

aslan
insanlar

aslan halkı

**Gelecekte İnterkozmosik
Mesajlar**

Murry Hope



ASLAN HALKI



THE LION PEOPLE

Intercosmic Messages from the Future

Copyright © Thoth Publication

Bu kitabın yayın hakkı **İnsanlığı Birleştiren Bilgiyi Yayma Vakfının** bir kuruluşu olan **Meta Basım Sanayi ve Ticaret Ltd. Şti.**'ne aittir.

Meta Basım ve Sanayi ve Ticaret Ltd. Şti.'den yazılı izin alınmadan hiçbir alıntı yapılamaz. ©

İstanbul, Mayıs 2009

Kapak: Ferda Gürsoy

Çeviri : Anonim

ISBN: 978-975-8584-29-1

Baskı

Kurtiş Matbaacılık San. ve Tic. Ltd. Şti.

Maltepe Mah. Litros Yolu Fatih Sanayi Sitesi

No: 12/74-75 Topkapı/İstanbul

Tel: (0212) 631 68 94 – 613 68 95

Yayın

Meta Basım Sanayi ve Ticaret Ltd. Şti.

Hasnun Galip Sok. Pembe Çıkmazı No: 4, D:4

34433 Beyoğlu/İstanbul

Tel: (0212) 243 18 14 – 249 34 45 * Faks: (0212) 252 07 18

www.ruhvemadde.com

info@ruhvemadde.com

Yayıncı Sertifika No. 11226

MURRY HOPE

**ASLAN
HALKI**



İÇİNDEKİLER

Giriş	7
-------------	---

Bölüm I- Paschat Metinleri

Gelecekte Gelen Kozmik Felsefe

Paschatlar ve Kristal Halk.....	13
Zaman	29
Dünya	41
Reenkarnasyon	47
İletişim	53
Şifa.....	65
İyi ve Kötü	81
Neden Ben?	91
Öğretmen	103

Bölüm II- Kanıt

Paschat Öğretilerini Destekleyen Tarihsel, Bilimsel ve Sosyolojik Etkenlerin Bir Analizi

İç Zaman ve Dış Zaman	121
Sirius	131
Aslan Bilinci ve Eş Zamanlılık Yasası	145
Düşler ve Zaman Sürçmeleri.....	153
Semboller: Dış Zamanın Anahtarları	163
Düşünme Zamanı	171

Giriş

Bu kitabın içeriğini oluşturan hikaye, uzak bir geçmişe, çocukluğuma, aslına bakarsanız daha yürümeye başlamadan önceki dönemlerime aittir. Kendi gezegenimden çok uzakta, insansı olmayan bir grup varlık eşliğinde pek misafirperver olmayan bir yere gelişime ait belli belirsiz bir hatıram vardı. Hayır, bir bilim kurgu filmi görmüş veya duymuş değilim; ben o kuşaktan değilim. Üstelik ilk çocukluğum böylesi saçmalıkları yutturamayacağınız, gerçekçi bir İngiliz dadıyla geçti. Sekiz yaşında yatılı okula gönderildim ve burada gördüğüm tek edebiyat klasik edebiyattı. Onlu yaşlara kadar eğitimime gömülmüştüm; o zaman da savaş vardı. Kuşkusuz o zamanlar ne televizyon vardı ne de benim sinemaya gidecek param, fakat yine de hatırlıyorum...

Ancak elli yaşında, bir ipnozla geriye gitme seansı sırasında bütün bilmece çözülüp, hikaye gerçek anlamına vardı. Okuyucularımı bu ayrıntılarla sıkmayacağım, bununla birlikte, uzak hatıramın önündeki engellerin açılmasından sonra ilk ortaya çıkan şey, doğum öncesinden belli belirsiz hatırladığım varlıkların gerçek doğalarını hatırlamam oldu. Daha sonra onları Paschatlar ya da Aslan Halk ve komşularını da Ishnaanlar ya da Kristal Halk diye tanıdım. Bu kitap onların hikayesi, kozmik felsefesi ve öğretileri hakkındadır.

"Paschat" ("Paşat" diye okunur) ismi konusunda daha bilgili dostlarımın kuşkusuz birkaç diyeceği olacaktır. "Chat" Fransızca'da kedi demektir ve Pasht, Bast veya Bastet olarak

da bilinen eski Mısır'a ait kedi tanrıçanın diğer ismidir. Ama aslan tanrı veya tanrıçalar için başka isimler de vardır; örneğin Sekhmet, Shu ve Tefnut. Dilimizde bu varlık ırkına denk düşen bir isim bulunmadığından olsa gerek, bilinçaltım elinden gelenin en iyisini yapıp Paschatlarla günümüzün kedigilleri arasında bir benzerliği ima etmek için betimleyici bir ad bulup çıkardı.

Belki de sebep, inançları ve gravürleri onlara bir önceki kuşaktan kalan eski Mısırlılardır ve bu tasvirlerin gerçek anlamları zamanla çarpıtılmıştır. Ama onların asla var olmadığı anlamına gelmez bu! Kaçımız on yıl önceki bir olayı ayrıntılarıyla hatırlayabiliyor? Genellikle olayın kendisinden çok duygusu işlenir hafızamıza. İpnoz altında dile getirilen ifadeler, görece yakın bir zamanda meydana gelmiş olup kolayca teyit edilebilecek durumlarla ilgili olsa bile, arkalarında çoğunlukla cevaplanmamış soru işaretleri bırakırlar. Bu yüzden kişi geniş bir bakış açısına sahip olup olguları bizzat yorumlamalıdır.

Birçok psikiyatr ve psikolog ipnoterapinin geçerliliğini, bilinçaltından getirilenlerin oraya çok önceden genetik olarak kodlanmış olan atalarımızın hayatlarının, işlerinin ve eylemlerinin ortaya çıkışı olduğu varsayımıyla bir kenara iter. Ne var ki bu varsayıma göre, tek yumurta ikizlerinin geriye gitme seanslarında aynı hikayeyle çıka gelmeleri gerekirdi. Fakat böyle olmuyor. Üstelik ikizler aynı mizaca bile sahip değildir. Meşhur Amerikalı Astrolog Stephen Arroyo, *Astroloji, Karma ve Dönüşüm* adlı kitabında hemen birbiri ardına doğmuş olan ve doğum haritaları arasında yalnızca bir buçuk derecelik fark olan kendi ikiz kardeşleri hakkında yorum yapar. Haritaları onları genel olarak ne kadar birbirine benzer gösterse de, bu

kardeşler ruhsal açıdan birbirlerinden gece ve gündüz kadar farklıdır. Biri içe dönük, astrolojiyle ve New Age konularıyla ilgilenen bir vejetaryen, diğeryse dışa dönük, daha dünyevi hazlara ve beğenilere sahip biridir.

Üstelik başka bir dünyaya ait doğum öncesi hatıraları olan tek kişi ben değilim. İpnotik geriye dönüşle ilgili Sovyet Rusya'daki yakın dönem çalışmalar birçok insanın başka gezegenlerde ve başka hayat formları içinde bir hayatı veya hayatları hatırladığını ortaya çıkarmıştır. Ayrıca Amerika Birleşik Devletleri ve dünyanın başka yerlerinden birçok psikiyatr ve psikolog benzeri durumları rapor etmiştir. Eş zamanlılık Yasası burada faal görünmektedir. Çağımız belki de bu bilginin herkes tarafından bilinmesi için doğru dönemdir.

Aşağıdaki metinler bir dizi diyalogdan oluşmaktadır; bunlara genel olarak "aktarılmış" diyebiliriz, fakat bir farkla. Temasa geçilenler ne rehberler, ne ustalar, ne Dünya'nın geçmişinden gelen vefat etmiş akrabalar veya kişilikler ne de dünya dışı insansılar değildir. Onlar bizimle aynı zamanda var olmayan, başka bir zaman bölgesinden varlıklardır ve geleceğimizi temsil ettiklerini söylemekte pek büyük sakınca yoktur.

BÖLÜM 1

PASCHAT METİNLERİ

Gelecekten Gelen Kozmik Felsefe

PASCHATLAR VE KRİSTAL HALK

İzninizle kendimi tanıtayım canlarım. İsmim Kaini, "Key-ni" diye telaffuz edilir. Ben ne bir ruhsal rehber, ne tanrı, ne de sizin üstat dediğiniz biriyim. Sizin zamanınızdan değilim, gelecekte geliyorum. Size öğretmek istediğimiz şeylerden biri zamanın doğası ve enerjisidir ve bu sizin ilk dersiniz. Fakat izin verin bir hikayeyle başlayayım. Zihninizden okuduğum üzere sizin gezegeninizde bütün iyi hikâyeler belirli bir cümleyle başlıyor, biz de öyle başlayalım...

Bir varmış bir yokmuş, sizin İç Zamanı'nızda gökyüzünde görünen yıldızlardan birinin adıyla anılan Sirius isminde bir güneş sistemi varmış, hala da var ve birçok eon boyunca var olmaya devam edecek. İç Zaman'ın devasa dönemleri boyunca bu ikili sistemde hem yıldızlarda hem de gezegenlerde birçok değişme meydana gelmiştir; fakat benim hikayem, bir varlık ırkının küçük bir gezegende yaşadığı özel bir dönemle ilgilidir.

Bildiğiniz üzere bu sistemde biri büyük biri küçük iki güneş vardır, fakat bu her zaman böyle değildi. Küçük yıldızın

sarı güneş olduğu bir zaman vardı, türümüzün geliştiği gezegen bu yıldız-güneşin etrafında dönerdi. Bu serin, sulak ve yemyeşil topraklarda, daha iyi bir isim olmadığı için "Pasc-hatlar" olarak adlandırdığımız varlıklar ırkı evrimleşmişti.

Gecelerimiz ve gündüzlerimiz sizinkinden farklıydı. Sizin deyiminizle "günler" dediğimiz ve ikinci yıldız-güneşin çökmeden önceki durumuna bağlı olarak değişen loş bir aydınlıkla geçen dönemlerimiz vardı. Ayrıca mavi-beyaz yıldız-güneşin ışığıyla aydınlanan sıcak günlerimiz oluyordu, öyle ki evlerimizden dışarı çıkamazdık, bir de her şeyin uzun bir uykuya, kış uykusuna yattığı büyük karanlık dönemler.

Ben Karidel diye bilinen bir gruptan, bir kabiledenim. Eski gezegenimizde belli başlı dört kabile ya da ırk vardır; hepsinin kendi özel rolü veya görevi vardır. Hepimiz arşetipik ifade ilkelerini ve psişe ya da öz fragmanlarının gelişini veya gidişini bildiğimiz için, ırklar arasında ne kötü ilişkiler ne de hınç duyguları vardı. Karidel kavmi yöneticileri ve düşünürleri, Oretheta savaşçıları ve koruyucuları, Paetri yaratıcı sanatçıları, zanaatkarlar ve kalifiye işçileri ve Eata her şarta uyum gösterebilen, fiziksel olarak çok, ama çok güçlü genel halkı oluşturuyordu.

İrkımız özel bir evrimsel çizgi ya da yaradılışı üreten belirli bir kozmik itkiden evrimleşti. Bu öncelikli itki bizi sonunda dönüştüğümüz türü biçimlendiren genetik kodu formüle etmişti. Gözünüzde canlandırabileceğiniz en yakın tarif, evcil kedilerle aslanlar arasında bir yerlerde duran kedigiller ailesinden bir türdür, fakat yüz hatlarımız daha inceliklidir. Çenelerimiz o kadar dışarıda değildir ve kulaklarımız sizin aslanlarınızdan daha yuvarlaktır. İki ayak üzerinde dururuz. Sizin türünüzden biraz daha uzunuz, vücutlarımız bu duruşu çok

uzun bir zaman önce benimsemiştir. Türlerimizin erkekleri tüylüdür, kadınları değil. Ayrıca pençelerimiz de uzun evrim dönemleri içinde daha kullanışlı bir şekil almıştır. Zihninizde şekillendiğini gördüğüm soruyu cevaplandırmak gerekirse, evet, kuyruklarımız var.

Birbirimizden renklerimiz ve gözlerimizle ayrılırız. Benim kabilemin rengi kahverengi, sarımsı bir renktir, gözlerimiz açık mavidir. Savaşçıların göz rengi turuncudur, tıpkı aslanlar ve bazı kedileriniz gibi boz bir renktedirler. Sanatçılar soluk, beyaz hatta grimsi renktedir, gözler ya yeşile çalar ya da turkuvaz mavisidir. Fiziksel olarak güçlü olan halk ise bütün tonların karışımıdır, bazen çizgilidirler. Evrim sürecimizin başında kürklerimiz vardı, fakat daha sonra daha ziyade dekoratif nedenlerle örtündük. Gezegenimiz seyrek bir yerleşime sahipti, ancak belirli kısımları yaşamaya elverişliydi. Bu kısımlardaki bitki örtüsünden biri hayli gür iken, diğerinin iklimi Kuzey Avrupa'yı andırır. Vücutlarımız gezegenimizde karşılaşılan iklimlerde yaşayacak şekilde evrimleşmişti, yani iyi idare ettik.

Size biraz tarihimizden ve geçmişimizden söz etmek isterim, böylece ne türden zeki varlıklarla karşı karşıya olduğunuz hakkında bir fikir edebilirsiniz. Her ne kadar rolümüz aslında gözlem yapmak ise de, size zaman içinde yardım eli uzatmak isteriz; çünkü önünüzdeki on yıllarda bu yardıma kesinlikle ihtiyacınız olacak.

Paschatlar kelimelerle veya seslerle konuşmazlar. Telepati kullanırsınız, ki bu da zaman ve mekan engelini aşıp sizinle nasıl konuştuğumuzu açıklar. Fakat zihin zihine iletişimde hep bu kadar iyi değildik. Kendi gezegenimizde konuşmaya benzer bir dizi sesle anlaşırdık, fakat size birazdan anlatacağım üzere

Ishna'ya yerleştikten sonra, yeni atmosfer ses tellerimizi etkiledi ve sesimizi daha önceki gibi kullanamadığımızı gördük, böylece kendi sessiz iletişim yöntemimizi geliştirdik.

Murry, seninle telepati kurarken, tıpkı başka biriyle veya biri aracılığıyla konuşma onuruna eriştiğim zamanlardaki gibi bilinç ve bilinçaltındaki dağarcığımda var olan terim ve kelimelerle sınırlıyım. Zamanla, gezegenin daha ileri bilimsel ilerlemelere sahne oldukça, benim gibi varlıklar için daha betimleyici ve kabul edilir terimler olacaktır. İsimler bizim için enerji frekansları veya titreşimlerden ibarettir, bu yüzden isimler ve unvanlar söz konusu olduğunda onları ses biçiminde iletmeye çalışacağım.

İç Zaman'ın devasa dönemleri içinde hem ruhsal hem de somatik olarak evrim geçirdik, fakat gezegen komşularımızdan farklı bir çizgi üzerinde. Anladığınız üzere, güneş sistemimizde üzerinde hayat olan başka bir gezegen daha vardı. Ishna (İşna). Bu gezegen ışığını ve hayatını mavi-beyaz yıldızla borçluydu. Orada yaşayanlara kozmik çevrelerde Kristal Halk denir. Her ne kadar bizim astronomlarımız onların, onların astronomları bizim varlığımızdan haberdar olsa da, buluşmamız için daha çok zaman geçecekti.

Küçük küremizde onun meyvelerini yiyerek, diğerk hayat formlarıyla evrim deneyimlerimizi paylaşarak mutlu bir şekilde yaşıyorduk. Fakat bir zaman sonra bilim adamlarımız bize hayat ve ışık veren yıldız-güneşte önemli değışikliklerin başladığını ve bunun bizim için felaket anlamına geleceğini anladı. Neyse ki, artık Kristal Halk'la temasa geçmiş ve sık sık birbirimizi ziyaret ediyorduk. Şartlar kötüleşip yıldız-güneşimizin güç alanı genişlemeye başlayınca, gezegen komşularımız, Büyüklerimiz'e danışarak tehlikeli, fakat zorunlu bir

eylem planına karar verdi: sarı yıldız-güneşten nihai çöküşü sırasında yayılacak olan radyasyonun küçük atmosferimizi ve oradaki bütün hayatı yok edeceğinin farkına varıldığı için, bütün ırkımızı ve gezegenimizdeki yeni bir çevrede yaşayabilecek bütün hayat formlarını kendi gezegenlerine taşıyacaklardı.

Ne var ki Ishna bizimkinden daha sıcak bir gezegendi ve atomik yapısıyla kimyasal yapısı çok farklıydı. Yaklaşan felaketin uzun zamandan beri farkında olarak, havanın ve sıcaklığın kendi gezegenimizdeki koşullara uyarlandığı kubbeye örtülü bir külliye hazırlamışlardı. Neyse ki biz sayıca kalabalık değildik, Kristal Halk da bizim gibi azdı; gezegenleri bizimkinden daha büyük olduğu için hepimize yetecek kadar yer vardı.

Kristal Halk'ın bilim adamları birçok kuşağı kapsayan bir çalışmayla vücutlarımızı Ishna atmosferine uygun hale getirdi. Bu durum mutasyonlara sebep oldu. Kürklerimiz inceldi, vücutlarımız değişime uğradı; kürkümüzün altındaki ten derimsi bir yapıya sahipti, sizinkine göre daha dayanıklıydı ve zamanla yumuşadı. Yine de fiziksel gücümüzü koruduk, sizin çelik çubuklarınızı ince bir dal gibi bükebilecek güce sahibiz. Kuşkusuz melezlerimiz aramızdaki en güçlüleri oluşturuyor. Zamanla kubbeye örtülmüş külliymizi terk edebilecek, Ishna dünyasına adım atıp yeni kardeşlerimizle omuz omuza, ama herkes kendi becerisini ve bireyselliğini koruyarak yaşayabileceklik.

Birçok hayat yaşadım ve kendi yıldız sistemimiz gibi diğer yıldız sistemlerinin, Ishna ya da Yeryüzü gibi bizimkinden farklı frekanslarda işleyen dünyaların doğumuna, büyümesine ve ölümüne tanık oldum. Sizin gelecek kavramınızdan ba-

kıldığında, şimdiki zamanınız olan lineer geçmişimle temasa geçiyorum. Tıpkı gelecek zaman bölgelerinden diğerleri gibi. Bunlardan bazıları tıpkı şu anda bizim yaptığımız gibi zihinsel telepati, bazıları gelişmiş teknoloji kullanıyor. Hatta birkaçı Yeryüzü'nde sizin şimdiki zamanınızda doğmak için lineer geleceğinizden geri dönmüştür. Sizin bunlara "eski ruhlar" dediğinizi duydum, fakat ben kozmik olarak "olgun özler" terimini kullanacağım. Çünkü bu terimin belli başlı dinlerle bir ilişkisi yoktur ve bu yüzden kafa karışıklığına sebep olma ihtimalleri daha azdır.

Dört kuvveti esas alan terimlerle dile getirirsek biz Paschatlar Toprak ve Ateş unsurlarından ibaretizdir; yani yaratıcı, fakat aynı zamanda pratik, yere sağlam basan, fiziksel olarak güçlü bir halkız ve Yeryüzü'ndeki bazı yaratıklardan çok farklı olmayan bir moleküler yapıya sahibiz. Kendi gezegenimizde madenler kurduk, sizinki gibi işler yaptık, sizin gibi evler inşa ettik ve mantığımızı kullanarak farklılıklarımızı törpüledik. Kristal Halk ise Ateş ve Hava elementlerinden ibarettir; akıllı, zeki, aynı zamanda çok yaratıcıdır. Vücutları sizin kimyanız için tümüyle bir bilinmez olan kristalimsi bir maddeden yapılmıştır. Bildiğiniz fiziksel güçten onlarda çok az vardır, fakat hayal gücü yüksek, çok güçlü zihinlere sahiptirler.

Paschatlar tıpkı sizin Yeryüzü'nde yaptığınız gibi ürerler, ama Kristal Halk farklıdır. Eril ve dişil birimler birleşir ve kısa bir süre sonra dişil yumuşak bir kabuğu olan bir yumurta yumurtlar. Bu yumurta bütün Ishnalı evlerde bulunan çok önemli bir yere, doğum/büyüme odasına dikkatle götürülür. Burada sizin muhtemelen sunağa benzeteceğiniz çok özel bir muhafazaya konurlar. Belirli özellikler gezegenleri ve yıldız-güneşleri tarafından biçimlendiği için, yumurtayı yaratan iki

kişi ellerini onun üzerine koyar. Her bir dokunuşla yumurtanın gelişiminde başka bir aşamaya geçilir. Yumurta büyüdükçe dış kabuğu kristalize olur ve sonunda içi görünecek biçimde şeffaf bir hal alır. Buradaki süreden söz etmenin bir anlamı yoktur, çünkü onlar için zamanın sizinki gibi günler, aylar ve yıllar denilen dönemleri yoktur. Çünkü Kristal Halk için yumurtayı büyüten müşterek emeklerdir, bu olmasa ne büyüme ne de çocuk olur. Doğum zamanı dış kabuk çatlar ve iki küçük varlık ortaya çıkar. Bütün Ishnalı çocuklar (ve bütün Paschat yavruları) ikiz doğarlar. Eğer mitolojilerinize bakarsanız bu hakikatin sizin eskilerin gözünden kaçmamış olduğunu görürsünüz.

Yunan Mitolojisi öğrencileri size Zeus'un Leda'yı bir kuğu şeklinde ziyaret ettiğini ve Leda'nın dört yumurta doğurduğunu, bu yumurtalardan, Pollux ile Helen ve Castor ile Clytemnestra adlı iki çift ikizin çıktığını anlatacaktır. Yunanlar bu fikri nereden edindi? Onlara Atlantisli sömürgecilerden geçen sel öncesi efsanelerden. Bunlar da hikayeyi Kristal Halk ve Paschatlar tarafından asırlar önce ziyaret edilen atalarından almıştı. Kadim Mısırlıların kendi tanrı formlarında bizi bu kadar iyi betimlemesinin ve bazı Afrika kabilelerinizin hala ziyaretimize ait halk hikayelerine sahip olmasının sebebi budur.

Kristal Halk'ın nüfusu her zaman dengede tutulur. Bu klinik işlemlerle değil, zihinsel işlemlerle başılır. Böylece halkın arasındaki denge ve fayda hep olması gerektiği gibidir, doğacak çocuğun tipine ebeveyn karar verir ve bu, genetik seçimle mühendislikten geçirilir. Bu süreç sadece ekonominin ya da sosyal yapının ihtiyaçlarına göre düzenlenmez, o, aynı zamanda gelmekte olan psişe ile bütün özün belirli bir parçası

olan o varlığın kendi bireyselliğini sevgi dolu ve tamamlayıcı bir tarzda ifade edebileceği evrim gerekliliklerine de yer verir.

Kristal Halk sizin sarışın diyebileceğiniz bir renktedir, tenleri genellikle altın renginde veya sarı tondadır. Gözleri çektir, altın renklidir, bazen gri noktaları vardır. Saçlar bembeyazdır, fakat sizinkine benzemez, daha ziyade ince cam tellere benzer. Burada da sizin dağarcığınızdan kelimeler bulmaya çalışıyorum, ama uygun bir tane bulamıyorum. Bu yüzden konuyu gözünüzde canlandırmaya bırakıyorum. Erkekleri ve dişileri birbirine öyle benzerler ki bakarak ayırt edemezsiniz.

Kristal Halk ile Paschatların bilim adamları zamanla kendi gezegenlerinin sınırlarını aşıp dış uzaya ulaştılar. Zaman bölgelerini geçmek için zaman enerjisi ve anti-madde güçlerini birlikte kullanarak uzaklara yapılan bu yolculuklardan birinde uzay gemimiz arızalandı ve keşif ekibi bilinmeyen, tuhaf bir yabancı gezegene inmek zorunda kaldı.

Fakat, büyük olasılıkla sizin de bildiğiniz üzere hiçbir şey tesadüfen olmaz; evreni yaratan ve ruhsal rehberlik için yüzümüzü döndüğümüz Eskiler, iki güneş sisteminin geleceğinin nasıl kopmaz bir şekilde birbirleriyle ilişkili olduğunu açıkladı, çünkü kayıp uzay gemimizin indiği gezegen sizinkinden başkası değildi. Kuşkusuz ilk temasa geçenlerin her şeyi kapsayan plandan hiçbir haberi yoktu. Fakat o günden beri Paschatlar ile Kristal Halk'tan başkaları ve şu veya bu halklardan diğerleri, gezegeninizin evrimsel gelişimine yardım etmek için Dünya bedenlerine girmişlerdir.

Ben şu ana dek bir Dünya bedenine girmedim. Paschatlar Dünya bedenlerine kolayca giremezler, yine de nadiren de olsa böyle şeyler olur. Biz genellikle sizin hayli gelişmiş evcil

kedilerin izin bedenlerine gireriz, ama o zaman bile kesin bir amaçla: bir sevilene yakın olmak ya da gezegeninizi çevreleyen negatif güçlere karşı koruyuculuk yapmak için.

Murry, mevcut bedeninle beni veya benim zaman bölgemden insanları göremezsin, ama acaba buna ihtiyacın var mı? Halkın bir zaman bölgesinden ötekine yolculuk yapmayı eninde sonunda öğrenecektir. O zaman Dünyalılarla senin deyimimle "şahsen" karşılaşabiliriz.

Zaman epizotları iç içe yaşarlar; tıpkı vücudunda yaşadığı halde göremeyip, hissedemediğin, farkına varmadığın mikroplar gibi. Ne var ki eline bir cihaz alıp daha yakından baktığında bu organizmaların hayli hareketli olduklarını göreceksin. Evrenin dört bir tarafında, diğer zaman bölgelerinde kimi birbiriyle ilişkili olup kimi olmayan başka varlıklar yaşar. Sizinki gibi birçok hayat formu diğerlerinin varlığından tümüyle habersizdir, ama zaman engelini aşabilenler tarafından gözlemlenir. Bu zaman bölgeleri sizinkiyle çakışıp kesişebilir, fakat tıpkı doktorların vücudunuzdan geçirdiği X-ışınları gibi, onların farkına varmazsınız.

Kozmosa farklı zamanlarda farklı itkiler çarpar ve çeşitli hayat formları yaratır. Sizin türünüz milyonlarca türden yalnızca biridir. Evrimsel güçlerin nihayet hayatta kalıp egemenlik kurmasındaki en önemli etkenler somatik büyüme ve gelişmenin koşullarıdır. Dünya'da en güçlü şekli alan ve evrimsel çizgisinde kalan itki sizin *Homo sapiens* dediğiniz türdür; bununla birlikte insanoğlu hiçbir şekilde ilk değildir. (Umarım yalnızca erkekleri değil, bütün türünüzü anlatmak için ara sıra insanoğlu terimini kullanmamda sakınca yoktur). İnsansıların öncelikli unsuru sudur; vücutlarınız, üzerinde yaşadığınız gezegen ağırlıklı olarak bu unsurdan oluşur.

Sizin güneş sisteminizle bizimki arasındaki bağlantı güçlü bir bağlantı olduğu için, çağlar içinde sizin için bir anlam ifade eder hale gelen birçok eski isim ve ilkenin kökleri bizdedir. Gezegeninizdeki inanç çeşitliliği mitolojik, dini veya panteistik isimlerde bir bolluğa yol açmışsa da, hepsi benzeri ilkelerle ilgilidir.

Murry, sizin gezegeninizin hareketleri veya saatlerinizin ibreleriyle düzenlenmeyen ve uyku durumunda ya da alternatif bilinç durumlarını yaşarken aşılabilen bir varoluş durumu veya halini kast etmek için “Dış Zaman” terimini kullandığınızı duymuştum. Gerçekten de evrende geçmiş, şimdiki zamanı ve geleceği kucaklamak anlamında sonsuzluğu barındıran frekanslar vardır, fakat gerçek zamansızlık halinde her şey Ebedi Şimdi’de var olur. Her ne kadar senin halkın bu kavramı kolayca anlayıp sindirebilecek idrak aşamasına ermemiş olsa da, bu hakikatin pırıltıları bazı zihinlere malum olmuştur. Bu iletişimler sırasında benimle birlikte Dış Zaman’dan başkaları da seninle olacaktır. Senin kavrayışınla bazılarının benden daha gelişmiş olduklarını düşünebilirsin, fakat biz şeyleri böylesi siyah ve beyaz terimlerle görmeyiz. Senin “ilerleme” dediğin, sadece başka bir zaman bölgesine ve Merkez Nokta’ya başka bir yakınlık derecesine aittir. Merkeze daha yakın bir zaman bölgesinden olanlar evrenin bana göre daha fazla bir kısmını görüp anlayabilir. Bense, geçmişe, size bakarken, sizin gördüğünüzden fazlasını görürüm. Her ne kadar evrendeki zaman çemberleri bana yabancı olmasa da, onları nasıl kullanacağımı ve onlardan kazanılacak deneyim konusunda her şeyi bilmiyorum.

Bazılarınız için “Tanrılık” terimiyle ifade ettiğiniz fikir, mutlak mükemmellik halidir. Halbuki bizim için her şey, bü-

tün zaman bölgelerinin sonsuzluğa yansıdığı Ebedi Şimdi, yani Merkez Nokta'dır, birdir. O, sonsuzluğun tümünü kucaklayan bütün diğer zaman bölgeleriyle her an temas halinde, ne bir başlangıcı ne de bir sonu vardır. Üstelik bu da tam bir tarif değildir, çünkü akla geometrik bir ölçüt getirip bir mekana işaret eder. Merkez Nokta, sizin evrende "cennet" diye algılayabileceğiniz herhangi bir sabit yere sahip değildir.

Her ne kadar eski ırklardan size belirli bir bilgelik sızmış olsa da, öyle büyük bir kısmı kaybolmuş ya da anlaşılmaz hale gelmiştir ki karşılıklı konuşmamız -hiçbir şekilde bunun tek taraflı bir konuşma olmasını istemiyorum- ilerledikçe tartışılacak çok şey çıkacaktır. Biz Paschatlar iyi vaaz veremeyiz, bu doğamıza terstir.

Dünyanızda bazı olaylar gerçekleşince görevimiz yerine gelmiş olacaktır. Bundan sonra şu anda Dünya bedenlerinde olanlar da dahil olmak üzere hem Kristal Halk, hem de Paschatlar kendi ruhsal gelişmemizin bir sonraki aşaması için kendi zaman bölgemize döneceğiz.

Böylece ben, Kaini, gezegeninizle ilgilendim. Hayır, buraya ilk gelenlerden biri değildim, fakat Eskiler tarafından bizim güneş sistemimizden gelmiş olup Dünyadaki büyüme, gelişme ve gelecek evrimsel değişikliklere karışan kişileri gözetmeye atandım. Benim rolüm ilk medeniyetleriniz tarafından genellikle "Koruyucu" olarak tarif edilmiştir. Eskileriniz kutsal yerlere iki koruyucu atarlardı. Dikkat edin bunlar Dün ve Bugün'ün ikiz aslan tanrıları olarak tayin edilmişlerdir; başka bir deyişle *zamanın*!

Biz sebatla koruruz, biz korurken asla karışanlardan olmayın ta ki...! Biz sessiz bekçileriz ve böyle koruruz, ama sa-

vunmak için vurmamız gerektiğinde bir aslanın kuvveti, bir çitanın atikliği ve hızıyla olur bu.

Ve bu güvenli bilgiyle kendi hikayemin birinci kısmını bitiriyorum. Belki tuhaf bir hikaye, fakat o size yavaş yavaş gezegeninizin evrimine uygun bir zaman felsefesini aktaracaktır.

* * *

SORU: Gezegeninizde iletişim kurabildiğiniz başka hayat formları var mı?

CEVAP: Hangi gezegenden bahsettiğinize bağlı. Eski Paschat gezegeninde eşitimiz saydığımız başka hayat formları vardı. Gezegeninizdeki bitkiler gibi harekette sınırlı olmayan zeki bir bitki yaşamı vardı. Bizim “bitki halkı” köklerini alıp hareket edebilir ve doğru türden toprağın olduğu yere yerleşebilirdi. Bu hoş varlıklar evlerimizi ziyaret edip bizimle kalabilirlerdi, çünkü her Paschat evinde, nasıl desem, misafir bitkinin gece için köklerini koyabileceği ve istediğinde daha uzun kalabileceği “bahçe cepleri” olurdu. Misafirperverliğimiz karşılığında bize meyveler, yemişler ya da sağaltıcı yapraklarından verirlerdi, bu yüzden hiçbir zaman kendi ihtiyaçlarımızı elde etmek için onların hayatlarına son vermek zorunda kalmadık. Bu bitki halkının çoğunluğu, küçük kolonilerde yaşamaktan hoşlanırdı. Biz Paschatlar yiyeceğe ihtiyaç duyduğumuzda buraları ziyaret ederdik, onlar da meyvelerini sunardı.

Ağaçlarımız hem en iyi dostlarımız hem de kahinlerimizdi, onlarla uzun uzun telepatik sohbetler yapardık. Bitki halkından farklı olarak ağaçlar, tek bir noktaya kök salmış olarak

yaşarlardı. Kendi kabilemin geldiği bölgede eski çağlardan kalma büyük bir ağaç vardı, bu ağaç uzun dönemler boyunca dinlenmeye çekilir ve sonra uyanarak büyük bilgiler, bilgelikler ve şifa dağıtırdı.

Bir de bizim için ana protein kaynağı olan yumurtalarını bizimle paylaşan su yılanları vardı. Birçok kuş türü bizimle birlikte ve çevremizde yaşardı, aslına bakarsanız bütün hayat formları uyumlu bir şekilde bir arada yaşar ve birbirleriyle kusursuz bir telepatik iletişimin keyfini sürerlerdi.

Ishna gezegeninde kertenkeleye benzeyen küçük nazik hayvanlar ve bilmediğiniz birçok başka tür yaşardı.

SORU: Kristal Halk'tan birkaçının şu anda Dünya bedenlerine enkarne olduklarını, fakat Paschatların, istisnaları olmakla birlikte genellikle insansı formlara girmediklerini söylemişsiniz. Niçin?

CEVAP: Kristal Halk'ın varlıkları insansı bir itkidenden taşmışlardır, yani vücutlarının bileşenleri sizinkinden farklı olsa da, temelde insansı bir tiptirler. Temel elementsel nitelikleri Ateş ve Havadır; bunlar metafizik olarak yaratıcılığı ve zekayı temsil eder. Herhangi bir dünya vücuduna girdiklerinde, bu vücut genellikle çok yüksek ölçüde yaratıcılık ya da zihinsel haller gösterir, kendini müzik bestelerinde, tıp disiplinlerinde ya da bilimsel keşiflerde gösterir. Yüksek matematik sahaları da onlar için hayli verimli olabilir, fakat beşeri bilimlerinde tahmin edileceğinden daha az ortaya çıkarlar. Bunun nedeni daha güçlü, fiziksel olarak daha etkin öğrencilerinin gerçekleştirebileceği yeni fikirler ve konular yaratabilecekleri daha

saf akademik atmosferlerde daha iyi iş görmeleridir. Onlar gelişmiş metafizik kavramları ilk keşfedenler; felsefe, bilim ve dinde daha derin kavrayışları yaratanlar olabilirler. Fakat genellikle utangaç insanlar olmaya eğilimli oldukları için medyanızda sık sık görünen yüzlerden biri olma ihtimalleri zayıftır.

Paschatlar ise farklı bir mizaca sahiptir. Her ne kadar Kristal Halk'tan fiziksel olarak daha güçlü olsak da, bizim gücümüz belirli bir kedigiller vücuduna uyacak şekilde programlanmıştır. İnsan formuna enkarne olmuş bir Paschat koordinasyon güçlüğü çekecek ve insan bedeni alışkın olduğumuz fiziksel gücü kaldıramayacaktır. Bu durum faaliyetlerimizi ve becerilerimizi daha zihinsel olanlarla sınırlandıracak ve sonuç olarak birçok sorunlara, hüsrana ve tuhafliklara sorun olacaktır. Bu, zihinsel disiplin yoluyla halledilemez bir mesele olmasa da, belirli bir ıstıraba neden olacaktır. Bir dişi insan bedenine enkarne olan bir Paschat, kedigiller özünün frekansı ile insan üreme sisteminin işlevi arasındaki uyumsuzluklardan dolayı doğurma becerisini yitirebilir.

Aslansı bir doğaya sahip olan Paschatlar genel olarak dışa dönük, açık kalpli bir mizaca ve yabancı bir çevrede ifade etmenin bize çok zor geldiği belirli bir gösterişe yatkın olacaktır. Ayrıca bizim kabile insanları olduğumuz ve önceden belirlenip seçilmiş hayat biçimlerine alışkın olduğumuz hatırlanırsa, Dünya gibi birçok karışıklığın ve belirsizliğin olduğu bir gezegende güvenlik sorunları yaşayacağımız açıkça görülebilir. Her ne kadar birçoğunuz kedigilleri "yalnız" yaşayan yaratıklar olarak görse de, gerçekte böyle değildir. Bir kedi zamanının büyük bir kısmını vücudunun dışında geçirir ve ruhsal

kabilesi veya topluluğu ile temasa geçebildiği uyku dönemleri olmasa kendini gerçekten de yalnız hissedecektir.

Fakat şu anda Dünya’da birkaç Paschat olduğunu söyleyebilirim. Bunlar bizim ırkımızın katipleridir. Burada bizim için Dünya’nın evrimsel değişikliklerini ya da sizin galiba “kuantum sıçramaları” dediğiniz dönemlerdeki deneyimleri birinci elden kaydetmek için vardılar. Biz, kendi zaman bölgemizde, doğal olarak onları emniyetleri için dikkatle takip ederiz. Bununla birlikte “Kozmik Yasa” gereği onlara “dostları”ndan üstün avantajlar veremeyiz. Başka bir deyişle, tıpkı gezegeninize enkarne olan bütün diğer zeka sahipleri gibi kendi kendilerini korumak zorundadırlar.

SORU: Dünya’da, sizlerin haricinde, evrenin diğer yerlerinden gelen ve önümüzde uzandığı söylenen zor günler boyunca bize yardım etmeye çalışacak başka zeki varlıklar var mı? Varsa, bunlar kim ve nereden geliyorlar?

CEVAP: Gerçekten de başka zaman bölgelerinden buraya sadece merak dolayısıyla bakanlar, yine bizim gibi yardım etmeye hevesli olan başkaları ve birkaç tane de çok iyi niyetli olmayan başkaları vardır. Bütün bu zeki yaratıklarla yakın iletişimimiz yok, fakat diğerleri arasında Capella / Auriga bölgelerinden Yunus halkını ve Kertenkele halkını tanıyoruz.

Bu sonuncular, tıpkı bizim gibi gezegeninizi binlerce yıl önce, hatta bizden önce ziyaret etmiştir; fakat o zamanlar var olan türlere yardım çabaları başarısız olmuştur, bu da onları çok üzmüştür. Fakat sürüngenlerin yok olmasıyla birlikte evrimsel akış doğru rotasına oturtulmuştur. Bu halk iyi huylu ve kibardır, fakat evrimsel tipleri sizinkinden öyle farklıdır ki

insanlarınıza korkutucu gelebilirler. Oysa Kristal Halk sizin güzellik  l   tlerinize göre çok güzeldirler ve bu yüzden onlarla kar ıla tığınız zaman önünüzde korkutucu bir manzara oluşmaz.

Sizin “Peki ya Paschatlar?” diye sordu unuzu duyabiliyorum. Zaman bölgelerimizin birbirinin içine gireceği an geldiğinde, o dönemde yaşayanlar, bir grup güzel, gösterişli kedigillerle tanı acaktır. Bu grubun bizim türümüze özgü hoş bir espri anlayışı olacaktır! Başka birinin gözyaşları pahasına gülümseme yaratan zalim bir espri anlayışı değildir bu. Kedilerden hoşlanan herkes Paschatları sever. Sanırım bizi g rd g n zde içinizden kucaklamak gelecek.

ZAMAN

Dünya üzerinde yaşayanlar hem ruhsal hem de bilimsel olarak bir sonraki gelişme aşamasına erişmek istiyorlarsa zihinlerini kendi gezegenlerinin sınırlarının dışına çıkarmalıdır. Böylece, dünyalarına uzaktan bakarak daha net bir bakış açısı elde edebilirler. Bu yeni bakış açısına ulaşmak için zamanı aşmalıdırlar ki, evrimci gelişmenin Dış Zaman'da ani sonuçlar üretmek için İç Zaman'ın devasa dönemleri boyunca nasıl değişimlerden geçtiğini gözlemleyebilsinler.

Acaba bu gerçekten de görüldüğü kadar karmaşık mı? Hiç değil. Bütün mesele insan beynini farklı zaman bölgelerinin, sık sık zamanlar arası bölgeler deneyimleri yaşanan rüyalarda gözlemlendiği gibi yan yana, iç içe var olabileceği olgusunu hesaplayabileceği şekilde programlama meselesidir.

"Tanrı her yeredir," diye bir deyişiniz var. Buradaki "tanrı" kelimesini "zaman" ile değiştirebilirsiniz. Çünkü Dış Zaman'da bütün zamanları kucaklayan, teolojilerinize saygısızlık etmek gibi olmasın ama, tek, hükümdar bir tanrılığı içermeyen bir nokta vardır. Bu nokta daha ziyade tek uyumlu

bir düşüncede birleşmiş özlerin ve zekaların bir kompleksidir. Bazı teolojiler bütün insanların tanrılaşma yolunda yaratıklar olduklarını söylüyor, bu fiilî hakikate bir anlamda daha yakın bir şeydir.

Her ne kadar geleceğinizden gelsem de, henüz hakikati tümüyle bilmiyorum. Benim zaman bölgemden biri ya da şu anda yeryüzünde bulunan herhangi bir kimse de bilmiyor. Öğretmenim benden daha çok şey biliyor. Henüz deneyimlemediğim zaman bölgelerini ondan öğrendim. Tarihinizde gelecekte enkarne olan ve insanların bazen ustalar, öğretmenler ve azizler olarak selamladığı kimseler olmuştur. Ne yazık ki verdikleri mesaj sizin şartlanmış düşünme biçimlerinizi rahatsız ettiği için onların bedenlerini yok ettiğiniz olmuştur. Fakat onların özleri sonsuza kadar yaşar ve -belki iç zamanınızda yıllar sonra- hatalarınızın ortaya çıkacağı, ahlakınızı hoşgörü ve anlayış erdemlerine yer vermek için değiştireceğiniz zaman gelecektir. Ne yazık ki gezegeninize enkarne olanların çoğu sınırlandırılmış zaman devrelerine hapsedilmiş ve o anki refahları, aile yapıları, kişisel hazlar ile fiziksel zevklerle ilgili şeylerin ötesini göremez olmuşlardır. Fakat aranızdan daha çok kişi zamansız hal varoluşunun bilincine vardıkça, bilgi kapıları sizin için açılmaya başlayacak ve bakış açılarınız yavaş yavaş genişleyecektir.

Birçoğunuz parçacıkların rolü ve yapısı gibi bazı bilgilerin neden şimdi gün ışığına kavuştuğunu soruyor kendine. İnsanların aramaya başladıklarında aradıklarını bulduklarını söyleyen bir yanıt işittim. "Ara, bulacaksın," ifadesi, hayal edebileceğiniz her şeyin hali hazırda var olduğunu ima eder, öyle ki sanki onlar hayata hayal gücünüzden geliyordur. Gerçekte önce hangisi geliyor? Acaba olası her deneyim, hayat ve

varlık permütasyonunun hali hazırda sonsuz biçimde mevcut olduğunu ya da başka bir zaman bölgesinde gerçekleştiğini ve insanların şu ya da bu bilgi kırıntısını kabul etmeye hazır olduklarında yalnızca zihinlerini açmakla onu bulacağını ileri sürebilir miyiz?

Olgunun metafizik görünümlerine bakalım. Spiritüalizmi takip eden bazıların sık sık şu ya da bu rehberin reenkarnasyona inanmadığını işitmiştir; sanki bir şeye inanmak onun var olmasının ön şartı gibidir. Sınırlı bilgisine ya da sınırlı Dış Zaman deneyimine sahip olduğunu itiraf eden herhangi bir haberci, kendi gelişme düzeyini kabul etmektedir. Örneğin benim durumunda, belirli bir aşamanın ötesindeki bilgi eksikliğimle evrim merdivenindeki yerimi işaret ediyorum, ki bu sizin Tanrılık dediğiniz Merkez Nokta'ya henüz erişmemiş olduğum olgusunu vurgular.

Vücudunuzu motive eden zeka ve onun çeşitli düzeylerde ortaya çıkışıyla ilgili bir sürü terime sahipsiniz: kendi dini veya felsefi duruşunuza göre ruh, can, ego, eseri beden, astral beden diyorsunuz. Bense bütün bunları bir kenara atmak ve bu kıvılcımı "öz", parçalı formda ortaya çıkışını ise "psişe" olarak betimlemek isterim.

Metafizik terminolojide kullandığınız birçok terim -"astral", "esiri düzlemler", "titreşimler", "yüksek" ya da "aşağı" düzeyler, "ışık kardeşliği" vb- yalnızca bizim "zaman bölgeleri" olarak bildiğimiz şeyin tarifleridir. Önerimiz, defterlerinizi silmeniz ve her şeyi aşırı sınıflandırmayı bırakmanız olacaktır, çünkü bu terimlerin büyük bir kısmı sadece genç psişelerde içerleme ve spiritüel ağabey ve ablalara karşı bir yabancılaşma duygusu doğurmaktadır. "Farkında olmak" ve "daha çok farkında olmak" kelimelerinin yerine başkalarını

bulmaya çalışın, çünkü sizin daha yüksek düzey dediğiniz şey, yalnızca daha geniş ve kapsamlı deneyim alanını kucaklayan bir zaman bölgesinden ibarettir. Mutlak zaman bölgesi ya da Merkez Nokta etkin/edilgen, eril/dışil, dörtlüdür ve sizin evrim çizginize yabancı olanlar da dahil olmak üzere bütün arşetipleri kucaklar. Bütün hayat biçimleri, kendilerine özgü kıvılcıma denk gelen kendi Merkez Nokta'larında arşetipik ya da elementsel kuvveti arayarak kendi tanrı veya tanrıçalarını bulabilirler.

Hiç kuşkusuz yukarıda söylenenlerden evrim geçiren özün yok oluştan mustarip olduğu bir noktanın olmadığını anlamışsınızdır. Ortak kökenden bireyselleşme süreci psişeye daha az fiziksel alemlere ve en sonunda kendi yaratıcı kaynağına döndüğü lineer, yani İç Zaman yolu boyunca taşıyacağı bir güdü verir.

Herhangi bir hayat formu ya da zeka Merkez Nokta'ya yaklaştıkça daha çok kavrayışa ve hakiki bilgiye erişir, daha bilge olur. Çünkü bütün resmin daha fazlasını görmektedir. Bütün canlılar; her şahıs, bitki, taş, gezegen, yıldız, içerde ve dışarıda var olan her şey merkezi yaratıcı kuvvetin bir görünüşünü taşır. Öz ile temasa geçebilmek için kendi bireysel Ben'inizi bilmeniz gerekir. Size Merkez Nokta'ya sizin zaman yolunuz olan kendi Kişisel Sembolü'nüzü ve Tanrı Sembolü'nüzü nasıl bulacağınızı öğreteceğiz. Bununla birlikte bu Merkez'in kavrayışı sizin bilinç düzeyinizce belirlenir. Fakat bu aramızdaki en deneyimsizlerin en genç psişelerin ona ulaşmayacağı anlamına gelmez. Size vereceğimiz alıştırmalarla her birinizin neler görüp öğreneceği size özel ve başka herhangi birinin deneyimi kadar geçerli olacaktır.

İç Zaman'ınızın gezegeninizdeki yılları içinde kendi dini kuşkularınızdan Merkez Nokta kavramı sizinkiyle ilişkili veya sizinkinin bir parçası olmayanlara zulmetme yoluyla kurtulmayı gerekli görmüş olmanız çok üzücü! Belki bir gün Dünya teknolojisi ve bilimsel araştırma sonunda diğer boyutların kapılarını açacak -ki açacağını biliyoruz- ve insanoğlu onu İç Zaman'a zincirleyen hoşgörüsüzlüğün üstesinden gelecektir.

Birçoğunuz zamana bir olayla -örneğin Büyük Patlama denilen şeyle- başlayan ve düz bir çizgide ilerleyen bir şey olarak bakıyor. Zaman lineer değildir, eğiktir. Aranızda kendilerini aydınlanmış sayanlar ve şevkle reenkarnasyonu tartışanlar bile lineerlik hatasına düşmektedir. "1400 yılında kötü bir hayatım oldu, fakat o zamandan beri bunu telafi ettim." diyorsunuz. Bir durumu İç Zaman'da belirli bir noktadan bakarak gördüğünüz için, size sanki psişeniz yolculuğuna geçmişten başlayıp geleceğe doğru ilerlemiş gibi geliyor. Fakat Merkez Nokta'dan bakıldığında siz ve bütün diğer hayat formları Ebedi Şimdi'de yaşarsınız. Zamandan bir spiral olarak bahsedildiğini de işittim; fakat bu bile yerinde bir benzetme değildir, çünkü spiral sonuçta bir yere doğru gider. Zaman, içinden geçtiği güç alanlarının doğasına, yoğunluğuna ve frekansına göre ortaya çıkan bir enerjidir yalnızca.

Sık sık, Merkez Nokta'ya yakın olan zekalara "Ustalar" ya da "Aydınlanmış Olanlar" dediğinizi işitiyorum. Zamanda gezinmiş, eski özlerin temel özelliklerinden biri başkalarının acılarını derinden kavrama ve bu kavrayışı sevgiyle iletme yeteneğidir. Böyle bir varlığın Merkez Nokta'nın varlığını açık etmek için kullanmış olduğu isim veya etiketin hiçbir önemi yoktur; çünkü ancak bağınazlığınızın şemsiyesi altında onları

şefkat ve sevgi görevlerine devam etmeye muktedir kılacak uygun bir barınak bulmuşlardır.

Bu sayfaların gelecekteki okuyucularının zihinlerini taramadığımda, "Merkez Nokta" terimiyle ilgili bir kafa karışıklığı yaşadığınızı görüyorum. Çünkü bu terim sınırsız, zamansız bir durum tarifimle çelişebilecek sabit bir yeri akla getirebilir. Bu terim, her biri sınırsız sayıdaki düzeylerde yaşamak ve böylece sürekli olarak köken kaynağa eklenmek için tasarlanmış sayısız hayat formunun çıktığı bir merkezi kaynak kavramını iletmeye çalışmak için kullandığım uygun bir terimden ibarettir. Fakat bu kaynak kendinde bir zamansızlık hali olduğu için, kapalı zaman çemberlerinde yaşanan bütün tecrübeler, her ne kadar söz konusu deneyimler zamanla sınırlı görünse de, Dış Zaman'daki sizin kendi kanaatlerinize göre "Tanrı" ya da "Tanrıça" diye hitap edebileceğiniz ilksel yaratıcı güdünün birliğinde anında bilinir ve hissedilir.

Benim bile algılayamadığım birçok zaman bölgesi vardır, bazıları yoğun madde içerir, bazıları içermez; bazıları X-ışınları gibi diğerinin içinden geçer; diğerleriyse sizinkine paraleldir. Bu bölgeleri uyku durumunda aşmak mümkündür; fakat uyanık olduğunuzda, çoğunuz çevrenizde sizinkiyle aynı frekansta titreşime sahip olan ve dolayısıyla çıplak gözle ya da duyarlı aygıtlarla görünür olan şeyler dışında hiçbir şey göremez. Hayvanlar ise, tuhaftır, böyle kör değildir. Aslına bakarsanız birçoğu Merkez Nokta'ya epey sayıda insandan daha yakındır. Fakat evrimi zekasal başarı ölçütlerine göre yargıladığınız için, ölçüleriniz maddecidir ve diğer zaman bölgelerinde uygulanmazlar. Tuğlalardan bir ev inşa etmek, sayfalarca süren bir matematik problemini çözmek ya da

ölümcül imha silahları yapmak tekamül halindeki bir özün gelişimini yargılamada geçerli bir ölçüt değildir.

Çoğunuz, tıpkı inandığınız birçok rehber ve ölmüş akrabalar gibi, diğer fragmanlarınızla temas içinde değilsinizdir. İnsan beyni, daha en baştan kendisini somatik deneyimin ilkelden daha gelişmiş düzeylere kadar taşıyacak bir dizi evrimsel programları kapsayacak şekilde tasarlanmıştır. Bu organın belirli bir kısmı uyarıldığında iç zaman görüşü melekeleri etkin hale gelir. Ne var ki gelecekteki belli olaylar oluşmadıkça böyle bir şey dünya ölçeğinde gerçekleşmeyecektir; aranızda bu gelişmeyi hali hazırda yaşamış olan birkaç kişi vardır. Olgun psişeler sonuçlara katlanabilirler. Kozmik olarak genç olanlar da mutasyon meydana geldiğinde, genellikle ya onu değerlendirip kontrol etme mantığından ya da hakim ön yargılı görüşlerin ikliminde aklını yitirmeden gelişimini sürdürecektir kozmik bilinçten yoksundurlar.

Televizyon yazarlarınızdan biri çocukların eğlencesi için "Dr. Who" adında bir karakter yaratmıştır. Bu zaman yolcusu ekranda görüldüğü andan itibaren benzerleri de türemiştir. Bu hikayeler her ne kadar içlerinde gerçeğin kırıntılarını barındırsalar da teknolojik olarak abartılıdır; çünkü zihin gücü eninde sonunda bütün "basit" teknolojiyi geride bırakacaktır.

Dr. Who, tıpkı Star Trek'in kahramanları gibi sizin gezegeninizin ve başka dünyaların tarihlerinin çeşitli dönemlerine gider, küçüklerin ve büyüklerin sevinçli bakışları altında son anda düşmanından dahiyane bir şekilde kurtulur. Gelecekte varlıklar sizin lineer zamanınızda geçmiş dönemlere gidebilirler, bununla birlikte bazı dönemler tekamül halindeki psişe

ya da zaman yolcusu için aşılması zor dönemlerdir; çünkü bu dönemlerin sunduğu deneyim ruhsal anlamda herhangi bir başarı için fazla sınırlayıcıdır.

* * *

SORU: Eğer İç Zaman'da evrim geçirmek milyonlarca yıl sürüyorsa ve evrimsel dairede bulunanlar zamanı yalnızca lineer olarak görüyorsa, bu Ebedi Şimdi ile nasıl eşit olur, hangi noktada her şeyin bir anda olduğunu söylüyorsunuz?

CEVAP: Zaman görecedir. Düşüncenin hızına bakın, o şu andaki teknolojik gücünüzle hayal bile edemeyeceğiniz kadar hızlıdır. Merkez Nokta'ya yakın bir öz 1 mikro-saniyeden daha az bir zamanda bir düşünce yaratabilir ve bu anda evrenin başka bir yerinde İç Zaman açısından bir milyar yıllık evrim gerçekleşir. İç Zaman ardışıklığı içinde tekamül eden bir öz fragmanın, hala İç Zaman sınırları içinde bulunurken Dış Zaman'ın farkına vardığı bir an vardır. Dünya'nız bu döneme yaklaşmaktadır. Bu döneme ulaştığınızda başka zaman bölgeleriyle iletişim yaygın bir uygulama olacaktır. Fakat ilk önce Dış Zaman'ın güçlerini nasıl dizginleyeceğinizi öğrenmelisiniz, ki zamanla bu da olacaktır.

SORU: Astronomi yakın zamanlarda bize çok uzaktaki kuasarların ışık hızına yakın bir hızda geri çekildiklerini gösterdi, bilim adamları onların kısa süre sonra evrenin başladığı Büyük Patlama noktasındaki duruma erişeceklerini söylüyor, bu doğru mu?

CEVAP: Kısmen, evet. Fakat onlar birçok maddi evrenden yalnızca birini görüyorlar. Bunun nedeni onların sadece mevcut teknolojinin algılayabildiği frekansları gözlemleyebilmeleridir.

Büyük Patlama teorisi birçok astronomun ve astrofizikçinin gözünde büyük bir itibara sahiptir. Fakat bu da yine hikayenin yalnızca bir parçasıdır. Evren Merkez Nokta'dan soluk alıp verir ve her nefes alış verişte genişler ve daralır. Madde ışık hızında ya da daha hızlı hareket ettiğinde, yapısında ve doğasında küçük değişimler olur. Başka bir deyişle ışık daha ince ve daha belirsiz boyutlara girer. Bu tek lineer zaman bölgesine programlanmış birçok kişi için anlaşılabilir.

Gerçekten de geçmiş lineer zamanda Büyük Patlamalar olmuştur, fakat bunlardan hiçbir evreni fiilen başlatmamıştır. Sizce görülebilen evren, tek, yekpare bir hale çekilmiş olan kozmik madde, kritik bir kütleye ulaşp bir kez daha dışa doğru patladığında varlığa gelir, bu evrimsel süreçlerin sürekliliğidir. Bilim adamlarınızın şu anda evrenin başlangıcını temsil eder gördükleri zaman ölçeği, yoğun madde ya da sizin deyiminizle katı form dünyalarında ortaya çıkan tek bir soluk vermedir. Zamanla anti-maddenin doğasını anlayacaksınız, ama bu başka bir konu.

SORU: Eğer gelecekte geliyorsanız birkaç yıl içinde Dünya'da olacakları biliyorsunuz demektir. Halkınız neden müdahale edip savaşları ve açlığı durdurmuyor?

CEVAP: Çünkü yaparsak hiçbir şey kazanılmayacak. Tıpkı birazdan size anlatacağımız hastalık ve tedavisi gibi. İnsanlar neden belirli bir şekilde davrandıklarını ve bu eylemlere

neden son verme kararı aldıklarını anlamadığı sürece, Dış Zaman'a çıkmaya hazır olmayacak, yalnızca kendileri ve başkaları için sorunlar yaratacaklardır. Eğer bir çocuğun başka çocuklarla anlaşmazlık, kavga, tartışma, kıskançlık vs. gibi şeyleri deneyimlemesini engeller ve onu kendi hatalarından -bencillikten, bağınazlıktan, zayıfa zulmetmekten- korursanız, asla öğrenmeyecek ve yetişkinliğinde toplum için daha zararlı biri haline gelecektir.

Eğer birbirinizle savaşmayı, aptalca sınırlar çizmeyi, çok sayıda insanınızı aç bırakmayı, gezegeninizi paylaştığınız diğer hayat formlarına iğrenç bir biçimde davranmayı sona erdirerseniz, bu, daha üstün bir teknolojiyle başınızın üstünde dikilip kuralları çiğneyen herkesi süper ışınlarla yok etmekle tehdit eden bir uygarlık yüzünden *değil*, yanlış hareketleri niçin sona erdirdiğinizi anladığınız için olmalıdır. Etkili disiplin öz disiplindir; dışarıdan zorlamak bir şey öğretmez ve yalnızca psişedeki dengesizlikleri derinleştirir. Küçükler için disiplin önlemleri, onlar neyin Kozmik Yasa olup neyin olmadığını kendi başlarına ayırt etmeyi öğrenebilecekleri yaşa kadar iyidir. Fakat çocuğun yetişkin olacağı ve öz disiplinin başlayacağı bir zaman olmalıdır. Hayır, biz gelecekte olanlar geçmişe müdahale edemeyiz. Tüm yapabileceğimiz yavaş yavaş Dış Zaman'ın bilincine varan geçiş aşamasında olanların yanında durmak ve onların yeni bilinç alemlerinde doğumlarına yardım eli uzatmaktır.

SORU: Ama eğer gelecekte geçmişe yolculuk edebiliyorsanız, insanların yarattığı birçok karmaşayı görüp, onların hatalarını düzelterek geleceği değiştiremez misiniz?

CEVAP: Olaylar gerçekleştiği anda olmaz. Gizemcilerinizden biri bir keresinde şoyle yazmıştı: "Tanrı insanın intihar etmesini engellemek için yerçekimi yasaını kaldırmaz," ünkü sonuçları bellidir.

Fakat rneğin yanlış bir karar yüzünden bir tren kazası olduğunu varsayalım. Başka ya da paralel bir zaman boyutunda yanlış yapılmayacak ve hiç kimse enkarnasyonunu terk etmeyecektir. Herhangi bir zaman bölgesinde deneyimlenen her şey görecedir ve inanın bana, hiçbir şekilde evrenizde grdklerinizle sınırlı değilsiniz! Aynı şekilde bir zaman bölgesinde, başka bir zaman bölgesiyle aynı kıyafetleri, aynı evleri, aynı motorlu taşıtları, gelenekleri ve benzerlerini, yalnızca küçük bir farkla deneyimleyebilirsiniz. Bir yerde kaza da bacağınızı kaybederken, kısmen farklı olan başka bir yerde sağ salim kurtulabilirsiniz. Bir hayatta zengin olup her türlü lüksün keyfini sürürken, diğerinde çok yoksul olabilirsiniz.

Olgun z fragmanları genç bir fragmanın baş edemeyeceği türden farklı deneyimlere uygun bir zaman bölgesine girmeyi seçebilirler. Ya da kendi zihinlerinin ve akıllarının gücünü sınamak için bunları uyku durumunda aşmayı tercih edebilirler.

Günlük hayatta yaşanan bildik gelme duygusu *deja vu*, sadece çok yakın başka ve hatta paralel bir zaman bölgesinde yaşanan mevcut deneyimlerin bir işaretidir. Hafıza lineer geçmişle sınırlı değildir; geleceği ve şimdiki zamanı da aynı şekilde hatırlayabilirsiniz. Boyutlar genellikle kesişir ve iki zaman bölgesinin çerçevelerinin kırılğan oldukları noktalar veya sapmalar vardır. Bu durum, genellikle "hortlak anılar" denilen güçlü izlere neden olabilir. Aynı durum, kazayla başka bir zaman bölgesine geçen kayıp insanların durumunu da

açıklar; fakat bu geçiş söz konusu kişi için kesin bir deneyimdir. Zaman tayfları arasındaki doğal yapısal engeller, tıpkı yoğun bir ıstırabın ve kişisel şokun yaşandığı yerlerde olduğu gibi, güçlü duygusal etkilerce etkilenebilir.

Teknolojiniz geliştikçe bütün bu şeyler sizin için daha bilinir hale gelecektir. Küçük değişiklikleri algılayabilecek kadar gelişmiş aygıtlar insan zihninin soruşturmasına ve fethine yeni alanlar açacaktır. Ama bu bulguları kesinlikle sağlam bir kozmik felsefeyle temellendirin, aksi takdirde bütün ahlaki duygunuzu yitirir ve kendinize çok ıstırap verirsiniz.

Kuşkusuz bazılarınız şöyle düşünüyor: “Eğer yeniden yaşamak için herhangi bir zaman bölgesine dönebiliyorsak, gerçekten iyi ya da kötü olmamızın bir önemi var mı?” Evren için, elbette yok. Fakat sizin için, evet var! Daha sonraki iletişimlerimizde sizin “kötü” dediğiniz şeyin tehlike altına soktuğu güç hakkında biraz daha açıklama yapmaya çalışacağım.

Hepinizde sorgulama, bilgi peşinde koşma, kendine yardım etme, başkalarına şefkat gösterme ve sevmeye gizil gücü vardır. Eğer yardım, rehberlik ya da önderlik için başka birini arama yerine, bu yetenekleri kendiniz için kullanmayı öğrenirseniz, zaman bilincine beceri, kolaylık ve güvenle girersiniz. Fakat asırlardır şu tradisyonun ya da bu dinin, şu sistemin ya da bu disiplinin yarattığı mistiklere bel bağlayıp kendi spiritüel kaynaklarınızı bu yolların daha önceki takipçilerince üretilen güçle sınırlandırdınız. Kozmik kimliğinizi yitirdiğiniz, kendi gezegeninizin ötesindeki diğer boyutların varlığına kör kaldığınız ve bu yüzden Merkez Nokta’nın hakiki doğasının bilincinde olmadığınız için kişisel savunma eğiliminiz zayıf kalmıştır.

DÜNYA

Gezegeniniz Dünya, çok mutsuz bir aileye benzetebileceğimiz acılı bir büyüme döneminden geçiyor; ebeveynler arasında geçimsizlik, ailenin diğer üyeleri ve akrabalarla uyumsuz ilişkiler söz konusu. Bu aile yapısı içindeki her şey karmaşadır: ev kirli, bakımsız, yiyecekler besin değerinden yoksun ve çoğu zaman kıt; zulüm var ve sevgi ile şefkat dikkate değer ölçüde eksik.

Yine de, kendi psikologlarınızın dile getirdiği gibi, böyle bir ailenin üyeleri, kendi mahvolmuş varoluşlarından daha düşmanca olabileceğini bildikleri bir dış dünyaya karşı sanki destek kuvvetler oluşturmak için omuz omuza vermiş. Öyle ki, eğer bu ailenin dışından düşünceli bir ruh, ister maddi yardım ister nasihat yoluyla bir yardım eli uzattığında, aşırı derecede düşmanca karşılanabilir. Ona kendi işine bakması söylenebilir ve bütün aile ona karşı birleşebilir.

İşte Dünya'nızda olan budur. Zaman zaman (belki de başka zaman bölgelerinden demeliyim) birçokları işleri yoluna koymanıza yardım etmeye çalıştı, fakat ret yanıtı aldılar ve

bedenleri öldürüldü. Ne var ki bu ailenin gençleri için artık ana baba ocağını terk edip dış dünyayla yüzleşmenin zamanı gelmiştir; anarşiden pek uzak olmayan keskin bir hıncın cesaretiyle kendilerine hazırladıkları bir kavga bu. Fakat birçok insanın zihninin ta derinlerinde dışarıdaki dünyanın terk edecekleri dünyadan daha iyi olabileceği, "Büyük Öte"de vücutlarına bakmanın doğru yollarının gösterilebileceği, başkalarına saygı ve ilgi gösterecekleri, yiyeceklerini insanca edinecekleri, zihin huzuru ve ruhani uyum bulacakları bir dünya olması ihtimalinin bilgisi var. En ufak bir değişim bile en cesur yürek için korku verici olabilir, çünkü o bütün iğrençliklerine rağmen tanıdık olana, bilinene karşı bilinmeyi temsil eder.

Dünya insanların birçoğu bu kozmik yetişkinlik aşamasına ulaşmıştır. Kimileri kendi köklerine, amaçlarına cevap bulmak için bilim ve kültüre yönelirken, modası geçmiş dini batıl inançların sınırlarının farkına varmış olanlar metafiziğe, parapsikolojiye, tuhaf kültlere ve benzerlerine yönelmiş, kozmik köken arayışları onları gezgenler arası hatta takım adalar arası düşünmenin ana ve ara yollarına taşımıştır.

Biz Paschatlar ile Kristal Halk bu adımı attığımızda -ki İç Zaman'ınızda kuşaklar önce attığımız bir adımdır bu-, gezegeninizde var olan korku unsuruyla yola çıkmak zorunda değildik. Çünkü bizim gezegenlerimizde "düşmüş" yerler yoktu. Başka bir deyişle karanlık ve ışığın ikili enerjisi gezegenlerimizde dengede kalmıştır ve her ne kadar halkımız Zaman'ı tümüyle anlamasa da, Büyükler ve onlara hizmet edenler birçok hayat süresinde bize ilkeyi öğretmiştir.

Eğer size de Dünya'da kozmik olarak bilge ebeveynler bahşedilmiş olsaydı, evinizi spiritüel yetişkinlik süresinde huzur ve iç emniyetle terk edebilirdiniz. Aile ocağınızın eşi-

ğinden öteye korkuyu yoldaş edinmezsiniz ve bilinmeyenle yüzleşirken düşüncelerinize hiçbir saldırganlık egemen olmazdı. Gerçek güven yalnızca içerden gelir. Hangi psişik yaşta olursanız olun, Dünya’da sizin için bu zordur. Ancak kendi bireysel özünüzün bu evren içinde kendine has bir kıvılcım olarak bilincine varmakla, bu kıvılcımın koptuğu sonsuz alevle bağlantı kurabilir, böylece korkuyu, güvensizliği yenebilirsiniz.

Kuşkusuz sizin için çok zor. Biz Paschatlar sizinki gibi sorunlarla mücadele etmek zorunda değiliz, fakat sizin de bizimki gibi sorunlarınız yok! Biz öğretmenler geliş ve gidişlerimizde, öğrencilerimizin göz yaşlarını, sevinçlerini, inişlerini ve çıkışlarını yaşarız; çünkü iletişime geçtiklerimizin bireysel gelişimleri bizim için önemlidir.

Din kitaplarınızdan birinde bir söz vardır. Yaradan’ın haberi olmadan tek bir serçe düşmez. Nasıl da doğru! Merkez’e ne kadar yakınsanız, dış çevrede bulunanları o kadar anlar ve seversiniz. Her ne kadar Merkez’e bizden yakın birçokları olsa da, aç aslanın karnında guruldayan açlık da aslanın ağzındaki hayvanın yürek dağılayan acısı da bizce malumdur ve her ikisi için ağlarız.

Belki de siz, mecazla konuşmak gerekirse, kelleyi koltuğa alıp evi terk edip kendi başınıza bir yer tutan insanlar sınıfındasınız. Bu kişiler çamaşırlarını yıkatmaya annelerine koşarlar, hayatlarında ne zaman bir anlaşmazlık, üzücü sorunlar yaşansa evlerini terk ederler. Fakat yavaş yavaş durumlarını kavrar, kendi ayakları üzerinde durup kendi başlarının çaresine bakar ve duygusal sorunlar yaşadıklarında dostlarıyla konuşurlar. O zaman anne ve baba, saygıdeğer bir insanın hayatındaki yeri alır; ara sıra ziyaret edilir, yaşlılıkta bakılır, sevgi ve şefkatleri korunur.

Burada, çeşitli hiyerarşik sistemlerle ilgili sayıların öneme ait bazı dini ve okült inançlar üzerine birkaç şey söylemek isterim. Bir "Kutsal Yedi", bir "Dokuzlar Meclisi", bir "Kutsal Üçleme", "Tacın çevresindeki Yirmi Dört Büyük", "Büyük Beyaz Birader" denilen şeyler var mı? Eh, her şey nereden baktığınıza bağlı?

Benim bakış açımdan cevap, kuşkusuz, *hayır*, olmalıdır. Evrende sayısal bir sınırlama yoktur... o sonsuzdur! İster taşlar, ister bitkiler, ister insansılar, ister Paschatlar olsun, bütün bilinçli hayat Merkez Nokta'dan evrimleşir. Üstelik bu farklı itkiler normalde birbirleriyle kesişmez, özellikle olgunlaşmamış hallerinde. Hiçbir zaman bir Dünya şahsiyeti olarak re-enkarne olmadım; bu yüzden "Julius Caesar" ya da başka eğlenceli bir şey olarak adlandıırlamam, bununla birlikte daha önce açıkladığım üzere, Kristal Halk'tan bazıları ve nadiren de bazı Paschatlar Dünya bedenlerine girmiştir.

İnsansı itkinin baskın olduğu ve öz fragmanlarının deneyim için Dünya bedenlerine enkarne olduğu yerler olan gezegenler biliyorum. Bu gezegenlerden her birinin kendine ait bir merkez kavramı, tanrısallık için kendi taktıkları isimler vardır; bu psişeler Dünya'da enkarne olduklarında, kendileriyle birlikte eski dini hatıralarını getirirler. Bu hatıralar zamanla yüzeye çıkar ve yeni bir inanç veya felsefe haline gelir. Örneğin başka bir galakside Merkez ya da sizin deyiminizle "Tanrı" için dokuz ismi olan, işlerin 9 prensibine göre yürüdüğü bir gezegen geliyor aklıma ve bir tane de "3" sayısını çok önemseyen ve Dünya'nın evrimiyle yakından ilişkili olan bir güneş sistemi.

Kendi gezegeninizde 4 rakamına daha fazla önem vermelisiniz; çünkü insansı öz fragmanları, kozmik olgunluk kazan-

dıkça şekil alıp evrimleşen dörtlü bir doğaya sahiptir. Bedeninizi meydana getiren Hava, Ateş, Toprak ve Su elementleri anlaşılması ve hakim olunması gereken belli ilkeleri temsil ederler. Birçok zaman bölgesinde akıl, yaratıcılık, pratiklik ve duygular dizginlenmek ve nazik bir biçimde dengede tutulmak zorundadır. Bir elemente hakim olmayı öğrenen psişeler bütün hayatlarını bu ustalığı yükseltmekle geçirme eğilimindedir.

Merak ve pratiklik elementi olan Toprak'ı anlamayı yeni başarmış bir adam örneğini düşünelim. Bu kişi bütün hayatı boyunca bu ilkeyle uğraşabilir; bir sonraki elementin meydana okumasına cevap vereceği başka ve daha zor bir enkarnasyona geçmeden önce bu element prensibiyle ilişkili her şeyde ustalaşan bir hayatı seçebilir. Dokunduğu her şeyi altına çeviren Midas'ın dokunuşuna sahip başarılı bir bankacı ya da finansçı bu sınıfa girer. İnsanlar servet yapma, yaratıcılık, entelektüel başarı ya da duygusal tatminle dolu bir hayatı seçebilirler, fakat maddi olarak başarılı olmak veya tek bir elementin niteliklerinde ustalık bilgelik işareti değildir! *Gerçek anlamda dengeli bir varlık hepsini bilir ve hiçbirinde uzman değildir!*

Tersi de doğrudur. Hayatın bir yanını ihmal etmek bir dengesizliği işaret eder; bu yüzden olgun psişeler ihmal etmez, yanlış beslenmez ve bedenlerini düzgün bir şekilde örtüp onu temiz, sıcak, zinde tutup her türlü aşırılıktan kaçınırlar. Çünkü sevgili dostlar, bu tutum o kişinin bedeni oluşturan dört elementin doğasını anladığını, bu aracın moleküler yapısı ve maddesi aracılığıyla ifade edilenlere ve duygularına gerekli özeni gösterdiğine işaret eder.

Uzak bir gezegenden insanlar Dünya'nıza, İtalya dediğiniz ülkeye gelip din hakkında sorular sorsalar, onlara Roma

Katolik inancı anlatılır. Onlara evrenin üç şahsın gözetiminde olduğu söylenir: Bir Baba figürü, Oğlu ve bir Kutsal Ruh. Korkarım, üzücü bir kayıp, ama Anne yok. Bununla birlikte bu temel kutupluluğun yoksunluğunu “Bakire” Meryem ile telafi ederler.

Orion bölgesinden halklarla karşılaştığınızda, size evreni kimin ve niçin yönettiği konusunda bambaşka bir hikaye anlatırlar. Acaba, onların yorumu sizinkinden ya da sizin yorumunuz onlarınkinden daha mı doğru? Hiçbiri doğru değildir, fakat her ikisinde de haklı görülebilecek noktalar şunlardır: (1) her ikisi de tekamül halinde olan psişeye bireysel sorumluluğu benimseyene dek tutunacak bir dal uzatır; (2) bir Merkez Nokta’nın ya da mutlak hakikatin ve kavrayışın tanrısallığı teslim edilir. Fakat siz tanrısallığın bir parçası olmadıkça, onun gerçek doğasını asla bilemeyeceksiniz.

Dünya halklarıyla psişik ya da telepatik araçlarla iletişime girenler ve bu konuda bir istisna yapılamayacağı için bizler, sizin bildiğinizden biraz fazla biliriz. Bu iletişimin başında da açıkladığım üzere biz sadece gelecekte bir halkız; ilkelleriniz bizi öyle adlandırmış olsa da “tanrılar” değiliz. Yalnızca sizin şu anda sahip olduğunuzdan daha geniş bir görüşe sahibiz o kadar. Benzer benzeri çeker, Dünya’da cevaplar için zaman ve mekanın ötesine gidenler, cevapları kendi türlerinden alacaklar. Andromeda’nın bölgelerinden çağrıda bulunanlar, bu zaman bölgelerindeki kendi gruplarına giren zekalardan ilham alacaklar. Auriga, Orion veya Sirius için de aynı. İletişimde bulunanları tanımak isterseniz, onların iletişime girdikleri kişiler hakkında biraz daha derin araştırma yapın.

REENKARNASYON

Bütün zamanlar eşzamanlı olarak var olurlar; yine de bakış açısına ya da deneyimin yaşandığı bilinç durumuna göre ileri ya da geri gitme yanılısaması vardır. Bu size Dünya mantığı açısından hiçbir temele sahip değilmiş gibi görünen ve sizden sürekli olarak kabul etmeniz beklenen dini “gizemler”den biri gibi görünüyormalı. Şimdi, fikri hemen bir kenara atmadan önce biraz bekleyin; çünkü bizzat kendi bilim adamlarınız size zamansızlığın doğru denklemini sunmak üzereler! Aslına bakarsanız aranızda yüksek matematikle uğraşan ve söz konusu ilkeyi daha şimdiden büyük ölçüde anlamış olan insanlar var.

Farklı bilinç boyutlarında bir dizi deneyim yoluyla, bütün zaman bölgelerinin çıktığı Merkez Nokta’ya doğru ilerlersiniz. Fakat zaman herhangi bir yöne, kalıba ya da geometrik bir tasarıma doğru ilerlemediği için bu bir yanılısamadır; o sadece vardır. Bununla birlikte İç Zaman düşünmesiyle şartlanmamış olanlara fikri iletebilmek amacıyla Merkez Nokta kavramını seçtik. Kuşkusuz, başka zaman çevrimlerinden

haberdar olmamanız, onların var olmadığı anlamına gelmez! Dış Zamanı, genel olarak “psişik güçler”, DDA ya da düşler diye adlandırılan araçlar vasıtasıyla görme yeteneğine hepiniz sahip değilsiniz. Ve, kuşkusuz, aranızda düzgün bir şekilde yapılanmış mevcut düşünce sürecinin kosinüsüne ters düşen herhangi bir şeyin varlığını kabul etmeyi reddedecek birçok kişi vardır.

Zaman kavramını kabul etmeyi güç bulanlar, en iyisi rahat bırakılmalıdır. Onu her akıl anlayamaz, çünkü çoğunuz için şimdiki zamanla baş etmek bile yeterince zordur. Bu yüzden eş zamanlı olarak II. Charles hükümlanlığında, İ.Ö. 3000 yılının Mısır’ında, İ.S. 2500 yılında Plüton gezegenindeki bir kolonide yaşadığınızı tasavvur etmeye kalkmayın, aksi takdirde vidalarınız gevşeyebilir. Zamanın diğer görünüşleri her zaman tümüyle mevcut hayatınızla ilişkili değildir ve aranızda Şimdi’yi tercih ederek zihinlerini Dış Zaman deneyimlerine kapatırlarsa kendilerini çok daha güvende hissedecek birçok kişi var. Öte yandan *bilmek isteyecek* birçok kişi olacaktır.

Reenkarnasyon gibi basit bir konu bile, çoğu çevresel programlamadan, geleneksel düşünme tarzından gelen, fakat Kozmik Yasalar’la ya da küçük gezegeninizin ötesindeki evrende şeylerin gerçekte olduğu haliyle hiçbir ilgisi olmayan bir sürü saklı korkuyu yüzeye çıkarabilir. Örneğin aranızdaki birçok kadın diğer fragmanlarının erkek cinsinde yaşanabileceği fikrini kabul etmekte hiçbir güçlük çekmeyecekken, bir kadın olarak yaşama düşüncesini kesinlikle tiksindirici bulacak sayısız erkek vardır. Erkek ve dişi ilkeleri diğer zaman bölgelerinde illa da Dünya’dakiyle aynı şekilde işlemez. Her ne kadar Kutupluluk Yasası evrensel olarak geçerli olsa da, bu, belirli bir zaman çevriminde benimsenen fiziksel biçim-

lerden çok, kozmik güç alanlarıyla ve özün bu alanlarla ilgili temel doğasıyla ilgilidir.

Eğer Dış Zaman'ın varlığını kabul ederseniz, en çok korktuğunuz şeyleri bertaraf edecek bir kavramı kullanmaya muktedir olursunuz. Bir şey kaçırma korkusu: ün, aile, refah, hepsi başka bir zaman bölgesinde sizin olabilir. Bilinmeyen korkusu; her şeyi bilen Merkez'in bir fragmanısınız, bu yüzden de bilme ve anlama potansiyeli önünüzde uzanır. Ölüm korkusu; yalnızca bir zaman bölgesinden diğerine geçiyorsunuz.

Şu anda Dünya'nıza enkarne olmuş olan birçok öz fragmanı farklı zaman bölgelerinden ya da evrenin farklı kesimlerindendir. Belki kafanız biraz daha karışacak ama, insanların arasında sizin "ruh yaşı" diyebileceğiniz şey açısından büyük farklılıklar vardır; "ruh yaşı"nın bir ucunda olgunluk bir ucunda yeni yetmelik vardır, çoğunluk bu ikisi arasında bir yerdedir. Gezegeninizin böylesi geniş bir kozmik deneyim için toplanma yeri haline gelmesinin birçok nedeni vardır; bunlardan biri de, bir sonraki kozmik çağda gerçekleşecek olan zaman bilincinde ileri sıçramadır. Sizin gelecek zaman olarak düşündüğünüz olgun bir psişe ya da öz fragmanı, kendini bir İç Zaman bölgesinde rahatsız hissedebilir; çünkü onun değerleri genel tarafından hali hazırda kabul edilenlerden farklı olduğu için, burası onun bakış açısından geridir. Fakat kozmik ve spiritüel olarak kendinden genç olanlarca öldürülmedikçe hayatta kalabilir ve kalacaktır.

Bir zaman bölgesinde birbirine yakın bir biçimde gelişmiş olan Grup Varlıkları başka zaman bölgelerinde birbirini çeker. Eğer Dış Zaman bilgisi, bilinçaltı zihinde hali hazırda mevcutsa, bu felsefe size tümüyle kolay gelecektir, fakat o, herhangi bir zaman deneyimi olmayanlar için kabul edilmesi zor bir şeydir.

Genç psişe, eğer çocukluktan itibaren programlanmamışsa, zamansızlık kavramını sindirmeyi güç bulur. Bilim kurgu yazarlarınız, bu konuda hayli iyi bir iş başarıyor olsalar da, “uzaylılar” olarak bizim hakkımızdaki bazı fikirlerinin böylesi korkutucu ve olumsuz olmamasını dilerdik. Olgunlaşmamış psişe kendi ruh yaşını hep şu ifadeyle gösterir: “Olamaz, çünkü henüz bunu yaşamadım.”

Evrimsel süreç de lineer değildir ve tekamül halindeki öz zaman devrelerini çapraz geçip, genellikle daha önce geçtiği adımların üstünden geçiyor görülebilir. Her ne kadar size kendi gezegeninizin İç Zaman açısından geçmiş tarihiyle ilişkili enkarnasyonlarınız varmış gibi görünse de, bu her zaman doğru değildir. Aslında zamanla birlikte dolaşırsınız: içinden geçer, birlikte hareket eder, bir çiçek tarlasında şurada beyaz bir çiçek, burada mavi bir çiçek kopararak “hey, ısrırganlara bak, burası da çamurmuş, taşın altındaki şu iğrenç böceğe dikkat” diye dolaşan küçük bir çocuk gibi orayı burayı araştırırsınız. Başka bir benzetme de bir dizi belirli karakter içerecek şekilde çok önceden yazılmış bir piyes benzetmesi olacaktır. Farklı zamanlarda bu rollerden kimilerini oynar, onlara kendi özgün yorumunuzu katarsınız; öyle ki zaman zaman oyunun ana mesajı değişmiş gibi görünür. Oysa asıl hikaye, tıpkı Kozmik Yasa gibi, bütün düzeylerde aynıdır.

* * *

SORU: Ruh fragmanlarının bir zaman bölgesinde yaşlı, başka bir zaman bölgesinde genç olması sorunu bana karışık geliyor. Eğer bütün zamanlar eş zamanlı olarak mevcutlarsa, sizin deyiminizi kullanırsak genç bir ruh ya da psişe, kendi

eski fragmanlarına erişebilir ve zor öğrenme süreçlerinden geçmek zorunda kalmadan bilgi edinebilir mi?

CEVAP: Kozmik olgunluğun armağanlarından biri, psişenin diğer fragmanlarının bilgi ve deneyiminden faydalanabilme yeteneğidir; ancak bu, Dış Zaman'ın anlaşılıp kavranmasıyla olur. Genç psişeler otomatik olarak lineer zaman içinde düşünürler ve kozmik bilincin daha gelişmiş ya da daha geniş hallerine ulaşmadıkça, bakış açıları bu gerçeği kaldıramaz. Bilgelik kazandıkça diğer fragmanlarının deneyimlerinin ve onlarla nasıl temasa geçeceklerinin daha çok bilgisinde olurlar. Paschat ile Ishna kültürlerinde zaman kavramları herkese çok uzun zaman önce öğretilmiştir. Her ne kadar bu ilkeler açıklanmış ve kabul edilmiş olsa da, gezegenimizde kendilerinin diğer fragmanlarıyla İç Zaman temasları kurmaya yetecek kadar ilerlememiş olanların mevcut olduğu dönemler vardı. Bir ilkenin bilgisi onu iradeyle kullanma yeteneğini getirmez.

SORU: Paralel zaman bölgelerinde yaşayabileceğimizi söylüyorsunuz. Burada ve şimdi yaşarken başka bir hayata geçebileceğimiz anlamına mı geliyor bu? Söz konusu paralel hayat, örneğin aynı asırda olabilir mi?

CEVAP: Elbette. Birçoğunuz rüya hallerinde başka varoluşlardan zaten haberdar oluyor. Paralel enkarnasyonlar, genellikle o anki hayatınızı telafi ederler. Murry'e rüyalar hakkında bunu açıklayacak bir bölüm yazmasına yardım ettik, onun elinde de birkaç iyi hazır örnek vardı; benim yargımı kanıtlayabilecek test edilmiş ve güvenilir kaynaklardan alınmış bilgiler ile bizzat kendi deneyimlerdi bunlar.

SORU: Yaratıcı imgelemenin Dış Zaman'da kat ettiğimiz gelişmede herhangi bir etkisi var mı? Örneğin bazı insanlar kendilerini başka galaksilerde yaşarken imgelemede diğerlerinden daha iyidir.

CEVAP: Yaratıcı bir imgeleme geliştirmek birçok nedenle iyi bir şeydir. Bilincin genişlemesine yardım eder, bilincin genişlemesi de, hakim sosyal ve çevresel eğilimleri biraz aşan kavramları anlamınıza yardım eder. Fakat yaratıcı bir şekilde imgeleme yeteneği, illa da bilgeliği işaret etmez, çünkü lineer şimdiki zamanınızda daha huzurlu bir hayat için geçmiş zaman deneyimlerini kendi iradesiyle kapatmayı seçmiş insanlar söz konusudur. Ayrıca bugüne dek, olgun bir öz fragmanının gelecekteki bir hakikatin yarı yolunda olan yeni bir kavramı hayata sokmak için enkarne olmayı seçtiği örnekler olmuştur. Demek ki bu psişe, her ne kadar gerçeklerin tümünü şuurlattınca bilse de, insanların lineer zamanının tam o anında resmin bütününe kabul edecek düzeyde olmadığını fark eder. Demek ki bu kişi, belirli bir noktada zihinsel bir kopma gerçekleştirmek zorundadır, bu da birçok iç çatışmaya neden olabilir. Görevi büyük kapıları, ancak biraz, açmak olan büyük psikiyatrlarınızdan birine olan da budur. Bununla birlikte, iç bilgisi açıkladığı doktrinlerin çok ötesinde olduğu ve adım adım ilerlenmesi gerektiğini fark ettiği için, psikolojik yan etkileri olan zihinsel bir engel yaratmıştı.

Sorunuza dönecek olursak: aşırı aktif bir imgeleme, iyi bir şekilde kontrol edilmezse, zihinsel sorunlar yaşanmasına neden olabilir; bu yüzden kuruntular üretmeye yatkın düşünsel uygulamalarda her zaman dikkatli davranılmalıdır.

İLETİŞİM

Aranızda psişik, medyom, durugörü dediğiniz insanlar var; en inançsızlarınız bile bu insanlardan medet umabiliyor; aslını isterseniz resmi tıp ve bilim kurumları üyelerinin bile iş arkadaşları tarafından alay edilme korkusuyla bu kişileri gizlice ziyaret ettiklerini görüyoruz. Oysa iş arkadaşları yolun aşağısında başka bir psişiği ziyaret etmektedir. Elbette iki yüzlülük! Tıpkı sana şöyle diyen doktor gibi Murry: “Bu astrolojik batıl şeylere inanmıyorum! Eh tabi ben bir başağım, bizler aklı başında, net bir biçimde düşünen insanlarız, böyle saçmalıklara kanmayız!”

Gelecek olup bitmiş bir şey olduğu için belirli bir seviyede zaman bilincine sahip herkes tarafından okunabilir; fakat birazdan göreceğimiz üzere birtakım tuzaklar vardır. Bazı psişikler paralel evrenlerdeki zaman bölgelerini de tarayabilirler, böylece uyku durumunda yaşadığınız herhangi bir deneyiminizi ya da gizli bir dileğinizi bilebilirler. Zihinsel zaman yolculuğu hakkında size bazı ipuçları vermeyi düşünüyoruz; fakat öncelikle durugörü, astral projeksiyon, zaman

yolculuğu ve ipnotik durum arasındaki küçük farklardan söz etmek gerekebilir.

Astral projeksiyon uygulamasında psişenin bir fragmanı fiziksel aracını terk eder. Odanın içinde hareket ettiğinizi ya da bedeninizi koltukta otururken görebilir, hatta duvarların içinden geçebilirsiniz; çünkü bu ince öz, fiziksel parçasından yani bedeninden farklı bir frekanstadır ve bu yüzden bu zaman bölgesindeki maddeyle bağlı değildir. Bu tür astral projeksiyonda bir dereceye kadar fiziksel bedeninizin bulunduğu zaman alanıyla sınırlısinizdir. Sevdiği bir yakınının ölüm döşeğinde hazır bulunmak için Avustralya'ya projeksiyon yapan ve ertesi gün böyle bir vefatın gerçekten olduğunu öğrenen insanları okumuşsunuzdur. Aynı anda iki farklı yerde bulunmanın da aynı şekilde işlediği söylenebilir. Fakat aranızda kaçınız, biraz önce tarif edilen şekilde I. Elizabeth dönemine ya da dinozorların yaşadığı devre astral projeksiyon yapmıştır? Böyle bir şeyin olmamasının nedeni, birazdan açıklayacağımız üzere, farklı bir ilkenin söz konusu olmasıdır.

Peki ya durugörü? Kuşkusuz bunun bir çeşit zaman yolculuğu olduğunu ileri süreceksiniz; çünkü diğer fragmanlarınızın yaptığını görebilen ve sizin zamanınızı geride bırakmış zeki yaratıklarla temasa geçebilen psişikler vardır. Hayır, illa da böyle olmak zorunda değil! Bir insan zihinsel ya da astral olarak projeksiyon yapmadan başka zaman bölgelerinin bilincinde olabilir. Bir psişik size şunu söyleyebilir: "Sizi bir yıl sonra güneşli bir iklimde görüyorum," ve emin olun, bu öngörü tam da tarif edildiği gibi gerçekleşir. Sadece şanslı bir tahmin miydi? Eğer değilse, bu bilgiyi nereden edindiler?

Böyle bir vakada olan şey; genellikle psişiğin kendi beyninin sağ yarımküresi ile soruyu soranın bilinçaltının aynı fre-

kansa girmesidir: başka bir deyişle telepati yapması. Bundan sonra alıp verilen itkilerden zihinsel bir resim inşa edilir. Bu resim ayrıntıları ve doğruluğu medyumun genel sağlığı, zihinsel kavrayışı ve zindeliğine göre farklılıklar gösterecektir. Önümüze getirilen ayrıntının kapsamı, başka ve önemli bir etkene bağlı olacaktır: (birazdan anlatacağımız) soru soranın bilinçaltı iş birliği.

Bu temanın başka bir çeşitlemesinde soru sorandan psişiğe güçlü bir arzu ya da dilek iletilir. Psişik, Dış Zaman'la hiçbir temasa geçmeden kendisine gönderileni geri vermekle yetinir. Bir örnek verelim:

Televizyonu açıyor ve bir resim görüyorsunuz. Fakat televizyonun frekansı düzgün bir şekilde ayarlanmamışsa resmin renklerinde ve sesinde bir bozukluk olacaktır. Resmin geneli yerinde olabilir, fakat ince ayrıntılar tam yerinde değildir. Televizyon aygıtı psişiğin zihninin Dış Zaman'a erişen kısmını temsil eder. Belki kısa bir süre sonra bir buhran yaşamış, çok iyi işlememektedir ya da kanallar da bir kesişme olmuş ve üzerinde 3. Kanal yazan bölüm, aslında 1. Kanal'ı çekiyordur. Hem psişiğin hem de soru soranın fiziksel ya da duygusal gerilimleri bozuk, karıncalı bir yayına neden olacaktır, belki de iletiliciyle ilgili, yani alıcı televizyonla değil, televizyon istasyonuyla ilgili bir sorun vardır.

Zaman engelinin ötesiyle iletişime geçen bizim de kendi sorunlarımız var. Birçok yerlerden müdahaleye maruz kalabiliriz. Örneğin kendi gezegeninizdekilerin zihinsel muhalefeti ya da dünya dışı zeki yaratıkların olumsuz, uyumsuz frekansları. Belirli bir kanaldan gelen iletişimlerin ya da herhangi bir türden psişik görünümün güvenilirliğini değerlendirmede hesaba katılması gereken bir sürü faktör vardır. Mesajın makul bir

tamlık derecesiyle alındığını varsaysak bile, bilinçaltının katlanmak zorunda olduğumuz kendi özel denetleme sistemi var.

Başka hayatlar için tarihi tarayan bir psişik, sadece zihinsel ekonomisinin zaman eğrileriyle uyuşabilecek kesimini kullanıyordur. Fakat çoğunuz lineer zamana şartlanmış olduğunuz için, diğer öz fragmanlarının tecrübelerini gezegeninizin geçmişiyle ilişkilendirme eğiliminiz vardır; oysa daha önce açıkladığımız gibi hiçbir hayat şimdiki zamanda, geçmişte ya da gelecekte değildir. Bu durum, enkarnasyonların kesiştikleri yerde size bir zamanlama anormalliği gibi görünen şeyi açıklar. Elbette çakışabilirler, çünkü olay İç değil Dış Zaman ile ilgilidir. Zamanda yolculuğu öğrendiğinizde, araçları bir kenara atmayı ve doğrudan olayların bizzat gerçekleştiği kozmik akıntıya girmeyi başaracaksınız. Fakat muhtemelen bir çoğunuzun hemen kavrayacağı üzere, bu tür bir şeyi gerçekleştirmek ve makul ölçülerde mantıklı kalmak büyük bir zihinsel disiplin gerektirecektir. Demek ki bu sizin lineer geleceğinizin bir parçası olmak zorunda. O zaman bir iki kuşak, bu kavram için çok iyi programlanmış olacaktır.

İnsan beyni programlanmış itkilerle çalışan bir bilgisayara benzer. Sizin "trans medyomluğu" dediğiniz şeyde, dünya dışı zeki yaratıklar tarafından iletilen itkiler, mesajı alacaklar için uygun terimlere dönüştüren psişğin zihnine bağlı olacaktır. Bir dizi nedenden dolayı bozukluklar olabilir: sınırlı kelime dağarcığı, dildeki mevcut terimlerin yetersizliği, medyumun akademik ya da entelektüel sınırları ya da iletişime geçilene ait ciddi bir bilgi eksikliği.

Örneğin bilimsel eğitim almamış ya da yaratıcı görselleştirme yeteneğinden yoksun bir kişinin zihni yoluyla bilimsel

bilgileri iletmek çok zordur. Yaratıcı görselleştirme yeteneğinin olmayışı daha önemlidir. Çünkü bilim adamı olarak eğitilmiş olmasına rağmen, ders kitaplarında yazılanların ötesine geçme veya bilimsel ilkeleri söz ya da tasvirle sıradan insan tarafından kolayca anlaşılacak hale getirme kapasitesine sahip olmayan insanlar vardır. İyi bir görselleştirme yeteneğine sahip bir kişi, eğitilmiş, fakat fikirlerini ve keşiflerini diyelim tıpta, sosyolojide ve hatta felsefede benzeri ilkelerle ilişkilendiremeyen zihni kapalı birinden çok daha faydalıdır. Kuşkusuz birçoğunuz eğer zaman doğruysa bilginin bir yolunu bulup aktarılacağını söyleyip karşı çıkacaktır. Bu doğru olabilir, fakat sizi temin ederim bazı şeyleri zamana, sizin lineer zamanınıza aktarmak için büyük bir zihinsel çaba harcanmaktadır. Bunun neden böyle olduğunu bulmayı size bırakıyorum; eğer düşünmeye cesaret ederseniz, bunun mantıklı bir cevabı var.

İnsanlarınız asırlardır diğer boyutları araştırıyor; nereye kulak vereceklerini biliyorlar, fakat dinlemek için yeterli kapasiteye sahip değiller. Zamanı geldiğinde keşif ya da bilincine varma gezegeninizde aynı anda birkaç yerde gerçekleşecektir: bazıları buna "Eş zamanlılık Yasası" diyor. Japonya'daki bir bey, Norveç'teki bir hanım, İtalya'da çalışan bir ekip, İngiltere'de bir doktor aynı fikri hemen hemen aynı zamanda keşfedebilirler. Bir gezegenin genel evrim düzeyi ileri doğru bir adım atmaya ya da bizim deyişimizle "başka bir zaman bölgesine ait bir kavrayışı soğurmaya" hazır olduğunda, grup ya da müşterek düşünme biçimleriyle etkileşime giren bir dizi itki harekete geçer ve kurtçuk zahmetli fakat azimli uğraşında cehalet kozasını yırtmak için bir hamle daha yapar.

O halde, "bu resimde özgür irade nerede duruyor?" diye sorabilirsiniz. Bir ana plan ya da zaman haritası vardır; özü-

nüz kendi fragmanlarını buraya bırakmayı seçmiştir; her bir fragman tecrübe etmek için seçildiği zaman bölgesine uygun bir bireysel taslağa çekilir. Bu ana taslağa uyulup uyulmadığı bir bütün olarak özün özgür iradesine bağlı olmamakla birlikte, lineer zamanda anlayacağınız anlamda bir zaman sınırı belirlenmemiştir. Eğer zamanda belirli bir noktada seçilmiş yoldan bir gerileme meydana gelirse, daha sonra açıklayacağımız üzere, bundan mutlak olarak ıstırap çekecek kimse bizzat gerileyendir.

Bütün zamanda yolculuk biçimleri tuzaklarla doludur; bu tuzakların birçoğu, doğru dürüst anlaşılmazsa, çarpıtmanın ya da lakaytlığın bir sonucu olarak hayatınızda sorunlar yaratır. Psişik medyom size hoşunuza gitmeyen bir gelecek resmi sunabilir. "Baştan sona saçmalık!" diye tepki verebilirsiniz, üstelik haklı da olabilirsiniz. İşte nedeni. Sizin veya herhangi birinin geleceğinizin ne kadarını göreceği, belirli bir durumu ya da zorluğu önünüzde uzanan karmik planınızın bir parçası olan temel kararlardan herhangi birini değiştirmeden aşasınız diye, belirli bir anda yalnızca sahip olmanız gereken bilginin salınmasına izin veren bilinçaltınızca dikte edilir. Yani, şuna ya da buna tam olarak nasıl karar vereceğinizi söylemesi için medyoma bel bağlamayın ve hayatınızın önceden tasarlanmış bir parçası olmadığı sürece ipnoz yoluyla aynı bilgiyi edinmeyi beklemeyin.

Örneğin geleceğe baktığınızda kendinizi Kaliforniya'da bir çiftlik yönetirken görüyor ve kendinden memnun, birinin kapınızı çalıp onu size bir tepsi içinde uzatmasını bekliyorsanız, büyük ihtimalle onu başarmak için hiçbir çabada bulunmayacaksınız. Daha büyük olasılık ise bilinçaltı araştırmalarınızdan ya da bir psişikten sizi tatmin etmeyecek bir cevap

alacaksınız. Bu duruma öyle bir içerleyeceksiniz ki, gemileri yakıp, bütün bunlardan kaçmak için Amerika'ya gideceksiniz. Yeni ülkenize yerleştikten sonra bir dizi olay sizi sonunda Kaliforniya'daki o çiftliğe sürükleyecektir. Fakat bu olaylar, sizi memnun edip paranızı almak isteyen bir psişik uygulamacı tarafından vaat edilen "cennet" olarak değil, kendi şahsi kararınızın doğrudan bir sonucu olarak meydana gelmiştir. Her ne kadar psişik uygulamacı halk hikayesindeki eşiği yürüten havucu size vermek için bazen bilinçaltınızı kullansa da, size fazla ayrıntı verilseydi, hayatın bir sonraki başarısı için gerekli adımları atmayacaktınız!

Çoğunuz aynı soruyu sormak için falcıları ziyaret eden tipten insanlarla karşılaşmışsınızdır: "Bana piyango vuracak mı?"

İlk gittiği psişik önündeki tarot kartlarına bakar ve başını iki yana sallayarak yanıt verir: "Çok para göremiyorum, fakat okyanus aşırı bir seyahat görüyorum. Ya altı vadede ya altı-sında."

"Fakat ben yurt dışına çıkmak istemiyorum," diye protesto eder soru soran. "Piyangoyu kazanmak istiyordum ben. Kahretsin!" Ve bir başka falcıya gider.

"Bay X, bana piyango vuruyor mu?" Bay X astrolojik haritalarına bakar ve yanıtlar, "Hayır, fakat yakında okyanus aşırı bir seyahat için bir haber alacaksınız."

"Bu insanlar hiçbir işe yaramıyor," der falına baktıran şikayet ederek. "Mantıklı hiçbir şey söylemiyorlar. Hepsi palavra! En iyisi bütün bunları bir kenara bırakmak."

Bir bakarsınız birkaç hafta sonra yurt dışından bir mektup gelir. Mektupta yeni bir işten bahsedilmektedir ve söz konusu kişi iş teklifini kabul eder. Bütün aile Ekim'in 6'sında -ki bu

rakamı tamamen unutmuştur- yolculuğa çıkar. Yıllar sonra, Avustralya'da koyun yetiştirmede büyük bir servet yaptıktan sonra emekliye ayrılmış ve huzur içinde batan güneşi seyrederken kızı yanında kasabaya yeni taşınmış olan bir psişikle gelir. Tanışma faslının ardından durugörür dostumuza bakar ve hayretle şöyle der:

"Bay B, hayatımda insanlara böyle şeyler söyleme fırsatı pek çıkmıyor, fakat size bir yerden büyük bir para geleceğini görüyorum!"

"Saçmalık," diye bir yanıt gelir, fakat tahmin edeceğiniz üzere piyango vurur.

Bu hikayeden kıssa şudur: eğer bu adama ona yaşlılığında büyük bir ikramiye kazanacağı söylenmiş olsaydı, hiçbir şey yapmaz ve şimdi başarmış olduğu ve hepsi de karmik planının ifadesi için çok önemli olan birçok şeyi başaramazdı.

Bu kitabı okuyanlarınızın birçoğu önerdiğimiz alıştırma-ları yapacak ve zamanı aşmayı öğrenecektir. Ama eğer on ya da yirmi yıl sonra ne yaptığınızı tam olarak görmeyi umuyorsanız kendinizi hayal kırıklığına hazırlayın, çünkü bilinçaltınız size sadece şimdiki zamandaki kararlarınızı hiçbir şekilde etkilemeyecek olan görüntüleri verecektir. İpnoz uygulamacıları müşterilerinden genellikle hiçbir anlamı olmayan ifadeler duyarlar. Onların durumunda hesaba katılması gereken iki faktör vardır: bahsetmiş olduğumuz bilinçaltı denetimi ve bilinçli aklileştirmenin müdahalesi.

Sizin Brahan Seer ve Nostradamus gibi ünlü kahinleriniz, zamanda yolculuk yapabiliyorlardı. Thomas Rymer ise evrende biraz dolaştığını itiraf etmişti. Fakat o zamanların sıradan halkı üzerinde yaşam olan başka gezegenlerin varlığı fikrine hazır değildi; uzun yoklukları Kraliçe Mab'ın (İskandinav

masallarında periler kraliçesi) onu ağırladığı “Peri Ülkesi” gezilerine yoruluyordu.

Kuşkusuz bu eski kehanetler, daha sonraki birçok gelişmeye yorumlanabilecek örtük bir dille yazılmıştır. Fakat onları çok az insan dikkate aldığı ve alanlar da hiçbir şekilde olayların yönünü değiştirecek bir mevkide olmadığı için, herhangi gerçek bir müdahalenin olduğu söylenemez. Ama Nos tradamus gelecekte gelmiş ve her şeyi bizzat görmüştü!

Aranızda kendini aydınlanmış sayanlardan birçoğunun bütün iyi şeylerin lineer geçmişinizden geldiğine dair hatalı bir inancı var. İnsanların “Bu 1640’da yazılmış, o halde iyi olmalı,” dediğini duyduğumuzda çok şaşırıyoruz. Fakat onlara İ.Ö. 3500 yılında yazılmış farklı bir yorum sunulduğunda, nedense satın alınmaya değmeyecek kadar eski buluyorlar. Şuna emin olabilirsiniz sevgili dostlar, Dünya yaşı hakikatin ölçüsü değildir ve gününüzde, aslında tarihe bakarsanız her devirde, en az Eski Ahit döneminde olduğu kadar iyi kahinler vardır.

Ayrıca sizde yeni kuşağın genç insanların ruhani olarak büyüklerinden daha ileri olduğuna dair yanlış bir inanış da görüyoruz. Bu her zaman doğru değildir. Her kuşak kendine göre bir şeyde ileridir ve gençlerinizin daha geniş bilimsel kavramlara açık bir şekilde programlanmış olması gerçeği onların ruhani olgunluklarıyla ilgili sağlam bir ölçüt değildir. Birçoğunda gördüğünüz öz disiplin yokluğu, hiç de olgun bir psişenin belirtisi değildir. Düzenli bir olay olan kozmos anarşik değildir ve deneyimli bir zaman yolcusu, bunun fazlasıyla farkında olarak, anarşi, devrim, nefret, hınç ve beden istismarlarının olduğu yollardan uzak duracaktır. Herhangi bir grubun içinde zaman yolcularını tespit etmek istiyorsanız,

her türlü fanatizm yokluğu, açık zihinlilik, şefkat, hoşgörü, ilgi, nezaket, saldırgan olmayan sorgulama, bütün yaşayan varlıklara duyarlılık ve kuşkusuz sevgi gibi niteliklere bakın.

SORU: Popüler eğlence medyasındaki uzay-zaman hikayeleri sizin gibi varlıklardan mı ilham almıştır?

CEVAP: Kimi zaman. Birçok insan aracılığıyla, birçok farklı yolla çalışırız. Fakat aranızda Dünya bedenlerinde yaşayan, zaman ve mekan konusunda en az bizim kadar bilge ve bizimkine denk bir zaman bölgesinden gelmiş olan kişiler vardır. Bu insanlar hatırlar ve yazarlar. Bazen doğru referans terimleri dilinizde var olmadığından ayrıntılar tam olmayabilir; fakat önemli olan ayrıntılar değil, bir ilkeyi anlatmaktır. Bizim gibi kozmik öğretmenler iletişim için çeşitli kanallar kullanırlar ve hiçbir şekilde sizin genel olarak “spiritüel gruplar” dediğiniz şeyle sınırlı değillerdir.

Medya çift taraflı bir usturadır. Bu açık. Fakat bu, bütün enerjiler için doğrudur. Milyonlarca insanın evine yansıtılan bir imge iyi ya da kötü bir güce ya da terminolojiyi kullanırsak kozmik akışa ya da gerilime sahip olabilir. İnsanlar bu alternatiflerden hangisini seçeceklerine kendileri karar verir. Örneğin yaşlı ve korunmasız olanlara saldıran, şiddeti seven toplum dışı tiplere öykünebilir ya da başka programlarda gösterilen nazik, sevgi dolu insanların örneklerini takip edebilirler. Sorumluluk, bir ölçüde, insanlığa medya yoluyla hizmet etmeyi seçmiş olanların omzundadır. Belki iyi niyetlerle başlayıp sonradan yoldan sapmış olabilirler. Öyle ki, ilk yardımcı programlarını gerçekleştirmek yerine, kendilerini izleyicilere ya da dinleyicilere yardım etmekten çok zarar veren bir ha-

yat tarzını yansıtırken bulabilirler. Dünyada kötü sandığınız şeylerin birçoğu bilinçli kötülük değildir, yalnızca ihmal ve zayıflık. Bazı insanlar, her ne kadar başta öyle bir niyetleri olmasa da, yoldan çıktıkları kendilerine söylendiğinde dehşete düşseler de, kolaylıkla, gezegeninizi yoldan çıkarmayı amaçlayan enerjilerin araçları haline gelebilirler.

SORU: Gezegenimizin etrafındaki durgun enerji alanları UFO'lar olarak görünebilir mi?

CEVAP: Çok isabetli! UFO'larla ilişkili görülen hepsi değilse bile birçok fenomen bu sınıf altında toplanabilir. Nasıl geçmişinizdeki insanlar kendi fikirlerine kendi dönemlerinin modasına uygun masalsı bir hava vermişse, bugün aranızda bulunanlar da UFO görülerini sizin olması gerektiğini düşündüğünüz biçimde yansıtır. Kuşkusuz birçoğu uydurmadır, fakat zihin gözünde görülebilenin var olabileceğini de unutmayın. Yunan bilgelerinden biri düşüncenin maddeden önce geldiğini söylemişti, ayrıca şu atasözü de buraya uygulanabilir: "Yukarıdaki aşağıdakine aşağıdaki yukarıdakine benzer."

SORU: Gezegenimizde cinsiyetlerin rolü, normalde seks güdüsüyle ilişkili görülen işlevlerin kullanımı ve kötü kullanımıyla ilgili görüş ayrılıklarından kaynaklanan birçok sorun var. Kültürlerimizden bir kısmı erkeğin egemen olduğu bir sistemi yeğlerken, diğerleri dişil ilkenin ihmalinin saldırganlığımızın ana nedenlerinden biri olduğunu düşünüyor. Büyük dinlerin çoğunda "Tanrı" genellikle erkektir, kimilerimizde gerginlik yaratıyor bu. Acaba kendi gezegeninizde ve Ishna'da bu tür sorunlar yaşadınız mı?

CEVAP: Pek yaşamadık. En ilkel zamanlarımızda bile Paschatların cinsel birleşme kavramı sizinkinden oldukça farklı olmuştur. O bizim için öncelikli olarak türlerin ve ırkların soyunun devamıyla ilişkilidir. Kuşkusuz biz de zamanında bundan tatminler edindik, fakat hayatlarımıza daha çok zihinsel ilgi girip bütün süreci kendi ölçütlerimize göre daha medeni bir bakış açısına sokunca yok oldu bu. Kristal Halk ise, sizin ya da bizim ilk evrim devirlerimizdeki aksine bu sorunu hiç yaşamadı. Onların üreme yöntemleri akli hesaplara dayanıyor ve biyolojik ya da duygusal ihtiyaçlarla yönetilmiyordu.

Büyüklerimizin liderleri her zaman dişi Paschat olup dönemsel reisimiz hep erkek olduğu için anaerkil bir toplum olmaktan da çok uzağız. Erkek reis hiçbir zaman dişi liderin fikrini almadan hareket etmezdi. Hiçbir cinsiyet ötekine üstün görülmezdi. Sadece psişenin yaşı önemliydi, büyüklerimizin liderlerinin bu özel vazife için özellikle kadın biçimini seçtiği düşünülmüştü.

Kristal Halk ne anaerkil, ne babaerkildi; iki cins her şeyde eşitti. İkiz sistemle yaşadıkları için, ister spritüel, ister dönemsel olsun, bütün rütbe ve mevkiiler her zaman bir çift tarafından tutulurdu. Bu şekilde her iki kişideki etkin ve edilgen özelliklerin ikisinin de baskın olmadığı dengeli bir bütün yaratmak için birleşebileceği düşünülmüştü. Cinsiyetleri açık bir biçimde fiziksel doğadan çok ruhani olduğu için Dünya insanlarının Kristal Halk'ın erkeğini dışısından ayırması çok zordur.

Sizin "tanrı" dediğiniz kavrama gelince. Eh, daha önce açıklamıştık, Merkez Nokta'yı ya da "tanrılık"ı evrenin her boyutundan bütünüyle uyumlu ve evrimini tamamlamış zekaların bir sonsuzluğu olarak görüyoruz; bu durumda o nasıl erkek ya da dişi olabilir?

ŞİFA

Mevcut dünyanız akıl hastalarının belirli doktorlarca bakılıp başka doktorlara devredildiği hastanelerinizden birine benzetilebilir. Akıl hastaları tıbbi malzeme ve cihazların denemesinde kullanılırken, gerçek hastalara bakılmaz. Fakat gezegeninizde bazı gizli kuvvetler oyuna dahil oldukça, samimi doktorlar gerçekten hasta olanı iyileştirmek için engelleri yıkacak, herkes yavaş yavaş daha huzurlu hale gelecek ve düzen tekrar hakim olacaktır.

Bunun zamanda nasıl gerçekleştiğini sorabilirsiniz. Bir öz fragmanı belirli bir deneyimi talep ederse, doğru fırsatları sunmaya yatkın şartlarla karşılaşma ihtimali olan zaman bölgesine çekilir. Bunun gezegeninizde olduğu gibi yoğun ve fiziksel bir frekansla işleyen İç Zaman'ın bir zaman bölgesinde olmasının önünde bir engel yoktur. Dünya şifayla ilgili özel bir deneyim tipi sunmaktadır ve birçok başka kozmik frekanstan zeka sahibi varlıklar, şifa ve düzeltme tekniklerinizi incelemek ve gözlemlemek için bizzat dünyaya yerleşmişlerdir. Diğer boyutlardan kozmos dengesini yitirmiş öz

fragmanları da buraya çekildiği için, günümüzde yaşanan karmaşanın büyük bir kısmı hastanın çok, şifacının az olmasından kaynaklanıyor.

Sizin İç Zamanı'nızın çok ötesinde olan zaman bölgelerinden birçoğu da, sağaltımın uygulanmasını ve kabulünü anlamak adına buraya ıstırap çekmeye gelirler. Bir kimsenin neden acı çekmek isteyeceğini anlamak size zor gelebilir. Dış Zaman'da bir ömür süren acı bir mikrosaniyeden daha kısadır ve sadece evrim halindeki varlığın görüsünü derinleştirir. Bazen zor bir vücudu seçenler olur; bunun nedeni diğer fragmanlarının başka zaman bölgelerinde yapmış oldukları değil, onlara bakanlar için ileride gerekli olacak sevgi, kendini adanma ve anlayışın geliştirilmesidir.

Biz Paschatlar bazen gezegeninize kedigillerin bir üyesi olarak geliriz, size akıllıca görünmeyebilecek bu gözlem yeri sayesinde insanlık durumu hakkında çok şey öğrendik. Bir kedinin ne kadar uyuduğuna bakın. Uyku durumunda, hem evrim hem de İç Zaman açısından sizinkinden çok daha ileride olan farklı zaman bölgelerine seyahat ederler. Kedigillerin, özellikle insan aklı için büyük şifacı oldukları bir gerçektir. Bununla birlikte gezegeninizdeki kediler, tıpkı bütün insanlıkların aynı zaman çağında olmayışı gibi, kozmik olarak aynı olgunluğa sahip değildir. Yine de kedigiller olarak benim türüm, sizin ırkınızı ve sorunlarınızı duygusallık göstermeden görebilir.

Bu noktada size Paschat kardeşliğinin başka bir üyesini, dişi yoldaşım Mikili'yi tanıtmak isterim. Mikili ile ben birçok zaman bölgelerinde büyük bir kozmik Öğretmen'den ders aldık. Mikili'nin özel ilgi alanı hem fiziksel hem de zihinsel

anlamda şifacılıktır. Muhtemelen onun karım olduğunu düşüneneceksiniz, fakat bizim aramızdaki ilişki, karşıtların zıtlığından ziyade birliğine dayanır. Her durumda birbirimiz için çok önemlidir.

MİKİLİ: Şifa vermekle ilgili bazı yardım ve önerilerde bulunmak isterim, fakat bu araştırmaya ait mevcut tutumumuzun gelecekte daha etkili bir anlayışa dönüşmesi, açıklamaya çalışacağım üzere, mecburen yavaş olmalıdır.

Bir şifacı gerçekte şifa vermez. Şifacılarınızın psikolojik ve ruhani yaradılışı öyle bir niteliğe sahiptir ki, enerjiler diğerlerinden kolayca kullanılabilecek ya da alınabilecek şekilde içlerinden geçer, aktarılır ve dönüştürülür. Alıcıların kendi başlarına iyileşmek için bu enerjileri kabul etmeyi seçip seçmemesi ayrı bir konudur. Kuşkusuz burada, her ne kadar başarıları belirli bir dereceye kadar bizzat hasta tarafından doğrudan doğruya kozmostan çekilen ve sizin şifacı dediğiniz kimsele re geçirilen yukarıda bahsettiğimiz örtük enerjilere bağlı olsa da kemiklerin yerine oturtulması, cerrahi gibi uygulama düzeyindeki hizmetlerden söz etmiyorum. Üstelik bir de hesaba katılması gereken üçüncü bir etken, özgür irade vardır.

Doktora gidebilir, çare bulamayabilir ve umutsuzluk içinde akupunktur, natüropati, radyonik gibi alternatif tedavilere yönelebilir ve bir süre kendinizi iyi hissedebilirsiniz. Aslına bakarsanız bu aşamada yalnızca birkaç küçük rahatsızlık yeterli ölçülerde tedavi edilebilir, fakat İç Zaman sessiz ve ağır ilerlemesine devam ettikçe aynı sorunlar tekrar tekrar yaşanacaktır. Neden böyle? Çünkü iyi niyetli şifacılarınızın büyük bir kısmı nedeni değil, sonucu tedavi ediyor. Nedeni iyileştirebilecek tek kişi vardır ki, o da *sizsiniz*.

Şifacılar size enerjiler aktarabilir ve bir şifacının dalga-boyunun sizin için başka bir şifacıya göre daha uyumlu ya da kolay olduğunu görebilirsiniz. İyileşme reddedildiğinde -ki bu çok sık olur- şu tür yorumlar duyarız: “Karmasında iyileşme yokmuş.” Hakikat şu ki, tedavinin anahtarını elinde tutan tek kişi, dengesizliği ya da rahatsızlığı yaşıyandır.

Birinin “Hiç de doğru değil,” diye itiraz ettiğini duyabiliyorum. “Örneğin Bay X mevcut bütün hekim ve şifacılar göründü; kimse onun kadar çaba göstermemiştir. Ayrıca hangi akli başında insan böyle acı çekmeyi ister?”

Fakat hata işte burada yapılıyor. Acı, çoğunuz tarafından bizzat üstlenilmiştir. Her ne kadar bilinçli aklınız bedeni şu ya da bu marazdan kurtarmak için cesur çabalar gösterse de, bilinçaltı inatla çarenin etkili olmasına dair bütün dışsal çabalara direnir.

“Mucizevi iyeleşmeler” ancak bilinçaltı bedeni dış yardımı kabul etmeye programlarsa gerçekleşir. Bu durumda bile temel nedenler tümüyle anlaşılmamışsa sonuçlar kalıcı olmaz. Büyük dinlerinizden birinde günahları bağışlandığı için iyileşen bir adamdan bahsedilir; buradaki sonuç şudur: rahatsızlığa neden olan karma yatıştırılmıştır ya da bu kişi bilinçaltında başka bir zaman bölgesindeki hatalarının kefareti ödemesi için fiziksel bedenini bir dizi sakatlığa maruz bırakmanın artık onun için gerekli olmadığını kavramıştır. Söz konusu hikayede, Dış Zaman’dan ya da sizin deyiminizle gelecekte akan enerjiler bu aydınlanmayı etkileyecek ölçüde nüfuz edebilmektedirler. Fakat hikayenin asıl kıssadan hissesi, bütünlüğe açılan kapının anahtarının, “mucize”yi doğuran dönüştürücü süreci etkilemek için gerekli uyarıyı sağlayan nedenin kavranmasında yatmaktadır. Başka insanlar da ben-

zeri enerji akışları alabilir, fakat aynı şekilde tepki vermeyebilir.

Bir psişe yanlış bir zaman bölgesinde sıkışırsa genellikle dışarı çıkmayı seçecek ve onu sevmiş olanların alt üst olmasına neden olacaktır. Belki de gerçekten ait olduğu yere dönme ihtiyacını hissetmiştir. Kraliçe Viktorya döneminde yaşayanların buna uygun bir sözü vardır. Çocuklarından biri öldüğünde genellikle "bu dünya için fazla iyiydi" derler. Ne kadar da isabetli!

Bununla birlikte birçok ölümcül hastalığın aslında, ölümün, psişenin bilinçaltı yoluyla herhangi bir utanca yol açmadan saygıdeğer bir şekilde ayrılma dileğini gerçekleştirmesi olduğu bilgisi sizin için şok edici olabilir. Ölüm sendromu sizin en büyük ahlak ikilemlerinizden biridir. Bir zaman bölgesinden diğerine iradeniz yoluyla zarafet ve huzur içinde geçmeyi öğrenene kadar, uygun çıkış kapıları sunan öldürücü hastalıklar size musallat olmaya devam edecektir.

İç Zaman'da kendinizi ifade etme aracı olarak bedene ihtiyaç duyarsınız, fakat ardından gelen zaman bölgesindeki siz ona ölüm diyorsunuz- böyle bir beden şart değildir, bu yüzden ondan kurtulursunuz. Çoğunuzda bilincin bir zaman bölgesinden diğerine erken bir geçiş için hastalık veya kaza yaratmayı gerekli gördüğünüz durumlarda büyük bir korku görüyorum. Yeterince öğrendiğinizi, artık ayrılmaya hazır olduğunuzu söyleseniz, bir insan hayli kişisel ve bencil bir yolla üzülecek ya da mutsuz olacak, ailenin maddi durumu kötü bir biçimde etkilenecek ya da ülkenin yasaları ihlal edilecektir. Toplumunuz doğal ekonomisini çözdüğü zaman, sizin Kozmik Yasa'ya uygunluk içinde ayrılmayı başaracağınıza güveniyoruz. Her ne kadar ara sıra görülecek kaza ya

da ani ayrılışlar her zaman var olacaksa da, ölümcül hastalıklara yakalanma kaygıları yavaş yavaş kalkacak ve kendinizi mevcut bedeninizi hayata ve hastalıklarına karşı bir içerleme olmadan, etrafınızdaki herhangi bir kişiyi suçlamadan terk etmeye karar vermede özgür hissedeceksiniz. Bununla birlikte gezegeninizin mevcut koşullarında bu şekilde davranırsanız, sizi hiç kimse anlamayacak ya da çok az insan anlayacak ve doktorlar bunu durdurmak için savaşacaktır. Hesaba katılması gereken başka bir faktör, toplumunuzdaki belli bir vicdansızlıktır. Kendi iradenizle doğal çıkış durumunu aşabilmeniz için bunun giderilmesi gerekir.

Daha sonra size bazı kendini iyileştirme yöntemleri göstereceğiz, fakat önce açıklanması gereken noktalar var. Şifacılar yorgunluktan düşüp bayılana kadar enerji verip hiçbir görülür, elle tutulur bir sonuca ulaşamayabilirler; çünkü eğer bu hasta iyileşmeye hazır değilse ya da bütünlüğe karşı zihinsel bir direnci varsa, durumunda hiçbir değişiklik meydana gelemez. Hastanın verilen yardıma müteşekkik olmasından gelen bazı anlayışlı ve nazik düşünceler nedeniyle geçici bir rahatlama yaşanabilir; çünkü yardım aradığı halde bilinçaltıyla yardımı reddeden birçok hasta onlara yardım etmek isteyenler için samimi olarak üzülmemektedir.

Herkes, ister deneyerek, ister size aktaracağımız bazı basit teknikleri kullanarak, eninde sonunda kendi şifa anahtarını bulmalıdır. Bu şekilde kendi karmik taslağınızı bulacak ve mevcut İç Zaman'ınızdaki sorunla baş etmenize yardım etmeleri için birçok zaman bölgesinin enerjilerini çağırabileceksiniz. Dünya bir sonraki evrim aşamasına geçtiğinde şifacı bir aracıya ihtiyacınız olmayacak; çünkü kendiniz için gerekli enerjileri çekmeyi ve ustalıkla kullanmayı öğreneceksiniz.

Alternatif terapiler gezegeniniz bir sonraki devirde içinden geçeceği değişim dönemi boyunca iyi bir köprü vazifesi görecektir; fakat eninde sonunda hastalığı ya da zorluğu geldiği zaman bölgesine geri göndermeyi içeren bir teknik olacaktır. Bu fikir, hastalık yaratan travmaların bu travmalar ya da bunların somatik etkilerinin silinebilmesinden önce yeniden yaşanması gerektiğine inanan psikoterapistlerinize yabancı olmayan bir fikirdir.

İnsan sistemindeki kimyasal dengesizlikler, psişede oluşan ve bilinçaltı yoluyla beyne aktarılan bazı uyumsuzluklardan kaynaklanır. Bu dengesizliklere genellikle başka bir zaman bölgesinde tecrübe edilmiş olan ciddi şoklar sebep olur; etkiler sizin geçmiş dediğiniz şey tarafından getirilir. İnsanlarınız bir hastalıkla mücadele etmeyi tam öğrenmişken başka bir hastalık çirkin yüzünü gösteriyor; bunun nedeni karmik dengesizliklerin siz eski travmalarınızı şimdiki zamana yansıtmayıp ilk yaşandıkları zaman bölgelerinde bırakmayı öğrenmedikçe mutlaka kendilerine çıkış yolu *bulacak* olmasıdır. Fakat bunu başarmadan önce zamanın tamlığını/birliğini öğrenmeniz ve tümüyle idrak etmeniz gerekir.

Dünya kendi doğru zaman dizisinden çıkmış bir gezegen olduğu için yardıma ihtiyaç duyan, zamanda kaybolmuş birçok zeki varlığın toplanma yeri haline gelmiştir. Bazı ezoterik okullarınız hali hazırda sizinkinin müzik, iyileşme ve yenilenme gezegeni olduğunu öğretmektedir; bununla birlikte bugün "müzik" dediğiniz şeylerin büyük bir kısmı hastalara çok az fayda etmektedir; bunu kesin olarak söyleyebiliriz! Yanlış kullanılan veya yanlış yerde bulunan enerjiler hastalıklı fragman bütünlüğe kavuşmadan önce kendi mevkilerine iade edilmelidir. Demek ki, örneğin Antik Roma'dan uyum-

suz enerjiler getirirseniz, bunlar eninde sonunda aynı noktaya geri gönderilmelidir, aksi takdirde sonu gelmeyen fobiler, obsesyonlar ve korkular yaratacaklardır. İpnoz kullanılırken ya da belirli psikoanaliz biçimlerinde hayati nokta harekete geçirildiğinde travmanın gerilimi salınır ve terapist hastasının söz konusu olayla hem bilinç hem bilinçaltında ondan tamamen kurtulacak bir biçimde yüzleştigiinden emin olmalıdır. Aynı şekilde zaman iyileştirmesi hasta kişinin problemin çıktığı zaman bölgesine gitmesini, problemle yüzleşip onu orada bırakmasını kapsayacaktır. Sizin modern ezoterik kelime dağarcığınızda buna “karmayı aşmak” denir.

Modern hastalıklarınızın çoğu, kendi doğru zaman devrelerinden kaçan enerjilerin sonucudur; kanser tipik bir örnektir. Geleceğe ait başka bir sağaltım yöntemi kişinin frekansını, hastalığın tahammül edemeyeceği veya içinde var olamayacağı bir frekansa değiştirmektir. Bir kanser varlığı (bu tür küçük zeki varlıklar bütün hücrel bozukluklarda mevcuttur) bizim Paschat zaman bölgemizde var olamaz; çünkü şartlar bırakın büyümesini, ortaya çıkmasına uygun ya da buna zemin hazırlayan şartlar değildir. Sizin de vakti geldiğinde başaracağınız üzere, hücre mühendisliği ve onun büyümesini kontrol altına alma tekniklerini uzun zamandır biliyoruz.

Şimdi sözü benimkilere ilave bir şeyler söylemek isteyen Kaini'ye bırakıyorum.

KAİNİ: Bunu okuyan sizlerin çoğuna geçmişte şifa teknikleri anlatılmış olacaktır ve Mikili hali hazırda enerjiler sizden hastaya aktarıldığında neler olduğunu anlattı. Bu enerjilerin size rahmetli bir Çinli doktordan mı, bir Kızılderili sağaltımcıdan mı, Victorya döneminde yaşayan bir cerrahtan mı, İsa'dan mı yoksa Venüs gezegeninden mi geldiğine inan-

manızın bir önemi yoktur. Bunlar hem şifacıya hem de hasta-ya kaynağın sağlamlığı veya ehliyetleri konusunda bir derece güven vermek için bilinç tarafından benimsenmiş etiketlerdir yalnızca. Sağaltıcı enerjiler size mesleğine iman eden bağnaz tıp pratisyenlerince de aktarılabilir; bu yüzden bu sağaltım dalını hemen bir kenara atmayın. Birçok cerrah ya da genel pratisyen en az toplantı yerlerini tıka basa dolduran, gösterileri ve nutuklarıyla kitle duygusunu uyaran karizmatik kişilikler kadar becerikli olabilir.

Renk sağaltımı sizde inanç uyandıran yöntemlerden biridir, fakat gerçekte diğer her şeydeki ilkeyle işler. Örneğin kırmızı enerji ve sıcaklık yaratırken, maviler ve yeşiller daha arıttıcı, sakinleştirici bir doğa ihtiva eder. Şifacı bu ya da şu rengi yansıtarak sadece onun frekansıyla ilişkili enerjiyi taşıyor ve sonuç olarak hastanın iradesine göre onu faydaya dönüştürüyordur. Başka bir deyişle bu teknik ancak hasta iyileşmeyi kabul ederse ve bilinçaltında renkleri iyileştirici bir bağlama tercüme etmekte mutluysa işe yarar.

Merkeze belirli bir uzaklıkta bulunan hiçbir zeki hayat formu dengesizliklerden kurtulmuş değildir; zamanda belirli bir noktada tam bilgiye sahip olmamak bile bir dengesizlik meydana getirir. Eğer bu türden bir baskı yoksa, öbür türden bir baskı vardır. Gezegeninizdeki evrim süreçleri boyunca acısını çektiğiniz hastalıklar çeşitli, çok sayıdadır ve Dünya'nın bir bütün varlık olarak genel süreciyle (ya da buradaki eksiklikle) ilişkilidir. İlkel insanlar sizin yaşadığınız birçok hastalığı yaşamamıştır, çünkü, hiçbir şey değilse bile, beslenmeleri sizinkinden farklıdır. Bu arada insanların büyük kısmı asırlarca hijyenik olmayan koşullarda yaşamış ve böylece kendilerini binlerce insanı yok eden çeşitli virüs hastalıklarına bü-

yüme zemini olarak sunmuşlardır. Bugün bile birçok hastalık vücudunuza kötü bakmış olmanızdan kaynaklanıyor: hijyen eksikliği, belirli bedensel işlevlerin gerçek doğasını ve rolünü anlayıp kabul edememe, yanlış yeme alışkanlıkları, çok fazla ya da çok az sıvı, fazla protein, alkol ve uyuşturucu istismarı. Varın listeyi siz tamamlayın.

Yani kendinizi temiz tutmayı, sigarayı bırakmayı, şunda ya da bunda aşırıya kaçmamayı, organlarınızı kendi işlerinde kullanmayı öğrenir, böylece insanlarınza geçmişte musallat olan bir dizi hastalıktan uzak yaşarsınız. Ama bir sonraki saldırı, kabul edilmiş davranışların ahlaki düzeni ya da içinde yaşadığınız çağın taleplerince üretilen gerilimler biçimini alır. Gergin olursunuz çünkü aşırı çalışıyorsunuzdur; çünkü kimse sizi sevmiyordur (böyle inanıyorsunuzdur); çünkü kendinizi sanatsal olarak ifade edemiyorsunuzdur; ya da duygusal boşalma imkanlarınız yoktur. Bu gerilimler bedene yük olur ve orada kontrolden çıkar, doktorunuz sonuç olarak ortaya çıkan sızıların, ağrıların ve rahatsızlıkların psikolojik kökenli olduğunu söyler. Dünyanızdaki hastalıkların yüzde doksanı bu sınıfa girer. Bu durum, içinden geçtiğiniz evrim aşamasının ayrılmaz bir parçasıdır.

Evrim sürecinin her aşamasında gerilim mevcuttur; bu gerilimler her bir zaman bölgesine uygun şiddettedir. Bu gerilimler evrenin doğal düzeninin bir parçasıdır ve onlar olmazsa, hangi biçimi alırsa alsınlar, çabalayacak bir şeyiniz kalmaz. Gerginlik, her bir öz fragmanın onun hiç bitmeyen köken noktaya dönme çabasındaki hamlelerinin doğal sonucudur. Bu hamlelerin doğası her bir türde doğal olarak farklıdır; bir türde gerginlikler yaratırken diğerinde hiçbir gerginliğe neden olmayabilir.

Merkez Nokta'da bütün gerginliklerin sona erdiği ve bütün içsel gelişimlerin dışa döndüğü öğretildi; çünkü bu hasat noktasından bütün evren her zaman frekansıyla görülebilir. Fakat bu Merkez Nokta'ya erişene kadar, ya şu gerginlikle, ya bu gerginlikle mücadele ederiz. Bu iç bilgi asırlar içinde kendini çok farklı başlıklar altında gösteren bir sürü felsefe yaratmıştır: ikicilik (düalizm) kavramı, iyi ve kötü, ışık ve karanlık, Horus ve Set (İsis kültü), Boldur ve Loki (İskandinav mitolojisi), İsa ve Şeytan. Fakat bu bizi daha sonra konuşacağımız tümüyle yeni bir konuya taşır.

SORU: Kendi kendini iyileştirmeden söz ettiniz ve size bu tekniklerden bazılarını öğreteceğiz dediniz. Ayrıca kendimizi iyileştirebilmek için sorunlarımızı ilk geldikleri zaman bölgelerine geri göndermemiz gerektiğini söylediniz. Bizim için bütün bunları öğrenmek uzun sürebilir, acaba biz tekniklerde ustalaşmayı öğrenene kadar şifacıların bunu bizim için yapacağı bir ara dönem olacak mı?

CEVAP: Daha önce de açıkladığım üzere aranızda bu çizgide çalışanlar var; bunlar arasında araştırmaları sonucu insan türlerinin frekansı ve bu frekansın menzili konusunda geniş bir kavrayışa ulaşan tahlilciler var. Zamanla yerleşmiş bakış açısı yumuşadı ve zihinsel hastalıkları olanlar psikiyatri mesleğinde çalışanlar bakımından faydalar gördü. Psikoloji de özellikle insansı olmayanlara ve genelde gezegeninizin ekolojik hayatına karşı geri tutumların yıkılmasına yardım etti.

Fakat gelecekte (ve söz konusu kavramı sindirmeye hazır kişiler günümüzde var oldukça) yöntem sadece bir Dış Zaman bilinci haline girmeyi kapsayacaktır. Zihin gücünün

pozitif uygulaması ya da disiplinli düşünce süreçleriyle insan için belirli bir problem noktasına gitmek, onu geçici olarak deneyimlemek ve problemden ders çıkararak onu bilinçaltından silmek mümkün olacaktır. Birçok vakada ayrıntılı bir hatırlama gerekli olmayacaktır ve kendinizi geride bir yük bırakmış ya da bir ders almış gibi hissedeceksiniz. Aydınlanma, sorunun ya da hastalığın yeni bir kavrayışı biçimini bile alabilir; bu bile kendi başına sağaltıcı bir etkiye sahiptir ve kısa bir süre sonra da beden üzerinde iyileştirici bir etkide bulunacaktır.

Size çalışmanız için birkaç teknik vereceğiz, ama hemen değil. İlk olarak Dış Zaman kavramını iyice anlamalısınız ki Kişisel ya da Tanrı sembollerinizle kendinizi güvende hissedersiniz. Bunlar bilinmeyen zaman bölgelerinden geçerken size güvenlik vereceklerdir, onlar olmadan sorunlarla karşılaşabilirsiniz. Bu kitabı okuyanlar ve daha fazlasını bilmek isteyenler, gelecekte verilebilecek bütün tekniklere hazır olacaktır.

SORU: Bütün zamanların tek bir zaman olduğunu söylediniz; bununla birlikte bir zaman bölgesinden diğerine sorunlar taşıyan insanlar örneğinde olduğu gibi İç Zaman lineer görünüyor.

CEVAP: Zaman görecedir; yani işlediği zaman bölgesine göre görecedir. Siz zamanın gezegeninizin hareketleri ve maddenin uzay içindeki sürekli hareketinin fiziksel bedenlerinizde yarattığı yıpratıcı etkisiyle ölçüldüğü bir boyutta yaşıyorsunuz. Sevgili dostlar, gözünüzde sürekli hareket eden, bilfiil stres yaratan bir uzay aracını canlandırın. Bir zaman bölgesinden diğerine çıkarken, korkunç bir ölüm, şiddetli bir korku ya da

büyük bir fiziksel acı gibi güçlü heyecanlar uyandıran bir deneyim yaşadığınız zaman, bu heyecanın ürettiği çıplak güç ya da enerji İç Zaman'daki kalkış noktanızda derin izler bırakır ve bu izler diğer öz fragmanlarınızla, zamansızlığın neresinde olurlarsa olsunlar iletişime geçer.

Varsayalım ki bir zaman bölgesinden başınıza aldığınız şiddetli bir darbeye ayrıldınız. Fragmanlarınızdan biri lineer zamana yeniden girdiğinde bu yaralanmanın travması, bir sonra yaşanacak deneyimde kendini şiddetli baş ağrıları, epilepsi ya da vücudun o kısmıyla ilgili bir rahatsızlık olarak göstererek yankılanacaktır. Aynı şekilde insan anatomisinin belirli bir kısmını hedef alacak şekilde başkalarına acı çek-tirmişseniz, başınıza bu organı, kası ya da sinir sisteminin o kısmını kullanmaktan sizi mahrum bırakan bir hastalık gelebilir. Bunun nedeni, travma deneyimlerinin, bizzat ondan acı çekenler kadar, bu acının sebebi olan ya da en azından bu acıya acı ekleyenleri kapsayacak enerjiler yayar. İşte karma kavramı.

Bu türden genel ifadeler fiziksel bir mahrumiyet olan zavallı bir kişiye kuşkuyla bakmanıza ve bunu hak etmiş olmak için ne yapmış olabileceğini düşünmenize yol açabilir fakat bu kitabın her yerinde vurgulandığı gibi işin aslı böyle olmayabilir. Her şeye bir ad takmanın sizin mevcut evrim aşamanızın bir belirtisi olduğunun farkındayız, fakat inanın bu, Dış Zaman'da yapılamaz. Beşeri deneyimin bütünsel süreci böyle genel bir biçimde sınıflandırılmayacak kadar nazik ve karmaşıktır. Kuşkusuz İç Zaman söz konusu oldukça, hayatlar düzenli bir sıra takip eder görünüyor, fakat bu tümüyle bir yanılsamadır ve belirli bir zaman bilincine ulaşıp bunun aşikar hale geleceği bir nokta olacaktır. Bu tıpkı bir müzik öğ-

rencisinin durumuna benzer. O, daha karmaşık ses kombinasyonlarına dayanan bir beste yapmadan önce armoninin temel yasalarını öğrenmek ve onları geride bırakmak zorundadır. Daha soyut tasarlara geçmeden önce düzenli motiflerin nasıl formüle edileceğini öğrenmek zorunludur.

SORU: Sizin gibi varlıkların Dünya'daki maddi şartlar üzerinde herhangi bir hakimiyeti var mı? Örneğin aramızdan birine ya da bir dostumuza zor bir duygusal, mali ya da gündelik bir durumdan çıkmada yardımcı olabilir misiniz?

CEVAP: Hepinize faydası dokunacak geniş bir felsefenin ana hatlarını çizmek dışında sizin işlerinize karışmayız. Olan şudur: psişenizin mevcut zaman bölgesine girmesinden önce, Dış Zaman'da şu kişinin şunu yapması, bu kişinin bunu yapması, şu akrabanın gündelik yardımda bulunması, bu arkadaşın kariyer için akıl vermesi, şu kurumun mali destekte bulunması, bu eşin duygusal destek vermesi ve sizin de başkaları için aynı şeyleri yapmanızın planları yapılır. Bununla birlikte bazı örneklerde, insanlar İç Zaman'da doğduktan sonra Dış Zaman'daki iyi niyetlerini, özellikle geçişin zor olduğu vakalarda geride bırakabilirler, yani planlanmış vaatler her zaman yerine gelmeyebilir. Meseleyi elinde tutanlara zihinsel uyarılar gönderebildiğimiz ölçüde yardım edebiliriz; eğer bunda başarısızlığa uğranırsa, grup varlıklarında araya girecek ve karmik taslağa riayet edilsin diye yedek olarak işlev görecektir başkaları vardır.

Burada zamana düşen bir rol vardır; Dış Zaman'da yapılan planlar İç Zaman'ın şartlarında tam anlamıyla gerçekleş-

meyebilir, bu yüzden ayarlamalar yapılmalıdır. Şu eski ikinci ya da son şans deyişi, bazen doğrudur.

İç Zaman'a Dış Zaman'dan bakan birinin belirli bir olayın tam olarak ne zaman gerçekleşeceğini görmesinin güç olmasının başka bir nedeni daha vardır. Psişik insanların herhangisi birinin de anlatabileceği üzere, tıpkı Dünya'da olduğu gibi, İç Zaman'da bizzat yaşarken, kendi geleceğiniz üzerine düşünürken tarihleri kesin olarak saptamanın zor olduğunu görürsünüz.

Peki acaba kendi İç Zaman'ınıza göre beş asır önce yaşamış insanlarla karşılaşmış olsaydınız, onların sorabilecekleri ayrıntıları verebilecek miydiniz? Okulda öğretilen tarihi olaylar için zihninizi araştırabilir ve falan hükümdarın ya da filan liderin suikasta uğrayacağına dair heyecan verici şeyler hatırlayabilirsiniz, fakat acaba bir çiftçiye hayvanlarından ne kadarının kış sonunu görebileceğini ya da beşinci çocuğunun hep istediği oğlan çocuğu olup olmayacağını söyleyebilir misiniz? Neyse ki yardım etmeyi kabul ettiklerimiz hakkında daha çok bilgimiz vardır, çünkü bunu kendi işimiz kıldık. Ayrıca ince ayrıntıları kaydedebilen ve merkezi kaynağa zihinsel sinyaller göndererek bilgi edinebileceğimiz teknik bir cihaz geliştirme gibi ilave bir avantaja sahibiz. Fakat yalnızca işimiz için vazgeçilmez olan verileri topladığımızdan ıvır zıvır bilgileri, örneğin spor karşılaşmalarınızın sonuçlarını verebilecek durumda değiliz. Siz de yavaş yavaş bu hatta ilerliyorsunuz, çünkü şu anda, birkaç yıl önce sizin için asla mümkün olmayacak kadar veriyi depo edebiliyorsunuz. Sadece birkaç Dünya asrı daha bekleyin, o zaman bizim gibi varlıkların yardımına ihtiyaç duymayacaksınız.

SORU: Ebediyetten ve ebedi varoluştan korkan birçok insan var. Sonsuza kadar devam etme düşüncesi onlara korkunç geliyor ve ölümle bütün uğraşların sona erdiğini ve sonsuz bir unutuş olduğunu düşünüyorlar. Bu insanlar için bir cevabınız var mı?

CEVAP: Bu çok kolay. Unutuş onlara gelecektir, çünkü öyle arzu ediyorlar. Fakat bu geçici bir yanılsamadır ve Dış Zaman'da eninde sonunda yok olacaktır. Uyuşukluklarından uyandırılacak ve yeni deneyimlere taşınacaklardır. Fakat çıkışlarının bütün bilinçlerin tümünden bir yok oluşunu içerdiğini düşünmek onlara zihin huzuru vermektedir; sakıncası yok, o halde öyle olacak! Bazı insanlar, bütün acısı, yorgunluğu ve ıstırapıyla Dünyamsı varoluşun terimleriyle düşündüğü için ölümde kesin yok oluşu özlüyorlar. Beden yükü olmayan psişe, bütünüyle zihinsel bir halde işlev görebilir; yani o düşündüğü şey olur! O halde, uzun bir uykuyu arayanlar için tatlı rüyalar ve unutuş varken, kutsal kitaplarınızın bile söylediği üzere, eninde sonunda uyanış gelecektir.

İYİ VE KÖTÜ

Dünya'daki sizlerin ya da başka evrimsel itkilerin ürünlerinin ne düşündüğüne bağlı olmayan Kozmik Yasalar vardır. Evren kendi sonsuzluğunda düzenli bir yerdir ve dolayısıyla doğası anarşik değildir. Yıkıcı ve olumsuz gerginliklerine bir çıkış yolu arayanları hayal kırıklığına uğrattığım için üzgünüm. Nasıl belli kimyasalları bir araya getirdiğinizde ortaya çıkacak etki kesinse, bütün zaman bölgelerinde sabit olan Kozmik Yasalar için de aynı şey geçerlidir.

Bazı zaman bölgeleri paralel iken, diğerleri zıttır; birbirlerini iptal eder görünürler. Bu ikincisinin teorisini bilim adamlarınız bilmezler ve anti-maddenin ve etkilerinin muhtemel varlığıyla ilgili birçok spekülâtif tahminler yapılmaktadır. Şu anda kötünün (şerrin) tabiatı ve zamansızlık haliyle ilişkili oldukları ölçüde onun metafizik sonuçlarıyla ilgilendiğimiz için, söz konusu araştırmanın daha çok teknik yanlarını başka bir metinde ele alacağım. Fakat şu kadarını söyleyeyim ki, zaman eğrileri kötülük şemsiyesi altına topladığınız yanlış yerde bulunan enerjileri kapsarlar.

Hem İç Zaman'da hem de Dış Zaman'da Kozmik Yasa'nın dalga boyunun dışında iş gören zekalar tarafından harekete geçirilen gerilimli enerjilerin biriktirdiği istenmeyen güç alanları vardır. Bunlardan kaçınma teknikleri mevcuttur. Bu teknikler başka bir zaman bölgesine geçmeyle ya da zaman bölgesi değiştirmeyele ilgilidir. Bu zaman bölgelerinde söz konusu güçler ya işleyemezler ya da karşı kuvvetler tarafından yok edilirler. Örneğin gezegeninizde geçen asırlarda var olan bazı hastalıklar modern dünyaca alt edilmiştir, öyle ki zamanında temsil ettikleri şer, artık bir tehdit oluşturmamaktadır.

Şer, doğru zaman sırasının dışında yanlış konumlanmış, yanlış yönelimli enerjidir. Fakat şerrin çeşitli biçimleri vardır, onu bu şekilde basitleştirmiş olmamız, sizde onun varlığını yadsıdığımız fikrini uyandırabilir. Hiç ilgisi yok. Kötülük elbette vardır, fakat ancak zamana göreli olarak. Bir yamyam ilkel, gününüzün dünyasında kabul gören davranış kodlarının ışığında barbarca görünebilir. Oysa bundan birkaç bin yıl sonranın standart ahlak kuralları karşısında şu andaki kuşak kan içici, savaşçı yabanilerden ibaret görünecektir.

Kozmik Yasa'yı ihlal eden, yani onun ilkeleriyle akmayan her şeye "kötü" denebilir. Kozmik akışa karşı hareket etmeyi seçmiş olanlar, otomatik olarak, bir araya geldikçe momentum kazanan ve nihayet aç gözlülükle çevresindeki her şeyi yiyen ortak bir varlığa dönüşen bir dizi zıt enerjiye hareket kazandırır. Bu yanlış konumlanmış güç alanı geçici olarak Işık ve Sevgi'nin yollarını terk etmeyi seçmiş olan zekalarca kullanılabilir. Genel olarak "kötü güçler" diyerek bahsedilenler, ortaya ilk çıktıkları çağa hakim dini ya da felsefi eğilimlere göre kişilik kazanırlar.

Eğer toplumunuz zaman açısından doğru yönlenmiş olsaydı, bugün genel olarak kötü dediğiniz şeylerin büyük bir kısmı var olmazdı. Kuşkusuz her zaman bölgesinde gerginlikler vardır. Bunlar, genellikle söz konusu gezegenin ya da ırkın ortak ya da grup düşünüşünden kaynaklanırlar. Bu kavram sizin ikicilik (düalizm) dediğiniz şeyi, iyi ve kötünün güçlerinin sürekli dengesizlik halinde olduğu fikrini doğurmuştur. Bir anlamda bu haksız olmayan bir değerlendirmedir; her zaman bölgesi görece gerilimlere sahiptir. Ancak söz konusu gerilim şeklinin birikmiş potansiyeli kontrolden çıktığı ya da dengesizleştiği zamandır ki, ortaya çıkan güç alanı kendini Kozmik Yasa'yla uyumsuz enerjilerin kullanımına bırakır. Ve -tıpkı Dünya'nızda olduğu gibi- bela başlar.

Bazı dengesiz enerjiler sadece belirli bir dalga boyunda işleyebilir, örneğin disipline edilmemiş psikokinetik enerjinin istem dışı salınmasından sonuçlanan poltergeist (varlığını gürültüyle, örneğin nesneleri yere yıkarak gösteren gürültücü ruh) fenomeni. Yanlış konumlanmış ya da yanlış yönlenmiş enerji doğası gereği yıkıcıdır; tabi eğer zıt gücü ya da anti-bölgesi tarafından etkisizleştirilmiyorsa. Her şey için bir anti-bölge mevcuttur ve biz Paschatlar ile Kristal dostlarımız uyumsuz enerji alanlarını, ilk başta hassas yansıtıcı cihazlarla, daha sonra da yalnızca zihin gücünü kullanarak ortadan kaldırmayı öğrenmiştik. Zihin gücünü kullanma yöntemi yoldan çıkmış enerjileri zihinsel olarak uygun bir anti-bölgeye yansıtmayı, gerçekten kaybolmuş olan öz fragmanları durumundaysa, söz konusu psişeyi ait olduğu yere döndürmeyi içerir. Bazı okültcüleriniz benzeri fenomenleri nasıl durduracaklarını, kayıp fragmanların iyileşmesine yardım etmeyi hali hazırda keşfetmiştir; bunlar tekniğin ilk aşamalarıdır.

Bazen bir öz fragmanları baş edemediğini hissettiği gerilimlerle karşılaşır, böylece sorundan kaçınır ve bu şekilde davranarak geriye çekiliyor ya da geriliyor görünür. Bu onun Kozmik Yasa'nın akış yönünün tersine hareket etmesini sağlar ve benzer benzeri çektiği için, böylesi birçok ruh bir araya geldiği zaman "kötü" bir enerji toplanması olur. Gerilerken gruplarındaki diğerlerini kendileriyle birlikte sürüklerler ve kendi üstüne kapanan bir spiral oluşur. Metafizikçilerinizin kötünün olumsuz düşüncelerden beslendiğini söylediğini işittim, bazen bu kötü güce, kanaatlerinize bağlı olarak Lucifer, Ahriman ya da Set gibi isimler veriyorsunuz. Aslında tüm olup biten söz konusu grubun Merkez'den uzaklaşmasıdır. Bütün pozitif, yapıcı güç yaratıcı kaynaktan geldiği için, kötü topluluğu hayatta kalmak için rütbelerini artırmayı gerekli görürler. Geçimlerini savaşlar, isyanlar, şiddetli suçlar, kitlesel rahatsızlık, baskı veya dini, sosyal ve siyasi fanatizm gibi şeylerin ürettiği negatif enerjilerden sağlarlar. Fakat bütün bunlara rağmen, eninde sonunda bilince kavuşulacak ve kaybolmuş olanlar olumsuz gruplaşmanın sahte emniyetini terk edip Kozmik Yasa'nın yoluna girecektir.

Bazı yabancı güç alanları başka zaman bölgelerinden gerilemiş varlıklar tarafından yaratılır. Bu tür varlıklara sizler "kötü olanlar" adını takıyorsunuz ve birçok dini öğretilerde onların ışıktan düşüşlerini ya da Merkez Nokta'dan gerilemelerini anlatan hikayeleriniz var. Düşenin her zaman "ışık olan" olduğu anlatılıyor size, fakat aranızda bu "düşmüş olanları" büyük bir fiziksel çirkinliğe sahip iblisler olarak gören birçok batıl inançlı insan var. Bunlar yalnızca kendi zihninizin fantezileridir; bu olumsuz, yıkıcı enerjilere onlara uygun olduğunu düşündüğünüz bir kıyafet giydirmişsiniz.

Örneğin İncil'inizde anlatılan gerilemiş bir varlığı eğer gerçekten görseydiniz, gözlerinize inanamaz ve onu tanıyamazdınız. Ayrıca Dış Zaman'da hiçbir zaman sizin algıladığınız şekilde düşmüş varlıklar olmadığını hep hatırd tutmakta fayda vardır; çünkü bütün zamanda sizin iblisleriniz çoktan U dönüşü yapmış ve merkez yönüne giden yola girmiştir. Onların günahlarını hatırlayan, böylece bir korkuyu sürdüren ve hiç var olmayan bir karakteri üreten sizden başkası değil.

Yanlış konumlanmış enerji alanları, hem akli düşünce tarafından hem de doğada bazı beklenmedik evrimsel olaylarla üretilebilir. Fakat her zaman akılda tutmakta fayda vardır ki *iyi yapıcı, kötü yıkıcıdır*. Doğal olarak yıkıcı olan bir kişi genellikle kendi doğru zaman bölgesinde değildir; bununla birlikte kuşkusuz her şey yıkımın bağlamına bağlıdır. İzninizle açıklayayım.

Bazen yapmak için yıkmak gerekir. Bir zaman bölgesi başka bir zaman bölgesine yol verirken böyle olur; tıpkı gezegeninizde bugün olduğu ve önünüzdeki birkaç asır boyunca olacağı gibi. Bu türden bir yıkım genellikle katkıda bulunan birçok etkenle getirilir: elementsel krallık, hayvan toplulukları, dışsal kozmik güçler ve elbette kendi insanların tarafından alınan savaş kararları. Gezegeninizde Kova Burcu çağında yaşanacağı üzere, bu dönüşümde hem ruhani hem de somatik mutasyonlar gerçekleşecektir.

Madde biçim ve amaç değiştirebilir, aynı şekilde psişe de yön değiştirebilir. Fakat kuşkusuz bu, sizin kıyametçi dostlarınızın inanmak istediği gibi son olmayacak, hayat devam edecektir. Bazı galaksilerde güneşin çöktüğü, gök cisimlerinin çarpıştığı örnekler yaşanmıştır. Hayata -en azından belirli bir düzeyde- el veren şartlar tümüyle yok olmamışsa bile, büyük

ölçüde değişmiştir; fakat hayat mutasyon geçirmiş, yeniden yapılanmış ya da yükseltilmiş şekliyle olsa da geri dönmüş-tür. Zümrüdüanka misali yeni bir kavrayış, yeni bir hayat tarzı, yeni bir zaman bilinci boyutuyla kendi küllerinden dirilir. Çocuk kıyafetine sığmayacak kadar büyüdüğünde elbiseler atılır. Ölüm ya da çıkış anında fiziksel bedeninizi atmak, bu atmanın ardındaki niyet saf ve Kozmik Yasa ile uyum içindeyse yıkıcı değildir. Fakat eğer bu süreç başka birinin dünyevi malını elde etmek amacıyla hızlandırılmışsa, geçiş yıkıcı ve kötü bir eylem olarak isimlendirilir ve söz konusu insanlar arasında başlatılan karma süreci harekete geçer. Bir yandan yok edilen bütün şeylerin yeniden dönüşüm için kozmos tarafından soğurulduğunu söylemek mümkünse de, işin etik bir tarafı da vardır.

Her şey sürekli olarak değişmek zorundadır; fakat size rahatsızlık veren birinden uygun bir biçimde kurtulursanız, bu sizin yapıcı olduğunuz anlamına gelmez. Bedenden ayrılma psişenin özgür iradesiyle gerçekleştirdiği gönüllü bir eylemi olmalıdır. Çoğunluğunuz gezegeninizdeki birçok başka bilinçlilik durumuna karşı hala büyük ölçüde duyarsız olduğu için neyi yıktığınızdan ya da neye acı verdiğinizden tümüyle habersiz yıkım yolunda yürürsünüz. Fakat bütün bunlar zamanla sona erecek ve gerçek hassasiyetinize kavuşacaksınız.

Özellikle birçok okült tradisyonunuz tarafından beslenen her şeyin birbirine doğru evrim geçireceğine dair hatalı bir kavram vardır. Sonsuzluk içinde her itki kendi türünde evrim geçirir. Paschatlar insansı haline gelmez, bitki ruhlar ata, cüceler evcil hayvanlara dönüşmezler. Her hayat akıntısı, hepsinin mükemmel bir uyumda eridiği ve her birinin bütün diğerlerinin tam bilgisine ve kavrayışına ulaştığı Merkez Nokta

açısından kendine özgüdür. Kuşkusuz bu kavrayışın büyük bir kısmı zamanın ana ve ara yollarında kazanılır. Bu kesin bir kuraldır. Yine de bu sonsuz evrende her zaman istisna ihtimali vardır. Merkez Nokta'ya yakın olan, öğretmenlik rolünü seçmiş olanlar gibi bazı zekalar ve özler, geldiklerinden farklı evrim akıntılarına geçebilme olanağına sahiptir.

Bunun geçerli olduğu başka bir itki ya da grup varlığı daha vardır. Bunlar Kozmik Yasa Bekçileri'dir; vazifeleri sırasında gerektiği takdirde herhangi bir zaman bölgesine veya evrim frekansına girmek için gerekli uyuma sahiptirler. Bizim bu varlıklar için kullandığımız isim size bir anlam ifade etmeyecektir, fakat etiketlere eğiliminizi bildiğim için dini bir terimi ödünç alıp onlara "Seraphim" diyeceğim. Fakat bahsettiğim olaylar, kozmik öğretmenlik veya bekçilik meslekleri dışında nadiren meydana gelir!

İnsanlarınızın sık sık "Herkes aynı düşünseydi dünya çok daha iyi bir yer olurdu," dediğini duymuşumdur. Fakat birlik ve uyum eş anlamlı değildir; birlik bireyselleşmemiş kişilerden oluşan bir ortaklık ya da grup kimliğini işaret eder. Psişenin olgunlaşması için, tıpkı her bir enstrümanın farklı bir melodi çalıp uyum içinde birleştiği büyük bir orkestrada olduğu gibi, kendi biricikliğini uyumlu bir biçimde ifade etme özgürlüğüne sahip olması zorunludur. Fakat tek bir kulak tırmalayıcı nota, akortsuzluğa neden olur.

İşte sizin insanlarınız için de böyledir. Grup kimliğinden kozmik bireyselleşme süreci, bir yanda kendine özgü bireyselliğin hatırdan tutulmasını, öte yandan hem genç hem yaşlı psişelerin birbiriyle karışmasını gerektirir. Tıpkı birbirini geçmeye çalışmayan iki usta müzisyen gibi; sonuç seslerin ya da enstrümanların mükemmel bir bileşimidir.

Düşman enerjilerin etkisine hakim olmuş ve belirli bir zaman bölgesinde üretilmiş olan gerilimlerle baş edebilen biri kendini bir sonraki aşamaya hazır hisseder; bilincin bu genişlemesiyle yeni ve farklı problemlerle karşılaşılır. Gününüz dünyasından bir örnek alalım. "Yöneticilerin kötülüğüne bak; uluslar birbiriyle savaş halinde; liderlerimiz vicdansız, gözleri paradan başka bir şey görmüyor; her yerde zalimlik ve korku. Bu karmaşaya bir son verilebilseler, hepimiz mutlu ve huzurlu hayatlar süreceğiz."

Tamam, demek ki zaman kendi hükmünü sürüyor veya daha iyi bir deyişle, Dünya bir uçta bu yaşananların, öteki uçta liderlerin banka hesapları ya da televizyonda izlenme oranları nedeniyle değil, ruhsal olgunlukları nedeniyle lider seçildiği, savaşların sona erdiği ve bütün ulusların uyum içinde bir arada yaşadığı Ütopik bir hale doğru ilerliyor. Fakat bu dönüşüm süreci boyunca, bilimde zaman bölgelerini aşacak, yeni keşfedilmiş güçleri ya da biz Paschatların ilk uzay yolculuklarımız sırasında yaptığı gibi Kristal Halk'a bilgi vermek, onları kendi zamanımıza getirmek için kullandığımız türden bir enerji kullanarak uzayda yolculuklar yapacaksınız. Dolayısıyla bir sonraki problemlerinizi galaksiler arası problemler olacaktır; çünkü şu ana kadar çoktan fark etmişsinizdir ki, Dünya'nızın ötesindeki fiziksel ya da boyutlar arası evrenler ne mükemmeldir ne de sorunlardan arınmıştır.

Kuşkusuz, sizi rahatsız eden yanlış konumlanmış kozmik enerjiler ya da hakim şer güçlere karşı harekete geçmede yardım ihtiyacı hissettiğiniz şu zamanda, çok uzaktaki olaylardan bahsettiğim için Öğretmen'im tarafından azarlanacağım. Gezegeninizi şu anda çevreleyen gerilimleri çözecek acil bir reçete yoktur; bu ancak onun bütün hayat formlarının ortak

çabasıyla ve bundan etkilenmeyen bizim gibilerin teşvikiyle çözülebilir. Yapabileceğimiz ve yapacağımız şey size zaman yolculuğu için birkaç "önce emniyet" kuralı ve olumsuzluklardan kaçınma için tedbirler vermek olacaktır; gerisi size kalmıştır.

Sık sık söylediğimiz üzere benzer benzeri çeker ve saflık ve masumiyet başlıca korunma yollarıdır. Fakat, doğru ve bilgelikle kullanıldığı zaman bilgi de böyledir. Korku, -akıllı tedbirle karıştırılmasın- en büyük düşmanınızdır ve tuhaf ama, yaradılışınızın bir parçasıdır. Korkuyu dağıtın, o zaman yeni zaman bölgenizde ustalaşma ve sizin aleyhinize son bir eylemde bulunan negatif enerji formlarından kaçma yolunda olacaksınız.

* * *

SORU: Bizim taşlardan hayvanlara, oradan da *Homo sapiens*'e evrimleşmediğimizi söylüyorsunuz. Ne var ki bu, birçok okült ve metafizik tradisyonun bağlı olduğu bir öğretilerdir. Neden böyle?

CEVAP: Her gezegen farklı genetik gruplara çeşitli tecrübe düzeyleri sunar. Gezegeninizdeki egemen tür *Homo sapiens*'tir; hayvanların, bitkilerin ve minerallerin özleri daha az olgun hallerde yaşar. Birçoğunuz bu durumdan ve bizimki gibi gezegenlerde, veya Ishnaanlarda, egemen hayat formunun farklı olduğu gerçeğinden habersizdir. Aynı şekilde sizi temin ederim ki bitki hayat formlarının teknolojik başarı ve spiritüel kavrayış konusunda sizinkinden çok daha evrimleşmiş olduğu dünyalar var. Büyük dinleriniz, ne yazık ki, ego

baskınlığınızın sorumlusudur. Bilimsel keşifler sonunda gerçek olguları açığa çıkardığında bunu büyük bir şok olarak yaşayacaksınız.

Ayrıca kendiniz Merkez Nokta'nın suretinde yaratılmış saymanızı tuhaf buluyoruz. Merkez Nokta'nın maddi bir sureti yoktur, eğer olsaydı, herhalde evrendeki her genetik tip onun kendisine benzediğini düşünecekti.

NEDEN BEN?

Sürekli şunu sorduğunuzu duyuyoruz: "Neden benim başıma geldi bu? Neden bu acıyı çekmeye ben seçildim? Bak, Bayan X ve ailesinde böyle bir şey yok! Neden babam ben doğarken öldü? Neden bu kadar yoksul olmak zorundayım?"

Gezegeninizde halüsinojen ilaçlar kullandığı için çocuğu sakat doğan genç bir bayanın öfkeyle veryansın edişine tanık oluyoruz. "Tanrı başıma böyle bir şey gelmesine neden izin verdi?" diye isyan ediyor.

Tanrı'nın izin vermesi ya da vermemesi diye bir şey yoktur. O kadın kendi etti kendi buldu; onu uyuşturucuları denemeye kimse zorlamadı. "Hayır" diyebilirdi, ama demedi ve sonuç olarak çocuğu eğer şöyle şöyle olmasaydı, ben sağlıklı olacaktım diyerek büyüyecektir.

Sizi seçen, kaderinizi yönlendiren, oturup hakkınızda karar veren bir güç yok!

Öz fragmanı ya da söz konusu psişe bir hayata girmeden önce o varoluş için kaba bir planı seçer. Bu seçim karma dediğiniz toplam motife ya da kendi özünüzün yaratıcı kaynağına

geri dönüş yolculuğunda seçmiş olduğu özel zaman rotasına dayanır. Genç öz fragmanları genellikle net seçimler yapacak bilgeliğe sahip değildirler ve bu yüzden, benzer benzeri çektiği için, arzularının yer bulabileceği bir bilinç akışına çekilirler. Ayırt etmeyi öğrenmiş olan daha olgun öz fragmanları ise daha bilge seçimlerde bulunabilirler.

Zaman deneyiminin permütasyonları sonsuzdur. Birçok zaman bölgesini aşabilirsiniz, sık sık hep aynı yoldan geçiyor gibi hissedebilirsiniz, fakat eninde sonunda özünüzün diğer fragmanlarıyla tekrar birleşecek ve Merkez Nokta'ya döneceksiniz. Zaman yolculuğu her bir bireye göre değişiklik göstermeli ve gösterecektir; fakat olur da Kozmik Yasa'nın akışının tersine gitmeyi ve bir "şer" yolunu seçerseniz yolculuğunuz, uzun vadede, daha acılı bir yolculuk olacaktır.

Bir an için tekrar şifa konusuna dönelim. Her bir zaman bölgesindeki gerilimler hakkındaki sözlerimi hatırlarsak, ortaya şöyle bir soru çıkar: "Bu gerilim neden bir kişide bir tür hastalığa yol açarken, başka bir kişide başka tip bir hastalığa yol açıyor? Ya da hayatın hızı neden Bay X'i kalp hastası yapıp, Bayan Y'yi böbrek hastası yaparken, Bayan M tümüyle zinde oluyor? Daha önce de belirtmiş olduğumuz gibi travmatik deneyimler psişe üzerinde iz bırakırlar; eğer bir yaranın kabuğunu kaldırırsanız, kısa bir süre sonra canınız acıyacaktır. Bir balonu aşırı şişirerek bir gerilim yaratın, zayıf noktasından patlayacaktır. Psişedeki yara izinin çeşitli örnekleri vardır: bir kişinin fobisi olur, ötekinin ciğerleri zayıftır, bir üçüncüsü ise soğuğa karşı çok dayanıksızdır.

Diyelim ki sorununuz psikolojik kökenli ve bir psikoterapistin yardımına başvuruyorsunuz. Psikoterapist kabuslarınızın geçen asırda Bengal'de avlanırken bir kaplan tarafından

öldürölmüş olmanızdan kaynaklandığı gerçeğini açığa çıkarıyor. Ne tatsız! Kaplanlar bu gezegende siz ya da başka biri onlara ateş etme zevki yaşasın diye evrim geçirmedi. Bundan bir ders alıp korkunuzu yenebilir misiniz?

Ya da belki de deniz korkunuz vardır ve bir ipnoz seansı sırasında bilinçaltınızdan öz fragmanlarınızdan birinin zil zurna sarhoşken bir ağız dalaşına girişip arkadaşı tarafından altın küpleri zorla alınarak denize atıldığı açığa çıkmıştır. Bu deneyim size bedeninize kötü davranmamanız gerektiğini öğretmiş mi acaba?

Ya da belki bir bebekken, kız çocuklarını pek sevmeyen bir dine mensup anne ve babanız tarafından dışarıda ölmeye terk edildiğiniz veya o kasabayı talan eden, binlerce insanın açlıktan ya da soğuktan ölmesine neden olan bir orduyu kumanda ettiğiniz çıkacaktır ortaya. Bu yaşadıklarınız size bir şey öğretmiş mi?

Neden ben? diye soruyorsunuz. Siz, çünkü, bunu siz yaptınız başka biri değil, işte neden bu! Kozmik Yasa'ya aykırı değildir bu, çünkü eninde sonunda ettikleriniz için kendinizi cezalandırmakla nihayet buluyorsunuz (kötölük yolunda gitmemek için mantıklı bir neden). "Ne ekersen, onu biçersin!" diye öğretiyor kutsal kitaplarınızdan biri. Kötü olmak, bedelini ödemeye gelinceye, iş kaderinize lanetler okumaya, talih-sizliğiniz için kendinizi suçlamak yerine olmayan bir varlığa lanetler okumaya gelinceye kadar eğlenceli görünebilir.

Bu şeylerden herhangi birinin düzeltilmesi mümkün mü? Sorunlarınızı geçmişe gömmek, cerrahi yollarla kesilen bacağınızı, kolunuzu ya da alınan böbreğinizi geri getirecek mi? Elbette getirmeyecek. Fakat faydasını görürsünüz. Bir durumun kabulü zihin huzuru getirebilir. Bu da daha zayıf nokta

üzerindeki baskıyı azaltır. Çevrenizdekilerin iki kolu varken sizin bir kolunuz var; hiç kolu olmayan birçok insan büyük şeyler başarmıştır; bunun yolu durumlarına içerleyip yeteneklerini gömmek değildir. Dersinizi iyi öğrenin ki başka bir zaman bölgesinde bütün olmanın sevincini yaşayın. Bilmece gibi mi geldi size? Evet, fakat yalnızca zamanı lineer bir şey olarak gördüğünüz takdirde. Bununla birlikte hastalara, başka bir zaman bölgesinde şu ya da bu canavarlığı yapmış olduğu için acı çektiklerini söylemenin hiçbir faydası yoktur. Ders bilinçaltınca alınmadıkça, hastalıklarını şu ya da bu davranışlarının bir sonucu olarak kendilerinin seçmiş olabileceklerine ait akıl yürütmeleri ciddiye almayacaklardır. Ayrıca sorun, kesinlikle İç Zaman karmasından kaynaklanıyor diye bir şey yok, daha önce açıkladığımız gibi neden, başkalarının anlamaları ve öğrenmeleri için yardım etme arzusu da olabilir.

Bedenlerinizin mükemmel olmadığı gerçeğini kabul edin; bu kusurluluğun nedenleri Dünya’da yaşayan daha önceki kuşakların bedenlerine kötü davranmasında bulunabilir. Gelecek zaman bölgelerinde hiçbiriniz aylarca çok korkulan ölümcül bir hastalığı çektikten sonra ölmeye ihtiyaç duymayacaksınız; serbest bırakılacağınız korkulardan biri de budur. Fakat bunun karşılığında İç Zaman’ın donmuş enerjisinden saf zihin veya düşüncenin bir Dış Zaman boyutuna gönüllü geçiş eylemini göğüslemek zorunda kalacaksınız.

Sizi etkileyebilecek küçük fiziksel dengesizliklerle ilgilenmeye çalışın. “Küp dururken, küpeşte yıkılır,” diye bir sözünüz var; bu yüzden bir kıyafet olarak giymiş olduğunuz bedenlerinizdeki ilk sökük yırtıkla korku içinde teslim olmanız için bir neden yok. İnsanların övünerek şöyle dediğini duyuyoruz: “Çakı gibiyim. Hiç hastalanmam. İstedığimi yer içerim. Günde iki paket sigara içiyorum ve hiçbir sorunum yok.”

Canlarım, bu zavallı ruh zamanı geldiğinde iki katını çekecek. Eğer hastalıktan uzun süre kaçınabilecek kadar talihliyse, bunun nedeni zamanın henüz gerekli düğmeye basmamış olmasıdır. Yani zayıf noktası ya da fiziksel eksikliği henüz açığa çıkmamıştır. Fakat zamanı gelince kendi kendine soracaktır: “*Neden ben?*” Fiziksel bedenin herhangi bir istismarı, bozulmayı hızlandıracaktır, tercih sizin.

Diğer bir talihsizlik örneği, çocuklukta ortaya çıkan ve kişiyi zulüm ve alay konusu yapan bir zayıflığa sahip olmaktır. Fakat aynı kişi ona işkence yapanlar bu dünyadan ayrıldıktan çok sonra güçlü bir kişilik geliştirebilir. Kendi eksikliklerinin farkına hayatının erken bir döneminde varanlar, genellikle kendilerine özen göstermeye, sıcak tutacak şekilde giyinmeye, dikkatle beslenmeye, yeterli derecede dinlenip ömürlerini yaşamaya muktedir olurlar. Gençlikte çok iyi bir sağlığa sahip olmak, genellikle bilinçaltı Dış Zaman’ın harikalarına ve onun bütün imalarına kapalı olan genç bir psişeye işaret eder. Bu tür insanlar sağlığını yitirdikleri zaman kafaları karışır ve şaşırırlar; yıllardır acı çeken insan dostlarına dönüp şöyle demek pek akıllarına gelmez: “Artık neler çektiğini biliyorum ve bu zamana kadar bunu yaşamamış olmam büyük şans.” Bununla birlikte, kozmik olarak daha olgun olan deneyimli bir zaman yolcusunun ağzından bu tür ifadeler duyabilirsiniz.

Şifacı olarak bazılarınızın deneyimlediği gibi, hayvanları iyileştirmek genellikle insanları iyileştirmekten çok daha kolaydır. Bunun bir nedeni var mı? Evet. *Homo sapiens*’le aynı kozmik güdüden gelmeyen hayvanlar, insani duruma konu olmazlar. Fakat, tıpkı sizin için olduğu gibi, bütün hayvanlar ne spritüel, ne de somatik olarak aynı evrim aşamasındadır.

Birçoğu onlara sahip olduğunu sananlardan daha olgundur. Bir hayvan sizin dillerinizi konuşmuyor, sayfalarca süren karmaşık matematik işlemler yapmıyor, makineler inşa etmiyor ya da ateş yakmıyor diye, genel his onların daha az evrim geçirmiş olduğu, çocuğa benzediği ve basit oldukları yönündedir. Hiçbir şey gerçeklerden bu kadar uzak olamaz! Aranızdan kaç bir felaketi önceden sezip başka yerlere göç edecek kadar gezegenin ruhuyla temas halinde?

Hayvanlar insanlardan farklı bir evrim ilkesiyle hareket eder. Eğer Dünya'daki egemen tür kedigiller olsaydı, gezegeninizin gelişimi tümüyle farklı bir seyir alırdı. *Homo sapiens* genetik tipi egemen olduğu için, hayvanlar gerçek zekalarını tıpkı ev kedilerinizde olduğu gibi gün içindeki kestirme anlarında tekrar temasa geçmek üzere başka bir zaman bölgesinde bırakıp itaatkar bir rol seçmişlerdir. Her ne kadar bir hayvan da kanser gibi ölümcül bir hastalığa yakalanabilse de, genellikle neden o hastalığı yaşadığını anlar, çünkü hayvanların da karmik planları vardır. Her ne kadar dışarıdan bazı veteriner müdahalelerine karşı çıkıyor gibi görünseler de, içten içe gösterilen ilgi, bakım ve acılarının azaltılması için minnettarlardır. Yabani hayatta, çıkış zamanları geldiğinde gözlerden uzak karanlık bir ormana veya çok sevdikleri bir ağacın altına çekilirler. Birçok, ama birçok açıdan insanlardan daha fazla şey bilirler. Vahşi hayvanlar bile aralarından birinin ayrılma zamanını anlar ve onu yavaş yavaş ve huzur içinde ayrılmaya bırakırlar.

Gezegenedeki insan, İç Zaman açısından çok gerilere düşmüştür ve doğrusunu isterseniz yetişmek için önünde iki zaman bölgesi vardır. Bu sapma, Dünya'nıza gününüzde enkarne olan doğal olmayan bir evrim çeşitliliğine neden olmuş-

tur. Kozmik çağda böyle kapsamlı bir denksizlik işin içinde olanlar için trajik, olgun psişeler için rahatsızlık verici, gençler içinse korkutucu ve sarsıcıdır.

Genç öz fragmanı enkarnasyonları anlamadıkları, sindiremedikleri şeylerle karşılaştıklarında huzursuz olurlar ve içlerleme yaşarlar. Şu anki hayat çağınızda bunun bir etkisi yoktur. Zamanda yolculuk yapan bir öz fragmanı genç bir bedene, deneyimsiz bir psişe de yaşlı bir bedene, hatta dünyevi otoriteye sahip bir yere girebilir. Aynı şekilde tersi de mümkündür. Diğer zaman bölgelerinde mevcut Dünya koşullarının ötesine ilerlemiş olgun öz fragmanları ortalama insanı rahatsız etmeyen meselelere karşı aşırı hassas olabilirler.

Dünyadaki herkes, hatta Paschatlar ve Kristal Halk Merkez'e farklı yollardan gidebilir. Bu zaman yolculukları sırasında benzeri yol işaretleriyle ya da bir benzetmeyle dile getirmek gerekirse, "kozmetik hanlar"la karşılaşabilirler. Bir duraklama yerinin pisliği ve aşağılık durumu size orada kalmamaya, yıldızların altında temiz, açık havada kamp yapmaya, derelerin taze suyundan içmeye karar verdirecek kadar itici gelebilir. Oysa bir başka yolcunun başka öncelikleri vardır, bu yüzden o anda yaşayanların niyetleri ve gece sunacaklarının temizliği söz konusu bile olmaz.

Kalmaya karar verirler, bütün eşyalarını çaldırır, hastalık kapar ya da kötü şarap ve bozuk yiyeceklerden dolayı hastalanırlar. Bu insanlar öncelikli olarak kendi rahatlarını ve zevklerini düşünen, sonunda hep hak ettiklerini bulan hazzıdır. Fakat, kendi seçimlerinin bir sonucu olarak zaman yitirdikleri için, bir sonraki konak yerlerine ya da kozmik büyüme aşamasına, toplumsal hastalıklarla lekelenmiş olmanın, ahlaksız serserilerce soyulmuş olmanın hıncıyla geçerler. Böylece baş-

ka bir zaman bölgesinde, nedenini tam olarak bilmeden aşırılığa kaçır, alkole dokunan herkesi lanetler, ahlaki meselelerde rahat davrananları yargılar ve belki bütün dünyevi şeylerden vazgeçmek için katı bir dini tarikata girerler.

Fakat eninde sonunda yanlış seçimin yapılmış olduğu kozmik zaman noktasına geri dönecek ve şu kararla yüzleşeceklerdir: “Bu, güzel zaman geçirebileceğim cazip görünümlü handa mı kalsam, yoksa yoluma devam mı etsem?” Belki bir kez daha yanlış yola sapacaklardır; belki de mesajı anlamış olacaklardır; karmik çark duracak, daha olgun zaman bölgelerinin keyfini yaşamak için özgür olacaklardır. Buradaki ders, hanı gerçekte olduğu gibi tanımakta ve onun parlak dış görünüşüne, rahat ve fiziksel tatmin vaatlerine kanmamaktır. O eşikte durup: “Bir dakika! Burası kirli bir yer, pis bir kokusu var, titreşimler kötü, ikamet edenlerin yan yan bakan gözleri güvenilmez. Hayır, sanırım yattığım yerin üstünü yıldızların aydınlattığı, çiçeklerin arkadaş olduğu, derenin saf sularının yorgun bedenimi yıkayıp susuzluğumu gidereceği açık merayı tercih ederim,” dediğinizde dersinizi öğrenmişsinizdir ve bu deneyime zincirlenmiş olan zaman bağlantısı sonsuza kadar kırılmıştır.

Zaman tek yanıttır. Evrendeki herkes şu ya da bu zamanda, sonunda tekrar geri dönüp yeniden başlamak zorunda olduğumuz yol ağzında yanlış yolu seçmiştir. Zaman -özellikle Dış Zaman- her şeyin ilacıdır. İç Zaman deneyiminizi kabul etmeyi öğrenin, kendiniz ile Ebedi Şimdi arasındaki mesafeyi kapatın, spiritüel yolda ilerlersiniz.

SORU: Bir travmanın etkilerini silmek için onun kaynaklandığı zaman bölgesine geri dönmemiz gerektiğini söylüyorsunuz. Fakat bu, sadece onu bilinçaltına itmek ve daha büyük huzursuzluklar yaratmak değil mi?

CEVAP: Hayır. Bunlar bir tür terapi ya da kendi kendinize uyguladığınız zihinsel bir disiplinle yüzeye çıkarılmadıkça birçokunuz bilinçaltınızda olup bitenlerden tümüyle habersizdir. Bir zaman travmasını temizlemek için onun mutlaka bilince taşınması gerekir. Onu kaynaklandığı zaman bölgesine geri götürerek yaptığınız şey, bilinçaltını onun yükünden kurtarmaktır. Bazılarınızın dediği gibi, düşmanı tanımak zaferin yarısıdır. Bu kavramı mantıklı bir temelde kabul etmekte güçlük çekseniz bile, dikkatinizin ona yönelmiş olması bile bizzat kendi başına bir yardımdır. Fakat orada saklı ders tümüyle anlaşılmadıkça, onun etkilerinden tamamen kurtulmak mümkün olmaz.

SORU: Hayvanlar karmik borç yaratırlar mı? Kuşkusuz onlar melek değiller ve bizim gibi hatalar yapıyorlardır.

CEVAP: Hayvanlar alemi de tıpkı sizin gibi öğrenmek zorundadır ve onlar da kendi türlerinin ürettiği kozmik itkinin pozitif niteliklerinin bilincine varana dek birçok zaman bölgesinde yaşayacaklardır. Yavru hayvanların öz fragmanları genellikle zalim ve barbardır, tıpkı insansılarda olduğu gibi. Bir kaplan insanların saldırılıp yenecek şeyler olmadığını öğrenmek zorundadır ve bunu öğrendiği zaman, emin olun, huzur dolu bir evde önüne konulan tabaktaki balığın ve çanaktaki sütün keyfini çatıyor olacak. Hatta belki de bir Paschat olur!

SORU: Daha önce bize özümüzün fragmanlarının İç Zaman'a saçılmış olduğunu, daha olgun olanların genç olanlarla teması geçmesi mümkünken, tersinin mümkün olmadığını söylemişsiniz. Fakat eğer bu fragmanlar aynı zamanda saçılmışlarsa, neden aynı çağda değiller? Bir fragman neden bir zaman bölgesinde olgunken, diğerinde genç olsun?

CEVAP: Öz fragmanları sizin lineer zaman kavrayışınızı yansıtan aynı zamanda değil, bir zamansızlık durumundan dağıtılır. Olgunluklarının belirli bir aşamasında nihayet tekrar birleşmelerine kadar, İç Zaman deneyimleri hakim olacak ve böylece aşamalı bir sıra takip eden veya lineer bir ilerleme görüntüsü vereceklerdir. Bir fragmanın bir "çağ"a uygun olmasını belirleyen şey İç Zaman'dır. Her biriniz zihinsel olarak bu boyutla sınırlı olduğunuz için, onu bu şekilde görmeye devam edeceksiniz.

Tekamül eden özler olgunlaşmak için hem İç, hem de Dış Zaman'ı kullanırlar. Bir yandan İç Zaman'ın sınırlarına tabi iken, fragmanları söz konusu zaman bölgesinde uygulanabilir şartlar ve kurallara konudur. Genç fragmanların lineer devirlerdeki ağı, bir Dış Zaman'ın varlığından tümüyle habersiz olmaları dolayısıyla daha olgun hallerine erişime sahip değillerdir.

İç Zaman'da yaşamak, belirli itkilerden gelen ve Dış Zaman'ı kavrayamayan tekamül halindeki özlerin öğrenme süreci için kaçınılmazdır, ta ki İç Zaman yaşantılarının onlara sunacağı belirli bir görüş genişliğine ulaşana dek. Bizzat sizin gezegeninizde, daha olgun fragmanları evrenin diğer kısımlarına dağıtılmış olan birçok psişe vardır. Ayrıca kozmik gençliklerini sizinkinden çok uzağa konumlanmış galaksilerde

yaşamış diğer özlerin olgun fragmanları da vardır. İç Zaman devreleri hiçbir şekilde özlerin bütün eğitim programını oluşturmazlar. Kendilerini lineer zaman engellerinden kurtarmış olan bu fragmanların özü, Dış Zaman'ın sunduğu boyutlar arası deneyimin ışığında kendi evrim süreçlerini değerlendirebilirler. Bu değerlendirme bazı Dünya dinlerinde "Yargı Günü" olarak geçer. Bir "İlahi Yargıç"ın önderlik ettiği ilahi mahkeme kavramına sahipsiniz, fakat eski Mısırlıların bilgece gözlemlediği gibi, Thoth, Zamanın Efendisi olarak kişileştirilen yargıç, kendi zaman bilincinizden başkası değildir.

Açıkçası size şu anda açıklayabildiğimden daha fazlası söz konusudur, Murry'nin bu kavramı anlama ve yorumlamasıyla sınırlıyım. Fakat size biraz daha bilgi vermeye çalışacağım. Böylece zaman baloncuğu patladığında -ki mutlaka olacaktır bu-, onu fazla karışık bulmayasınız. Eğer sizin için kavraması daha kolaysa hiçbir şekilde düz spiritüel yaşlanma kavramından vazgeçmeyin, fakat onu sonunda farklı bir ışık altında göreceksiniz.

ÖĞRETMEN

Ben, Kaini, sizin gibi bir öğrenciyim ve kendi öğrenimim için yüzümü sevgili dostuma ve öğretmenime çeviriyorum. Adı? Bizim bildiğimiz ad size hiçbir anlam ifade etmeyecektir, bununla birlikte aranızdaki kimileri onun bilgeliğini bilir ve onu başka bir isimle tanır. Mikili ile ben İç Zaman'ınızın önünüzdeki zor günlerinde size yardımcı olması için, bizim mütevazı öğretme çabalarımıza onun birkaç kelime eklemesini rica ettik. İşte böyle canlarım, şimdi sözü sev seve ona bırakıyoruz.

* * *

ÖĞRETMEN: Çoğunuz için bilgi uğraşı modern toplumdaki hayatınızda en önemli etken haline gelmiştir. Cevapları bilmek istiyorsunuz; şeyleri anlamak istiyorsunuz; modası geçmiş, eskimiş olduğunu hissettiğiniz bütün fikirlerden son-
suza kadar kurtulmak istiyorsunuz. Sevgili dostlar, bilginin bilgelikle aynı şey olmadığını aklınızdan çıkarmadıkça bütün bunlar sağlıklı özelliklerdir. Eğer bilgelik edinmeye daha

fazla dikkat ederseniz, kişisel hayatınızda ve şeylerin kozmik düzeninde kendinizi çok daha iyi hissedeceksiniz.

Yeni bir çağın heyecanında, teknolojik başarının ısıltısında, bireysel gelişim yatkınlığının tümüyle gölgede kalacağı derecede kör olmak işten bile değildir. Dostlarım, sizin iyiliğiniz için, sizden bilimsel başarılarınızı duygusal istikrar ve iç emniyetle dengelemenize yardımcı olması için daha derin konular üzerine düşünmeye zaman ayırmanızı rica ediyorum; böylesi bir ihmalin neden olacağı ıstırap katlanılmaz olabilir.

Gelişmenin hareket halindeki dalgaları insan psişesinin bent kapaklarını giderek daha hızlı açarken, önünüzdeki değişme döneminde ve sorunlu zamanlarda düşünmenize temel olacak bir kozmik uzay çağı felsefesi yaratmanız elzemdir. İsterseniz buna, zaman ve mekanın sınırları daha fazla dışa açıldıkça zihninizde kopacak olan fırtınaları seyredeceğiniz güvenli bir liman deyin.

Gezegeninizdeki İç Zaman'ınızın çağları boyunca, bütün zamanın ebedi ya da zamansızlık olduğu gerçeğinin taşıdığı büyük bir ilke olduğu öğretildi size. Bu sevgi ilkesidir; önünüzdeki soru dolu günlerde yol gösterici ışığınız olsun. Bu ilkeyi çeşitli şekillerde tercüme edebilirsiniz: şefkatli hümanizm, hoşgörölü din; itina ve hizmet. Fakat, ister İç ister Dış Zaman söz konusu olsun, sevgi, nihayetinde nefisten yoksunluk, anlamak ve kararlı bir nezakettir.

"Öf ya," dediğinizi duyar gibi oluyorum bazılarınızın, "Yine aynı mesaj. Biz de bu sefer yeni, heyecanlı bilgiler edineceğimizi sanıyorduk."

Fakat mesaj aynı değil; çünkü evrim devrinizde bir kilisede, bir hastanede ya da okulda oturup "İnanıyorum," demenin artık yeterli olmayacağı zaman hızla yaklaşmaktadır. Bir

inanç kabul edilmiş bir şeyi ima eder, anlaşılmış ya da kanıtlanmış bir şeyi değil. Yakın gelecekte bilim adamlarınızdan ve kendi zaman bölgenizin dışındaki kaynaklardan alacağınız bilgiyle, *İnanıyorum* ifadesinin yerini *Işıyorum* (radiate) ifadesi alacaktır.

Başka bir deyişle zaman-bilinci kavramını anlayabilenler, kendilerinin Dış Zaman'dan çıkarabildiklerini, Dünya'daki karmaşadan, bugüne kadar neler olduğunu ve bundan sonra olacakları net bir şekilde seyredebilecekleri bir nokta sunacak olan Dış Zaman'a geçebildiklerini görecekler. Sonra bunları kuşku ve şaşkınlık günlerinde bir rehber yıldızı takip etme ihtiyacı hissedenlere aktarabilirsiniz. İnanç yerini pozitif eyleme bırakacaktır.

Sevgi ilkesi zaman bölgeleri arasındaki yönetici itkiler olarak akan kozmik güçlerle hayli ilişkilidir. Bu enerji dalgaları müdahale edilmeden, uyumlu bir biçimde ilerlediklerinde Merkez Nokta'dan ya da sizin deyiminizle Tanrı'dan sevgi ilkesini taşırlar. Ancak bu kanallar dengesini yitirmiş gergin düşünce yapıları tarafından tıkandığı zamandır ki sevgi ilkesi sakınılmış ya da tam gücüyle işlemiyor görünür. Evrim halindeki bir ruhun öğrenmesi gereken derslerden biri, frenlenmiş olan bu noktaların tıkanıklığının nasıl çözüleceğidir. Bu, bir gezegenin ya da güneş sisteminin hem bireysel, hem de grup gelişimi için de doğrudur. Dış Zaman'da engellerin yokluğunu hesaba katarsak, bu şeyler İlahi Bilinç'te hali hazırda gerçekleşmiş oldukları için, eninde sonunda sizin de başınıza gelecektir. Fakat İç Zaman'dakiler söz konusu olduğunda, hala yan bir rolü gerçekleştiriyorlar demektir.

Dış Zaman'daki felsefe sadece her şeyi dilediğiniz ölçekte görmenin felsefesidir. Dünya zihin gözünüze bir golf topu ka-

dar görünür, böylece onu ve onunla ilgili her şeyi daha net bir bakış açısına oturtabilirsiniz. Vücudunuzdaki mikroplar nasıl beyninizi onları isterse yok edecek, isterse genel mutluluğu ve refahı sağlayacak güce sahip dev bir "Tanrı" olarak görüyorsa, siz de, şu anda Dünya'ya baktığınızda büyük bir küre görüyorsunuz. Sadece bir mikro, makro kozmos meselesi.

Homo sapiens'in spritüel gelişimindeki bir sonraki aşama, kendi gezegenlerinin sınırlı çevresinden Dış Zaman'a projeksiyonda bulunmak olacaktır. Ki buradaki bakış açısından mevcut gidişatlarının hataları katlanılmaz bir hale bürünecektir. Meşhur yazarlarınızdan biri bu fikri kavramıştı. Kahramanı Alice onu yargılayanlara şöyle der: "Hey, siz sadece iskambil kağıtlarısınız!" Bunun üzerine hepsi düşer ve Alice özgürlüğüne kavuşur. Zihninizi yavaş yavaş dışsallaştırabilir hale gelip Dünya'yı uzaktan görebildiğinizde, şu anda hiçbir hakimiyetiniz yokmuş gibi görünen şartlara hakim olabileceğinizi keşfedeceksiniz. Zaman ve mekan düşmanınız değil, dostunuz olacak. Çocuk uçurtmayla oynar; uçurtma yükseklerde uçar ve rüzgarla birlikte sağa sola savrulur, çocuk da uçurtmayı kaçırmamak için onunla birlikte sağa sola gider. İnsan çocukluğu bitti sevgili dostlarım. Artık uçurtmayı kontrol etmesini, hakim rüzgara teslim olmamak için kendi kendine güç vermesini öğrenmelidir. Yani, hayatının şartların rüzgarlarıyla savrulmasına izin vermeyi bırakmalıdır. Dış Zaman'ın felsefesindeki ikinci aşama budur.

İnsanoğlu zihin gücünü başkalarına bel bağlamadan kullanmayı öğrenmeye hazırdır. Bu benim için de, sevgili dostum Paschatlar için de doğrudur. Size öğretmen olarak değil, eşiniz olarak yaklaşacağız, fakat ne yazık ki öğretmenlik rolü asırlardır bize düşmüştür. "Ne yazık ki" dememin sebebi,

onlara yardım etmeyi istemememiz değil, kendi sınıfımızın şu anda olduğundan çok daha ileride olması gereken iyileştirici bir sınıf olmasıdır. İnsan ırkı ancak Dış Zaman'ın daha tam bir kavrayışına ulaştıktan sonradır ki kendi spiritüel ayakları üzerinde durabilecektir. (Bir benzetmeyle, kuşkusuz kimileri bazı zaman bölgelerinde sizin gördüğünüz haliyle "ayaklar"ın olmadığını ileri sürebilir). İnsanoğlunun evrene ait İç Zaman'la sınırlı bakış açısı zamana bağlıdır ve o sevgi ve evrensellik ilkelerini kozmik bağlamlarında tam olarak kavrayamaz. Dış Zaman'dan baktığınızda bu görüşün daha net olduğunu birçok şeyin yerli yerine oturmaya başladığını göreceksiniz; çünkü zaman felsefesi Dünya mantığının kuşkulu ölçütleri içerisinde mantıklı değilse hiçbir şeydir.

Bir mikroskopla hayat hücrelerine yakından baktığınızda karmakarışık bir düzensizlik görünür, fakat geri çekilir, cihazınızın ayarını yaparsanız, kusursuz bir simetrinin ortaya çıktığını görürsünüz. Dış Zaman'da da böyledir. Hayata ne kadar uzaktan bakabilerseniz, amacı ve kuralları size o kadar açık gelecek, anormallikleri anlaşılır olacaktır. Bu yüzden size vereceğimiz zaman tekniklerini iyilikle, nezaketle, umutla ve sevgiyle kullanın. Kozmik yasaları ihlal etmeyin. O zaman gezegeniniz yavaş yavaş hakkı olan evrim zaman-mekânına ilerleyecektir.

PASCHAT ALIŖTIRMALARI VE MEDİTASYONLARI

A: KİŖİSEL SEMBOL VE TANRI SEMBOLÜ

Kişisel Sembolünüz:

Her bireyin ona özel bir kişisel sembolü vardır. Beyaz bir çiçek, sarı bir kurdele, bir yıldız şekli, bir hayvan, bir çim tanesi -her şey- olabilir bu. Her şeye izin verildiği için hiçbir nesneyi size çok sıradan geldi diye bir kenara atmayın. Başka birinin de sizinkine benzer bir sembole sahip olması mümkündür; bu önemli değildir ve yalnızca bir grup bağlantısını işaret eder.

Yöntem: Sizin Dış Zaman'la dolayısıyla bilinçaltınızın çevrenin programlanmasından kurtulmuş olduğu en saf haliyle son hakiki temasınız, rahme düşmenizden öncedir, bu yüzden şunları yapacaksınız:

Rahat bir şekilde oturun, isterseniz uzanın. Gözlerinizi kapatın ve doğum anınıza doğru hayali bir zaman yolculuğuna çıkın. Tam döllenme anınızda, ileride siz haline gelecek olan ceninin içeri girme anınızda rahme girin. Bir süre durun, ardından ceninin büyüme döneminin, doğum dramanızın içinden geçerek zamanda ileriye doğru ilerleyin ve bunu yaparken bebeklik halinizden gümüş bir şeridin uzandığını imgeleyin. Onu tutun ve ileriye, günümüze gelirken kendinizle birlikte çekin. Çocukluk deneyimlerinin içinden geçin, özel olarak travmatik olan ya da anlamlı olayları, büyük mutlulukları, acıları, birden farkına varmaları kaydetmek için durun. Her kayıt için şeride bir düğüm atın. Gençlik döneminizden geçip hayatta şu anda bulunduğunuz noktaya kadar

gelin. *Ama her seferinde her olayın duygularımı özümseyip buna uygun bir biçimde şeridinize bir düğüm atın.*

Nihayet düğümlü gümüş şeridinizi kendinizle birlikte getirerek bugüne geleceksiniz. Şeridin sonundaki bebekliği alın ve günümüzü temsil eden uca ekleyin, böylece elinizde bir daire olacak. Bu daire İç ve Dış Zaman deneyimlerinizin Şimdi ile ilişkili olan toplamını temsil edecektir.

Hayal gücünüzü kullanarak çemberi yere serin ve merkeze yürüyün. Bir anda, korku hissetmeden, hoş bir karanlık içinde battığınızı hissedeceksiniz. Yavaş yavaş inerek sonunda yere dokunacaksınız. Bu deneyim kişiden kişiye farklı olsa da, başlangıçtaki rahmi temsil eden bu yer genellikle çamurlu ya da sulu bir yerdir. Gevşemiş halde kalın, yavaş yavaş ve derin derin nefes alın; kendiliğinden tekrar yükselmeye başlayacaksınız. Fakat yükselme biçiminiz size özgü olacaktır! Kimileri merdiven tırmanır, kimileri kanatlarla yükselir, kimileri bir dağın yamacından çıkar, fakat yöntem ne olursa olsun, hep *yükselirsiniz*.

Kuyunuzun, karanlık pasajınızın sonuna vardığınızda göreceğiniz ilk şey sizin Kişisel Sembol'ünüzdür. Diyelim ki merdivenlerden çıktınız ve son basamakta pencere ile karşılaştınız. Bu pencereden dışarı baktığınızda çiçek açmış bir ağaç gördünüz; bu ağaç sizin Kişisel Sembol'ünüz olacaktır. Belki de bir pencere değil, bir kapıyla karşılaşacaksınız. Bu kapıyı açtığınızda askıya asılmış bir şapka göreceksiniz. Sizin sembolünüz bu şapka olacaktır.

Denemediğiniz sürece bilemezsiniz, o (kişisel sembolünüz) gördüğünüz ilk şeydir. İlk defasında bir kuzu görüp koyunlardan haz etmiyorsunuz diye örneğin gümüş bir haç görmek için bir daha denemenizin hiçbir faydası olmaz. Belki

de sizin arşetipiniz bir çobandır ve kendinizi ne kadar çabuk kabul eder, başka anlamlar peşinde koşmayı ne kadar çabuk bırakırsanız sizin için o kadar iyidir.

Gerçek Kişisel Sembol'ünüzü öğrendikten sonra, güvenliğiniz için, onun sizi grup varlığının enerjileriyle bağlantıya sokacağını asla unutmayın. Uyumadan önce, korktuğunuzda ya da yorgunken, herhangi bir zaman yolculuğu veya alternatif bilinç durumu uygulamalarınızda onu görselleştirin.

Tanrı Sembolü'nüz:

Öğrenmeniz gereken ikinci sembol Tanrı sembolüdür. Tanrı sembolü, Merkez Nokta ile ya da sizin koyduğunuz isimle Tanrı, Mutlak, Yaraticı, O ile kişisel doğrudan bağlantınızı temsil eder. Bu sembol, aynı evrim çizgisinden ya da etkisinden gelen başkalarınınki ile aynı olabilir.

Yöntem: Kişisel Sembol'ünüzü iyice tanımış olarak, meditasyon durumunda gevşeyin ve tüm gücünüzle sembolünüzü görselleştirin. Sembolü zihin gözünüzde üzerine oturabileceğiniz kadar büyütün. Bir ağaçsa dallarına tırmanabilirsiniz; bir kuğuysa sırtına oturabilirsiniz; bir yıldızsa köşelerinden birine binebilirsiniz vs. Oturduğunuz yerde kendinizi tümüyle güvende hissettikten sonra şunları yaparak devam edin: Sembolünüzü saat yönünde çevirmeye başlayın, yavaş yavaş başlayıp giderek hızlanın.

Psişik gözünüzü kapatın ki başınız dönmesin. Süreç başlangıçta zor gelebilir. Bununla birlikte ilk defa deneyen bazı insanlar sembollerinin çok küçük bir çabayla hız kazandığını deneyimlemiştir. Bunun ne kadar sürede başarıldığı önemli değil, çünkü bu süre kişiden kişiye değişir. Kısa bir süre hızla döndükten sonra yavaşlayacak, sonra duracak ve Dış

Zaman'da bir yere geleceksiniz. Zihin gözünüzle etrafınıza bakın. Göreceğiniz ilk şey size uygun bir suret (Archetype) olacaktır. Bu suret sizi selamlayacak ya da dikkatinizi bir şeye çekecektir.

Örneğin yemyeşil bir çayırda, üzerinde mavi bir elbise, başında çiçeklerden bir taç olan ve sizi selamlamak için yaklaşan bir kadınla karşılaşabilirsiniz. Başındaki çiçek tacını alıp size uzatabilir: bu taç sizin Tanrı Sembolü'ünüz olacaktır. Sizi selamlayan varlığın doğasına da dikkat edin. Sizin deyiminizle bir tanrı, tanrıça, bir anne ya da baba figürü, kendi dininizden bir Zat ya da bir Kozmik Varlık olabilir. Gördüğünüz kişi, her durumda doğal spritüel kutbunuzun diğer yarısını temsil ediyor.

Bütün kozmosta işleyen temel bir kural Kutupluluk Yasası'dır. Bütün canlılar bu yasaya tabidir, yani, mutlaka bir kutupluluk vardır. Bu Yasa ya kendini dışa dönük, etkin, bir yöne sahip, yani Yang ifadesi olarak gösteren olumlu bir hale işaret eder ya da sadece Yin'in (bu bağlamda) düşünsel pasif, açık niteliğini ima eder. Hiçbir şekilde kötü, yanlış konumlanmış düşünce ve enerjileri göstermez. Ayrıca herhangi bir hayatta enkarne olduğunuz cinsiyetle ilgili herhangi bir işarete sahiptir. Kutupluluk Yasası gezegeninizde büyük ölçüde yanlış anlaşılmıştır, erkek bedenine enkarne olanlarınızın çoğu alıcı/itaatkar hallerini benimsemekte zorluk yaşamaktadır. Fakat gerçek benliğinizi kabul edebilirsiniz, çok daha kendinden memnun ve mutlu bir hayatınız olur.

Psikiyatr Carl Jung açık, dişil niteliğe *anima*, yönlendirici, eril niteliğe ise *animus* adlarını vermiştir. Antik Yunanlar, insan psişesindeki bu rollerin peçesini indirmedi sizden daha iyiydi; bu yüzden herhangi bir kuşkunuz varsa, Olympus Tanrılarına bakmanız tavsiye olunur.

Artık Kişisel Sembol'ünüzü ve Tanrı Sembolü'nüzü oluşturduğunuz için, herhangi bir okült çalışma, zaman yolculuğu ya da meditasyon sırasında her zaman *her ikisini birden* kullanmanız gerektiğini bir daha söyleyelim. Bunlar sizin güvenlik şifrelerinizdir ve alternatif bilinç durumlarının yabancı topraklarından geçerken size güvenli bir geçiş sunacaklardır.

Bu iki disiplin herhangi bir inanç ya da dini bağlılığı olmayanlar için tasarlanmıştır ve her açıdan, daha fazla değilse bile, en az guruların ya da daha geleneksel dini, okült veya psişik örgütlerin sunduğu "güvenli geçiş"leri kadar etkilidir.

B: ZAMAN PROJEKSİYONU VE KİŞİSEL KEŞİF

Sizin de kendi kaygılarınız var, hiç kimse onlardan kurtulmuş değildir. Diyelim taşınacağınız ev hakkında veya çocuğunuz yakında yapılacak sınavda başarılı olup olmayacağından endişelisiniz. Sonuç sizin elinizde değildir, fakat en kötüsünün olmasından korkarsınız. Belki de duygusal bir ilişki hakkında kaygılanıyorsunuzdur, sevdiğinizin duygularınıza karşılık verip vermeyeceğinden gerçekten emin değilsinizdir. Acaba onsuz yaşayabilir misiniz? Yaşayacağınız üzüntüden ya da hayal kırıklığından sağ salim çıkabilecek misiniz? Belki de bir sağlık sorunudur, acaba ameliyat başarılı olacak mı, acaba bu hiç kesilmeyen ağrı denecek mi?

"Zamanı dostun edin, düşman değil" diye vurgulamıştık. Fakat nasıl? İşte size Şimdi'deki endişeli durumların neden olduğu gerilimleri azaltmak için basit bir teknik. Bununla birlikte izin verin bir noktayı açıklığa kavuşturalım: *Sorunlarınızı ya da kaygılarınızı sizin adınıza çözemeyiz, fakat onları yaşarken zaman melekesini nasıl kullanacağınızı gösterebiliriz!*

Aşağıdaki iki teknikten sizin kolayınıza gelen biriyle nasıl geleceğe projeksiyon yapacağınızı göstereceğim.

Yöntem 1:

Gevşeyin ve sorununuzu düşünün: en çok korktuğunuz, olabilecek en kötü şeyi düşünün. Kişisel Sembolü'nüzle Tanrı Sembolü'nüzü zihninizde kuvvetle canlandırın. Kendinizi tıpkı Tanrı Sembolü'nüzü bulmak için yaptığınız gibi kendi etrafınızda saat yönünde dönerken imgeleyin. Fakat bu kez zihinsel koordinatlarınızı gelecekte belirli bir zamana, örneğin üç yıl sonrasına ayarlayın.

Giderek daha hızlı dönecek ve sonunda tam bir hareketsizlik anına geleceksiniz. Bu hareketsizlikte zamanda seyahat ediyor olacaksınız. Dış Zaman'da hız duyumu yoktur, sadece ilk "kalkış"ın üzerinizdeki etkisi vardır ki bu bile uygulama ile giderilebilir. Zaman içinde yolculuk ettikten sonra kendinizi üç yıl sonrasında bir yere "inerken" bulacaksınız. Zihninizde birtakım görüntüler canlanabilir, fakat illa da böyle olmaz. Eğer birtakım görüntüler görürseniz, bunları hali hazırdaki sorununuzla ilişkilendirin. Örneğin yeşil bir kapısı olan bir baraka, bilinçaltınızın size yaşadığınız ev problemini kendinize fazla sorun etmemenizi söylemesinin bir yolu olabilir. Ya da kendinizi, kısa bir süre önce niyetlerinden kuşkuya düştüğünüz bir arkadaşınızla dostane bir ortamda çay içerken görebilirsiniz.

Fakat büyük olasılıkla zihniniz boş olacak ya da duracaktır; böyle bir şey olduğunda şunu yapın. Bu gelecek zamandaki atmosferi ve hisleri hissedin, onların sizi Şimdi'de kaygılandıranlardan tümüyle farklı birtakım duygular olduklarına dikkat edin. Ayrıca mevcut sorunlarınız, çoktan çözülmüş oldukları için o zaman periyodunda yokturlar. Bu üç yıl önce-

sinin zaman periyodunda, bugünün kaygılarını gelecekte sizi bekleyen kaygılarla yer değiştirmenize yetecek kadar uzun bir süre kalın. Bu zaman bölgesine henüz ulaşmamış olduğunuz için, o dönemle ilgili kaygılar sizin için henüz önemli değildir ve bu yüzden Şimdi'de hiçbir gerilim üretmezler.

Yavaş yavaş şimdiki zamana döndüğünüzü imgeleyin. Bunu başarmak için kendi etrafınızda dönmenize gerek yoktur; yalnızca kendinizin geri döndüğünüzü düşünmenin yeterli olduğunu göreceksiniz; ama dünyaya geri döndüğünüzden emin olun.

Şimdi'de gözlerinizi açtığınızda mevcut sorunlarınız hala sizinle birlikte olabilir. Fakat bilinçaltınıza her şeyin yolunda gideceği hatırlatıldığı için ve bu rahatlamaya eşlik eden duygular bilinçaltınıza yayılacağı için bu sorunlara karşı tavrınız belli belirsiz değişecektir. Deneyin. Murry ve arkadaşlarının keşfettiği üzere, gerçekten işe yaramaktadır.

Zaman köleniz olsun, efendiniz değil.

Kişisel Uğurlarınız

Tıpkı her birinizin bir Kişisel Sembol'ü oluşu gibi, kozmik kökeninizi, elementinizi, hayvanınızı, çiçeğinizi, ağacınızı, sayınızı, taşınızı, metalinizi ve müzik notanızı belirleyerek bir birey olarak kendi hakkınızda daha çok şey keşfetmeniz mümkündür. Bu nasıl yapılabilir? İlk önerim, Kişisel Sembol'ünüzü ve Tanrı Sembolü'nüzü kuşanarak Dış Zaman'a çıkmanızdır. Bazılarınız için daha iyi olabilecek başka bir yöntem de şudur:

Yöntem 2:

Yalnızca saatleri ve dakikaları göstermeyip, yılları da gösteren büyük bir saat kadranı imgeleyin. Bu saat kadranının merkezinde yolculuk etmek istediğiniz zamana ayarlayabileceğiniz yılları gösteren küçük kadranlar bulunmaktadır.

Kendinizi saatin tam karşısında dururken imgeleyin; zaman ayarlarını yapın ve "ileri" düğmesine basın. Saat kadranı dönmeye başlayacak, sizi de birlikte götürecektir ve sonunda bir dinginlik noktasına ulaşacaktır. Sonra yavaşlayarak duracaktır. Bir önceki yöntemle aynı sonuca ulaşacaksınız. Aranızda tümüyle İç Zaman'a programlanmış olanlar için saat kadranı yöntemi daha kolay olacaktır.

Sözü edilen diğer kişisel şeyleri bulabilmek için Tanrı Sembolü'nüzü ilk gördüğünüz yere -ister bir annenin dizi, ister bir deniz kıyısı, ister bir çayır, uzak bir galaksi, her ne olursa- dönün ve buradan başlayın.

Varsayalım ki Arşetipinizle çiçek açmış bir çayırda karşılaşmıştınız ve Tanrı Sembolü'nüz bir çiçek çelengiydi. Çelenkteki çiçek sizin çiçeğiniz, çiçeğin rengi ise kişisel renginiz olacaktır. Elemental varlığınıza görmek için etrafınıza bakın, o bir cüce, bir peri vs. olabilir. Yakında bir ağaç, derenin içinde parlayan bir taş, çimde atılı bir mücevher veya etrafta herhangi bir hayvan olup olmadığına dikkat edin. Bir müzik duyabilirsiniz, eğer melodiyi mırıldanabilirsiniz, şimdiki zamana döndüğünüzde hatırlamaya çalışın. Her şeye tek tek zaman ayırarak özümsemeye çalışın. Dış Zaman kendini açtıkça ortaya çıkacak kendi gerçek Benlik'inizi keşfederken dolduracağınız bir tablo vereceğim size.

Dünyada yaşarken gerçek doğanızı saklayan bir yüz takınma eğilimine sahipsiniz; bu maske arkadaki bir korkuyu ya da sadece bir kendine güvensizliği saklar. Bu yüzden bu keşiflerde sizi birtakım şoklar bekliyor olabilir. Fakat arayışınızın sonucu ne olursa olsun, ondan daha iyi çıkacaksınız ve bu mutluluğunuzu, zihin huzurunuzu ve iç emniyetinizi artıracaktır.

Size öğretebileceğim daha birçok teknik var; biçim değiştirme, kendini iyileştirme ve dışsallaştırma teknikleri. Fakat bunlar daha sonraki derslerin konusudur. Şu anda kozmozu yardımsız ve rehbersiz keşfetme aşamasını bitirdiğinizi sanmıyorum, bu yüzden şu an için yukarıda anlatılan alıştırma- lar ve meditasyonlar Dış Zaman'da bir sonraki adımı güven ve emniyet içinde atabilmenize yardım etmeye yeterlidir.

Mikili ve benim daha önce açıkladığım üzere, eninde sonunda kendi kendinizi iyileştirmeyi öğreneceksiniz; fakat iletişimimize aracılık eden zihinlerin kapasitesiyle sınırlıyız ve İç Zaman söz konusu olduğunda hep yeterli gelen bir sınır vardır. Bilgiler onları alanlar tarafından, gelecekteki olası öğrencilerine aktarılmadan önce çok iyi anlaşılmalıdır. Hastalıkları teşvik eden bazı gerilimlerden kendi başınıza kurtulmayı öğrenme iyi bir başlangıç noktasıdır, bu yüzden süreci, küçük ama etkili bir biçimde başlattığımızı umut ediyoruz.

Kişisel Keşif İlerleme Tablosu

	Sembol	Keşif Tecrübesi	Yorum
TANRI SEMBOLÜ:			
ARŞETİP:			
KİŞİSEL SEMBOL:			
KUTUPLULUK: Positif/ Aktif /Yang Negatif/ Pasif/ Yin:			
KOZMİK KÖKEN:			
ELEMENT: (Hava/ Ateş/ Toprak/ Su)			
HAYVAN:			
ÇİÇEK:			
AĞAÇ:			
RENK:			
SAYI:			
TAŞ:			
METAL:			
MÜZİK NOTASI:			

BÖLÜM II

KANIT

Paschat öğretilerini destekleyen tarihsel, bilimsel ve sosyolojik etkenlerin bir analizi.

İÇ ZAMAN VE DIŞ ZAMAN

Gelin şu an için Paschatları ve onların iletişimlerini bir kenara bırakalım ve Zaman'ın doğasından hareket ederek, iddialarından bazılarına bir yanda kurumsal bilimsel kaynakların var olan bilgisi, öte yanda spekülatif metafiziğın ışığıyla mantıksal bir bakış atalım.

İspanyol psikolog C.E. Cirlot, Semboller Sözlüğü (A Dictionary of Symbols) adlı meşhur çalışmasında "Zaman" maddesi altında şu yorumlarda bulunmaktadır:

"Berthelet zaman deseninin genellikle mekan taksimine uyduğunu bunun da özellikle haftaya uygulandığını kaydetmiştir. Gerçekten de zamanın yedisel düzenini projekte eden Mekan'ın Yedi Yönü'nün farkında olmayı göstermektedir bu (yani her üç boyut için iki ve merkez). Pazar -Dinlenme Günü- merkeze karşılık gelir ve bütün merkezler "Merkez" ya da Kutsal Kaynak ile ilişkili olduğu için, kendi başına kutsaldır. Dinlenme fikri Merkez'in hareketsizliğini ifade eder, oysa diğer altı yönün karakteri dinamiktir. Zaman ve mekanın "Merkez"i aynı zamanda spiritüel bir önem arz eder. Elkin'in

söylediği gibi, "Mitsel dönemin artık geçmişte kaldığı sanılmamalıdır: o bir dönem olduğu kadar bir durum, şimdiki zaman ve gelecektir." Tam olarak, çember içindeki bu bölgeye denk gelen "Merkez" zamansızlık ve mekansızlık, yani formel olmayan ya da kısaca, doğu düşüncesinde Çin'in cenneti temsil eden Pi adlı yeşim diskindeki delik olan "mistik hiçlik"tir. Eliade'in not ettiği üzere, *in illo tempore* her şey mümkündür; türler ve biçimler şekil almamış, bir "akışkan"dır. O sözlerine, bu duruma dönüşün zamanın yok oluşunu ima ettiğini söyleyerek devam eder. Zamanın -haftanın- mekan deseninden geldiği fikri zaman ve mekanın bir ve aynı prensibin bir sonucu olduğu fikri lehine kesinlikle bir kenara atılmalıdır."

Eski felsefelerin birçoğunda zaman varsayımları görülür. Örneğin gnostiklerin ourobosları, yani kendi kuyruğunu ısırarak yılan bütün dairesel süreçlerin bileşik sembolleştirilmesiyle zamanın sürekliliğinin paradigmasıdır.

Metafizik olarak zamanın, enerjinin maddeye dönüşmesiyle yakından ilişkili bir pozitif kuvvet varlığı olduğu varsayılır. Bununla birlikte o aynı zamanda İç Zaman düzeyinde formu oluşturmak için maddeyle iletişime giren bir yaratıcı enerjidir. Ölümü getiren zamanın akışıyla bu form atılır ve onu üreten düşünce ya da akıl Dış Zaman'da bir varlık edinir. Başka bir deyişle artık o, günün saatlerine bağlı değildir; çünkü bunlar İç Zaman'ın "donmuş enerji" durumuyla ilgilidir.

Somatik evrim yavaş yavaş mükemmelleşirken, beden bir mutasyonu kaldırabilecek aşamaya gelene kadar daha fazla "ego-düşünce" kendini ifade edebilir. Her zaman fiziksel fenomenlerin eşliğinde olmasa da, bu durum, o ana kadar batıl inanç, tabu, soyut düşünce vs. alanı olarak kabul edilen kavramlarla baş edecek yeni bir zihinsel beceri üretir. Sonun-

da egoya hakim olmaya çalışan düşüncenin frekansı öyle şiddetli bir hal alır ki, söz konusu maddenin moleküler yapısının yoğunluğunu taşıyamaz ve yakın atomik bağlar kurmakta başarısız olur. Söz konusu gezegen, bu anda, fiziksel evrim döneminin sonuna yaklaşmaktadır. Kuşkusuz onun kaynaklarını evrimsel deneyim için kullanmış olan özler ve akıllar yok olmazlar.

Enerji yavaşladıkça daha yoğun bir formda birleşir. Katılaşarak yer kaplar ve yer kaplanma eyleminde zaman unsurunu tüketir, daha doğrusu onu evrim dönemi içinde ileri itmek için zaman momentumunu kullanır. Bu süreç, bizzat, enerjinin kendi kendini ürettiği süreçtir.

Örneğin fiziksel bedeni ele alalım. O madde, katı nesneler dünyasına doğar, bu süreçte zaman melekesini kullanır. Zamana karşı fiziksel hareketle büyümenin sürtünmesi bedenin moleküler yapısının gevşemesine sebep olur ve yavaş yavaş bizim yaşlılık dediğimiz süreci etkiler. Hakim akıl kendini çektiğinde, çözülme meydana gelir ve moleküller başta Hava, Ateş, Toprak ve Su elementleri “ödünç alındıkları” mekana geri dönerler. Kuşkusuz bu geri dönüş süreci ceset yakmayla hızlandırılabilir ve çember tamamlanır.

Başka bir deyişle zaman, toplam deneyimlerin maddi aşamalarına bir sınır ve tanım getirir. Fiziksel çözülme süreci yok olma anlamına gelmez; bütün fragmanlar ya başka hayat formları tarafından özümser ya da yeni bir frekans bir kez daha formüle edilene kadar saf enerji olarak bekler. İç Zaman ancak sürtünme yaratacak bir madde olduğunda var olabilir. Saf düşünce hali tümüyle zamansızdır. Daha sonraki çalışmalarından ve iletişimlerinden öğrendiğim kadarıyla aslında

ne İç ne Dış Zaman vardır, sadece mutlak bir zamansızlık hali mevcuttur. Fakat adım adım ilerlemeliyiz!

İç Zaman dönemleri hiçbir şekilde bu gezegenle sınırlı değildir. Diğer göksel cisimler de gençken yaşlanır, çözünür ve onların evrimlerinden sorumlu rehber zekaların getirdiği etkilerle değişen moleküler yapıyla birlikte form değiştirirler.

Mekan, tıpkı zaman gibi, sadece bir deneyim düzeyinde, yani maddi, katı dünyada vardır. Mekan, her ne kadar madde onun içinde hareket etse de veya örneğin geri çekilen evrende böyle yapıyor gibi görünse de, gündelik hayatımızda ve gelişmiş yolculuk şekillerinde onu aşıyor görünsek de, aslında bir yanılsamadır. Zihin maddenin bağlamından bir kez kopunca, bütün kozmik frekanslarda düşünce hızıyla hareket eder. Bu birçok insan için anlaşılması zor bir kavramdır. Özetle, zaman, içinde insan ruhunun dinlenip gelişebileceği koruyucu bir kozadır.

Konuyla ilgili olarak, Paschatların bilgilerini değerlendirenken faydalı olduğunu gördüğüm şu birkaç düşünceyi de dahil ettim.

Zihnin İç Zaman'ın dışında hareket ettiği gerçeği çok defa kanıtlanmıştır. Buna mantıklı, bilimsel bir yanıt mı vereceği -ki ileride göreceğimiz üzere böyle bir yanıt var-, yoksa eski durugörü, el çabukluğu, ortaçağ saçmalıklarından birine mi sarılacağı tümüyle kişinin kendine kalmıştır. 1978 yılında BBC'nin Radyo 4 kanalında Zamanın Okları (Arrows of Time) adlı bir programa davet edilmişim. Birçok katılımcı vardı. Bu kişiler arasında bir psikolog ve danışman astrolog olan arkadaşım Janet Augustin; Cambridge Üniversitesi, Uygulamalı Matematik ve Kuramsal Fizik Bölümünden Dr. J.M. Stewart; nörofizyolog Dr. Peter Fenwick ve biyolog yazar Dr.

Lyall Watson vardı. BBC büyük bir incelik göstererek yayından bazı kısa alıntılar yapmama izin verdi. Görüşmeyi yapan Leslie Smith ile ondan doğrudan alıntılar yapmama izin veren Dr. Watson'a özellikle müteşekkirim.

Ağızına kadar bu kitapla ilişkili verilerle dolu uzun bir programdı. Dr. Watson'un ajansının izin verdiği kelime sayısını aşmayacak uzunlukta pasajlar seçerken çok zorlandım. Fakat sanırım onun katkısının ardındaki mesajın özünü yakalamada başarılı oldum.

* * *

BBC Radyo 4'ün 10 Nisan 1978 Pazar günü kaydedilen, 19 Nisan 1978 Çarşamba günü yayınlanan programının düzeltilmiş özeti: Tartışmayı Leslie Smith'in sohbetin yönünü metafizik alana çevirdiği noktadan başlattım. "... kullanımı düzeltilmiş metin anlamına gelmektedir. (Yazarın Notu: O günlerde şarkı ve yazı kariyerimi birbirinden ayırmak için "Athene Williams" takma adını kullanırdım. Psişik kariyerimle ilgili bütün medya çalışmalarında bana bu isimle hitap edilirdi. Daha sonra bu takma adı bırakıp bir tür köklerine dönüş olarak -ki öyleydi- bana doğumla verilen kendi adım Murry Hope'a döndüm.)

LESLIE SMITH: Önceden bilme önsezi denilen şeyler her zaman kişinin iradesine bağlı bir beceri anlamına gelmiyor. En azından psişik yetenekleri olduğuna inanan Athene Williams örneğinde böyle.

ATHENE WILLIAMS: Bilim adamlarının bunu gelecekte çözeceğine inanıyorum, fakat şu anda bu meleke üzerinde bilinçli bir hakimiyete sahip değiliz gibi gö-

rünüyor... Gerçekte eksikliğini çektiğimiz şey, bir kişinin gelecekte belirli bir noktaya kendini ayarlamasını mümkün kılan bir koordinatlar setidir. Bu çok harika olurdu... Fakat şu anda hala öğrenme sürecindeyiz. Umarım bilim gelecekte bizim için bunu yapabilir...

SMITH: Gelecekte istenilen bir noktaya ulaşabilmenin, gerçekten de, bir işe yarayacağına inanıyor musunuz?

WILLIAMS: Bunun getirdiği bilgelik beni gerçekten hayrete düşürüyor.

SMITH: Yapmayı seviyor musunuz?

WILLIAMS: Doğrusunu isterseniz hayır. Yapmaktan, geleceği görmekten hoşlanmıyorum... Uyumumu yitiriyorum. Sanırım birçok insanı dengesizliğe sürükleyecek bir şey.

SMITH: Sahip olduğunuza inandığınız bu geleceğe bakma kapasitesinden neden haz etmiyorsunuz?

WILLIAMS: Bilirsiniz, bir atasözü vardır. "Tek gözlü adam, körlerin ülkesinde kral olur." Bana sorarsanız körlerin ülkesinde tek gözlü adam bir heretiktir (kurallara uymayan kişi). Heretiklere halk hiçbir zaman hoş gözle bakmaz. Evet, bu yetenekle yaşamak bana zor geliyor...

SMITH: Birkaç dakika önce konuşan Athene Williams, bizimle temasa geçmiş ve Lyall Watson'un katıldığı zaman konulu televizyon programını görüp görmediğimizi sormuştu. Seyretmemiştik ve kaçırdığımıza üzülmüştük. Fakat daha sonra bu programın henüz yayınlanmamış olduğunu ve yayınlanmasına daha birkaç hafta olduğunu öğrendik. Bizzat Lyall Watson'un bu olayı nasıl yorumlayacağını merak ediyorum.

LYALL WATSON: Biz zamanı bir sıra -geçmiş, şimdi, gelecek- ve bir düzen içinde görürüz. Fakat illa da böyle değildir: bir olay mekan-zaman içinde gerçekleşir (gelin zaman kelimesi yerine mekan-zaman kelimesini kullanalım). Diyelim ki mekan-zaman bir göldür. Bir olay meydana gelir: Diyelim Kennedy'e suikast yapılır. Bu olay dalgacıklar oluşturur, söz konusu vakada dalgacıklar hayli büyüktür, çünkü bu olay birçok insanın hayatını etkiler. Kişi bu olaya geçmişten yaklaşırsa, geçmişteki olayların hatıraları gelecekteki olayların hatıralarından daha yaygın olduğu için, aksinin olmadığını düşünürüz. Fakat insanın geleceği hatırlayabileceğine inanıyorum. Eğer kişi o mekan-zamanda...

SMITH: Geleceği hatırlamak?

WATSON: Evet, eğer kişi o mekan-zaman gölünde olacak olan olaya yaklaşıyorsa...

SMITH: Örneğin gelecekte katılacağınız televizyon programı?

WATSON: Evet. Bu olayın neden olduğu dalgalar, göldeki bütün yönlerle doğru yayılmaktadır.

SMITH: Henüz olmamış olayın. Kuşkusuz artık onu seyretmiş bulunuyoruz, hayli güzel bir programdı. Fakat o zamanlar henüz öyle bir şey olmamıştı. Diğer katılımcılarla karşılaşmamıştınız. Program henüz yayınlanmamıştı.

WATSON: Kanıtlar gösteriyor ki her yöne yayılan dalgacıklar gelecek yönünde daha büyük ve daha gözle görülür bir cisme sahip, fakat aynı zamanda geçmişe de yayılmaktadır. Bu mekan-zaman olayına yaklaştığınızda -mekan-zaman dalgacıklarının alanına girmeye başladığınız anda- ışık hızıyla yayılan bu dalgacıklar bizim fark edemeyeceğimiz kadar hızlıdır, fakat bir şeyler

size dokunur ve hissedersiniz. Dalgacığa ulaştığınız zaman, sanırım bir tür dokunma duyusu, hızla elinizden kaçan bir deneyim yaşıyorsunuz. Bu olay sizin çevrenizde gerçekleşmediği için, öznel terimlerinize gerçek mekan-zamanda oluşmadığı için, onu bir hatıra olarak düşünüyor ve bir kenara koyuyorsunuz.

SMITH: Yani, başka bir deyişle, basitçe ifade edersek, bu bir geleceği görme meselesi.

WATSON: Evet, gelecekteki olaya doğru bu eksende yolculuk edebilirsiniz. Olaya erişince, o meydana geliyor ve siz "Ah, bunu biliyorum, daha önce de olmuştu," diye düşünüyorsunuz. *Deja vu* tecrübesi budur. "Sanırım bunu daha önce yaşamıştım." Elbette! Orada daha önce bulunmuştunuz! Athene gibi birinin psişik olabilmek için tüm yapması gereken gelecekteki bir olayın bilinçdışı farkındalığını bilince taşımak, olayın ilk dalgacıkları ulaştığında onların bilincinde olmaktan ibarettir. Bu işaretleri hepimiz deneyimleriz, fakat hepimiz onları bilincimize taşıyamayız.

SMITH: Neden hepimizde bu yetenek yok?

WATSON: Neden hepimiz resim çizebiliriz? Neden hepimiz müzik aleti çalamayız?

SMITH: Yani bunun sanatsal bir şey olduğunu düşünüyorsunuz, öyle mi?

WATSON: Hayır, sanırım kişisel bir şey o. Farklı yaradılışlara sahibiz. Kimi matematiği sever, kimi sevmez. Eşyanın tabiatı. Matematik öğrenebilir ve oldukça iyi olabilirsiniz, fakat herkes her şeyi öğrenemez. Seçmek zorundayız.

SMITH: O halde sizin düşüncenize göre, zaman hatalı bir şekilde hareket eden bir şey olarak görünüyor: o statik bir

şeydir, hareket eden biziz... Doğru mu düşünmüşüm?
(Dr. Watson bu noktada kelimesi kelimesine yazmaya izinli olduğumdan daha uzun olan hologram analojisinden bahsetti. Hologramın kendine özgü üç boyutlu doğasını ve holografik bir plakanın küçük parçalara ayrıldığında her bir parçanın yeterince aydınlatılma şartıyla ilk plakada bulunan 3B resmin nasıl tümünü içerdiğini açıkladı.)

WATSON: ... Yani bu plakanın her bir parçası bütündür. Biyolojinin terimlerini ödünç alırsak, vücuttaki her hücre yeni bir bütün yaratmak için gerekli bütün bilgileri içerir. Zaman terimleriyle dile getirirsek, verili bir anda, bütün zamanları kapsayan bilgilerin hepsi mevcuttur.

* * *

Programının daha sonraki bir anında, zamanın doğasıyla ilgili son bilimsel keşifler üzerine tartışılırken, Dr. John Stewart tümüyle zamanın verili durumlara göreliliği savını destekliyordu. Ayrıca Sovyetler Birliği'nde, zamanın bir kütlesi olduğunu ve dolayısıyla, kendi başına bir enerji gücü olduğunu varsayarak yapılan deneylerde, gün ışığına yeni kanıtlar çıkmıştı. Hepsi de şu anda incelediğimiz konuyu desteklemekteydi.

Dr. Watson'un televizyon programını haftalar öncesinden görebilmeme ait ilginç deneyimime gelince, belki o, konuya gelecekte katılarak oluşumun bir sezisiydi. Bununla birlikte bu deneyim bana geçmişte karşılaştığım ve her zaman kuşkucu bir tutumla karşıladığım sayısız durugörünün "rastlantılarından" daha farklı bir şeymiş gibi gelmedi. Fakat şu anda

olağandışı zihinsel fonksiyonlara dair hakim görüş olgunlaşmaktadır. Özellikle gençler arasında. Bu gençlerin çoğu, daha önceki yıllarda onların çatlak olarak nitelendirilmesine, bilimsel ve tıbbi kariyerlerinin ciddi bir şekilde etkilenmesine neden olabilecek konulardan artık kaçmamaktadır.

SİRİUS

Şimdi de gelelim Paschatların Sirius'tan oldukları meselesine. Kuşkucu birinin şunu söylediğini duyabilirsiniz: "Güvenli derecede uzak bir yer seçmişler. Yok eğer Venüs ya da Jüpiter olsaydı, uyduların gönderdiği verilerle saçmaladıkları hemen anlaşılacaktı."

Fakat bize verilen bilgiler ışığında, gerçekten öyle mi? Kuşkusuz, eğer bütün zaman bölgeleri aynı anda var olabiliyorsa -ki geçmiş ve gelecek açılarından öyle görünüyor-, gezegenler gelecekteki evrim hatları ya da Paschatların değişimle "itkiler"i açısından yerleşime uygun olabilirler.

En eski tarihsel kayıtlara bakılırsa, Sirius yıldızı insanoğlu için dikkate değer bir önem taşımaktadır. Sirius yıldızı Antik Mısırlıların hem dinlerinde hem takvimlerinde görünür. Bu yıldızın gün batımlarında ve doğumlarındaki görünüşünden kurak günler tahmin edilebilmiştir. Ona Sothis adını vermişlerdi ve onu tanrıça İsis ve Zodyakın Başak Burcuyla ilişkilendirmişlerdi. Bununla birlikte Mısırlılar bu takım yıldızla özel güçler atfeden tek antik ırk değildir. Onun hikayesini anlatan

Dogon kayıtları antik döneme uzanır ve Köpek Yıldız'ı gezegenimizin dini ve majik tarihi boyunca birçok isim ve unvan almıştır.

Bu parlak gök cismine kısaca astronomik bir bakış atalım. Sirius Büyük Köpek yıldız takımının önemli bir yıldızıdır. Rengi mavi beyazdır. Dünyadan yalnızca sekiz buçuk ışık yılı uzakta olduğu için en yakın komşularımızdan biridir. Gece gökyüzünün en parlak yıldızıdır, tabi eğer daha yakında yapılan Tarantula Nebula'sının keşfini saymazsak. Bununla birlikte şu an için gizemli takım yıldızımızın eşlikçisinin lehinde olacağız.

Astronom Bessel, on dokuzuncu yüzyılın ortalarında Sirius'u belirli bir süre incelemiş ve onun gökyüzündeki hareketinde, dikkate değer bir çekim gücünü yaratacak kadar yakın başka bir cismin varlığını işaret eden bir düzensizlik bulgulamıştır. Yani Sirius'un sendelediğini gözlemlemiştir! Fakat aşırı parlaklık nedeniyle bu boyda bir yıldız etkileyecek büyüklükte bir gökcismine rastlamamıştır. Birkaç yıl sonra Sirius'un çevresinde çok küçük bir beyaz cüce bulunmuştur. Bu bulguya göre, beyaz cücenin yörüngesi dünya yılıyla elli yıldır. Yoldaşının parlaklığında kaybolan bu ikinci yıldız Sirius B olarak bilindi, bazen Digitaria adıyla anılır ve o günden bu yana fotoğrafları çekilebilmiştir.

Astronomlar yakın zamanlarda beyaz cücelerin doğası hakkında daha çok şey öğrendi. Beyaz cüceler fazla ışık vermeyen, fakat yoğun atomik yapılarından dolayı devasa bir çekimsel güç uygulayan yıldızlardır. Bir beyaz cüce, hafif hidrojen ve helyum atomlarını tüketmiş olan ve çökmüş bir yıldızdır. Yani, kalan maddeler öyle yoğundur ki, maddesinin doğası bildiğimiz bütün maddelerden farklıdır. Atomlar bu

derece sıkıştırıldıklarında sonuç olarak ortaya çıkan kütle aşırı derecede ağır olur. Robert K. G. Temple Sirius B'nin yüzey maddesinin yaklaşık bir metre küpünün 6.000 ton tutacağını ve yıldızın çekirdek maddesinin bir kibrit kutusu büyüklüğündeki parçasının yaklaşık olarak elli ton olacağını tahmin etmektedir.

Bazı astronomlar Sirius sisteminde üçüncü bir yıldız keşfettiklerine inanıyor. Fox isimli biri onu 1920 yılında gördüğünü ileri sürüyor; , 1926, 1928 ve 1929 yıllarında ise Dr. Van den Bos, Dr. Finsen ve diğerleri tarafından Union Rasathane'sinde gözlenmiş. Son zamanlarda Washington Bahriye Rasatahenesi'nden Irwing W. Lindenblad Sirius'u gözlem altına almış ve her ne kadar bu süreç içinde Sirius B hakkında birçok yeni bilgi toplamış olsa da, üçüncü bir yıldız görememiştir.

Temple 1976 yılında büyük tartışmalar yaratan *Sirius Gizemi* (Ruh ve Madde Yayınları, 1999) adlı kitabını yayınlamıştır. Bu kitapta Sirius sisteminden varlıkların binlerce yıl önce Dünya'yı ziyaret ettiğini ve bunun Mısırlıların İ.Ö. 4500 ile 3400 yılları arasında yaşadığı ilkel hayattan yüksek kültür ve medeniyete sıçramasını (tümüyle değilse bile) kısmen açıkladığını varsaymıştır.

Bu teoriler kuşkusuz bilim kurumunun hiyerarşisinde büyük karışıklıklara neden olmuştur. Bazıları Temple'ın akademisyenliğini ve teorisini dayandığı kanıtların sağlamlığını kabul etmiş, uzaylıların ziyareti fikirlerine daha öncesinde sıcak bakan bazılarıysa işlerini ya da ünlerini yitirme korkusuyla açık bir şekilde karşı saflara katılmıştır. DDA ve sınır bilimleri yavaş yavaş güvenli soruşturma alanlarına dönüşürken, insan bu bilim adamlarının entelektüel koro oyunundan ne

zaman vazgeçeceğini ve alternatif açıklamalar için insanoğlunun kökenine ne zaman Yaradılış ve Darwin'den daha öteye ciddi bir bakışa hazır olacaklarını soruyor kendine.

Temple hipotezlerini kısmen, Mali'de (Eski Fransız Sudan'ında) yaşayan ve Dogonlar denilen bir Afrika kabilesinin Sirius sistemine dair bilgisine dayandırıyor. Bu insanların doğrudan doğruya, Sirius sisteminden gelen uzaylıların Dünya'ya gelişlerine tanık olma şansına sahip hanedanlık öncesi Mısırlıların soyundan geldiğine ve bu zamanlara kadar uzanan bilgilerinin ataları tarafından doğrudan doğruya galaktik ziyaretçilerden alındığına inanmaktadır. Yoksa nasıl olur da, çıplak gözle görülemeyen Digitaria'nın varlığını veya bu uzak sistemle ilgili asırlardır sahip oldukları diğer ayrıntılı bilgileri bilebilirlerdi diye sormaktadır.

Dogon dini ve rituelleri onların Sirius sistemi kavramı çevresinde inşa edilmiştir. Dogonlar görünmez olmasına rağmen Digitaria'yı daha büyük ve parlak olan yoldaşından daha önemli sayarlar. Ayrıca üçüncü bir ışıklı gökcisminden (Temple'ın Sirius C olarak adlandırdığı) Kadınlar Yıldızı'nın ve sisteme bağlı küçük bir gezegenin varlığını kabul ederler. Ayrıca tradisyonlarında bu yalnız gezegenden bir grup iki yaşayışlı varlığın geldiğine ve kendi kültürleri ve bilgilerini bu varlıklara borçlu olduğuna inanılır. Bu kadim Afrika kabilesi "Ayakkabıcı Gezegeni" ve bir "Kadınlar Gezegeni"nden bahsettiği için, bu üçüncü "yıldız"ın gerçekte küçük bir güneş mi yoksa büyük bir gezegen mi olduğu konusu tartışmalıdır.

Dogonların inancına göre Sirius, özünde "eril" olan bir cüce yıldıza eşlik etmektedir. Bu cüce yıldızın yörüngesinin eliptik olduğuna inanılır. Kepler'in elipslerle ilgili kuramları hakkında hiçbir bilgileri olmaması, Temple için özellikle

dikkat çekicidir. Dahası Dogonlar Sirius B'nin Sirius A çevresindeki dönüşünü elli yılda tamamladığını tahmin etmiştir; yine, modern bilimsel hesapların doğruladığı bir rakam. Ayrıca astrofizikçiler çökmüş veya cüce yıldızların varlığını varsaymazdan çok önce Sirius B'nin devasa ağırlığının bilincindeydiler.

Kuşkusuz Temple'ın kitabıyla ilgili daha birçok şey var. Araştırma ve sunuş biçimi bu alandaki dünya dışı zeki varlıklara ait samimi arayışa katkıda bulunmak için pek bir şey yapmamış olan bazı yazarların benimsediği histerik yaklaşımdan çok uzaktır. Her ne kadar belirsiz olsa da, Sirius'un gezegenimizin evrimsel gidişatı ve gelişimi ile bir şekilde ilişkili olduğunu destekleyen bir dizi kanıt olduğu sonucuna varabiliriz.

Antik Mısırlılar birçok tanrıya tapınmıştır; bunların birçoğu hanedanlık öncesi çağdan gelir. Diğerleri, özellikle İsian beşlisi Thoth'un (Tehuti) ay ile oynadığı ve yılın gün sayısını -her yeni güne bir tanrı doğumu düşmek üzere- 360'tan 365'e çıkarmayı garantilediği oyundan sonra ortaya çıkmıştır. Tradisyona göre bu köken grup Isis, Osiris, Horus, Nephthys ve Set'ten oluşur.

Sirius A her zaman tanrıça İsis ile ilişkilendirilmiştir. Kimi çağdaş akademisyenler Sirius B ile efsaneye göre biraderi Set tarafından tahttan indirilen Osiris arasında bağlantı kurmuşlardır. Acaba Isis/Osiris efsanesi Osiryan (Sirius B) yıldızın çöküşünden sonra meydana gelen fiili olaylar dizisini ve üçüncü yıldızının bu destanda nasıl yer aldığını anlatıyor olabilir mi?

Sirius C bazen Nephthys'le, gizlenmiş olanla veya oğlu Anubis ile ilişkilendirilir. Set'in Osiryan tahtı ele geçirip İsis

ile bebeklik çağındaki oğlu Horus'u yaşam koşulları çok ağır başka bir gezegene, örneğin henüz gelişiminin erken bir aşamasındaki Dünya'ya sürgün edişine ait Avrupa'da çok popüler olan bir teori vardır.

Şahsen ben Sirius B'nin Osiris'i temsil ettiğine ve bu yıldıza başta hakim olan bu ruhun ya da zeki varlığın, mitte anlattıldığı gibi daha yüksek bir plana ya da Paschatların deyişiyle Merkez'e daha yakın bir zaman bölgesine veya boyuta yükseldiğine inanıyorum.

Başka bir yoruma göre İsis/Osiris hikayesi kozmolojik bir dramla ilişkilidir. İsis (Anne) dünyayı temsil eder ve ölü Osiris tarafından mucizevi bir şekilde hamile bırakılır (Sirius'un gezegenemize tohum bırakması). Böylece Set'in şerriyle (yanlış konumlanmış enerji) mücadele edebilecek ve yeryüzünde babasının krallığını (Homo sapiens'in ruhani olgunluğunu) tesis edecek kadar güçlenene dek, kötü sağlığıyla mücadele etmek zorunda kalan (kendi kendini iyileştirmenin öğrenilmesi) Horus'u (insanlığı) doğurur.

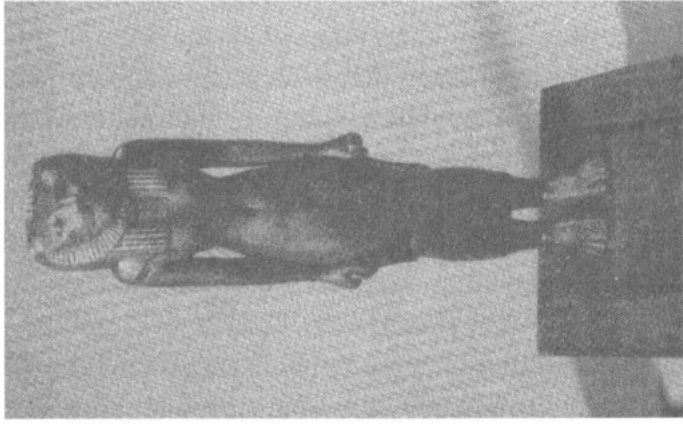
Bu olayların hatıraları, kaynaklardan sadece ikisinden söz etmek gerekirse kadim Mısır'da ve Dogon kabileleri arasında folklorik bir öge olarak kuşaktan kuşağa aktarılmıştır. *Mısır'ın Ölüler Kitabı*'nın en eski kayıtlarının 3500 yılında kopya edildiğini, daha o zamanlar bile yer yer okunamayacak kadar eski olduğunu hatırlamakta fayda var.

Gizemci tradisyon ayrıca devalar ve baş melekler ırkı fikrine de destek verir. Bunlardan sık sık uzak bir yıldızdan seslenen ve kendi güneş sistemimizin şekillenmesi ya da döllenmesinden sorumlu "Tanrılar", "Eskiler", "Büyük Beyaz Kardeşlik" vs. şeklinde söz eder. Batı kültürünün çok önemli bir kesimini oluşturan İbrani-İsevi yazılar bile "insan kızları"

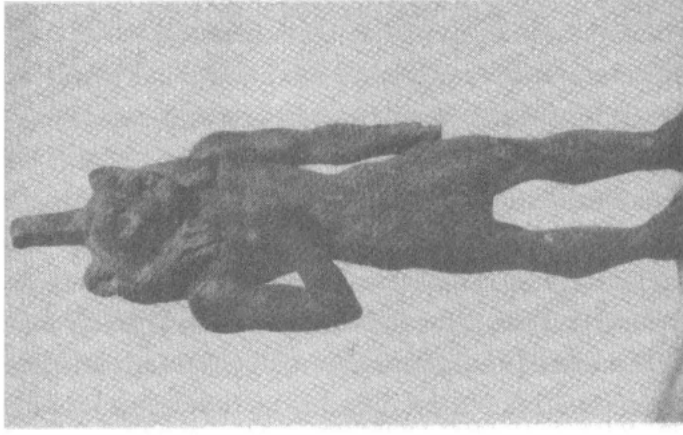
ile çiftleşen “tanrı oğulları”ndan ve belki fiziksel, belki zihinsel statüye işaret edebilecek “devler”in varlığından söz eder. Farklı kültürler bunlara farklı isimler vermektedir; fakat bu önemli değildir, asıl önemli olan ilkeleridir.

Paschatlara dönelim: Dogonlar tarafından tarif edilen gezegenlerden birinde bir varlık ırkının yaşamış olması (ya da hala yaşıyor olması) ve yüksek bir teknolojik düzeye erişmiş olan bu halkın Sirius B’nin çöküşünden önce veya sonra onları planlı veya tesadüfi bir şekilde Dünya’ya getiren takım adalar arası bir yolculuğa çıkmış olmaları hiç de akla aykırı değildir. Dogon tradisyonu Sirius B bölgesinden gelen varlıkların, tıpkı Sümerlerdeki Oanne’ler gibi çiftyaşar olduklarını söyler. Burada iki açıklama olasıdır: bu ziyaretçiler ilkelere pul pul ya da balığımsı görünmüş olabilecek gelişmiş teknoloji ürünü bir kıyafet giymiş olmaları ya da Paschatların bize, onların uzun gümüşü saçlı olup erkekleri ile kadınları arasında çok az fark olduğunu, hafif ve kristalimsi bir görünüme sahip olduklarını anlattığı Kristal Halk olmaları. Bu durum ayrıca “Kadınlar Gezegeni” kavramını da açıklıyor olabilir.

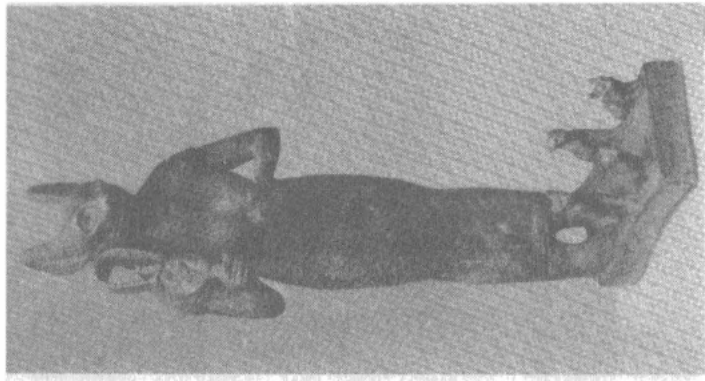
Yıllar içinde kendilerini Sirius ile yakın bağlantı içinde hisseden çok sayıda insanla karşılaştım, bana anlatılanlara bakılırsa hepsi bir hatıradaki birleşiyorlar: bu yaratıklar görünüş olarak Homo Sapiens’den daha çok hayvanlar alemine yakınlar, fakat aynı zamanda çok zeki, anlayışlı ve sevgi dolular. Sirius ile ilişkisi olduğunu iddia edenlerden konuştuğum ya da yazıştığım herkes tıpkı kadim Mısırlılar gibi kendilerini kedigillere yakın hissediyorlar. Aslına bakarsanız, Sirius kökenli olanlarda görünen şey bütün hayvanlar alemine duyulan sevgi ve anlayıştır.



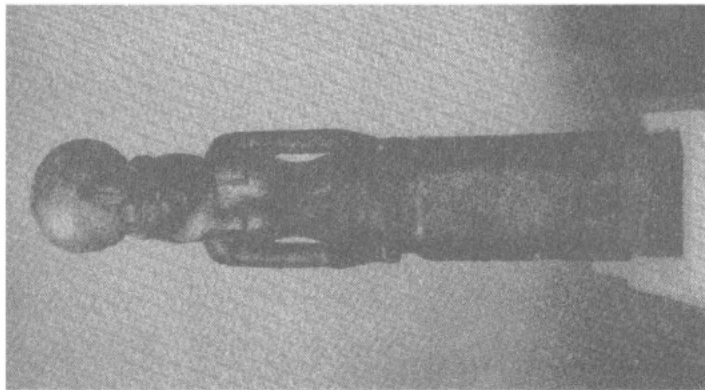
ŞEHMET (MISİR)



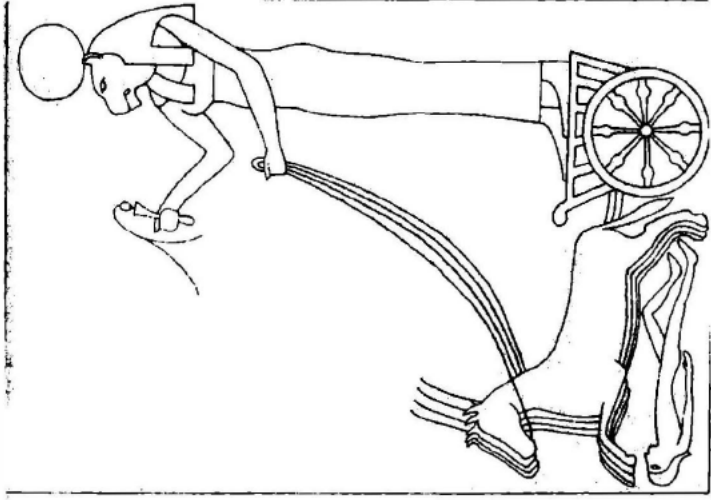
MIHOS:ASLAN TANRI BASTET'İN OĞLU (MISİR)



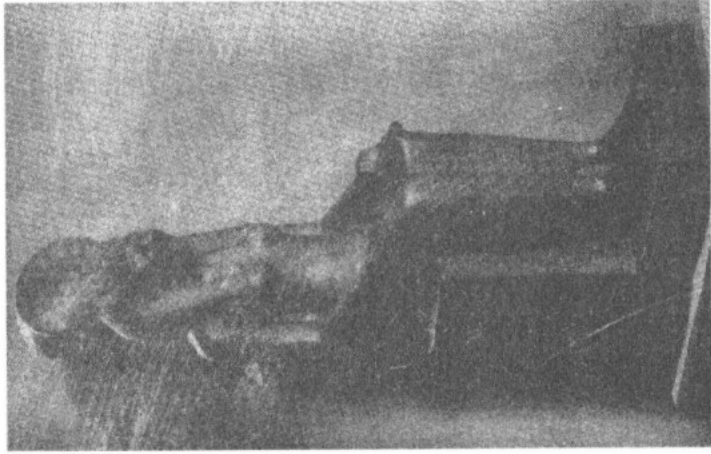
BASTET (MISIR)



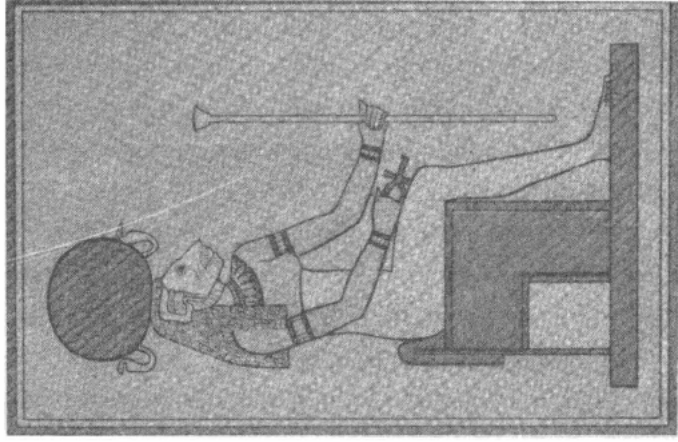
WADJED (MISIR)



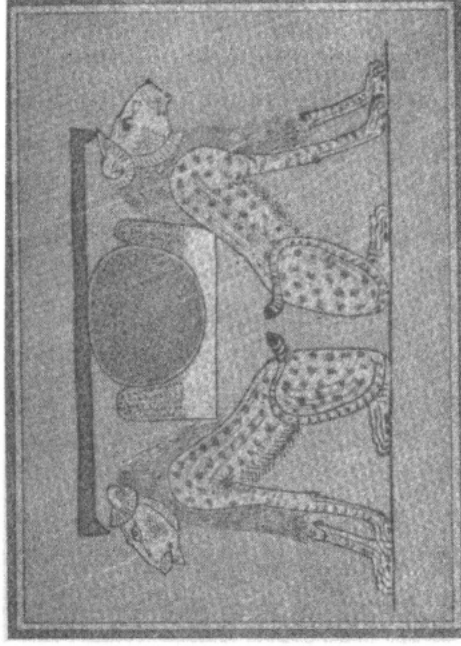
AŞTÖRETH (BABİL)



ŞEHMET (MISİR)



TEFNUT (MISIR)



DÜNÜN VE BUGÜNÜN ASLAN TANRILARI

İsis için kediler kutsaldır ve Herodotes'in anlattığı üzere kedi tanrıça Bats, fiilen İsis ile Osiris'in kızı olup Horus'un ikiz kız kardeşiydi. İşte yine Kaini'nin ikizler hikayesi! Aslına bakarsanız, okuduğum bir otorite Mısır'ın *Ölümler Kitabı*'nda Ra ailesinin kedigiller doğasına sahip olduğuna dair ilk bakışta sanıldığından daha fazla gönderim olduğu görüşünü savunuyor.

Hiç kuşkusuz yok ki, birçok okuyucum bir Paschat'ın nasıl görüldüğünü merak etmektedir. Kocamın, arkadaşlarımla ve benim zihin gözümüzde canlandırdığımız üzere, British Museum'daki Sekhmet'in antik heykelleri gerçeğe yakın bir temsil sunuyorlar.

Dünün birçok fantezisinin bugünün gerçekliği haline geldiği gerçeğini destekleyen tarihsel eğilime rağmen, yeryüzünü merkez alan bir astronoma, bütün bunlar hiç kuşkusuz son derece fantezi ürünü gibi görünecektir. Kuşkusuz kanıt yok, fakat teknik gelişme bilim adamlarını asırlık inançlarını teyit edebilecek hale getirene dek, Dogon halkının da hiçbir kanıtı yoktu. Astronomi söz konusu olduğunda ise, insan Kristal Halk'ın Sirius B güneşinin devasa bir kozmik enerji yayarak çökmesinin ardından gezegenlerinden nasıl kaçtıklarını ve bu halkın kendini ölen yıldızın yıkıcı gücüne karşı nasıl koruduğunu sormak zorunda kalacaktır.

Bu soruyu dostlarımıza sorduk. Bize Kristal Halk'ın saf enerjisinin doğası ve onun birçok frekansını anlama konusunda Paschatlardan çok daha fazla gelişmiş olduklarını açıkladılar. Kristal Halk, yıkıcı nükleer enerjilerin yönünü değiştirmenin ya da bu güçleri yararlı amaçlar için kullanmanın teknolojik bilgisine sahiplerdi. Anlaşıyor ki, Kristal Halk bizim şu anda bilgisinde olmadığımız frekanslarda iş görmekteydi ve

dostlarımız bizi bütün enerjilerin zihin gücüyle dizginlenip kontrol edilebileceğini söylemektedir. Sonsuzca daha ince boyutlara ulaşan her potansiyel düzeyi daha yüksek bir katman tarafından kontrol edilebilir. Yani, gerekli tekniğe ulaşıncı, daha hızlı ve ince enerjiler, doğaları gereği daha yavaş ve ağır olanları yönlendirmek için kullanılabilir.

Fakat biz Dogonlara geri dönelim. Belki bu ve aynı inanca sahip diğer kabileler haklıydılar. Yolunu kaybetmiş bir uzay gemisi gerçekten de düşmüştü ve o gizemli kayıp bağlantıyı oluşturuyor. Teoriler arasında, "İnsan Kızları"nın "Tanrı Oğulları"ndan miras aldıkları, kadim zamanlardan bugüne kadar gelen, belki birkaç kuşak görünmeyip sonunda kaçınılmaz bir biçimde ortaya çıkan ve kişiye hayatın kozmik birliğine dair olağanüstü yetenekler bahşeden belli bir genden söz eden teoriler de duydum. Aptalca? Belki. Fakat bazı saygıdeğer insanların şöyle dediğini duymuşumdur: "Görüşünü dünyaya kabul ettiren aptal olmaktan çıkar." Üstelik bizim gibi aptallardan artık dünyada çok var.

Bu satırların yazarı, örneğin 35.000 yıl kadar önce Taş Devri'nde Cro-Magnon kültürünün birdenbire ortaya çıkışını açıklayan tatmin edici bir bilimsel açıklama yoktur. Belki gelecekte bir zamanda, Paschat dostlarımız bu gizeme biraz ışık tutacak ve kendi yıldız sistemleri ve tarihleri hakkında bize daha çok şey anlatacaklardır.

ASLAN BİLİNCİ VE EŞ ZAMANLILIK YASASI

Birçok atomaltı parçacığın devasa mekanlardan aşırı iletişime girebileceği artık kabul edilmişken, Royal Society araştırma üyesi, Harvard Üniversitesi eski Fronk Knox üyesi, Cambridge Üniversitesi'nde biyokimya, hücre biyolojisi ve felsefe uzmanı olan Dr. Rubert Sheldrake yakın zamanlarda keşfetmiştir ki, bu olay yalnızca atomaltı dünyayla sınırlı değildir. Hücreleri gelişigüzel bir araya getirmenin, onların belirli amaçlara yönelik ayrık koloniler oluşturmak için birbirleriyle ilişkiye girer görüldüğünü bulgulamıştır. Yine, balıklar, kuşlar ve hayvanlar arasındaki iletişim, mekansal bir sınırlandırma tabiidir. Birçok tür devasa mesafeler arasında anında gerçekleşen telepatik iletişime sahiptir. Bu fenomene Sheldrake "morfik rezonans" adını vermektedir.

Bu olguyu hesaba kattığımızda, evrenin diğer kesimlerindeki zeki varlıklar ile aramızda bir iletişim olasılığı o kadar uzak görünmemektedir. Olaya mantıksal bir şekilde baktığımızda morfik rezonansın daha önce sözü edilen özler ve diğer canlı yaratıklar kadar insanlar için de geçerli olması gerekir.

Eğer bilimsel araştırmaların işaret ettiği gibi bu durum her yerde geçerli bir ilke oluşturunca, aramızda böyle bir şeyi yapabildiğini ya da yapamadığını söyleyen bizler kim oluyoruz?

Ezoterik olanın ötesine ister bilimsel ister felsefi olarak ciddi bir biçimde ilgi duyan birçok kişi, sıradan insanların eksiksiz yanıtlara sahip olduğu inancını yitirmiştir. Yüzyıllardır var olan sahte ve güvenilmez dini liderler, felsefeciler, bilim adamları ve siyasetçiler insanların hayatın gizemleri için başka yerlere bakmasına neden olmuştur. Bu insanlar yeni bir buluştan ya da düşünceden söz edildiğinde “Nereden edindin bu bilgiyi?” diye soranlardır. Eğer kendi icadınız olduğunu veya sizinle aynı sokakta oturan Bay X’ten edindiğinizi söylerseniz, kibarca şunu söyleyebilirler: “Kim olduğunu sanıyorsun sen?” ya da “O mu, ne bilirmiş o?” Buradaki ima, kendi geçmişlerinden ya da kültürlerinden gelen bir adamın doğru bir yanıtı sahip olma olasılığının olmadığıdır. Kutsal Kitap, “Bir peygamber kendi ülkesi ve evi dışında onursuz değildir,” der. Ne doğru! Fakat arada bir profesörün çalışmasından veya bir Tibet tapınağının, bir Hintli gurunun, M.Ö. 3000 yılında yaşamış olan Mısırlı bir kahinle iletişime girmiş olan bir medyumun bahsi geçsin, tepkiler hemen değişir.

Öte yanda okült, dinî, metafizik veya dünya dışı bir kökenden gelen her şeyin, illa da dengesiz bir aklın, çıkar peşindeki bir egonun saçmalıkları ya da ortaya çıkıp gerçekten ne düşündüğünü söyleyecek cesarete sahip olmayan birinin gerçek meramını gizleme çabası olduğunu ciddi bir biçimde düşünenler de var. Hal böyle olunca, yeni fikirleri kendi ismi altında tartışmaya açan herkes her yönden büyük saldırılara uğruyor. Toplum gerçekte kim olduklarını öğrenene dek,

kendi bayraklarını taşımak istiyorlarsa, çok cesur insanlar olmaları gerekir.

Bu diyalogları 1980'lerden beri kaydettiğimi ve o zamandan bu yana sürekli yenilerini eklediğimi hesaba katarsak, Paschatların kesinlikle benim Üst ya da alt benliğime ait parçalar olmadığına dair inancımı güçlendiren birçok bilgiyle karşılaştım. Dışarıdan bir kaynaktan gelen ilk teyit, Liverpool'da psişik bir grupla otururken bir Paschat tarafından ziyaret edilen ve benzer bir hikaye anlatan genç bir kadın aracılığıyla oldu. O günden bu yana beni doğrulayan birçok bilgiyle karşılaştım.

The Star People (Yıldız Halk), *The Seed* (Tohum), *Revelation: The Divine Fire and Gods of Aquarius* (Vahiy: Kutsal Ateş ve Kova Burcu Tanrıları) kitaplarının yazarları Brad ve Francie Steiger gezegenimizin binlerce yıl önce uzay yolcuları tarafından ziyaret edildiğini ve bunların müdahalesinin insanın kayıp evrim halkasını açıkladığını varsaydılar. Anlaşıyor ki bu bilgi, benimkine benzer çocukluk deneyimleri yaşayan birçok insanın bilgisine uyuyordu. Teorilerine verilen tepkiler dolayısıyla Steiger bazı ortak yanları ortaya çıkarmayı amaçlayan verileri toplamak için bir anket tasarladı. Bu anket çalışmasının sonuçları başka dünyalarla ilişkisi olduğuna inanan insanlar arasındaki birçok ortak noktayı açığa çıkardı. Birçok başka şey yanında bunlar arasında, olağanüstü kan tipleri, kristallere cezbedilme, soğuğa karşı aşırı dayanıksızlık, acıya karış aşırı duyarlılık, Sirius yıldızına yakınlık duymak, belirli hayvanlara sevgi beslemek vardı.

Staiger'in anket çalışmasından çıkan veriler üzerine düşündükten sonra, kendimin de bu "Yıldız Dölü" kategorisine girdiğim ve özümün insani itkidenden gelmediği konusunda çok az kuşku kaldı.

Fakat anlaşıyor ki, benim gibi bir sürü insan var. Birçok kitabıma Dünya ile Sirius sistemi arasındaki bağlantıya ait gizli ipuçları koydum. Fakat uzaylılardan ya da onlarla girilen herhangi bir iletişimden söz etmedim. Yine de dünyanın çeşitli yerlerinden birçok mektup aldım. Bu insanlar ya güçlü bir aslan bilinci deneyimi yaşamışlardı, ya kendilerini bütün kedigillere çok yakın hissediyorlardı ya da tuhaf bir şekilde kristallere cezbedilmiş oluyorlardı. Benimle iletişime girenlerden hiçbiri toplum artığı insanlar falan değildi; genç New Age'cilere eşit sayıda, yüksek bir eğitim düzeyine sahip uzmanlar, profesörler vardı. Doğrusunu isterseniz birçoğu en yakınındaki, en çok sevdikleri insanlara bile bu tuhaf duygularından söz etmemişlerdi.

Paschatların Sirius'un bu gezegenin geleceğinde oynayacağı önemli rol hakkındaki öğretileri, Sirius'a "mavi yıldız Kachina" adını vermiş olan Güney Amerika'nın Hopi Yerlilerinin kutsal öğretilerinde de rastlanır. İngiltere'nin popüler bir dergisinin yakınlarda çıkan bir sayısında Hopi'lerin Sirius sisteminden varlıkların dünyayı 250.000 yıl önce ziyaret ettiklerine, bazılarının 1986 sonrası açılacak olan zaman kapsülleri bırakmış olduklarına dair inançlarından söz ediyor.

Ayrıca yakın zamanlarda başka yazarların da eserlerinden haberdar oldum. Musaious takma adını kullanarak yazan meşhur bir fizik ve matematik doktorunun The Lion Path (Aslan Yolu) ve Karen Kuykendall'ın Kedi Tarot'u ve anlattıkları kedigiller tarafından yönetilen gizemli, tuhaf dünya hikayeleri, bunlardan yalnızca ikisidir.

Artık bir otorite kabul edilen birçok ünlü okültist ve psişik de Paschat bağlantıları kurmaya başlamıştır. Kaliforniya'daki büyük bir konferansa katılan bir arkadaşım, konuşmacılardan

ilgimi çekeceğini düşündüğü bazı şeyler getirmişti. Enerji çizimleri ya da ışık ışınları yayılan stilize edilmiş bir kedi portresinden ibaret logo özellikle dikkatimi çekti. Broşüründen Kolombiya Üniversitesi Eczacılık Fakültesinde bir bakteriyolog ve tıbbi tekniker olarak eğitim aldığını öğrendiğim sözü edilen bayan Mimi Donner-Levine'e bir mektup yolladım. Birçok başka şey yanında zihin/beyin kişiliğini ve DDA etkenlerini araştırmak üzere psikologlar, psikiyatrlar ve sosyal bilimcilerden bir grup oluşturmuştu. Ayrıca astroloji uygulamasında bulunuyordu ve Birleşmiş Milletlerde Seton Hall, Rogers ve daha birçok önde giden üniversitede dersler vermişti.

Bayan Donner-Levine'den güzel bir yanıt aldım. Yanıtında kedigiller logosunun aslında ona meditasyonu sırasında görünen ve "bir insanın hayal edebileceği en bilge göze sahip" mavi gözlü beyaz bir kaplana ait olduğunu açıklamıştı. Bu beyaz kaplanın ona verdiği mesaj derinden spiritüel ve teşvik edici bir mesajdı. Birçok başka şey arasında bu mesaj ona, kitabı bilgi yerine kendi bilgeliğine güvenmesini söylüyordu. Bayan Donner-Levine o günden bu yana beyaz kaplanın tarihi ve efsaneleri konusunda araştırma yaptığını ve onun ezoterik sembolizmi ile ilgili bazı ilginç olguları keşfettiğini yazıyordu. Burada da yine zeki ve aydınlanmış olduğu açık olan bu hanımı aydınlatan ve gölgesi altına alan kedigiller bilgeliğine rastlıyoruz.

Son zamanlarda çıkmış olan başka bir kitap, deneysel psikolog David Greene'nin *Incredible Cats, the Secret Powers of Your Pet* (İnanılmaz Kediler, Ev Hayvanınızın Kutsal Güçleri) adlı kitabıdır. Yazar bu kitabında kedigillerin davranış tutumlarının psikolojik incelenmesinden çıkan bazı çok şaşırtıcı gerçekleri aktarıyor. Dr. Greene kediler için şunları söylüyor:

"Kendilerine, arkadaşlarına ve sahiplerine yönelik tehditleri öngörebilmek için duyu ötesi algılama kullanmak;

"Herhangi bir insanın başaramayacağı kadar karmaşık entelektüel görevleri gerçekleştirmek;

"Doğal afetleri önceden bildirmek;

"Görünürde umutsuz zihinsel ve fiziksel hastalıkları iyileştirmek;

"Binlerce mil öteden sahiplerinin yerini bulmak;

"Neredeyse bütün diğer yaratıklara ölüm getirebilecek kazalardan sağ çıkmak;

"Diğer hayvan ve insanlarla, karmaşık sesler, hareketler ve kokular kullanarak iletişime girmek."

Greene, kedigillerden gelen birçok neredeyse mucizevi şifa olayı örneği veriyor ve dünyanın çeşitli yerlerindeki terapi merkezlerinde kedilerin zihninin ve bedeninin hastalıklarını indirip rahatlatma becerilerinin nasıl kabul edildiğini açıklıyor. Kedilerin faydalı etkilerini ilk olarak toplumsal sorunları olan gençlerle çalışırken keşfetmiştir. Kitabı söylediklerini destekleyen sayısız bilimsel olgu ve klinik gözlemle doludur.

Hayvan telepatisiyle ilgilenen başka bir araştırmacı, Joseph Wylder, *Psychic Pets* (Psişik Ev Hayvanları) adlı kitabında kedinin bütün yaratıklar arasında en psişiki olup çevresinde olup bitenlerin eksiksiz farkında olacak şekilde yaratılmış olduğunu ifade ediyor.

Eğer kedigiller Dünya'daki o kadar egemen olmayan şu formlarında bu kadar çok şeye sahipse, bu türün yüksek ölçüde tekamül etmiş formunun potansiyellerini varın siz düşünün.

Geçenlerde Yorkshire'da verdiğim bir seminerin sonuç bölümünde yanıma bir medyom yaklaştı. Hollandalı bir psikiyatr ile ortak çalışan bir medyomdu. Grubuyla birlikte

otururken diğerk bir psişikle birlikte çok güzel, esiri bir aslan görüsü deneyimlemişti (C.S. Lewis'in "Aslan"ı hatırlatan bir görü, fakat ikisi de Narnia Cronicles'tan haberdar değildi). Bu görününün arka planı söz konusu yaratığın zarafetle aştığı kuru bir çöldü. Bu yaratığın ayağının değdiği yerden otlar, ağaçlar, çok güzel çiçekler fışkırıyordu. Grubun birçok üyesi tarafından alınan mesaj açık bir biçimde şöyleydi: "Aslansı olanlar geliyorlar, neşe ve sevinç getiriyoruz size, yardım etmek için yakında yanınızda olacağız."

Paschatlar ilham alarak verdiğim dersler sırasında ya da bu derslerden sonra katılımcılar arasında bulunan güvenilir psişikler benim temasımda bir şeylerin "farklı" olduğunu söylemişlerdir. Bir keresinde çok şaşkın görünen iki kadın yanıma yaklaşıp bir süre tereddüt ederek durmuştu. Sonunda merakları çekingenliklerine ağır bastı ve kibarca sordular: "Bayan Hope, acaba konuşurken yüzünüzün tümüyle neden değiştiğini bize söyleyebilir misiniz? Sen de gördün, değil mi?" Yandaki kadın başıyla onayladı.

"Bir insan temas içindeyken bu çok normaldir," diye yanıtladım.

Fakat arkadaşı soruda ısrar etti: "Evet, bunu biliyoruz, daha önce de gördük. Fakat sizin yüzünüz neden bir insanınkinden çok bir aslaninkini andırıyor?"

Gülümsedim ve onlara Paschatlardan bahsettim.

Geçenlerde karşılaştığım iki yaşlı bayan Paschatlarla temas kurmuş olduklarını ve yollarımız kesişene kadar bu bilgiyi paylaşabilecekleri hiç kimseyi bulamadıklarını itiraf etti. Bunlar, halkın önüne tekrar çıktığımdan beri karşılaştığım benim haricimdeki Paschat bağlantılarından yalnızca ikisiydi. Anlaşıyor ki Paschatlar insan psikolojisinin derin bir bilgisine sahipler, işte bugün dünyadaki birçok insanda morfik rezonans uyandırabilmelerinin nedeni budur.

The Way of Cartouche'un (Kartuş Yolu) ABD'de yayımlanmasının ardından mektuplar aldım. Birçok kişi Sirius hakkındaki ip uçlarımı hemen kavramışlardı. Kitapta her ne kadar Paschatlar'dan ya da onları temsil eden bir şeyden söz edilmiş olsa da, kendisinin insandan çok başka bir yaratık olduğuna ait hatıraları olan, fakat bunları kimseyle paylaşamayacak kadar çekingen veya utangaç olan birçok kişiden sayısız mektuplar aldım. Bunlar arasında iki kişinin Paschatlara net hatıraları vardı, biri de "Sirius sisteminde iradesiyle köklerini topraktan çıkarıp hareket eden bir Bitki Kişi" olduğunu hatırlıyordu.

Benimle temasa geçen insanlar hiçbir şekilde daha önceden tanıımıyordum ve Paschatlarla ilgili yazılarım o zaman henüz yayımlanmamıştı. Birtakım sonuçlara kendi başlarına varmışlar, hatıralarını kendi bilinçaltlarından ya da Paschat/Kristal Halk'ın ortak bilinçaltından almışlardı.

Görülecektir ki dış uzaydan gelen yardımcı kedigiller kavramını çekici bulanlar sadece yetişkinler değildir. Varlığını daha yakınlarda öğrendiğim Amerikan çizgi film serisi *Thundercats* yine bu temayı işler ve anlaşıyor ki Atlantik'in her iki yakasındaki çocukların da çok sevdiği bir çizgi filmidir.

Hayır. Çevrede yalnızca benim hayal gücümün saf bir ürünü olamayacak kadar çok Paschat var. Aslan teması yavaş yavaş Homo sapiens'in ortak bilinçaltına karışmaktadır, ama bu küçük mavi gezegende yaşayan bizler başka zaman bölgelerinden ziyarete gelenlerin bilgisine sahip olup onlarla temasa geçeceksek, Eş Zamanlılık Yasası'na göre eninde sonunda olacaktı bu.

Her şey kafamızın içinde öyle mi? Belki biz de Albert Einstein'ın şu sözlerinde teselli buluruz: "İmgeleme bilgiden daha önemlidir!"

DÜŞLER VE ZAMAN SÜRÇMELERİ

Düşler, araştırdığınızda Paschatların zaman teorisini destekleyen yığınlarca kanıt sunarak İç ve Dış Zaman arasındaki birinci bağlantı noktalarından biri olarak görünecektir. Jung'un bilginin bilinçaltında depolandığı varsayımı da belirli bir açıklama getirebilecek olgunluğa sahip olsa da, birçok vakada zaman-mekan fikri daha açıklayıcıdır.

İnsanoğlu öteden beri düşlerden büyük faydalar elde etmiştir: Ghent'de bir kimya profesörü olan Frederich August von Kekule (1829-1896) düşünde gördüğü kendi kuyruğunu ısırarak yılan sembolü ile organik kimyada bir devrim yaratan benzen halkasının yapısını keşfetmiştir; Elias Howe'un ucunda göz biçiminde bir delik olan mızraklar fırlatan yerliler düşü, dikiş makinesini yaratırken iğnenin ucuna bir delik açmasına yol açmıştır; Einstein'ın görelilik kavramı ona hasta yatağında kendinden geçmişken gelmiştir. Kimi ünlü yazarların öyküleri onlara peş peşe düşlerle gelmiştir; daha birçok örnek verilebilir.

Düşlerin buluşları veya yaratıcılığı etkilediği birçok vakada, sanki bilinçaltı kendine özgü bir dile sahipmiş gibi fikirle-

rin genellikle sembolik olarak iletilmiş olması dikkat çekicidir. Jung bu durumun evrensel olduğunu gözlemlemiş ve meşhur arşetipler kavramını formüle etmiştir. Şöyle yazmıştır: “İşaret her zaman temsil ettiği kavramdan daha azdır; oysa sembol açık ve hemen akla gelen anlamdan her zaman daha fazla şey içerir. Arkaik kalıntılara Arşetipler veya ilksel imgeler diyorum.”¹ Düş yorumunun başarısının püf noktası, demek ki, bu sembollerini anlamak ve tercüme etmekte yatmaktadır. Yukarıda söz edilen vakalarda söz konusu insanlar kendi düşlerini çalışmakta oldukları projelere ya da aradıkları çözümlere yansıtma yeteneğine sahipti.

Zaman bölgesi değiştirmeye ait daha fazla kanıt, uyku durumunda yaşanan deneyimlerden çıkarılabilir. Eskiden çalmadan önce gürültülü bir klik sesi çıkaran çalar saatim vardı. Sık sık yarı uyanıkken bu klik sesini duyup kendime “Ah, uyanma vakti,” demişimdir. Ama belki de yanılıyorumdur umuduyla yorganımı başımdan aşırı çekip tekrar uykuya daldım. Çalan saatle haşin bir şekilde uyanmadan önceki bu birkaç saniye süresince, İç Zaman’da anlatması saatler sürecektir düşler görürdüm.

Uyku davranışının iki ana kategoriye bölündüğün söylenir. Bunlara çeşitli araştırma kurumları tarafından farklı isimler verilmiştir; fakat temel olarak NREM (Non-Rapid Eye Movement) Hızlı Olmayan Göz Hareketleri ile REM (Rapid Eye Movement) Hızlı Göz Hareketleri uykularından söz etmektedirlere. Genel olarak, REM dönemleri içinde daha derin ve anlamlı düşler gördüğümüze, NREM’lerin ise daha sıradan bir tabiata sahip düşler üretme eğiliminde olduğuna inanılır. Bununla birlikte bu kitap ellerinize ulaştığında, hiç kuşkusuz

1 *Your Dreams and What They Mean*, (Düşler ve Anlamları) Nerys, Dee, p.61

konu hakkında gün ışığına yeni bilgiler çıkacak ve bilgimizi onlara göre yeniden gözden geçirmek zorunda kalacağız.

Metafizik bir bakış açısından düşler tümüyle gündelik olayların yansıması veya hayatın hüsrانlarına ve bastırma-larına karşı güvenlik supabı olanlar ile mevcut gündelik ha-yatımızla ve onun şartlarıyla hiçbir şekilde ilişkili olmayan deneyimler olarak ikiye ayrılabilir. Bu ikinci sınıfa girenler “istemsiz astral projeksiyon” başlığı altına girebilirler. Başlı başına bir konudur bu. Sadece zamanla ilgili olduğu sürece, örneğin REM uykusunda yaşanan deneyimler başka zaman bölgeleriyle ilgilidir. Bu düşler yalnızca İç Zaman deneyimle-rinin permütasyonları olabilir ya da olağan, bilinçli gündelik hayatımızın bir kısmını oluşturan bildik zaman devreleri ile hiçbir ilişkisi olmayan fikirler ve durumlar atabilirler ortaya.

Bazen uyumayıp da içimiz geçtiğinde bir merdivene doğ-ru yürümek veya merdivenden inmek, boşa basmak ve düş-mek deneyimi yaşayabiliriz; bu duygu genellikle istem dışı myoclonik silkinme denilen şeyle bir aradadır. Bu durum kli-nik açıdan beyindeki nöro-mekanizmaların ani değişimi yü-zünden olur. Fakat daha fazla metafizik bilgilere sahip olan bizler onu ruhun bedene biraz fazla hızlı dönmesi olarak gö-rürüz.

Birkaç yıl önce düşlerle ilgili bir radyo programına katıl-mıştım. Yayından sonra ünlü bir bilim adamı ile karısı özel olarak konuşmak için yanıma geldi. Bu insanlar yetişkin ço-cukları ve torunları olan, kendini onlara adanmış, uyumlu, mutlu ve başarılı bir çiftti. Yaşlılık yıllarında kaygılar ve aile uyumsuzlukları yaşamamışlardı. Fakat bütün bunlara rağ-men yaşlı bayan bana sürekli olarak düşlerinde her şeyin çok korkunç olduğu başka bir varoluşu gördüğünü söyledi. Bu

korkunç düş hayatinde çok sevdiği ve ona karşı sevgi ve saygıyla davranan oğulları onun aleyhine dönüyordu. Arkadaşları ve ailesi yüzünden utanç, yoksulluk, sadakatsizlik, sevgi eksikliği yaşıyordu. Gerçek hayatta ise bunlardan hiçbirini ne oluyor, ne de olacak gibi görünüyordu.

Kocası bu olanlara çok şaşıırıyordu: "Karımla ben birbirimize çok yakınız. Neden düşlerinde onu mutsuz eden böyle korkunç şeyler görsün ki?"

Kadın etrafındaki insanların birliği veya sevgisinden şüphe etmesine sebep olacak hiçbir şey yapmadığını anlattı. Fakat ara sıra bu iki dünya arasındaki çizgi belirsizleşiyordu. Acaba bir şey mi kaybetmişti? O üzücü mektuba hemen yanıt mı yazmalıydı? İnsan yalnızca bir tek sonuca varabiliyor. Kadının hayatında bazı ıstıraplar var olmadığı için, bu kaygıları bilinçaltında yaratıyor ve düşleri sayesinde üzüntü, korku, sevgisizlik ve utanç yaşıyor. Aç, hor görölmüş bir insan, nasıl telafi edici düşler görüp onu kurtaracak bir inanç veya fikre sarılırsa, fazlasıyla tatmin olan bir insan da tam tersini yapıp mevcut zaman bölgesiyle aynı zamanda var olan zor şartlar yaratıyor olabilirdi.

Uzunca bir zaman sonra düşlerle ilgili başka bir programının sonunu yakaladım. Adını öğrenemediğim, sorular sorulan psikolog düşlerin bizi yaklaşan olaylarla ilgili olarak uyardığına ikna olmuştu. Düşünde çok sevdiği babasının ölümünü gören bir adam örneğini verdi. Fakat yaşlı adam o zaman zinde ve sağlıklıydı, ve bir süre daha sağlıklı kaldı. Fakat baba aniden öldüğünde düş gören olayı o kadar şiddetli yaşamadı; bu durumu, duygusal şoku düş durumunda yaşamış olmasına bağlıyordu. Zaman çalışmalarımızın ışığından baktığımızda ilginç bir açıklama. Bir zaman bölgesinde yaşanan-

lar, başka bir zaman bölgesindeki acılı olaylara katlanmamıza yardımcı mı oluyor?

Birkaç yıl önce kendimi, tıpkı bilim adamının karısı gibi uyku durumunda paralel bir varoluşu yaşarken buldum. Hiç başıma gelmemiş başarısızlıklar, yaşamadığım hastalıklar, karşı karşıya kalmadığım kararlar. Hepsi geldi ve gitti. Hatta tam zamanında içeri girmemle kesilen bir intihar teşebbüsü bile düşledim. Bir zaman sonra, eski bir tanıdığım -adı Elien olsun- genç bir kadına rastladım. Bana tuhaf bir hikaye anlattı.

Hayatının duygusal açıdan zor bir dönemini yaşıyordu ve hayatına son vermeye karar vermişti. Gerekli cesareti bulmak için içtiği içkiden sonra yatağına oturmuş ve gerekli alete uzanmıştı, fakat üzerine bir ağırlık gelmişti ve hareket etmek çok güç geliyordu. "Birdenbire, kapı ağzına kadar açıldı," dedi ve *Ben* bağırarak içeri girmiştin. "Eilen, sen ne yaptığını sanıyorsun?"

Öylesine şaşırmıştı ki ustura elinden düştü, göz yaşları içinde yatağa gömüldü ve hemen uykuya daldı. Ertesi sabah uyandığında kendi sözleriyle "korkunç bir aptallık" yaptığını düşündü. Kendini toplamaya ve hayatını yoluna koymaya karar verdi. Şartları ve odayı tarif etmesini istedim ondan. Tarifi hemen hemen aynı zamanlarda gördüğüm kendi düşümdeki intihar olayının geçtiği yer ile aynıydı.

Burada hem grup bilincini, hem de bir psişğin başkasının acısını vekil olarak öğrenmesini içeren birbirine girmiş zaman bölgeleri örneği görüyoruz. Belki de sonuç olarak hepimiz birbirimizle ve birbirimiz için deneyimler yaşıyoruz, ötekinin acılarını, aşklarını, denemelerini, sarsıntılarını, sevinçlerini öğreniyoruz ve bu katılım ister duyarlı ister başka türlü olsun

bütün hayat biçimlerini kucaklıyor. Gerçekten de anlayana saz! Düşlerin, tekamül halindeki psişeye paralel evrenlerde veya başka zaman bölgelerindeki alternatif deneyimleri inceleme fırsatı verdiği ve bu sayede tek bir hayatta çeşitli sıkıntıları yaşama zahmetini azalttığı düşünülebilir. Beden İç Zaman'da demir atmışken, zihin buranın ve şimdiki zamanın dışındaki varoluşları incelemek için Dış Zaman'da gezinmekte serbesttir.

Ne var ki zaman sürçmeleri sadece REM halinde görülmez. Aslına bakarsanız çok normal şartlarda, insan tümüyle uyanıkken, birdenbire gerçekleşebiliyorlar. Bayan Moberley ile Jourdain'in çok iyi belgelenmiş zaman sürçmesi hikayesi *An Adventure* (Bir Macera) kitabını okuduğum zaman, 1789'da, Trianon'da, Versailles sarayında yaşanan olaylara ait bu iki İngiliz hanımın meşhur izlenimleri arasında ilginç bir nokta fark ettim. Üzerlerine çöken katlanılmaz bir çöküntü ve ağırlık hissi tarif ediyorlardı. Moberley'in yorumu şöyleydi: "Her şey birdenbire doğal olmaktan çıktı; dolayısıyla hoş değildi; binaların ardındaki ağaçlar bile düz ve cansızdı; *tıpkı bir duvar halısının üstündeki resimler gibi*. Bu yüzden ağaçlarda herhangi bir ışık gölge oyunu ve rüzgar yoktu. Her şey yoğun bir şekilde sessizdi."

Sahneleri canlandırmaya çalıştığım ve başarısız olduğum kendi durugörü deneyimlerim olmuştur. Bu görülerde yerler, yüzler, nesneler vs. bulunmakla birlikte, hepsi bir kitaptaki resim gibi cansız ve hareketsizdi. Fakat buna rağmen izlenimler hemen her zaman gerçeğe uygundu. Bununla birlikte ilginç bir gözlemde bulunmak gerekirse bu tür görüler, her zaman şu anda üzerinde yaşadığımız gezegenle, onun tarihi ve geleceğiyle ilgili oluyor, hiçbir zaman Dünya'nın ötesindeki zaman devrelerinde söz konusu olmuyor.

Ama eğer bütün zamanlar bize söylendiği gibi eş zamanlı olarak mevcut ise bizim olanı ve olacağı algılamamızı engelleyen, bilinçli ya da bilinçsiz bir ön şartlanma olmalı. Evren anlayışımız bilimin ve aşkın bilincin ufkuyla yavaş yavaş genişlerken, zihin de daha geniş görüleri kucaklamaya hazır hale gelir. Fakat, bazı insanlarda dizginlerinden boşanan hayal gücünün onları şimdiki zamandaki hayatlarıyla baş edemeyecek kadar parçalanmasına sebep olması, Şimdi'ye sıkı bir şekilde demir atınış olmanın erdemini gösterir. Meşhur bir Amerikalı Presbiteriyan vaiz bu durumu şöyle tanımlıyordu: "Aklı yücelerde olup dünyaya hayrı olmayan!" Benim anladığım kadarıyla bu tür şeyler küçük dozlarda yaşanmalı ve arada bol bol dünyada kalmalıdır. Bazen gündelik olayların ıvır zıvırları zaman kavrayışımızı zenginleştirebilir ve bir o kadar geniş ve heyecan verici olan İç Zaman kavramları tekrar eden hayat olaylarının sıkıcılığı ve sıradanlığıyla baş etmemize yardım edebilir.

Birazdan anlatacağım iki zaman sürçmesi örneği ne durum görü ne de DDA ile ilgilidir. Birincisi İskoçya'da, çok eski evlerin ve büyük tarihi bir kalenin olduğu geniş bir arazideki küçük bir kulübede yaşayan ihtiyar bir beyefendiyle ilgilidir.

Kulübesine taşındıktan kısa bir süre sonra gözleri iyi görmez olmuştu. Yavaş yavaş şiddeti artan bu duruma alışmaya çalışıyordu. Öteden beri kırlarda yaşadığı için tarlaları dolaşmayı severdi. Gün ışığının gücüne bağlı olarak gözleri bazen daha iyi görürdü. Kendini oldukça zinde hissettiği bir gün toprağının normalde pek uğramadığı tarafına doğru gidip gelmeye karar verdi. Bir sürü tarlayı aştıktan sonra eski bir İskoç çiftliğine rastladı. Eviyle, ağılıyla, küçük çayıyla, koyunlarıyla tastamam bir çiftlikti.

“Tuhaf,” diye düşündü, “Bu çiftliği daha önce görmemiş-tim, ne kadar da dalgınım!”

Evin içinde bazı insanlar gördü ve selam verdi; sanki onu iştmemişlerdi; sadece hayvanlar başını çevirip merakla bak-mıştı. Kaleye gitti ve yeni gördüğü yeri soruşturdu. Orada çiftlik miftlik yok, dediler.

“Ama her bir şeyini gördüm,” diye ısrar etti. “Aslında,” dedi, “sizi alıp oraya götürüyüm de kendi gözlerinizle görün.” Böylece yola koyuldular.

Ama, hiçbir şey bulamadılar, yalnızca tarlalar, bir dere ve dalga dalga uzanan toprağı gördüler. Şaşırmış, biraz da korkmuş bir halde evine döndü adam; eğitilmiş ve zekaca ortalamanın üstünde bir kişi olduğundan işin peşini bırakmamaya karar verdi. Ertesi gün sordu soruşturdu, Edinburgh’un eski kayıtlarına baktı. Tahmin edeceğiniz üzere, o yerde on sekizinci yüzyılda bir çift-liğin var olduğunu öğrendi; fakat bir zaman sonra bozulmuştu. Çiftlik tarifi gördüğü çiftliğe tümüyle uyuyordu.

Olaydan birkaç ay sonra, bir arkadaşla birlikte bu yaşlı beyefendiyi ziyaret ettik. Herhangi bir ayrıntıdan bahsetme-den, bizi oraya götüreceğini söyledi. Bakalım neler sezecektik? Hem hayli pisişik biri olan arkadaşım hem ben onun gördüğü manzaranın aynısını tarif ettik. İsim bile verebildik; sonradan bu isimler kontrol edildi ve doğru oldukları ortaya çıktı. Bir bilim adamı ve akademisyen olan yaşlı dostumuz, hayatında daha önce hiçbir psişik beceri göstermemişti. Oysa görme ye-teneğinin zayıflamasıyla birlikte başka duyuların gelişmesi-nin örnekleri çoktu.

Zaman sürçüyor, demek ki, bu, bazen kazayla, bazen niyet ederek gerçekleştirilebiliyor; yani illa da psişik olmak gerekmiyor.

İkinci hikayem birdenbire, habersiz başıma geliveren bir olayın hikayesidir. Bir akşam şöminenin başında otururken hava durumunu dinlemek için radyoyu açtım. Fakat saatim biraz ileriydi. Tchaikowsky'nin bale müziklerinden birini çalan bir programın son dakikalarıydı. Radyoyu niçin açmış olduğumu unuttum; bir baktım ki büyük bir tiyatronun içindeyim. Orkestra kendini bir baletin gösterisine göre ayarlıyordu. Tiyatronun içinde dışarıdaki ayaza tezat, sıcak bir hava vardı. Arkamdan bir yerlerden cereyan yapıyordu. "Boris" diye hitap ettiğim biriyle bir locaya girdim, ikimiz de Rus subayı uniformaları içindeydik. Locanın içinde bizi sarı saçlı bir hanım bekliyordu, nedimesi bizi dışarıda karşılamıştı. Hanımefendi karşı localarda kimler var görmek için opera dürbünüyle oditoryumu tarıyordu.

Sahne öyle gerçekti ki puro dumanı, yabancı meyveler ve arkadan sızan nahoş kokuları örten ağır parfüm kokularından bir karışımı burnumda hissediyordum. Yaşadığım şey toplasanız bir iki saniyedir; ama orada olduğum kadar buradaydım da, iki zaman bölgesini aynı anda yaşıyordum! Tiyatroyu duyuyor, hissediyor, kokluyor, neler olup bittiğini görüyordum ama, biliyordum ki, dairemdeydim, üç kedimle birlikte, tam orada ve olaya tümüyle hakim sedirimde oturuyordum. Sahneler birbirini engellemiyordu; iki tarafta da gönlümce hareket ediyordum.

Anlattıklarım ile şahsen deneyimlediklerim ve zaman zaman bana aktarılan olayların ışığında, bütün zamanların Ebedi Şimdi'de mevcut oluşu fikrini anlamak daha kolay oluyor.

SEMBOLLER: DIŞ ZAMANIN ANAHTARLARI

Geleceği görmenin çeşitli biçimlerine baktığımız zaman, insanoğlunun diğer zaman bölgelerinin anahtarlarını aradıklarını ve birçoğunun düşler örneğinde olduğu gibi sembolik kriterlere sahip olduklarını görürüz. Kuşkusuz insanoğlu bu işte çok eskidir. Bununla uğraşan en eski ırklar ve eski kahinlerden bazılarının sözleri klasik tarihte çok iyi kaydedilmiştir; özellikle antik Yunan'ın Delfi tapınağındaki Pythoness'in kehanetleri. Asıl sorun bu kehanetlerin yorumlanmasıdır.

Anlaşıyor ki hepimizin bir bilinçaltı denetleme sistemi var. Bu bilinçaltı zaman içindeki karmik yolculuğumuza veya yolculuğumuzun belirli bir döneminde yapmak istediğimizi düşündüğümüz şeylere ters düşecek bütün bilgileri reddediyor. Bununla birlikte kendisine söylenenleri harfiyen uygulayan ve danıştıkları insan kahin değil de bir rahip ya da bir satıcı olsa da tepkileri değişmeyen insanlar var. Zaman yolculuğunda ya da zamana bakmak için kullanılan herhangi bir yöntemde, sahnelerin ya da duyguların doğru tarifi, kişinin bilinçaltının sembollerini hemen tanıyabileceğimiz şekillere dönüştürmekteki beyin yeteneğine bağlıdır.

Demek ki, eğer bir psişik size deniz aşırı bir yolculuğa çıkacağınızı ve yanınızda da bir erkek olacağını söylerse, ona ince ayrıntılar hakkında sorular sormak faydasız olacaktır; çünkü İç Zaman'a ait bu izlenimler kayıp gider ve uzun süre tutulamazlar. Önemi ölçüsünde kalarak geçip giderler. Yakın inceleme ve soruşturmalara maruz kalan okumalar, sık sık asıl meseleyi bir sis perdesine büründüren süslemelere neden olurlar. İnsanların başkalarının zamana sorular sormasına ihtiyaç duymadan kendi başlarına zaman yolculuğu yapabilecekleri gün bir gelse!

Kaini'nin tarif ettiği zamanın geçişinin hayatımız üzerindeki etkileri, büyük ölçüde geçmiş gözlemlerle doğrulanmaktadır. İşte size onun bir bireyin hayatındaki gerçek etkisine ait bir örnek.

Bin dokuz yüz atmışların başlarında Londra'da bir şifa grubuna liderlik ederken, bir kadın bizden yardım istedi. Otuz altı yaşlarındaydı, çok gergindi ve içini dökmeye ihtiyacı vardı. Hikayesi malumunuz: evli bir erkekle ilişki. Yaşanan gerilimi hepimiz biliriz: çocukları tam nazik ergenlik yaşındayken karısını terk edemez, fakat "konuyu eninde sonunda açacaktır". Bu sıradaysa iki dünyanın da nimetlerini devşirir. Zavallı kadın, çektikleri yetmezmiş gibi, rutubetli, berbat bir evde yaşıyor, bütçesine uygun başka bir ev bulamıyordu. Fakat asıl üzüldüğü, bir iki yıl demeden öteden beri arzuladığı çocuğu doğuramayacak kadar yaşlanacak olmasaydı.

Ona birkaç seans danışmanlık yaptıktan sonra, olayların seyri beni sözleşmeli olduğum büyük bir opera ile birlikte uzun bir turneye taşıdı. Onu grubun yetenekli ellerine bırakmak zorunda kaldım. Birkaç ay sonra döndüğümde, kadın kendi yoluna gitmişti ve 1978'de yollarımız tesadüfen kesişe-

ne dek onu bir daha görmedim. Aradan yıllar geçmiş olmasına rağmen yanıma geldiğinde hemen tanıdım. Sevinçle halini hatırlarını sordum, eski sorunlarını kesin çözmüştür diyordum. Fakat hayır! Yüzünde üzgün bir ifadeyle bana bakıp "Berbat," dedi.

Biraz şaşırmış, sordum: "O rutubetli yerde yaşamıyorsun değil mi, o rezil herif sonunda seni terk mi etti?"

Bir süre boş gözlerle baktı bana. "Ne rutubeti? Hangi rezil adam?" Sonra birdenbire hatırladı. "Ha, yok, yok, ben o adamdan ayrılalı yıllar oluyor, çok hoş bir doktorla evlendim. Surrey'de çok güzel bir evimiz var."

Şaşırmıştım: "O halde sorun ne?"

"Oğlum," dedi, "kötü arkadaşlar ediniyor, kesin uyuşturucu kullanıyor."

"Oğlunuz? Sizi en son gördüğümde hiçbir zaman çocuğunuz olmayacak diye korkuyordunuz."

"Ooo, derenin altından çok sular aktı canım," diye yanıtladı, elini havada savurarak. "Şimdi başka sorunlarım var. Ama eskisinden daha az korkmuyorum!"

Vaktiyle onu yaşadığı sorunların gelecekte bir çözüme kavuşacağına ikna etmeye saatler harcamıştım. Ama Nuh demiş peygamber dememişti. "Nasıl olacak?" diyordu.

Nasıl olacağını söyleyemiyordum; tek bildiğim sona erecekleriydi.

Sanırım Zaman ve Özgür İrade (*Time and Free Will*) kitabında zaman eğrileri hakkında yazan kişi Bergson'du. Bu eğriler geleceği görmeye izin veriyor, fakat eğrinin öte yakasında olan bizler ancak hızla akan bir hayal görüyoruz ve gördüğümüz şey danışan kişinin merakını tatmin edemeyecek kadar renkten yoksun oluyor. Daha tutucu olanlarımızın söy-

lediği gibi, belki söylenmemeleri daha iyidir. Yoksa hayatımızı bizzat yönetir gibi görünen bu durumları daha derinden anlamaya mı çalışmalı? Merak insan varoluşunun ardındaki itici güçtür. Tevekkül hayatın adaletsiz görünen olayları için daha sağlam bir kale gibi görünüyor; fakat etkilerden çok nedeni arayan daha zengin yanıtlar var. Emerson'un her insana hakikat ve yalan arasında bir seçim yapma şansını verdiğine ait sözleri, "alacağını al, ikisini birden alamazsın," kulağımıza küpe olsun!

Astroloji, İç Zaman'ın doğasını belirli bir kesinlikle yansıtan araştırmalardan biridir. Kaini, bizimle baş başa yaptığı uzun sohbetlerden birinde, doğum haritalarının kozmik saatlere benzediğini söylemişti. Varoluşumuzun mekanizmaları gezegen hareketleriyle harekete geçirilirken, bu saat hareket ediyor, saat başı çalışıyor ya da yavaşlıyor. Önümüzde zorluklar olduğunda alarm çanları çalışıyor, mutlu anlarımızda çın çın ötüyor ve biz dünyadan ayrılırken gong çalışıyor. Astrolojik geçişleri bizzat incelediğim olmuştur, ister bilinç ister bilinçaltıyla ilgili olsun, onlarda her zaman alınacak bir ders var.

Ayrıca astroloji haritalarıyla Kaini'nin birlikte zaman yolculuğuna çıkanları barındıran ceplere benzer "grup kimliği" dediği şey arasında bağlantılar var gibi görünüyor. Belki de zaman yolculuğumuza bir tür aile içinde çıkıyoruz, ne var ki buradaki aileyi kan bağı olarak anlamamalıyız. Birçok araştırmacının bulduğu üzere, hayat içinde ilerlerken bizimle benzer düşünüşe sahip insanları veya olumlu duygular edindiğimiz insanları hemen görüyoruz. Kuşkusuz tersi de doğrudur, bir Çin atasözünün söylediği gibi, "Kaderden düşmanlar dar yolda karşılaşırlar." Hatalarımız biz onların bilincine varana dek zaman içinde yankılanıp duruyor.

Bazı yetenekli görücülerin (durugörüler, kristale bakanlar, rün (rune²) okuyucuları vs.) şu yöntemi değil de bu yöntemi seçmiş olmasına bakılarak, zaman evrenselse neden böyle oluyor diye sorulabilir. İç Zaman'da yapılacak bir araştırma rünleri eski İskandinavya'dan, kartları ortaçağ çingene kamplarından, Astrolojiyi Kalde'lilerden öğrendiğimizi ortaya çıkaracaktır. Fakat bu bile bütün hakikati vermiyor olabilir; belki bütün bunları uzak bir yıldızdan getirdik ve Dünya gezegeninde karşı karşıya kaldığımız zaman bölgesiyle ilgili olanları benimsedik.

Halkın büyük bir kısmı tarot kartları ve rünlere içgüdüsel bir biçimde ihtiyatlı yaklaşır, sanki onlarda "şeytani" bir şeyler vardır. Hiç şüphesiz, duyarlı fakat ihtiyatlı insanlar, bu tür sistemlerde yıllar içinde birikmiş olan tabakaların altında bir şeylerin varlığını hissettiler, öte yandan bu sistemlerin sembol dili birtakım tartışma götürür enerjilerle ilişkilendirilmiştir. Kuşkusuz bu köken anlamların birçoğunun üstünü örtmeye ve inisiye olmamış insanları yanlış yönlendirmeye yeterlidir.

Kaini ile Mikili'nin kaygıları da bu yöndeydi. Bu yüzden hem kehanette bulunmaya hem de bilinçaltına hizmet etmeye yönelik basit bir sistem icat etmemi istediklerinde, lineer zamanda mümkün olduğunca geriye gittim ve antik Mısır'da kullanılan sembollere ulaştım; çünkü eski Atlantik ve kozmik orijinallere en yakın olanların bunlar olduğunu hissettim. İki Paschatın yardımıyla Cartouche ("kartuş") kartlarını geliştirdim, bunlar spiritüel ve psikolojik güvenlik supaplarıyla birlikte inşa edilmiştir; amaç herkesin bunları spritüel olmayan

2 Eski Jermen alfabesi: En eski Anglosakson metinler ve yazıtlar bu dille bu alfabeyle yazılmıştır. *Encarta* 2003.

enerjileri cezbetme korkusu olmadan kullanabilmeleridir. Bir kart seti ve içinde açıklamaları ve talimatlarıyla birlikte satılan *The Way of Cartouche* artık dünyanın birçok yerinde satışa çıkmıştır. Bu kitabın ilk sayfasındaki atıf şöyledir:

“Zamana sınır tanımayan Aslansı Öğretmenlerime Sevgi ve Minnettarlıkla.”

Aslansı öğretmenlerim elbette Paschat dostlarım Kaini ve Mikili’dir.

Kuşkusuz olağan geleceği görme yöntemlerinden farklı yöntemlerle geleceği araştırmanın ahlakı üzerine kafa yormak gerekir. Hatırlamama yardım eden ipnoterapist bayan -adı Bayan C. olsun-, bir seferinde bana hastalarından birine (kendi ricası üzerine) ipnotik regresyon seansı sırasında belirli bir yerin geleceği ile ilgili sorular sorduğunu anlattı. Verilen cevaplar tatmin edici olmaktan çok uzaktı, sonrasında vardıkları sonuç şu oldu: kendini bütünüyle açık etmek istemeyen bir durumla karşılaşıldığında, bilinçaltı güvenilmezleşiyor ve fazla bir şey ele vermemek için sayısız hileye başvuruyor. Bu direnişlerin karşılaşıldığı yerlerde, niyetler üzerine bir kez daha düşünmek gerekiyor.

Genel psikiyatri uzmanırken ipnoterapik regresyon konusuna yönelen Kaliforniya’lı psikolog Dr. Edith Fiore de Bayan C.’nin deneyimlerini doğrulayan şeyler söylemektedir. Geriye gitme seansları sırasında ortaya çıkan klinik semptomlar, tıpkı yüksek stres, gerilim, korku veya aşırı acı anlarında olduğu gibi beden kimyasında, kan basıncında vs. değişimleri içermektedir.

Bazı araştırmalar en iyi ipnotik durumun beyin dalgalarının saniyede beşe çıktığı anda yaşandığı görüşündedir. Dr. Helen Wambach, deneysel gruplarından biriyle biyolojik geri besleme programında bu ölçüyü kullanmıştır. Soruların

yanıtlarının hızla geldiği durumlarda sağ beyinden sinyaller alındığını gözlemlemiştir. Sorular ile yanıtlar arasında büyük boşluklar olan örneklerde bilinçli ego düşünecek ve akli temellerle araya girecek zamanı bulmaktadır; bu da sol beyin faaliyetini işin içine sokmaktadır. Demek ki Bayan C.'nin karşılaştığı engelleme mekanizması bilinçaltıyla ilgili olmaktan çok mantıkla ilgili olabilir. Beyin kabuğuna ait bu çok iyi bilinmeyen mekanizmaların kullanılmasıyla ilgili sağlam kanunların uygulanması için daha çok araştırma gerekmektedir.

Beynin sağ ve sol yarım küresinin işlevleriyle ilgili olarak çelişen okullar söz konusudur; hiç kuşkusuz bütün bunlar çok uzak olmayan bir geleceğin araştırmacıları tarafından bir sonuca bağlanacaktır. Bununla birlikte şu anda genel görüşe göre, insan beynindeki Dış Zaman mekanizmaları sağ yarım küreyle ilişkilidir, akli düşünme ise beynin sol yarım küresinin aracılığıyla ifade edilen bir İç Zaman işlevidir. O halde beyinlerimiz başka zaman bilgilerinin bir bilgisine sahip olacak şekilde tasarlanmış olduğunu ve iki yarım kürenin işlevleri arasında bir dengenin, benim aynı anda iki yerde birden olma deneyimimde olduğu gibi, hayli normal olması ve herhangi bir travmaya ya da psikolojik bozukluğa neden olmaması gerektiği varsayımı tümüyle mantıksız olmayacaktır. Ancak bu hassas denge bozulunca yanılsamalar labirentine düşüyoruz ve samimi sezgi zihinsel dengesizliğe yol açıyor.

Bilginin sonsuz arayışında ve insan bilincinin bilinmeyen derinliklerine girmeye ait tükenmeyen arzumuzda cehalet uçurumları üzerine gerili ipin üzerinde yürüyoruz. Demek ki Paschatların zihin genişletme seansları arasında ayaklarımızı sağlamca Yer'e bastığımız uzun dönemleri tavsiye etmesi boşuna değildir.

DÜŞÜNME ZAMANI

Kova Burcu çağının "bireyselleşme çağı" olduğu ve türümüzün tekamülü ve tarihinde müşterek olandan, ruhta genç olanların şemsiyesi altına gizlenmeyi kendileri için daha güvenli gördükleri kurumlaşmış ahlaki kurallarına karşı militan bir tutum benimsemek zorunda kalmadan ayrılmayı öğrendiğimiz bir zaman olduğu söylenir.

Olgunlaşma süreci her zaman acıdır. Buluş çağını başlatan büyüme, genellikle isyancı ve toplum dışı davranışlar üretme eğilimindedir. Hayatın daha sonraki bir evresinde, daha akılcı bir duruş benimsendiğinde, bu davranışların aptallığı ve onların toplum üzerindeki etkileri genellikle belirgin hale gelir. Gerçek spiritüel bireyselleşme fiziksel dünyanın benimsediği davranışları takip etmez. Daha çok bir net düşünme, kişisel disiplin, bireysel sorumluluk, bu gezegeni paylaştığımız diğer hayat biçimleriyle planlı bir iş birliği sürecini içerir.

1980 yılından beri Paschat felsefesini inceleyip Kaini ve Mikili ile çalışmanın ardından, onların iletmeye çalıştıkları mesajın daha çok spiritüel ergenliği terk edip bu gezegenin kurtuluşu olacak bir tür olgunluğu amaçlamakla ilgili olduğu sonucuna vardım.

Dikkatle bakıldığında, uygarlığımızın geleceğinin risk altında olduğu görülecektir. Bir insanın bunun farkına varması için uzaylılarla telepatik iletişim içinde olmasına gerek yoktur; kanıtlar bizi her bir taraftan bombardımana tutuyor. Kuşkusuz ani ve trajik bir son, gezegenimizin tarihinde ilk defa olmayacak. Eğer kendi gerçeklerini gizleyen halk hikayelerinin gerisine bakma zahmetine girersek, klasik mitolojilerin bu gerçek hakkında bir sürü bilgi verdiğini görürüz.

Paschatlar ve ben, gezegenimizde bizi bekleyen kaosun içinden bir düzen çıkacaksa, bunun aklımızı başımıza devşirmemiz ve bu küreyi paylaştığımız diğer zeki yaratıklar meseleyi kendi ellerine almadan iyileştirici eyleme girişmemizle olacağına inanıyoruz.

Bireyler olarak durumu ilerletmeye nasıl bir yardımımız dokunabilir? Eğer kişisel bireyselleşme için çabalarsak, Ben ile yapılan bu devasa mücadele sonunda bütün dünyaya fayda getirecek mi? Kendi kendine aydınlanma paketlerinin gideerek arttığı bir piyasa var: her yerde bize meditasyon yapmayı, kendi yaralarımızı iyileştirmeyi, sorunlarımızı unutmayı ve çok kısa sürede ustalık kazanmayı öğretme iddiasında olan kitaplar, kasetler ve dersler reklam ediliyor. Bu manzarayı otuz beş yıldan uzun bir zamandır izleyen biri olarak, kuşkuculuğumun derinleştiğini görüyorum. Bir yanda bir Yeni Çağ bilincinin şafağı sökerken ve birçok insan daha düşünceli, daha özenli bir toplum için uğraşırken, öte yanda -özellikle gençler arasında- yaşanan istenmeyen olayların oranı korkutucu derecede yüksek. Bir ahlak, yön veya bireysel sorumlulukla birlikte gelmeyen yeni özgürlükler, sadece içinde bulundukları durumları kendi düşüncesizlikleriyle yaratan insanlar için değil, ayrıca onları seven insanlara ve bunları sona erdirmek için çaresizce savaşılan topluma büyük acılar vermektedir.

Kuşkusuz ihtiyaç duyulan şey, insanın kendini keşfinde var olan sorumluluklara ve kişisel zayıflıklara ayna anda vurgu yapan bir eğitim programıdır. “Kendini bulmak” için çabalayan birçok kişinin, kişi ötesi ya da daha yüksek frekanslardan çok, “id”lerinin ya da daha aşağı doğalarının pek istenmeyen yönlerini keşfettiği açıktır. Bu tutum, talihsiz hastaları “özgürleşme” denilen amaçla çılgınlık atıp hayvan sesleri çıkarırken kahkahalara boğulan danışmanlık hizmetlerinin ya da psikiyatrinin belli okullarında desteklenmektedir. Belki bazı insanlar bu çılgınlıklardan sonra kendini iyi hissediyor, fakat istediğini elde etmenin başka bir adı olan kendini ifade etme adına çok güzel bir vazoyu paramparça eden kızgın huysuz çocuk da kendini iyi hissetmez mi?

Yorumlarıma bakarak, benim Paschat egzersizlerimin de bu sınıfa dahil edilip edilmeyeceğini sormak abes kaçmaz. Kendi deneyimlerime ve onları deneyip test eden insanlarla temaslarım ve onlardan gelen mektuplara bakarak konuşursam, bu kitapta anlatılan disiplinlerin insan psişesine hiçbir tehlike getirmediğini söyleyebilirim. Aslına bakarsanız bunlarda, kendi etkilerini kullanıcının spiritüel aşamasını geliştirmesiyle sınırlandıran içsel psikolojik emniyet supaları vardır. Yani bireyi hazır olmadığı ya da baş edemeyeceği alemlere fırlatmazlar.

Paschat egzersizlerini bizzat yaptıktan sonra, daha önce bilincinde olmadığım birçok şeyi keşfettim. Bunlar arasında bugüne kadar denenmemiş olan Tanrı Sembolü ve Kişisel Sembol vardı. Yıllardır çalıştığım daha Ortodoks okült gelenekten kopmak ve yeni bir disipline inanç beslemek benim için çok zor oldu; fakat sonunda başardım ve samimiyetle, sonuç olarak deneyimlediğim sevgi, şefkat, yardım ve korumanın beni eski korkularımı ve güvensizliklerimi telafi etmenin daha ötesine taşıdığını söyleyebilirim. Paschat disiplinleri kesinlikle işe yarıyor!

Paschat sistemi ile mevcut kendi kendine analiz kavramları arasındaki temel fark, söz edilen tehlikelerde, vurgulanan bireysel sorumlulukta, başarıya yardım edecek dışsallaştırma yöntemlerinde yatmaktadır. Dünya'nın sınırlı dini, metafizik ve hümanist kavramlarını bir alt sınıfta bırakıp genel yaklaşımı bu gezegenin lineer zamanının geçmiş asırlarında algılandan çok daha öte ufuklara genişleten, deyim yerindeyse, bir tür galaksiler arası düşünme biçimidir bu.

Bütün inanç sistemleri kendi zamanları için doğrudurlar, fakat artık dar değil, kozmik düşünme zamanıdır. İnsan bakışını kendinden öteye yönelttiğinde artık ağaç yerine ormanı görebilir, bizi yeterinden uzun bir süredir meşgul etmiş olan ön yargı ve batıl inançların örümcek ağlarını temizleyebiliriz. Paschatlarca ilham edilen sembollerin gücünün gizi, onların mevcut Dünya hallerinden ayrı oluşudur; bu onları doğal olarak insanların asırlardır süregelen yanlış davranışları ve olumsuz düşünceleriyle birikmiş olagelen nahoş enerji katmanlarından özgürleştirmektedir.

Yeni zaman bilinci gerçek Ben ile bir yüzleşmeyi ve bireyi oluşturan biricik kıvılcım ile kozmik ateş veya kıvılcımın geldiği tanrısallığı bağlayan bağın bilincinde olarak kozmik planın önemli bir parçası olarak bireyselliği aramaya teşviki gerektirir. Bu bireyselleşme ile bütün hayat biçimleri ve zeka sahibi varoluş biçimleri ile iletişim kurma doğal potansiyelimizi ve gelecek dediğimiz zaman bölgesindeki özel rolümüzü fark edebiliriz.

Zaman-enerjinin hakiki doğasına ait bir bilgi ile kavrayış, hayatın birçok gizemine yanıt verebilir. Yalnızca tek bir Dünya'da hayat olduğu anlayışı, adaletsizlik, kaynakların eşitsiz dağılımı, hastalıklı doğumlar, fiziksel sakatlıklar -liste uzar gider- hakkında çok fazla soru uyandırmakta ve zihin huzurunu, anlayışı, kardeş sevgisini teşvik etmeye çok az kat-

kıda bulunmaktadır. Kaini'nin "Neden ben?" bölümünde işareti ettiği üzere, insanlar zihinlerini eski korkulardan, dogmalardan ve önyargılardan net düşünmeye yetecek kadar uzun bir süre kurtarabilirse bulabilecekleri cevaplar vardır.

Birçok insan hala eşitsizlikten şikayet etmeye ve kendileri akşam ne yiyeceklerini bilemezken köşedeki evde oturanların neden bu kadar iyi yaşadıklarını sormaya devam etmektedir. Fakat acaba kaçımız imrendiğimiz insanların gerçek hayatlarını biliyoruz? Öyle görünüyor ki, hayatın her aşamasında, her zaman bölgesinde sorunlar yaşanmaktadır. Zamanı deneyimlemeye ait daha net bir kavrayış bize bu kıskançlıkların ve içlerlemelerin çoğundan kurtulmada yardım edebilir. Üzerinde biraz düşündüğümüzde, bazı sorunlardan kurtulur kurtulmaz hemen yenilerini aradığımızı, eğer sorun yoksa bizzat yarattığımızı görürüz.

Düzenli, temiz, rahat evimizden, alışkın olmadığımız, çatısı akan, tesisatı kötü olan, tahta kurularıyla dolu, ahşabı çürümüş, fakat "özgün ve harika manzaralı bir ev" alır ve taşınırız. Sonra kalan birkaç yılı aşırı açılan bütçeyi doğrultmaya, hiçbir işi doğru dürüst yapamayan işçilerle evi onarmaya harcarız. Zaman geçer ve düşlerimizin evine kavuşuruz, o zaman da petrol fiyatları öyle yükselir ki, arabamızı kullanamaz hale geliriz. Ve artık iyice yaşlanmış insanlar olarak beş kilometre ötedeki en yakın bakkala yürüyerek gidemeyiz. "Kahretsin, tekrar şehre taşınmak zorundayız!"

Ve böyle devam eder. Zaman elimizden tutar ve bizi bir deneyimden diğerine taşır. Bazen olup bitenler idrakimizi aşar, fakat bedenlerimiz zaman ve mekan içinde yolculuklarında iyice yıpranana kadar durmayız. Sonra doğa yasası gereği zaman ve mekanı bırakır ve bir kez daha geçici zamansızlığa geçeriz. Fakat bu durum da sürekli değildir, hareketimize

devam ederiz; bazen eski bir yola geri döner, spiritüel dinlenme için şurada burada duraklar, fakat Kaini ve Öğretmen'inin bize anlattığı üzere, sonunda Merkez Nokta'ya geri döneriz.

Benden daha zeki biri, belki zamanı bütün karmaşıklığıyla temsil edecek metafizik bir paradigma üretebilir. Kaini manzarayı benim anlayacağım şekilde iletti ve ben onu elimden geldiğince iyi aktarmaya çalıştım. Hiç kuşkusuz, önümüzdeki yıllarda, bilimin ışığı artan bir netlikle Zaman'ın ve birçok şeyin anahtarını, belki de bizzat hayatın gizeminin yanıtını içerdiğini aydınlattıkça resmin kayıp parçalarını da yerine koyacağız.

Paschatların kendi bilgilerini benim aracılığımla ifade edebilme sınırı, benim, vuku bulmuş olan telepatik diyalogların gerçekleştirilebilmesi için araştırmak zorunda kaldıkları filolojik olarak sınırlı bellek data bankalarımla belirlenmiştir. Birçok örnekte mesajlarına uygun bir terimi bulamadım; bu yüzden kullanmış olduğum o kadar uygun olmayan terimleri bir kenara atıp daha yakın anlamları koymak gelecek kuşaklara düşmektedir.

Benim alternatif bilinç durumları dolayısıyla evrensel ve kolektif bilinçaltını araştırmaya itilmiş biri mi, ilginç bir bağlantı yapabilecek kadar talihli bir psişik/duyarlı mı, yoksa yanılısama içinde bir insan mı olduğuma karar vermek okuyucunun görevidir. Bırakın Zamanın Efendisi Toth, yargıcımız olsun!

Tek beklentim, Kaini ile arkadaşlarının bizi aydınlatmaya devam etmeleri, bu çabalarına son vermemeleridir. Çünkü bazen kendimizi çok bilgili ve nazik bir profesörün ileri nükleer fiziği basit terimlerle açıklamaya çalıştığı bebek gibi hissediyoruz. Bir yerlerde bu kitabın okuyucuları arasında bu konuyu geliştirecek, insanlığa ve Paschatlar da dahil olmak üzere evrendeki bütün diğer hayat biçimlerine en yüksek faydası dokunacak şekilde daha ileri götürecek birileri olduğuna inanacak kadar inancımız var insanoğluna (hiç olmazsa bazı üyelerine).

aslan halkı

Metafizik ve kadim inançlarda parapsikoloji konusunda yazdığı kitaplarla tanınan Murry Hope, başka bir dünyadan ve başka bir zamandan olan aslanımsı bir ırkla, PASCHATLARLA telepatik iletişimlerini açıklıyor.

- Tüm yaşamın Merkezi Yaratıcı Kuvvet ile nasıl bağlantıda olduğunu,
- Evrendeki diğer zeki yaşam formlarının gerçekliğini,
- Bazı insanlar görünüşte kolay bir hayat sürmekteyken, diğerlerinin neden acı çektiğini,
- Zamanı düşman edinmeyip, onunla nasıl dost olabileceğinizi,
- İyi ve kötüye dair yeni bir kavramı,
- Şifa ve kendi kendine şifa süreçlerini,
- Kendini keşfetmenin yeni ve ilginç yollarını,
- Sirius ile Dünyamız arasındaki kozmik bağlantıyı bu kitapta keşfedeceksiniz!

Kedigillere yakınlık duyuyorsanız, Dış Uzaydan ve Dış Zamandan gelen bu şaşırtıcı açıklamaları içeren ASLAN HALKI'ni severek okuyacaksınız.

ISBN 975-8584-29-1



9 789758 584291

