

NURI PAKDİL

Osmancı Simitçiler Kasıdəsi



EDEBİYAT DERGİSİ YAYINLARI

EDEBİYAT DERGİSİ YAYINLARI : 13

Birinci Basım – Temmuz 1999
1500 (Bin beş yüz) adet

Yazışma Adresi

EDEBİYAT DERGİSİ YAYINLARI
P.K. 50
06581 Bakanlıklar – Ankara

Telefon–Faks: (0312) 231 15 64

NURİ PAKDİL

OSMANLI SİMİTÇİLER KASÎDESİ



EDEBİYAT DERGİSİ YAYINLARI

Kapak Düzeni : *İdris Hamza*

Sayfa Düzeni : *Muammer Tunç – Ateş Ağır*

Düzeltti : *Ebûzer Murtaza – Ebûbekir Sonumut*

Dizgi : *Öncü*

Kapak : *Öncü*

Baskı : *Öncü*

Cilt : *Kalkan*

ISBN 975–7013–13–7

ÇEKİRDEKLER

SONSUZU FETHE GİDENLERE DAİR SES ÇÖZÜMLEMESİ	15
SİLUET	17
LİF	19
AKDENİZ KIYILARINDA	21
İSTANBUL	
VI	23
YİRMİNCı YÜZYILA GAZEL	25
GÜĞÜMDEN BOŞALTILADURSUN TÂZE SÜT	27
1997'DE SİNCAN ÜNLEMİ	29
ÖÇ	31
KADİM ADIMLARIYLA	33
PROLETERYA	35
DEMİR ÇİĞNEYEREK YÜRÜYENLERE	37
DERİ	39
SAHRA	41

MEKİK	43
HANGİ AYNADAN GEÇTİ Kİ YERYÜZÜ YENİ OLMUŞ	45
HOROZUN FOTOGRAFI ÇEKİLİYOR	47
OSMANLI SİMİTÇİLER KASİDESİ	49
İŞÂRET BURCU	51
ÇOK ÖZEL KORUMALAR	53
SUÇORTAĞI OLMAMİŞ “ŞU”DAKİ ŞE İLE UYU ARAMAYA ÇIKANLARA MÜTEVAZİ KILAVUZ	55
İSTANBUL	
VII	57
KIRACILAR Kİ ENVÂİ TÜRLÜDÜR DELİ GÖMLEKLERİ GİY ÇIKART ÎMA	59
ADI : HAYAT	61
AYRAN	63
MÜHÜR ELİNDE HAKKÂK TUTARAK RÜZGÂRI SOLUK SOLUĞA ZORBELÂ YAPIŞTI KAYIĞA	65
GÜZ MÜZİĞİ	67

SÜZEK	69
İMZA	71
SÜSLENEN ÇIÇEKLERDEN ANLADIM	73
GÜZÜN BAĞ DÖNÜŞÜ AHIRDAGI'NDAN MARAŞ'A İNERKEN	75
ÂHIRZAMAN BEYİ	77
BU SABAH SAÇLARINA HİÇ KUŞ KONMASA DA OLUR	79
HANÇER SÜSLEMESİ	81
İSTANBUL VIII	83
BAK BERDUŞU AĞIRLAYAN KÜLHANBEYİNE	85
SİRMALI KAFTAN	87
MÜREKKEP MAKAMINDA	89
LİMAN	91
PAROLA	93

OSMANLI SİMİTÇİLER KASİDESİ

“Aydınlık sabahı düşün. Ve durgun,
karanlık geceyi.”

Kur'an-ı Kerim
93/1-2

(Meal Tefsir; Muhammed Esed;
Cilt 3; Sayfa 1278; İstanbul 1996)

SONSUZU FETHE GİDENLERE DAİR SES ÇÖZÜMLEMESİ

Otağı sayılır direnişin dikacısı fâzla duruşların
Damitir yolları süzgecinden geçirerek bu yürek tık tık tık

SİLUET

Benzeri âyinlerin tekrarıyla mümkün
Farkedebilmek'çinse yetke tek güzel emek

LİF

Yürüyüşün kılıçları tırtılar
Derisinde zamanın çok hassas bir terazi

AKDENİZ KİYILARINDA

Akmaya başladılar mı yıldızlar ellerine
Oturup Kudüs'ü çağır ağır ağır kalbini

İSTANBUL

VI

Hangi gece kuş yüreği değilse Kadıköy
Çok sık görürsünüz çömeliip ağlayanları

YİRMİNCİ YÜZYILA GAZEL

Nerede kaldı erkeklik yuh olsun be
Başını alıp gittin ya sen de iste

GÜĞÜMDEN BOŞALTIADURSUN TÂZE SÜT

Hüzün geri geri giderse bir gece
Deliksiz uykuda tadılır sâdece

1997'DE SİNCAN ÜNLEMİ

Dururken de yürümüyor mu ki Think
Tank derisi tıkalı insanlara

Öç

Kalay ermiş ya kolları bir yay
Fıslasan beş kitada kosacak tay

KADÎM ADIMLARIYLA

Okunusudur edimlerinin tasvir edilince insan
O fiiller de tüm dillerde direnisin karşılığıdır

PROLETERTYA

Taşa jilet at da bak kına gecelerinde
Değerli olur suya dalan kıpkırmızı

DEMİR ÇİĞNEYEREK YÜRÜYENLERE

Mukavemet atlası tüm renklerde öründü
Tam dört mevsim siperde bir gerilla görüldü

DERİ

Cin fışkıran taşa dönümüşse durum
Kacan sözcüklerin külü toplanmaz

SAHRA

Haydi Ademoğlu kendinle tanış
Uzak dediğin yer en çok bir karış

MEKİK

Döner mi basın hiç gidip gelirken
İp kopunca oh çekmek nasıl dostum

HANGİ AYNADAN GEÇTİ Kİ YERYÜZÜ YENİ OLMUŞ

Bulutlarla aktı tren yüzünde demiryolu
Saçları sessiz şehir sicim gibi seferlerde

HOROZUN FOTOGRAFI ÇEKİLİYOR

Ne kini ki dirgentinin bal özü
Ö pınar solugunu yıkadığı

OSMANLI SİMİTÇİLER KASIDESİ

Emeğin susamı pişiren rengi
Ağiyor Pîr'den hâlâ o kırmızı

İŞÂRET BURCU

Üfuklarda yürüken gördüklerinden beri çocukların
Habire yapıp duruyorlar Âtîf Hoca'nın resmini

ÇOK ÖZEL KORUMALAR

Kardı saçlarını koklayıverince duran
Üşümemen'çin ona gizli bir emir geldi

SUÇORTAĞI OLМАMİŞ “ŞU”DAKİ ŞE İLE UYU ARAMAYA ÇIKANLARA MÜTEVAZI KILAVUZ

Sesini sese kat geri al tekrar o zaman
Bir koşar ki Büyük Giz incir ağaçlarına

İSTANBUL

VII

Yanyana yanıyor gördün ya bakır ve deniz
Şeninle daha sıkı karşıkoyanlarıız biz

**KİRACILAR Kİ ENVÂİ TÜRLÜDÜR
DELİ GÖMLEKLERİ GİY ÇIKART İMA**

Şevinçlerinde zincir tütsülü bakışları
Ödədikçe kirayı sırtüstü yatışları

ADI : HAYAT

Hem çok yakın Sonsuza hem çok uzak
Bir ırmak yazıp durur destanını

AYRAN

Alev topu sanki bardak dudağına değdi ya
Kıylara çarpan köpükleri çek çek sıcak dağ

**MÜHÜR ELİNDE HAKKÂK TUTARAK RÜZGÂRİ
SOLUK SOLUĞA ZORBELÂ YAPIŞTI KAYIĞA**

Üfürən kim sükütları buraya böyle
Nə martılar vardi nə kitap plajda da

GÜZ MÜZİĞİ

Neyi iplediği var ki otların
Sabah rüzgârının yesil süri

SÜZEK

Bu sümbül kavuniçi çınlayan sesinde
O fesleğen hat nasıl çekilir günese

İMZA

Çok yakın bir Devrim kokan ellerin
Aşk daha güzel düşmez ki kâğıda

SÜSLENEN ÇİÇEKLERDEN ANLADIM

Sen rüya görmeye daha başlamadan
Fal açan yıldızların bini bir para

GÜZÜN BAĞ DÖNÜŞÜ AHIRDAĞI'NDAN MARAŞ'A İNERKEN

Evleri boyayadursun bu postmodern bulutlar
Oynayanları görülmeyenlerin topları rüzgâr

ÂHIRZAMAN BEYİ

- Bitlis'li Büyüük Âlime -

Çık da Kaleye sorgula toprakları in de Dereyi
Konussun herkes sular tutuşacak Âhirzaman Beyi

BU SABAH SAÇLARINA HİÇ KUŞ KÖNMASA DA OLUR

Takılmış kıyıya sık bir mendil sanki
O gül ki sen ordan geçerken açmisti

HANCER SÜSLEMESİ

Avlakda bələ
In içim içim

İSTANBUL

VIII

İşildar baştanbaşa Boğaziçi
Değmeye eğörsün gözlerin sulara

BAK BERDUŞU AĞIRLAYAN KÜLHANBEYİNE

Dikiver hele bir başladık gitti nur ol
Ne bardağı ağırlığı hop hop çek çek âmin

SİRMALI KAFTAN

Okumayı boşlamamak kadar azametli
İrâdeyi gerektirir sabah jimnastiği

MÜREKKEP MAKAMINDA

Çalışır halde duran kamyonun üstündeki ev
Gır-gır-gır-gır-gır pât-pât-pât-pât güp-güp-güp-güp-güp

LİMAN

Sağ elinin başparmağı nergisi
Naa! daha gemiler söylemedim ki

PAROLA

Ve gülle kurşunla korunur ömür

Ve izini KİTÂBÎN hiç durma sür

EDEBİYAT DERGİSİ YAYINLARI

1. Nuri Pakdil
Süküt Süretinde
2. Nuri Pakdil
Derviş Hüneri
3. Nuri Pakdil
Batı Notları
4. Nuri Pakdil
Arap Saati
5. Nuri Pakdil
Umut
6. Nuri Pakdil
Ahid Kulesi
7. Nuri Pakdil
Korku
8. Nuri Pakdil
Klas Duruş
9. Nuri Pakdil
Arap Şiiri (Güldeste) I
10. Nuri Pakdil
Arap Şiiri (Güldeste) II
11. Nuri Pakdil
Kalem Kalesi
12. Nuri Pakdil
Bir Yazarın Notları I