükler. Nostradamus'ta, aradığı herşeyi bulabilir insan.

İşte Nostradamus da özellikle bundan kaçın-

miştır halbuki. Ne merak sahiplerini tatmin etmek ne de geleceğin korku ve dehşet saçan bir tablosunu resmetmek istemiştir duvara. Niyeti, herşeyden önce - insanların, bu hataları işlemeden önce ders alacakları umudunu taşıyarak, *geleceğin bir tarih kitabını* yazmaktır.

BRİTANYA İMPARATORLUğU'NUN YÜKSELİşİ VE ÖKÜşÜ

Nostradamus'un dörtlüklerinin 1668 tarihli baskısında, yâni ilk yayından 100 yıl sonra yapılan baskının kapağında, o zaman zarfında gerçekleşerek yine büyük heyecan uyandıran iki kehâneti yer alıyordu: İngiltere Kralı I. şarl'ın 1649 yılında Londra'da Cromwell tarafından idam ettirilişi ile, 1666 tarihli Londra yangını. Hiç şüphesiz, Hollandalı yayıncı, hâlâ bu olayların ve de Nostradamus'taki isabet gücünün etkisi altında bulunuyordu :

*«Themse'deki Kale -Lordların Zindanı,
Kral atılacak işte oraya.
Kpride görülecek gömlek ile,
lme adanmış biri. Ve kilitlenmiş şatoda.»
(CENTURIE, VIII/37)*

Bu beyit, ek bir tanımlamaya gerek kalmaksızın, Nostradamus'un «Centurien» dizisinde başvurduğu yönetimin tipik bir göstergesidir. Bir çeşit parolalar düzenidir bu. Bir gazete muhabirinin, olayı izlerken, not defterine iziktirdiği birkaç satırı andırmaktadır. Eksik yoktur, herhangi bir ilâve de söz konusu değildir: Themse kıyısındaki şato, Windsor şatosu'dur. Cromwell, bu şatoda parlamenterleri Kralın tutsak edilmesi için zorlamış,

Kral parlamentonun haklarının kabûlüne ve bir takım yetkilerin terkinde yanaşmadığı için bu yola başvurmuştur.

30 Ocak 1649 tarihinde idam edilmeye götürülen I. Şarl, çağdaşlarının ifadelerine göre, meraklı bakışların önünden geçmesi önlenmek için, darağacına doğrudan doğruya bir pencereden çıkartılmıştır. Britanyalılar, palto ve ceketini çıkarmak zorunda kalışı ile, ilk kez ve de son kez gömlekle görmüşlerdir. Ve yine İngiliz tarihinde, ilk ve son kez bir Kral idam edilmiş, asâlet ve mutlak gücü elinden alınmıştır.

Bu an, İngiltere'deki mutlak krallığın sonu ve de İngiliz demokrasisinin doğumunun müjdecisi olmuştur. Aynı zamanda, büyük bir parlaklıkla tırmanışa geçecek olan İngiliz Dünya İmparatorluğu'nun da habercisidir.

Bu olaya bağlı olarak, Nostradamus yayıncıları, hemen 1666 Londra yangınına eklemişlerdir. Nostradamus, Kral'a karşı işlenecek olan bu suçun ağır bir cezaya neden olacağını yazıyordu çünkü:

*«Ölüm kefaret edene dek,
Kalkmayacak büyük veba liman kentinden,
Suçsuz yere yargılanacak Haklı'nın Kanı.
İzlemeyecek Büyük Bayan'ı ve
hastalanmayacak.»*

(CENTURIE II/53)

O devrin büyük liman kenti, kolayca tahmin edilebileceği gibi, Londra'dır. 1665 tarihli verilere göre, veba, 60.000'den fazla can almıştır. Üstüne üstlük, İngiltere'nin başkenti, 1666 tarihinde, korkunç bir yangın sonunda hemen hemen tamamen tahrip olmuştur. Nostradamus, bu felâketlerde, Kral'ın canına karşılık alınan ilâhî bir intikam görmektedir. Onun için bir kral, Tanrı'nın

lütûf ve inâyetini taşımakta olup, el sürmemek gerektir.

Bu olaydaki «Büyük Bayan» da tahminen Fransa'dır ve doğrudan suçlu olmamakla birlikte, İngiliz Kralı'nın idamına göz yumduğu ve seyirci kaldığı için hatalıdır.

Nostradamus, bu idamdan sıradan bir olay olarak söz etmemekte, tarihin dönüm noktalarından biri olarak değerlendirmektedir. Tipik yöntemidir bu Batı Ülkelerinin Kâhininin. Irmağı geçerken, bir taştan öbürüne zıplayan bir gezginci gibi dolaşıp durmaktadır tarih koridorunda. 1649 yılında geçen bu olay, anında, 300 yıl sonraki Britanya İmparatorluğu'nun çöküşüne bağlanıvermektedir:

«Tam yedi kez kabuk değiştirirken görülecek

Britanya Halkı—

Kanla üstünü kirlettiği şu andan 290 yıl

sonrasına dek.

Elinden bir şey gelmeyecek Fransa'nın

Cermen Kilidine karşı.

Koç'u saracak bir endişe, görünce Bastarn'lı

Kutbunu»

(CENTURIE III/57)

Bu dörtlük, ancak 1921 yılında, Nostradamus araştırmacılarından Berlin'li C. Loog tarafından çözülebilmiştir. Nostradamus'un Kehânetleri adlı kitabında şöyle yazıyordu: «Nostradamus, 1939 yılındaki en son ve en büyük İngiliz krizinin, yeniden ortaya çıkan Polonya Halkı'nın krizi ile elele gittiğini anlatmak istiyor.» Ve Loog'a göre, İngiliz Kralı'nın kafasının koparılmasından tam 290 yıl sonra patlak verecek olan II. Dünya Savaşı'na işaret edilmek isteniyor.

Haklı çıkmış ve Nostradamus'un uyarısını an-

lamıştır. Gerçekten de bu dörtlüğün başka türlü bir açıklaması yoktur: İngilizler, yalnızca bir kez kral cinâyeti işlemişlerdir, o da 1649 yılındadır. II. Dünya Savaşı'nın patlak verişinden kısa bir süre önce ise, 1 Mart 1939 yılında, İngiltere ve Fransa, Polonya devletine, toprak bütünlüğünün mutlaka korunacağına ilişkin bir garanti vermişlerdir. Ve aynı yılın 25 Ağustosunda, savaşın patlamasından bir hafta kadar önce, İngiltere Polonya ile bir de pakt imzalamış ve bu pakt nedeniyle de Almanya'ya savaş ilân etmek zorunda kalmıştır. Ve bu şekilde de, İngiltere'nin dünya hakimiyeti yolundaki ilerlemeleri, kesinlikle sona ermiştir. Yedinci kez, diyor kâhin, devlet yapısında değişiklik oluyor. Bu değişiklikleri izlemek de, hiç de zor bir iş değildir.

Bunlardan birincisi, Oliver Cromwell tarafından, mutlak monarşinin kaldırılmasıdır. Ölümü ile birlikte ise, bu kez ikinci «yeni»lik başgöstermiş, Britanyalılar Stuartları geri çağırmışlar ve monarşi kurulmuştur. Ne var ki, bu kez kralın hareket özgürlüğü kısıtlanmış, parlamento olmaksızın ve de Lordların desteğini almadan, eylem gücünü yitirmiştir.

Üçüncü değişiklik: İngilizler, bu kez kansız bir biçimde olmak üzere, krallarını yine alaşağı ederek, Oranyalı Wilhelm'i kayınpederinin safdışı edilmesinde kullanmışlardır. Böylece pek fazla sevilmeyen Katolik krallar —Stuartlar— devre dışı bırakılmış ve İngiltere'ye yepyeni bir çehre kazandıracak olan «parlak bir devrim» yaşanmıştır.

Dördüncü değişikliği, Hannoverli devlet prensi Ludwig, Kral I. George olarak İngiltere'ye gelirken getirmiştir. Onunla birlikte R. Walpole, yaşlı W. Pitt ve genç W. Pitt gibi büyük başbakanların dönemi başlamış; ve bu isimler, İngiltere'yi milletler topluluğu haline dönüştürmüşlerdir.

Beşinci değişiklik: Koskoca bir çağa şekil veren Kraliçe Victoria'nın yönetim dönemidir.

Altıncı değişiklik: İngiltere'nin geleneksel can düşmanı Fransa ile en nihayet 1904 yılında arasındaki buzları eriterek, oklarını Almanya'ya çevirmesidir. Her ikisi de «itilâf» devletleri grubunda, Almanya'ya karşı savaşmışlardır.

1 Eylül 1939 tarihinde Alman birlikleri Polonya'ya girince, İngiltere'nin başka bir tercih hakkı kalmamıştır. Geçerli antlaşmaların ışığı altında, birliklerini Polonya'dan çekmesi için Almanya'ya bir ultimatom verecektir. Ne var ki, Almanya'nın silahlanması karşısında uyuduğu ve pasif kalarak bir anlamda bu saldırıları kışkırttığı için suçludur. Fransa'nın ise, Alman yayılmacılığına karşı koyacak gücü yoktur.

Nostradamus, Almanlardan, daha birçok kez olduğu gibi burada da «Koç» şeklinde söz ediyor. Her ülke ve her ulusa birer burç atfeden Ortaçağ astrologlarından kalma bir alışkanlıktır bu. Ve Koç, savaş tanrısı Mars tarafından çekip çevrilen bir burçtur.

Nostradamus, II/57 numaralı dörtlükte, savaşın hangi hassas noktada patlak vereceğine de işaret etmiştir. «Bastarn Kutbu»dur söz olan. Bastarnlılar, bir zamanlar Vistül Irmağı kıyılarında oturan bir Cermen kavmidir. İsa'dan 200 yıl kadar önce Karadeniz'e doğru göçerek, Tuna ağzına yerleşmişlerdir. Ve büyük ihtimalle, kavimler göçünün öncülüğünü yapan ilk Cermen grubu olmuştur Bastarnlılar.

Kutup sözcülüğünün (Nostradamus'ta 'pole' olarak geçiyor), Kâhin'in zevkle ve de sıklıkla baş vurduğu gibi, ikili bir anlamı vardır. Birincisi ülkenin kuzeyini işaret etmekte, Vistül'ün kuzeyini, yani Doğu Prusya'yı ve o ünlü 'koridor'u kastetmektedir. İkinci anlam ise, Polonya halkının, doğ-

rudan doğruya kısaltılmış bir biçimde çağrıştırılmasıdır. Herşey söylenmiş, insanların otuzlu yıllarda büyük bir tehlike yaşayacakları belirtilmiştir. Nostradamus araştırmacılarından Loog ciddiye alınmamış ve herşey yerli yerinde akıp gitmesini sürdürmüştür. Oysa Hitler ve adamları, Nostradamus'u son derece yakından inceleyerek ciddiye almışlardır. Hitler'in hasımları ise çok geç uyanmışlardır. Kötü bir alinyazısından kaynaklanmış bir yanılgıdır bu.

FRANSIZ DEVRİMİ'NDEN HUMEYİNİ'YE

Bir nokta kesinkes unutulmamalıdır: Michel Nostradamus bir Fransızdır, aşırı bir vatanseverdir ve sapına kadar kralcıdır. Onun için düzene karşı çıkan, kralını devirmeye yönelik eylemlerden daha kötüsü ve iğrenci yoktur.

Ve Fransız Halkı da, tarihin ona çizdiği bu rotadan kaçınabilir. Centurien grupları içerisinde yer alan tüm kehânetler içerisinde bu konuya değinenler, bu gözle değerlendirilmelidir.

En azından yirmi kadar dörtlükte Fransız Devrimi'ne değinmekte, aşağı sınıflara karşı beslediği korku ve tikslenme duygularını olanca ruhuyla dile getirmektedir.

'Güneş Kral'a, X/7 dörtlükte 'Aemathion' unvanını uygun görmüştür. Aemathion, Yunan mitolojisinde bir yarı tanrının adıdır ve tanrılar diyarında her sabah güneş kapılarını açmakla görevlidir. Bu haşmetli hükümdarı övmesinin yanı sıra, gösterişli seferleri ile debdebe düşkünlüğünün, eninde sonunda devrime yol açacağı gerçeğini, anlayışla karşılamaya çalışmaktadır.

Her iki önsözde de, yaklaşan devrimden, o kaçınılması imkân dışı «korkunç olaylar»dan öyle-

sine açık bir dille söz etmiştir ki, başka bir anlama çekilemez. Üstelik, 1792 tarihini de zikrederek, yeni bir takvim uygulanması için başlangıç yılı olarak vurgulamıştır. Devrimi, kısa kısa sahne kesitleriyle aktarmaktadır. Giriş şöyledir:

*«Ve sonra Bir Burbon, bir büyük lütûfta
bulunacak.*

*Adaletin mührünü taşıyacak öz benliğinde.
Hem de nefrete bulaşmış kan ve adı taşıyacak
oysa.*

*Bu yüzden ölüme mahkûm ettirilecek nahak
yere, kaçışının ardından.*

(CENTURIE VII/44)

XIV. Lui'nin torunu XVI. Lui, genel olarak cana yakın ve iyilikçi bir insan olarak tanınmaktadır. Ne var ki, Kral olarak zayıftır. Özellikle alt sınıflar başta olmak üzere, Fransız Halkı, artık intikam saatinin gelip çattığına hükmetmektedir. Burbon'ların hesabını iyi huylu kral ödeyecek; babası ve dedesinin halka yaptıkları, kendisinden sorulacaktır. Halkın nefreti üzerine çevrilir ve kaçış şöylece cereyan eder:

*«Reims'deki ormanda, yolunu şaşırmış iki kişi
var.*

*Suçsuz beyaz mücevher ve de ilk ve son
koyulara bürünen.*

*Geliyorlar Varenne'e ve Kapetinger'lerin
başı.*

Yol açıyor fırtına, ateş, kan ve giyotine.»

(CENTURIE IX/20)

XVI. Lui, kendisini savunacak tipte bir adam değildi. Bastille baskını ve Diyet Meclisi ile birkaç çekişmeden sonra, 1791 yılında Avusturya İmparatoriçesi Maria Theresia'nın kızı olan Kraliçe Ma-

rie Antoinette ile birlikte kaçmayı denedi. Varenne yakınlarındaki bir ormanda, bir devriye kolu tarafından tanınarak tutuklandı. Nostradamus, Kraliçe ile ilinti kurarak, mücevher sözüyle suçsuzluğunu anlatmak istemektedir. Bununla, ünlü pırlanta gerdanlık söylentisine değinmektedir. Kraliçe'nin bir âşığı, pırlanta bir gerdanlık armağan etmiş, söz konusu mücevher bir süre sonra İngiltere'de kaybolmuştur. Son derece neşeli ve canlı bir insan olan Kraliçe, bu söylentiden büyük zarar görmüş ve halk kitlelerinin geniş tepkisini çekmiştir.

Ünlü Nostradamus uzmanlarından Alman Dr. N. Alexander Centurio, II. Dünya Savaşı'ndan kısa bir süre sonra, 14 Haziran 1791 tarihli Fransız Gazetesi «Gazette Nationale»de, Nostradamus'un ki ile yüzde yüzlük bir uyum gösteren kaçış anlatımına rastlamıştır: «Kraliyet çifti, kaçarken yollarını şaşırdılar. Kral Varenne'e gideceğine, Verdun'e sapsaydı, kaçmayı başaracaktı. Kraliçe'nin sırtında beyaz bir giysi vardı. Kral ise grilere bürünmüştü.»

Ve bir sonraki sahne:

*«Büyük Kraliçe, anladı yitirdiğini herşeyi.
Gösterecek tam bir erkek cesareti.
Atla ve de yarı-çıplak aşırılacak ırmaktan.
Demirle öldürülecek ve iğrenççe sövülecek
inanca.»*

(CENTURIE I/86)

Nefret edilen Avusturyalı Kraliçe'nin idâmı, Paris Halkı için başlıbaşına bir gösteri olmuştur. Sansasyonlara meraklı kitleler, karşılarında yakınmayan, bağırmayan, dizleri titremeyen metin bir Kraliçe bulmuşlardır. Çağdaşlarının nakillerine göre, Marie Antoinette, mahkeme önünde de büyük

bir soğukkanlılık sergilemiştir. O ünlü iki tekerlekli yük arabası ile Seine ırmağı üzerinden idam sehпасına götürülürken de, sırtına âdi bir câni gibi yalnızca beyaz bir gömlek geçirilmiş olmasına rağmen, dik tuttuğu başını bir an bile önüne düşürmemiştir. Giyotinin önüne gelince de, ahâlinin yaygarasına aldırmaksızın, basamakları seri ve sağlam adımlarla tırmanmıştır.

Hapishaneden görünçesi Elisabeth'e yazdığı bir veda mektubunda, hemen hemen Nostradamus ile aynı sözcükleri kullanmaktadır: «Ölüme mahkûm edildim, fakat utanılacak bir ölüm değil bu. İşlediğim bir suç için değil, kardeşini (Kral) izlediğim için öleceğim. Ve suçsuzum, aynen onun gibi. Onun bu son dakikada gösterdiği metanet ve kalp huzuruna sahip olabilmeyi diliyorum.»

Giyotinin inişiyile, seyirciler asâlet ve Kral'a kara sürmekle de kalmayarak, Klise mihrabının üzerine bir fahişe oturarak, tanrının yerine aklı koyduklarını ile sürdüler.

Devrimi Napolyon izledi. Nostradamus, tam bir isabetle şöylece haber vermişti bu gelişmeyi:

*«En başından öyle korkunç bir ad taşıyacak
ki,*

*ancak kader okuyucu üç kâhine çıkabilir
işin içinden.*

Koca halkı kandıracak söz ve eylemleriyle.

Ancak ona vergi olan övgüler ve

çığlıklarıyla.»

(CENTURIE 1/76)

Bu da demektir ki, daha ismi söylenir söylenmez, onu tanımak gerekir. Çünkü, Napolyon Yunanca «apollyon» sözcüğünü çağrıştırmakta ve bu sözcük 'câni' anlamına gelmektedir. Nostradamus'un merâmı şu olsa gerektir: Eğer böyle bir adam

Delfi'li Pythia'ya gelmiş olsaydı, o, bu insanın kaderini okumakta bir an bile tereddüt göstermezdi. Ve bu imparatorun ruhuna çöreklenen ikilemi söylece tanımlardı: En yüksek saygınlık ve de o zamanlara kadar görülmemiş kadar kan ve elem yayıcılık.

Nostradamus da, Napolyon'a karşı zerrece itibar göstermemektedir. «Tahta hiçbir zaman doğru dürüst mâlik olamayan adam» diye tanımlamakta ve şunları yazmaktadır:

*«Asla bir Fransız Kralınca taşınmamış
isminin önünde—
ki, daha korkunç bir yıldırım görülmemiştir
onun gibi—
titreyecek İtalya, İspanya ve İngiltere.
İleri gelen Yabancı Bayan'ın peşindedir o.»*
(CENTURIE IV/54)

Napolyon, öncelikle İtalya ve İspanya'ya yönelmiştir, fakat asıl düşmanı İngiltere'dir. Avrupa soylu kesimi içine girebilmek ve eski asil kandan inme çocuklara sahip olabilmek için, Avusturya İmparatoriçesi'nin kızı Luise ile evlenmek istemektedir.

Yine Nostradamus için son derece tipik bir nokta: Kâhin, Napolyon'un karısının Avusturya'dan geleceğini imâ etmekte, fakat ülke adını ver-meyerek «estranger» sözcüğünü kullanmaktadır. Burada da bir kelime oyunu söz konusudur ve «estranger» hem Avusturya gibi çağrışmakta, hem de «yabancı» anlamına gelmektedir. Bugün ise Fransızlar «étranger» demektedirler aynı sözcüğün kullanımında.

Nostradamus, daha sonraki dörtlüklerinde, sıradan bir askerken imparatorluğa kadar yükselen bir adamdan söz etmektedir. Tüm hükümdarlarda

olduğu gibi «kral» yaklaşımı getirmekten özellikle kaçınmakta, imparatorluktan türetilen ve zamanla moda olan «Empire» sözcüğü ile yetinmektedir.

Ve Fransız Halkı'na yine bir çeşit uyarı ve takdirde bulunmaktan geri kalmamaktadır her zamanki gibi: Böyle bir şey nasıl olabilir? Neden gözünüzü açmadınız? Neden sözlerimi dinlemediniz? Her dörtlük, 20. Yüzyıl'ın sonlarına doğru gelecek olan için birer uyarı niteliğindedir.

Günümüze yönelik en kilit dörtlüklerinden biri, hem sanat gücü hem de insanların dargörüşlülüğü konusunda eşsiz bir örnek oluşturmaktadır:

«İran'da eksilmeyecek yağmur, açlık ve savaşılar.

*Koyu bir inanç. Ve o aldatacak hükümdarı.
Her şeyin başlangıcı, Fransa'dan gelecek son.
Gizli işareti kader tanrıçasının.»*

(CENTURIE I/70)

Bu uyarı da anlaşılamamıştır. Ne İran Şahı, ne de işbirliği yaptığı sanayi devletleri, bu işarete dikkat etmemişlerdir.

İran'ın mutlak hükümdarı olan Şah Rıza Pehlevî, çok yönlü sorunların üstesinden gelerek, krizlerle çalkalanan yoksul bir ülkeyi, modern bir devlete dönüştürmeyi denemiştir. Ne var ki, elindeki imkanları abartmış ve en önemli bir etkeni gözden kaçırmıştır: İslâmiyet, Gelenekler ve Ayetullahlar.

Birbirini hızla izleyen reformlar, arzulanan sonuçları anında vermekten uzak kalınca, dinî liderler, İran Halkı üzerinde giderek etkinlik kazanmaya başlamışlardır. Modern yaşam biçimleri, halkın güven duygusunu yitirerek köksüzleşmesine ve eski yaşam biçiminin temeli olan dine sarıl-

masına yol açmıştır. İslamî inancın ve dinî liderlerin gücü öylesine ileri gitmiştir ki, sonunda Şah'ı ve süper modern İran Ordusu'nu bile gerisinde bırakmıştır.

Ve anlaşılamayan, ihânete uğrayan, halkının müteşekkir olamadığı Şah, sonunda bu psikoz içerisinde ülkesini terketmek zorunda kalmıştır. İran ise, aynen Nostradamus'un tanımladığı gibi, Fransa'daki sürgünden dönen Humeyni'ye sarılmıştır dört elle. Paris'te politik yönden yeniden güçlenme ve İran'daki değişikliği hazırlama fırsatı verilmiştir Humeyni'ye. İslam Devrimi, Fransa'dan başlamıştır.

Kâhin'in uyarısını hiç kimse kavrayamamıştır. Ve böylece, tarihin en büyük şanslarından biri boşu boşuna harcanmış ve zor bir durumun içinden çıkılabilmesi yolunu gösterecek olan fırsat heba edilmiştir.

Peki, nasıl bir akış gösterecektir sonrası? Burada, bir başka kilit dörtlükte şöylece sunulmaktadır :

«Sabâ damlalarının fiyatı artık
tutulamayınca dorukta,
Ölü insan gövdelerinin kül olana dek yandığı.
Ve de Faros Adası'nın kruvazörlerle uyandığı
zamanda,
Rodos'ta arzı endam edecek ürkütücü
Gulyabânî.»

(CENTURIE V/16)

80'li yılların insanlarına yönelik ve de hükümet liderlerinin özellikle dikkate almaları gereken bir dörtlüktür bu. Burada yeni bir savaş haberi verilmektedir. Hem de, olabildiğince kesin ve açık bir tarihleme ile. Yukarıdaki satırlar, şu şekilde anlaşılmalıdır :

Sabâ damlaları, binlerce yıl önce petrole verilen isimdir. Mısırlılar, bu akaryakıtı, Sabâ Meliki'sinden temin etmişlerdir ilk kez. Ve ölülerinin tahnit işleminde kullanmışlardır.

Nostradamus, buradan hareketle bizim zamanımız için bir uyarı getirmektedir gündeme: Devri zamanında ölü bedenlerin korunabilmesi için kullanılan petrol, günümüzde yakıcı bir araca dönüşmüştür. Hatta, böyle bir düşünce, onun zamanının insanları için tek kelime ile skandal olsa da ölülerin yakılması için başvurulmuş bir meta hâline gelmiştir. Nostradamus, 20. Yüzyıl'da toprağa gömmenin yanı sıra, krematoryum ve yakma işlemlerinin geçerlilik kazanacağını biliyordu ve bu durum o çağın insanı için tahammül edilmez bir olgu idi. Ateşin, kiliseye sırt çevirişle aynı anlama çekildiği daha bir asır öncesinde bile, normal bir Katolığın aklı almazdı böyle bir şeyi ve Roma'nın onaylayabileceğini aklının ucundan geçiremezdi.

Bu ilk belirleme ile, çağ, kabaca nitelenmiştir. Asıl önem taşıyan uyarı ise şudur: Petrol büyük bir önem kazanacak, üstelik petrol fiyatları hayati bir rol oynayacaktır. Ve, petrol fiyatlarının artık daha fazla yükselemeyeceği güne dikkat etmek gerektir. İşte o zaman, Kâhin'in dilinde savaş demek olan bir Gulyabânî, hemen kapının eşiğindedir. Barut fıçısı noktalar, Mısır'ın çevresinde toplanmaktadır. Faros, İskenderiye önlerinde küçük bir adadır. Bugünkü adı Farillon'dur. Savaş gemileri orada ortaya çıkacaktır Nostradamus'a göre. Ve bu durum gerçekleşince, Rodos'ta da bir başka kötü olay cereyan edecektir. Faros'un Mısır için simge olduğu gibi, burada da Rodos, Türkiye'yi temsil etmektedir.

Bir başka dördlük, bu yoruma güç kazandırmaktadır :

«Yükselecek Rodos'tan yardım çağrıları.
Dostlarının vurdumduymazlığı ile kalacaklar
yarı yolda.

Arap İmparatorluğu yeni bir yön verecek
geleceğine.

Sırt çevirecek Batılı Güçler bu başvuruya.»
(CENTURIE IV/39)

Yine Rodos sahnededir ve yine büyük ihtimalle Türkiye kastedilmektedir. Türkiye, yardım istemekte, yani askerî destek talep etmekte, fakat bu çağrısı havada kalmaktadır. Batılı Güçlerin yardım çağrısını reddedecekleri ülke gerçekte hangisidir? Yeni bir yön tutan Arap İmparatorluğu olmasa gerek. Görünen odur ki, bir zamanlar Macaristan, Çekoslovakya ve Afganistan'ın başına gelenleri bir başka ülke daha yaşayacak ve yardım çağrıları ciddiye alınmayarak kendi kaderine terk olunacaktır. Ve petrol yataklarının sahibiyle hiç kimse kötü kişi olmak istemediği için, saldırıya karşı ses çıkaran olmayacaktır.

Batılı güçler için Nostradamus'un kullandığı deyim 'hesper'lerdir. Sokrat'ın Eski Yunanında, Akdeniz'in iyice batısında yer alan İtalya ve İspanya gibi ülkelere bu ad verilirdi. Hesperidler de, Yunan Mitolojisinde, okyanusun diğer yanındaki tanrılar bahçesinde oturan perilerdir. Gerçekten de uygun bir tanım.

Kulak verilmesi gereken bir diğer tanımlama da «Arap İmparatorluğu»dur. Yüzyıllar boyunca bu tür tanımlar, Nostradamus ile uğraşanlar için kötü birer beklenti olagelmıştır. Araplardan sık sık söz etmekte ve uyarmaktadır: «Dikkatli olun, gelecekler, Batı'ya yönelik en büyük tehdidin kaynağı Doğu'dur. İran'dır. Libya'dır. İslamiyet'tir.» Biraz sonra göreceğimiz gibi, «deve»ler Ren ve Tuna'dan su içeceklerdir ki, Doğu'lu insanların Av-

rupa'yı mekân tutacakları anlamına gelmektedir bu.

'Orient' kavramı ile Doğu özdeş tutulmak istenerek, uzun zaman İran'dan asla bir tehlike gelmeyeceği, dolayısıyla kâhinin bir başka şey kastettiği ileri sürülmüştür. Onun yaşadığı dönemde, söz konusu bölgede Moğollar yerleşmiştir. Demek ki, İran denince, akla Rusya gelmelidir. Diğer bir bölüm yorumcu da, Doğu'nun yalnızca yön belirten bir kavram olduğundan hareketle, Rusların ve Çinlilerin göz önünde bulundurulmaları gerektiğini öne sürmüşlerdir.

Bugün bu tür saptırmalara ve yan anlamlar çıkarmaya gerek kalmamıştır. Ve birdenbire herşey anlam kazanıvermiştir. Avrupa halklarına en fazla zarar verebilecek olanlar, petrol kaynaklarını ellerinde tutanlardır.

Nostradamus'un söylemeye çalıştığı, epeyce bir zaman önce doğru biçimde yorumlanabilen bir dörtlükte şöyle dile getirilmiştir :

*VAR'ın sınırlarında değişecek büyük güçler.
Kıyıda dünyaya gelecek üç güzel çocuk.
Zaman olgundur artık. Çalmıştır halk için
batış saati.
Değişecek gerçi ülkedeki yönetim, fakat
serpilemeyecek.»*

(CENTURIE VIII/97)

VAR, bu dörtlükte büyük harflerle yazılmıştır. Ortaçağ'da, U ve V aynı harf olarak kullanıldığına göre, bu üçlü UAR da olabilir. Nostradamus'un yazılarında, baskıya uyumu dikkate alınarak, kimi zaman V, kimi zaman da U olarak kullanılmıştır nitekim.

Ve UAR, Birleşik Arap Cumhuriyeti'nden başkaca bir şey değildir. 1954 yılında Mısır'da iktida-

ra gelen Cemal Abdülnâsır'ın ilk işi, büyük bir Arap Devleti kurmaya kalkışmak olmuştur. Ve Suriye ile birleşmenin yalnızca bir başlangıç olacağını söylemiştir Nâsır. Bu birliğe Yemen de katılmış ve Nâsır, Birleşik Arap Cumhuriyeti'nin başkanı olmuştur. USA'dan (ABD) esinlenerek, yeni devlete kısaca 'UAR' (United Arab Republic) denmiştir.

Gerçekten de, UAR sınırlarında, tüm büyük güçler, o güne kadar mevcut olan statülerinden büyük çapta kayıplara uğramışlardır. Ve o günden bugüne, Akdeniz çevresinde, Ön Asya'da, güç dengesi temelden bir değişiklik göstermiştir.

Olaylar, İngiltere ve Fransa'nın, kâğıt üzerindeki haklarını silah zoruyla elde edebilmek için, Süveyş Kanalı Harekâtı'na girmeleri ile başlamıştır. Mısır Devlet Başkanı, 1956 yılında Süveyş Kanalı'nı devletleştirerek, işgal gruplarını kovunca, o günün «büyükleri», belki de son kez, küçükleri «cezalandırabileceklerine» inanmışlardır. Ne var ki, Rusya'dan tehdit edici sesler yükselmiş, Amerika Birleşik Devletleri de dostlarını akla ve mantığa davet etmiştir. İngiltere ve Fransa, dünyanın alay konusu haline gelmişlerdir. Süveyş Kanalı hisseleri bir anda değerini yitirmiş, Akdeniz'deki hakimiyetleri sona ermiştir. Britanya İmparatorluğu için tarihinin en kara günlerinden biri gelip çatmış, Başbakan Eden, çekilmek zorunda kalmıştır.

Fransa da pek ucuz atlatamamıştır bu badireyi. Olaydan iki yıl kadar sonra ipler Charles de Gaulle'ün eline geçmiş, anasaya değiştirilerek Beşinci Cumhuriyet kurulmuştur. Ve Nostradamus'a göre, bu yola başvuru da, halkının çöküşünü engelleyemeyecektir :

«Fransa, sözlerimi dikkate almaya özen göster.»

(CENTURIE III/24)

Böyle bir uyarı çağrısı yayınlamıştır halkına. Amerika Birleşik Devletleri ve Sovyetler Birliği de, Akdeniz çevresi ile İran ve Afganistan'daki huzursuzluklar yüzünden, çok şeyler yitirmişlerdir. Tahran'daki Amerikan Büyükelçiliği'ndeki Amerikan vatandaşlarının bir yılı aşkın bir zaman için rehin tutulması ve ABD'nin ne tehdit ne de ricaların işe yaramadığı bir çaresizlik dönemi yaşaması, tüm ulusu derin bir hayal kırıklığına itmiştir. Ve o güne değin yön verici durumdaki ulusların hükümet başkanları, uçak gemileri ve atomik cephaneliklerle herşeyin hallolamadığını kavramışlardır. Yepyeni bir silah söz konusudur ve çok daha etkin sonuçlar vermektedir ki, adı «enerji kaynakları»dır bu silahın.

Ve son olarak, Rusya, Afganistan'a girişiyle ıgneli bir fıçıda bulmuştur kendini. İlk defa olarak, bütün bir dünya tepki göstermiş, Sovyetler Birliği yine ilk kez dünya güvenlik konseyinin önünde yargılanmış ve Moskova Olimpiyat Oyunları, birçok ulusça boykot edilmiştir.

ADOLF HİTLER

VE BİR HARF DEĞİŞİKLİĞİ

Geleceğin olaylarını, geçmişe dönerek Nostradamus'un kehânetlerinin yardımı ile açıklamaya çalışanların asla unutmamaları gereken bir dönem vardır tarihte: Adolf Hitler ve III. Reich.

İngiltere'deki gelişmelerde olduğu gibi, 1939 tarihi, Nostradamus'un kehânetlerinde Almanya ve Fransa için de kullanılmıştır :

Koç alınca yönetimi ve yönlendirince

Jüpiter ve Satürn :

Ey Ebedî Tanrım, ne o değişiklikler!

*Ve bir çağ boyunca geri dönecek en kötü
zamanlar.*

Fransa ve İtalya'da. Aman ne müthiş

sarsıntılar!»

(CENTURIE I/51)

Ne yazık ki, 1930'lu yıllarda, en az kavranabilen dörtlüklerden biridir bu. Koç, Nostradamus'un daha önce de sık sık kullandığı gibi, Alman Ulusu için başvurduğu yaklaşımdır. Ayrıca Adolf Hitler de, 20 Nisan'da doğmuştur ve Koç Burcundandır.

1939/1940 yıllarında, gökyüzünde son derece ender rastlanan bir olay tam üç kez üstüste yaşanmış ve Jüpiter ile Satürn gezegenleri buluşmuşlardır.

Ve her seferinde de savaş anlamına gelmiştir bu durum: Polonya'ya saldırış, Fransa'ya giriş ve de savaşın dünya savaşına dönüşmesi.

Şu satırlar 1930'larda doğru olarak anlaşılabilseydi ve de ciddiye alınsaydı, acaba ne olurdu? :

«Neron'dan da beter olacak Üçüncü'nün

(Reich) başı

O kadar kanını dökecek cesur mu cesur

insanların!

Kurban fırınlarını kuracak yeni baştan.

Altın Çağ bir Ölüm Çağıdır aslında.

Ve iktidarın yeni sahipleri, başlıbaşına

skandal.»

(CENTURIE IX/17)

Bu beyit, nice Nostradamus yorumcusu tarafından, Fransız Devrimi'ne atfedilmiştir. Burada Üçüncü (Reich)'in başı olarak çevrilen, o zaman-

lar «Üçüncü hâl birinci olacak...» şeklinde yorumlanmış, fakat kurulacak fırınlarla ilgili olarak oldukça büyük anlaşmazlıklar çıkmıştır.

Fransız Jean Charles de Fontbrune, bu kehâneti doğru bir belirleme ile Hitler'e bağlamaktadır. Hitler ve Neron ya da Hitler ve Adrian, Nostradamus tarafından sık sık birbirleriyle karşılaştırılmaktadırlar. Her iki Roma İmparatoru da Yahudi ve Hristiyanlar üzerindeki baskıları ve de iğrenç cinayetleriyle ün yapmışlardır. Hitler, pratikte, nice askerin cesaretini kötü bir yolda kullanarak istismar etmiştir. Ve ancak putperest dönemle karşılaştırılabilecek en korkunç despotluğu uygulamış, gaz odalarını kurdurarak, düşmanı Yahudileri buralarda yaktırmıştır. Hiç durmadan vâzettığı Altın Çağ, yine gerçekte bir Ölüm Çağı olmuştur.

1920'li ve 1930'lu yılların trajedisi, Nostradamus'la yalnızca dar bir kesimin uğraşmış ve de sözlerini yanlış yorumlamış olmasıdır.

Adolf Hitler'in, daha Münih günlerinde, Nostradamus'u bildiği kanıtlanmıştır. Destekçilerinden biri kendisine elden Nostradamus ile ilgili yazılar, özellikle de Berlin'li Loog'un kitabını iletcektir. 'Büyük Almanya', 'Germanya'nın Führeri', 'Kutsal Reich Germanyaya Geliyor', 'Bin Yıllık Reich' ve benzer kavramlarla ilgili olarak dikkatini çekecektir. Hitler'in «Main Kampf» adlı kitabı, Nostradamus'tan alarak kendisine mâlettiği bu tür yaklaşımlarla doludur.

Nostradamus araştırmacılarından Dr. N. Alexander Centurio, 1977 tarihli «Nostradamus, Kehânetlerle Dünya Tarihi» adlı kitabında şunları söylemektedir: «1939 yılında Berlin Devlet Kütüphanesinde, 1568'de Pierre Rigaud tarafından Lyon'da bastırılan tek Nostradamus nüshasını eli-

me aldığımda, kütüphane memuru şöyle bir açıklamada bulundu: «Bu kitap, Başbakanlık'tan henüz geri geldi.» 58 ve 59'uncu sayfaların arasında, okunduğuna ilişkin bir kıvrılma kalmış ve şu kehânetin altı kırmızı kalemle çizilmişti»:

*«Noriş Dağlarında, Ren'de, halkın içinden,
hani o geç kalanın, bir büyük gelecek
dünyaya.
Savunacak Vistül ve Tuna kıyılarındaki
ülkeyi
Nasıl biteceğini işlerin, ruhu duymayacak
kimsenin.»*

(CENTURIE III/58)

Hitler ile ilgili olan ve bugün de hâlâ aynı şekilde yorumlanan dörtlük budur.

Noriş Dağlarındaki Ren, Inn'dir. Norica, bugünkü başkenti Salzburg ile, Romalıların Alplerdeki eyâletinin adıdır. Hitler de Branau am Inn'de doğmuştur.

Geç kalan halk, devreye Prusya girdiği için, Almanya birliğine katılmayan ve dışarıda kalan Avusturya'dır.

Hitler'in ilk başta gelen hedefleri Avusturya'nın yuvaya dönüşü, Çekoslovakya ve çevresini bir çeşit «Bohemya ve Moravya» korumalığı altına almak ve son olarak da, ayrı düşen Doğu Prusya'yı Reich ile birleştirmektir. Alman birlikleri, korkunç bir tezahüratla Viyana'da karşılanırken, hiç kimse bu işin ne denli feci sonuçlara ulaşacağını sezinlemiyordu. Bir tek Nostradamus bilmişti.

'Büyük' kelimesi şaşırtıcı gelmesin. Nostradamus'un sıkça başvurduğu bir sıfattır bu ve ahlaki manevi değerlerle ilgisi yoktur.

İster geçici ister kalıcı olsun, güç ve etkinlik kazanmaya yönelik eylemlerde bulunan herkes bü-

yüktür onun için. Bu anlamda kullandığına göre, Hitler de büyüktür.

Özellikle bu dörtlük, Büyük Almanya'nın Führer'inin epeyce hoşuna gitmiş olsa gerektir:

*«Büyük Almanya'nın bir kaptanı,
Kralların Kralına yardım etmek ister gibi
yapacak.*

*Tuna üzerinden yardım gelecek ona.
Bu hâreketi, deryalar gibi kana yol açacak.»*
(CENTURIE IX/90)

Büyük Germanya lafı, 1923 yılında «Büyük Almanya» olarak çevrilmiştir. Bu kavram pek kehânet olarak da görülemez. Kehânet bir anlamda patlatıcı kapsül görevini görmüş ve Hitler'in diğer eylemleri gibi o da gerçekleşmiştir. Nostradamus, Nasyonal Sosyalistler için, çorbalarını en uygun nasıl pişirebileceklerini gösteren bir yemek tarifi sunmuştur sanki.

Dörtlüğün ikinci satırı daha da ilginçtir. Hitler gerçekten de, dünyayı komünizmden kurtaracak ve Hristiyanlığı tanrı tanımazlığa karşı koruma altına alacak adam olarak çıkmıştır ortaya. Vatikan ile imzaladığı konkordato, birçok Hristiyan-da, özellikle kilise ileri gelenleri arasında, din özgürlüğünü sağlayacağı, barış ve düzeni egemen kılacağı umudunu uyandırmıştır.

Nostradamus'ta, Kralların Kralı, Papa'dır. Katolik Avusturya, Hitler tarafından büyük bir hoşnutlukla Reich'a dahil edilmiştir. Avusturya Şansölyesi Schuschnigg'in ateşli uyarılarını dinleyen bile çıkmaz. Viyanalı Kardinal Innitzer de, Hitler önünde gözleri kamaşan ve inananlar arasındadır. Ve herşey açıkça görüldüğündeyse, çok geç kalınmıştır. Gerçekten de, dünyanın daha önce hiç yaşamadığı bir biçimde, deryalar gibi kan akmaktadır.

Oysa, bir kilise çatısı altında nasıl olur da böyle bir dörtlüğü yorumlayacak hiç kimse çıkmaz!

Ne var ki, bir yandan da Hitler'e yöneliktir uyarılar :

*«Büyük Kâhin'in yazıları müsadere edilecek.
Düşecek ellerine müstebitlerin.
Onun girişimleri baştanbaşa yalan, aldatma.
Saldırganlığı, alacak tez elden aklını
başından.»*

(CENTURIE II/36)

Ve buna bağlı bir de olay var: 1939 sonbaharında, savaşın patlak verişinden kısa bir zaman sonra, bir geceyarısı, Propaganda Bakanı'nın karısı Magda Göbbels, kocasını uyandırır. Kehânetlerle ilgili bir kitapta, Nostradamus'un bir dörtlüğüne rastgelmiş ve bu dörtlük karşısında büyük bir heyecana kapılmıştır. Burada, yanlış anlamaya yol açmayacak kadar açık bir biçimde, Üçüncü Reich'in yöneticilerinin uygulamaya çalıştıkları resmedilmiştir:

*«Komşuları ile birleşen Cimberler gelecek
Fransa'dan İspanya sınırına kadar olanın
Azaltmak için nüfusunu...»*

(CENTURIE III/8)

Cimberler ve Tötonlar, İsa'dan 100 yıl kadar önce Baltık kıyılarındaki vatanlarını terk ederek, Avrupa üzerinden İtalya taraflarına göçen iki Cermen kabilesidir. Ve bu göç sırasında etkin bir korku yaymışlardır yolları çevresine. Hiç şüphesiz, savaşçı Töton Almanı yerine Cimberler kullanılmıştır burada. Fransa'dan Pirenelere kadar uzanan alan ne 1870/71 savaşında ne de Birinci Dünya Savaşında nüfusça pek fazla kırılmadığına gö-

re, söz konusu olan Alman birliklerinin Fransa'ya yeni bir girişidir.

Hitler, 1939 yılında bu girişi çoktan planlamıştır ve haberdar olanlardan biri de Joseph Göbbels'tir. Göbbels, bir başka yönden etkilenmiş ve kafasını derhal propaganda için çalıştırmıştır. Zaferin kendilerinin yanında olduğunun bilinmesi, askerleri harekete geçirici ve Hitler iktidarını güçlendirici bir faktör olacaktır.

Bunun üzerine, Göbbels, İsviçreli astrolog ve Nostradamus uzmanı K.E. Krafft'ı, Berlin'e davet eder.

1940 yılında, Fransa Seferi'nin başladığı sıralarda Nostradamus dillerden düşmemektedir. Amerika'da bile gazeteler bu eski kâhinle ilgili olarak manşetler atmaktadır: 'O, herşeyi önceden söylemiştir'.

*«Büyük Almanya ile birleştirmek için istiyor
Brabant, Flandern, Gent, Brügge ve
Boulogne'u.*

*Çıktı ikiyüzlü, Mukaddes İttifak.
Yakacak Viyana ve Köln'ü Ermenistan'lı
Büyük lider.»*

(CENTURIE V/94)

Alman birlikleri, aynen söylediği gibi Hollanda, Belçika ve de Fransa'ya saldırmıştır. Hitler'in sırtını güvence altına almak için Stalin ile imzaladığı antlaşma, kelimenin tam anlamıyla ikiyüzlü bir ittifaktır. Nitekim, hemen akabindeki Rusya Seferi ile de bu görüş doğrulanmıştır.

Geniş bir şaşkınlık şoku yaratmıştı Nostradamus o günlerde. Britanya Gizli Servisi de geçmişin kâhinine bel bağlayarak Göbbels'in propagandasını kırabilmek için 80.000 Sterlin'i gözden çıkarmıştı.

Ve o arada, Almanya'da, Nostradamus ile ilgili her çeşit metin yasaklar arasına girdi. Son derece de gülünç bir nedendi ortaya sürülen: 'Olayların Önceden Haber Alınmasını Önlemek İçin.' Himmler'e göre, düşmanların, kehanet satırları arasında gezinerek Hitler'in en gizli planları hakkında fikir sahibi olmalarına set çekmek gerekiyordu. Ve bir astrolog, Rudolf Hess'e İngiltere'ye uçmasını öğütleyince, en ünlü astrologların faaliyet göstermesi de men edildi ve Nostradamus'un kitapları yakıldı.

Yalnızca bir tanesi, Başbakanlıktaki varlığını sürdürdü: Karl E. Krafft. Alexander Centurio, Nostradamus kitabında bu durumu şöyle naklediyor: O ünlü V/94 numaralı dörtlüğün son mısraı idi söz konusu olan. 'Yakacak Viyana ve Köln'ü Ermenistan'lı Büyük Lider.' Daha 1938 yılında İsviçreli Nostradamus araştırmacısı ve astrolog Krafft bilmeceyi çözmüş, söz konusu Ermenistan'lı liderin Stalin olduğunu anlamıştı. Kendiliğinden Göbbels'e gelerek uyarmak istedi. Göbbels, bu dörtlüğün, talihi saptırmaya uygun bir görünüm arzettiğini bir bakışta kavradı. Ermenistan'lıyı Arminus'luya (d'Armenie - d'Arminie) dönüştürerek Stalin'in yerine Hitler'i geçirdi. Krafft, Propaganda Bakanlığında danışmanlıkla ödüllendirildi. Ek olarak da, Hitler'in astrolojik danışmanlığına atandı.

Yalnızca tek bir harf değiştirilmişti, hepsi o kadar! Ve bu da Krafft'ın hayatına maloldu. 1944 yılında sabotaj gerekçesi ile tutuklandı ve bir toplama kampında can verdi. Geriye kalan eşyalarının arasında üzerinde yalnızca bir tek cümle yer alan bir kâğıt parçası vardı ve şöyle yazıyordu: *«Hitler, senin yıldızın da sönüşe geçti.»*

Nostradamus tarafından çok çok öncesinden söylenmişti olup bitecek olanlar, Stalin, o günlerin

Büyük Alman Reich'ının doğudaki büyük kenti Viyana ile batıdaki Köln'ü ateşe verdi. Uzun zaman yabancı topraklarda yürütülen savaş, en sonunda Almanya'ya da ulaşmıştı.

Şu dörtlük de son derece ilginçtir:

*«Çatışmada, hani o değersiz olan Büyük,
Son olarak tamam edecek mucizeyi.
Görünce Hadrie, yitirdiğini herşeyi,
Sıkacak kurşunu şölende kendine,
Megalomanyak.»*

(CENTURIE II/55)

Burada, Nostradamus'un yalnızca Hitler için kullandığı iki kavram bir araya gelmiştir: Hadrie ve Megalomanyak. Bu dörtlükte Hitler'in sonunun kastedildiği açıktır.

Yine hiçbir değer taşımayan diğer Büyük ise, Stalin'dir. Alman Birlikleri Stalingrad'ı kuşatıp Moskova önlerine dayanınca, bir an sonu ile yüz yüze gelmiş, derken savaşın kaderi tersine dönerek diğer büyük için bir mucize meydana getirmiştir.

Savaşın son günlerinde, Berlin'deki sığınagında, herşeyin yitip gittiğini görerek umutsuzluğa kapılan Hitler, gerçekten de bir şölendedir o sırada. Bu son anında Eva Braun ile evlenmiş ve ardından karısı ile kendisini vurmuştur.

Hatta, Nostradamus, Führer'in sığınagındaki bu intihar olayı için bir de yeni sözcük türetmiştir: pongdale. Kelimenin ilk hecesi olan «pong», Fransızca'da tabanca patlamasını anlatan ses olarak kullanılır. İkinci hece ise Almanca silah patlaması anlamına gelen «knall»ı andırmaktadır. Pongdale ile daha yakından bağlantılı gibi görünen Fransızca «poing» sözcüğü, bugün hem yumruk anlamına gelmektedir, hem de Hitler'in beynine sıkıldığı el silahına verilen addır.

Ve feci bir son: Hitler ve Eva Braun'un sokak kaldırımını üzerinde uzanan cesetlerine benzin dökülür ve ateşe verilir. Diktatör böyle arzulamıştır, Nostradamus da olayı aynen şöylece haber vermiştir:

«Kaldırımında yanmış iki kişi...»

(CENTURIE VI/65)

Nostradamus'ta, Hitler'le ilgili olarak daha bir çok dörtlükler bulmak mümkündür. Burada, yalnızca belirli örneklerle yetinilmiştir.

Bu doğrulanan kehânetler dizisine son örnek olarak, Nostradamus'un, gerek gördüğü zaman, isimleri bile açık açık zikredebilecek kapasitede olduğunun gösterilmesinde yarar vardır. IX/16 numaralı Centurie'de, Kâhin, General Franco'dan haber vermektedir:

«Kastilya Cuntasından çıkacak Franco.

Çuvalalayacak elçi, körükleyecek bölünmeyi.

Rivera'nın adamları tutacaklar onu.

Kaçınmayacaklar felâket habercisine

yardımdan.»

(CENTURIE IX/16)

Franco ve diğer subaylar, İspanyol Kastilya'sında — Burgos'ta cuntayı oluşturmışlardır. Nostradamus, bir çırpıda tanımlayabilmek için «burg-castel» yaklaşımını getiriyor ki, hem ülke hem de bölge bir seferde sunulmuş oluyor. Derebeylerin ülkesi Kastilya.

Sürekli olarak hükümetinin gözüne batan Franco, önce bir çeşit sürgün olarak Kanarya Adaları'na gönderilmişti. Kısa zamanda, kişiliğini ortaya koyarak, ülkeyi, iç savaşa (1936) kadar uzanacak olan bir ikiliğe itti. II. Dünya Savaşı boyunca

ca ise, Franco, savaşa katılmaktan ısrarla uzak kalmaya gayret etti. Savaş sırasında Alman Birlikleri'nin İspanyol topraklarından geçmesine ya da İspanyol limanlarını kullanmalarına izin vermedi.

Primo de Rivera da (Nostradamus'ta Ribiere olarak geçmektedir), birlikleri ile birlikte Franco'ya katılmış ve yakınları arasına girmiştir.

Ve de Benito Mussolini..:

*Bulununca D.M.'nin eski kitâbeleri,
Ve keşfedilince lambanın ışığında eski bir
mezar,
Kraliyet ve prenslik hakkı geçirecek ağır bir
deney,
Krallık ve Duce'nin bayrakları birlikte
dürülene dek.»*

(CENTURIE VIII/66)

D.M., Mussolini'nin ortaya çıkışıdır. 1920'li yıllarda, İtalya'daki tüm duvarlara bu harfler kazınmıştır (Duce Mussolini).

Alexander Centurio'nun bu dörtlükle ilgili yorumuna göre, 1927 yılında da Firavun Tutankamon'un mezarı bulunmuştur. Ve hemen hemen aynı günlerde, Duce, İtalyan Kralı'nın haklarını elinden almıştır. Kral, II. Dünya Savaşı'nın son günlerinde yeniden göreve çağırılmış; savaş sonrasında ise gerçekten de her iki yönetim de tarihe karışmıştır: Duce linç edilmiş, Kral Emanuel ise tahttan feragat etmiştir.

Bütün bu örnekler, sıradan birer şans ürünü müdür? Ciddi olarak, bu kadar çok rastlantı olabileceğine inanılabilir mi? Bir kez daha, en açık biçimde tekrar ederek altını çizmekte yarar var: Eğer geçmiş günlerin kâhininin sözleri bir parça ciddiyetle incelenerek anlaşılabilseydi, ne kadar

büyük felaket ve badireler yaşanmadan atlatılabilecekti, kimbilir... Uyarıları bir parçacık dikkate alınabilseydi! Fakat, Nostradamus biliyordu başına gelecekleri: Hiç kimse kulak vermeyecekti sözlerine.

Peki ya gelecek günler?...

Yine mi böyle olacak?

ÜÇÜNCÜ DÜNYA SAVAŞI 1987 YAZINDA BAŞLIYOR

NOSTRADAMUS BİZLERİ UYARIYOR

Nostradamus, birçok olayın düğümlendiği o ünlü 2000 yılından söz ettiği zaman, çifte bir devrime işaret etmektedir: Savaş, tedhiş, açlık ve salgın hastalıklar yeryüzünü kaplayacak ve bütün bunlara, insanoğlunun akılsızlığı yüzünden gidecek daha da kötüleşecek olan gökyüzündeki kozmik felaketler eklenecektir.

Gerçekten de, bu iki felaket yakın bir gelecekte mi yaşanacak? Nostradamus, bu konuda daha birçok kâhin, gelecek habercisi ve duru-görü medyumları ile aynı kanıdadır. Üstelik bir bölüm bilim adamı da bu görüşü savunmaktadır. O zaman, yanıldan uzak olduğu söylenebilir.

Bu tarihle ilgili olarak, iki aydınlatıcı açıklama mevcuttur.

Birincisi: Nostradamus'un bini aşkın dörtlüğü arasında, yalnızca bir avuç zamanlama yapılmış olanı vardır. Ve bu zaman belirtilmiş olanların hemen hemen tamamı gerçekleşmiş olup, geriye yalnızca iki tane kalmıştır. Bunlar da son gün olan 3797 tarihi ile, 11 Ağustos 1999'dur. Bu ikincisi, tarihteki büyük dönüm noktasıdır Nostradamus'a göre. Söz konusu günde, birçok iddia sahibinin kanısının aksine, dünya batmayacak ve o günden itibaren bu yanlış yorumların tamamen

tersine bir akış göstererek iyiye yönelecektir. Bu konu ile ilgili dörtlük şu şekildedir:

*«1999 yılının yedinci ayında gökyüzünde
Arz-ı endam edecek Korku'nun Büyük Kralı.
Kral Angoulême'i diriltecek yeni baştan,
Öncesinde ve sonrasında savaşın, hüküm
sürecek mutlulukla.»*

(CENTURIE X/72)

Nostradamus, Jülyen takvimine göre hesaplamış ve bu hesaplar ilk kez 1582 yılında Papa Gregor tarafından düzeltilmiştir. Nostradamus'un Temmuz ayı olarak zikrettiği tarih, bizim için 11 Ağustos 1999'dur. Charles Berlitz'in öne sürdüğü gibi, dünya, o gün kozmik bir felaketle yok olacak değildir. Gökyüzündeki «Korku'nun Büyük Kralı», Ortaçağ'da halk arasındaki yaygın ifadesi ile söylenmiş olan «Güneş Tutulması»dır. Güneş tutulması, hemen tüm astrologlar için, yönlendirici ve de genellikle bir takım kötücül olayların habercisidir. Söz gelimi ya bir hükümdar ölecek, ya bir ülke yağmalanacak, ya da bir felaket yaşanacak demektir.

Burada da kastedilen budur: Fransa'da, o güne kadar başta olan hükümdar ve tüm rejim çökecektir. İktidar yepyeni birisinin ellerine geçecektir. Ve o, Avrupa'yı yeni bir geleceğe sürükleyecektir. Ve bu değişiklik öncesinde ve de sonrasında, savaş yaşanacaktır. Ve o, bu savaşların arasında kalan zaman diliminde, son derece başarılı ve mutluluk getiren bir yönetim gösterecektir.

Angoulême, kimi zaman Moğolistan, kimi zaman için de Sovyetler Birliği'nin Batı Avrupa'da hakimiyet kurusunun başlangıcına yönelik olarak kullanılmaktadır. Diğer yandan da, Fransa'nın batısındaki eski kraliyet kentinin adıdır. Louis

Antoine de Bourbon, kral oğlu olduğu halde bir türlü kral olamayan soylu, bu kenti mekân tutmuştur. 1814'te, Napolyon'un doğurduğu boşlukta, XVIII. Lui adıyla, bir ara krallığı diriltmeye çalışmıştır. Angulême'in armasında bugün bile bir taç yer almaktadır. Nostradamus, bu kenti, sembolik açıdan krala sadık Fransa için kullanmakta; ya da, Avrupa'nın kurtuluşunun Fransız soylularından geleceğini imâyâ çalışmaktadır.

11 Ağustos 1999 tarihi de, kâhine göre, batış değil, tersine bir umut tarihidir.

İkinci açıklama: 11 Ağustos 1999 tarihinden sonrası için kehânetler oldukça azdır. Bunlar daha çok özet niteliğinde olup, ayrıntılara girmeksizin, bir takım genel gelişmeleri aktarmakla yetinmektedir. Bu özellik, doğrudan kâhin'in kendisi tarafından şöylece açıklanmıştır: *«İnsanların bilgisizliği ortadan kalkacağı için, 21. Yüzyıl ve sonrası için kehânetler gerekmemektedir.»* Bu yaklaşımla, o devrin insanların, geleceği görebileceklerini kastetmektedir Nostradamus.

Yirminci Yüzyılın ve ikinci bin yıllık dönemin insanları için oldukça önemli bir nokta daha vardır. Eğer, yerkürenin bir başka gök cismiyle çarpışması söz konusu olacak ise, bu en fazla 50 yıl içinde olup bitecektir. Ve bu olaydan sonra, insanlar, bu tür oluşumlara karşı etkin bir biçimde korunabilecek bir kapasiteye erişmiş olacaklardır. Bu tür kurtuluş reçeteleri bilim adamlarının çekmecelerindedir ve çok yakın bir zamanda uygulama alanına konulmayı beklemektedir.

Kehânetlerle ilgili ayrıntıları sıralarken, önce yeryüzünden başlayalım.

İSRAİL'İN KANATLARI KESİLECEK

İki hassas noktaya daha önce değinilmişti : Mısır ve Türkiye. Kâhin'e göre, «Doğu», bu iki ülkeye saldıracaktır.

Bir diğer dörtlükte ise, uyarılar genişlemektedir:

*«Verimsiz ve yararsız olan sinagog pay
edilecek.*

*Bâbil'in inançsızları ve de kovuşturmanın
kızlarınca.*

*Yoksul düşecek ve elem saracak dört bir
yanını.*

Kesilince kanatları.»

(CENTURIE VIII/96)

Nostradamus'un bu satırları kâğıt üzerine döktüğü 1500 yıllarında, ne bir İsrail Devleti, ne Kudüs'te bir tapınak, ne de bütün dünyaya dağılmış olan Yahudilerin belli bir vatanı vardı.

Bir gün yeniden bir İsrail Devleti kurulabileceği fikri, saçmadan da öte bir anlamsızlıktı. Bir zamanlar Yahudilerin oturduğu yerlerde, yüzyıllardır başkaları yaşıyordu.

Bu dörtlükteki 'sinagog', Yahudi halkı için kullanılmıştır. Ve Nostradamus'un sözleri gerçek olmuştur. Bugün, Arap Devletleri arasında, yine bir Yahudi Ulusal Devleti yer almaktadır.

Bâbil, olsa olsa Arap halklarıdır. Kral II. Henri için hazırladığı önsözde de şöyle yazmıştı: *«Yeni Bâbil'in felaket saçıcı kızının devreye girişi ve ilk soykırımının dehşeti. Ve herşey yalnızca 73 yıl sürecek.»* Nostradamus'un kehânetlerine göre, İsrail çok zor günler geçirecek, bu devletin *'kanatları kesilecek'* tir. Yani bağımsızlığı alınacaktır elinden. Ve de İsrail halkı, kendi oturduğu

ülkede tutsak olacaktır. Bu dörtlüğün başka bir yorumu olamaz.

Fakat, Nostradamus, bu kadarla kalmamaktadır. İlk soykırımı hatırlayarak, bir bakıma yenileri için yeşil ışık yakmaktadır. İsrail halkını yeni toplama kampları ve gaz odaları mı bekliyor yoksa?

Bu soykırım sözcüğü, ancak günümüzde belirli bir anlam kazanmıştır.

Nostradamus, İsrail'i verimsiz ve yararsız olarak tanımlanmıştır. Bu bakıma kısır ve meyve vermez anlamına gelmektedir ki, iki yönde yorumlanabilecek bir bakışımıdır. Şüphesiz, söz konusu olan ülke değil, ülke halkının yayılma politikasıdır. İlk öncülerin hayranlık ve destek duyguları uyandıran yerleşme günleri çok gerilerde kalmıştır. Çalışkan ve değerli bir topluma yönelik beğeniler uçup gitmiş, halk, kendi arasında bile bölünmüştür. İsrail'in eskiden kalma en yakın dostları da konuya temkinli bir tutumla yaklaşmakta, en azından Arap Devletleri'nin petrol musluğuunu kapayıvermelerinden endişe etmektedirler. Tarihin akışı içerisinde, Yahudi, bir kez daha yalnız kalmış ve tecrit edilmiştir.

Bu açıdan, unutulmamaklığı gereken önemli bir nokta daha söz konusudur: Tevrat'taki hemen bütün kehânetlerde, «babalarının vatanı»nda yeni bir Yahudi Devleti kurulmadan, son günlerin başlamayacağı söylenmektedir. Ve sırf bu yüzden, yaklaşık 2000 yıl boyunca, dünyanın batışı üzerine kafa yorulmamıştır. Çünkü bu dönem zarfında, ortada bir Yahudi Devleti mevcut değildir.

14 Mayıs 1948 tarihinden bu yana ise, durum değişmiştir.

Büyük olayların başlangıcı için bir işaret midir bu?

Eğer İsrail Devleti'nin kuruluşu bu beklenen

alâmet ise, o zaman yeni bir dönem açılmıştır ve İsrail'in Araplar tarafından yok edilmesi yaşanacaktır. Ve tüm kehânetlerde, Nostradamus tarafından, Zamanın Tamamlanışı olarak vurgulanan bu konu işlenmektedir. Arap İmparatorluğu da tam 73 yıl ve 7 ay hüküm sürecek, yani önümüzdeki yüzyılın ortalarına kadar ayakta kalacaktır. Ve eğer Nostradamus yanılmıyorsa, o günlere kadar iki savaş yaşanacaktır.

ASVAN BARAJI'NA SALDIRI MI?

Oldukça etkileyici ve de dikkat edilmesi gereken bir başka işaret daha söz konusudur:

*«Çatışmadan önce yıkılacak büyük duvar.
Ve ölecek Büyük, âni ve de yakınılacak bir
ecelle.
Hazır değil donanma. Yolda henüz çoğu
gemiler.
Sulanacak ülke, kandan bir ırmakla.»*
(CENTURIE II/57)

Bu kehânet, daha çok Saraybosna suikastıyla ilgili olarak yorumlanmıştır. «Büyük», Avusturya Veliahtı Arşidük Franz Ferdinand'dır ve ölümü ile Birinci Dünya Savaşı'na yol açmıştır. Gerçekten de, o günlerde, Alman Donanması, henüz hazırlıklarını tamamlamış değildir.

Ne var ki, bir de büyük duvarın yıkılması ya da ortadan kaldırılmasından söz edilmektedir bu dörtlükte. Rudolf Putzien'in «Nostradamus'un Atom Savaşına İlişkin Kehânetleri» kitabında olduğu gibi Berlin duvarı akla gelebilir. Eğer öyleyse, bu duvarın yıkılışı veya kaldırılışı, bir alarm işareti olmak gerekir.

Büyük bir barajın bombalanması ile Üçüncü Dünya Savaşı'nın patlak vermesi düşünülebilir. Akla ilk gelen Mısır'daki Asvan Barajıdır ki, Mısır-Türkiye ikilemli çıkış noktası için de uygundur.

Nostradamus bir «Büyüğün Ölümü»nden söz ederken ya Papa'yı ya da eline gelen bir devlet adamını, söz gelimi Fransa Hükümdarı'nı kastetmektedir. Bu dörtlük için akla gelen bir diğer şık da, Mısır Devlet Başkanı Enver Sedat'ın suikast sonunda hayatından oluşudur.

DOĞU'DAN HAVALANAN İLK ROKETLER

Ve son derece açık bir uyarı daha:

*«Tanrıların tecellisidir insanlara
Kışkırtıcısı olmak çatışmaların:
Görününce gökyüzünde mızrak ve kargılar.
Yaşanacak sağdan sola doğru en büyüğü,
kavgaların.»*

(CENTURIE I/91)

Bu dörtlük, Kâhin'in içine düştüğü şaşkınlığı ele vermektedir. Öylesine şeyler görmüştür ki, bunları açıklayabilmekten acizdir. Gökyüzünde, bulutların da ötesinde, mızrak ve kargılar uçuşmaktadır sağdan sola. Nostradamus, bunların insan elinden çıktığını düşünemez. Bu nedendir ki, bütün bu çatışmaları Tanrı'nın bir tecelisi olarak değerlendirmektedir.

Gökyüzündeki silahlar; roketler, savaş uçakları hatta savaş uydularıdır. Üstelik, oldukça önemli bir uyarı da uçuş yönlerinin hep sağdan sola doğru olmasıdır. Demek ki ilk atom başlıkh

roketler Doğu'dan kalkarak Batı'ya yönelecektir. Çünkü, istisnasız tüm atlaslarda ve dünya yuvarlağında, Doğu sağda, Batı solda kalır. Ve bunun başkaca bir yorumu yoktur.

NEW YORK'UN BATIŞI

Bu da demektir ki, Rusya (Sovyetler Birliği) savaşı başlatacak ve ilk etkin darbeyi indirmeye çalışacaktır. Peki bu darbe nereye yöneliktir? İşte bu sorunun karşılığı:

*«Dünyanın ortasından patlak veren deprem
ateşi,*

Titretecek Çevresini o Yeni Kent'in.

İki blok, girecekler uzun bir savaşa.

*Sonra boyayacak Arethusa, rengini kızıla,
yeni bir ırmağın.»*

(CENTURIE I/87)

Öncelikle ve özellikle 'dünyanın ortasından patlak veren bir deprem ateşi' söz konusu olduğu için, akla yanardağ patlaması ya da ağır bir zelele gibi doğal âfetler gelmektedir. Ne var ki, sonraki satırlar işin akışını değiştirmektedir: İki blok, girecekler uzun bir savaş. Bloklardan ne anlaşılması gerektiğini, son dünya savaşından bu yana gayet iyi biliyoruz. İki blok vardır yeryüzünde, Doğu Bloku ve batılı devletlerin yer aldığı Batı Bloku.

Ve bu âfet öyle bir âfettir ki, Yeni Kent denilen yer, bombalara hedef olmakla kalmayacak, tüm çevresi de etkilenecektir.

Kâhin, gördüklerinin meydana getirdiği korku karşısında, tanım yapabilmekten âciz kalmak-

tadır. Bugün, gayet iyi biliyor ve de anlıyoruz ki, böyle bir tanım ancak ve ancak, Hiroşima ve Nagazaki'yi bile solda sıfır bırakacak olan bir atomik patlama ile ilgili olabilir. Bu patlama toprağı yaracak, insanların o güne dek hiç mi hiç karşılaşmadıkları korkunç bir doğal âfete yol açacaktır.

Peki ya kastedilen bu «Yeni Kent» neresidir? Hemen herşey, kelimesi kelimesine «New York»u çağrıştırmaktadır. Çoğu Nostradamus yorumcuları da bu görüşü paylaşmaktadırlar.

Kâhin, dörtlüğün sonunda, yine özel bir terim kullanarak, uyarıda bulunmaktan geri durmamaktadır.

'Arethusa', eski Yunan kaynaklarına göre, Sirakuz Adasında oturan bir perinin adıdır. Irmak tanrısı Alfos, bu periye öylesine âşık olur ki, denizden tâ Sicilya'ya kadar peşinden gider.

Nostradamus'un bu adı özellikle seçişi, geniş kültürü ve dildeki ustalığının bir başka kanıtıdır. Ortaçağ'da Yanardağ'dan söz eden herkesin aklına, ya Napoli'deki Vezüv ya da Sicilya'daki Etna kraterleri gelirdi. Sicilyalı peri de, yer altından ve denizin derinliklerinden fışkıracak olan lav ırmaklarını simgelemektedir.

Bu kadarla da kalmıyor. Kullandığı kavramla, tamı tamına üç anlam yaratıyor Nostradamus. Bunlardan birincisinde, lav kitlelerinin olağanüstü tahrip gücüyle, yeryüzünün üstüne taşacaklarını söylüyor.

Arethusa kelimesi ikiye bölünürse, bu kez de ikinci ve üçüncü anlamlar çıkıyor ortaya. Areth, İbranice bir sözcük ve 'yeryüzü' anlamına geliyor. Geriye kalan üç harf ise son derece açık: USA. Diğer bir deyimle, Amerika Birleşik Devletleri için kullanılan İngilizce kavramlar bütünüünün baş harflerinden alınma kısaltılmış kullanım biçimi.

Nostradamus, her iki blok arasında patlak ve-

recek olan savaşın kaçınılmazlığını ve bu savaşın tüm dünyaya yayılarak bir dünya savaşına yol açacağını haber veriyor. Bombalar altında yok olacak olan 'Yeni Kent'de Amerika Birleşik Devletleri'nde bulunuyor.

Bu yaklaşım, biraz daha açık bir başka dörtlük tarafından doğrulanıyor :

«45. Enlem boyunca tutuşacak gökyüzü.

Yaklaşacak ateş, Büyük Yeni Kent'e.

Birden sıçrayıp dev gibi gökleri yalayan bir alev,

Belirecek tam Normanların sınanacağı

günde.»

(CENTURIE VI/97)

Bu dörtlükte, Nostradamus, Yeni'ye bir de Büyük sıfatını ekleyerek, herhangi sıradan bir kentin sözü konusu olmadığına işaret etmiştir. Ünlü, son derece önemli bir kenttir bu. Üstelik enlemi de verilmiştir ekte: Kırkbeşinci enlem boyu. New York, 40 ile 45'inci enlem boyları arasında yer almaktadır gerçekten de. Burada tanımlanan ateş, önce kentin kuzeyinde başlayıp, sonra tüm çevreye yayılacaktır.

Tanım, bir atom saldırısına tamamen uygundur. İlk saldırı, New York'tan izlenmektedir henüz. Gökyüzü «yanmaktadır.» Dev kentin halkı paniğe kapılarak güneye kaçmaya çalışırken, bu kez de kentin göbeğinden bir atom-mantarı yükselir. Doğrusu, bu kadar az cümle ile, böylesi bir felaket, ancak bu kadar anlatılabilir.

Geriye bir tek Normanlar kavramının açıklaması kalıyor. Nostradamus'un yıllarında, Amerika Kıtası keşfedileli henüz kısa bir zaman geçmişti ve kıtada yalnızca kıızılderililer yaşıyordu. Nostradamus, daha ziyade «Büyük Neptün» halkı yaklaşımı

getirerek, «Büyük Deniz Gücü» anlamını kazandır-
maktadır. İngiltere'nin ada halkı için de «Neptün»
kullanımına başvurmakta, fakat «büyük» sıfatın-
dan kaçınmaktadır.

Nostradamus, bazen de Amerikan halkı için
doğrudan Normanlar tanımını getirerek, Kolomb'
dan yüzyıllarca önce, Gr nlandlı bir Norman olan
Leif Eriksson'un Amerika'yı bulmuş olduğunu im 
etmektedir.

Bu dörtlükte gizlenmiş diğer bir anlam da, A-
merika'mn üzerine atılacak ilk atom bombasının
deneme niteliğinde oluşudur. Düşman, bir bakıma,
Amerikan halkının savunma g c ve kapasitesini
 l mek, sınamak istemektedir bu yolla.

2000 YILLARINDA GERÇEKLEŞECEK

 ncil'de, Yuhanna'nın Kehânet bölümünde (16.
Bölüm) büyük kentin parçalanmasından; insanla-
rın o günlere değin hiç karşılaşmadıkları  l de
yıldırımlar ve yer s rsıntıları yaşayacaklarından
haber veren sözlerine değinilmiişti. Ve bu bölüme
göre, yer yarılıp    parçaya bölünüyordu bu büyük
kent.

Kentuckyli  ağdaşımız «*Uyuyan Kâhin*» Edgar
Cayce de, New York'un batışına değinmişti. Cayce,
transa girerek yüzlerce insanın hastalıklarına teş-
his koyuyor ve iyileştirilebilecek uygun ilaçları s y-
l yordu. New York'un batışını da yine bir trans
sırasında görmüştü ve öngördüğü tarih 1999 yılı
idi.

Bu zamanlama, Nostradamus'ta şu şekildedir:

«O büyük heyecanın ardından, daha da
büyüğü sokulacak insanlara

*O büyük harekete geçirici, yenileyecek
yüzyılları.
Seller gibi yağmur, kan, süt, açlık, demir ve
veba.
Peşinde koskocaman kıvılcım, görecekler akıp
gelen ateşi.»*

(CENTURIE II/46)

Formülasyondaki ilginçlik hemen göze batıyor. Büyük harekete geçiricinin yenilediği yüzyıl değil, yüzyıllardır; yani bir bin yıl, ikinci bin yıllık döneme geçiştir söz konusu olan.

Savaşa bağlı olarak alışılmışın dışında doğal âfetlerden söz edilmektedir. Kan gibi kırmızı renkli bir yağmur ve de süt gibi gökyüzünden süzülen bir başkası.

Ve peşinde koskocaman uzun kıvılcımlı ateş. Akıp gelmektedir. Uzayda birbirlerini tahrip eden savaş uyduları olabilir. Ya da, ileride zikredeceğimiz bir başka korkunç güzellikte doğa oyunudur belki de.

Atlatılan büyük heyecanla II. Dünya Savaşı kastedilmiş olabilir. Çünkü, üçüncüsü, üçbinli yıllara geçmek üzereyken yaşanacaktır.

**DAHA KESİN BİR TARİH :
21 AĞUSTOS 1987 Mİ?**

Bir başka yerde ise, Kâhin, daha belirgin bir tarih yaklaşımında bulunmaktadır :

*Güneş, Mars ve Venüs - girince Arslan
burcuna,
Denize kadar safdışı kılacak kiliseyi, Arap
Hükümdarı.*

*İran'da ise emre amâde bekliyor bir milyondan
fazlası.*

*Çökmek için hemen başına yılan ve
solucanlarla Mısır ve Bizans'a»*
(CENTURIE V/25)

Söz konusu olan yine Ruslar ya da Amerikalılar değil, Mısır ve Türkiye'ye saldıracak olan Araplardır. Bu dev ordunun çıkış noktası İran'dır. Saldırının ana amacı, Hristiyanlığın yok edilmesidir. Ve görünen odur ki, hedefe ulaşılacaktır. Birlikler deniz üzerinden Avrupa'ya, özellikle İtalya'ya sıçrayacaklardır. Büyük ihtimalle, Rusya'nın Amerika'nın devreye girmesini engellemeye çalıştığı ve de bu yolda tehdit mekanizması olarak atomik silahlara başvurabileceği bir dönüm noktasıdır.

Yılanlar ve solucanlarla ilgili yaklaşım ise, Yuhanna'nın Vahiy'ini andırmaktadır. Söz konusu bölümde de, Dicle ve Fırat kaynaklı bir saldırıdan söz edilmektedir. Aslan kafalı ve aslan kuyruklu atlar, büyük bir tahribat meydana getireceklerdir Yuhanna'ya göre.

Nostradamus, tanımlamalarında «Ver. Serp.» diye bir kısaltma kullanmaktadır. Centurio'ya en uygun çeviri «yılanlar ve solucanlarla» şeklindedir. Kâhin'in yeni bir savaş tarzını, belki de biyolojik savaşı kastetmek istediği sanılmaktadır.

Yine de, asıl önemli olan taraf, son derece kesin bir zamanlama yapılmış olmasıdır ki, Nostradamus'un alışlagelmiş davranışının oldukça dışında bir tavidir bu: «Güneş, Mars ve Venüs - girince Arslan Burcuna», tamamen astrolojik bir yaklaşımdır. Nostradamus araştırmacılarından İngiliz Lee McCann, daha 1942'lerde yaptığı hesaplarla Üçüncü Dünya Savaşı'nın başlangıç tarihini ortaya koymuştur: 21, Ağustos 1987.

Üstelik, haklı olabilir de.

23 Temmuz ve 22 Ağustos tarihleri arasında, Güneş, her zaman için Arslan Burcunda bulunmaktadır. Bu dönem içerisinde doğanlar, Arslan burcundan olurlar. Demek ki, savaş, Temmuz ya da Ağustos aylarından birinde başlayacaktır.

Mars ile Venüs'ün, bu yüzyıl içerisinde geri kalan buluşmaları ise, yalnızca üç seferle sınırlı kalacaktır :

1987 yılı 31 Temmuz ile 22 Ağustos'u arasında.

1989 yılı 23 ve 24 Temmuz günleri arasında.

Ve de 1998 yılı 21 ve 23 Ağustos günleri arasında.

Daha sonra görüleceği gibi, 1998 yılı, Arap Fetih Harekâtı'nın geri püskürtüldüğü döneme girdiğine göre, geriye iki seçenek kalmaktadır: 1987 ve 1989.

Üçüncü Dünya Savaşı 1987 yazının civcivli günlerinde mi, yoksa iki yıl kadar sonra mı patlak verecektir?

FRANSA, BİR LİBYALI TARAFINDAN FAKA BASTIRILACAK

Savaşın cinsi ve akışıyla ilgili olarak da birkaç veri ekleyelim. Önce, Fransız Nostradamus'un, vatanı ile ilgili alaycı bir belirlemesinden çikalım yola: Utanılacak bir biçimde bir kez daha fos çıkacaksın.

*«Avrupa'da etkin Libyalı Devlet Adamı,
Arap Davası için coşturacak Fransızları,*

*Öyle ki, lutfedecek bilim adamları,
Çevirecekler Fransızca'ya Arapça'yı.»*
(CENTURIE III/27)

Diğer bir deyimle: Fransa, giderek daha ziyade Arap güçlerinin; özellikle, Fransa'yı kendi tarafına çekmek isteyen bir adamın etkisinde kalacak. Bununla kastedilen Devlet Başkanı Kaddafi midir? yoksa onun ardından sahneyi çok daha etkin bir lider mi devralacaktır? 1981 sonbaharında cereyan eden olay, Libya uçağının Amerikalılarca düşürülmesi, Libya'dan gelebilecek tehlikelerin bir işaretidir. Amerikalılar bundan böyle bu Akdeniz ülkesini birçok huzursuzlukların kaynağı, tedhişçilerin eğitim yatağı, yani savaş tehlikesinin beşiği olarak değerlendirmektedir.

İran ve Libya, sanayi ülkelerini okullarında Arapça ders okutmaya zorlayacak kadar güçlenmiş değiller midir?

Nostradamus, sonuçları, da göstermektedir :

*İkilikler ve de Fransa'nın kayıtsızlığı,
Açacak kapıyı Muhammed'in önünde.
Bulaşacak kan, yeryüzü ve Akdeniz'e,
Tıkanacak Marsilya limanı yelken ve
gemilerle.»*

(CENTURIE I/18)

Avrupalı devletler neye uğradıklarını anlayamadan, Araplar, ekonomi ve sanayilerindeki önemli kilit noktaları ele geçirmişlerdir. Önce herşeyi satın alacaklar, sonunda da Avrupalılar Araplar için çalışmak zorunda kalacaklardır. Alman firmalarının hisse senetlerini satın alan İran Şahı, bu konuda başı çekmiştir. Ayetullahlar da, çok daha sonuç alıcı bir biçimde sürdüreceklerdir aynı oyunu.

Ve Fransa ise, söylenene göre, alâmetleri göremeyecek, durumları değerlendiremeyecek, Kâhin'ini dinlemeyecektir. Ve sonunda da geç kalınmış olacaktır: Araplar dev birliklerle saldıracak ve Avrupa'yı hâkimiyetleri altına alacaklardır. I/73 numaralı dörtlük, bir kez daha vurgulamaktadır :

*«Kayıtsızlığı yüzünden uğrayacak saldırıya
Fransa, tam beş yönden.
İranlılar, alacaklar yedeğe Tunus ve Cezayir'i.
Düşecek birbiri peşi sıra Leon, Sevilla ve de
Barcelona.
İtalyanlar, kaytaracaklar yardımdan.»*
(CENTURIE I/73)

Yine aynı tablo: O günlere değin birbirinin gözlerini oyan Arap Devletleri, Arap İmparatorluğu içerisinde eriycekler. Ve sonra da silah gücü ile Avrupa'nın tepesine inecekler. Ve İspanya da payını alacak bu saldırıdan. İtalyanlar aciz kalmışlardır. Ve tek aciz kalan onlar değildir.

«DEVE» REN IRMAĞINDAN SU İÇİYOR

*«Kutsal İmparatorluk uzanacak ta
Germanya'ya.
Açık kapılar bulacak önünde İslamiyet.
Aptal kafalar da istiyorlar yeniden-doğuşu.
Girişkenlerin hepsi ise muhafaza altında.»*
(CENTURIE X/31)

Birinci satır, bir parça Adolf Hitler'i çağrıştırılmaktadır. Batı'nın kurtarıcılığına talip olarak, Kutsal İmparatorluk adını uygun görmüştü devleti için. Buradaki «Kutsal İmparatorluk» yaklaşımı

ise, hiç şüphesiz Nostradamus'un kasıtlı olarak kullandığı alaycı bir ifadedir. Araplar, Avrupa'ya peygamberleri Muhammed adına ayak basacak, savaşı «cihad» olarak değerlendirecek ve önlerinde «açık kapılarla açık kalpler» bulacaklardır.

Burada, Nostradamus, günümüzdeki bir takım eğilimleri de çizmek istemektedir. 'Reenkarnasyon' (yeniden doğuş) felsefesinin ve de Doğu inançlarının benimsenmesinin acı eleştirisini yapmaktadır kendi açısından :

*«Tuna'dan ve Ren'den su içmek için geliyor
büyük deve.
Yok bir değişen. Yine tir tir titreyecek insanlar
Rhône'da ve özellikle Loire'de.
Ve Alp yakınlarında, horoz, hakkında
gelecek mütecavizlerin.»*

(CENTURIE V/68)

Deve, ülkelerinde bu hayvanı besleyenler, yani Kuzey Afrikalılar, Doğulular ve hatta Asyalılardır. Fransa'nın tümünü ve de Almanya'nın bir kısmını ele geçirerek dehşet saçacaklardır. Alplerin yakınlarında bir yerde, Horoz, bu saldırganların üstesinden gelecektir. Diğer bir deyimle, Fransa, Kurtarıcılığın başını çekmeyi kimseye bırakmamaktadır.

BÜYÜK HENRİ, AVRUPA'YI KURTARIYOR

Bu kurtarıcı, «Büyük Chiren» olarak da zikredilen ve de 11 Ağustos 1999 tarihinde iktidara geçecek olan liderdir. Nostradamus, liderin takdimini şöyle yapmaktadır :

«Anı ölümü üzerine o birinci kişinin.
Gelecek değişiklik, geçecek başkası iktidara.
Hem zamanında ve geç, hem genç hem yüce!
Saydıracak kendini denizlere, karalara.»

(CENTURIE IV/14)

Anlaşılan odur ki, Fransa Devlet Başkanı, 1999 yılında ya intihar edecek ya da öldürülecektir. Ve ondan sonra, güneş tutulmasının haberciliğini yaptığı o güçlü adam geçecektir başa. «Hem zamanında ve geç» : Araplarla olan çekişmeler, 10 hatta 12 yıldan beridir devam ediyor olacaktır. «hem genç, hem yüce» : Ve bu lider, genellemelere kıyasla, oldukça genç bir yaşta bulunacaktır. Birçok dörtlükler üzerinde çalışmalar yürüten Viyanalı müteveffa Astrolog Dr. Wilhelm Kestranek, 'Batı Ülkelerinin yeni kurtarıcısı'nın yaşını hesaplamaya çalışarak, doğumu ile ilgili olarak 21 Ocak 1981 tarihini bulmuştur. Doğduğu mekan olarak da Le Mans ya da yakın çevresi ileri sürülmektedir. Yine kehânetlere göre, çok eski ve soylu bir aileden çıkacaktır. Ve 1999 yılında, Chiren, ancak ve ancak 18 yaşında olacaktır.

«Ve Chiren, olacak bir dünya lideri.
Günleri boyunca hem sevecekler, hem
korkacaklar ondan.
Aşacak şöhreti ve de gürlemesi tüm zamanları.
Ve yalnızca «muzaffer» diye söz edecekler
ondan.»

(CENTURIE VI/70)

Ve en nihayet, Fransa'nın herhangi bir yerinde şu sıralar yaşamaklığı gereken adamın adını da belgesel olarak biliyoruz: Chiren. Hemen tüm Nostadamus araştırmacılarına göre, bu diziliş, asıl adı gizleyen bir harf anogramından başka bir şey de-

ğildir. Ve bu harfler doğru biçimde sıralanacak olursa, ortaya çıkacak olan ad «henric»tir. Nostradamus da söz konusu kişiyi bazen «i» ile *Chiren*, kimi zaman da «y» kullanarak *Chyren* şeklinde yazmaktadır.

Dostlarını ve düşmanlarını korkutacak, kararlı ve de güç kullanabilen bir adam söz konusudur. Yalnızca ordulara komuta etmekle kalmayarak, aynı zamanda Yeni Hristiyan Kilisesi'nin de başına geçecektir. Nostradamus, bu hükümdarı, tüm kehânetlerinin göbeğine yerleştirerek şu adı vermektedir: Hilâlin Fatihi.

Ve bu hükümdar, yalnızca dış düşmanlarla uğraşmakla kalmayarak, İtalya'daki korkunç bir diktatöre karşı da mücadele verecektir.

İTALYA'DA DEVRİM .

Böylece, Kilise'nin çöküşüyle korkunç bir kan dökümüne yol açacak olan ikinci bir etkenle karşı karşıya gelmiş bulunuyoruz: İtalya'da «Kızıllar'ın Devrimi» yaşanacaktır.

*«Yaklaşınca tüylü yıldız, düşecek üç süper
güç birbirine.*

*Gökten inen darbeyle sarsılacak barış ve de
yeryüzü.*

*Po ve Tiber ırmakları, taşıp yayılacaklar
kıyılarına.*

Atılacak yılan, boyluboyunca güverteye.»

(CENTURIE II/43)

Ve böylece, yeni bir zaman verisi kullanılmış olmaktadır. «Tüylü Yıldız», kuyruklu yıldızın, Yunanca'dan kelimesi kelimesine yapılmış olan tam

çevirisidir. Olayların habercisi, demek ki bir kuyruklu yıldızdır. 1985 yılbaşında Halley Kuyruklu Yıldızı Kova Burcunda gözükecek ve dünyamıza doğru ok gibi yarıp geçecektir gökyüzünü. Astronomların belirlemelerine göre, 9 Şubat 1986 tarihinde, Kuyruklu Yıldız, Güneş'e en yakın noktaya ulaşacak; bundan iki gün kadar sonra da yerküreyle karşılaşacaktır.

Ve bu andan itibaren birbirine düşecek olan üç süper güç de, olsa olsa Amerika Birleşik Devletleri, Sovyetler Birliği ve de Çin'dir.

PAPA'YA SUİKAST

Ve yine aynı dönemlerde İtalya'da son derece ağır su baskınları yaşanacak ve bunun sonunda açlık krizi patlak verecektir.

*«Tahıl, hiç mi hiç yetmeyecek bundan böyle.
Beyazdan da beyaz bir kar yağışı ile gelecek
ölüm.
Verimsizlik, çürüyen tahıl ve de dalgalı sular.
Yaralanacak Büyük. Serilecek ölümler dibine
ayaklarının.»*

(PRESAGE 113)

Bu kehânetin taşıdığı tarih, Eylül ayıdır. Yeni hasat umutları, korkunç bir kar yağışıyla gömülmektedir.

Beyazdan bile beyaz olan bu garip kar, tahılı çürütmektedir tarlalarda. Ve yine su baskınları gelmekte, 'Büyük' yaralanmaktadır: Papa'ya suikasttır bu. Ve birçok da ölü vardır:

*Hem yabancılar hem de Romalılar eliyle,
Sudan sonra iyice birbirine girecek Büyük
Kent.*

*Eli olmayan bir kız, sarıverecek şefi.
Parmaklıklar, yeterince durduramayacak
onu.»*

(CENTURIE II/54)

Akış bellidir: Aç kalan insanlar yavaş yavaş ayaklanmakta ve sonunda Papa tarafından bile durdurulamayacak bir durum ortaya çıkmaktadır. Sonuç, kanlı bir devrimdir.

Bu noktada, II. Henri'ye yazılmış olan önsözü hatırlamakta yarar vardır :

«Ve çok daha kötü bir salgın başgösterecek. Açlık krizi ile de birleşince, halkı iyiden iyiye kıracak. Sefalet öylesine genişleyecek ki, Hristiyan kilisesinin kuruluşundan bu yana bir benzeri daha görülmemiştir. Tüm Lâtin bölgelerinde yayılacak, özellikle İspanyol toprakları da bundan nasibini alacak.»

Doğal âfetler, açlık ve ağır mı ağır bir salgın; ölümcül bir darbe. Halkın öfkesi, Papa'ya yönelecektir :

*«Zedelenen takkeyi yakalamak ve de
kaldırmak için ortadan,
Hep birden ve de bir arada ayaklanacak
Kızillar.*

*O, hani ailesinin ölümü ile tamamen
boyunduruğa alınan.
Kızılların kıpkızıl kanlarını dökecek yine
Kızillar.»*

(CENTURIE VIII/19)

Kâhin'in bu dörtlükte taşıdığı büyük heyecan, hemen elle tutulabilir bir hâldedir: «Kızılların kıp-

kızıl kanlarını dökecek yine Kızıllar.» Korkunç kan banyosunun ustaca yansıtıldığı bir kelime oyunu. Kızıllar, Nostradamus'un kişisel olarak pek fazla hoşlanmadığı kardinallerden söz ederken kullandığı yaklaşımdır. O devirde, engizisyonu çekip çeviren kardinaller, politikadan da geri kalmıyorlardı.

Ne var ki, bu kez bu Kızıllar, kurban rolünde çıkıyorlar sahneye. Ve onlara karşı çıkan da diğer bir grup kızıl; bugünkü anlamda değerlendirecek olursak, tedhişçiler ve belirli bir radikal politik eğilimin taraftarlarıdır. Nostradamus, «marcher» fiilini kullanarak, Vatikan'a kuvvet zoru ile gireceklerini; din adamlarını öldürerek Papa'yı da kaçırmaya veya katletmeye çalışacaklarını karakterize etmektedir. Bu büyük kan banyosunda ölüp giden alle de, Papa'nın yakın çevresidir ve Vatikan ağzı «Papalık Ailesi»dir.

Bir diğer dörtlük, olaya açıklık getirmektedir :

*«Cappa Magna'yı taşıyan o kişi,
Götürülecek idâm sehпасına.
Ve kirletecek 12 Kızıl mantosunu,
Cinayetden cinayet doğacak peşisıra.»*
(CENTURIE IV/11)

Magna cappa, yalnızca Papalara özgü olan bir çeşit giysidir. Demek ki, Papa da yargılanacak, belki de alenen idâm edilecektir. Kesin bir zamanlama yapılmamıştır, fakat bu darbeyi planlayan kızılardan ve 12 kişiden söz edilmektedir.

Bu sayı son derece ilginçtir, çünkü 19'uncu yüzyılın ünlü kâhinlerinden «stigmatize» (Katolik inancına göre, Hz. İsa haça mihlanırken meydana gelen yaraların, arasına bazı seçkin insanlarda yeniden ortaya çıkması) tarikatçı Anna Katharina Emmerich (1774 - 1824), yine 12 sayısının üzerinde durmuştur. Gördüğü vizyonlar, şair Clemens von

Brentano tarafından özel olarak kaleme alınan Bayan Emmerich, Kilise'nin Batışı ile ilgili olarak geri planda ideolog olarak çalışan yeni hareketin önderi 12 kişiden söz ediyordu. Kelimesi kelimesine şöyle yazıyordu Anna Katharina Emmerich: «*Halk kitleleri arasında, birbirinden bağımsız ve de havariler gibi çalışan 12 kişi gördüm. Sonra bu onikilerin partisi büyüyor da büyüyor. Sonra da, Tanrı'nın kentinin yıldırımla vurularak, en karanlık çukura yuvarlandığını gördüm...*»

Anna Katharina Emmerich'in, Nostradamus'u tanımadığından kesinlikle emin olabiliriz. Buna rağmen, bu kadın da, yazıları 1781 yılından bu yana Kilisece yasaklanmış kitaplar listesinde yer alan Nostradamus ile aynı kavram ve ifadeleri kullanmaktadır. Her ikisinde de oniki kişi mevcuttur. Ve her ikisi de partilerden söz etmektedirler. Havariyun benzetmesi bile, her ikisinde ortaktır.

KİLİSE KOVUŞTURMALARI ÜÇ YIL SÜRECEK

Nostradamus'tan öğrendiğimize bakılırsa, Roma'da başlayacak olan kiliseye karşı yürütülecek kovuşturmalar, üç yıl boyunca devam edecektir. Papa'ya karşı girişilen ilk suikast denemesi yarım kalacak, daha sonraysa Katolik Kilisesi'nin başı, ortadan kaybolacaktır.

Kaçıp kaçmadığını, hayatta olup olmadığını bile bir bilen yoktur. İnananların düştüğü çıkmaz, sonunda kilisenin çöküş saatinin habercisi olur.

Devrim, devlet gücü karşısında da yılmayacaktır :

*«Afetler ve korkunç salgın yüzünden.
Bir süre oturulamayacak Büyük Kent'te.*

Nöbetçi ve muhafızlar, saldıracak öldürmek için.

Fakat, ancak yaralar açacaklar Prens'te.»
(CENTURIE IX/82)

Ve yine aynı sahne: Âfetler, salgınlar, belki de radyoaktiviteden kaynaklanan bir salgın ve sonunda devrim. Prens ile kastedilen bu kez Papa değil, İtalyan Devlet Başkanı ya da Başbakan'dır. Kendi koruma örgütünün ihanetine uğrayacak, fakat suikast başarı kazanamayacaktır.

KIVIRCIK SAKALLI İTALYAN DİKTATÖR

Ölüm ve felaketlerin birbirini izlediği bu yoğun kargaşa, sonunda bir diktatör üretecektir. Nostradamus, bu kişiyi en ince ayrıntısına varana kadar tanımlamıştır: Siena'dan çıkacaktır. Kendini beğenmiş ve de sert bir tiptir. Sımsiyah sakalını dalga dalga kıvırttırmaktadır. Önce Arap tehdidini ortadan kaldırıp tedhişçileri etkisiz hale getirerek, ülkede düzeni sağlayacaktır. Ve sonra yeni bir din kuracaktır. Uygulamaları öylesine katı ve acımasız olacaktır ki, diğer Avrupa devletleri; özellikle Almanya, Fransa ve İngiltere ile arası açılacaktır. Hasımlarından birinin adı «Broncebart»tır. Bu da yine Nostradamus'un bir kelime oyunu olup, «İmparator Kızıl Sakal» çağrışımı ile büyük ihtimalle bir Alman yönetici anlatılmak istenmektedir.

Ve kıvırcık kara sakallı İtalyan Diktatör, en sonunda kendi adamları tarafından öldürülecektir. Bu adamlar, artık liderlerine olan inançlarını kaybetmişlerdir, hatta iğrenmektedirler.

Kıvırcık sakallı diktatörle ilgili iki de dörtlüğümüz var :

*«Saçları ondüleli Kıvırcık Sakal,
Ezecek acımasız ve mağrur halkı.
Müslüman Bayrağı altında götüreceğ,
Bir Büyük Köpek uzaklara, tutsakları.»*
(CENTURIE II/79)

Dörtlükte, makine yardımı ile kıvrılan ve on-
düleyle de aynı sonucu veren bir uygulamanın o
günkü karşılığı olan sözcük kullanılmıştır. Dikta-
tör, Araplara karşı savaşacaktır. Diğer bir çok dört-
lükte de olduğu gibi, «Acımasız ve mağrur halk»
olarak tanımlanmaktadır Araplar. Büyük Köpek,
yine «Büyük Chiren» için kullanılmış bir anogram
olsa gerektir (köpek = chien). Fransız hükümdarı
ve İtalyan Diktatör, önce birlikte çalışacaklar, da-
ha sonra ise karşı karşıya geleceklerdir :

*«Sizler -ey Tarn, Lot ve de Garonnelu insanlar
Sakının kendinizi aşmaktan Apeninleri.
Mezarlarınız uzanıyor Roma ve Ancona'da.
Çekecek orada Kıvırcık Sakal, zafer
bayraklarını.»*

(CENTURIE III/43)

Güney Batı Fransa'dan geçen üç ırmağı zikre-
derken, İtalyan Diktatöre karşı mücadele verirken
hayatlarını yitiren Fransız askerlerinin vatanları-
nı belirlemek istemektedir Nostradamus. Ve sonun-
daki yenilgiyi haber vermektedir.

Devlet dini olarak kabul edilerek Hıristiyan-
lığın yerine geçirilecek olan yeni inançla ilgili ola-
rak da, oldukça ayrıntılı bilgiler vermektedir :

*«Sonu gelmez savrulan bedenler seçiliyor.
Düşünce güçleri ile uzaklaşılacak bu
dünyadan.»*

*Beden, bükülüp eğilecek öne doğru upuzun,
Gönüller, lider ve görünmezlik kısıtlıyor
kutsal niyeti.»*

(CENTURIE IV/25)

Oldukça tanıdık ve bildik çağışım yapıyor bu yaklaşım da : Ne zamandır, Gurular, transandan-tal meditasyon yoluyla, müritlerini, ruh-beden iliş-kilerini zayıflatmak yolunda eğitiyorlar. Asyatik meditasyon, Uzak Doğu'dan yayılan çeşitli inanç-lar ve Yoga, Hristiyan inancını köşeye sıkıştırıyor ve hatta bazen yerini bile alıyor. Yeni inancın mü-ritleri, bilinç yoluyla yükselmeyi ve aracısız belirli bir düzeye erişmeyi öğreniyorlar. Ortaçağ'da bir takım azizlerin gerçekleştirdikleri öne sürülen «de-vitasyon» (doğrudan bir dış müdahale olmaksızın, düşünce gücüyle havalanma), Hintli Yogilerin elin-de yeniden hayat buluyor.

ROMA'NIN BATIŞI

Ve korkunç bir son : Roma öyle bir biçimde yok ediliyor ki, kelimenin tam anlamıyla, taş üstünde taş kalmıyor :

*«Büyük Kent çöle dönüşecek baştan aşağı.
Sâkinlerinden biri bile kalmayacak hayatta.
Duvarlar, canlar, Tapınak ve Madonna -
kuruyacak kökleri.
Ölecek koca bir halk kılıç, ateş, toplar ve de
vebayla.»*

(CENTURIE III/84)

Söz konusu olan yine doğal bir âfet değil, bu kez kesinkes savaştır. Kılıçtan, toplardan, ateş-ten ve tüm kenti saracak olan bir salgından söz edilmektedir.

Hiç şüphesiz, atomik bir saldırıdır bu. Ve tek bir canlı bile bırakmayacaktır geriye. Eski surlar, kiliseler ve sanat eserleri gibi Roma'yı «Ebedî Şehir» tanımına uygun kılan her ne varsa, yok edilecektir. Burada ister istemez, Tevrat peygamberlerinden Yeremya'nın yine Romayla ilgili bir kehâne-ti akla geliyor: «*Her suratta umutsuzluk, her kafa-da saçsızlık...*» (Tevrat, Yeremya, Yedinci Bölüm). Hiroşima'dan arda kalarak, cehennemden kurtulduklarına inanan insanları biliyoruz. Kısa süren bir sevinç, sonra etkilerini gösteren o amansız ışın. Bedende rahatsızlıklar, soyulan deriler, şişen ve biçim değiştiren uzuvlar, dökülen saçlar.

GALİP KİM?

Ne yazık ki, biz Avrupalılar, Amerika'yla Sovyetler Birliği'nin kafalarımızın üzerinden birbirlerini topa tutacakları böyle bir badireden tamamen uzak kalabileceğimizi ummaktan yoksunuz. Nostadamus'un ifadesine göre, üstelik, herşey de Akdeniz yöresinde başlayacak. Hele hele, «ağaçların ucunu bile göstermeyen» o seller İtalya'yı sarınca, işler daha da kötüye varacak. Ve o andan itibaren, bloklar birbirine düşecek.

Peki ya kim kazanacak?

*«Savaş ve deniz çatışmalarının ardından,
Neptün olacak yine en büyük.
Kızıl hasım, sararacak korkusundan.
Çünkü Büyük Okyanus korkuyla dolacak.»*
(CENTURIE. III/1)

Öyle bir anlam çıkıyor ki, sanki bu büyük savaşın sonucu, denizlerde alınacaktır.

«Kızıl hasım» deyimi, kelimesi kelimesine sadık kalarak çevrilmiştir ve bundan dört yüz yıl önce böyle bir yaklaşımda bulunmak, ilginçten de öte bir olaydır.

Büyük Okyanus, bir genellemedir. Kızıl hasım, Amerikan atom denizaltılarını alt edebilmek için deniz suyunu zehirlemeye, hatta daha da kötü bir takım eylemlere kalkışacaktır.

ASKERLER «LEOPARLAR»I TERK EDİYOR

Ne var ki, savaş, dünyanın tamamen yok olmasına kadar devam etmeyecek, diyor Michel Nostradamus. Çünkü, kâhine göre, dünyanın çevresindeki uzayda, yıldızlarda ve güneşte, öylesine olaylar cereyan edecek ki, insanlar derin bir korku duyacaklar. Askerler, tanklarını terk ederek evlerine koşacaklar birer birer. Bu kehânetin, böylece anlaşılması gerektiği kanısındayım :

*«Üçüncü Ay'da güneş doğarken ufuktan
Savaş meydanında vuruşuyor Eber ve Leopar.
Dönülüp gökyüzüne, çıkılınca Leopar'dan,
Bir kartaldır görülen, Güneşin çevresinde
raks eden.»*

(CENTURIE I/23)

Mart ayında, savaş alanındaki askerler şöyle bir sahne yaşayacaklar: Güneşte bir tuhaflık vardır. Kartal gibi gözükten tuhaf bir nesne, Güneş'in çevresinde dönüp durmakta; bazen ortadan kaybolmakta, kimi zaman ise yeniden ortaya çıkarak Güneş'in yüzünü karartmaktadır.

Doğanın bu oyunu, askerleri öylesine korkuta-

caktır ki, silahlarını bırakıp, evlerine koşacaklardır tez elden. Savaştan çok daha büyük bir felaketin insanlığın üzerine çökmek üzere olduğunu sezinleyeceklerdir çünkü.

Bu sahne, Nostradamus'un kehânetlerinin tipik özelliklerinden biridir. Yeryüzündeki her büyük karışıklık ve keşmekeş, gökyüzünde de benzer bir devrime yol açmaktadır.

**GÜNEŞ AKKOR GİBİ PARILDAMAYA BAŞLIYOR
ÜÇ GÜN BOYUNCA MUTLAK BİR KARANLIK HÜKÜM
SÜRÜYOR VE SONUNDA YERKÜRE YENİDEN
SENDELEMeye BAŞLIYOR**

**KOZMİK FELAKETLER, İNSANOĞLUNUN
AKILSIZLIĞI YÜZÜNDEN KÖTÜLEŞİYOR**

Michel Nostradamus'tan söz açıldığında ve kehanetlerinin önümüzdeki yıllarda neler getireceğine ilişkin kafa yorulduğunda, Üçüncü Dünya Savaşı'yla ilgili hemen tüm yorumlar, bu savaşın dünyamızın sonu olacağı merkezindedir.

Oysa, dünya üzerindeki olanca karışıklıklara, bunlarla atbaşı giden doğal âfetlere ve yeryüzündeki görünümün yol açacağı kozmik devrime rağmen, dünyanın son bulacağına ilişkin bir yaklaşım söz konusu değildir.

Nostradamus, bir noktayı, en küçük bir şüphe kırıntısı bırakmaksızın açıkça ifade etmektedir: Gökyüzünden bir felaket inecektir ve bu felaketin böylesine acımasız oluşunda suç, insanlarındır. Çünkü öyle bir yaşayış tutturmuş ve öyle bir düşüncesizlik içine girmişlerdir ki, bu tür bir felakete ihtimal bile tanımamışlardır. Ve sanki, tarih içerisindeki deprem, tayfun ve tufanları unutmuşçasına, yeryüzünü patlamaya hazır bir barut fıçısına çevirmişlerdir :

*«O büyük değişiklikleri gördüğünüzde; ki
yakın
Ve çok geçtir; Ay, Meleğince çekip
götürülürmüş*

*Gibi büyük bir korku ve de kıyım hüküm
sürecek.
Düzen değişikliğine yaklaşacak Gökyüzü.»*
(CENTURIE I/56)

Yine, oğlu Sezar'a yazmış olduğu önsözü hatırlayalım bir an için. Nostradamus, bu önsözde, bilim adamlarının iklim değişiklikleri ve güneş sistemimizde o güne değin uyumlu çalışan güçler dengesindeki aksaklıklara ilişkin sonu gelmez tartışmalara gireceklerini haber vermektedir. Ve de dünya çapında bir kargaşadan söz etmektedir ki, bununla savaş veya tedhiş hareketlerini değil, doğal felaketleri kastetmektedir :

«Seller öylesine yaygınlaşacak ki, üzeri su ile örtülmemiş tek bir bölge bile kalmayacak. Ve bu öylesine uzun bir zaman devam edecek ki, zaman ve mekân belirlenmesine ilişkin hemen tüm veriler yitirilene kadar sürecek.

Bu olaylardan önce ve hatta dev tûfanın ardından çoğu bölgeye hemen bir damla bile yağmur yağmayacak. Ateş parçaları ve taşlar düşecek gökyüzünden ve düştükleri yerdeki yaşamı söndürecekler.»

Resmen yeni bir Tûfan'dır akla ilk gelen. Öylesine korkunç bir şey olmuş olmalıdır ki, bir yandan yeryüzünün her yanından sular karaları yutarken, diğer yandan gökten taşlar ve kaya parçaları sağnak gibi inmektedir.

GEZEĞENLERİN 1982 YILINDAKİ DİZİMİ

Nostradamus, bu felaketlerin ana nedenini de açıklamaktan geri durmuyor. Aynı önsözde, birkaç cümleyle de olsa değiniyor :

«Felaketler, gezegenlerin özel bir sırada dizilmesi ile başgöstermektedir.» Bu demektir ki, bir araya toplanan bu gezegenler, astrolojik deyimler, aynı burç dairesinde bulunacaklardır. 1982 Aralığı başlarında, bu buluşmaya son katılan Jüpiter Gezegeni olacaktır. Ve böylece, gök cisimlerimizin hemen tümü Yay Burcunda toplanacaklardır. Bunlar da Güneş, Neptün, Jüpiter, Venüs ve Merkür'dür. Mars, Ekim Ayı'nda Yay'a uğradıktan sonra yavaş yavaş uzaklaşacak ve bu dönem içinde komşu Oğlak Burcu'na geçecektir. Merkür'den sonra en küçük ve en uzaktaki gezegen olan Pluto ise, bir parça uzaklarda yer alacak, Terazi Burcunda gözükecektir. Bu gezegen ilk kez 1930 yılında keşfolunduğu için, Nostradamus tarafından tanınmamakta ve bu yüzden de hesaplara dahil edilmemektedir.

1982 sonbaharında, eğer gökte komşu gezegenlerimizi arayacak olursanız, hepsini Güneşin çevresinde toplanmış halde bulacaksınız. Merkür ve Venüs, Güneş'le Dünya arasında; diğerleri Güneşin ardında ve düz bir sicime geçirilmiş inciler gibi hepsi de bir hizada olacaklardır.

Bu diziliş, Nostradamus açısından, gökyüzü mekanığı yönünden ilginç değildir. Astrolojik nitelikleriyle ilgilenmektedir. Gökcisimlerinin bu konumu sonucunda, şu veya bu gezegenin yörüngesinden çıkıp çıkmayacağına eğilmemiş, yalnızca tüm gök cisimlerinin Yay Burcunda bulunacaklarına işaret etmiştir ki, bu da «devrim» anlamına gelmektedir.

Astronom ve jeologlar ise bu dizilişe özel bir önem atfetmemektedirler. Şüphesiz, normal halde, gökyüzündeki güçler, dengeli bir uyum içerisinde bulunmaktadır. O olağanüstü çekim gücüyle Güneş, tüm gezegenleri, belirli eliptik yörüngelere bağlı olarak, çevresinde döndürmektedir. Gök-

yüzü cisimlerinin yüksek hızı, Güneş'e doğru kayarak çarpmalarına engel olmaktadır. Ve bu tempo bir parçacık bile hızlansa, gezegenlerin yine yörüngeden çıkarak uzay boşluğuna savrulmalarına yol açacaktır bu kez.

Ne var ki, söz konusu olan yalnızca Güneş'e bağımlılık değildir. Gezegenler, karşılıklı olarak birbirlerini de etkilemektedirler. Hem de gayet yoğun bir biçimde. Güneşin uydularının büyüklüklerindeki farklılık, hızlarındaki ayrıcalık, eliptik yörüngelerinin dar ya da geniş olması gibi durumlar gökyüzünde son derece değişik bir «Güçler Bileşimi» meydana getirmektedir. Gezegenler, sürekli olarak birbirlerini etkileyerek, yörüngelerinde sapmalara yol açmaktadırlar. Ancak bu gerçek sayesindedir ki, en uzak gezegenler olan Neptün ve Pluto keşfedilebilmiştir. Komşularının yörüngelerinde sürekli hata ve sapmalar ortaya çıkmış, bu sapmaların bir körükleyicisi olabileceğinden hareketle, bu gezegenlere ulaşılmıştır.

Bu tablodan şöyle bir sonuç çıkmaktadır: Bu güçler dengesine yönelik en küçük bir bozucu etken, söz gelimi, aralarından geçecek çeşitli gök cisimleri (bunların bazıları dünyamızın uydusu Ay'dan bile daha büyüktür) ciddi sonuçlara yol açmaktadır. Bu planetoidler, gök yasalarının dengesine, gezegenlerden de daha fazla bağımlıdırlar.

Genellikle, bu cisimler, Güneş'in çevresinde serpilidirler. Bazı durumlarda iki-üç tanesi yanyana paralel seyrederek, kimi zaman da doğrudan karşı yönlerde hareket ederler.

Yerküremizden bakıldığında, güneş ve diğer gezegenler belirli bir yönde yer aldıkları için, bu duruma ender rastlanır. Bilim adamlarının ifadesine göre, bu zamana değin önemli bir kayma etkisi meydana gelmiş değildir. 1982'de durum bundan farklı mı olacaktır?

Belirli bir endişe içerisinde, astronomlar, tam bu zaman diliminde, Güneş'in özel bir yoğunluk içine girmesini beklemektedirler. Güneşteki lekeler, her 11 yılda bir olduğu gibi, 1982'de doruk noktasına erişecektir. Bu da demektir ki, ışınlardaki güçlenme yerkürede kendini hissettirecek, söz gelimi sağlık alanında kalp krizlerinin artışıyla iz bırakacaktır.

Bochum Gözlemevi Müdürü Prof. Heinz Kaminski, 1982 sonbaharındaki gezegenlerin durumu ile ilgili olarak şunları söylemektedir: *«Bu olay, güneşteki lekelerin doruğa erişmesiyle de birleşerek, tarihte dönem dönem tezahür etmiş bir durumdur. Ve bilinebildiği kadarıyla, her ne kadar bu konuda bilimsel bir açıklama yapılmış değilse de, olayın gerçekleşmesinden 20 ilâ 25 yıl kadar sonra bir takım bölgesel doğal âfetlerin meydana geldiği, istatistik olarak belirlenmiştir.»*

Bu açıklama şu anlama gelmektedir: Söz konusu dizilmenin yol açacağı sonuçlar hemen yaşanmayacak, yani 1983 yılında dünya bir anda birbirini izleyen bir felaketler dizisi ile karşılaşmacaktır. Dünya da yörüngesinden çıkacak değildir. Uzay saatleri, bu kadar çabuk tepki vermemektedir. Gerçek etkiler ortaya çıkana kadar, epeyce yıl geçmesi gerekmektedir.

Bu durum da, Nostradamus'un ifadesiyle doğrudan bir tutarlılık arz etmektedir: *«Dünya bir takım sapmalara yaklaşıyor...»* Herşey, küçük değişikliklerle başlayacak ve bunlar zamanın akışı içinde birbiri üzerine eklenerek, felaketler zincirine dönüşecektir.

Gök cisimlerini yerli yerinde tutmaya yarayan güç, kendini gel-git hareketleriyle belli eder. Yerkürenin çevresindeki dönüşü sırasında Ay, dev bir miknatıs gibi okyanusların suyunu cezbeder. Güneş ve Ay, çekim güçlerini aynı yönde gönderirler

ya da karşıt yönlerde kullanırlarsa, söz konusu gel-gitler ortaya çıkar.

Ve hepsi bu kadar da değildir. Son dönemlerin en hassas hesaplarına göre, Yerküre'nin kabuğu, gök cisimlerinin bu çekim değışiklikleri ile sürekli olarak eğilip bükülmüştür. Söz gelimi bir Alp Dağları, Ay tepede ışı l ışı l yanarken, aysız gecelere kıyasla, beş santimetrelik bir yükseklik fazlalığı göstermektedir.

1982 yılında beklenen ikili olay, şüphesiz, pek hafife alınabilecek bir konu değildir. Yine de, herşey, şu yerkürenin dayanma kapasitesine, iç gerilimlere karşı koyabilecek gücüyle yakından ilgilidir.

Peki ya planetoidler ne alemdedir? Dünyanın çekim gücüne kapılan bir planetoid ya da Halley Kuyruklu Yıldızı sonunda tepemize düşecek midir?

şu dakika için, bu soruya kesin bir karşılık verebilecek yoktur. Yalnızca şöyle bir uyarıda bulunmaktadır Nostradamus: «*Yakında ve de çok geç*». Bu gezegenler konumunun etkilerinin, hafife aldığımız sonuçlarının akışını hep birlikte yaşayacağız.

İKLİMLER GİDEREK KÖTÜLEŞECEK

Kâhin'e göre, bir şeylerin yolunda gitmediğinin ilk işaretleri, giderek kötüleşen iklim değışiklikleri olacaktır. Hava ların durumu öylesine tersine dönecektir ki, belli bir anda artık kış ile yaz arasında bir ayırım yapabilme imkânı kalmayacaktır. Kuzey Kutbuna yağmur yağacak, Akdeniz yöresi ise karlı - buzlu karakışlarla karşılaşacaktır.

Konu ile ilgili sayısız kehânetten bir kaç tanesine yer verelim :

«Dolu, pas, yağmur ve de büyük âfetler.

Güvenlik altına alınan kadınlardan korkunç
çıgıllıklar.

Çoğu, veba - kılıç - açlık ve de kinden ölecekler.
Gökyüzünde görünecek bir nesne, 'parıldıyor'
diyecekler.»

(PRESAGE 112)

Ve :

«Yağmur, alışılmışın dışında güçlü ve
boşanırcasına bardaktan.
Can verecek davarlar. Yalnızca kadınlar
arındırılmış tehlikeden.
Dolu, yağmur, fırtına. Uzanacak Fransa
halkı, serilecek yere.
Önlemek için toptan ölümünü halkın,
çırpınacaklar nâ-hak yere.»

(PRESAGE 126)

Ve :

«Su baskınları Verona'da başlayacak...»
(CENTURIE II/33)

Ve :

«Kuzey Kutbun'daki bitmez yağmurlar ve
Veba salgını yüzünden devâsa bir açlık...»
(CENTURIE VI/5)

Ve :

«Aniden ve de yeni baştan iniveriyor yağmur.
Acımasız.
Gökyüzünden taşlar yağıyor. Ve ateş
kaynatıyor denizi...»

† (CENTURIE II/18)

Diğer bazı bölgelerde ise korkunç bir soğuk
hüküm sürmektedir :

«Kristaller gibi donuverdi Rhône.
Kar ve buz, rengi dönmüş.
Ölüm. Ölüm. Fırtına ve yağmur uçuracak
damı...»

(PRESAGE 14)

Ve büyük kuraklık :

«Kırk yıl boyunca görülmeyecek gökkuşağı.
Ve kırk yılın ardından çıkacak her
Allahın günü.
Kupkuru topraklar, andıracak çölü.
Sonunda, büyük tufanların varılacak farkına.»
(CENTURIE 1/70)

DÜNYAYI SARAN AÇLIK DALGASI VE 1988 MAYIS'INDAKİ BÜYÜK DEPREM

Bu tür örnekleri neredeyse sonsuza kadar uzatabiliriz. Birbirinden daha korkunç doğal âfetlerle -depremler ve volkanik patlamalar gibi- korku dalgası genişlemektedir. Ve en sonunda da, tüm yerküreyi saran açlık dalgası çalmaktadır kapıyı :

Öncü izlerini gördüğüm büyük açlık,
Bir orada çıkacak, bir burada. Sonra
yayılacak dünyaya.
Öylesine uzun ve de korkunç olacak ki, açlık,
Ağaçlar köklerinden, bebeler anakucağından
koparılacak.»
(CENTURIE 1/67)

Michel Nostradamus dikkatle izlenecek olursa, 1988 yılı Mayıs'ında, korkunç bir depremle başlayacak yeni bir felakete ulaşılabacaktır :

*«Titreyecek yeryüzü, 20'sinde girince Güneş
Boğa'ya.
Ağına kadar dolu büyük tiyatro olacak
un-ufak.
Hava, gökyüzü ve de yeryüzü bürünecek
karanlığa.
Heyecan. Ve de Tanrı'ya seslenecek en
dinden uzak.»*

(CENTURIE IX/83)

Nostradamus'un eski Jülyen Takvimine göre, belirli bir 20 Mayıs'ta, yani bizim hesap sistemimize göre Mayıs sonuyla Haziran başlarında, herşey yeniden başlayacaktır. Ağına kadar dolu bir tiyatro (akla ilk gelen bir spor stadyumudur) depremle yıkılacaktır. Ve bu depremin ardından, gökyüzü ve yeryüzü kararacaktır. Herhalde, havaya kalkan duman ve toz yığınlarından meydana gelecek bir karanlıktır bu.

Bu olayın 1988 yılında gerçekleşecek olması, bir öncekiğe bağlı olarak şu dörtlükten anlaşılmaktadır :

*«Mayıs ayında yaşanacak o büyük titreme,
Girince Satürn Oğlak'a. Buluşunca Boğa'da
Jüpiter ve Merkür.
Ve de Venüs. Yengeç Mars'ta, dokuzuncu evde.
Yağacak bir dolu. Sanki her biri bir tavuk
yumurtası.»*

(CENTURIE X/67)

Bu astrolojik verilerden çıkan sonuç şudur: Satürn, oldukça yavaş seyreden ve aylarca aynı burçta kalan tembel bir gezegendir. 1982 yılında Terazi Burcunda bulunacak, daha sonra Akrep'e dönecek, yeniden Terazi'ye geçtikten sonra 1985 yılında Yay'a ulaşacaktır. Oğlak Burcuna 14 Şubat

1988'de varacak ve 10 Haziran 1988 tarihinde de aynı burçta yer alacaktır.

Bu zaman zarfında, Jüpiter ve Merkür gezegenleri ise Boğa Burcu'nda olacaklardır :

Jüpiter 9 Mart'tan 21 Temmuz'a kadar.

Merkür 21 Nisan'dan 4 Mayıs'a kadar.

Mars ise, 23 Mayıs tarihinde, Yengeç'ten itibaren hesaplanınca dokuzuncu burç olan Balık Burcuna girecektir. Venüs gezegeni ise, Nostradamus tarafından pek önemsenmemiş, bu olayların hem içinde hem de dışındaymış gibi ele alınmıştır. Venüs de, bu döneme çok yakın bir zamana kadar, 3 Nisan'a değin Boğa Burcundadır. Ardından bir parça uzaklaşacak ve İkizler Burcu yakınlarında bir noktada karar kılacaktır.

TÜM ZAMANLARIN EN YOĞUN GÜNEŞ TUTULMASI

Eğer bütün bu yaklaşımlar doğruysa o «Büyük Deprem», karanlıkların habercisi olan korkunç âfet, 1988 Mayısında gerçekleşecektir.

Ve bu yoğun karanlık, depremin ardından, aynı yılın Ekim ayında yaşanacaktır. Kâhin'in II. Henri'ye yazmış olduğu önsözden çıkmaktadır bu sonuç. Nostradamus, İsa-Karşıtı'nın (Deccal) Doğu'da ortaya çıkacağından söz ederken, aniden başka bir konuya atlamakta ve bu olaydan önce karşılaşılabilecek olan doğal âfetlere değinmektedir :

*«Önce bir güneş tutulması var sırada.
Dünyanın ilk yaradılışından İsa Mesih'in ölümü
ve çektiği acılara, o günden de bugünkü
zamana kadar görülen en karanlık ve de ka-
palı bir güneş tutulması.*

Ve Ekim ayında bir takım kaymalar olacak. Öylesine etkin kaymalar ki, dünyanın çekim gücünü yitirdiği, doğal dönüşünden koptuğu ve sonsuz karanlığa yuvarlandığı izlenimini verecek kaymalar...»

Genel eğilim olarak, bu güneş tutulması, Avrupa'nın Kurtarıcısı Büyük Chiren'in işbaşına geçeceği tarih olan 11 Ağustos 1999'a atfedilmektedir. Bizce, başka bir olaydır bu. Çünkü, Ay'ın her Güneş'in önünden geçerek küçük bir bölümünü perdelemesi sırasında, gölgesi yeryüzünün ufak bir bölümünü örter. Ve hemen ardından ortalık yeniden aydınlanır. Bu, daima aynı yasalara bağlı olarak yinelenmekte olup, hiçbiri diğerinden karanlık değildir. Ayrıca, Nostradamus burada Ağustos'tan değil, Ekim ayından söz etmektedir. Demek ki, bu karanlığın bir başka nedeni vardır.

Ve bu neden de çoktan açıklanmıştır: O korkunç depremle bağlantılı bir karanlıktır.

Ve ek olarak, bu dörtlükte, Güneşin de bir rolünden söz edilmektedir :

*«Ay bürünecek en koyu bir karanlığa.
Kardeşi demir renginde geçecek önünden.
Büyüğü, bürünecek uzun süre karanlığa.
Çıkarmayacak kılıcı, o kanlı yarasından.»*
(CENTURIE I/84)

Bir an için, ilk başta oldukça anlamsız gelen bazı kehânetleri hatırlamaya çalışalım: Güneşin çevresinde dört dönen bir kartal gören askerler, tanklarını terk ediyorlar. Açlıktan öleduran insanlar da, gökyüzünde bir ışık izliyorlar. Ay'ın Meleği tarafından çekilip götürüldüğü gibi bir izlenime kapılıyor. Ay'ın pas renkli bir «kardeşi» var. 'Büyük olan' Güneş ise karanlıkta kalmayı sürdürüyor. Kanlı yarasına sokulu bir kılıç var.

YILDIZLARDAKİ «İŞARET»LER

Ve bu konu devam ediyor :

*«Ve sonra, görünür olunca Güneş'in burun
ucu,
Koskoca bir gün boyu izlenecek canavarın
yüzü.
Yapayanlış anlayarak, çözemeyecekler gizi.
Korumasız herkes. Küçümseyecekler yüksek
bedeli.»*

(CENTURIE III/34)

Ve en sonunda :

*«Ve sonra Ay'ın Burnuna yaklaşacak zaman.
Biri ile diğeri arasında, fazla değil süre.
Soğuklar, kuraklar, tehlikeler sınırlara yakın.
Bizzat orada, hani kerâmetin başladığı
zaman.»*

(CENTURIE III/4)

Geniş çapta korku ve paniğe neden olan, o gözüken «burun»lar, Hz. İsa'nın da Kudüs'tün tahribi ve de son günlerden haber verirken sözünü ettiği ve Tevrat'ta da geçen işaretlerdir. Luka'nın 21. bölümünde ise şöyle bir ifade vardır :

«Güneşte, ayda ve yıldızlarda alâmetler, denizin ve dalgaların uğultusundan dolayı şaşkınlıkta olan milletlere yeryüzünde sıkıntı olacaktır; insanlar korkudan ve dünyaya gelmekte olan şeyler için beklemekten bayılacaklar; çünkü göklerin kudretleri sarsılacaktır... »

Ve Eski Ahid peygamberlerinden Amos, aynı sahneyi hemen hemen benzer kelimelerle tanımlamıştır:

«*Ve göklerde ve yerde alâmetler göstereceğim; kan ve ateş ve duman direkleri. RABBİN büyük ve korkunç günü gelmeden önce, Güneş karanlığa ve Ay, Kan'a döndürülecek...*»
(TEVRAT, YOEL 2-30, 31)

GÜNEŞ PARLAYAN YILDIZ'A DÖNÜŞÜYOR

Durum, giderek ortaya çıkmaktadır: Yeryüzündeki iklim felaketlerinin kökeni, gökyüzünden kaynaklanmaktadır.

Ve eksik kalan son açıklamayı da, «parlayan güneş» yaklaşımı getirmektedir :

«*Büyük yıldız, tam yedi gün boyunca
parıdayacak.
Ve bir bulut yüzünden, görülecek iki güneş...*»
(CENTURIE II/41)

Ve de aynı sahneyi çizen bir başka görüntü :

«*Titretecek o haşmetli ve de ürkünç boru
sesi.
Ve dinince o ses, belirecek gökyüzünde
sınama.*»

«*Kanlı bir pençe, yüzecek içinde kanın.
Sıvanacak süt ve balla Güneş'in yüzü.*»
(CENTURIE I/57)

«Haşmetli ürkünç ton», olsa olsa, Mayıs ayında tüm yeryüzünü titretecek olan zelzeledir. Ve

zelzele sona erer ermez, 'kanlı pençe' çıkacaktır piyasaya. Güneş, her zamanki görünümünde parıldamamaktadır artık. Gücü kesilmiş, tükenen mumlar gibi göz kırpmaktadır. Yüzü, sanki bal ve süte bulanmış gibi soluktur.

Ve hemen ardından, câniyâne bir parıltı saçar ortalığa. Tam yedi gün devam eder bu korkunç durum. Ve sanki giderek büyür bu zaman zarfında. Bir bulut tarafından ikiye bölünmüşçesine büyüktür. Hatta gökyüzünde güneşlerin ikileştiğine inanılır neredeyse.

Kâhin, sanki bir kuyruklu yıldızın tanımını yapmaktadır bu sahneyle.

Bilim adamları, doğanın bu tür oyunları ile sık sık karşılaşmaktadır. Zorlukla belirlenebilen bir takım yıldızcıklar, birdenbire, dev birer güneş gibi çevrelerine ışık saçmaya başlamaktadır. Ve bir süre sonra da, aynen başladıkları gibi, aniden sönüvermektedir. Uzmanlara göre, her yıl en az 50 güneş, bizim de yer aldığımız Samanyolu içerisinde, bu şekilde «parıldayan yıldız»lara dönüşmektedir. Ve özellikle de, bizim güneşimiz türünden küçük ve orta boyda olanları göstermektedir bu eğilimi.

Gezegenlerin söz konusu biçimde dizilmeleri sırasında. Güneşimiz «parıldayan yıldız»a dönüşecek olursa, yeryüzündeki insanlar dünyanın güneşin üzerine doğru düştüğü gibi bir izlenime kapılacaklardır. Güneş giderek daha büyük, daha parlak olacak; gökyüzünün dörtte birini, hatta yarısını kaplayacaktır. Denizleri bile fıkır fıkır kaynatan dev bir ateşten küre...

Güneşin tam yedi gün boyunca parlayacağına değindikten sonra, Nostradamus, sükûnet telkin ediyor. Büyük bir âfete dönüşmeden geçiştiriliyor bu olay. Güneş, tüm yerküreyi yakabilecek ölçüde bir Süper-nova olmaksızın, birkaç hafta son-

ra normale dönüyor. Yeniden eski büyüklüğünü alıyor ve alışılmış sıcaklığını yaymaya başlıyor.

«ZEHIRLİ» GÜNEŞ BULUTLARI

Nostradamus'un sözlerinden anlaşılabilirdiği kadarıyla, normal halde de rastlanılabilen ve kimi uzayın 100.000 km. kadar ötesine bile savrulabilenlere benzer bir takım gaz bulutları, buhar kümecikleri oluşuyor. Aynen buna benzer ateşten bir bulut kalıyor geriye ve güneşin çevresinde turalamaya başlıyor. Güneşin çevresini arşınlayan Kartal ya da içinde kılıç olan «kanayan yara» gibi yaklaşımlarla anlatılmak istenen de, böylece ortaya konmuş oluyor. Gökyüzünde pırıl pırıl parlayan nesnenin de aynı şey olmaklığı gerekiyor.

Ve bu nesnenin Güneş'ten tamamen kopması durumunda da, Ay'ın paslı kardeşinin kim olduğu da açıklık kazanmaktadır. Aynı şekilde, dünyayı tamamen karartan, hatta ölümcül derecede zehirli olabilecek olan bir gizi çevreleyen tül de sıyrılmaktadır.

O üç günlük zehirli karanlıktan, şimdiye dek birçok kâhin ve medyum söz etmiştir. Ve hepsi de, söz birliği etmişlercesine, tarih olarak 2000 yılında birleşmişlerdir.

Nostradamus, bu sahneyi, korku veren imgelerle aktarmaktadır:

«Güneş tarafından tamamen örtülünce

Venüs,

İşte bir biçim değişikliği.

Ateşten perdesini kaldıracak onun Merkür.

Savaş çığlığıyla görececek ondan ağır hakareti.»

(CENTURIE IV/28)

Şu anlamı çıkarabiliriz: Sis ve karanlık bastırınca, insanlar, Venüs ve Merkür'ün de bir takım zararlara uğradığını görebilirler. Görünüşleri değişikliğe uğramıştır gerçekten de. Bu felaket olup bittiği sırada Güneş'in arkasında bulunduğu için, Venüs'ü anında gözleyebilme imkanı yoktur. Merkür ise, güneş ışınlarının göbeğinde, apaçık ortalık yerededir. Yine de, bir uyarı olarak değerlendirilmez olup bitenler. Aşağıda yeryüzünde, savaş, olanca şiddetiyle sürüp gitmektedir. Sefalet öylesine yaygınlaşmıştır ki, insanlar, sırf hayatta kalabilmek için bile birbirleriyle savaşır olmuşlardır.

Bir başka dörtlük, bu görüşü desteklemektedir :

*«Kavuşunca Ay yeniden ışığına,
Nerde kaldı almak-vermek o yabancı
dünyada?
Büyük alkış tutulacak, hak edilmemiş
meyvelere.
Büyük kıyam ve de yüksek bir methiye
uğruna.»*

(CENTURIE IX/65)

YERKÜRENİN EKSENİ KAYIYOR

Ve böylece, Kâhin, son şüphe izlerini de silmektedir: Yukarıda, gökyüzünde, herşey eskisi gibi olacaktır. Güneş ve Ay, eski günlerdeki gibi parılayacaktır. Yeryüzünde ise biraz daha zordadır işler. Alıp verecek birşey kalmadığı için, alışveriş ortadan kalkmıştır. İnsanlar yüzlerce yıl geriye itilmiştir ve herşeye yeni baştan başlayacaktır.

«Hak edilmemiş meyveler», hayatta kalanla-

rin yanıltıcı eğitim düzeyleri ve ulaştıkları sonuçtur: «Geriye biz kaldığımıza göre, özel bir methiyeyle layık kişileriz.»

Görünen odur ki, felaketler dizisi bu kadarla kalmayacaktır. Bütün zamanların en karanlık karanlığından sonra da, yerküre, sanki ekseninin kayması ile bir garip sürüklenmektedir evren içinde.

«Gökyüzündeki kaymalar...»

II. Henri'ye yazılan önsözü bir kez daha hatırlamakta yarar var:

«Ekim ayında bir takım kaymalar olacak. Öylesine etkin kaymalar ki, dünyanın çekim gücünü yitirdiği, doğal dönüşünden koptuğu ve sonsuz karanlığa yuvarlandığı izlenimini verecek çapta kaymalar...»

Oğlu Sezar için kaleme almış olduğu önsözde de, tablo son ve kesin görünümüne kavuşuyor :

«Gök tabloları, alışlagelmiş hareketlerine dönecekler. Dünyanın dönüşü yeniden sâkinleşecek. Ebediyyen sürmeyecek bu durum...»

İşte birçok çağdaş bilim adamının ortak korkusu ve de birçok kâhinin ağız birliği etmişcesine ileri sürdükleri ortak iddia: Dünya ekseninde ortaya çıkacak olan kayma.

Yerkürenin temel doğa yasaları sarsılacak ve bir sarhoş gibi yalpalayacak. Hamak gibi bir sağa bir sola sallanacak,» demektedir Peygamber İsa'ya.

İsa'da ise aynı yaklaşım şu şekildedir: *«Yıldızlar gökyüzünden düşecekler.»* (Matta, 24)

Yuhanna'nın Vahiy'inde ise, aynı sahne şöyle çizilmektedir: «Gökyüzü, yuvarlanan bir makara gibi geriye çekilecek.» (Vahiy 5)

KOZMİK FELAKETLERİN DORUK NOKTASI : 1998 AĞUSTOSU

Çoğu araştırmacıya göre, dünya eksenindeki kaymalar, yerkürenin milyonlarca yıl gerilere uzanan varlığı içerisinde birkaç kez meydana gelmiş olup, bundan böyle de gelecektir. Ve böyle bir kayma anını yaşayarak izleyecek olan bir kişinin izlenimleri şu tanımlara uygun olacaktır: Gökyüzündeki alışlagelmiş gökcisimleri birdenbire yitip giderek ufkun ardında kaybolacak, onların yerini «yepyeni bir gökyüzü» alacaktır. O zamana değin, yalnızca güney yarım küreden izlenebilen burç grupları, yer değiştirecektir. Büyük ihtimalle, bazı bölgelerde güneş hiç batmayacak, ufkun kenar çizgisinde öylece kayıp gidecektir.

Ve bu kaymanın doğal bir sonucu olarak, korkunç bir Tûfan yaşanacaktır. Öylesine güçlü bir Tûfandır ki bu, Nostradamus'un ifade ettiği gibi, haritaların çehresini değiştirecektir. Doğal olarak, yeryüzündeki iklim kuşakları da tamamen farklılaşacaktır. Nostradamus, bu olayla ilgili olarak da zamanlamayı vermektedir :

«Bunlar kısa bir zaman içinde ve son büyük kargaşadan önce yaşanacak. Çünkü hemen sonra Mars Gezegeni ritmini bozacak, döneminin sonunda, dönüşüne yeniden başlayacak. İşte o zaman gezegenlerin çoğu Kova Burcunda toplanacaklar, diğerleriyse daha uzun bir zaman Yengeç Burcunda gezinecekler...»

(Oğlu, Sezar'a yazmış olduğu Önsöz'den)

Ve işte çizilen bu tablonun hesapları :

Uranüs Gezegeni, 13 Ocak 1996 tarihinde, tam 2000 yılına kadar orada kalmak üzere Kova Burcuna giriyor. Neptün de onu izleyerek, 29 Ocak 1998'de Kova'ya adanını atıyor ve küçük sapmalar dışında, çıkmakta olan bin yıllık kalanını orada tamamlıyor. Mars 7 Temmuz - 20 Ağustos, Venüs ise yine 20 Temmuz - 14 Ağustos tarihleri arasında Yengeç'te bulunuyorlar.

Yani, 1998 yılında, dünya artık başka bir türlü dönmekte olduğunun kesin belirtilerini ortaya koymaya başlıyor.

1982 yılındaki gezegenlerin özel bir biçimde dizilmeleriyle başlayıp 1988'de o büyük güneş tutulması ile korkulara neden olan şey, bin yılın bitiminden önce tamamlanıyor. Nostradamus, bu sapma ve tökezlemelerin ne kadar devam edeceğine de değiniyor. Oğlu Sezar'a yazmış olduğu önsözde; ancak üçbin yılına doğru rayına oturabileceğini söylüyor.

NOSTRADAMUS'UN 2000 YILI SONRASI İÇİN SÖYLEDİKLERİ

Nostradamus'a yöneltilen başlıca suçlamalardan biri de tüm diğer kâhinler gibi yalnızca felaket haberciliği yaptığı ve korku satmaktan haz duyduğu yolundadır. Truvalı mutsuz kral kızı Kassandra'yı hatırlamaktadır insan. Kentinin başına gelecekleri görmüş, fakat diğer benzer karamsar tellallar gibi lanetlenmekten kurtulamamıştır. Bazı insanlarca gereksiz, aslında tehlikeli ve zararlı olarak karşılanan bu yetiye sahip olan birisi gerçekten var ise, susması en doğrusu ve en hayırlısıdır. Çünkü susmaması, kişisel girişimi kullanma ve özgür iradeyi geliştirme gibi nitelikleri tamamen ortadan kaldıracaktır. İnsanlar da buna karşılık diyebilirler ki, «Madem herşey önceden en ince ayrıntısına varana dek belirlenmiştir, bizim boşu boşuna çabalayıp kendimizi yormamıza ne gerek var? Ve gelecek, kaçınılmaz biçimde, önüne geçilemeyecek bir felaketle sonuçlanacak ise, o zaman Kâhin ne işe yarıyor?»

Hemen hiç kimsenin Kâhin'e yüzde yüz inanmaması, bir mutluluktur. Yoksa dünya, büyük bir bunalıma sürüklenirdi.

Michel Nostradamus, bu kara haberciliğin oldukça dışına taşmıştır kendisini. İkinci bin yıl-

lık dönemin sonundaki felaketleri zikretmekle birlikte, kesin bir son savında bulunmamış, yalnızca bir geçiş dönemi olarak vurgulamıştır.

Günümüz insanların çoğu, tarif edilmez bir garip korkunun pençesinde kıvranıp bu illetten yakılarak, yataklarında rahat uyuyamaz olmuşlardır. Hemen hepimiz, bir tehdit altında hissetmekteyizdir kendimizi. Ve korkunun kaynağının bilinemeyişi de, korkuyu o denli büyük ve kavranmaz kılmaktadır.

Nostradamus'a göre işte bu iç huzursuzluk, aslında herkesin içinde var olan, fakat cılız kalarak serpilebilme şansı bulamamış olan kehânet verisinin kalıntılarından kaynaklanmaktadır. Ciddiye alınmayan ve bir köşeye itilen o üstün yetenekten, geriye kala kala bir huzursuzluk burgusu kalmıştır içimizi kemiren.

Yine de bu sezinleme duygusu sayesinde çok şeyler başarırız. Bu yararsız gözüken yetenek, etkin bir silahtır. Felaketleri hisseder ve olağan boyutlarından da daha müthiş bir çerçevede hayal ederiz. Korkularımızın nedenlerini kavrayamadığımız için, üzerine yürüyemez ve patlama noktasına doğru kabaaran bir ikilem arasında rakkas gibi, bir gider bir geliriz.

YALAN YANLIŞ UMUTLARDAN DAHA İYİ

Bu olgunun ışığında, Nostradamus iki olayı işlemeye çalışmaktadır.

Öncelikle, şu noktayı açıklığa kavuşturmak istemektedir : Korkunun geri planda yatan haklı ve doğru nedenleri vardır. Ve bu korku duygusu yüzünden utanmanıza gerek yoktur. Bu korku hiç yokmuş gibi davranmak da tamamen hatalı bir

harekettir. Ruhsal dengesizliğe ve çeşitli hastalıklara yol açabilir böylesi bir davranış. Yapılması gereken, korkuyla yaşayarak onu egemenlik altına alabilmek ve yaşamı olumlu yönde yönlendirmekten ibarettir.

Ölümden korkmak ve —kimi Roma imparatorlarının yaptıkları gibi— bu sonun kendilerini hariç tutacağına inanmak ne denli saçma ise, bir felaket ya da savaş tehlikesinin paniğine düşmek de aynı ölçüde akılsızca bir davranış biçimi olacaktır.

Bundan böyle artık hiçbir felaket ve savaş benzeri tezahürle karşılaşmayacağına ilişkin bir inanç ise, ancak kaderci bir yaklaşımdır. Bundan böyle atomik bir felaket yaşanmayacağına ilişkin olarak hiç kimse kesin ve geçerli bir görüş ileri süremez. Hatta bir yerde kaçınılmaz olduğu, iç çözümler sonucu insanoğlunun davayı kaybetmemesi için gelmekliği gerektiği bile savunulabilir.

DÜNYA BATMIYOR

Şu da üzerinde durulması gereken ikinci noktadır: Her çeşit şeytanî silahlara sahip bulunan bu dünyanın tüm askerî güçlerine rağmen, dünya üzerindeki yaşamı söndürebilmek ya da yerküre-yi olduğu gibi havaya uçurabilmek mümkün olmayacaktır. Dünya, dönmesini sürdürecektir. Ve insanlık, bugünün tahmin ve hayalgücü sınırlarına bile sığmayan atılımlar yapacaktır. Bu mesaj, Kâhin'e göre, zamanı gelip çatinca, son bir umut kaynağı olarak insanların büyük çapta işine yarayacaktır. Bundan daha öte bir güvence olabilir mi?

Bugün için dünyanın batışına ilişkin kehânetleri vâzeden ve bu kehânetleriyle ilgili olarak Nostradamus'a dayanan bir insan, ya sıırsıklam bir budala, ya bir sahtekar ya da vicdansız bir korku tâciri olabilir.

Nostradamus'un kaynağı kurumuş ve yok olmuş değildir. Bu kitap da, ancak ve de yalnızca, bir noktaya kadar değer taşıyabilir. Gerçek Nostradamus'u, yani umut kâhinini gözler önüne serebilmek için, daha çok ama çok çalışmak gerekmektedir. Geride kalan yüzyıllar boyunca, Nostradamus'la ilgili yalan yanlış yorum ve hataları toplamaya kalksak, buradan köye yol olur.

ATOMİK ÖLÜM GELİYOR

Aslında, Michel Nostradamus ne üstü kapalı davranmış, ne de gerçekleri gizlemeye çalışmıştır. Gelecekle ilgili olarak sunulan cümleciklerde, ancak arzulanmayan açıklıktakiler safdışı kılınmıştır. Yapılması gereken iş, bunları birer birer ayıklayarak, gelecekteki dünyamızı gün ışığına çıkarmaktır :

«Ve bu arada öylesine büyük bir salgın çıkacak ki, dünyanın üç parçasından ikisinden fazlası kırılıp gidecek. Öylesine kötüye varacak ki işler, tarlalar ve evler bile ayırt edilemez duruma gelinecek.

Kentlerin sokaklarını diz boyu otlar bürüyecek... Devletin üzerine büyük bir yıkım çökecek. Büyük kentler terk edilecek. Bu kentlere kim girmeye kalkışsa, Tanrı'nın gazâbına mâruz kalacak...»

(KRAL II. HENRİ'YE ÖNSÖZ)

Söz konusu salgın, tüm dünyanın radyoaktif ışınlarla kaplanmasıdır. Bu cümleleri okuyanlar arasında, herhalde hiç kimsenin bu konuda bir şüphesi yoktur. İnsanlığın üçte ikisi, radyoaktivite yüzünden ölüp gidecektir. Bu durum da, gayet açık bir biçimde ifade olunmuştur. Kentlerdeki tüm duvarlar ışınları emdiği için, artık bir tek kul bile buralarda yaşamayı arzu etmemektedir. Buna rağmen, böyle bir arzu gösterenler çıkarsa da Tanrı'nın gazâbına mâruz kalırlar. Yani radyoaktif maddelerle temas eder, hastalanır ve ölürlür. Doğrusu, bu süreç, bundan daha açık ve seçik bir biçimde yazılamazdı. Bundan 400 yıl öncesinde Nostradamus'a çağdaşlık eden hiçbir kalem, tüm bu olayları bu kadar açıklıkla dile getiremezdi.

İki dörtlük daha söz konusudur ki, en son şüphe kırıntılarını bile ortadan silmekte ve «evet, ancak bu kadar söylenebilirdi» dedirtmektedir insana :

*«Meskûn bölgelerde, oturmaz olacak kimse.
Tarlalar yüzünden. çıkacak anlaşmazlıklar.
Hükümetler devredilecek nüfûz sahiplerine.
Kardeşler arasında nice cinayet, kavgalar.»*
(CENTURIE II/95)

Olayları, gözlerimizin önünde kolayca canlandırabiliriz: Kentler, yalnızca yakılıp yıkılmakla kalmamış, aynı zamanda radyoaktivite yüzünden oturulmaz hâle gelmiştir. Hayatta kalmak isteyenler, uzak ve temiz bölgelere göçmek zorundadırlar. Orada da, bir avuç toprak için insanlar birbirlerine girmekte, kardeş kardeşi öldürmektedir. Yönetim, «prudens incapables» (yeteneksiz zekâlara) devredilecektir. Bunlar politikadan anlamayan bilgiler ya da kâhinin söylediği gibi, kendilerini akıllı sanan, oysa tamamen boş nüfuz sahipleri-
dir.

Ve bir adım daha atalım :

*«Yine geldiler. Muhkim bölgeleri yok bir
savunan.
Ve ele geçiriyorlar ülkeyi, ta oturulmayana
dek.*

*Çayır, tarla ve evleri kapıyor işine gelen.
Veba, savaş, açlık ve o feci kıtlık.»*
(CENTURIE II/19)

Başını alıp gidenlerin, atom bombalarının etkisi altında kalmış bölgelere geri dönüş sahnelerini izlemekteyiz: Evler bomboştur. Herkes hoşuna giden bir tanesine yerleşebilir. Ya da uygun gördüğü bir tarlaya sahip çıkabilir. Herkese yetecek kadar boş ev de vardır tarla da. Ne var ki, ilk sabırsızlar, birazcık erken dönmüşlerdir geriye. Radyoaktif dalgalar henüz tam olarak silinmemiştir ve insanlar yine hastalanmaktadırlar. Bundan da öte, tam bir öncülük misyonu yüklenmiştir sırtlarına. Hemen herşeye yeni baştan başlayacaklardır.

Ve bir süre sonra da yine kavga, yine mücadele ve yine savaş çıkacaktır karşlarına. Daima aynısı yaşanmış, hep böyle olagelmıştır. Yaşanan tüm deneyler ve olanca korku birikimlerine rağmen, insanoğlu hemcinsini katletmekten vazgeçmeyecektir.

21. YÜZYIL'IN TARİHİ

Nostradamus'un kehanetleri, insanlığın geleceğe uzanan «seyir çizelgesi» olarak kabul edilecek olursa, 2000 yılından sonrası yaklaşık şöylece bir görünüm sunacaktır:

Yeni bin yıllık dönemin başında, 1999 yazında iktidara geçecek olan Chiren'in işgalci Araplara ve kıvırcık sakallı İtalyan Diktatör'e karşı yürüteceği bir savaş yer alacaktır:

*«Kartallı ülkelerin eşlik ve desteğinde,
Bir akbaba gibi geliyor Avrupalı hükümdar.
Yönetiyor birliklerini beyazların, kızılların.
Bâbil Kralı'nın üzerine yürüyorlar.»*
(CENTURIE X/86)

Son derece ilginç ve toparlayıcı bir ifadedir bu: Avrupalı ya da Avrupa'nın Hükümdarı şeklinde de çevirebileceğimiz bu kişi, olsa olsa Chiren'dir. Bâbil'e; Araplara karşı savaşmaktadır. Kartallı ülkeler Chiren'in arkasındadır. Bunlar, armalarında kartal bulunduran Almanya, Avusturya ve Polonya ile kısıtlı kalmayıp, Rusya'yı da içermektedir. Kâhin, cephelerin değiştiğine, daha önceden işaret etmiştir. Rusya, Kral II. Henri'ye yazılan önsözde söylenildiği gibi, komünizmden kopmuştur. Sovyetler Birliği parçalanarak birçok devlete bölünmüş, Rusya da eski günlerde olduğu gibi Avrupalı bir devlet olmuştur. Ve şimdi de, Fransa'nın yanında Doğululara karşı savaşmaktadır.

II. Henri'ye yazılmış olan önsözde, hiç de yanlış anlaşılamayacak şöyle bir cümle geçtiği hatırlardır:

«O beynelmilelci barbar parti köşeye sıkıştırılacak ve kovulacak.»

Ulusal devlet sınırlarını hiçe sayarak «Enternasyonal'i söyleyen ve dış destekler peşinde koşan sosyalistleri de kapsayacak bir cümle. «Barbar» sıfatı ise doğrudan komünizme yönelik. Fransızlar için hiç mi hiç kullanmadığı bir sıfat bu Nost-

radamus'un. Aynı şekilde, genellikle Romalıları hariç tutup, Alman ve Ruslara kadar uzanabilen bir sıfat.

PARİS YAKILIP YIKILIYOR

Bir başka dörtlükte ise, Paris'in çöle çevrildiğini, bu yüzden de hükümetin Avignon'a nakle edildiğini öğreniyoruz:

*«Devletin başı yerleşiyor Avignon'da,
Dönünce Paris baştan aşağı çöle...»*
(CENTURIE III/93)

57 YILLIK BARIŞ

21. Yüzyıl'ın ilk on, bilemediniz en geç ikinci on yılı içerisinde sona eren savaştan sonra, Avrupa, baştan aşağı yeniden kuruluyor:

*«Mermer tuğlaların yardımı ile yeniden
Kurulacak kentler, barış dolu 57 yılda.
İnsanlara sevinç. Su kemerleri her yerde.
Sağlık dolu, verimli, baldan tatlı zamanlar.»*
(CENTURIE X/89)

Dapdaracak cümlelerde yine yığınla ayrıntı var. Mermer tuğlalar, yeni bir refah düzeyinin işaretidir. İnşaat malzemesi olarak en iyi ve en pahalı olanı kullanılmaktadır. Bir ihtimal 1987' de patlak verip, 21. Yüzyıl'ın içlerine kadar akan III. Dünya Savaşından sonra, 57 yıllık bir barış devresi gelecektir. Eski değerler ve kültür, yeni-

den baş tâcı olacaktır. Ve eski yüzyıllara kıyasla çok daha sağlık bilincine sahip bir insanlık yaşayacaktır bu dönemde.

Son atomik felaketin meyveleri ise elan ayak altındadır. Bir zamanların atomik bölgelerinde, Bikini adalarında olduğu gibi, hemen hiç meyve yetişmemektedir.

2050 YILINDA YENİDEN BİRLEŞME

Bu yılda, iki Alman Devleti'nin yeniden birleşmeleri söz konusu olabilecektir. Şöyle demektedir Nostradamus:

*«Bilge rolüne çıkan kuduzun ülkesi,
birleşecek...»*
(Kral II. Henri'ye yazılan önsözden)

Kuduz bir kez daha geçmişti Nostradamus'un ifadesinde ve Adolf Hitler'e yönelikti. Alman ulusunun ikiye bölünmesi için vesile oluşturduğu göz önünde tutulacak olursa, sonuçta ancak bir tek ulus kastedilmiş olabilir: Almanlar.

Yeniden birleşmenin yılı da bellidir: 2050.. 73 yıl ve 7 ay devam edeceği söylenen Arap Egemenliği sona erecek ve Nostradamus'un ifadesiyle tüm yeryüzünü barış kaplayacaktır. Ve yine Nostradamus'tan hareketle, Arap Egemenliği'nin başlangıcı için, İran Şahı'nın düşüşü kabul edilecek olursa, bu dönem yaklaşık 2050'lerde son bulacaktır.

Yine Nostradamus'un kesin ifadelerine bakılacak olursa, 57 yıllık bu barış döneminin ardından, yeni baştan savaş patlak verecektir. Bu savaş da 25 yıl kadar devam edecek ve sonuçları

korkunç olacaktır. Yine dönelim II. Henri'ye yazılmış olan önsöze :

«*Sancta sanctorum, putperestliğin yıkımları yepyeni bir dönem başlatacak. Eski ve Yeni Ahidler, saf dışı edilerek yakılacak. Ve cehennemin prensi, bizzat İsa Karşıtı olarak gelecek. Bir kez daha ve son kez olarak, tüm Hristiyan devletler ve onlarla birlikte inanmayanlar, 25 yıl boyunca titreyecekler. Savaşlar ve kıyımlar çok daha tehlikeli olacak. Köyler, kentler ve şatolar ateşe verilecek, büyük bir güç kullanımı ile yakılıp yıkılacaklar... Öylesine çok kötülükler yapılacaktır ki, hemen hemen bütün dünya mahvolacak ve çöle çevrilecek...*»

(II. Henri'ye yazılan Önsöz'den)

2106 YILINDAKİ DÖRDÜNCÜ DÜNYA SAVAŞI

Dördüncü ve sonuncu dünya savaşı, bu kez doğu-batı değil, kuzey-güney yönünden patlak verecek :

«*Fas'tan çıkıp gelecek kralları Avrupa'ya, Ruhları parçalayıp, kentleri yakıp yıkmaya. Asya'nın Büyüğü, dev ordularla aşacak.*

karayı-suyu.

Mavileri, Baba'yı ve de Haçı kovalamaya.»
(CENTURIE VI/80)

Anlaşılan, Afrikalılar, Eski Avrupa'nın üzerine yürümek için Doğu Asyalı halklarla anlaşmalar yapıyorlar. Bir başka yerde Annibal'dan söz eden Nostradamus, İsa'dan 200 yıl kadar önce filleri ile İspanya üzerinden Roma'ya yürüyerek Avrupa'yı

korkuya garkeden komutanı hatırlatıyor. Ve diyor ki: «Bir zamanların köleleri, eski efendilerini boyunduruk altına alacaklar.» Diğer bir deyimle, geçmiş günlerin sömürge ülkeleri, dünyayı allak bullak edecek olan dördüncü dünya savaşının başlamasına yol açıyorlar.

Ve anlaşılan o ki, Amerikalılar, yok olmanın eşiğindeki Avrupa'yı bir kez daha kurtarıyorlar :

*«Punya ve Galya kanlarından oluşan o
adaları
Kana boyuyor denizin derinliklerinden Büyük
Neptün.
Ve rahatlıkla elde edebilmek için bu kıyıları,
Öyle zararlı, çok daha fazla gökte
yazılandan.»*

(CENTURIE II/78)

«Büyük Neptün», yani Amerika, denizin derinliklerinden, Fas ve Tunus üzerine atom roketlerini yağıdırıyor. Ve söz konusu ülkeler, doğal âfetlerden bile daha feci bir tahribata uğruyor. Amerikalılar, her zamanki gibi geç kalıyorlar bu olayda da. Savaş, yalnızca atom denizaltıları ve kara ordularıyla değil, aynı zamanda gökyüzünde de sürdürülüyor :

*«Sanırlar ki geceleri, güneştir gördükleri,
Çıkınca yarı insan kılığındaki domuz.
Bir gürültü. Savaştır yukarıda izledikleri.
Öfkeli hayvanların sohbetidir dinledikleri.»*
(CENTURIE I/64)

Kâhin, burada bir hava savaşı, belki de bir uzay savaşını tanımlamaktadır. Patlamalar öylesine bir aydınlığa yol açmaktadır ki, geceler, adeta gündüz gibi aydınlanmaktadır. Çok yüksekler-

deki atomik bir patlama olabilir bu. Ve nükleer mantar, yarı insan-yarı domuz gibi bir görüntü vermektedir gözlerine. Kâtil-uyduların, sırtlarında atom bombaları ile dünyayı turlayıp durdukları, artık hiç kimse için bilinmeyen bir şey değildir. Birbirleriyle konuşan öfkeli hayvanlar ise, robotlardır belki de. Nostradamus, bu noktada özellikle ve de ısrarla, bugün anorganik maddeler için kullanılan 'brut' ve de 'brute' sözcüklerine yer vermektedir.

Peki bu savaş ne zaman başlayacaktır? Nostradamus'un verilerine göre 2076'da, yani Üçüncü Dünya Savaşından 57 yıl kadar sonra. 25 yıl sürecek ve sona erecektir. Satürn'ün yeni bir dönemi tamamlaması ile. 1986'dan sonra, yeni yedili yıllar, 1993; 2000 ve de 2007...

Ve bir de, büyük bir Satürn ritmik düzeni söz konusudur. Satürn, tüm burçları devredip de yeniden başlangıç noktasına gelene dek, otuz yıl geçmektedir aradan. Bu büyük ritmik düzenin ilgilendirdiği yıllar ise 2076 ve 2106'dır.

1000 YILLIK ALTIN ÇAĞ

Nostradamus da, Havari Yuhanna ile aynı görüşü paylaşarak, Dördüncü Dünya Savaşı'nın ardından 1000 yıllık bir barış döneminin geleceğini söylemektedir.

En sonunda, kara habercilikten sıyrılabilen ve sevindirici tablolar çizebilen bir Nostradamus vardır karşımızda. Bunlar da, elde bulunanlar arasındaki en güzel dörtlüklerdendir :

*«Ruhu olmayan beden, kurban edilmeyecek
artık.*

*Ölümün günü, kavuşacak yeni bir doğuşa.
İlâhî ruh, ruhları öylesine mutlu kılacak.
Sonsuzluk içinde ulaşılmca Kelâm'a.»*
(CENTURIE II/13)

Bundan daha büyük ve de çekici bir vaat olabilir mi? Artık ölümler ne yakılacak ne de gömülecek. Ölümün günü yeni bir başlangıç, yeni bir doğuştur. İnsan ruhları. ilâhî ruhla dolarak mutlu kılınacak. Ve insanlar, en sonunda, kendilerine daima vâdedilmiş bir hedefe ulaşarak, tanrıya kavuşup, görecekler.

Ya da aynı sahneleri çizen bir başka dörtlük :

*«Tanrısal Kelâm, aktarılacak maddeye.
Gökke yer, okült ile mistik anlaşılır olacak.
Ruh ve madde birleşince el'ele.
Herşey ayak altında, insanoğlu gökyüzüne
çıkacak.»*

(CENTURIE III/2)

İşte yepyeni bir insan prototipi. Bizim gelişme düzeyimizin çok çok ötelerinde bir insan. Akıl ve mantığın herşey olduğu saplantısının aşıldığı, bugün ancak sezgisine varabildiğimiz ruhsal güçlerin gelişmişlik aşamasına kavuştuğu bir düzey. Tanrısal Kelâm'ın maddeye aktarılması, yani et ve kandan oluşan insanoğlunun aynı zamanda ilâhî iradede oluşun cevhere de sahip olması bundan böyle. Nostradamus'un yaklaşımına göre ilâhî ruh ile melekler ve Şeytan'ın ruhlarının aksine, madde ile bütünleşerek bağlanan tek ruh çeşidi, insanoğlununkidir.

Ete bu bağlanışın, insanoğlunu kısıtladığı, tâ eski Yunan Filozofu Eflâtun'dan bugüne değin savunulagelmıştır. İnsanoğlu, kendini bu saplantısı yüzünden adeta zindana kapatılmış gibi hisset-

mekte ve bu hücrenin ötesine varmayı ise ancak ilâhî iradeye kavuşmuş bir avuç seçkin başarabilmektedir.

Yeni bin yıllık dönemde ise değişecektir bu durum. 'İlâhî Kelâm' insanoğullarına verilecektir. Böylece insanoğulları yaratılışın, gökyüzü ve yer-yüzünün sırlarının; o günlere değin 'okült' ve de 'mistik' addedilen sırların ruhuna ereceklerdir.

Bu ifadeleri biraz daha açacak olursak: Bütün insanlar birer kâhin ya da duru-görü medyumu olacak; zaman ve mekan kavramlarını aşarak, fizik bedenin çok çok ötelere taşıyacaklardır. Ve eski mistiklerin becerebildiği bir yetkiyi yeniden kazanacak, ruh-beden bağlantısını diledikleri gibi çözerek, istedikleri zaman iki ayrı mekanda bulunabileceklerdir.

Tüm bu yaklaşımlar bugün için aşırı fantastik gelebilir. Tam anlamıyla kavrayabilmek için eski düşünce sisteminden sıyrılınaarak yeni düşünce sistemine geçmek gereklidir.

Üstelik bu yeni denilen, çok çok eski bir düşünce sistemidir. Kaç kez kehânetler yolu ile söylenegelmiştir. Dünya hiçbir zaman batmayacaktır.

Şu kadarı mutlak bir kesinlik taşımaktadır ki, ne Michel Nostradamus ne de bir başka kâhinde, dünyanın batışı söz konusu değildir. En azından «bin yıllık bir altın çağ»a, özlenen barış evresine kavuşacaktır dünyamız.

YERYÜZÜNDEKİ CENNET

Nostradamus, bu konuda Yuhanna ile tamamen aynı görüşü paylaşmaktadır. Yuhanna da

İncil'in 'Vahiy' bölümünde aynen şunları yazmaktadır:

«İsa'nın şehadeti sebebiyle başı kesilmemiş olanlar... Mesih ile beraber 1000 yıl saltanat sürdüler. Ölülerin baki kalanları bin yıl tamam oluncaya kadar dirilmediler. Birinci kıyamet budur. Birinci kıyamette hissesi olan mutlu ve mukaddesler, onların üzerine ikinci ölümün hakimiyeti yoktur.»

(İNCİL, VAHIY 20-4,5,6)

Nostradamus da tamamen aynı kanıdadır. Barış devleti gökyüzünde değil, yeryüzünde kurulmaktadır. 1000 yıl için İsa ile birlikte yaşayacak ve de hüküm sürecek olanlar için birinci bir kıyamet söz konusudur. Ve en sonunda «Mahkeme-i Kübra»nın kurulacağı son gün gelecektir. Ne var ki, son 1000 yıllık dönemi yaşama mutluluğuna erişenler için değildir bu mahkeme.

Bu noktada Havari Petrus'un dünyanın batışına ilişkin bir kehâneti devreye girmektedir: «Kor ateş, elemanları çözüp eritiyor, yerküre ve üzerindikiler ise kavruluyor...» İşte dünyamızın ya da, daha doğru bir deyimle, güneş sistemimizin birkaç milyon ya da milyar yıl sonra yaşayacağı sahne budur. Güneş, tamamen sönmeden önce «parıldayan yıldız»a (süper-nova) dönüşünce, yerküreyi de diğer gezegenleri de kavuracaktır. Bu son felaket için de, herhalde hiç kimsenin korku duymasına gerek yoktur.

Nostradamus'un sözleri gayet açıktır. Dünyanın batışına ilişkin korkular, aslında nedensizdir. Kutsal Kitaplar ya da peygamber veya kâhinlerin sözlerini rakamlara çevirerek son günü hesaplamaya çalışanlar, yanılgıya düşmeye mahkûmdurlar. Çünkü toptan yok oluş, söz konusu değildir. Ne 2000 yılında ne de binli rakamlarla hesaplanabilen uzak bir gelecekte.

Nostradamus'un hesaplarında 3797 rakamı, son günün tarihini vermektedir. Kâhin hesap sistemine göre, bu tarihle birlikte, insanlığın dördüncü büyük çağı sona ermekte ve saat durmaktadır.

Sözü edilen hesaplamalar, şöyle bir varsayım-dan hareket etmektedir: İnsanlık, işlerin en başında Arslan Çağı'nda bulunmaktadır. Çıplak varlığını sürdürebilmek için, kendine tamamen yabancı bir çevreye karşı savaşmaktadır ve ruhsal güçleri hemen hiç gelişmemiş durumdadır.

Nostradamus'a göre, 2000 yıl kadar sonra, İbrahim ile birlikte Koç Çağı başlamıştır. İnsanoğlu, Yaraticısı'nın bilincine varmış, ona kurbanlar sunmaya, yasa ve haklarına uymaya başlamıştır.

İsa, insanlığı Balık Çağı'na geçirmiş; sıralamaya göre, çağ açan dördüncü büyük varlık olarak inmiştir. Böylece katı yasalar yumuşatılarak insan sevgisine dönüştürülmüş ve kana kan yerine 'affedicilik' vâzedilir olmuştur.

Bu hesaplama sistemine göre, «kartal»la simgelenen Kova Çağı'nın eşliğinde bulunmaktayız. Bu çağla birlikte, insanoğlu yepyeni bir gelişme aşamasına ulaşacak, bedensel kısıtlamaların üzerine çıkacaktır.

Yeni bin yıllık dönemin başındaki doğal âfetler, bu yeni dünyanın giriş kapısını aralayacaktır. Ve bu âfetlerin hepsi de, insanoğlunun mevcut yeteneklerinin yeni koşullara uyum sağlaması için uygun bir ortam meydana getirmeye yöneliktir.

Ve herşeyin en sonunda ise, insanoğlu yok olarak, kavranmaz kargaşalar içine sürüklenmeyecek, tersine ölüm, ölüp gidecektir. Son, sonsuzluğa ulaşılmasından başkaca bir şey değildir.

ATOMİK ÖLÜME KARŞI BİR ÇARE

Bu güvencenin yanı sıra, Nostradamus, birkaç güncel sorunla ilgili mavi boncuklar da dağıtıyor. Hastalık ve salgınlar ise aynen devam edecek. Herhangi bir hastalığa çare bulunduğu anda, derhal onun yerine bir başkası arzı endam edecek.

Radyoaktivite ise, çok sayıda kurban bulacak kendine. Kâhin, bu belayla ilgili olarak ara vermeksizin yeni yeni deyimler arayıp bulmaktadır. Veba, dünya çapındaki salgın, derileri yiyip bitiren hastalık, bunlardan bir bölümüdür. Nostradamus, yine de bir teselli arayıp bulmaktadır :

«İçinde yaşam içeren, fakat ruh barındırmayan, tamamen derdest edilene dek, ölüm getirecek...»

(CENTURIE I/22)

Kanımızca, bu da bir çeşit vaattir. Günün birinde, radyoaktif ölümlere karşı da mutlaka bir çıkış yolu bulunacaktır. «Derdest» edileceği bir aşama gelecektir eninde sonunda.

Ve yine kâhine göre, yaşayan her nesnenin, bir ruhu olmaklığı gerekir. Belirli bir yapı planına göre gelişme gösteren ve çevresindeki her etkiye - ışık, ısı, soğuk, nem - gibi verilere karşı tepki gösteren tüm canlılar dahildir bu gruba.

Dışarıdan bir etken olmaksızın kendiliğinden hareket eden nesnelerle de, maddenin içindeki yaşam, atomik varlık, kastedilmiş olmak gerekir.

GÜNEŞ ENERJİSİYLE İLGİLİ UYARI

Ve Kâhin'in, şu gün için karşıkarşıya olduğumuz sorunlardan birine değinmesi ile ilgili son bir örnek daha: Güneş enerjisinin sorumsuzca

ve denetimden uzak bir kullanımına dikkati çekiyor ve şöyle sesleniyor :

*«Gözler, özel bir nesne ile güçlendirilecek.
Öyle parlak ve güçlü ki, isterse kar yağdırarak
Giderek azalacak sulanan tarlalar.
Tarımcılık, yeni düzende eriyip gidecek.»*
(CENTURIE X/70)

Saçma gibi gözükmemektedir, fakat o denli de anlamlıdır: Güçlü ve parlak göz, güneştir. Nostradamus, birçok dörtlüğünde Güneş'ten «Gökyüzünün Gözü» olarak söz etmektedir. Çünkü gündüzleri açılır, geceleri ise kapanır bu göz.

«Nesne» ise, güneşi denetim altına almaya çalışan bir çeşit aygıttır. Bu yoldan ısı kullanımı çalışmaları, günümüz bilim adamlarının başlıca uğraşlarından bir tanesidir.

Bu arada, Nostradamus, son derece önemli bir belirlemede daha bulunmaktadır. Güneş sıcaklığı, söz konusu aygıtlar tarafından öylesine büyük çapta yutulurak enerjiye dönüştürülmektedir ki, yeryüzünün yüzeyi, gündüz emdiği enerjiyi, geceleri yansıtabilme özelliğini yitirmektedir. Aynen bugünün çöllerindeki durum söz konusudur. Öylesine bir soğuk olmaktadır ki, yazın kar düşmektedir. Dünya üzerindeki iklimlerin değişmesi ile ilgili bir uyarıdır bu. Verimli toprakların her bir metre karesinin üzerinde durulmalı ve korunulmasına çalışılmalıdır.

Bilim adamları da bu tür dörtlükler üzerinde kafa yorarak, insanlığın akışındaki gelişmelere ışık tutup tutmadıklarını araştırmaktadır belki.

Önemli olan, Michel Nostradamus'un yazılarında daha çok, çok şeyler gizli bulunmasıdır. Her biri, sabırla gün ışığına çıkarılmayı bekleyen birer hazinedir bu yazıların.

NOSTRADAMUS OLACAKLARI GÖRDÜ
GÖRDÜKLERİ ÇIKTI
(Tutan Kehânetlerinden seçme bir demet)

1 TEMMUZ 1559

Fransız kralı, ikili karşılaşmada ağır bir biçimde yaralandı ve 10 gün sonra öldü.

30 OCAK 1649

İngiltere Kralı I. Şarl'ın kafası kesildi.

1666 YAZI

Londra yangını çıktı.

XIV. LUI

Nostradamus, bu hükümdara «Aemathlon» (Güneş Kapılarını Açan) adını vermişti.

1791

Fransız Devrimi'nin ileri gelenleri, yeni bir takvim sistemi uygulamaya ve yıl olarak «1» rakamı ile başlamaya karar verdiler.

16 EKİM 1793

Marie Antoinette idam edildi.

1804

Napolyon, Avusturya İmparatoru'nun kızı ile evlenmek istedi.

1846 AĞUSTOSU

Neptün gezegeni keşfedildi.

20 NİSAN 1889

Branau am Inn'de Adolf Hitler dünyaya geldi.

1936

Franco, İspanyol halkını ikiye böldü.

1938

Hitler, Avusturya'ya girdi.

1939

I. Şarl'ın kafasının kesilmesinden tam 290 yıl sonra, II. Dünya Savaşı patlak verdi.

1941

Toplama kamplarında gaz odaları kuruldu.

1945

Hitler evlendi ve öldü.

1948

İsrail Devleti kuruldu.

1954

Birleşik Arap Cumhuriyeti (UAR) kuruldu.

1956

Britanya'nın dünya çapındaki egemenliği sona erdi.

1979

Humeyni, İran Şahı'nı altetti.

NOSTRADAMUS'A GÖRE

ÖNÜMÜZDEKİ YILLARIN GETİRECEKLERİ

1982 SONBAHARI

Kozmik devrime bir hazırlık olarak, gezegen-

lerin tesbih tanesi gibi birbirlerinin peşisıra dizilişi. Yerkürenin kozmik tehdit altına girişi. Güneşin zarar görmeye başlaması.

1983 YILINDAN İTİBAREN

İklimlerin giderek kötüleşmesi, depremler, su baskınları.

1986

Halley Kuyruklu Yıldızı'nın, İtalya'daki su baskınını haber vermesi. Savaşın ilk işaretleri.

1987

Özellikle Güney Avrupa'dan yayılan büyük çapta açlık dalgası. Ve İtalya'da ortaya çıkan kanlı devrim. Papa ve hükümete karşı darbe girişimi. Ağustos ayında Üçüncü Dünya Savaşı'nın patlak vermesi. Ve büyük ihtimalle, aynı yıl içinde New York'un atomik bir saldırıya uğraması.

1988

Mayıs ayındaki deprem sonunda bir stadyum ya da tiyatronun yerle bir olması. Bu olayın, Ekim ayındaki üç günlük güneş tutulmasının habercisi olarak karşılanması. Havanın zehirlenmesi yüzünden, birçok insanın yaşamını yitirmesi,

1989

İtalya'daki devrimin bir diktatörlükle noktallanması. Hristiyanlığın yasaklanması, inanç sahiplerinin ağır kovuşturmalara uğramaları. Sakallı diktatörün, asyatik öğretilerden esinlenen yeni bir inanç sistemi kurması.

1998

Kozmik devrimin doruğuna ulaşması. Dünyanın sarsıntıya uğraması ve en sonunda yörünge-

sinden şaşması. Yerkürenin ekseninin kayması. Kutupların her değiştirmesi. Dünya sakinlerinin gözlerinin önünde yepyeni bir gökyüzü görüntüsünün açılması.

1999

11 Ağustos'taki Güneş Tutulması. Ve bu doğal olayın, 18 yaşındaki yeni liderin iş başına geçerek Batı ülkelerini kurtarması için işaret olarak kabul edilmesi.

**NOSTRADAMUS HAKLI İSE...
ÖNÜMÜZDEKİ 1000 YILIN GÖRÜNÜMÜ**

2000'LERDE

Avrupa ile İtalya arasında savaş. Chiren'in birliklerin başına geçmesi. Baştaki yenilgilerin ardından, Avrupa Ordusu'nun savaşı kazanması.

2020

Atomik bir saldırı sonucunda Roma'da taş üzerinde taş kalmaması.

2050

İki Almanya'nın birleşmesi. Yerküre üzerinde 57 yıl süreyle barışın hakim olması. Nostradamus'un büyük bir kâhin olarak tanınıp herkesçe kabul edilmesi.

2076

Bir ihtimal, Avrupa ile Asya/Afrika ülkeleri arasındaki Dördüncü Dünya Savaşı'nın patlak vermesi. Savaşın 25 yıl kadar devam etmesi ve bitiminde yarı yarıya çöle dönmüş bir dünya bırakması.

2106

Dördüncü Dünya Savaşı'nın sone ermesi. Bin yıllık barış döneminin başlaması. Bugün için düşünülmesi bile zor olan olağanüstü buluş ve gelişmelerin ortaya çıkması. Yüksek bir yaşam düzeyi.

3750

Yeni bir savaş ve o güne değin yaşanmamış ölçüde bir korku dalgası.

3797

Son Gün'ün gelip çatması. Yeryüzü ve gökyüzünün yepyeni bir çehreye bürünmesi. İnsanoğlunun ölümsüzlüğe erişmesi. Her türlü kötülüğün, bir daha geri gelmemek üzere sâfı dışı edilmesi. Ölümün, ölümsüzlüğe dönüşmesi.

BİBLİYOGRAFYA

Allgeier, Kurt : Morgen soll es Wahrheit werden - 1980'li yıllar ile ilgili kehânetler, Münih

Bellecour, Elisabeth : Nostradamus trahi, Paris

Centurio, Dr. N. Alexander : Nostradamus, Prophetische Weltgeschichte; Bietigheim

Cheetham, Erika : The Prophecies of Nostradamus, Londra

de Fontbrune, Jean Charles : Nostradamus, Historien et prophete, Monako

Kahir M. : Nahe an 2000 Jahre, Gegenwart und Zukunft in prophetischer Schau, Bietigheim

Leduc, Jean-Marie : Anne d'Apocalypse, Paris

Loog, C. : Die Weissagungen des Nostradamus, Berlin

Maby, Pascale : Le dossier des prophetes, voyants et astrologues, Paris

Nostradamus, Michél : Les vraies centuries et propheties de maistre, 1668 tarihli nüshanın faksimile baskısı, Berlin

Putzien, Rudolf : Nostradamus, Weissagungen über den Atomkrieg, Münih ve Engelberg.

Swoboda, Helmut : Propheten und Prognosen, Hellseher und Schwarzseher, Münih/Zürich

Voldben, A. : Die grossen Weissagungen über die Zukunft der Menschheit, Münih

1555'DEN 3797'YE NOSTRADAMUS'TAN GELECEĞİN TARİHİ

Papa II. Paul Roma'dan kaçmak zorunda kalacak. Lyon'da öldürülecek. Üçüncü Dünya Savaşı kaçınılmaz bir biçimde zamanını bekliyor. Paris Rusların eline geçecek ve Atom savaşı sonunda 1983 yılında tamamen tahrip edilecek.

Fransız Jean Charles de Fontbrune, "Yarını Bilen Adam" adlı kitabında aynen böyle yazıyor...

11 Ağustos 1999 tarihinde herşey sona eriyor. Yerküre kocaman bir gökcisim ile çarpışıyor...

Charles Berlitz de, "Dünyanın Sonu - 1999" adlı kitabında bu iddiayı koyuyor ortaya. En küçük bir şüphe bile gereksiz ona kalırsa. Ve bu bestseller yazarı, aradığı tarihi de, "Batı'nın Kâhini" Nostradamus'ta buluyor.

Kehanetlerin açıklanışından bugüne kadar, aralarında onikiden vuran çıktı mı, yoksa hayal gücü geniş bir kısım yorumcuların yakıştırması mıdır, NOSTRADAMUS efsanesi? Bu kitapçık, bu ve benzeri sorulara öz ve açık karşılıklar vermeyi denemektedir. Michel Nostradamus'u kelime kelime irdeleyerek fantastik süslemelerden ve cüretli serüven arayıcı yaklaşımlardan uzak durmaya çalışmaktadır...

KURT ALLGEIER/CEP KİTAPLARI

