

Türk Lokumu

Kadir Çöpdemir




KaraKutu

15 BİN
ADET

İLK BASKI



Bu kitap gerilmiş bünyelerin gevşemesi, kasılmış yüzlerin gülümsemesi için hazırlandı. Biz, "İnsanı gülümsetmekle başlar her şey"çilerdeniz. Bu kitap için geceler boyunca hummalı bir şekilde çalıştık; Türk dilinin bütün zarafetini kullandık, araştırmacı, derinleştirme-ci, kapıştırmacı gazeteciliğin tüm kurallarını işlettik., dersek hiç utanmadan çatır çatır yalan söylemiş oluruz. Eğlenmeniz için bir çırpıda yazdık. Eserdeki kişiler gerçek, muhabbetler palavra... Eser bizim ama eserin oluşma enerjisi sevgili yayıncım Rasih Yılmaz'ın, hamalYESİ sevgili kardeşim Nuri Özgül'ün... Bize de boş küpe üfürmek kaldı... Üfürdük...

Tarama ve Düzenleme: AYHAN

matrixx2030@hotmail.com

Karakutu Yayınları: 105
Mizah: 02

© 2006, Karakutu Yayın Sanayi ve Ticaret A.Ş. ©
Bu kitabın her türlü yayın hakları Fikir ve Sanat
Eserleri Yasası gereğince Karakutu Yayın Sanayi ve
Ticaret A.Ş.'ye aittir.

Yayın Yönetmeni: Rasih Yılmaz
Editör: Z. Aybıke Yılmaz
Yayın Koordinatörü: Ahmet Güçlü

Kapak Fotoğrafı: Fuat Akdağ
Kapak Tasarım: Atmosfer İç
Tasarım: Burhan Maden
Fotomontajlar: Esquire Dergisi - Karakutu

Baskı: Kilim Matbaası
Adres: Maltepe Mah. Litros Yolu, Fatih Sanayi Sitesi. No: 12/204
Zeytinburnu-İstanbul

ISBN: 975-6054-08-5

1. Baskı: Haziran 2006 (15.000 Adet)

İnternet: www.karakutuyayinlari.com E-mail:
karakutu@karakutuyayinlari.com

KaraKutu

Cağaloğlu Yokuşu No: 6-8
Karvar Han Kat: 4 Cağaloğlu-İstanbul
Tel: (0212) 519 83 74 (2 Hat)
Faks: (0212) 519 83 77

Genel Dağıtım: Gülbahar Mah. Gayret Sk. No: 21-1/2
Mecidiyeköy - İstanbul Tel: (0212) 272 45 46 (Pbx)
-Faks: (0212) 272 45 55



[TÜRK LOKUMU]

Kadir Çöpdemir



1. BÖLÜM
DİLİN KEMİĞİ

Bİ' DAHA MI; TÖVBE!



'Abi' dedi, 'Gel, Uzakasya'ya akalım', 'Neden?' dedim. 'Eh, sen Kadırsın, ben Tom'um; oralarda manıtaya manıta demeyiz' dedi. Hepsine inandım ve üç ay atın üstünden inemedim.

Ay doğar elek gibi

Sevdiğim melek gibi

Sıtkıye'nin fistanı

Sırmalı yelek gibi... Of be ooooo...

- Abi çok yanık söyledin, memleket geldi aklıma...

Sende akıl var da he mi?

- Neden öyle dedin abi, bazen ağır konuşuyorsun, kırıyor sun kalbimi...

Eeee yavrum; 'aksiyon yapıcaz, Capon manitaların aklını alıcaz' diye giydirdin bize bu kıyafetleri. Hayır, bi' Capon hatun olayına girsek gam yemiycem ama iki aydır o köy senin bu köy benim sektiriyoruz. Gün yüzü görmedim şu ellere geleli.

- Az sabret abi, acayip karizma yaptık. Birkaç gün sonra Capon hatunlar elek olacak sana...

Hadi ordan gödik arpa. Şunun şurasında kaç aydır Capon ellerindeyiz, ne gördük? Paso Samuray, hep itişme kışma.

- Abi az sabret, büyük olayla geliyoruz. Sana ay parçası gibi geysa yapıcam diyorum. Az sabır, şu samurayları da halledelim.

Yahu gene mi samuray? Toprakta mı yetişiyo bu herifler olum yaa? Pırasa gibi doğruyoruz yine bitmiyorlar. Deve kini var bu adamlarda.

- Caponlar öyledir.

Bak bak kasılmalara bak. Sanki çok biliyormuş gibi. Yavrum senin Caponlarla alakan Tahtakale'den aldığın bazı ahlaka mugayir filmlerdeki lolitalardan ibaret değil mi?

- Abi senin de ağzında bakla ıslanmıyo ama... Hemen ek yerimizi belli ediyorsun. Sen çok şey mi biliyosun sanki Caponlar hakkında?

Ancinsan, Toranaga Sikinoske... Bunları zamanında tanıdık oğlum. Ben dört yıl Üçkuyular Umo Vahşi Karate Salonu'nda munçaku olsun, şiruken olsun her türlü Capon aletini kullandım. Siyah kuşak üçüncü dan diyorum sana...

- Tabi tabii. O yüzden mi samuraylarla kapışırken çalının arkasında pustun kaldın? Gözümden kaçtı sanma.

Hacetim gelmişti o ara.

- Ooooldu... Yersen Yem Sanayii...

Ses tonuna dikkat et, almayayım attan aşağı seni.

- Pardon abi.

Neyse... Röportaja geçelim. Tom'um, benim anlamadığım bir durum var. Sen Topgan filminde olsun Gözü Tamamen Kapalı filminde olsun belli bi oyunculuk sergilemiştin...

- Abi estağfurullah, senin oyunculuğunun yanında be nimkinin lafı mı olur?

Canım orası öyle de, hali hazırda Holivut'dan nemalanamadık. Sen de Kadir abini bir iki rejisörle tanıştırp güzellik yapmadan, unuttum sanma.

- Abi senin oyunculuğun ezer bizi, ekmekten oluruz. Ayrıca Stallone olsun, Maykl Daghıs olsun, senin Holivut ortamına girmene karşılar. Lobi meselesi.

Haa öyle desene. Onları da yazdım deftere o zaman. Şimdi biz röportajımıza dönelim. Sen kariyi niye boşadın Tom?

- Nikol'u mü?

Eee yavrum senin nikahına aldığın başka hatun var mı?

- İmam nikahlı var bi tane çocuğumuz bile oldu.

O cariye sayılır onu geç. Ben Nikol'u soruyorum.

- Abi valla Nikol'le evleneli beri şad olup gülemedim. Ne bir gün evi süpürmüşlüğü var. Ne bir yemek pişirmesi var, ne çamaşırını, ne bulaşığı var. Sen benim abimsin senden gizli yok. Şu kadarını söyleyeyim. Kendi donumu kendim yıkıyordum abi.

Nikol'ün hizmeti zayıftı diyosun yani?

- Evet babacan. Yahu bir kadın, bir akşam olsun kocasını gülüryüze karşılamaz mı? "Erim setten yorgun gelmiş, tatlı bir dekolte yapayım, alayım koç yiğidimin negatifini" diye düşünmez mi?

Vişş ana. Hiç mi yapmadı?

- Yok b'aabi. Birgün cilvelendiğini göremedim.

Senin derdin dağdan büyükmüş be Tom'um.

- İçi seni dışı beni yakar abi. Bundan kelli evlilik mi, aman benden uzak olsun. Abi şu senin atı dehlerken bacağı benim ata çarpmasan. Huysuzlanıyo hayvan.

Bürs deyince sakinleşir. Atın dilinden anlamak lazım. Sen kafadan yanlış yaptın, ne demişler; bin kıra, besle doruyu, sat Kula'yı.

- Attan anlıyosun abi. Hastayım senin bu engin bilgine. Şunca yılın aktörüyüm. Senin gibi ata binemedim ona yanı yorum.

At binmek asalet ister oğlum. Sülaleden var bende. Asıl rahmetli annanem bir ata binerdi, görecektin piuuuu...

- Abi öle garip sesler çıkarmasan, at parlıyo.

Amma tırsak çıktın be kardeşim. Ulan riya diz boyu sizde be. Filmlerde uçarsınız kaçarsınız, yerin altından girip üstünden çıkarsınız. Gerçek hayatta ise at parlıyo diye tırsarsınız. Tiksendim bu aktör milletinden be...

- Abi doğru konuş, büyüğümün, saygımı bozmuyorum.

Bozmıcan tabi iblis. Kol gibi samuray kılıcı takmışım belime, sokurtma çeliği böbrek yatağına, çizdirtme façanı.

- Abi o diil de, ben bu harakiri olayımı anlamıyorum ya. Nasıl olabilir böyle bir şey?

Valla haklısın. Ben fitil tedavisine bile soğuk bakıyordum. Kol kadar kılıcı hiç sokamam kendime.

- Bu Caponlar bambaşkaymış abi.

Tom be, sen de talk pudrası var mı?

- Huni.

Hayır ayıptır söylemesi pişti biraz benim apış arası da sürekli semer üzerinde oturmaktan.

PAMELA'YI DİLİME DOLADIM



Pamela yıllardır çok iyi tanıdığım bir şahsiyettir. Şöyle söyleyeyim; kendisiyle laubalimizdir. Onunla röportaj yapmam istendiğinde hemen kaldırdım telefonun ahizesini... Ve hemen randevulaşverdik. Nasıl özlemişim! Canııııııı!

- Ohh be kardeşim! Dil dil değil Mavi Karadeniz Pide Salonu'nun küreği...

Daha bu bi'sey değil. Boynunun etrafına iki tur attırırım ama okuyucuya ayıp olur. Gençliğimde bana "İguana Kadir" derlerdi.

- Ama bak şeklini yaptın, şemalini yaptın. Efendi gibi Oscar'ımızı alalım eve gidince iguana mı olursun, Bengal Kaplani mı olursun, Amerikan Kartalı mı olursun, gagalar mısın, pençeler misin, karişmam.

Peki! Alalım Oscar'ı da ondan sonra yerleştiririm., evdeki vitrini... Bana bak röportaj ayağıyla ahalinin önüne çıktık senin "Sipsici Tommy" bu işe bozulmasın? Neyse biz röportajımıza bakalım.

- Aman ne bozulacak!.. Cerahat bırakmadım çektim hepsini, onda sınır mı kaldı? Testi kebabına döndü !

Peki hayatım. İyisin güzelsin bak, amma bu iffet şişen niye bu kadar kırık senin?

- Ahara! Ne demek lan Kadir o?

Yani iyi kötü bi' Sahil Güvenlik'ti, reytingdi, Share'di... Sonra Tommy'le af buyur ahlaka mugayyir iffet dışı bir takım 'muvi'(film)ler...

- Hayatım, vurmuşuz ispiptonun dibine. Her türlü çil gınlığa kepenkleri, kapılan sonuna kadar açmışız. Sonra bir den Tommy şeyi çıkartıvermiş... Eee... gamarayı Bende de bi' tik oldu af buyur; gamarayı görünce boyut atıyorum. Ama boyutu görücen **Kadir.**

Gördüm gördüm, görmez olaydım.

- Eh, tabii devir de iletişim devri... İnternet özellekle. Ve elden ele yayılan, Pamela Anderson home pornosu. Ay aile me rezil oldum. Babam aradı. "Katrani kaynatsan olur mu şeker, cinsine tükürdüğüm cinsine çeker... Anası yapılı

oro...!" dedi. Bi' utandım. Bi arada Tommy'le sevişiyoruz. Adam bıraktı işlemi, başladı bana girişmeye. Bi' ilişkinin de sonu böyle geldi.

Bi' ilişki mi? Lan Los Angeles'de herkesin seninle ilgili küçük ya da büyük bir anısı var be.

- Evimin kadını olmak istiyorum Kadir. Beni evime götür.

Götürüyüm götürmesine de bir el atsanda kaldırsak.. röportaj! Daha iki cümle edemedik.

- Kaldırırız Kadirim, röportaj dediğin nedir ki? Ben ne ölüleri kaldırdım bu alemde.

Son bir soru daha sorayım bari de sonra ne gerekiyor-sa yaparız; seni götürme adına eve yani.

- Senin bu mesleğine sahip çıkma içgüdülerine zaten hastayım Kadirim. Yatırırsun, kalkırırsun, yatırırırsun, kaldırırırsun yine işim diyorsun. Bu senin mesleğe bağlılığına içimde tahrik ve tahrip gücü yüksek bir bomba etkisi yapıyor.

Höö nediyon kızım sen ya? Evet evet bence de artık lafı uzatmayalım ben seni eve götürüyüm. Devamını orda yaparız sohbetin.

ANNAN'IN PLANI...



Ailemin en yuce hayrt için bizim birleşmiş bütün milletlerin başı Koffik'le şu plan işi nedir ne değildir, bi' görüşeyim dedim. Sohbet esnasında "Annan'ın planı" döndü dolaştı bambaşka bir menzile ulaştı.

Kofi, şimdi sen bir Kıbrıs Planı yaptın, ulan senden başka kimse anlamış değil. İnsanın abisine "Abi ben plan yaptım, bi bak" demez mi Koffik? (Koffik ne demek diye merak edenler için söylüyorum, Bir Elazıglı gakkış bulun, ona sorun.)

- Abi, ben sana planı iadeli taahhütlü yolladım, postada takılmış olacak!

Bana kolpa yapma Kofi, kakaolu serseri seni. Çabuk anlat plan nedir, proce nedir?

- Abi plan kısaca şu: Taksim'deki Etap'm önünden hatunları alıp Hacıdan'da kebabladıkdan sonra Etiler'de aleme akıyoruz.

Höt iblis, her şey sırayla kendine gel. O sonraki plan. Ben Kıbrıs Flanı'nı sordum?

- Abi ben de anlayabilsem yemin ediyorum ki dakkada sana brifimi vericem, kurtulucam. Ben de ne yazdığımı çözemem ki abi? Şimdi, ayıptır söylemesi, bu planı yazdığım akşam, sahilde yaş kuru dümdüz gittik. Kafa oldu nal gibi. Geçtim aletin başına, bir şeyler yazıyorum ama babaoğlu, ben mi yazıyorum, bana mı yazdırıyorlar, yazdığım şey klavyemi yoksa motor meksefesi mi, ben pilot muyum, eczacı mıyım, reçete mi yazıyorum, bilemedim neler oluyor?

Tamam tamam marsık. Kardeşim içmenin de bir adabı erkani var. Nerenle içiyorsun anlamadım ki. Ağzınla içiyorsun kışınla dağ deviriyorsun. Senin memleket nere yay?

- Mahmudiye!

Az gelir... Sahi mi lan? Ben seni zenci biliyodum ya Koffik?

- Yok bi'aabi, Roman'm ben. Biz telmaşa işinden zarar edindik, bu yüzden diploması koridorlarına girdik. Çeribaşılıktan BM Genel Sekreterliği'ne kadar ilerledim. Sonra Kıbrıs'tır, Liberya'dır derken, ismimiz, aldı yürüdü sayende.

Koffik, benden duymamış ol ama emekli de olsa Rauf sana sağlamlına bir yerleştiricek haberin olsun.

- Deme bea! Nassı yani?

Bak açık konuşuyorum, geçen cepten aradı, "Babako, bu Kaffi'nin lollipop olduğunu söylüyorlar, ben bu herifin tıynetiyetini beğenmedim, oturup da bununla hasbihal etmem, ya bana sağlamlına bir adam ver, pehlinav mizaçlı ya da görüşme mörüşme yok engellerim ne de olsa Kıbrıs'ın eski cumhurreisiyim haberin ola" dedi. -

- Vay damperli Rauf vay. Essah mı diyon abey? Zama nında çok geldi benim kapıma. "Sana adada güzel arsa ya parız, imar iznin de benden. Yengeyi anasına gönderir, Uni ted Nations'dan beğendiğin stajyeri getirirsin, sabaha kadar honduras honduras!" dedi.

Honduras ne lan? Honduras'tan adam çıkmaz bi' defa...

- Yok b'aaabi, yapılan işin adı honduras. Çaktın? Neyse..

Ben de dedim ki "Raufum, af buyur bugünlerde çeşme akıyo, bu aşk yuvasını kumar merkezine çevirsek de istikbale yönelik bi' adımımız olsa, nemalansak nasıl olur?"... Olurdu olmazdı derken bu, gitmiş kahvede "Koffiğin tetiği tutukluk yapıyomuş, çeşme akıyormuş, koffik lollipop olmuş" gibi sine laflar etmiş.

Baak! Ben biliyordum bunları. Çünkü ben Papadopoulos denen terbiyesizi adam etmekle uğraşıyordum o sıra.

- Abi çok pis gömmüşün kafayı be.

Nassı gömmeyeyim Koffik. Şimdi bu bana geldi, "Abi benim gariyi kulak burun boğazcı Orhan Bey'e götürcecm, tekaüt maaşımı da daha alamadım. Elim nakite sıkışık, üç beş borç veren olur mu? Sağlık işi olmasa canını yidiğimin, biz el açacak yiğit değiliz ama, ne dicen?" dedi. Ben de buna acıdım, helalinden 100 Ayro attım. Sen git, Rox

Otelde Memadali'nin programında gaptır. Hani o gelip cepleri karıştırıyo ya. 100 Ayro bağra bağra gitmiş. "Ulan lanet olsun bundan sonra beni işlerinize karıştırmayın, ek-sik olsun" dedim. O gün bugün Ada'da işler karışık.

- Ne alakası var abi?

Ulan sen abinin sözünün üstüne söz mü koyuyorsun? Ne diyosak o!

- Ama abi tarihten gelen büyük çelişkiler gak.. guk...

Ne çelişkisi yavrum, birisinin hellimi daha tuzlu, öbürünün hellimi daha tuzsuz, fark bu, başka fark yok. Başla-rım bunların AB'sine. Kardeş kardeş, refahı, zenginliği emsinler ordan.

- Abicim sen de işaret vermiyorsun ki... Ben nasıl halle deyim?... Eteklerim çarpaçaldı iki arada bir derede. Şimdi bu işaretle kim tutar Koffi kardeşini. Bak gör, Koffi'nin şovu şimdi başlıyor.

Oldu o zaman. Sana işığı verdim ben, gerisini sen hal-ledersin artık. Yalnız biliyorsun benim "bilinçli seçmen" olayı olur, dizi olur, medya olur meşguliyetim çizgi ötesi. Gafamı fazla didiklemeysin.

- Abi tamam, merak etme sen, dediğin şekli yapıyorum, yarın yemeğe alıyorum bunları. Sofularda dayıyorum Adem'in sodalı ayranını, kebabını... Yaştır hoştur, iki günde dünür yaparım bunları. Harbiden bir kız alıp versinler, akra balık olsun bi sıcaklık yani. Ne dedin abi?...

O iş oradan yürüsün, gelelim öbür işe. Arıyor musun hatunları?

- Aabi, yan masadakiler daha Ukrayna'dan yeni gelmiş ler. Paluze diyeyim de sen anla. Şimdi arabalanıp etabin önüne akalım abi. Ben de arıyorum hatunları. Sabaha kadar emerson. He ne dersin?

Ne diyeyim Allah hakettiğini versin.

Ben mükemmel olmak zorundayım? Ben başarıya

KRİSTOF DİLE GELDİ!



mahkum muyum?' Bu soruları sizin gibi ben de yıllardır kendime soruyorum... Anladım ki bunun kaçan yok... Ben hep başarılı ve önder olmaya mahkum edilmişim... İşte yine bir gazetecilik başarısı, işte yine tüm meslektaşlarına nal toplatma sanatından bir örnek... Christoph Daum'la ilk tele röportajı ben yaptım...

**Daum hattın öbür ucunda, kuzu gibi beni bekliyor...
Alo... Alo Kristof?**

- Ooooo... Kadir... Nasılsın... Şükür gördürene...

**Daum, şöngemaaa demek istiyorum... Hoş geldin yeni-
den Türkiye'ye ve İstanbul'a... Özledin mi buraları?**

- Ya bırak Kadir! Neresini özleyecem Allahşkına... Tra fik arapaçın, insanlar mutsuz, umutsuz, ekonomi desen be nim çocuğun kumbarasının bilançosu sizin memleketin bi lançosundan daha sağlam... Nesini özleycem?

**Bana bak sarıkafa... Hem milyon dolarları tomarla gö-
türürsün hem de memleketi beğenmiyorsun... Terbiye-
sizliğin lüzumu yok...**

- Dost acı söyler Kadirim, darılma...

**Peki öyle olsun... Fenerbahçe'nin başına gelirken zor-
landın mı? Biz seni Beşiktaşlı biliyorduk...**

- Ekmek nerde ben ordayım Kadirim... Parayı sen ver, gelip senin halı saha takımını yöneteyim... Maksat evde çor ba kaynasın...

**Daumum sen bir dönem epey bir işsiz kaldın... Şimdi
Fenerbahçe gibi bir camiaya geldin, başarısız olursan gene
işsiz kalırsın... Kendini garantiye almak için nasıl tedbirler
aldın, ek iş gibi falan. Ne bileyim yengeye butik açarsın;
dimi?**

- Evet Kadirim, ek iş yapmak lazım... Çünkü Fener ca miasında ne olacağı belli değil. Şampiyon bile yapsa kovu yorsunuz adamı... O yüzden ekmeği sağlama almak için be yaz işine girecem...

Ne dedin?

- Beyaz işine gireceğim...

**Yavrum sen daha akıllanmadın mı? Beyaz yüzünden
ekmeğinden evinden barkından oldun, hani artık bırak-
mıştın... Ha?**

- Yok abi, öyle beyaz değil, beyaz eşya işine girecem... Çamaşır makinesi, buzdolabı, davlumbaz falan... Bak lazım olur da beyaz eşyayı başka yerden alırsan darılıırım... Bana gel vadede kolaylık da yaparım...

**İyi de Daum, sen böyle dükkân mükkân düşünürken
Fenerbahçe'yle nasıl ilgileceksin... Bak takım dökülürse
memleketi ihtilal olur sana söyleyim... Sen bir Almansın
ama Feneri düzeltemezsen taraftar seni Capon yapar...**

- Aman be Kadirim... Ölmüşle olmuşa çare yok... 'Deh' denmiş dünyaya ben mi 'çüş' diyecem... Boşver Allahşkına...

**Lan Kristof sen resmen Türk olmuştun yavrum... Peki
son bir şey sorup veda edelim... Alman Milli Takımı'ndan
niye kovuldun... Koko yüzünden mi?..**

- Alakası yok.. Rumenige denen şerefsiz beni milli takı mın malzemelerini çalmakla suçladı... Yok krampon çalmı şım, yok konç çalmışım... Top çalıp oğlana götürmüşüm... İf tira bunlar...

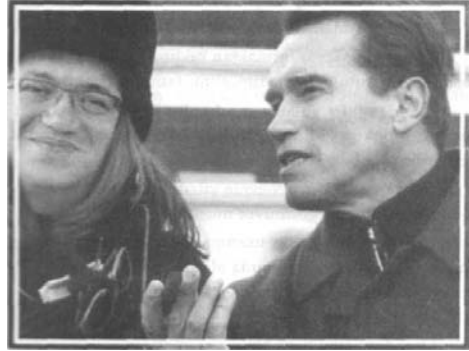
**Hişş bana bak... Birkaç tane Fener forması, bir iki
krampon, bir de anorak yaparsın bana di mi? Nasıl olsa
kulüpte bin tane vardır, ne olacak birkaç tane kaybolrsa...**

- Ayıpsın Kadirim, kulüp senin. İstersen gel takımı, tak tiği beraber yapalım oradan da dürümcüye kaçarız bazı ba zı...

**Tamam tamam. İdrak ediyorum ki, Fenerin işi yine
zor. Çüs Daum!**

- Çüs Kadir...

DAMBIL ARNOLD'LA HOŐBEŐ!



*Öyle bir arŐivimi inceledim Allah sizi inandırın olmaŐeyler buldum. Alın işte, yıllar 6nce 6ekirdek 6itleyip kiÇ olimpiyatı izlerken Arnold Schwarzenegger'le yaptığım bir sohbet 6ıktı karşıma. Hatırlıyorum da, barıŐa, 6i6eğe, b6ceğe **Đ6n6l** vermiş bir gen6 b6nyeydim o zamanlar. Hey gidi g6nler hey!...*

Arnold bu uzun saç, bana gitmiye be! Ne diyosun, kısıya mı dönsem?

- Etme Kadidim, saçını bilmem de, güneş gözlüğünü biraz erkeksi yaparsan, bu format ehvendir. Gerçi saçlar lüle lüle, minimal bir hasar olabilir. Millet lüleye hasta, biliyorsun.

Tamam da babako, kol gibi havana purosunu da genzime kadar soktun yani. Biraz şöyle çek de muhabbete başlayalım.

- Yemin ediyorum tanesine 100 Ayro veriyorum, puro beni içiyor, ben mi puroyu içiyorum, bilmiyorum.

Sen sporcu adamsın, yakışıyor mu, değnek gibi puro?

- Dambılın sapını tutmaktan bıktım Kadir, az biraz da başka şeylere tutunalım dedim, elime bunu tutuşturdular.

Arnold, yanlış anlama sen benim kardeşimsin. Bu fiçudunu robokop haline getinmeye adayınların başka bölgelerde problem oluyormuş, doğru mu?

- Ne yaptın Kadir, yengenin yüzü her gün Pelit Pastanesi'nin ay çöreği gibi; görmüyor musun?

Peki baba, bıkmadın usanmadın, trisepsi, forsepsi şişirdin. İnsan azmanı bi manda oldun. Şimdi sporu bi' bırakırsan, pıss diye kahvermekten korkmuyor musun?

- Korkmak ne demek... Ben yapmışım serveti Kadir, n'olur bundan sonra bana be!

Hayır kol babaanne kolu gibi fik fik sallansa mahcup olmaz mısın?

- Benim kolu gerdanı bırak da kendine bak, kümbete dönmüşsün.

Bunun da hastası ayrı Arnoldum.

- **Doğru** dedin canını yidiğim!

Ula ula ula, kayakçı çanağı dağıttı gördün mü?

- Düz yolda yürüyemiyo lavuk; gelmiş burada kayak yapıyor.

Tadı kaçtı buranın Arni. Kartopu oynayak mı?

- Tamam babako, ama kartopunun içine taş koymak yok, bi de surata atmaycaz ha bilesin...

Ulan Amerikalı değil misiniz hep kurallı kendiniz koymak istiyorsunuz.

- Öyle deme Kadirim. Birileri koymalı değil mi (!) yani **kurak?**

Anladım anladım. Sende siyasete atılınca 'egonun büyütmüşsün'.

- Sen bi de benim 'egomun kalkmış' halini Los Angeles Valiliği'nden Amerikan Başkanlığına geçtiğimde görcen.

Terbiyeni takın ulan kas torbası. Bütün dünya yaka silkti zaten sizin gibi toplama milletten. Ha seninle ha sensiz. Bir eksik bir fazla. Ama dikkat et kalkmış egonu ma-badından içeri inceden yerleştirmesin bu dünya halkı.

AMAN ÇAKIYA
DİKKAT EDELİM CANIM!(*)



Teksa'sm has çocuğu Bush tutturdu "Irak" diye... Bütün dünya "bırak" dedikçe o "Irak" diyor. Ben de konunun diğer muhatabı, Arap çölllerinin pehlivan kesimli çocuğu Sad-Ämm'i buldum. Eh, tabii Hüseyin de süttten çıkmış ak kaşık değil; kafasına bomba yemeden rahat edemeyen, roketin, fützenin hastası bir insan...

** Bu röpertaj II. Körfez Savaşı'ndan önce yapılmıştır, ibreti alem olsan diye yayımlıyoruz.*

Saddam'cığım öncelikle şu çakıya bi' dikkat edelim canım, bi' yerimize batmasın. İnsanı tedirgin etmeyelim. Neyse; nasılsın Sado?

- Eyvallah Kadirim, iyiyim. Hayırlı olsun yeniden rad yoda başlamışsın. Yeni haberim oldu valla. Malum adamlar kafamıza roket füze sallamadan duramıyor. O sebepten yen gen, ben, çocuklar hepimiz sığınaklarda gelincik gibi yaşıyor ruz bu aralar. Sığınakta radyo çekmiyor biliyor musun?

Yok Sado bırak Allahaşıkına "senin canın sağolsun" diyeceğim ama pek olmayacak gibi. Nedir şu ABD'nin senle alıp veremediği? Ne var aranızda?

- Ya aslında ABD değil de; bu Puşt sülalesi bana gıcık kaptı biliyon mu? Şimdi bu cünyör Bush, babasının davasını güdüyor aklınca. Babası beni alaşağı edemedi ya... Aklınca oğlu yapacak. Fakat şunun şu kadarını söyleyeyim Kadir; sülalesi gelse bir şey yapamaz. Bağdat delikanlısınız biz oğ lum. Teksaslı şıgırtmaçlara benzemeyiz.

Peki Saddam'ın zamanında sen niye Kuveyt'e girdin babaş?

- Ya aslında bu çok acı bir hikaye biliyon mu Kadir? Hiç benim aklımda olan bir şey değil. Kuveyt'e girmeden iki gün önce bir kum fırtınası oldu, ben de generallerle çölde paintball oynuyordum. Tabii kum fırtınası çıkınca her tarafımız kum oldu. Dedim ki "gidince küvete girelim". Sağır duymaz uydurur derler hesabı, benim generaller de "Kuveyt'e girelim" dediğimi sanıp girmiş. Sabah bi kalktık ki piuuuu....

Sonra baba?

- Sonra "ulan madem girdik, delikanlı Arap geri dönmez, sonuna kadar gidelim" dedik. O ara Baba Puşt ABD'nin başındaydı. Kuveyt neree, ABD nere?... Bana "çık" dedi. Ben de "sana ne oluyo oğlum?" dedim. "Sen git önce Küba'yı Castro'yu hallet" dedim. Bana telefonda küfürlü ko-

nuştı bu. "Delikanlıysan gel" dedim. Biz burada inceden geri çekildik.

Şimdi de oğlu babasının kaldığı yerden devam ediyor öyle mi?

- Armut dibine düşer; ne bekliyorsun ki?

Eh babaçığım sen de yapsaydın Birleşmiş Milletler'in söylediğini. Bak kimyasal silah falan yapıyormuşsun. Senin de yanlış çok Sado?

- Yahu benim kimyasal silah yaptığım falan yok. Yalan bunlar. Ben de mantar tabancası yapacak teknoloji yok **Kadirim**. Bunlar, İngiltere'si olsun Fransa'sı olsun, vaktiyle "abi alıcaysan uygun fiyat yaparız, çiçek gibi mal" diye bana **sattılar roketi**, füzeyi. Şimdi paçaları tuttuğu. Alemde delikanlı kalmamış ben ona yanıyorum... Ula ula ula!...

Sado, Saddam... ne oluyo?...

- Gözüme roket kaçtı Kadir, mühim bir şey yok. Malum roketler sinek gibi uçuyor.

O zaman ben seni fazla tutmayayım, son olarak söyleceğin bir şey var mı?

- Son olarak söyleyeceğim odur ki Kadirim, kimse bo-yubundan büyük işe kalkışmasın. Hoşça kal Kadir. Her iki karakaş, elma yanaktan öptüm.

LOPEZ'LE GÜVENLİ SEKS!



Latin güzellerinin namını dünyada bilmeyen var mı? Yerin ben onları kardeşim. Ağzımızın suyu akmadan güzel insan pişmaniye dudak Lopez ile yaşadığımız ince diyalogu size aktarayım da bii kendinize gelin.

Kanırtma kızım, kamuya karşı bizi mi rezil ediyon, sekste tatlı bir şiddete evet, ama bu senin ki zulüm oldu.

- Daha istiyi musun ha, daha istiyi musun?

Lan neyi isteycem, rezilin kızı, bu pozisyonda ben sana ne verebilirim, boynuma boğazıma bişi' olursa oymağın oyarım senin. Hayır, bu kapkaç, polis, cop fantazilerini anlıyorum da Çikago emniyetini niye karıştırıyorsun? "Güvenli seks" dedikleri bu değil, ayrıyeten şu copu da çekersen iyi olur, üçte bir oranında aldık içeri zaten.

- Daha bunlar iyi günlerin, keleşçeyle telsizi de bekleticem sana.

Ahara, az gelir, arabanın tepe lambasını da getir bari, kompote devriye arabasına döneyim. Uzatmayalım da bir iki soru cevap alalım, ondan sonra ben sana iyi polisi, kötü polisi göstereceğim.

- Sor, çabuk sor, daha hızlı sor, evet hepsini istiyorum, bütün soruları...

Çikago'da gıbtıgaçtı ne durumda?

- İyice beynin cıvıdı senin, bana ne gıbdıdan gıçtıdan, ben senin polis fantazine, kendimin de karakol fantazisine yanıt arayan aşka susamış bir kadımm.

Yavrum anladık da Çikago'ya belediye otobüsüyle mi geliniyo? İndirmişim dergiden Jennifer Lopez'le röportaj yapıcım diye harcırahın kralını, iki soru sormadan nasıl oyalayalım adamları?

- Sen önce beni ovala ve oyal da adamları sonra düşün.

Tekrar soruyorum, Çikago'daki gısp, darp ve tecavüz olaylarının geçmiş yıllara göre oranı ne cetveldedir?

- Bak cetvel dedin, canım çekti, marangozdan tahta getirse de ben senin kaba etlerine vurup, çorç çorç öttürsem...

Lan kaba eti mi kaldı, sinirler açığa çıktı, yemin ediyorum bi düşünce suçlusı olarak 12 Eylül'de bu kadar işken-ce görmedim.

- Çektiğim msjlarda yeni doğmuş buzağı gibi bee'let be ni diyodun ama? N'oldu şimdi yiğidin harman olduğu yer den gelen yiğit?

Anam bacım, o ayrı bu ayrı, önce iş, sonra oynaş. Dur, en iyisi ben senin bi zehirini alayım da, bir başka buluşmamızda daha acıip bir röportaj yaparız. .

- Dur kaçma lan Kadir.

Nasıl kaçma ya. Erimiş Ezine Peyniri'ne döndürdün beni. Ne illet hatunmuşsun sen ya.

- Röportajı ayarlayana kadar öyle demiyodun ama; 'aman Lopez, canım Lopez' deyip pırdönüp yalanıyordun.

Bak şimdi içimdeki hayvanı uyandırdın. Bir elense atayım da gör sen; cop neymiş, keleşçe neymiş, cetvel ne-reye kadar alınmış.

SPAGETTİ, MACARONİ, BERLUSCONI



*Avrupa Birliği'ne ekmeleme sürecinde, ülkem ve ülkem
âli menfaatleri için kaçına acı biber sürülmüş merkep
misali oradan oraya koşturuyorum. Amaç, necip Türk Mille-
ti'nin kıymetli evlatları feraha ersin, refaha kavuşsun; haa
yırılan yine keçeci Bekir'in yakası olsun. Yani yol parasıdır,
harcırahıtr almadan iklimden iklime, coğrafyadan coğrafya-
ua seksin dursun Kadir Abi'niz. Bir zamanlar Türk dostu
İtalyan Başbakanı Silvio Berlusconi ile yaptığım off the re-
cord ve top the secret görüşmeyi on the record ve top the
public haline getirip merchandising to you yapmak baki-
mından fever happening'ine sokuyorum.*

Silvio, comes tai mio bambino?

- Nolsun be bebüş? Çoluk çocuk rızık davası hep...

Silvio, elinin ayarına limon suyu sıkırım, ne ulan o, şebek gibi.. Eller ayaklar oynunu... Gosgoca başbakanlık yapmış adam ne yapıyon eyle; mikroskop?

- Yok be abi, biliyorsun siyasal stratejistler, el kol teması na büyük önem veriyor. Sizin Başbakan Tayyip Bey, bana tokaniyo, beni itiyor, gakiyo, "sempatik" oluyor... Ben de iki şekil yapayım da abime görüşme öncesi pozitif elektrik vere yim, dedim.

İyi, bırak şebekliği de, işimize bakalım. Medya patronluğundan başbakanlığa uzanan bir başarı hikayesini nasıl yazdın a Berlus?

- Abicim hayatta insan her şeyi yapar, yeter ki istesin... Daha ufacak çocukken, Türkiye, Zaman, Dünya gibi gazete leri abone olan evlere dağıtıyor ve o gazetelerin patronu ol ma hayalleriyle kavruluyordum. Sonra büyüdük, işi abon man ve Star gazetesi satıcılığına, asker dönüşü de Korukent girişindeki gazete bayiine kadar büyüttüm. Sonra bi anda İtalyan basınının piuuu, bissürüsünün sahibi oluverdim.

Alloraaa, hangi andı lan o?

- Alkollüydüm; af buyur yengen de makarnayı yapmış ki, yağlı, soslu... Basmış nane yi... Yedik tabi ağır canaydı, doksan dakkayı seyrederken üçlü de kıvrılmışım... Bi kalk tum aha! İtalyan basın tekeliyim.

Peki Milan falan, sporla alakan?

- Onda da pide yaptırılmıştık; gavurmalı, basmışım ayrı nı yediğim gavurmalıyı yine üçlüde, bu sefer Maratonu sey rederken uyuyakalmışım. Sansal'ın sesiyile bi' uyandım ki, Milan'ın sahibiyim...

Beene Silvio, yalancının ta ecdadına... Anlaşılan ticari sırlarını bizimle paylaşmak istemiyorsun. Fakat Türki-

ye'de seni taklit etmeye çalışan birisi vardı, takip ediyor musun? Banka ve medya patronuymken siyasete girdi, hızlı bi' yükseliş kaydetti, sonra biraz yan bastı ama hikayesi seninkine çok benziyo...

- Yapma Gadirim. Tamam, bizim de vukuatlarımız var ama ben bahsi geçen zat-ı muhterem kadar cukkaya indir meye haya ederim. Artı iş bizim elimizde hiç patlamadı. Hep kenarlara doğru sevk ettik. O çocuğun bırak köşesini bucağı nı alnının tam ortasına patlatılar. Acıdım> kumaşı iyiydi.

La Şante mi kantare Silvio; Tayyip beyle de büyük bir kankilik müessesesi teşkil ettiniz. Oğlunun düğününe gel din ama eli boş g.tü yaş geldin. Senin gibi kalıplı bi adama yakışmadı. Sağlamına bi şey takabilirdin.

- Kadir napıyosun? İtalyan hazinesinin anahtarını mı ta kayım?... Beşibiryerde taktım ya... Kapalıçarşı'dan almıştık. Ben nerden bileyim sizin kuyumcuların 22 ayarı 'ver Allah ver" yaparak 18'e indirdiğini. Tabii Tayyip Bey'e de yakıştıra madım. Düğünden sonra götürüp göstermiş. Biz onun ipek diye sokaladığı gravatları götürüp gösterdik mi, yoksa ben de biliyorum Vakko kağıdına sarılmış Mahmutpaşa işi hep si...

Karıştırma yavrum, diplomatik ilişkilerimize zarar ve reccek manüplasyonlara niye giriyön. Giriyon dedim de akluma geldi, Biz AB'ye ne zaman giriyoruz? Yağdın estin, rüzgar yaptın, sonrası tıs. Ses var, görüntü yok.

- Abi, ekmek İncil çatır çatır çarpsın, bu işe verdiğim mesaiyi yengene vermedim. Köpek gibi çalışıyorum ama ar-kadaşlar, özellikle AB süreci ile oluşacak serbest dolaşım sa-yesinde senin serbestçe Avrupa'da dolaşıp ondan sonra af edersin, elalemin helaline paso pampis yapacağından rahat-sız. Senin yüzünden muhalefet ediyorlar.

Hoşt, cingilli... Sizin karınıza kızınıza mı kaldık lan? Tamam, dünya kadınları üzerinde hegamonik bir yapılan-

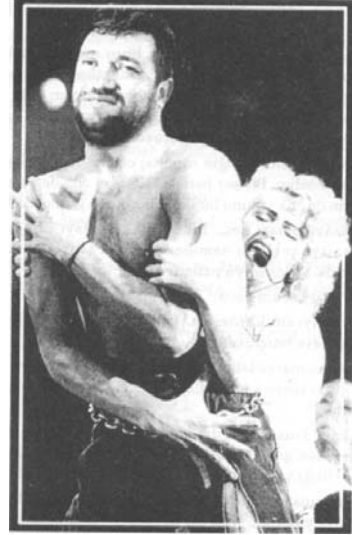
Türk Lokumu

mam söz konusu ama ülkemin âli menfaatleri her şeyin üstünde gelir. Yoksa harbiden sabaha kadar emerson...

- Kadir abi, kendini kitlersen, sana söz, yarın da sizi AB'ye sokmayan Silvio aha da böyle olsun. Şekli görüyon di-mi...

Ulan eğer bi şerefsizlik yaparsan var ya, güzel insan pornocu milletvekiliniz Ciciolina'ya yapılanların hepsini sana da uygularım, ona göre...

ÇOCUK BENİM DEĞİLMİŞ!



Madonna röportajı, normal değerlerde dayanma gücüne sahip herhangi bir insanoğlunun kaldıramayacağı bir gerçeğin yüzünde tokat gibi patlamasına sebep oldu.

Ahara! Bu ne kız el alemin önünde bar bar bağıryorun?... Kol kırılır yen içinde kalır. Ne eleleme reklamasyonumuzu yapıyorsunuz.

- "Gadirim!.." Azgın boğam, pehlivan kudretindeki er kişim! Su kaslara bak. Yine suyum aktı... Yani ağzımın! N'olur bırakma. Duygu dünyamda depremler yaratıp terk etme beni! Söz röportaj da vericem her bi şeyi de vericem!

Ha şöyleee... Kadir diyorum, boru mu lan bu köpek. Biz sana tekrar şöhretin altın yıllarına dönebilme fırsatını tanıyoruz. Sen ise; "Yok, Madrid konserim var; yok, Barselona konserim var." diyerekten arazi oluyorsun. Kalçamı da çiğ börek hamuru gibi yoğuruyorsun, çek elini...

- Kadirciğim istediğin röportaj olsun. Bugüne kadar ne istedinse verdim. Bir şey hariç! O da hem aile değerlerimize ters, hem de hak yolunu bırakıp pis yoluna girmeyeceksin.

Tamam tamam kes... Bit bit bit... "Gafayı", beyni lüfer bululamaya çevirdin namussuzum. İki satır röportaj yapcaz şurada... İlk soruyu patlatıyorum.

- Patlat koçum patlat! Acıma!

Ne acıycam kardeşim. Patlatıcam tabii. Sahnedeki enerjini neye borçlusun?

- Kayısı marmelatıyla, fındığı, cevizi garıştırıyorum. Üzeri ne de güzel camış kaymağı... Taratmalı tüfenk gibi oluyorum Kadirim.

Ahara! Güzel birleşmiş bu ya! Bunu ben de deneyeyim gecedin geceye... Yıllardır alemle "ben uçugum, her türlü deliliği yapabilirim" imajı verdin. Yaradı mı?

- Yaramaz mı?... Milletın gözü gönlü açıldı. Alevim fer arş-ı alaya yükseldi. Ama biz de sadece bununla yetinmedik. Delilik melilik yaptık ama benim yaptığım dansı milli dan sözünüz Nesrin Topkapı gelse yapamaz. İki saat şarkı söyle, iki saat takımı taklavatı oynat, bi de gece senle uğraş... Ter minator olsan yetişemezsin.

Doğru dedin Madonnam. Bana göre çocuk da değiştirdi seni.

- Senden olmayan piçe çocuk mu derim ben Kadir?..

Ulan "Ben Guy Ritchie'yi vitrin olarak kullanıyorum. Çocuk sendendir Gadirim" diye nüfusuma aldırдын ya veledi lan; şıfıntı. Yalan mıydı lan o?

- Gelme üstüme Kadir. Diyemedim. Elin çok ağır diye sesimi çıkaramadım. Ama bilesin ki benim essaşoğlanım, ka ra yağızım sensin!

Ben şimdi sana kararı, yağız gösteririm! Şıllık seni! Gel dedim buraya!

- Aman Kadir, yaman Kadir... Yüzüme yüzüme vurma Kadir!..

Nasil vurmuyayım sarı çıyan?

- Vur o zaman vur. Vuran ellerin dert görmesin. Sana köpek olsun Madonnan.

Ulan yine yımışatın ruhumu. Hele gel bakim sen söyle yanma. Yok yok otur bakayım (!) kucağıma da hissedelim varlığını.

- Kızamazsın sen bana. Ne demek; emrin olur Kadirim benim.

SENİN ALT DUDAĞINI YİRİM!



Britni elini, ayağımı benim olur-olmaz yerlerime doğru uzatınca dört sayfa niyetiyle başladığımız röportaj "bir buçuk"ta bitti. Ama merak etmeyin, hakkınızı kimsede kordum ve Britni'yi iki buçuk sayfalık hurpaladım.

Arkadaş romansın da dibine bucağına vurdum ya, bundan kelli bana karada ölüm yok... Giz, Adaçyo'yu da çalem mi?

- Kadirim, sendeki müzik skalası, tablatür bilgisi Kuşum Aydın'da, Cenk Eren'de yok, yemin ediyorum. Nasıl daldan dala sekkiyorsun öyle; bir Neşet Ertaş, bir Deep Purple, bir Modern Talking, bir Vanilla Ice... Yemin ediyorum armoni dünyasının gralı sensin.

Bu arada pide gibi ayağı attın önüme; farkında değilim zannetme... Mesajı alıyorum ama önce iş yapıyorum. Röportajı yapalım, barnak aralarım yiyecek senin! Fakat bu ayak fetişizmimi kullanman da beni çok zorlar, o yüzden ayağımı birazcık çekecek ol.

- Ama kandırdın sen beni, buraya gelirken ne dedin? "Hele benim eve gidelim, seni mızrap yapıp çalıcım" demedin mi? Şimdi nereden çıktı bu röportaj!

Yavrum, ekmek parası... İşveren iki tane Ramazan Ayı paketi yollamış. Mecburen karşılığını verecem. Önce şundan başlayalım: 'bakireyim, çizdirmedim, ayaktayım' namerlerinin ardından kabak çičiği gibi açıldın. Kızın başın oynamaya başladı. Niyçün?

- Beni incitiyorsun Kadir. Kutsalımı kime sunduğumu sen gayet iyi bilirsin. Ee bi kere sunduktan sonra da bünyemal bulmuş Mağribi gibi hep istiyi. Ben de en doğal bu insanlık davranışlarından birisini gerçekleştiriyor muyum? Herkes yapınca bi şey yok da, ben iki tıklatınca mı mevzu oluyor?

Amayavrum senin için 'motor oldu' diyorlar. Biz sana bu hizmeti sunarken Ahırkapı'nın kemeri gibi her önüne gelen kendini içeri atсын diye sunmadık. Gençsin, güzelsin, o gün için alkölün de etkisiyle "benim için özelsin" hesabı, yaşır-hoşır diyerekten bir günaha ortak olduk.

Fakat sonra ne dedim "Kızım olan oldu, istersen nikahıma alayım, yok hazır değilim diyorsan da iffetli bir kız olarak yaşamaya devam et" demedim mi?

- Tamam Kadirim. Ne iffetsizliğimi gördün, zati uzun süre Castin'le takıldım. Eh şimdi arada bir geçiş yaşıyorum. Castin'in kankası bir çocuk var, ona veriyorum.

Öhhö!

- Sevgimi hayatım, sevgimi.

Peki Madonna'ya alt dudağı verip af buyur kamusal alanda cök cök emzirmek ne oliye?

- Hayatım "şov bizinis" i sen benden daha iyi biliyorsun. Çünkü bu dünyanın kurallarını koyanlardan biri sensin. Madonna bana geldi, "Epeydir bir icraatım yok. Britni, eskiden iki skandal, bir hırçnlık, üç seksi poz, albüm trajım göbeğini çatlatırdı. Şimdi kıçımı kameralara sokuyorum, bir Allah'ın kulu da 'Vay menevişliş sen gel bakıim bi röportaj yapalım, iki parlatalım demiyor.' Aklıma çok parlak bir fikir geldi. Ödül töreninde senin alt dudağı kaçıcım, tirajın da dibine vuracam" dedi.

Sen ne dedin?

- 'Bana ne kenarın haspası!.' dedim.

İşte sen bunun için seviyorum, sende ahlak henüz sütkut etmemiş.

- Yok canım, ahlaktan neyin değil. Abla kırkıktan sonra albüm satışını fezaya çıkartacak, olan da benim masum, taze simit gibi alt dudağıma olacak. Bir de senin şimşeklerini üstüme çekecek, olur mu? Dedim ki albüm tirajından yüzde 10, konser gelirlerinden yüzde 5, reklam gelirlerinden yüzde 3, artı işe yeni aldığı erkek azmanı yarma zenci şoförü iste dim. Okey verdi. Ben de alt dudağı verdim.

Kızım peki bu işe aney babey ne diyo?

Türk Lokumu

- Aman onların umurunda mı? Apartman aيداتlarına kadar öğüyorum Kadirim. Yedikleri, yemedikleri, sefahat, şatafat, bunları sana yaşatsam sen ne dersin?

Allah derim Yallah derim, Vallah derim başka ne diyecem? Fakat arkadaş sendeki ayak var ya aklımlı fikrimi zıplattı aziz mübarek gün. Ya ben dayanamıyorum, ince ince giricem...

- Durduğun kabahat bütün dünya gençliği benim için kendini tuzlama çorba gibi doğruyo, sen hala röportajdasın, muhabbettesin. Tırmala beni.

Canım bi dakika, gitarın sapını bırakırsan... Tamam bırak canım... Bırak... Hah kenara koyalım batmasın bi tarafımıza... Uzan şöyle kurabiyem... Oooh çiçek gibi oldu ortam...

İKİMİZ BİR FİDANIN...



Matrix'in lolipop yönetmeni ve senaristi iki kardeşten kendinimi koruma adına kılıktan kılığa giren 'idea' aleminin kralı Neo ile felsefenin derinliklerine doğru yapılan yolculuğumu hayretle okıycaksınız.

- Kadir abi sana saygıda sonsuzum ama arkamda gıprasan şey umarım paltonun kuyruğudur.

Tabii tertibim, biz toprağımıza kuyruktan başka bir şey değerir miyiz? Eki eki eki... Sen' onu bunu bırak da, Hacı Şakir Sabunu kılıklı herif, yaptın bize modeli, bonus karttan limiti de doldurttu. Flamingo gibi dikilip kaldık bu şekilde; hani oğlum cıvrılar fıçurcuydu, sipacıydı. Hani sabaha kadar topaç da topaç...

- Ama abi sen kendini bozuyorsun. Mühim olan sadece şekil şemal değil ki, kuul takılcan, bit kene gibi görüntü arzetmeycen. Matriksis oğlum biz. Bize alaka göstermeyecek kadının doğup doğmadığını bırak, daha anası babası flört halinde bile değil. Yemin ediyorum seliğariya gıza doyor mazsam bana da ideler aleminin piçi Neo demesinler...

Ağır gel bakalım, eğer pamuk gibi bi manita yapmazsak senin taligani Kasımpaşa Askeri Hastane mevkiiinden denize dökerim.

- Tertip, lan sen yoksa roman mısın? Ben senden bi çin gene tadı aldım.

Romanım, şüirim, efsaneyim, matrixim lan ben. Ashında hepimiz matriksiz ama sen seçildin. Madem ki sen seçilmişsin, o zaman bize röportaj vereceksin. Şimdi söyle bakalım, gerçeklikle gerçeğin yanılmasının paradigmatik açılımlarını idefiklerden arındırıp onbilin yeteneğinle ayrıştırdın mı?

- Vay babaym gemüğüne... Senin yaptığını Ajan Smith yapmaz tertip. Niobesi ikizleri yapmaz. Yemin ediyorum, şunca yerlin Matrixiyim, böyle soru ne gördüm ne duydum ne de kendi kendime sordum. Yani bir filme bu kadar mana yüklersen filmin belkemiğini esnetirsin tabi...

İyi de hayatım, yalan mı? Senin Matriksin; ideler alemi olur, İsa Mesih kutsal ruh ügeni olur, Keldani Ayinleri

olur, çiftıf çarşısı gibi ağzına kadar tka basa filozofi dolu değil mi?

- Yok b'aaübü... Sette ışık, dekor kurulurken yaş kuru yükleniyoruz. Artık tribine göre Matrix oluyoruz, arada biri "Morpheus'um ulan been" diyo... Bi' manita geliyo "Trinitin olayım titret beni" diyo!... Neticede spontan Matrix'in kralı oluveriyoruz. Yalnız hiç unutmuyorum bir gün çok yüklemeye yapmışım, amcaoğlu da duty free den eksport rakı getirmiş; yüklemeyi yapınca oldu sana Matriksis Rilodit...

Peki Keanu, insanların genç gelinin af buyur şeye sarıldığı gibi yeni bir hayat felsefesi olarak senin filmine sarılması Matriks'den gosgoça moderin bir çağ manifestosu yaratması normal mi?

- Yemişim modern çağ felsefesini, mühim olan canlı, ya ni ispanak, yani kene, yani fülüs... Modern çağ dediğin modern hayatta, parasız adamın belinden su alıyor da yandım anam diyemiyorsun. Sakal bol olacak toprağım. Yapıcan ya tırımı, idesi fidesi matriksisi, riloditi hep arkadaş gelir.

Ama tertibim etkilediğin binlerce insan, binlerce genç, Matriks diye kçımı yırtıyo...

- Bana mı sordular kanka? Millet boşluktaymış, mal bulmuş mağribi gibi saldırdılar. Verdik mamalarını rahatladılar. Zaten arkadaş halis kuzu derisi diye Gedikpaşa'dan bi' arka daştan aldık bu perdestüyü, ulan bu kuzuysa ben de ne ola lm, her yanım pişik oldu. Camış derisi midir nedir?

Hakikaten abi, sizin işte şekil de çok mühim. Bir moda da yaratınız. İnsanlar artık geceleyin bile kör gibine gözlük takıye... Derilerin içinde hoşur hoşur geziye...

- Kadirim, tiksindim du kıyafetten, Araba özeniyom val-a... Efil efil, rüzgarı verdire verdire, sallaya sallaya dolaşıp-Filmden kazandığımın yarısını bu derinin kokusunu gi-dermek için parfüme, kalan yarısını da af buyur pişigi iyileş-lek için talk pudrasına yatırdım.

Bir de setteki emekçilere Harley Davidson patlattığın konuşuluyor. Lan ne kadar indirdin ki herkese birer Harley Davidson "motorbisiklet" yaptırdın?

- Yok Kadırım, annem aradı. "Oğlum bu sene fitreni ben verdim, ama zekatına karışmam, ihmal etme, kazancının be reketi kaçır, veren el alan el olmasın" dedi. Düşündüm, ta şındım, bizim endüstrideki insanlara zekat dağıtsan bozu lurlar, et but versen anlamazlar. Onun yerine çaktım birer Harley, tavana vurdu hepsi. Yalnız bunu Yaşar Nuri Öztürk Hoca'ya sordum. "Bunlar Emevi İslamı, Kuran'da böyle şey yok. Bozdular bozdular, güzel dinimizi bozdular" dedi.

Neo, yanlış anlama sen benim kardeşimsin. İlk iki Matrikis'te efendi gibi kuzu kuzu dururken Rilodid'ta Tirinity ile mevzuya girdin. Neden?

- Tertibim sen Tirinity'i gördün değil mi? Onunla mev zuya değil, Saddam'ın saklandığı ine bile girerim. İyi ki gir dim; bütün cerahati şakır şakır aldı hatun.

Baba sen de cebi vardır. Hişş, ne diyon, versen de bi Matrix yapşak. Zion'a insek çıksak. Ben ona dövüş sanatından bir iki orijinal haraaaket göstersem.

- Yaz abi, 0 535...

TOP MUSUN TOPÇU MU?



Beckham ile abi kardeş ilişkimiz, onu bir amatör küme maçında görüp alt yapının piri Tamer Güney hocama tavsiye etmemle başladı. Ha bugün sorsan "tırnağımla kazıdım geldim bu noktaya" edebiyatı yapar. Ulen sende turnak mı vardı, elin kösesi? Yine de beni sayar sever, bayramda-kandilde arar, duamı alır.

Beckham'la çok özel ilişkimizi huzurlarımızda intervi-ew (röportajın kralı) haline getirip sizlerle paylaşmam da bizdeki ruh yüceliğini bir nebze olsun topluma hatırlatmakla kalmayıp belki kamusal alanda kendi inter-halnd'ımızın sınırlarının ötesinde farklı bir sempatiyi yakalamak ve insanlar arasındaki ilişkinin paralel kurgusal özüne bir nebze olsun katkı sağlamanın tecimsellikten ırak mutluluk verici kaygılarını, makine toplumunun getirdiği bir takım objelerden arındırarak maddede ve mana-da ileri merhalelerini ezelden ebade taşıyabilmenin huzu-ruyla huzurlarımızda... Ne güzel, ne güzel...

Bak "Beko" bak sana aloo... Gazetecilerin önünde ka-rizmanı çizmeycem merak etme! Ama sana da "Amanı bili-ri mi amanı, etme gari yeter agram" dedirtmezsem bana da fuleli adımlarla kale önu zenginlikleri gösteren, futbolun Dombili Kadir demesinler!...

- N'ettin b'aabi? Senin o comcom hatırın için penaltıyı bile atmadım, yine yaranamadık, yine yaranamadık. Halbusi bilirsin ömrü hayatımda penaltı kaçırmış adam değilimdir.

Tamam da gavurun oğlu, koridorda bizim futbolcu Al-pay'a çıkardığın kroşeye ne diyecez?

- Abi senin; "Motheri karıştıran biri olursa destur alma ya gerek kalmadan suratını tekkenin tavasına çevir" diye tembihatın yok mu?

Vay kılıçoğlunun ateş tuğlası kılıkh herif?.. Anayı mı (Not: Mother, İngilizce'de ana demektir) karıştırdı lan?

- Ne diyon abi, ne ana, ne bacı kaldı. Kompiler tulum çı kardı!...

İmpassıbill!.. (Olamaz diyorum, çok şaşıyorum, dik-kat edin herifi kendi lisanından vuruyorum) Olmamış... Neyse sahada olan sahada kalır. Sen onu bırak, önümüzde-ki maça bakacaz. Şimdi söyle bakayım; nedir bu idol mi-

dol, öyle sevimli sevimli bakıp kadınların akıllarını alma-lar. Yuva sahibi insansın, yakışıyo mu?

- Abi beni bozan zati Viktorya'nım ta kendisi. "Sana bi şekil verecem, karıların düşünden su getiricen, ama eğer ki mine, benden gayrisine erlik edersen de yelini düğümlerim, pazar günleri kız kıza ağdaya gideriz" dedi.

O yeah!.. Peki kardeşim, erkeğe bu kadar hanım köylü olmak evla mı?

- Parayı da böyle bulduk babako b'e! Bakma Viktorya açık saçık danseder ama iffetli ve akıllı kadındır. 2005'de 130 milyon dolar ciro yapmışım. Niyork Borsası mıyım ben abi? Görüyorsun kardeşin para basıye...

Hada beaaa... İnanamıyorum I'dont't believe it (Not: Lavağa, inanamıyorum diyorum)... Sen bu minvalde de-vam et ama topçuluğuna da ihanet etme. Sen artiz değilsin evladım.

- Eee abi, senin önünde döktürmedim mi? Hatta sen maçtan sonra tebrik etmek için aradın da kontörün bitti, tele fon kesildiymi ya.

Peki Bekam'ım, dünyanın gözünün senin üzerinde ol-ması, kadın erkek milyonlarca hayran, yıllık 100-130 mil-yon dolar gelir, yenge dersen haşlama kuzu gibi... Kiçin başın oynamıyo mu? Ego larını nasıl dizginliyorsun?

- Abi sende böyle bi ego olsa onu dizginleyecek bir ka yış bulabilin mi? Yemin ediyorum, dünya benim için dönüyo zannediyorum. Alıyorum yengeni, çıkıyorum alışverişe, Ak-merkez'dir, Mayadrom'dur, 20-30 bin doları silkeleyip gelin ce bünye rahatlıyo.

Eee, ya ibadat, taat, şükür var mı sende?

- Her Pazar bi seans kilisen var abi, harama uçkur çöz mek yok, içkim yok zinam yok. Hacı Bekir'in latı lokumu gi bi adamım daha ne?

Türk Lokumu

Orrayt Beko, farkındaysan özeline (Not: Private Life diyorum ve Bekam'ı küllüm ediyorum) girmiyorum, İspanya ortamı nasıl, İngiltere'nin sisinden, pusundan güneş görmüş turist cicigi gibi sıyrıldın bakıyorum.

- Abi her şey bu yana da senin şu Shakespearan İngilizcen yok mu, büyüledi beni bea! Sen ne kadar hakimmişsin bu dile anasını ya! Soruna gelince şeker abicim, o kadar pa rayı sana patlatsalar, imkanın kralı ayağında paşpas olsa, bi de "Real Madrit" gerçeği varken sen olsan o bahsettiğin cicik gibi çıkman mı?

Yok oğlum, ben vatanımın suyunun, doprağımın olmadığı bir yerde asla mutlu olmam.

- Abi alem bana hasta ben de sana be. You are allways in my heart.

El hareketi sevmem, dil hareketi hiç sevmem. Yavaşmıyan, akıllı olcan. Hadi bakiim, görüşürüz.

BUSH'LA ASFALTI KAZIDIK!



II. Körfez Savaşı'ndan önce Bağdat'ın pehlivan kesimli çocuğu Saddam'la konuşmuş, derdini dünyaya aktarmasına yardımcı olmuşum. İlkeli bir araştırmacı yazar olarak her olayın iki tarafını birden gündeme getirdiğimi bilirsiniz. Hemen en yakın THY bürosundan Amerika biletimi aldım. Uçaktan iner inmez de doooğru Beyaz Saray'a koştum.

Arkadaş iki dakika rahat vermedi ki şu gazeteciler... Fiyıl fiyıl dönülp duruyorlar. Ne dedin Bushum?

- Hayatım çocuklar işlerini yapıyorlar. Bırak bir iki kare daha çeksinler, ondan sonra ince ince akarız alemlere zaten.

Şimdi Bushum, önce bindiğimiz araç hakkındaki fikrimi belirteyim; arabanın yürürü güzel ama daha hesaplı- nı istiyorsan Kadıköy Minibüs Yolu'nda bizim arkadaş var; Eyüp. Özüğra Otomotiv diye bir oto galerisi mevcut; ona da bi soralım. Hazır faizler düşüyorken, kredi muredi... Tamam prezidan olmuş adamsın ama tasarruf şart değil mi canım? İşi de bilicen, işe gerekirse gitmiycen!

- Eyvallah Kadirim. Önce bi motora bakalım. Nassı? Caddeyi kazıyor mu kazımıyor mu? Zaten sonra şu aletle is tediğin duraktan istediğin manitayı alır bi ocakbaşına akarız.

Arada da röportaj işini halledelim abi. Vakit nakit. Ya- yın yönetmenine "Yahu Bush bizim oğlan. Az mı kaç kaç zamanımız geçti" dedim. Yemin ediyorum apışıp kaldı, şe- kil değiştirdi, boyut atladı. Ulan biz boş küpe üfleyecek adam mıyız? İlişkimize var ki, söylüyoruz.

- Kadirim sevdiğimiz bir arkadaşsa alayım Beyaz Sara ya, basın danışmanı yapayım.

Abi şimdi onun telaşı var. Dizi mizi yazıyor. Ev de ta- şıdı. Neyse şeyden başlayalım. Ne olacak bu Saddam'la aramız? Kardeşim bu kadar mı tiksindir iki insan birbirin- den ya! Aracı olayım diyorom, ona da izin vermiyorsun. Ne diyorsun koyucan mı çocuğu?

- Kadirim, herif uyuz deve gibi kaşınıyor, girmeyeyim dedim, çok elimi kolumu tuttular ama artık dayanamıyo rum. Bir yandan babamın hatırı, tekaüt adam, "Araptan inti kamımızı al "deyip duruyor. Diğer yandan bizim Dick'i bili yorsun, "Sıcak sıcak güzel olur, lumbagoya, siyatige iyi gelir, akalım çöle doğru" diye bastırıyor. Ben durayım sen söyle; sen olsan ne yaparsın?

Hayatım iyi de o kadar cana yazık günah değil mi aziz mübarek günlerde?

- Yavrurum ben mi bu kadar üreyin dedim bunlara. Kim- yasalın kralını yapıyorlar, "ne yapıyorsun?" deyince de, "Abi biz orada saç jölesi, şampuan yapıyoruz, ne kimyasalı alakası yok" deyip kıvrıyorlar. Eh, bombası var füzesi var. Soruyorsun; "Yok abi ne bombası, gel ara, bulursan sok bi ta- rafıma" diye yemin billah ediyor. Maymuna çevirdi bizi.

Peki abi bunun dışında da senin genelinde şahin bir tavır var. Ona ne diyorsun?

- Hayatım bünye asabi ben ne yapayım? Sen benim böyle yumuşak gördüğüme bakma. Zamanında içtik zift gibi demli çayı, et de tutmadık, evde aradığım saadeti bula- madım. Kız alkolik, yengen virvirci. İş bu haldeyken şahin olmayayım da bülbül mü olayım?

Evvvel emirde doğru söylüyorsun da uhuleti suhuleti elden bırakmaycan. Neyse şu dürümcüde dur da iki dü- rum çıkıp kendimize gelelim. Buranın da çöp şişi akal alır ha.

BUNLARI ÇARLI'YE YEDİRMEM!



Sırf Çarli denen soysuza garezimden gittim buldum Çarli'nin Melekleri'ni. "Üç hatuna birden laf yetiştirmek zor olacak mı olmayacak mı?" diye düşünürken bir de gece tarifi uygulamak zorunda kaldım kızlara. Ama sonunda Kamerin, Lusi ve Driv'un üstüne... Aman!... Üstesinden geldim. Yorgun ve mağrurum.

Şytt... Bana bakın. Mıkırdamp durmayın. Zati Kısa Samsun gibi kaldık ortanızda. Bütün hayranlarım indindeki pehlivan imajım, allak bullak oldu.

C- Ay senin imajını yerim, Kastamonu mantarı! Senin maharetlerini bilseler böyle konuşmazlar.

D- Saçını başını yolarım senin yelloz, erime, yiğidime yeşillenip durma.

L- Kızlar lütfen medyanın önünde yapmayalım. Bak Televoleci Kıvrık Tamer bize doğru geliyor. Şimdi abuk sabuk bişi soracak, rezil olucaz.

Bi rahat durun ya! Şu röportajı attiriim, sonra hepinizle hakkaniyetli bi dozda ilgilenicem. Ben işine saygısı olan insanım. Camerin bu arada yemin ediyorum sende de tu-runç gibi göğüs var. Neyse üçünüz bir serjeri yaratabiliyor musunuz? Birlikte olmak nasıl bi şey?

C- Kadircim, idareci olucan. Üç kadının bir arada olduğu bir işte elbette ki egolar çok önde olur. Yeri gelecek egonu arkaya alcan.

Senin egonu ezer yerim ben

C- Kadir lütfen! Surda insan gibi röportajımızı yapıyoruz.

D- Aslında biz sadece bu projede birlikte değiliz. Özel hayatımızın çok özel anlarını da paylaştığımız olmuyor değil. Değil mi Godik Arpa?... Sen daha iyi bilirsin... Dün bizi içirip içirip...

Öhhö!.. Burası mazinin gözler önüne serileceği yer değil hayatım... İşimize bakalım. Çarlı'ye karşı korkunç bir sadakatınız, göz yaşartan bir bağlılığınız var. Neden? Lusi sen hiç konuşmadın.

L- Ay sabah ezanıyla uyuduk. Nasıl konuşum?

Lusim n'apiim anca sıra geldi.

L- Neyse neyse... Kadir, af edersin de Çarlı kim ya? Senin kesip attığın tırnak olamaz o... İnan bana sadece faturalarımı ödemek için girdim bu işe. Ha dersin ki "çekip alcam bu hayattan" ossaaat evimin kadını olurum.

C- Oooosttt köpek. Sen daha ev tarhanası yapmasını bilmezsin, bu kümbeti nası dolduracan? Ben seni beslerim koçyığıdım, tekem. Çarlı'ye gelince.. Bu da bir iş... Lütfen işimi yapmama karşı çıkm!

Lan iyice karıştırdınız. Kardeşim özel hayat ayrı, iş hayatı ayrı. Yemin ediyorum bu röportajı sağlımen yapamazsak beni dürtümcü Mehmet'in köpüklü ayramı gibi çalkalayacaklar. Şimdi başka bir soru sorucam, cevabını alamazsam verecem bilmemneyi! Herze yemeni, doğru cevap verir: Çarlı'nin Melekleri'ndeki abartılı aksiyon sahneleri sizi bir film kahramanından ziyade çizgi roman kahramanı haline getirmiyor mu?

D- Aaaa ne diyosun sen ya... Çizgi roman senin anandır. Biz o depikleri savurmak, o sumsukları yuvarlamak için kıçımızdan şar şar ter boşaltıyoruz. Ay kızlar iyice bi havalara girdi bi!

L- Hah! Dün kedi gibi önünde miyavladığım Driuv bak neler söylüyor.

C- Kadirim Herisin Ford'lar, Brus Vills'ler, Cüneyt Arkm'lar gözüne soka soka yalan yapınca ağzının suyu akıp "vay babalar neler yapmış" diyosun, biz yapınca çizgi roman oluyor, masal oluyor. Bu çifte standart değil de nedir?..

Senin çifte standartını da ezerim ben. Sende de dil pa-puç gibi olmuş maşallah. Ver bakiiim biraz.

L- Aha Brad Pitt geldi.

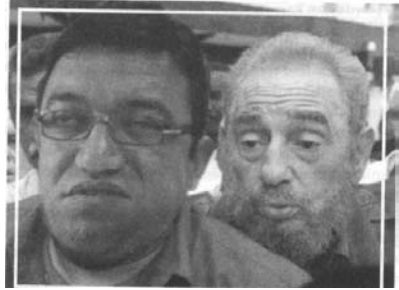
D- Ay bu çocuk debriyaj teli gibi tir tir titretiyor beni vallahi!

C- Ay kızlar bu gece de bi "al takke ver külah" yapamıy-cam ben... Sadece konuşalım tamam mı?

Türk Lokumu

Lan nereye gidiyorsunuz? Daha röportaj bitmedi... Oy oy oy!.. Dün gece bar bar bağırın, nöbetçi ekibi üç defa kapıya getiren bendim di mi?... Aloo! Böyledir işte, şerrefsizler!... Filminize de gelirse, na böyle oliim!

KASTRO İLE HİÇ KASMADAN...



Benim Fidel Kastro ile üfitem eskidir. Fidel iki kazık astsubayken birlikte çok yiyip içmişliğimiz vardır Küba ortamlarında. 'Kadirim, bigün Küba'yı ele alcam. Che diye bi arkadaşla beraber. Onun kafası basıyo bu ihtilal işlerine falan' deyip dururdu. Ben de alkolün etkisiyle salhyo zannederdim: yanılmışım. Gecikmiş bi özürü bahane edip iki lafın belini kırdık Fidel'le...

Kastrom, şu hediye ettiğin puro var ya, yeminle mekânı cennet eyledi... Lan bana bak karıştırdın bi şey değil mi bunun içine? Kafa yaptı resmen...

- Kadirim onu benim baldız senin için baldırında yuva rlayıp yuvarlayıp sardı...

Yavrım senin baldız nereden baksan su içinde yetmiş yaşındadır, bulamadın mı onsekizlik bi ebony? Onion bototy de olurdu.

- Dur paşam dur, merhale merhale akaceğik bütün alemlere...

O zaman röportaja giriyorum ben..

- Durduğun kabahat kır atların kara yağızı.

Kastrom, Amerika'ya karşı ömrün boyunca dimdik durdun, saykoya bağ kaldın. Takdir ediyorum artı taltif ediyorum ama arada 'la bi gün bunlar benim iman tahtama çöker, tim yollar, roket atar' diye inceden bi trısmaya bağlamadın mı?

- Kahrolsun Amerikan emperyalizmi... Biz soylu savaşı mızın yiğit fedaileriyiz. Bayrağımızdaki şiar: traktör toprak köylünüdür, fabrikalar işçilerin, bu gün esir yarın herşey hey hey heeey.

Hecey?? Bi nefes al la... Hemen ajıtasyona girdin progandaya girdin paşam. Ben senle samimi bi ortam tesis etmek istiyorum. Sen bana 15 yıl önce Havana Endüstri Meslek Lisesi'nin açılışında yaptığın konuşmayı sallıyosun, yemezler...

- Çok badireler atlattık Kadirim, ister istemez kapırtıyorum.

Peki Kastrom, dünyanın sosyalizmi bırakıp küreselleşmeye akması ve kapitalizmin evrilmesi seni kastırıyo mu?

- 'Kastramazsan kastırırlar gülüm' diye bi şarkı vardı hatırlarsan, zamanında çok söyledim, 'doğru dürüst bi sosyalız olun, Allahıma elimizde patlayacak iş' diye barım barım bağrınıp neticemi yırttım ama dinletemedim. Her koyun

kendi bacağından asılır. Başkasını bilmem, biz Küba olarak sosyaliz sosyaliz devam ediyoruz paşam. Dünya küreselleşiyomuş. Zaten delikanlı olsa küresel değil ok gibi dosdoğru olurdu, Elton Jhon gibi yuvarlak değil.

Peki Kastro, dünyanı her yerinde her kesimden insan sana saygı duyuyor, kapitalisti olsun gominizi olsun faşisti olsun, 'Komandante' deyip eline sarlıyor, bu saygı ortamını nasıl tesis ettin?

- İçkim yok kumarım yok Kadirim, vaktiyle ihtilalimi yapıp efendi gibi geçtim ülkenin başına, kimsenin karısını kızımı baştan çıkarmadım, sabah sekiz akşam sekiz iştene eve evden işe bi insanım... Böyle olunca ister istemez bi saygı duyulması oluyor... Zaten bizim milletten yanlış bi insan çık tığı vaki değil Kadirim, sütte leke var Küba insanında yok...

Öyle diyon ama dün gece barda en kral onion bootyler kırk dolara çarpşıyordu...

- Hangi bardaydı lan o? Yemin ediyorum bana üyüz dolardan aşağı fiyat çeken yok.

Sen büyük adam olduğun içindir o, biz üç arkadaş kırk dolardan üçer beşer kaldırdık valla...

- Ya bu halka da yararlanılmıyo Kadirim, özgürlüğün kralımı verdim. Tamam her gün baklava börek yenmiyo ama her evde bi çorba kayniyo, yine de iffet şışesi kırık hafif meşrep kadınlardan müteşekkil 'paralı askerden' ortalık geçilmiyo.

Demek ki evdeki çorba kesmiyo abalalar kürk istiyö bürk istiyö, bi de şeyi çok merak ediyorum Kastrom, senden sonrası için yetiştirdiğin bi eleman var mı? Allah geçinden versin sen imanın kayığına bindikten sonra bu ada Nebraska'ya dönmesin?

- Hayatım, şimdiki gençler de bi tuhaf, bak biz alaylı bü yüdük, imkansızlıklar içinde kendimizi yetiştirdik, güzelce devrimimizi yaptık, şeklimizi çizdik ki Kadirim bugün Birleşmiş Milletler Kurulu'na kıçında silahıyla girebilen tek adamım, istesem ortamda üç carcör mermi yakmaz mıydım, yakardım ama efendi adamız. Neyse diyeceğim şimdikiilerde

Türk Lokumu

heves yok; yapayım güzel devrimimi, bi kollektif hayat yaratayım, idealimin uğruna göğsümün kıtı enginar çiçeğine dönene kadar çalışayım anlayışı hakim değil. Ben ne yapayım? **İyi diyosun hoş diyosun da 'bikucak sakallım, paldum dudaklım', devirler de çok değışti be, insanların artık başka bi duruşları, hayata başka bi bakışları var. Özgürlük bireyin hakkı, serbest ticaret, artık oralet günleri bitti ay-sütü devri başladı kurban...**

- Bunu görüyo musun, say bakiim kaç diş var?

Ama Kastrom yakışyo mu bu el hareketi senin gibi saygın bi lidere...

- Öyle de koydum ihtilali böyle de, ölene kadar sosyaliz takılmazsam top oluyum tüm futbolcular bana vursun. Hadi kalk akalım bi bara sana bi 'again play sam' ambiansı yaşata yım.

PUTİN'LE ORDAN BURDAN...



Moskova'daydım, beyaz geceler başlamıştı. Aslında Moskova'da bulunma sebebim ne beyaz geceler ne de ateşli gecelerdi. Moskova Üniversitesi Türkoloji Fakültesi fahri dekan yapmıştı beni, 'Gel de cübbeni giydirelim tovarış demişlerdi, ben de gelmişim. Cübbeyi giydim, konuşmamı yaptım, tam ortamlara akacakken Putin cepten çaldırıp kapadı, geri aradım. 'Kusura bakma Otyec (baba), kontör bitti, daydumki mekanımızda gelmişsin, aşkolsun bi uğramaz mı insan, hatunları ayarladım, vodka bol, standart ruski sebil, Kazbek sigaralarını da zalaladım, yapıcaz mı bi çılgınlık?' dedi... Ben de bu edepsiz teklife 'Velikolepriy (harikasın) Putin, Adam başı kaç hatun düşüyo geçen seferki gibi olmasın' şeklinde diplomatik bi cevap verdim. Gecenin sizi ilgilendiren bölümünü aşağıda okuyacaksınız.

Ne oldu babako, İrina nerde? Göremiyorum yakınlar-da, biliyosun hastasayım o kızın.

- Abi sorma ya, o kız bi Türk müteahhidin kapatması ol du, fakat yerine Lena'yi getirttim, ilik diyorum sana.

Bakcaz, röportajı kotaralım önce hacı abi. Şimdi Puto-şum, Rusya'yı kol gibi büyüttün, dışticaret fazlası 200 mil-yar dolarmış. Naptın lan sen böyle?

- Kadir abi ne yaptysam senden aldığım feyzle yaptım. Baktım ki kimse çalışmıyo, bizim millet puf puf, bafıye ver miş kendini, bende boruyu döşettim, ekonomiyi rahatlattım.

Kime boru döşettin la?

- Size!

Doğru konuş, eski gominiz demem, zıplattırım Allahı-ma...

- Yok b'aaabi, Mavi Akım hadisesini diyorum sana... Hatırlarsan fikir senindi.

Tamam da bi boru döşemekle bu kadar para kazanıl-maz ki, lan yoksa harama mı el attınız?

- Yok b'aaabi, bizim millet alışverişin hastası, malı gör düğü vakit mal bulmuş mağribi gibi atılıyo, yılların verdiği açıklık var tabi. Vitrine seni koysam beş dakkada satılırsın... Fırkk, hecc... Yıllarca bi dilli salamu sallaya sallaya ağzımıza atamadık, gençliğimiz perzervatif yerine pazar poşetlerin den yaptığımız laylonları kullanmakla geçti, ilk sevgilime baca kurumundan rimel yaptydım da kız bana Gorki Park'ta bi çam ağacının altında...

Hüsss, özeline girme... Peki yavrum siz eskiden daha bi süper güctünüz, bi ara bi çöküntü oldu, şimdi öbürkü süper güç istediğini yapıyo, sen bunları gördükçe Krem-lin'de kurdeşen döküyo musun ?

- Ya abi insanın canı istiyö tabi ; ona şarla buna şarla, ben istemez miyim Irak'a gireyim, Suriye'ye dalayım, bi Af ganistan'a hot zat yapayım. Gelgelelim devir Kovboy Puş-t'un devri abi, napıcan? Fakat Gadir abi, bak alkolün tesiriyle le konuşmuyorum, bu Amerika'nın hakkını avucuna koy-

mazsam adam değilim... İnce ince ortamımı yapmışım, KGB'ye de format attım, eskisi gibi çalışacaklar, Polit Bü-ro'yu da kuruyorum, Kızıl Ordu'yu organize etmişim ve sa-na teklifimi patlatıyorum, gel beraber tıklalım abi, eski gün-lerdeki gibi. Fazısme geçit yok hesabın. Nasıl ? **Lan sen eski günlere nerden biliyosun ?**

- Abi ben o vakitler bizim Devlet Malzeme Ofisi'nde ya zıcıydım. Sen de o zamanlar Türkiye'de devrimi organize ediyomuşsun, istidaların hep benim elimden geçiyodu, 'Ba na kalpak yollayın', ' bayrak yollayın', 'kâzбек cuvarası yol layın' diyordun. Ne oldu abi sonra? Devrim işi Türkiye'de niye patladı senin elinde?

Hayatım yemedi be, o güvendiğimiz dağlara kar yağdı. Halbusi 'dididişk ey halkım unutma bizi' durumu vardı, baktım olmuyo ben kendimi ihcalara verdim, o kaplıca se-ni bu kaplıca benim gezdim.

- Termal diyosun yani, abicim biz kapalı ekonomiyi bi açtık, Allah seni inandırısın ekonomi folloş oldu, gümrükten girene çıkana hakim olamıyorduz arkadaş ya. Giderek bunları da yasa dairesine alıyorum, öyle bavula incığı cıncığı sokalayıp da 'ben geldim' demek yok...

Eee yavrum ben güzel bi bavul yapmıştım, o ne ola-cak?

- Abi sen büyüğümüzstün bit pazarı emrinde git aç ba vulunu istediğin paraya sat. Benim homteatırı getirdin mi ?

Getirdim.

- Pornolar ?

Onlar da tamam, hele iki tane Şahin K. filmi getirmi-şim ki seyredince vududpekar gibi ferma atacaksın.

- Kadirimsin!

Ha aklıma gelmişken, senin o ayyaş pandikçi Yeltsin napıp duruyoo ?

- Abi hiç sorma iyice yaktı balatayı yaaa. İçip içip okul önelerine takılıyo...

Türk Lokumu

Müptezel oldu diyosun yani... Siz de çok içiyosunuz be Putoş. Niye böyle votkaya veriyosunuz kendinizi?

- Abi 'dışı seni içi beni yakar/ durumu. Misal röpe baş ladiğimizdan beri seni mmcıran şu hatuna ayık kafayla nasıl dayanıcan, bu ateşi Sibirya'nın soğuğu bile söndüremez abi, hey yavrum şuna bak...

Yani bizi bu ceylan sekişli hatunlar mı yıktı diyosun?

- Sadece bizi mi, sizi de yakmadı mı bunlar? Baltacı ile Katerina diyorum sana...

Evet doğru diyosun, eee hazır gelmişken şu tarihi rövansı alayım ben, Lena mıydı bunun adı? Krasivaya lüböv moya (benim güzel sevgilim)

- Sağol canım abim.

Sana değil lan, Lena'ya dedim... Tebya oçen lüblü (seni çok seviyorum)... Ya kam şayse... Pardon, velikolepriy (harikası)..

LÖPENİ ELİMDEN ZOR ALDILAR



Lö Pen'le röportaja giderken 'ben bu adama girerim abi, röportaj karakolda biter' diye düşünerekten bi şişe Pasiflora'yı hoşaf niyetine içip üstüne de bi tane Prozac'ı cila yapıp Paris'e vasıl oldum. Vaziyet ve manzarayı umumiye; arabalar yakıhıyo, binalar yıkıhıyo, anarşi almış yürümüş, Fransız da yabancıya karşı kin ve nefret had safhada, Lö Pen godoşu da testisleri yaimiş usır usır gültüyo... 'Gel lan buraya' dedim, geldi... Sordum cevap verdi...

Lö Pen efendi, yıllarca sömürgeleer yaratıp onları eme eme semirdiniz, sonra sömürgeleerdeki ahali Paris' e aktı, güzel Paris'inizde sizi bayıra karşı yatırmaya başladı, zoruna mı gitti len!

- Kadir abi bak sana saygıda sonsuzum, ama 'Zenci'ydi, Arap'tı' deyünce benim kıl diplerimden ter boşanıyo. Bunların vazifesi yimeden, içmeden, uyumadan bize hizmettir abi, aşağı ırk bunlar yahu, biz babadan böyle gördük, böyle büyüdük, rahat durmazlarsa oyarız, haksız mıyım?

Yavrum tarih boyunca bu insanlara ızdırabı ben mi verdim, bunları böyle yoksul eğitimsiz ben mi bıraktım? Tabi ki bi gün başınıza tebelleş olucaklardı, az bile yapıyorlar, Konkord Meydanı'ndaki elektirik direklerini sana monte etmediklerine dua et...

- Abi yapma ağır konuşuyosun, biz üstün ve ari bi ırkı temsil ediyoruz. Bak sen de beyaz sayılırsın, bi kaç ton koyu sun ama seni de böyle kabul etmeye hazırız. Vereyim mi ga malı haçlı pazubandı, zig hayyyl!!!

Şöngemaaa! Lan eklemeyeyim ağzının ortasına, bi dek dur!

- Abi Avrupa tarihine bakacak olursan biz önce birbiri mizi düzdük. Yüzyıl Savaşları, Onyıll Savaşları, sonra dedik ki, 'babaoğlu biz napıyoruz ya, dünyada lüleden yiyecek bu kadar millet varken nedir bu kardeşi kavgası.' Ordan aktık Afrika'ya... Baktık bunlar daha kıçlarına don giymekten aciz bi takım evrimini tamamlamamış insansı yaratıklar, bastık kırbaç, bastık mermiyi, köle yaptık. Em oğlum em.

Hayatım olanla ölmüşe çare yok ama bu devirde hâlâ 'o sarı, bu beyaz, bu siyah' ayrımı doğru mu? Sayıyla kendine gel Lö Pen.

- Abi faşistler olarak sana da sonsuz hürmetimiz var, çok takdir ediyoruz şahsını...

Tövbə, o niye la?!

- Mussoli'nin amcasının eltinini oğlunun bacanağmıy-la sen kuzenmişsin. Faşo bi kan var yani sende... Ana tarafın dan Sicilyalymışsin sen..

Hayatım tabi ben asil bi aileden geldiğim için ailem zikte durmaz Perihan gibi tibi dünyayı gezmiş. Annem, dedemin Roma açıklarına demirlediği yatında doğmuş.

- Abi Roma da deniz yok ki...

O zamanlar varmış.

- Öyle diyosan öyledir babacan.

Lölös, bak senin yolun yol değil, insanları faşistlikle kıskart, seni zenci mi dürttü lan, ne oluyoruz, halkların kardeşliği diye bi şey duymadın mı?

- Aman abi aman öyle şeyler söyleme, buz gibi soğurum senden. Elin cilalı taş devrinden kalma adamı geliyor, benim canım Paris'imde benim yarattığım sosyal imkanlarla hem ortamların içine ediyor, hem de kurtarılmış bölgeler tesis edip adapte olmayı reddediyor, bi de benle eşit olmak istiyö, dürtü sen de kimsin?

Bana mı dedin?

- Yok abi, benim lafım Zenci'ye Arap'a. Bişey diyem ama dövmiyecen tamam mı?

Söyle...

- Abi ben Türkler'e de gıcığım.

Ona düşman buna düşman, düşünen insana düşman, olum bu işin sonu yok lan, misal Cezayir'ileri inim inim inlettiniz. Uzak Asya'nın kaynaklarını mızır mızır emdiniz, daha ne alçak verecek davası yapıyorsunuz?

- Öyle deme abi medeniyet gördüler yüzü suyu hürme timize. Biz Cezayir'de kadınların üstünden çip geçirirken o kadın hayatında ilk kez çip görmüş oldu. He he he...

Sen tam dayaklıksın ha, zor tutuyorum kendimi, sigortalarım atmak üzere...

- Abi bizim insanlık alemine hediye ettiğimiz icatlar, sa nat eserleri, mutfaktan moda ya kadar bin çeşit seçenek sun duk, elin Arabi humustan başka ne verdi insanlık alemine...

Türk Lokumu

Olum sizinki kültür de Arab'ın, Türk'ün kültürü kültür değil mi? Fiziği, kimyayı, astrolojiyi kimden aldınız la-vuk, tuvaleti biliyodunuz lan. Voltaire, sarayın bahçesine çatır çatır zıçarken bizim ellerde hergün hamama gitmeye-ni adamdandan saymıyoduk dallama.

- Geçti abi o günler, koyduk biz çocuğu!

Lan çocuk öyle koyulmaz böyle koyulur, sayıyla mı verdiler seni bana?

- Bak barbarsınız işte...

Barbarım lan ben, bar bar bağırıcam seni şimdi...

- Aaaa abi bırak testislerimi ya...

Oku lan kardeşlik türküsünü hıyar..

- Susmuyooo sillahlaaar, bu öfke ne diyeeeee...

MARADONA İLE HUKUKUM ESKİDİR



Maradona yeni başladığı tv şovuna beni çağırdı; 'yavrum uçak biletıyla oteli ve harcırahı yollarsan gelirim' dedim. 'Abi program yeni, prodüksiyon masrafında açılmıyorum, sen uçak biletini kendin ayarla, burada bende kalırsın yer içeriz, sayen de kardeşin de bi reyting yapar, ekmeğ yer, hadi benim abim yap kardeşine şu güzelliği' dedi... 'Peki' dedim, ilk otobüsle Arjantin'e vasil oldum, programa katıldım...

- Kadir abi hoşgeldin programıma, nasılsın?

İyiyim Maroş, seni sormalı cancan?

- Sağol babacım, ekmeğ kaçıyor biz kovalıyoruz...

Maroşum ne ulan bu hal, komişe dönmüştün... Yakışı-yo mu bir eski siporcuya bu kilo? Bak ben de yıllarca aletli cimnastik yaptım, nasıl fiçudum fit değil mi?

- Nihahahaha... Çok espirilisin abi, neşe kattın programa.

İkimiz yanyana gelince kadrajlara sığmıyoruz, sen aletli cim nastik yaparken aletin yanlış bi yerinden tuttun galiba, kilo yapmış.

Laan gogocu, çektin yine galiba, kafa bi dünya olmuş, ağzından çıkanı kulağın duymuyo.

- Abi önce sen ters yaptın ama...

Neyse Marom, muhabbetimize bakalım, Küba'da ta-kıldın, cerahati attın, geldin memlekette tv şovuna başla-dın.

- Abi Küba iyi geldi be. Denizi tuzlu ama hava yımışak abi. Felize gibi oluyosun.

Fidel napır durur?

- İyi be abi, yaşlı ama halı sahada nasıl koşuyo biliyo musun? Bakmış adam kendine... Şimdi bi telefonumuz var. Alo? Alo Komandante?

- Si si, Marom gözlerinden öperim, programa başlamış sın, Kadirim'de gelmiş. Kadirim kirpiklerinin ucundan öpe rim.

Oo Fidel abi, özlettin kendini, bak puro da yollamıyon ne zamandır, dargınım.

- Hayırsız sen, bi kandilde bayramda aramışlığım mı var, geçen gün Che'ye mevlül okuttum, insan bi gelir bi dua eder.

Haklısın Fidel baba, kusur kükükten affetmek büyük-ten, öpüyoruz yorgun ellerinden...

- Kerata, yolluyorum iki kutu Kohiba, adresin aynı mı?

Aymıdır babacım...

-Fidel

- Alo alo, hattan düştü galiba...

Sağlık olsun, sesini duymuş olduk. Maradonam alttan geldin üstten çıktın dünyamın futbol efsanelerinden biri oldun ama sonra şaşırđın kendini, 'efsane sonra oldu kesta-ne' niye böyle bir duruma düştün?

- Şimdi babacım, ben aşağıdan geldim, yokluktan yok sulluktan geldim. Allah seni inandırısın, açıklatın kart kart ka zınırđım, rabbimde lütfetmiş bana öyle bi yetenek vermiş ki benim ayak, ayak değil robotaki. Topla kulağımı kaşırım is tesem. Bu yetenekle parayı bulunca, neye uğradığımı şaşır dık.

La yoksa arkadaşların mı bozdu seni?

- Tabi abi, yancı çoktu bende, kötü arkadaş adama arka dan koyar... Tekmeyi yani...

Peki ya koko işine nasıl buluştın babacan?

- Abi kandırıldım kötü arkadaş kurbanı oldum, su mu hallebinisin üstüne bunu serpicen, pudra şekeri hesabı diye bana iki tabak su muhalebbeli koko yedirdiler, ısl ısl oldum, ardından da müptelasi.

Sen gazetecilere tüfenkle ateş falan da ettin.

- Abi bi yanlışlık oldu o hadisede... Biz o gün arkadaş larla yine kuru sulu karıştırıp yüklenmişiz. Hadi ava gidelim dediler. Aldık tüfekleri, mal nasıl bi malsa bende bi halistü-lasyon başladı, gazetecileri Sakar Ovası'nın keklığı gibi gö rüyorum, bastım kurşunu, baktım ördekler 'la la la, yandım bittim furdu beni' diye bağırıyorlar. Mısdıfa'ya döndüm o da benim tertiptir kankam, yanıma almışım, ona da bakıyorum; 'Mısdıfa napcez la ördekler gazeteci çıktı' dedim. 'Abi üçün birini tuttun, koyver gitsin kendimde değildim, bağımlıyım, devlet beni tedavi ettirsin diye beyanat verirsın sıyrılırsın hadiseden' dedi, öyle yaptım ben de...

Peki İngilizlere elinle attığın gol nasıl oldu?

- Abi ben de öyle bi fütür var ki, heryerimde gol atabili- rim, Napoli'de oynarken evden oturduğum yerden bile gol atmıştım, stadia evin arası 10 km, gerisini sen hesapla.

Türk Lokumu

Hiş Maro sen gene yüklüsün galiba..

- Yok abi bıraktım o işleri, arada bir Amsterdam'dan mantar getiriyorum, yengen mantar sote yapıyo, fakat o da kafa yapıyo, anlamadım ki bu hadiseyi ben.

Lan sen Magic Maşrum mu yiyosun yoksa...?

- Abi meciğini cücüğünü bilmem, hastasıyım, yaptıra yım mı yengene bi mantarlı pilav, akşama gömeriz.

İyi de bari bi kuru da yapsın yanına...

- Abi kuru falan ne iş, sen de de var bu yollar galiba?

Lan kuru fasulye diyorum, şaşkın. Bi baş da soğan, ol madı turşu da olur...

- Tamam abi aldım mesajı ben!

MARIAH ÇAREYLE İNCE İNCE



Geçen gece Free Tv'de izlediğim 'adult' filmin (inceden erotik) ardından aklıma Mariah düştü, arayayım da, 'şu an üstünde ne var' konulu bi konuşma yapalım dedim, aradım. 'O bebeğim iyiki aradın şimdi stüdyodan çıktım, terliyim, bi an önce eve gidip terli bedenimi suyun altına atıp yanan bedenimi bız gibi suda ıslah etmeyi düşünüyordum, ay sırtımı nasıl keseliycem ben şimdi?' dedi. Nasıl oldu bilmiyorum, on dakika sonra yanındaydım...

Suyun sıcaklığı iyi mi yavrum, biraz daha ılıştırayım mı?

- Su iyi de senin gözlerin kötü bebeğim, firdönüyolar, çapkının? Hem 'yeni albümünden konuşuruz' dedin, hem de gözlerin diri ve dolgun göğüslerine ve yumşak ficut hatlarına takılıyo...

Yavrum ben takılmıyorum ki onlar takılıyo, söyle bakayım, yeni albümün saundu nedir?

-Ayyyyyyyü!

Bu nasıl saund lan?

- Kadir bi defa o tuttuqların saund değil, meme. İkincisi şunu çeker misin lütfen!..

Neyi? Ha tabi, çektim duş perdesini... Hehe... Şimdi güzel güzel konuşalım. Uzun bi aradan sonra tekrar müzik alemine döndün, tam 'Mariah bitti' diyorlardı, çocuğu koydun, bu nasıl bi duygu?

- Valla orkasım gibi bi şey. Bi defa 'Mariah bitti' sözüne katılmıyorum, benim ev kadını ruhum var, sanatçı ruhum var, çocuksu ruhum var, orospu ruhum var!

Lan bana dijital platform reklamı gibi konuşma. Edebini bil, düzgün anlat.

- Hayatım yani şey için dedim, benim ne suçum var, herşey eski kocam Mottola ile yeni gözdesi Ceylo (Jennifer Lopez)'nun başının altından çıktı. Bunlar ark olmuş bağırsak gibi cekcek öttüler, yok 'Mariah bitti Ceylo başladı, Mariah'm devri kapandı' gibi...

Ama bebeğim konuşulan o ki; Mottola seni Esenler'deki Aygül Müzikholü'nde keşfedip bugünlere getirmiş, sen bitin kanlanınca adama dirseği göstermişsin.

- Olur mu Kadirim? Ben, 'Bu Toprağın Türküsü' yarışmasından çıktım yahu. Hatta ondan önce Sinan Çetin beni Cihangir'deki Smirna'da görüp üç film, iki reklam teklif etti de ben; 'Sesimle varolmak istiyorum' diye kabul etmedim.

Lan ne kadar kaşar varsa hepiniz ağız birliğimi ettiniz, kahpeler, dünya kaşarlar birliği olarak ses sanatçısı mı ol-

maya karar verdiniz hepiniz, niye resim, heykel değil de müzik?

- Müzik içimden geliyo Kadir, inan resim heykel de güzel ama müzik başka...

Soğudu bu su yahu...

- Şofben elektrikli ya, sıcak su bitmiştir. Kapat suyu, ısıdır şimdi!..

Doğalgaza geçmedin mi sen?

- Döşeticem ama sıra gelmiyo ki!.. Onu döşet bunu döşet!..

Söyleseydin ben döşerdim, benim tesisatçı ruhum var, soğuk demirci ruhum var, tamirci ruhum var... Aşında ben de geçen gün yeni eve geçtim, doğalgaz bağlatıcam 15 gün süründürdüler, Allahtan anakentten meclis azası Hüseyin abiyi devreye soktuk ta döşediler doğalgazı!..

Neyse geyiği bırakalım da Mariah, Allah sana hakikaten öyle bi gırtlak vermiş ki inim inim inliyorsun, ses eğitimin var mı, yoksa güççükten beri böyle misin ?

- 'Hayatım benim öğrenci ruhum var, çalışkan ruhum var, tembel ruhum var, orospu ruhum var.' demedim mi sana? Sabahlara kadar solfej dersi aldım inanki.

Çalıştın çalıştın da Toni'ye mi çalıştın? Seni Sony'nin patronu Toni adam etmedi mi ?

- Aaa deli misin Kadir? Toni'ye gelene kadar ben kimle re verdim (!) dikkatimi... Özellikle Teoman'a.

Teoman kim lan?

- Ay yok mu Paramarpaça Teoman!..

Haa bizim Teoman, lan o da mı çalıştırdı seni?

- Tabi Cihangir'deki evinde Kızkulesi'ne doğru beni çe virip; 'Bak güzelim burası Kızkulesi, burası tarihi yarımada' diyerekten çok solfej çalıştırdı beni!..

Peki Mariah Ceylo'ya karşı hislerin neler ?

- Ay ne hissedicem kenarın kahpesine, değirmentaşı gibi kalçasıyla aldı kocamın aklını!..

Ama şahane kalça var kızda!..

Türk Lokumu

- Başka nesi var Gadirim, kadın kalçadan ibaret, elle tu tular bir şeyi yok. Oysa benim neremi tutsan elinde kalır. Ne oldu senin sanat duyguna? Dur sana 'solden, mi'ye bi iki meztür perdah çekeyim de gör bendeki sesi...

Aha da su ısınmış, şimdi güzelim, sen çık bakayım şu duştan. Bize farzdır, ben bi gusul abdesti alcam.

- Gusül ne Gadirim? Ay ben de kalsam..

Olmaz güzelim, nikah düşmüyo, namahrem sayılırsın, bornozunu da giy ki üşütmeyesin...

PAPA İLE GÖRÜŞTÜM, 16. BENEDİKT HAYBECİ ÇIKTI!!!



Aslında Vatikan'a karşı mesafeliydim. Daha önce Vatikan'a yaptığım ziyarette hatıra olsun babında St. Pier'den indirdiğim el-maşı yakuttu haçı tam deve edecekken seküritasların (güvenliklerin) insanlık dışı muamelesi sonucu bi süre dayağım ve gözaltım oldu. Ayrılırken 'Oğlum var ya, hakketen kırdınız beni, bi daha da buraya gelenin...' diye çok büyük yemin edip delikanlı tavrımı koymuştum. Bana verdiği yıkıntı ve üzüntüye dayanamayan 2. Jan Pol kahrından öldü, yenisi tahta geçince 'Vatikan'a beklüyorum, ayıbımızı telafi etme şansı ver bize Kadir abı. Büyüklük, azıllık sende kalsın' diye cepten mesaj atınca merhanet damarım kabardı. Otobüse pindiğim gibi Vatikan'a vasıl oldum.

- Oo abim gelmiş, abilerin abisi, velinimetimiz, Vatika n'in hamisi, neşe kaynaaamız, abi öpücüm...

Bak Benedickt, senden önce değil 15, 25 Benedickt gel-se naffle, kırdımz kalbimi...

- Abi Ceysus aşkına, unutam, Müslümana kin gütmek yakışmaz...

Bebeğim tamam unutamıyorum da, deve gibi seküritaslar bana çift vurup tek sayarken nerdedin?

- Abi ozaman bizden önceki amir 2. Jan Pol devredeydi, aslında o da istemezdi böyle olsun ama biliyosun son dö nemlerinde sağını solunu bile ayırt edemiyodu. Şu arakla mak, pardon emanet almak istediğin haçm imitasyonunu yaptırıp abi, kabul edersen şeref duyarsın.

Ulan Çukurcumu esnafı imitasyonu yer mi, essahım vercen ki elimize üç beş kuruş geçsin.

- Abi valla üstüme zimmetli, sonra sayıştay neticemden şırıngayla kan alırsın.

Neyse peki o zaman bari bi röportaj atturalım da bir iki dergiyi kakalar yolunu bulurum.

- Röp kolay abi... Buyur.

Nasıl oluyo işler, koltuğuna ısındın mı?

- Biliyosun makama daha yeni oturdum, mazbatam dün geldi, kadrolaşma aşamasındayım, rahmetli benden önceki amir iyidi hoştu ama amcaoğlu, daynoğlu bütün akrabayı bu raya yığmış hacıabi. Eee tabi bizim de kendimize göre bi mu hitimiz var, onlar da nasiplemeğe istiyö, tabi ben de onlara bi yer açmaya gayret sarfedicem.

Şu mistik ortama da hemsericilik ve adam kayırmacılığın siktiniz ya hakikaten dünyanın çivisi çıkmış be kardeşim. Peki afacan senin bi eski nazi olma durumun varmı, 'zig hayl'diye ünnermişsin gençken. Ne diyen?

- O deel de abi, Barcelona Celsi maçını seyrettin mi? Ronaldinho ne top oynuya be abi, o çocuk futbolda çok şeyi de-ğıştirecek bak görecekşin.

Bene çakalkh etme, lafı boğuntuya getiriyosun, nadir bu eski Nazi durumları?

- Abi senden gizlim saklım yok, ekmeğe incil çarpsın bi-linçli bi şekilde değil tamamen kandırılmış gençlik olarak Hitler Junger (Hitler Gençliği) ne dahil oldum. Bizim mahalede bi Volfgang abi vardı, bu böyle gençleri nasıl severdi, ilk milli olma durumlarında yardımcı olur elinden tutar, cebine harçlık koyardı. Bu Volfgang meğer sapına kadar Nazi de-ğilmiymiş. Bizi de birahaneğe götürüyo falan, votkalı biraları içirip içirip 'zig hayl'çektiriyö. Geçmiş gün tam tarihini unuttum, galiba alkollü kafayla bir iki Yahudi dükkânı da bastık biz. O zamanlar deli zamanlarımız, havaya taş atıp altına kafamı tuttuğum zamanlar. Hitler Junger üniformasını giyip de mahallede yürüdüm mü kızlar pencereden düşüyo-oo... Oyleydi böyleydi darken baktım bunlar dinle imanla ilgisiz acımasız adamlar, bi tiksinti geldi bana, 'olur abi yaparsın abi, sensin abi' diye diye savaşı bitirip hayırlısıyla sıyrıldım bunlardan, yoksa ne bi museviye sıkılmışım var, ne bir komünisti piyano teliyle asmışığım var, nedamet getirip tövbemi ettim hamamda yedi su döküntüp Allahıma sığın-dım.

Belgeler ve bilgiler öyle demiyo Benoş...

- Abi bunlar benim Papalığıma mani olmak için Kardi nal 182. Yohannus'un uydurmaları. 181. Yuhannutan bi fay da görmemiş Vatikan 182. den mi görecek. Nitekim Papa se çimlerinde koydum çocuğu, deve gibi çıktı lavuk!

Arkadaş tabi çöker ya dünyanın hazinesi var lan bu Vatikan'da her yer altın elmas yakut, bankanızdaki servet-le dünyayı iki kere satın alırsınız.

- Ortaçağda çok emdik dünyayı, akıllı büyüklerimiz de parayı çar çur etmemişler, eee bizde de şimdi yetişkin bi gençlik var abi, nerde güzel faiz var, hangi borsada hangi ka-ğit prim yapıyo, biliyolar artı bizde keş (nakit) akışı çok sağ lamdır, her pazar ayından sonra millet yağdırıyo parayı. Abi elimde çok güzel nehir manzaralı ımarlı cennet arazisi var,

Türk Lokumu

kimse duymasın 500 yıldır cennetten arsa satmak yasak ama sevdiğimiz ahilerimize el altından satıyoruz. Uygun bi fiyat karşılığı tapuyu çıkarttırıyım mı hemen?

Arkadaş ne de olsa ehli imanın yeri burası, yoksa yemin ediyorum alının çatısına sümsüğü yerleştirmiştim.

- Abi sen bilirsın, teklif var ısrar yok, ben seni sevdiğim için söyledim.

O deel de Benoş, medeniyetleri çatıştırma, milletleri birbirine kapıştırma, Anadolu'yu Hristiyanlaştırma porcelerin varmış, ben duyduğumu soruyorum, doğru mu?

- Gözlüğün Prada mı abi?

Kes layın, işine gelmeyince lafa falso veriyosun, yemezler, sorduğuma cevap ver.

- Abi medeniyet zaten çatışıyo, millet zaten kapışıyo, Allah Billah aşkına sen söyle Kadir abi, bir Hristiyanla bir Müslümanın yanına da Museviyi aralar, köşeden de Budiste bakarak tatlı tatlı yaşaması kabili mümkün mü?

Sen Balat diye bi semt biliyon mu güzelim?

- Tabi bizim Barthelomeus'un mekanı orada değil mi?

Hah senin sorduğun sorunun cevabı orda, benim ceddim 600 yıl sizin arpacı kumrusu gibi düşündüğünüz ve içinden çıkmadığımız bu işi koç gibi yürütmüş. Musevi, Hristiyan, Mecusi, Müslüman hepsi bir arada yaşamış.

- Abi ceddinı yedirme bana, ceddin mi kaldı, işiniz gücünüz maziyle övünmek, şimdi ortaya ne koyuyosunuz, gücünüz ne, etiniz ne, budunuz ne, anca eskiden şöyleydik es kiden böyleydik, şimdi nesiniz abi?

Haa bak dökülmeye başladın, içindeki zehiri kustun, peki kim alçak seni benim elimden?

- Sekürıtaslar!

Ulan Toyzarasın Barbie bebeği gibi giyinmiş sekürıtaslar mı bana mani olacak, tek tek gelin lan, burası da Allahın bi evi, ağızımı bozmayayım dedim ama günah ben den gitti, furmayın lan.... Dur! Çaktırma mızrakla....

SADDAM İLE DAMDA...YİNE YENİ YENİDEN...



Saddam ile bundan epey bir süre önce görüşmüşüüm, o zaman Irak'ın başındaydı, kükreyip duruyodu, sonradan ustayı burnundan kıştırıp bi operasyon yaptılar, şimdi mapushanede paşa paşa yatıyo. Biz tabi araştırmacı röportajcılığın ve fikri takibin duayeni olduğumuz için, şimdiki hal-i ahvalını de gözler önüne serelim dedik. Amcamın dünürünün eltilsinin kızkardeşinin cici kuzeni Paşakapısı Cezaevinden emekli gardiyandır, onun ilişkilerini kullanarak Sado ile mapushanede açık görüş için iznini kopardığım gibi soluğu Irak'ta alverdim.

- Vay benim abim, gözümün nuru, gönlümün süruru gelmiş be! İşte kara gün dostu.

Dost most deme bana Sado, tamamen profesyonel sebeplerle burdayım. Al sana Höğndas dondurma getirdim, ziftlen!

- Hay sen çok yaşa, Kadirimsin!

Nedir son durumun? Anlat kasmadan, beni germeden...

- Abi az önce mahkemem vardı, hakime şarladım yine, çok afedersin patır patır altına doldurdu, bu ikinci hakim, bunu da harcıycam..

Lan akallı ol ascaklar seni böyle giderse...

- Yok b'aabi hiç bi şey yapamazlar, görmüyo musun, bo yunlarına kadar battılar, o Buşt denen kovboyla, o Condaliza Rayz denen çirkef karı buraya gelecek, hem özur dileyecek hem de Bağdat'ın altın anahtarını verecek. Eski günlerime dönmem yakındır.

Yavrum içinde gogoluyo musun lan sen? Bi laf söyle ki inanayım.

- Yok b'aabi, kardeşin boş küpe yellenmez, bekle bü yük olayla geliyorum.

Peki içinde napıyosun, sosyal ortamın can güvenliğin var mı?

- Abi okuyorum, yazıyorum, romanım çıktı biliyosun, yeri gelmişken buradan da korsan kitaba hayır demek istiyorum. Sanatçının emeği hakkı gaspediliyor abi... Ayrıca Türkiye'de de çıkmış romanım. Göndersinler telifimi senin aracılığımla duyuruyorum. İhtiyacımız var kardeşim.

Bırak lan popülistik yapmayı...

- Abi şerefim hakkı için çok değiştim, artık daha duyarlı, insan haklarına saygılı, moderin dünyanın bireyi olma ça başında bir Saddam var!

Dünya ile iletişimin var mı kardeş, tv falan ?

- Olmaz mı abi, uydu bağlattım, Hotbird, 11 kanal pornom var... 10 tanesi ful 24 saat, yalnız pazartesileri tv açmıyorum abi... Tötoş günü o gün çünkü...

Hiç sorma arkadaş ben de pazartesileri tiksinıyorum tv den... Peki başka neler napıyosun?

- Abi içeri düştükten sonra senin yolladığım 're' kesim çögür bağlama var, ben çalışıyorum koşuştakiler söylüyo, eğleniyoruz işte... Dur patylatayım bi uzun hava; 'Yavri yavriiiiiii, huma guşu yükseklere sesleeeeeeiiiiir sesleeeeeeiiiiir, yar koynunda bir çift suna besleniiiiieeeee! Sen ağlama kipriklerin islaniiiiieerr. Ben ağlım ki belki deli gönlü uslaniiiiieerrr...' Burdan hareketli parçaya geçiyorsuz abi... 'Barabar barabar barabaar, ölek ölek ölek ölek barabar..'

Arkadaş bi elin aygün oynamasın mahdud zamanım var. Bağdat kan göline döndü kardeşim, sulh nasıl olacak, kan ne zaman duracak?

- Abi bana niye soruyosun,kanı ben mi aktırıyorum? İzansızlar memleketi işgal ettiiler halkıma zulmettiler, şimdi günlerini görünüler.

Ulan sen zulmetmiyor muydun, senin kattettiğin insancıklara ne diycez?

- Abicim o bizim iç işimiz, kimseyi elakadar etmez. Haa bu kan nasıl durur diyosan, bu herifler geldikleri süratle gi derlerse bi hafifleme olur ama fistic girdi bi kere mabada bo zululum da yeniden dizilelim.

Sen de vakti zamanında conilerin bi adamıydın, nükleer mükleer ayağına seni de yediler.

- Doğru dedim canını yediğim, beni Aram Gülyüz'ün filmlerinde zorla kirletilip pavyona düşürülen saf fabrika iş çisi kızlar gibi kullandılar işleri bitince bi kenara attılar.

Şincük Amerika senin hakkını avucuna koydu, şu aralar İran ve Suriye'ye yazıyo, ne diyosun, nasıl görüyorsun istikbali ?

- Abi domuz derisinden post, Amerika'dan dost olmazmıştı. Şu kadarını söyleyim, bu herifler manyak gözü kararttıği zaman girer. Bu da 'naylondan donumuzsun, börekte unumuzsun, herkesten çok dostumuzsun, Amerika aylavyu' diyen satılmışlara kapak olsun. Fakat Irak olsun, Suriye, İran olsun, Amerika'nın bize kestiği irsaliyedir, fatura Türkiye'ye çıkar açık söylelim.

Ne dedin sen?

- Abi bana böyle Hande Ataizi'ne tokat atan Seyda Demirel tavırları yapma, sana tarihi bi cümle veriyorum git ül kene söyle bunu; 'fatura Türkiye'ye yazar.'

Lan tarihi bicümleyi ben söylüyorum; biz ne Irak'a benzeriz, ne Suriye'ye, ne İran'a...

- Abicim, Türk'e Türk propagandası yapmayı bıraksa nız da artık mantıklı düşünseniz. Bak Amerika her tarafını çeviriyö. Nolcak bunun sonu, hani jeopolitik önem? O da ha yal oluyo dimi ama.

Sado yorma beni, şu insanlık tarihinde devlet geleneği olan üç beş millettten birsiyiz biz oğlum, bak İran'ın da vardır devlet geleneği, İran'a da girmek sıkır biraz. Neyse biz siyaseti bırakalım geyiğe vuralım Sado... Napıyon purosuz, Kohibasız?

- Kim? Ben purosuz... Allah razı olsun Kastro'dan her haftaya bi kutu Kohibam var, arada paf küf de yapıyoruz. Bi seni alıştıramadık Kadir abi...

Benim heyetül endamım (kompile bünyem) böyle bilinç kayıplarımı kaldırmıyo. Karı kız olayını napıyosun hacı abi?

- Arkadaş kadından da tiksindim, mevki makam sahi biyken 'aman sado, canım Sado, çok büyüksün Sado, alamıycam Sado, sandalye bacağı gibi Sado', diyorlardı. Dama düştük, en azından gece bi teleseks yapalım diyorum eski bağlantıları arıyorum, yüzüme kapatıyorlar, ben de verdim elişî dersine kedimi; tavşana niyet çektiyorum.

Dinlendir kendini biraz be Sado, iç dün kendini düşün, herşey olacağına varır, sen de çok can yaktın, bunun da bi bedelinin olması lazım, tatlı tatlı yemenin acı acı çarpması olur.

- Abi tatlı tatlı yemek dedin de aklıma geldi, şu sizin Almana Sibel Kekili'nin filmi getirecektin ne oldu?

Meşhur olduğu Duvara Karşı'yı mı?

- Onu bilmem; ama duvara karşı olur, ağaca karşı olur, yatakta olur ayakta olur bizim için farketmez.

Ulan sen hiç akıllanmıycan, 'asacaklar seni' diyorum, hala sekiş düşünüyosun. İkrah ettim bu diktatör milletinden...

CONDOLEEZZA RİCE'İ NİKAHINA KİM ALIRSA CENNETLİKTİR!



Ben bu kızcağızı tanıdığımda Standford'da Zattiri Zottiri Kürsüsü'nün basındaydım, bu çirkefte 26 yaşında pörofösör, ben bunu talebe sandım, hemen yazıldım (zenci fantazisti). Sonra bu dedikine 'öğretmenler odasına gidelim de orada halvet olalım.' Ben de 'yavrum sen nerden biliyon öğretmenler odasını?' dedim, 'eee ben pörofösörüm' dedi... 'La bu yaşta ne pörofösörün, bu turunc gibi memişlerle nasıl prof. oluyor muşsun?' dedim. 'Vallayı billayı 19 yaşında miyezün oldum ben üniversiteden' dedi... Ben bu kuru Fatma'da hem kenarın tadını hem azmin zaferini görürçü muhabbeti ilerlettim, o zamandan beri de arada telleşiriz, mesajlaşırız, ama gelir kalır ben ona giderim. Gelmeli gitmeli bi ilişkimiz var yani!

Kondom (kendisine böyle hitap ederim) 'azimle zıcan betonu deler*' lafı senin için mi söylendi beğem? İnci dişli zenci kardeşim, taranta babum benim!

- Hayatım hırs eşittir senin minik Kondon. Yani ben. Biliyorsun çok küçük yaşlardan itibaren kafaya taktığını yapan bir insan evladım, artistik patinajdan, 35 yaşında dekan olmaya kadar girip çıkmadığım boya kabı kalmadı, hep başarı hep başarı... Kariyer deyince beni bi titreme alıyor Kadirim, sonra kulağında anlamadığım bi cümle çınlıyo 'yüksel ki yerin bu yer deeldir' ondan sonra tank gibi ilerliyorum durmaksızın.

Kondocum iyisin hoşsun da bu kariyer yollarında kıçını sallarken züccacıyci dükkana dalmış fil misali kırıp döktüklerine ne diycez?

- Aaa delimisin ayol, neyi kırıp dökmüşüm, tereyağın dan kıl çeker gibi yükseldim Allaama şükür, yaşıtırlam Seks And The City'deki hangi kahramana benziorum diye düşünürken, ben 34 yaşında Beyaz Saray'ın baş danışmanı oldum, başkan bana danışmadan af buyur büyük abdeste bile çıkmıyodu.

İyi de hayatım hayat sadece kariyer mi? O kadife teni-ne tokanacak bir yiğidin burçak elleri, kulak memene doğru hafif sigara kokusu ile nane karışımı nefesler ve ense-nin sağlı sollu iki yanına atılan dil darbeleri olmadan bi hayat geçer mi?

- Basma damarına Kadir, yarımı deşiyosun, dil darbesi dedin beni bitirdin, hişşş.

Otuzuna kırkına kadar kızoğlan kız yaşamak zor deel mi?

- Valla Kadirim kariyer savaşımı verirken sessizcene işi ni yapıp sonra inlemeden ağlamadan köşesinde benim ötle nemez yükselişimi seyredip tekrar sırası geldiğinde layıkıyla işi ni yapıp köşesine çekilecek Robocop bi erkek bulamadım. Erkek dediğin -sen hariç- en iyisi kırmızı oturakca can versin. Ayy mesela ben yükseliyorum, adam hasetinden çatlıyo, sen

beni kıskanacaana geceleyin vazifeni yapsana... İşimi gücümü niye kıskanıyosun deel mi? Ya da nebileyim ben, yükseliyorum adamın hem şeyi küçük, hem de şeyi küçük şeyi ee...

Ne yi beecem?

- Vizyonu... Hemi de 'beğemim beni de elimden tut beni de başkann dizinin dibine yerleştire' diye başımın etini yiyö... Ayy ben masum halkların hile hurda yoluyla itilip kılmasıyla mı uğraşayım, güzel entrikamı mı yapayım, adamın adına ihale mi koşturayım? Ben durayım sen söyle...

Hakkaten dursan çok iyi olur, yav sen niye böyle şahin öldün, halbusi en yakın arkadaşın güccükken bombalanan bi kilisede hal ile yeksan olmuş, senin güvercin olman gerekmez mi?

- Ya birek yaaaa. Güvercin olup da noolcak? Bokuynan karpuz gübresi... Bak Kadirim, dünyada güçlü var ki o biziz, güçsüzler var ki onlarda bizden başka herkes. Biz ne dersek o! Nasıl ligde üç büyük yok tek büyük varsa dünya da da öyle... En çok para bizde onun için herkes benim kertleşimden (gırtlak) çıkan sese bakıcak!

Böyle dedin dedin Irak'ta pohu yedin.

- Hayatım Irak dediğin nedir ki? Benim için çekirdek çe rez, aybaşma yılbaşma geldi, yeterince sertleşemedim. Şim di İran'a hazırlanıyorum sen benim İran'daki performansımı gör.

Yahu Kondo, bak seni severim ayrık dişlim, iyi kötü kantinde falan yişmelerimizi hatırlıyosun di mi?

- Yapma Kadirim artık diplomatik bi konumum var ma ziye girme.

O zamanlar idealleri olan, yükselmek isteyen, bıccırık bi şeydin ama şimdi insanların canıyla kanıyla oynuyosun, bunu hesabı elbet bir yerde sorulur, monte ediverirler hesabı dübüre...

- Kadirim montajları artık ben yapıyorum, hele bi mem leketin ilk kadın başkanı oluvereyim de sen o zaman gör çar şı pazar nasıl karışacak.

Ne dedin gu, vuuuşşşş gadın başkan mı?

- Ne o Kadirim şive kaydı sende?

Yav sayende dünyanın aksı kayacak bende şive kaymış çok mu?

- Merak etme Kadirim buna da alışırlar.

Peki Kondi neticede sen de bir hatun kişisin, gafaya taktığın bugüne kadar yapmış başarılı bi insansın ama ev-vela kadınsın, çocuğumu emzireyim, erimin donunu ütüle-yeyim, akşam kuru-pilavını yapayım, gece aklımlı başından alayım gibi özlemlerin olmuyo mu? Bak güzide ses ve sinema sanatçımız (!) Hülya Avşar da kariyerist bi insan ama 'kızım Zehra' diyo ara ara 'eski eşim Kaya' diyo başka bi şey demiyo?

- Valla Kadirim memlekette adam yok, adam gibi adamların hepsini diğer kadınlar kapmış, ortada dolaşanlar da it uğursuz bi de tötöş. Misal 'al beni nikahına Gadirim evinin kadını olayım' desem ne dersin?

'Aman dağlara taşlara' derim ne diyecem.

- Ya gördün mü, mecburen bana Irak'a saldır, Suriye'yi inceden kaşı, Afganistan'la didiş muhabbeti kalıyo...

Yani evlensem Ortadoğu'ya huzur getiririm mi diyosun?

- Eee bi gevşeklik olur tabi ya, elin herifi en az haftanın üç günü üstünde dur yok durak yok. İster istemez bi yumu şama olur.

Peki Kondicim, bi yandan erkeklerin dünyasında bu kadın başına onlarla aşık atarken bi cinsiyet ayrımcılığına uğruyomusun? Başkanla da aran çok iyi. Hatta yanlışlıkla ona kocam diyecek kadar iyi galiba he...?

- Kadirim lütfen... Dil sürçmesiydi, laf aramızda sen ya bancım değilsin, ben o yıldız tornavida suratlı devrek basto nu kılıklı Buş'a mı kaldım? Mecburen beraber çalışıyoruz,

yoksa ne eli elime ne dili dilime... Arada bir içince el peşrevine girmeye çalışıp 'pardon der' ama alıklığıyla tiksindirdi kendinden... Hiç çekemem. Erkeklerle gelince mevkiiyi, makamı, koltuğu, masayı bulunca hepsi it oluyor çakal oluyor Kadirim. Arkadan saydırıp duruyorlar yüzüme gelince içi geçmiş kestane gibi yamuluyorlar. Allahıma bin şükür ben de kafa binbeşyüz de hepsini elimde oynatıyorum.

Vay be sen neymişsin bla.. Kondo, senin kalçalar 'onion booty' mi kız?

- Yok yahu, onion olur mu Tmsty booty'im ben.

Yoksa sen 'lingery with big tit' misin?

- A iyice şaşırđm sen, ben 'little ebony'im.

'Ugly mature' olmayasın?

- Kalbimi kırıyosun ama! Neyse şimdi vaktim yok, msn accountumu vericem bu gece msn de bi webcam olayına gir reyim de hangi kategoriye girdiğime sen karar ver.

ETO



Eto'o'yu Kamerun'da oynarken izlemiş Real Madrid'e tavsiye etmiştim, sözümü dinleyip aldılar ama yedek bırakarak sağa sola gelinlik gibi kiralayarak çocuğu tepe sersemi ettiler, ama Ara-bin intikamı acı oldu. Gitti Real'in kanlısı Barcelona'da döktürmeye başladı. Çocukkeğiz tam gün yüzü göreceksen de bu sefer bazı kendini bilmez taraftar bozmalarınca ırkçı bi takım çirkin imalara muhatap oldu. Bir ara Türkiye'ye geldiğinde kahveye gelip yanıma vardı 'abi bi ki dakika konuşabilir miyiz' dedi.. Muhabbete girdik...

Türk Lokumu

Oralet için mi Etom?

- Yok baba az önce içtim be! Herkes Türkiye'ye ödül töreni için geldim sanıyor ama ben senin ışığından feyz alıp nurundan istifadeyim diye geldim canım abim.

Lan sen bu ağızları nerden kaptın, çökella?

- Abi bari sen yapma gözünü seveyim, herkes derimin rengiyle alay ediyö zaten.

Kardeşim, paşam, sen akıllı çocuksun anlamıyom mu lan, haset yapıyö onlar. Sen Real Mallarco'da oynarkene kimse maymun taklidi yapıyor muydu? Ne zaman Barcelo-na'ya geldin, çocuğu koymaya başladın, millet senin asabatını bozmak için maymun gorik muhabbetine girdi! He-mi de ben san bi şey söyliim, Allah vermiş sana fiziği, Se-zar büstü gibi oldun, paranın da damına koydun, yengem desen çiçek gibi kız, evin en kralı sende, arabanın en kralı sende, ne bakıyosun onlara Samuelim marsığım?

- Abi öyle diyosun da ben tam topu kapmışım, ceza sa hasına paralel yaydan hileli adımlarla ilerliyom, ordam bur-dan voink voink sesleri aklımlı beynimi alıyör.

Acaba sen de Bahtiyar'ın yaptığını mı yapsan?

- O kim abi?

Eskişehirli Bahtiyar, Bursasipor'da da oynamıştı.

- Tanımıyom abi o bizden önceki devre...

Neşse boşver. Sen nasılsın napıyön yengem nasıl?

- Abi sınıf atlamış bi siyahiyim ama siyahı olmanın zor luğunu her ortamda her an yaşıyorum.

Hadi len geldim gördüm, Barcelona da herkes senin göt dibinde üçbuçuk atıyöo yalakalık için....

- Yok abi ben 'inci zenci kardeşlerim, kartal kanatlı ka naryalarım' için, yani sarin de dediği gibi 'Robson kardeşle rim' adına konuşuyorum. Yoksa biliyosun, Real Madrid beni çok süründürdü, havalanmda bile karşılamadı serseriler. Ha vas servisiyle tesislere gittim. O Del Boske yok mu o Del Boske, onun ben ta...

Dur dur sakın ol. Beşiktaşlılar onla yakından ilgilendi merak etme, ahin yerde kalmadı.

- Ben zaten ahimi yerde bırakmadım ki hacı abi. Biliyo-sun bütün Barça-Real maçlarında Hopidik Osman'ın tüfeği gibi taktır taktır yerleştiriyorum Reale golü. Reale gol atmak benim için orkasım gibi bi şey.

Aslında seni bütün bu ırkçı saldırılardan, İspanya'nın sivrisineklı ikliminden alıp Adem babamızın cenneti gibi bir cennete kanarya sesleriyle dolu bir mekana Kadı-köy'deki bir futbol tapınağına davet etmek ister deli gö-nül..

-Et abi...

Yavrum seni Fener'e alalım, hem iki maç oynar üç maç yatarsın, Anelka hesabı. Giyim kuşam Feneryum'dan be-leş, paranı tıklar tıklar alırsın, sana özel tezahüratlar da bes-telerler, derinin rengini hiç kafana takma, biz milletçe zen-ciye hastayız zaten.

- Abi sahi mi söylüyosun?

Helbet, Fenerbahçe camiası senin huzurunu tesis ede-cek, futbolunu taçlandırıcak...

- Eee tabi abi UEFA Kupası'nı almış, Süper Kupa'yı al mış bi takımda ben de oynamak isterim.

Yavrum biz henüz almadık da. Tarafından bahsi geçiri-len kupaları Mecidiyeköy'deki arkadaşlar aldı. Ama bi-zimde olucak inşallah...

- Abi bi yanlış olmasın, Real'e bile Süper Kupa finalin de koymadı mı bu Fener. Hastası olmuştum ta o zamanlar dan.

Yavrum koyardı koyardı da, o ara bizim şey oldu., şey...

- Renklerine de hastayım abi Fener'in: Sarı-kırmızı.. Ya-kışıyo be!

Hissss..Tısssss. Sarı-kırmızı deme bana...

- Abi rengin attı hayırdır...

Türk Lokumu

Kardeşim bak, Türkiye'de üç büyük yok tek büyük var oda Fenerbahçe.. Sen bizi öteki takımları karıştırıyorsun.

- Fener mi dedin, hani şu Şampiyonlar Ligi'nde '0' çeken takım mı? Abi kusura bakma ben gelemem o kulübe. Ben daha el kadar bebeyken Afrika'nın en değerli futbolcusu seçilmiş adamım abi. Altına çıkmış adımı bakıra çeviremem.

Ne saçmalıyor sen, bizde de Appiah var, takır takır oynuyo.

- Appiah Fener demi.. Ya hergün mesaj atıyo, cepten arıyo şahsımı: 'kurtar beni buradan' diye...

Lan o gol attıktan sonra yaptığı telefon işareti o anlamı geliyo?

-Tabibe abi...

Kardeşim siz var ya kıta olarak mı terbiyesizsiniz lan? Bak nasıl asabım bozuldu... Doğru mu söylüyor oğlum?

- Yalanım varsa meşin yuvarlak oliyim abi..

O zaman sana 'voinkk voinkkk' diyorum...

- Sende mi abi?

Ceyn-Tarzan, Ceyn-Tarzan! Honk honkkk...

- Abi yapma abi... Bana 'maymun' yapmayın bıktım artık. Yapma abüaaaa..üüaaaa..

TEMEL İÇGÜDÜLERİM DIŞA VURDU!



Bu Sharone denen eleğçi, bizim mahallede büyüdü. Güçlüğünden beri börekçiydi bu. (Börekçi: Gösterip vermeyen... Sevgisini yani.) Mahallenin muhtarından ihtiyar heyeti azalarına, bakkalından manav çırağına, rahmetli babamdan bana kadar böreklemediği adam kalmadı. İçgüdüsinü temelinden bi gösterdi kardeşim, hala onun ekmeğini yiyor. Uzun bir aradan sonra Avrupa Pasa-jı'nda antikacı Nahsen ahinin tükkamnda karşılaştık, sarmaş dolaş olduk. Nahsen ahiye 'abi iki çay söyle de ben de Sharone ile şurada bi şeyler atırrıcam röportaj hesabı' dedim. Nahsen ahi anlayışlı adam. Dükkamı dışardan kitleyip kahveye gitti!

Ee Sharone içgüdülerin ne alemde bebeğim?

- Kadir hiç ölmüyorlar ya. İçimde güdü dolu. Hani hatırlar mısın, Şeker Parkı'nın arkasında çekerdek çitlerken eteğimi kaldırıp size gösterirdim güdülerimi, 'ben ilerde büyük insan olucam' derdim, siz de Kurtuluş'un ayçekirdeklerini avuç avuç yutup 'mohaaa' sesleri çıkarırdınız. Siz mahalle bicosu olarak kaldınız, ben filimlerde eteğimi yine öyle açtım, milyon dolara para demedim.

Ama Sharone'ım bi mücadelen oldu haspakh yapma, Mc Donalds'da kasiyerlik yaptığın günleri ne çabuk unuttun?

- Hayatım bu eteği kaldırıp göstermek o kadar etkilikti, Mc Donalds'ın ceosuna da gösterdim, feleği şaştı, iki dükkkanı üstüme yaptı, 15'imde beni üniversiteye soktu.

Yahu Sharone, hani böyle rolün oyuncunun üstüne yapışması diye bi şey vardır, Temel İçgüdü'deki rolünde senin üstüne yapıştı galiba, bak ikincisini de çevirdin.

- O deel de, millet sinemada gösterildiği zaman sinemanın perdesine, tv de gösterildiği zaman tv'nin camına yapıştı da onun için de bu rol bana yapıştı, ama yakıştı. Nasıl ben deki bu alegorik kelime oyunları Kadirim?

Doğru diyosun, peki yavrum sen Pensilvanya Üniversitesi'nde güzel sanatlar okumuş bir insanın, sonradan People dergisi seni dünyanın en güzel elli insanından biri seçmişti. Yani demem o ki güzel sanatlar okudun ama sanatın değil de güzelliğin sayesinde mi buralara geldin?

- Afetmişsin sen onu, Çağla Şikel'e de güzel diyorlar, benim gibi sinema tarihinin en seksi elli yıldızından birisi olabilir mi? Benim oyunculuğum zaten fitrattan, aynen güzelliğim gibi, ikisi birleşince balı lokma tatlısı oluyor.

Peki bebeğim Kurtlar Vadisi'nde de oynadın, Türkiye'de büyük olay oldu, neler hissediyosun?

- Valla hayatım sana mesaj vermek için oynadım, Polat'ı öpmemdeki gaye de sana mesaj vermek di.

Ne mesaj lan?

- Mesaj şu: Kadirim yemeyenin malını yerler!

Yahu evli barklı kadınsın, yapma Sharone, nikahlı sahipli kadına biz uçkur çözmeyiz. Sen benim zina yaptığını gördün mü?

- Phill'i mi diyosun sen koca diye? Koca bozuntusu o ayol. 'En iyi koca ölü kocadır, hiç olmazsa yatdığı yeri bilir sin.' lafını duymadın mı Kadirim?

Senin güdülerin hakikaten güdülenmiş, ar damarın çatlamış iffet şişen kırılmış, ayı bilersen ayıp, günah bilersen günah...

- Sana baktıkça ne düşünyorum biliyomusun Kadir?

Ne düşünyosun bebeem ?

- Hani Türkiye dünya çapında mal yapamamıştı, yapsa bile ucuza satamazmıştı..

Lan cife sen ne demek istiyomuşsundu?

- Ay ne bileyim Kadirim, yaş ilerledi, 48 yaşma geldim.

Yapma be 48 mi oldun Sharone'ım, peki senin gibi dişliliği önde olan bir sanat insanı, bu geçen yıllarla mental bi çöküntüyle taktikal bir hata yapma riskine maruz kalıyor mu?

- Lig tv yorumcusu gibi konuşma Kadir. Cami yıkıldı, di, mihrap yerinde sadece imam değişti.

Bilmezmiyim bebeğim, sende 12-13 tane koca oldu galiba ha?

- Aman yok be, 2 tane helalim oldu Gadirim diğerleri leblebi çerez, gelgeç adamlar.

Peki beni hangi kategoride değerlendiriyorsun?

- Eşim eşim gelgel, uğrun uğrun gelgel, canyoldaşım geeel!

Lan ne dilli dişli garınsın, türkü bile biliyosun zilli...

- Belki beni nikahına alırsın diye vaktiyle öğrenmişim.

Onu bunu bırak da Sharone, Temel İçgüdü filminde guyu gözülü Los Angeles çingenesi Mayki'yle takıldın (Michale Douglas) Mayki'nin o vakitler sekiz hastası, otuzbirci bir adam olduğunu biliyoruz, bu çakal hiç seni tiklama-maya çalıştı mı?

Türk Lokumu

- Yapma Kadir Maykıl da ben de evli barklı insanlarız, yakıştı mı sana ?

Ya tamam bebeğim de ben tarihsel gerçeklerin peşindeyim.

- Bi kaç kere 'ellerim ıslak, pantolonumun cebinden cep telefonu çıkarırmışım ?' diyerek kolpa yaptı ama ilk gençliği mizde parkta siz de bana bu numaralan çektiğinizden talim liydim, yutturamadı. Bir de bir iki kapı geçişinde tesadüfen karşılaştığımızda 'ay burası da çok darmış' ayağına yatıp değıdirmeye çalıştı.

Sen naaaptın?

- Ay baktım adamın gözlerini şehavet bürümüş, langa dutu gibi yanıyor, bir iki temas etsin de nefsi körelsin diye ses etmedim.

Börekcı seni, yine börekdedin adamı yani?

- O nedemek Kadirim?

Gösterip vermemek, sevgini yani...

- Ay her gösterdiğime versem sevgimi, yalama olmuş kelebek camı gibi kalakalırdım, Allah muhafaza tornavida sıkıştırıp sabitlerlerdi beni...

Pekı Sharon'e im sen zamanında MTV Movie'dir, Golden Golbedie ödüllerini aldın da bütün Holivut milletinin insanları gibi gönlünde Oscar yatıyordur. Temel İçğüdü 2 ile Oscar heykelciğine yapışcan mı?

- Kadirim benim yapışmak istediğim tek heykel sensin ama ona da geçit vermedin imkan tanımadın. Oscar 'dan baş ka alternatif bırakmadın. Verirlerse hayır demem, akademi üyelerine de gösteririm, vermezlerse eyvallah derim başımın gözümün sadakası olsun diye yine gösteririm.

Sharone be. Bu akademi jürisinde benim kanki var, onu arayayım da sana bi güzellik yapıpsın. Bu arada bir ricam olacak ellerim ıslak, cebimden cep telimi çıkarsana be...

- Tabi.. Aaa bu Nokia'nın hangi modeli

Yavrım bu yeni. Titreşimli, vaphı vaphı, 50 yıl kendenin şarjı ele avuca sığmaz hareketli bi model...

- Açılır kapanır kapak mı?

Bi nevi... Bak şimdi göstereyeyim uzan şuraya şöyle ki...

CHAVEZ'İ ÇOK KARARLI GÖRDÜM



Ben bu Chavez'in ülkesine başkan olacağını biliyordum. Akıllı çocuğu, bu Latinler sıcak iklim insanı olduklarından gevşek olurlar; sağdan sola 3 dakika dönerler, bi tek dansa gelince yılan olurlar, yerlerinde duramazlar. Chavez öyle değildi, idealist bi çocuğu. Nitekim yanılmamışım. Başkan olduktan sonra abisini de unutmamış; vefalı çocuğu, davet etti, bizde icabet ettik konuştuk

Şimdi Chavezim, aslında ben sana Çava (Türk argo-sunda erkek çocuk manasında) diye hitap ederim yıllardır. Mevkî makam sahibi oldun, Amerika'ya 'koskoslandın'. Tabirden rahatsız olursan da teessüf ederim.. Efendim ne dedin Çava?

- Yok beaabi, ben senin bildiğin eski kankin Chavez'im. İçinden nasıl geliyorsa öyle takıl. Geçen ay gönderdiğim di zel tankeri geldi mi abim benim?

Eyvallah Çavam geldi. Gerçi boğazda tankerden yakıtı transfer ederken kaçakçı muamelesi gördük ama sonradan onu da hallettik... Epeydir yakta para vermiyorum sayende... İstersen muhabbete de girelim inceden inceden. Ben okuyum sen ifle hee ne dersin?

- Lafımı olur. Sen sor ben cevapları kapına köpek yapı yım...

Ülken petrole batmış güzelim ama yıllardır ne onmuş ne konmuşsunuz. Ne diyorsun bitiniz kanlanacak sizde zengin olacaksınız?

- Kadir abi bak abimsin büyüğümün senin yanında edepsiz bi laf etmek istemem ama bu Amerikalı ibnetorlar yüzünden yüzyıllardır bitimiz kanlanmadı, sömür sömür nereye kadar hacıabi? Dünyanın 5. büyük petrol ülkesiyiz, ben gelinceye dek yoksulluk kertlekteydi. (kertlek: gırtlak, boğaz)

Amerika emdi bizi diyosun?

- Emmek ne demek abi mızır mızır sömürmüş. Fakat 1998 de ben başa gelince bunların belinden bi soğuk ter fiş-kırdı, 2004 de de halk oylaması yaptırdım ahalinin %94'ü 'pa-şamsın, ağamsın Chavez, yürü kim tutar seni' demesin mi? Ondan sonra Amerika'ya verdim ayarı, yaptım bacakomza...

Ne dedin paşam, petrolü mü kestir yoksa?

- Ticaret ayrı bu işler ayrı. Günde 1,5 milyon varil petrol satıyoruz, eee şimdi bunu sana 'al' desem alın mı abi, her ba-

bayiğit de günde 1,5 milyon varil petrol almaz yani. Kast-ro'ya 'şu cirlop gibi benzini Yankee'ye yedireceğimize sana versem de batıl yolunda değil de hak yolunda kullanılsa' dedim. Kastro, kulakları çınlasın; 'Chavezim senin çoçunları-na kurban. Alıym almasına da kardeşim biz de kar kış oldu-ğumu var, ısınma sorunumuz yok, otomobil desen bize ters, doğru dürüst araba yok. Af edersin 1,5 milyon varil benzini mabadımamı yerleştiricem?' dedi.

Eee doğru demiş, hayat böyle Çavam, itişip kakışcan ama ticaretine de bakacan. Yalnız Çavam benim bildiğim sen eskiden solcu neyin değildin, sonra askeri okula gidin-ce sola bağlanmışsın, hafif bi kırmızı ton almışsın.

- Doğru didin canını yidiğim, biliyosun ben beyzbol manyağı bir heriftim, hatta beyzbolcu olcam, Anelka'yla Nobre'nin arkasında çapa görevi görüp oyunu kurucam ha-yalleriyle büyüdüm. Ama askeri okulda bir gün rüyama böyle aksakallı çekik gözlü biraz topluca Çinli bi dede girdi: 'Sen kimsin muhterem?' dedim. 'Mao' dedi. 'Ne istiyon?' dedim. 'Bu tuttuğün yol yol değil, beyzolla meyzbolla olmaz bu işler. Amerika halkının damına catısma çatır çatır yerleş-tiriyor, sen itlik peşindesin, titre de kendine gel.' dedi. Ben kanter içinde uyanmışım, sonra o yaz arkadaşlarla 'Biz bir Peru'ya gidek de İnkaların torunlarına bir iki bir iki dolmuşçu muamelesi yapıp indir bindir oyunu oynuyak.'" dedik. Çıktık gittik. Orada millet çakallık peşindeykene tesadüfen Perulu general Alcarado ile tanıştım, bana bi kitap verdi, 'bunun içinde parça var koçum tikkatli oku' dedi. Ben de erotik merotik bi şeyler bekiyodum, kitap sağlamına gomoniz kitabı çıkmasını mı, usta ben kenimi kapıtmışım ondan sonra. O gündür bu gündür 'devrim' dediğin zaman ben oturur ağlarım.

Peki Chavezim Amerika'nın burnunun dibindesin, Bush denen çakal her türlü itliği kopukluğu yapıyorkene -

ki 2002 de darbe bile yaptı sana- 6 yıldır iktidarda hangi akılla fikirle tütündün?

- Şimdi Kadir abi sen bizim aynı zamanda feylesof olarak çok değer verdiğimiz gıymatlı bir büyüğümüzün, çok çalıştım abi, petrolün parasıyanan topraksız köylüye toprak dağıttım, çocuklara süt verdim, okul açtım bir de psikolocikman darlandıkça tv'ye çıkıp bu Amerikalı hibinoları saydım. Hatta bir konuşmam vardır tam 7 saat sürdü. Bak dik katini çekerim.

Vay be, 7 saat boyunca küfür mü ettin lan Amerikalıların?

- Eee ne yapayım be abi, bunlar pis ve kirli bir dünyanın uğursuz şeytanları, hele o marsık Rice yok mu dışışleri bakanı? Bi keresinde geldi bu bana soğuk taşa oturmuş göt gibi cır cır ötüyo, 'güçükhanım güçükhanım beri bak' diye bi payladım, yemin ediyorum 2 gram eti vardı onu da eritti.. Zaten dişleri ayrık kadından korkucan abi.

Ya öyle diyosun da Çavım şişi ayrık insan da çok şanslı olur derler.

- Abi şanslı olur da bana mı şanslı olur, Allah'ın sıksası Amerika'ya dışışleri bakını olmuş, şanslı kendine. Acaba ben onu avrat diye alıpdı evime sokar mıyım?

Avrat deyincü, Chavezim manitalarda böyle senin gibi arıza tiplere pek bi meyyal olurlar. Nasıl oluyor indir kaldır operasyonları, manita durumları?

- Abi yapma gözün sevem, ben sütteyim, toprak reformundayım, eşitlikteyim diyorum sana, sen ne soruyorsun? Bu taraqlarda hiç bezim yoktur.

İyi de kardeşim, tosun gibi adamsın, gecenin bi vakti hiç mi dartlanmıyon lan?

- Abi geçen Küba seyahatimde Kastro, güzel bi 8.cadde Latinleri kompleşşmı yapmış iki dvd'ye, yemin ediyorum

hepsi 'onion booty', çok darlandıkça atıyorum filmleri dvd playera tavşana niyet çektiyorum.

Peki Chavezim sen de beyzbolculuk da vardı, hala devam ediyormu?

- Abi içimde uktedir o iş. Zamanında sizin Gençlerbirliği'nden Cavcav başkan çok istedi beni, fakat ben bu devrime mevrimde sardığım için gidemedim. Yemin ediyorum şu an millet Barçalı Ronaldinho'yu değil beni konuşuyor olurdu haciabi. Bir de bundan bir kaç yıl önce kavedeki arkadaşlarla Zekeriyaköy Çayırında oynarken sağ arka adaleyi yırttım, sakatlandım, beyağı da ele aldık, şimdi ancak Maratondur, Telegoldur -seyirci kontenjanından- onları seyrediyorum.

Peki Chavezim, Bush'un sana puştça bir suikast düzenleceği konuşuluyo, hafif bi tırısma durumu var mı?

- Abi aramazda kalsın altıma zıçıyom, can bu be kolay mı vermek? Çarşıdan pazardan alınmıyor ki... Ama yangın yapıyorum herifçiöğlü cesaret edemiyor. Bir de bizim amcaoğlunun askerdeyken tanıdığı bir ağır abi var; Arap Hüseyin. Aşiretten bu çocuk, çok kalabalıklar. Onu işe aldım, onlarla geziyorum her yerde sekürüti hesabaı.

Peki Chavezim 'Ben ölürsem ülkem Amerika'ya bir damla petrol vermeyecek/ demiştin. Buna inanıyormusun la?

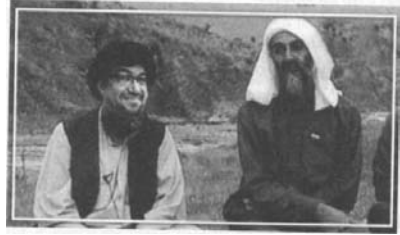
- Doğru diyosun Kadir abi, paranın yüzü sıcaktır. Şimdi benim adamlar 'Chavez abi sen ölürsen Amerika bizden nah petrol alır' diyorlar ama çil çil bangmotları görünce fikren sapabilirler ama napiim be abi, ben öldükte sonra koy g... rahvan gitsin.

Oldu Chavezim o zaman bana müsaade, yalnız iki bildon getirdim onlara da biraz dizel koyalım giderken götüreyim.

Türk Lokumu

- Abi ben iki varil hazırlattım biliyorum ihtiyacını unutmuyum? Uçağın kargosuna koydurttum, güle güle kulan, kardeşini unutma, gel öpiim.

KİMSE KIZMASIN USAME BİN LADİN'LEN GÖRÜŞTÜM



Bir gece cebim çaldı kapandı. Baktım bilmediğim bir numara, geri aradım. 'Abi ben Usame' dedi. 'Hangi Usame' dedim. 'Abi kaç tane Usame var, Usam bin Ladin' dedi. 'Ben seni defterden sildim, utanmadan niye arıyorsun?' dedim. 'Abi kardeşini önce dinle sonra istersen çek fur, kendimi anlatmak istiyorum babacan. Afganistan'ın Pakistan'a yakın dağlık bölgesine gelebilir misin?' dedi. 'Nasıl gelcem lan oraya ben?' dedim. 'Ben aldırırım abi.' dedi. Cümleste biter bitmez kafama bi şey indi, gözlerimi açtığımda ise bir mağaradaydım. Ladin karşıma oturmuş yanındaki herifle Amiral Battı oynuyordu...

Arkadaş, hakikaten sende insaf kalmamış? Ne güzel evimde oturmuş Sex an The City'yi seyrediyordum. Samant-ha barda adamı düşürmüş 'cork cork' götürüyor, bi heli-goptel sesi duydum, başıma bi çul geçirildi bi kendimden geçtim, bi baktım buradayım. Noluyo laaan?

- Abi bi dakka; aha A4, Amiral Battını. Böyle koyarlar çocuğu lögedenk.

Arkadaş bi kucak sakal yaptın ama şu çocuk psikoloji-sinden kurtulamadın, iptidai insan. Hiç olmazsa Medal of Honour ne bileyim Bi Call of Duty, bi Max Payne oyna... Amiral Battı mı kaldı la?

- Abi Allah'ın dağında elektürtüğü nerden bulucam da pe game oynucam?

Lado doğru söyle, çocukluğunu yaşayamadın di mi?

- Abi doğruya doğru yaşayamadım. Biz 54 kardeşiz ben 17.yim. Rahmetli babacığım annemi ve ciciannemleri boyuna kuzulatıp durmuş. Tamam paranın da dibine vurmuştu ama hepimizin başını okşamaya kalksa aradan 3 hafta geçiyodu sırf sıra bana gelsin diye. Şefkatsiz büyütüdün anlıyacağın. Hatta bi kısım kardeşimi bile tanımıyorum. Hişş biz akraba olmayak senle abi, bi ton esmersin sende?

La git, Amerika'yı salma benim üşüme. Tabi öyle şev-katsiz büyüyünce anarşik oldun değil mi?

- Yok beaaabi, yemin ediyorum tahsil hayatımda çok ba şarılıytdım, güzelce inşaat müyendizliğini bitirmişim, tam valide başımı bağlayıp beni evericekti ki bi kankam girdi de vreye. Gizli servisin başı Prens Faysal yani. 'Oğlum Lado, sen karı dırdırı çekecek adam değilsin, seni Pakistan'ın dağ larına gönderem de ordaki kamplarda bir iki carcor yak bi rahatla, sonra nasıl olsa başını bağlarlar, görürsün Hanya'yı Konya'ya.' diyerekten aklıma girdi godoş. O ara bende Kurt lar Vadisi'nin hastasıyım; bi Testere Necmi, veyahutta bir Pa la, ya da Memati profili arasında gidip geliyorum. 'Olur lan

gideyim kampa dedim.' Gidiş o gidiş. Dağda, bayıra çayıra bağladım kendimi. Silahtı külahtı derken bi de Afgan Sava-ş'ında efsane oldum mu sana, millet ağzımın içine bakıyo, 'aman baba başımıza geç yönet bizi.' diyorlar...

Peki Yavrum seni Amerika yetiştirdi iddiası var. Doğ ru mu?

- Olabilir abi, seni de Amerika yetiştirdi.

O ne demek la?

- Abi sizin memleket de Amerikan yardımıyla âbad ol madı mı? Marşal yardımı, aldığınız dış borçlar ne ayak? Dünya da herkesin kursağında Amerikan Dolar'ı var abi, ko nuşurma beni..

Diyeim ki doğru söylüyorsunuz: ben senin gibi anarşik mi oldum, masum insanları mı öldürdüm?

- Abi, bak elimde keleş var akıllı ol, bana böyle Wayt-havş'ın basın sözcüsü gibi konuşma. Ben serveti şöreti tep-mişim, gemileri yakmışım, dağa bayıra vurmuşum, kaybedi-cek bi şeyim yok bilesin. Müslümanlığınla, esmerliğine bak-mam çizerim.

Tamam bebeğim sinirlenme, konuşuyoruz surda insan gibi, o keleş de bırak hele bi elinden. Bak bi şey soru-cam..

- Abi bilmiyorum bak elim titriyo, seni vurasım geldi biriden yine...

Kahrolsun Amerikan emperyalizmi! Kahrolsun Ameri-kan emperyalizmin! Katil Amerika! Katil Amerika!

- Oh iyi geldi bu sloganlar, bakal nasıl da biliyosun zayıf yanımı. Hadi konuş yine bakalım.

Büyük bir servetin var. Babeyden sana 11 Milyar Amerikan Dolar'ı kalmış ama sen bu parayı Amerika'nın hakkına avucuna koycam diye çtör çtör eziyosun, aileden bir tepki bir muhalefet görmüyor musun?

- Abi ilk zamanlar çok arıza çıkarttılar. Gardeşlarım fa lan hep üstüme geldiler. Ben de dedim ki, 'Len ben sizin gibi İngiltere'den garı getirip kakoin alemleri mi yapıyorum? Dalgamı taşlamayın fururum Allaaama...' alayı fırtı, ortaklık kötü be abi, beline silah takan kral olmuş, itlik kopukluk ma rifet sayılıyo, dünya nereye gidiyo Kadir abi?

Usame, ben yemem bu ayaklan bebeğim, sen hayatım anlat...

- Sonra işte kurduk örgütü, Kenya da, Tanzanya'da ey lemlerim oldu, gösterdim arabım intikamı nasıl olur... Soma li'dir, Aden Limanı'dır, İkiiz Kuleler'de de tavan yaptık her kes gördü Usame'nin gücünü...

Öyle diyosun da bu arada dünya kadar masumun kanna girdin, canından ettin, Müslümana yaklaşıyor mu bu işler?

- Valla biz fetvayı vermişiz, 'sivil asker Amerikalıyı öl dürmek bize farzdır' demişiz, kırmışız kalemi, kesmişiz sela mi.. Benim için fark yapmaz.

Amma bu hak arama mücadelesi dediğin hadisede sen ABD'ye terörist derken sen de terör yapıyon, Allah'ın verdiği canı Allah alır usta... Ayrıp oluyo, günahtr.

- Misyoner misyoner konuşma bana lan. Bak yine bi tit reme geldi alıcam keleşli elime..

Kahrolsun Amerikan emperyalizmi! Kahrolsun Amerikan emperyaliz mi!

- Ohhhh bak yine rahatladım. Hastasıyım bu sloganın. Sen ne güzel öğrenmişsin böyle adam rahatlatmayı Kadirim ya.

O zaman röpotaja devam edelim, şimdi sen zengin bir aileden geldiğin için saraylarda yaşamışın, prenslerle büyümüşsün, şimdi de mağarada yılanın çiyanın ortasında toza çamura belenip döneli döneli uyuyosun, eski günler aklına gelmiyor mu?

- Ya had abi, bak 54 kardeşlik, 53'ümüzü kimse bilmez, beni herkes tanır, şöretin bir bedeli var, çok büyüdüm bu alemde, 'şöhret de afettir' derler ama napalım artık, büsyonumuz (misyon) bu.

Peki sen sınırsız servet sahibisin yanındaki maraba takımı senden trtıklamıyor mu?

- Oluyo be abiii, iki de bir gelip 'abi kredi kartı ekstrem geldi, abi evin taksidi geldi, abi Modako'dan taksitle çek yat akam bi avans versen, abi cep telefonum kapanmak üzere...' diye diye emmeye çalışıyorlar.

Peki yengeler arıza yapıyor mu? Bildiğim kadarıyla sen de 3 hanım var, boyun kadar da çoluk çocuk sahibisin.

- Arada oluyor tabi, geçenler de son hanım 'Ya bi Antal ya'ya gitsek de sıcak kumlardan serin sulara doğru koşsak, tatil yapsak' dedi... Magnumu bunun alınma bi dayadım.

'Bademli Magnum mu?' Dil atarım, yalarım soğuk soğuk; ben de çok severim o dondurmayı.

- Yok la tabanca, bildiğin silah, o dakka buna sus geldi... 'Bi meyhane pilavı yapıim mi erim?' diye mağaranın içinde kayboldu, hala mağara galerilerinde benim hanımı arıyoz.

Peki bu iş nereye kadar sürcek, bi ikrah edip nedamet getirip tövbe kapısından geçip bu işleri bırakmıycan mı?

- Bu alem de gir gir, çık çıkmadır. Cüneyt Arkın'ın Ko miser Kemal filmi ni çeviriyozur burda? Kopmuşum ben... Öfkeli bi dalga olmuşum halk denizinde, kurtuluşa ka dar halkın bendesiyim ben, bak yine titreme geldi...

Ee, öö , baba ben köpeği dışarı çıkarıcaktım şimdi evde heryere işer, inceden kaçsam ben?

- Kadiiiir, akıllı ol, gelmesi senden göndermesi benden... Hadi neyse, senin köpeğin Mısır'ı da severim, epey yaşlanmış olması lazım. Hergele, kaç yaşında oldu?

14 oldu amcamı ellerinden yalar, kaçım ben.

Türk Lokumu

- Oldu babacan, hadi git bakalım. 'Hiş lan, Kadir abimi evine kadar bırakın, cebine de harçlık koyun... Hadi bakı-
m...

RÜYADA CHEYİ GÖRMEK HAYIR MIDIR ŞER MİDİR?



*Geçen gün bi arkadaşın Beşiktaş'tan aldığı korsan filmleri ka-
rıştırıyordum, (Bu arada korsana karşı olduğum herkes tarafından
bilinir. Arkadaşın eşekliği işte.) Motorsiklet Günlüğü filmi gör-
düm; attım dvd playera izledim. İzlerken bir yandan da abur cubur
yemenin vermiş olduğu rahavetle, -oda da sıcak tabi- kendimden
geçeyazmışım. Gözümü bir açtım ki, abarıiii Bolıvyia Orman'nda
Komandante Che Guevera ile karşılıklı hasbihal ediyoruz, onun
elinde gitar Gülpembe'yi çalıyo, ben de mangalı yelliyorum. Bi
yandan da muhabbeti harlıyoruz...*

- 'Sen geliince güller açar Gülpembe, yağmurlar seni söylerr biz dinlerdik... Gülpembeeee...'

Baba Gülpembe'ye tamamını; ama kasap Halil'in Küşleme'sinin üstüne et tanınmam, lokum gibi et vermiş be...

- Kadirim daha bir mangalı harlayamadın, açıklıktan köpük kustuk, hadi koçum...

Baba mangal işinde acele olmaz, bunun tadı burda, yutkuna yutkuna bekliyece...

- Ama devrim işi acele olur Kadir, öyle sallana sallana devrim yapamazsın. Emperyalist güc odaklarının boğazına hisimlanıp 'horç' diye çöktüce.

Yürü be kim tutar seni!

- Bak bak şuna bak, hesapta gaz veriyoo. Ben gaza gel mem ama tecrübemle söylüyorum, devrim yapmak için her zaman tüm şartların bir araya gelmesine gerek yoktur.

Peki güzel insan, sen Küba'da devrime ortak oldun, Raul ve Fidel'le beraber diktatörün hakkını avucuna koydun, düzen kuruldu, sen de önce merkez bankası başkanı sonra da sanayi bakanı oldun, niye kesmedi babako ortam seni, yine attın kendini kırsala tekrardan?

- Benim meskenim dağlardır Kadir.

Ya baba bana böyle mezralarda köylülere yaptığın propaganda malzemesiyle gelme...

- Diyosssuuuuunnn. O zaman şöyle söyliyim Kadirim; biz haki kıyafetin adamıyız, laci kıyafetin adamı olamadık. Müsteşarı 'mayasılı mabad' gibi ötüyor, kurduğumuz parlamento 'vikvik' ediyor, planlar, programlar, açılışlar, temel atma törenleri... Hele merkez bankası işini hiç sorma, bütün ete dost kapı mı aşındırmaya başladı.'Abi dolar yükselcek mi, dolara mı oynuyum yoksa avroya mı oynuyum?' Eee sanayi bakanlığında her kes senden teşvik bekliyo, seni teşvik eden yok. Bi gün bi darlandım, korumalara dedim ki; 'La olum atın mangalı arabanın arkasına, Migros'tan da hazır köfte alın, bi kıra bayıra gidek de rahatlayın...' ardından ver elini Kastro.

Fidel Kastro mu?

- Yok beooluuum, Tekirdağ tarafında Kastro Ormanı yok mu? Aha işte oraya... Yemin ediyorum çocuklarla çok şen bi gün geçirdik. O gün karar verdim ki ben çayırın bayırın insanımı, betonun değil.

Eee Bolivya'ya nasıl geldin?

- Valla Hürriyet gazetesinin insan kaynakları ekine bak tım, Bolivya'da ki yoldaşlar prezantabil bir lider arıyorlarmış, yaktım içerdeki tazminatı, bastım istifayı çıktım geldim.

Peki Komandante, sen hem solcunun hem sağcının hem de ortayolcunun saygı duyduğu sevdiği fikirleri doğrultusunda yaşayan bir insansın. Şu son yıllarda dünyada fikirlerinden ziyade yakışıklılığınla karizma ile bir 'pop idolü' konumuna getirilmen seni bozuyor mu?

- Bozamaz mı Kadirim? Her türlü isyanlardayım. Sen şa hitsin, 'emperyalizm' dedin mi, 'kapitalizm' dedin mi ben titirim. Şimdi adamlar deri tişört yapıp resmimi üstüne basıyorlar, kupa yapıyorlar resmimi üstüne basıyorlar ondan sonra da diskoya gidip kiç sallıyorlar. Müslümana gavur eziyeti gibi bir şey bu Kadirim.

Peki bunu neye bağıyosun Komandante...? Niye senin temsil ettiğin fikriyatın için boşaltıyorlar? Şahsını, şekil olsun dostlar alış verişte görünsün diye duvara asılan aslan ya da gevik kellesi gibi hissetmiyor musun?

- 'Teşbihte hata olmaz' (Gözlerinden iki damla yaş süzülüyor.) derler Kadirim. Çok doğru şeyler söylüyorsun. Benim gibi tacı tahtı bırakmış, mevki makamı sallamamış ve inancı uğruna savaşmış bir adama revamı lan bu, üstelik olayın frencayzından de bi gıdım nasiplenmiyorum. Benim yeğen var ellerinden öper, ablamın kızı, geçen onu aradım, 'yavrum bu tişört işlerinden size bir gelirat oluyor mu?' dedim. 'Ay dayı kapık koklatmıyorlar' dedi. Ayrıptır, Avrupa İnsan Hakları Mahkemesi'ne gideceğim.

Peki dünyada artık senin başlattığın dalga yok. Amerika en önemli güç oldu. Kimsecikler de öyle 'yeldire yeldire' dağa bayıra koşmuyo. Bundan dolayı içinde bir burkun tu var mı Ernestom?

- Olma mı ya, bi Kastro billurlu (koç hayvanının genital organı) çıktı. Onun dışında herkes traş. Yahu geçen gün Şilili'li bir grup gerilla arkadaşım Küba'ya inmişler 'abi senin mekandayız, en gevrek manitaları nereden buluruz' diye aradılar, ahlak da sükut etmiş Kadirim, herkes yoldan çıkmış.

Peki Ernestom, şu aralar yeryüzünde bir yerlerde olsaydın, nerde devrim dalgasını başlatmak isterdin?

- Valla Kadirim biliyosun benim gözüm karadır, balıkla ma dalarım, hayatta olsam yeminlen Newyork'un göbeğinde icraat yapardım. Yetti gali bu Buş'un puştlukları.

Bak böyle diyosun ama sizin Güney Amerika'da da bir muhalefet cephesi oluşuyo; Venezüella, Şili, Meksika... Bush'u ayar edip duruyorlar.

- Kardeşim ayar etmekle olmaz, onun iman tahtasına çökücen ki dünya rahat etsin. Tabi bu zamanlarda lider de çıkmıyo Kadirim. Bakıyorum bizim zamanımızda alaylı pırl pırl gençler vardı, şimdi de canavar gençler var ama hepsi mektepli, sigorta istiyorlar, prim istiyorlar, ev istiyorlar, araba istiyorlar. Lan insanın ev sahibi olmak, araba sahibi olmak diye bir ideali olur mu? İdeal dediğin başka bi şeydir. Yemin ediyorum kiralık evlerde evsahipleriyle uğraşmakla geçti ömrüm Kadirim. Kastro düşük faizle bi araba aidiydi da bi yere gideceğim zaman ondan ödünç alıyordum. Bu arada bi gel bakiiim sen.

Abi dur napryosun, yalama yüzümü... Abi dursana yaaa...

Röportajın burasında uyandım, filmi seyrederken uyyakalmışım meğersem, filmin etkisiyle de rüyama Komandante girmiş. Köpeğim Mısır yüzümü yalamasa kim bilir daha ne muhabbetler çevirecektik. Kismet buraya kadmış ne yapalım?

2. BÖLÜM ANLAYANA SİVRİSİNEK SAZ...

SORMAKLA DİL AŐINMAZ



Bugüne kadar hep ben sordum soruşturdum. İstedim ki halkımın sorularını da ben cevaplayayım, gönüllerin zenginliğine kulaç atayım. Lütfen bu soru-cevap trafiğinde geyiklerinizi bağlayın da kimse çarpmasın!

Hasta Adam: Ben bundan 2 hafta önce bir kıza hastaydım ve teklif verdim. Kızla bir gün çıktım ve ertesi gün ortada bir şey yokken ayrılmak istediğimi söyleyip ayrıldım. Benim anlamadığım, çok değişken bir tavırmı var. Şu anda sevdiğim kişiyi bir dakika sonra sevmeyebiliyorum.

Anlıyorum seni. Özellikle çıkma teklifini, ihaleye girer gibi "teklif verdim" şeklinde izah etmen, senin sorununu çözmemde büyük yarar sağladı. Sana günde 3 seans Haydar yazıyorum. Haydar meşe odunundan yapılır, bilek kalınlığında olur, budaksızı makbuldür. Haydarla günde 3 seans "masaj" seni kendine getirir, ilişkilerinden randıman almanı sağlar.

Fredoom: Kadir abi, sen kendinden çok emin konuşuyorsun be. Senin bilip de bizim bilmediğimiz bir şeyler mi var?

Tek bildiğim şey hiçbir şey bilmediğimdir babako! Hiç boşuna kılınma yani. Bildiğim bi' şey olsa senden mi gizleyeceğim, aşkolsun!

Taçsızguzel: AB'ye girebilecek miyiz?

İnan ki gireceğiz. Ben bi kaç kere girdim hatta. İlk seferinde almadılar, bi arkadaşla bakıp çıkıcam ayaklarına yattım, öyle girdim. Şahane bi yer AB.

Evc23: Kadir abi, hayatta hiç psikologa gittin mi? Gittiyisen derdine çare oldu mu? Bir de abi, Fenerbahçeli olmanda babanın etkisi nedir? Zorla mı Fenerbahçeli oldun? İstersen anlat, açılırsın...

Psikologa gittim, sonra o bana iade-i ziyarete geldi, sonra ben bi daha gittim sonra o bana geldi, psikologla kanka olduk. Elbette ki derdime bi çare buldum. Psikologa gitmek ayıp bi' şey değil ki. İki kişilikliymişim ben. Ötekini öldürdük, sağ olsun çok yardım etti. Fenerbahçeli olmamda babamın etkisi yok ama Elazığlı olmam da büyük katkısı varmış babamın... Hehehe.

Bengisu: Ya Kadir abi, bir sevgili buldum kendime, ya-kışıklı sempatik falan derken 1 ay olmuş... Her ayrılmak istediğimde ağlayıp özürlü diliyorum. Ama iki de bir kavga çıkarıyor. Basayım tekme yi desem kıyamıyorum, devam edeyim desem daha ne yakışıklılar var.... Off ooooo!

İşte tipik bir Froydsyen hadise.... Şimdi ben bu tür sorunların çözümü feys tu feys (yüz yüze) yapmaktan yanayım. Belki kavaklarda balık yerken karşılıklı kişilik çözümlmeleri ve tahliller yapabiliriz. Sevgilin olacak kaplamayı getirme tabii. Çünkü balıkta fosfor var, kafayı işletir. Daha sağlıklı karar verirsin. O şekil yani...

Marinelove: Kadir abi eskiden insanlar dünyanın düz olduğunu sanıyormuş ya, şimdi yuvarlak diyoruz ya biz; peki yarın birileri dünyanın piramit şeklinde olduğunu ispatlarsa biz salak mı olmuş oluruz? Saygılar abi...

Hayır piramit olduğunu ispatlayanlar salak oluyo. Gerçi diyeceksin ki adam çatır çatır ispatlarsa işte nasıl salak olur? Haklısın. Benim asıl anlamadığım mevzu; sen buna niye kafayı taktın? Memlekette kafa yoracak bin tane mevzu var?

Exelansy: Kadir abi, THY uçaklarına hangar bulamayınca, seni arayıp senden birkaç ceket isteyip uçakları senin ceketinin altında korudukları doğru mu? İyi günler abiciiiiim...

Ben de bu soruyu okuduktan sonra Kannas marka suikast tüfeği aradım, bulamadım. Çakal Karlos'u aradım "Güzelim, sende var mı birkaç suikast tüfeği?" dedim. "Abi ben o işi bıraktım" dedi. Sen birkaç gün adresini değiştirme. Ben seni bulucam kardeeeeş..!

Tiyatrocu: Amatörce oyunculuk deneyimim var, yetenekli ve güzelim ne yapmam gerekiyor? Tiyatrocu olarak ölmek istiyorum.

"Güzelim" sözcüğü, zat- i âlinizin cins - i latif olduğunı gösteriyor. Böylesi bir varlığın söyle ya da böyle ölme-

ye hakkı var mı? Tiyatrocu olarak ölmek yerine, ellerinizi bana uzatsanız ve iki aşık olarak sonsuza kadar yaşasak? Misal; Romeo ile Jülyet, Kerem ile Aslı, Napolyon ile Bonapart!..!

Şimşek007: Lettop bilgisayar ne kadar? **Bi kere lettop diye bi bilgisayar türü yok. Laptop var, ona da diz üstü bilgisayar diyoruz. Eğer alıcaysan sana uygun bi şey yaparız. Bizde çıkma bi laptop var. Alıcı değilsen vitrinin önünü kapama canım.**

Wolkitolki: Kadir abi, ne diyorsun bu hip pop olayına? Onlar popçuları sevmiyorlar ve bunu şarkılarında vurguluyorlar. Sence hangi popçu buna şarkıyla cevap verebilir? Var mı o kapasite popçularda?

Körlerle sağırlar birbirini ağırlar diye bi laf duydu mu sen? Mevzu bundan ibarettir. Şahsen ben her iki tarafa da eşit mesafedeyim. Hepsi bizim insanımız demi ama-aaa.

HotGirl24: Abi, güneş görmemiş bir espiri patlatsana...

Bana meşrubat makinası ya da bankomat muamelesi yapmasan nasıl olur?

Eman: Ya Kadir abicim, bu kadar geyiğin arasında boy-nuzlardan darbe almadan dolaşmak zor olmuyor mu?

Bikaç minimal hasar olmuyor değil. Şimdi geyik hadisesinde ihalenin bana kalmış olmasına, genel kanının aksine bi itirazım yok, o da bi ince sanattır. Herkes geyik yapamaz. Ayrıca iyi geyik zihne küşayış, bedene şifa verir.

Deserteagle04: Kadir bey, sen sol kulağımı niye sağ elinle tutmaya çalışıyorsun? Belki de senin ilginçliğim bundan geliyor ama itiraf etmeliyim sanırım bende seni seviyorum.

İlginç, senin sevgini kazanmak için sol kulağı sağ elle tutmak mı gerekiyooo? O zaman dilimle burnumun ucuna dokunabildiğimi duyunca ne yapacaksın merak ediyorum.

Ayrıca sol elimi sağ koltuk altına sokup zort zort sesi de çıkartabiliyorum.

EtKiLeYici: Sayın Kadir bey, sakallarınız gerçek mi ve gözlüğü ihtiyacınızdan dolayı mı takıyorsunuz? Ha bir de şapka var. O ne iş?

Hayır ben böyle evrildim. 35 sene önceki gazeteleri bulabilirsen "Sakallı, gözlüklü, şapkalı bebek doğdu, kıyamet alameti mi?" diye bi haber göreceksin. O benim işte.

Pes: Klip çıkarmayı düşünüyor musun? Cevabı mutlaka bekliyorum...

Evet, klip çıkarmayı düşünüyorum, hatta bi ara çıkartıyordum da. Ama ters geldi klip, bacakları önde... Sezer-yanla aldılar, prematüre oldu. Sürmedim piyasaya o yüzden...

Kanayan Adam: Aşkım, bu Mektubum sana: dallarda çiçekler solduğu zaman, göklere bulutlar dolduğu zaman, yağmurlar sel olup aktığı zaman, anla ki bir tanem ben ağlıyorum. Sözlerin olunca bir gün yalan, hasret mi kalacak bana hatıran, sevenleri kol kola gördüğün zaman, anla ki bir tanem ben ağlıyorum. Çiçekten güzelsin güldüğün zaman, kalbimde kanyor açtığım yaram, mezarımda otlar bittiği zaman, anla ki bir tanem ben ağlıyorum.

Güzelim hadiseyi dramatik bi hale getirersen? Yaşandı bitti, ne alakası var sellerin yağmurların, mezarların şunların bunların. Canına yanayım aşık oluyoruz çozutuyoruz, ayrılıyorz yine çozutuyoruz. Miyl miyl tavşanlar gibi bi aşk yaşayamayacak mıyız?

Konuk: Tanışmak istiyorum, tabi sen de istersen?

Hep böyle oluyo. Önce tanışmak istiyosunuz, alıp aplus bi yere yemeğe götürüyorum. Hesabı bana kitliyosunuz, ikinci randevu için aradığımda, 'Nerde gördüm ben seni?' yapıyosunuz. Size yedirdiğim parayla, han, hamam sahibi olurдум, yemezler güzelim. (Açık kapı bırakmak

adına bi not düşeyim, Kızılkayalar'da çamur hamburgere fitsen, bi görüşelim derim...)

Meriç: Sorum çok öz; sizce ABD müttefikimiz mi yoksa kuyumuzu kazan düşman mı ?

İkisi de değil. 'Mühür kimdeyse Süleyman odur.' diye bi laf vardır, bilir misin. Şimdi mühür ABD'de. Yani ABD ne müttefik, ne düşman, sadece Süleyman. (Aforizmavari oldu ama güzel oldu)

Cıvcıvi: Kadir abi, bu fazlalıklar nasıl gider? **Hangi fazlalıklar? Açık söyleyeyim, ben kendimde bi fazlalık görmüyorum. Tamam kimine fazla gelen bi takım doğal enstrümanlarım var ama onun da bana bi ağırlığı yok. Biraz daha net olursan seni aydınlatabilirim, sanırım aynı şeylerden bahsetmiyoruz.**

Oldskool: İyi günler. Acaba mutlu bir şekilde yaşamayı neye borçlusunuz? Diyelim ki onu çok seviyorsunuz, onu da bir yanlış yaparak kaybetmek istemiyorsunuz ama çok da sert birisiniz. Ne yapardınız onu kaybetmemek için?

Yumuşardım güzelim ne yapıcam? Seven ne yapmaz? Müzik2000: Kadirim Abim... Abi ben şu Nokia'lardaki yılan oyununda bir türlü rekor kıramıyorum. Arkadaşlardan senin bu konuda bayağı uzmanlaştığını duydum. Hatta Afrika'ya gidip, pitonları yarıştıtırıp, kazanana ödül olarak o Nuri bey var ya, onu koymuşsun. Abi bana bi yardım eder misin? **Canım, snake dediğimiz hadiseden bahsediyosun sen... Ben onun cep telefonu boyutunu asalı bin yıl oluyo. Zambezi'ye gidip bizzat kara mambalarla oynuyorum şimdi. Pitonlara Nuri'yi verme olayına gelince, evet verdim, i-ki dakkada pitonu kafalayıp solucana çevirdi. Sen bence yılanla, mi lan la oynamaya heveslenme, kobrasi var, çingiraklısi var aman diyeyim... Güzel güzel solitaire oyna.**

Marinelove: Kadir abi be, şu 'exelansy' var ya, hani bey-nini topukluyla dağıtan manyak kız, benim sorum onunla il-

gili. Bi tane de bende var öylesi... Nasıl olur abi? Mutlu olur muyuz biz sence? Onla devam edelim mi yani? Cevabını kaygıyla bekliyorum abi.

Çok mutlu olursun. Ama tek şartla, tamamen hatuna teslim olacaksın. O sana format atıp, yeni bi ayar çekecek. O zaman bambaşka bi insan olursun... Bunların yatağı da çok vahşi olur açık söyleyeyim. Seks mi yaptın, yoksa 15 tane inşaat işçisinden dayak mı yedin anlayamazsın.

Alpferdi: Kadir bey abi, bak olmuyor* ama bana bi gıcık-lığın mı var? Bir soru sordum cevaplamamışsın sorduğum soruyu... Gerçi şimdi ne sorduğumu da unuttum... Yoksa bende bunama mı başladı?

Ben de gülerdir onu düşünüyodum biliyo musun. Alpferdi bana bi soru sormuştu cevapladı mıydım acaba diye. Ekmek Teknesi'nin çekimleri sırasında kafama takıldı. Yönetmen çekimi durdurdu "Hayrola Kadir, yüzün düştü, bi şey mi var?" dedi. Ben de "Böyle böyle böyle hocam" diye anlattım. "Aaa bak o zaman çekime 2 gün ara verelim, sen bi düşün ayıp olmasın çocuğa" dedi. Yaa...

Konuk: Kendini tarif eder misin?

Şimdi olduğun yerden dümdüz git, karşına bi market gelecek, markete arkanı ver, burnunun dikine gittikten 100 metre sonra tatlı bi yokuş başlar, biraz yokuşa kendini, bittiği yerde beni kime sorsan gösterirler.

Ergenekon: Abi başından hiç ayrılmadan karıştırdım, tarhana yine de topak topak oldu... Bir bardağı soğuk suya i-ki kaşık taze tarhana, biraz da tereyağı attım. Nerde yanlış yapıyorum? Tarifi hatundan aldım. Açıp sormadım niye olmadı diye.

Karıştırdığın halde tarhananın topak topak olması, biz erkeklerin kanayan bir yarasıdır. En son yaptığım laboratuvar deneyleri sonucunda tarhanayı dušta haşlak suyla iki çalım ıslayıp, hemen soğuk suda biraz dinlendireceksin,

Türk Lokumu

tarhana bi aptallaşacak, o kendini toparlamadan tencereye atıp hızla kırıştırcaksın. O zaman topak topak olmuyo.

Ferman: Kadir abi, uzaylılar gerçekten var mı? Varsa neden saklanıyorlar? Beni aydınlatır mısın?

Yavrum, hoşgörü sınırları dahilinde elimden geldiğince, dilimin döndüğünce sorularınızı yanıtlıyorum. Elin gebeş uzaylısının nereye neden pustuğunu ben nerden bileyim. Diyelim ki uzaylılar var; n'apcan?. Aıp da evinde 3 gün misafir eden mi?.

Winsto: Kadir abi, ABD'li bir film şirketinden, Nicole Kidman ile başrol oynayacağın bir film teklifi almışsın, doğru mu? Ama filmde bir eşcinsel rolünde olacağın söyleniyor. Bütün bunlar söylenti mi yoksa gerçek mi?

Doğrudur. Rol gerçekten eşcinsel olarak yazılmıştı. Ben de 'sanat için oynarım' dedim. Gerçekten de bir eşcinseli oynayacaktım. Fakat Nicole Kidman "Olmaz da olmaz" diye tutturdu. "Bi Anadolu gaplanından uyuz bi sokak kedisi çıkmaz, ölürüm de Gadirimi topik yaptırمام!" dedi. Rolü ister istemez değiştirdiler.

Centilmen41: Selam n'aber? Abi be, ben de dizide oynamak istiyorum ne olur bana yardım et de oynayayım. Vallahi ben ciddiyim.

Benim gayrı ciddi olduğum herhangi bir anı biliyomusun? Minik bi havale ile ki bunun şu anki reel rayıcı 50-100 bin yunaytdı steys dalırs, seni dizinin beyni yapmazsam bana da yedi bela Kadir demesinler.

Macarthur : Kadir abi, bu saçma sorulara çok iyi cevap vermişsin. Peki sana bir soru da ben sorayım. Dünya bir gündür, o da bu gündür sözü anlamlı mi sence?

Sen her şeyin merkeziyisen, hayat senin için kurgulanmışsa, bütün ahali sana hizmetle mükellef diye düşünüyorsan, hakikaten de dünya bir gündür o da bugündür. Eğer sende bunlardan biri eksikse biraz da yarım düşün.

Winsto: Kadir abi, senin hakkında artık yaşlandı diye konuşuyorlar. Bu yaptığın işlerden uzaktaki durmanı istiyorlar. Sana göre bunların amacı ne oluyor ?

Kimsiz la siz? Kim benim bi şeylerden uzak kalmamı istiyö. Bana açık ol. Bana alengirli konuşup fiştikleyerek şekerimi zırttırma, tansiyonumu XL yapma.

Arch27: Kadir Abi en yakın arkadaşımla aynı kıza aşık olduk. Bize ne önerirsin? Aynı durum senin de başına geldi mi?

Hayatım ben birisine aşık olduğum zaman, zaten o birisi benim hastam olmuş komaya girmiştir. Bu uğurda babamı tanımam. Buna cüret edebilecek arkadaşı ayakkabımın altına nalça diye çıkarım. Ama kızın fantezi dünyasına da bir bakmak lazım, müsaitse. Hişşşş :)

Angelus84: Nasıl bir dünyada yaşıyoruz Kadir Baba? İnsanlar güvenilmez olmuş, kardeş dediğim insanlar bile güvenilmez olmuş. Sen kendini güvenilir buluyor musun?

Tabüüü, güven dedin mi bana gelicen, paranı bırak arabanı bırak, evini üstüme yap, aradan yıllar geçsin gel bıraktığın gibi al. Alabilirsen. Şaka bir yana Sokrat ölürken kendisine baldıran zehiri içiren arkadaşlarına kesif bakışlar fırlatıp demiş ki:

"Dostlarım, dost yoktur" Kendi gücünle ayakta durmal, iradenle yaşamal, duygunla sevmeli düşüncenle ayırt etmelisin. Dünyanın tamamı güvenilmez olsa da kimse senin kılınabile dokunamaz kardeşim.

Romantic: Kadir abi, ben yanlış rumuz kurbaniyım be abi. Bizim abazan erkek milleti beni kız zannedip, sabah akşam "sim yavrum" gibilerinden rahatsız ediyor. Erkek halimle alıcım yok, acaba kız mı olsam be abi? Baksana, böyle çok alıcım var!

Selam bebeğim, romantik kadınları çok seviyorum. Şu an duygu dünyamdaki boşluğu o romantik tavrınla kapla-

yıp, bi negatifi mi çekip pozitifte bağlayıp şuh kakhahalarla mutlu günlere doğru koşmak istemen mi efemim?

Alper: Ben kızların hoşlandığı gibi biri değilim. Çünkü ben hayata gerçekçi bakıyorum, onlar da bunlardan hoşlanmıyor! Ne yapmalıyım?

Kızları istiyosan gerçekçi bakma, gerçekçi bakmakta ısrarlıysan erkekleri dene.

Konuk: Ben erkek arkadaşından bana kaba davrandığı için ayrıldım ama onu seviyorum. Ne yapmalıyım?

Gençsen güzelsen ve de özelsen bana gelicen, bir hanıma nasıl davranılacağını götüren, yaşaycan, tadican ondan sonra da elinde tersiyle adamı tarta tarta kararını kendin vericen. Benden bu kadar çitlembik.

Zi: Kadir abi, senin muzaffer bir komutan olduğun ve karşına çıkan tüm yüce orduları imha ettiğin tarih ansiklopedilerinde anlatılıyor. Bunu bir de senden dinlesek...

Yani ya insanlık tarihini anlat diyosun ya da abin ya-sındaki adamla kafa kırmaya çalışıyosun. İnsanlık tarihini anlatmamı istiyosan çok uzun hikaye, ağabeyinle kafa kırıyosan da çok ayıp, incitme büyüğün evladım.

Raptorx: Kadir abi nasılsın? Ya bu Del Bosque'nin (BJK eski teknik direktörü) Real Madrid'in mutfağında aşçı olduğu ama teknik direktörlük koltuğu boşalınca senden yardım isteyip o koltuğa oturduğu söyleniyor. O kulüpte de çok büyük etkin olduğunu biliyoruz... Abi gerçekten yaptın mı böyle bir şey? Yaptıysan söyle de, bizim Beşiktaşlı başkan Yıldırım'ı arayıp başka teknik direktör aramasını söyleyeyim.

Şimdi hayatım, dünyanı marka olmuş birçok klübünün temelinde benim harım vardır. Manchester Yunaytt'ta da böyledir, Real Madrid'te de böyledir, Eskişehir Şişkepor'da da böyledir. Del Boske yaptığı mücverin nefasetiyle teknik direktörlük koltuğunu kapmışır. Benim bu futbol

piyasasına kazandırdığım ne parke ustaları, ne son ütücü-ler, ne duvar ustaları var bir bilsen.

Supershoot: Kadir Abi, Amerika'da kamuoyundan gizlenen belge sayısı gittikçe artıyormuş. Senin bu belgeleri inceleyebilen birkaç kişiden biri olduğunu biliyoruz. Bu belgelerde nelerden bahsediliyor? Azıcık ucundan çıtlatarsan sevi-nirim.

Valla güzelim evet doğru. Ben o belgeleri gördüm. İnan hiç merak edecek bir şey yok. O gizli belge dedikleri, eski başkanların vergi iade zarfları. Sırf gizem olsun, şekil olsun diye böyle şeyler uyduruyorlar. Bu arada başkan Buş, naylon fişleri de araya kaynatmış, ayıktrayım...

Tuffy: Kadir Abi, Alev'i o kadar övüyorsun. Övdüğün kadar var mı bari? Seni mutlu edebiliyor mu? (yayında yani yanlış anlama abim)

Asistanım Alev'in bana verdiği mutluluğu senin kısıtlı hayal gücünün tasavvur edebilmesi kabul - i mümkün değil. Nasıl hayal ediyorsan onun beş katı diyeyim de çat-la...

Bulemon: Yaa Kadir Abi ben askerden geldim gelişi- bir kızla arkadaşlık kurmak istemiyorum. Bilmiyorum ama beni kızlardan uzaklaştıran bir şey var. Sence bana ne oluyor? Ne yapayım sence?

Biz buna "yaylalar yaylalar" sendromu diyoruz. Gece yatağına girdikten sonra yaptığın ve burada zikretmek istemediğin birtakım atraksiyonları bırakıcın. Sosyalleşme-ye çalışıcın, gerisini hormonların halledecektir. Hiç merak etme.

Alpferdi: Yaaw Kadir Abi, benim kafama bir şey takıldı. Fakirler zenginleri sevmez, onları kötüler. Ama aslında onlar da zengin olmak ister, bu nasıl bir iştir acep?

Bravo çocuğum. Hayatın yaman çelişisini hiç farkın- da olmadan "zobadav" diye çözüştün. Herkes standart

üstü bir hayat ister. Ama bunu bazıları yaşar. Yukarı değil aşağı bakmak, bu süreçte insanı en mutlu edecek şeydir. En azından haline şükreder depresyon yapmazsın. Gitarist: Aşkm ömrü ne kadardır Kadir Abi? Problemliyen beş saniye, problemsizsen 13 dakkeya kadar yolu var. 1 saati bulan da oluyor ama ağrı yapar...

Örümcek: Geçen 500 kontür aldım, Cell-o bebek kazandım. Ama şuan evde yok, kaçmış! Sizin şirkete gelmiş olabilir mi geriye? Geldiyse söyleyin bütün aile 4 gözle onu bekliyoruz, geri dönsün bize lütfennn...

Hayatım bu tamamıyla Turkcell ile senin arandaki bir problem. Reklamında oynuyoruz diye müesseseyi ele geçirdiğim kanaatini sende oluşturan nedir bilmiyorum. Sen yine de abinin hislerine kulak ver, dayı oğlunun evine bi göz at. Geçen size geldiklerinde kaşla göz arası indirmiş olabilir.

Delidost: Kadir Abi, ben iki kızın arasında kaldım ne yapmalıyım? Tavsiyen nedir abicim? **Bi tanesini abine yolla...**

Ferman: Kadir Abi, uzaylılar gerçekten var mı? Varsa neden saklanıyorlar? Beni aydınlatır mısın?

Hayatım onlar saklanmıyor. Yakıt masrafı çok pahalı. Bugün Satürn'den buraya ışık yılı başına ne yakıyo biliyo musun sen? E uzaylıda LPG teknolojisi de olmadığı için, haliyle geleliyo garipler. Hadise budur.

Hipotenüs: Abi Anna Kournikova, Shakira, Jennifer Lopez gibi ünlülerin kalçalarındaki çekicilik sırrının kaynağında, senin parmaklarındaki küçük sihirli dokunuşların olduğunu yazıyor dergiler. Doğru mu? Alev hanımda da son günlerde değişiklik görülüyor, seninle ilgisi var mı? Saygılar Abi...

Sen benim güzeller güzeli asistanım Alevdi nerden tanıyor musun? Onu görmenin, ona inceden yazılmanın ölümüne bir adım mesafe olduğunu biliyor musun? Hakkını helal ediyor musun? Gelelim soruna. Dokunuşlar ufak ufak başlar, kanırtarak cırmalamaya kadar gider. Söz konusu hanımlara "tokanmak" benim için lalettayın, gündelik sıradan bir hadise. Kendilerine tokanarak bi form verdiğim doğrudur.

BeRKeE: Kadir Abi benim bir sevgilim var. Küstük barıştık, yine çıkmaya başladık. Ama ben şimdi ayrılmak istiyorum, ne yapacağımı bilemiyorum. Onun ayrılmasını **mi** bekleyeyim sence?

Hayatım, gidenin topuğuna bile bakma der büyüklüklerimiz. Sen topuğunu bırak kompiled bütün ficuduna bakmışsın. Ayrılmış tekrar barışmışsın. Sizin iş yalama olmuş. Ayar tutmaz. Üstünüze sıcak su dökmeyi deneyin, belki o zaman ayrılırsınız.

Entari: Kadir Abi, Beşiktaş eski teknik direktörü **Del Bosque** ile bir benzerliğin olduğu, hatta Bosque'nin senin abin olduğu söyleniyor.. Bu konuda yorumunu almak **istiyorum** abi...

O ailemizin dışladığı, bir iddiaya göre de zamanında kaçırılmış bir bireydir. Bayramdır kandildir bi aramışlığı bi sormuşluğu yoktur. Ama yine de arayıp "Abi amanı bilin mi amam, bana Türkiye'de bi iş b'aabi, nolur" demiştir. Biz de onu Beşiktaş'a yerleştirmişizdir. Hakikaten yerleşti be!!!

Tesupu: Abi, her konuda bu kadar iyi geeyik çevirmenle ilgili çeşitli söylentiler var. Af buyur güya senin atalarının temeli geeyiklere dayanıyormuş! Ne dersin abi bu cibilliyetsizlere bu konuda?

Hayır, benim atalarım geeyik değil ornitorenkti. Heee!

Ares: Kadir Abi senin IMF ile iyi ilişkilerin olduğunu biliyoruz. Peki bu yakınlığı kullanarak Rai Uno'daki kızları tavlamaya çalıştığın, bunda başarılı olamayınca da IMF yetkililerini tanımazlıktan gelip 'kimsiniz-la siz' dediğin doğru mu?

Doğru!

CrazyBlue: Benim hayatımda hep büyük etki bırakmıştır şu "Kırmızı Başlıklı Kız"ın hikayesi. Sahi sizce neden büyüktü oradaki kurdun burnu? Yoksa burundan kasıt başka bir şey miydi? Onun elleri de büyüktü; yoksa Tarkan ondan esinlenerek mi "Yakalarsam" şarkısını yaptı ? Aydınlat beni Kadir Abi....

Ben bu soruyu göbeğime bağlayarak, "Büyük taşın altında büyük yılan olur" diyorum. Başka da bir şey demiyorum.

Gretman: Ay ben bu ismi hatırlıyorum ama çıkartamadım! Kimsin? Artistlerden misin? Yoksa sen şarkı mı söylüyorsun? Ay valla çıkartamadım... Kimsin? Söyle ki ben de ona göre sorumu sorayım.

Cümleyle "ay"la başladığına göre biz seni çözdük canım. Sen boş ver beni be. Ben kompozitörüm canım. Düzenliyorum ayrıca. Ayrıca sezinliyorum da. Sezinlediğim kadarıyla sende nal gibi bir kafa var. Kafayı boşalt kafayı. Böyle gençliğini heba edersen yazık. Sen de bizim -aylı vaylı da olsa- bi insanımız, bi kardeşimizsin.

Sihirbaz: Sizce Fenerli Alex'in sağ ayağı mı daha iyi yoksa sol ayağı mı?

Kalbi çok temiz artı vermişiz ki 20 milyon doları ince bağırsağıyla bile rövşata atması lazım. O kadar söyleyeyim.

Konuk: Sizi haber belgeselcisi Michael Moore'la karşılaştıranlar, daha yetenekli olduğunuzu düşünenler var. Böyle bir rekabet var mı aranızda?

Maykal beni arar, "Kanka var mı bi emrin, itin oturum, gel beraber sallayalım Amerika ortamlarını" diye yalalaklık sanatından ince örnekler sergiler. Sonra da "Abi bu önumüzdeki bölüm için bana bi projeksiyon yapsana, naapsak b'aaaabi" der. Ben o kadar söyleyeyim.

Arzu: Nasıl bu kadar pervasız ve her durumda keyiflisin? Sırrını bize de öğret, saygılar canım abim...

Arkadaş siz başka birini mi takip ediyosunuz? Yav kupta bi parça buz eriyö diye benim yüreğimin yağı eriyor yav. Afrika'da kırılan dalın telafisini yapmak için kaç kez gideyazdım da arkadaşlarım elime koluma yapıştı. Pervasız ve rahat görülebilirim. Ama sen gel bi de benim özelime gir. Benim özelime girmek isteyenler için adres veriyim. Marketin ordaki direği arkanıza alın, sağa dönün, çöp konteynerini arkanıza alın, bi sağa bi sola dönün hala balık kaldıysa orda bi daha sorun kime sorsanız gösterirler.

Jockey: Merhaba Kadir Abi, gerçek hayatta da bu kadar rahat mısın Bunu medyaya mı bağlayalım?

Rahat derken, ipimle kuşağım ve ardaşığı kafiyeleri kastediyorsan değilim. İç dünyanın öz beninin bukağısı, tecimsel kaygılardan uzaklaştıkça, süre dizimsel bir açmazın gütide büyüyen skalasında zobadav zobadav diye tokmaklye.

Başak: Yahu Kadir abi, bünye niye geceleri ifrazat yapıyor?

Bünye gece kendini dinlemeye başlar, hatlar açılır, kanelar kendini şar şar bırakmaya başlar. Hele fantazist bir kimliğin varsa beynin ivil ivil yenip durur. Eec ister istemez kıvrırır, bükülür, şekilden sekile girer. Onu ister bunu ister. Gündüzün bunları elde etmeye zaman da yoktur imkan da yoktur. Ama gecenin koyu matem, karanlık dünyaların zevk çılgınlıkları ve kırbaç darbeleriyle bezenmiş coşkusal saatler., (beni daha fazla konuşturma)

Türk Lokumu

Yumoş: Askerlik süresi kılacak mı Kadir Abi? Senin Genelkurmay'la yakın ilişkiler içinde olduğun söyleniyor. Bilsen bilsen bilirsin bunun cevabını.

Hayatım bu yakın ilişkilerimi zamanında sadece şahsım adına değil, bir kuşak adına kullandım ve 2000 yılında insanlar 28 günlük şan ve şeref dolu bedelli askerlik yükümlülüklerini yerine getirdiler. Benden sonrası tufan canım.

BirKarTanesiol: Son dedikodulara göre Fransa Cumhurbaşkanı Jacques Chirac, bildiği gibi Türkiye'nin AB üyeliğine karşı tavır alıyordu. Dışişleri'nden bazı yetkili kişiler "Ya Kadir abi, ikna et şu adamı da biraz yumuşasın, pamuk gibi olsun. Bir tek senden çekinir bu adam" diye yardım almışlar. Chirac belirgin bir yumuşama gösterdi. Bu olay doğru mudur? Doğruysa ne yaptın da yılların Şrak oğlanını yumuşattın? Aydınlat biz politika cahillerini, ne dedin Kadir abi?

Yavrum bunda ense kütük gibi olmuştu. Kulunçlar oğlunun misali. Bunu soydaynan ova ova önce yumuşattım, sonra pelüre gibi erittim. Sırtını da dirseğimin sivri yeriyeye ovunca, bu önce bi "ahhh anam anam anam!" diye ünleyip kendini bıraktı. Ondan sonra koyduk önüne anlaşmayı, verdik sözleşmeyi. İstesem iç çamaşırına kadar mal varlığını bile üstüme aldım ama acıdım.

Raptorx: Amerika başkanlık seçimlerine aday olacağın, bunun için de Amerika'ya gideceğin, Papa'yı da arkana aldığın ve onu da beraberinde götürüleceğin söyleniyor. Ama Papa'nın "Gadirim, bu yaştan sora ne işim olur onca obezin arasında" dediği için vazgeçtiğin söyleniyor. Doğru mudur? Peki sence seçimlerde ne olur?

Şimdi Amerikan kamuoyu merakla benim kimden ya na ağırlık koyacağını merak ediyor. Sabah ezanıyla Kerry arıyor, "Kadir abi, az kontörüm var, kısa konuşcam, se-

Kadir Çöpdemir

çimlerde desteğini bekliyorum, yengen de selam ediyorsun, etli dolma yapayım ona diyo, desteğini arkamda hissetmek istiyorum ağabeycim" diyor. O kapatıyo Bush anyo, "Kadir abi, nasılsın babacan, seçimlerde yapıyosun di mi kardeşine bi destek güzelliği, canım abim" şeklinde yalalklık sanatından örnekler veriyor. Şu an kararsızım. Papa'yı da Amerika ziyaretine götürücektim ama "Kadircim benim bi ayağım toprakta, bırak memleketimde öleyim" diyo. Ben de "Hacı dayı, ölmeden dünya gözüyle bi kere daha dünyayı gör, bi okyanus aş, şu geç, üstündeki nazar kalksın" diyorum. Bakıcaz...

Duygusal54: Duygusal insanlardan kızlar pek hoşlanmıyor. Ne yapmam lazım bi?

El alevi bütün sapı samanı görülfrendsiz kalmış zamanı bizi mi buluyor yahu?? Yok mu böyle çiçek gibi bir cinsi latif, "hayatım hastanım, bi reçete yaz" diyecek? Anca "abi kızlar kaçıyo, toparla, abi kızlar bakmıyo, baktır, abi kızlar sevmiyo, sevdir." Evlatların, devir vahşi ve parçalayıcı kapitalizmin pik yaptığı devir. Rekabet keskin ve kırıcı. Her aklımlı size vereceğimi zannediyosunuz, Terkos gölünden bir bardak soğuk su içersiniz, ona göre.

Polis28: Bu devlet bu millet ne zaman doğru yolu bulacak? Bunlar ne yapmaya çalışıyor bana açıklar mısın ?

Hayatım, doğru iki nokta arasındaki en kestirme yoldur. Doğruyu bulamıyosak, ya noktalardan biri başka bir yerde ya bizim çizgi yampiri yumpiri demektir. Kendimize sormamız gereken soru şudur; Bir Fransız kadar müreffeh, bir ABD'li kadar güvenli, bir İtalyan kadar neşeli, bir İspanyol kadar özgür olabilme hakkını bizden kim esirgiyor? Ya da biz bunları istemiyor muyuz? Ve biz bunlardan daha geride bir yerde miyiz ki bunlara sahip değiliz? İnsanlık alemine yüzyıllar boyu refahı, doğruyu, güzeli tattırması bir ceddin torunlarına bulunduğumuz pozisyon yapıyor mu? Neden Polis28'im. Her türlü.

Chasman: Kadir abi, benim bi arkadaşım var, beni sevdiğini söylüyo. Ona nasıl güvenebilirim?

Dudakları ihtirasla titrerken gözleri felfecir dönüyo, vücut dilinde de "seni istiyorum" mesajı verecek kıvrımlar bükülmeler oluyor mu şöyle lopur lopur? Sevginin samimisini bulmak da zordur paşam. Bak bugün koca Beyoğlu 3. Noteri dersin, onu getir, bulsun ben dişimi kırıcam.

Aoxia: Ya Kadir abi bu nedir? Herkes birini arıyor, ortada hiç geyik yok! Biz kimi avlayacağız? Zaten insan çok bu memlekette ama geyik yok!

Bravo evladım, ben de onu diyodum, Beşiktaş çift libe-royla oynamaz, oynarsa 3 yer. Bugün Daum, ortayı Aurello denen garibanın sırtına yükleyip onu yalnız bıraktığı müddetçe, biz şampiyonlar liginde lahmacun oluruz. Ha keza bir Hagı, bak hala tandem mi, yoksa benim Handem mi (ehehehuhue, öğrenççe) mevzuunu çözemezse, yani o şekil, o ordan yürüsün, öyle yani.

Hocaadem: Ya Kadir abi evlenmek istiyorum, bana yardımcı olacak yok mu?

Benim böyle bir felakete yardım etmem düşünülemez. Bak de ki, "abi Pasifik'te 5 tane balina karaya vurdu, el birliğiyle gidelim, ikna edip açık denizlere çekelim." okey. Ya da de ki "abi fezaya gidicem yardımcı ol", gidelim Dolapdere Sanayi'ye, yapalım roketini efendi gibi bin git, ona da ökeyim. Ama "evlenicem bana yardım et" deme. Bir koç yiğidin bitişini kendi ellerimle hazırlamaktan imtina ederim.

Scald: Benim sorum şu; kız milletinin nasıl bir yaratık olduğu? Ben bunca yıldır çözemedim Kadir abi. Şu duruma bir el atsan diyorum...

Tunç çağından beri irdelenen bir mevzu su surda iki satırda çözmemi beklemek abesli iştigalden başka nedir?

Şunu söyleyebilirim, kızlarla ilişkinin temeli şudur, ne zaman sertleşeceğini ne zaman yumuşayacağını bilme sanatı... Hadi bu da benden olsun.

Lizoz: Abi senin mehdi olduğunu söylüyorlar doğru mu acaba? İlahiyatçı şovmen Zekeriya Beyaz' a sordum, o olmaz dedi. Mehdi gelececek en başta benim haberim olur dedi :)

Şimdi o muhteremi aramışlar, telefonu meşgule düşürmüş. Kendisi kontrollü hat kullandığından sonra da geri dönememiş, onun için bir şeyden haberi yok. Malatya'nın ezik şekerpare kayısısı gibi meyil meyil bakmakla yetiniyor. İnşallah bu bakış, Ankara'da bir otelde Pay Tv'ye attığı bakış gibi değildir.

Testmest: Hiç bir kadından dayak yediniz mi?

Minikin değil... Belki darp sınıfına sokamayacağımız ufak darbeler almışmıdır ama total bir dayaağa maruz kalmadım.

Sniper: Kızlara karşı çekici olmak için ne yapılmalıdır?¹
Mateessuf vermeyince Mabut, neylesin Mahmut. Mabut bana vermeyeşse, Mahmut ciğerini yırtsa hikaye. Allah vergisi bişiy...

Gülpeembe: Evlilik mi bekarlık mı güzel?

Evlilik bence asıl kahramanın ilk perdede öldürüldüğü aşk filmi gibi bir şeydir... Çok feci... Bekarlık tabiiğine daha güzel.

LuALuA: Abi neden bu kadar geyiksiz?

Hööt! Geyik senin abindir. Tamam bir Bengal kaplanı kadar güçlü ve karizmatik ve bir kızıl panda kadar sevimli olabilirim, bu tanımlamalar beni bozmaz, ama yekten geyik gibi bir tanımlama asap tahtalarımı yerinden oynatıyor.

Türk Lokumu

Kimilerine göre O bir: Geyparkı bekçisi...

Bir saatlik programı boyunca susmayıp şarkı dinletirmeyen tek DJ...

'Canlanımm! Kral sizzzinizzzz!' diye bas bas bağırın, Orhan Gencebay in modern zamanlardaki en büyük savunucusu...

Tayyip Erdoğan' a elleriyle patıcanlı dürüm yedirmiş bir kusursuz...

Tahminen 8 numara gözlük takan, göbekli, muhabbet insanı...

Dünyada belki de en komik; 'şerrefsiz, şursuz!' diyen şahsi mânevi...

Göbeğine yşnelik bir yorum üzerine: 'Büyük yılan büyük kayanın altında olur.' diyen Zekâ Güzeli...

'Yaa Cengiz... Bu para bizi bozmasın be abi'yi söylediğinde yanılmara sebebiyet veren adam...

'Oy oy oy!' nidalarıyla yikanırken gülmekten ödüren bir Kırılı Kış...

ABD Başkanı Bush İstanbul'a geldiğinde eline bir kavanoz turşu alıp görevilere: 'Pardon, abi; halamı turşu basmış da Bush'a onu verecektim.' diyerek insanları gülmeye krizlerine sokmuş olan Tabu Deviren...

Röportaj için arabanın altındaki oto tamircisinin yanına uzanıp: 'Bu ne, usta be? Gavur malı gibi kullanmış adam arabayı.' replijini dile getirerek izleyenleri knp geçiren bir Yüce Balge...

(Kaynak-Ekşisözlük)

O, yani Kadir Çöpdemir; Türk Lokumu'nda tüm dünyanın peşinden koştuğu ama ulaşılamadığı sanat, spor ve siyaset dünyasının ünlüleriyle yaptığı 'Gerçeküstü İronik' röportajlarını okurlarıyla paylaşıyor.

ISBN 975-6054-08-5



9 799756 054085

18

6,



FİYATI
6.50 YTL

