

گۆرکملى آذربايجان پداوققى ميرزه جبار عسگرزاده باغچهبان و آنا ديليمىزدە ياراتدىغى بىديعى اثرلردن اورنكلر



(1264 - 1345) - (1885 - 1966)

«باغچهبان» لقبى ايله تانىمىش اولان ميرزه جبار عسگرزاده آذربايجانىن، بوتون قافقاز و ايرانين بؤيوك هومانىست، آدلیم پداوققى و ايجتىماع خادىملىرىندن بىرى دىر. او اوز مدنى فعالىتىنى قافقازدا، سىياسى- ساتيرىك درگىلىرىن موخېرى و يازىچىسى كىمى باشلايىدىر. عۆمۇر بويو اوشاق لارين حقلرى اوچون، خوصوصىلە «دىلىسىزلىر و ساغىرلارين» (لال لار و كارلارين) تعلمى- تربىيەسى اوغرۇnda چالىشپ و موباريزه اندىيەر. جبار باغچهبان، تبرىز شهرىндە، ايرانين بىرينجى «دىلىسىزلىر و ساغىرلار» مكتىبىنى قوروب و ايلك اوشاق باغچاسىنى آچىيىدىر. او، ايراندا اوشاق تاماشالارى و كىتابلارنىن ايلكين مؤلىفى، ناشيرى و رساملارىنداندیر. اونون ابداع انتىيگى يئنى تعلمى اوصولو ترکىب مەنتدو آدلانىيىدىر. او اثرلرini توركجه و فارسجا يازىيىدىر. جبار باغچهبان قادىنلارين آزادلىق حرکاتىنىن گلىشىمەسى يولوندا بؤيوك آدىملىار آتىيىدىر. تبرىزدە، معلمىرى حىمايە انتەمە جمعىتى و تاتار جمعىتىنى قورماقلا، معلمىرىن و عمومىتىنە كوتلەننин حقلرى اوغرۇnda كۆكلو موباريزه آپارىپ و اولدوقجا امك قويوبدور. آزادلىق جبهەسىنىن اعضا سىنдан اولان «زبان» (دىل) آدلى قاباقجىل، سىياسى- پداوقچىك و تتقىدى درگىنى تهراندا نشر اندىيىدىر و معلمىرىن البىرىلىگى يولوندا چالىشىيىدىر. درگىدە گۈنون ايجتىماعى- سىياسى چىتىلىكلىرىنى آچىپ- آرايا قويوب، دىكتاتورلوق و موستملەكەچىلىك علئىھينه كىشكىن چىخىش اندىيىدىر.

- 1- قافقاز: گەҗلىك دونمى / ژورنالىستىك چالىشمalar
- 2- ايجتىماعى- مدنى موباريزه / دوستاق
- 3- ايران- جنوبى آذربايجان: مەننەدە معلمىلىك / ترکىبى تعلمى مەنتدو / ايراندا ايلك اوشاق تاماشالارى
- 4- تبرىز: ايراندا ايلك قارىشىق مكتب و اوشاق باغچاسى / تاتار و تاماشالار/ قادىنلارين تعليمى اوغرۇnda
- 5- ايجتىماعى- مدنى درنكلارين قورماسى
- 6- حاكىميتىن ارىتمە سىاستى / قارشىدورمالار / ايرانين بىرينجى «دىلىسىزلىر و ساغىرلار» مكتىبى
- 7- شىراز: اوشاق باغچاسى و تاماشالار
- 8- تهران: «دىلىسىزلىر و ساغىرلار» مكتىبى / ياردىمچى جىهازلار اختىراع انتىك
- 9- «زبان» (دىل) و «بەھار كودكان» (اوشاق لارين يازى) درگىلىرى
- 10- «دىلىسىزلىر و ساغىرلار» يىن تحصىل پروقرامى، اوجاغى، معلمى بىنجرمه كىلاس لارى / كودتا / دوستاق / توركىيە سفرى
- 11- سون دونملەر
- 12- جبار عسگرزاده باغچهبانىن بىديعى يارادىجىلىغى
- 13- سون آن لارىندا
- 14- قىيدىلر
- 15- ميرزه جبار (عسگرزاده) باغچهبان حقىنە دىگرلى قايناق لار، فايدالى باغانلىقى لار
- 16- آذربايجان توركىھسىنە يازىدىغى اثرلرىندن اورنكلر
- 17- نمونە آثار به زيان فارسى

قافقاز: گەҗلىك دونمى / ژورنالىستىك چالىشمalar

جبار باغچهبان اوز حياتىندان بئله يازىيىدىر: «من 1264 (1885)- جو ايلده ايرواندا آنادان اولموشام. بابام «رضاء»، تبرىزلى ايدى و آتام «عسگر»، ايرواندا قىادلىق و معمارلىق ايله ياشىياردى.» «آنامىن آدى بنؤوشە ايدى. آتام دا هامى كىمى اونو سايقى اوزوندن كلبە بنؤوشە خانىم سسلەيردى. يازىب او خوماق بىلمەدىكىنە باخماياراق آيدىن و گۆزو آچىق بىر قادىن ايدى...» «تحصىلاتىمى قىمى اوصول اوزرە، مچىدلەرde (موللاخانالاردا) المىشام.» «شىئىخ على اكىر آدىل بىر موللا، آتامى ايناندىرىمىشىدى كى، يئنى آچىلان دؤولت مكتىبلرىنە گىدرىسم دىنەن دونھەجگم. بونا گۈره اوونون موللاخاناسينا گەتمەلى اولدوم...» «...15 ياشىندا اىكىن يوخسوللوق اوزوندن تحصىلى بوراخمالى اولوب و آتامىن پىشىسىنە چالىشماقلا گچىنمىش.». (1)

موللاخانیا گئن زامان «... موللا «طلب العلم فريضة على كل مسلم و مسلمات» بین معناسيني دئينده ، قىز لارين مكتبه گئتمەھلى و آنام ايله باجيمين درس او خوماديقىلارنى بىبىنى او ندان سوروشدوم. اوستادين دئىيگىنە گۈرە «قادين لارا عايد او لان علمدن سوز گئنده، قورآن علمى نظرده تو تولور، اوزو ده يوسيف سورمىسى او خوماماق شرتىلە. چونكى قادينين روحۇ فسادا سارى مئيل ئىندىرى...» اونون فيكىنجه قادينا علم او گۈرنىكى گۈركەمەمىشىدىر، حتا قورآن بىن يوسيف سورمىسى ده باخاما مالىدىرى...» (1)

او شاق لارين و قادين لارين تعليم-تربىيەسىنە چوخ اهمىت وئرن ميرزه جبار عسگرزاده ، گنجىليگىنەن اونلارا درس وئرمىگە باشلامىشىدىر. ياشادىغى دؤورون آغىر مذهبى شرايتىنە و خطرلىرنە باخما ياراق گىزلىجە قىز لارا ئو ده درس وئرپىب، بوتون ئۇمرۇ بويوجا اونلارين حفلىرىنى مودافىعە ئىتمىشىدىر.

اونون ژورنالىستىك فعالىتى، «قاۋاڙ» قىزىن مۆخېرىلىگى ايله باشلانمىشىدىر. «موللا نصرالدين» مجموعەسى نىن امكاشى او لوب، قاۋاڙدا توركىچە چاپ او لونان درگىلىرنى مۆخېرى و يازىچىسى كىمى چالىشىدىر. (13)

ايچتىماعى- مدنى موباريزە / دوستاق

ميرزه جبار عسگرزاده (1905) - جو ايلده ايرواندا، ايچتىماعى موباريزەدە ايشتىراك ائتمەسىنە گۈرە، چار (تزار) رېيمى نىن كۈرۈكلەدىگى بىنى و اتنىك چاخنامالارين (ائىمنى- موسىمان داو الارى) جريانىدا بىر نئچە آى دوستاق او لونوبىدور. دوستاقدا او لاركى ژلاتىن چاپى و سايطي نىن زىندانى گىتىرىلەمىسىنى زنجىرداشى نىن ياردىمى ايله تشکيل ئىمەرك، گىزلىجە «ملا نەھىب» و «ملا باشى» هفتەلىك درگىلىرنى نشر ائدىرىميش. درگىلىرن يازى لارينى اوزو يازىپ رسملرىنى ده اوزو چكىرمىش. درگىلىرى ساتىش اوچون دوستاقدان دىشارى با چىخاران ايسە اونون زنجىرداشى و حبس يولداشى ايدى. سىياسى محبوب وارتان ايله آپاردىغى دانىشىق لار، تارتىشمالار و دوستاقلىق دؤورو اونون گەلمىجك ايچتىماعى حياتىندا و گۈرۈشلىرنى ده رىزلى بوراخمىشىدىر. زىنداندان قور تولودقادان سونرا حياتىنى انسانلىغا و بارىشا حصر ائدىب، بو يولدا وار گوجو ايله مدنى و ايچتىماعى فعالىتە باشلامىشىدىر. (1) بو دۇنمە داشناك لارلا موباريزە ئىتمىك اوچون «مدافع مظلومان» جمعىتىنى قورموشدور. (6)

اونون او شاق لار اوچون يازدىغى ايلك اثرلىرى «قىزىللى ياپراق» و «بايرامچىلىق» آدلى منظوم حكايەتلەر ايدى. بو اىكى اثر (1913) 1292- جى ايلده «عاجز» تخلصو ايله ايروان شهرىنده (2) كولنورا مطبعەسىنە چاپ او لونوبىدور. (11) (باخ: اورنكلر)



Irəvan 1914 (1293)

ميرزه جبار، (1914) - جى ايلده ايروان شهرىنده بىرینجى دفعە او لاراق، ايلك تورك دىلى مطبوعات اورقانى، «لک لک» (12-11) آدلى درگىنى نشر ائدىبىدىر. «لک لک» هفتەلىكى نىن دىلى، او سلوبو، ايفاده طرزى، او ندا وئريلەن بىعى يازى لار، شعر و فiliyemton لارين حيات حقىقتلىرنە اساسلانماسى اونون او خوجولارنى ماراق دايىرسى نىن گىننىشلەنەمىسىنە اۇنملى رول اوينامىشىدىر. «موللا نصرالدين» يولو ايله گئن «لک لک» بىن خلق قارشىسىنداكى خىدمتلىرىنەن تارىخى اهمىتىنەن، ايچتىماعى- سىياسى ماھىتىنەن صۈحبىت آچان زاھد اکبروفون فيكىنجه «لک لک» نشر او لوندوغو موئىته آذر بايجان ايچتىماعى- سىياسى و ادبى دوشونجەسى نىن اينكىشافينا معىن كۆمك گۈستەر مىش، آزادلىق، ترقى و دموكراتيا ايدىئالارينا خىدمت ئىتمىشىدىر. (10)

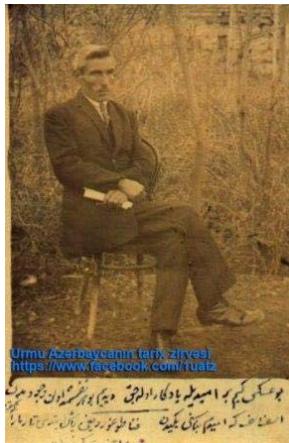
«بو مجموعەدە ايچتىماعى براابر سىزلىكلىرىن مۇ موجود و ضعىتى، تنقىد او لونانىن كىملىكىنەن، نەچىلىكىنەن آسلى او لمىياراق تنقىد ھەفيتىنە او لموشدور. يئنى تىپلى ماعاريف و مدنىت او غروندا موباريزە زورنالىن اساس غايەلەرنىن بىرى او لموشدور. بورادا اۇزلىكىله ماعاريف مسالەلەر: يئنى اصوللو مكتىباردە تعلم و تربىيە متىو دارلىرىنەن تىپلىق، طبىھلىرن ياخشى او خوماماسى، سويداشلارنىن ماعاريفلەنەسى يولوندا ئىندىن گانى اسirگەممەمگە سۈوق ئىتمىك كىمى مسالەلەر اوز عكىسىنى تاپمىشىدىر.» (11)

بىرینجى دونيا ساواشى دۇنمنىنده، داشناك لارين تۇرتىدىكى دەشتلى حادىتلىر زامانى مىن لارلە سويداشى كىمى جبار عسگرزاده ايروانى ترک ئىتمىلى او لوب، توركىيە كۈچمۇشدور. توركىيەن اىغىر شهرىنده اۇنچە تحويلدار و سونرا اورانىن والىسى (فرماندار) كىمى ايشلەمەمىشىدىر. ساواشىن سونلاريندا ايروانا قايلىتىمالى او لوب، حيات يولداشى صفىھ خانىم ميربابىي ايله بىرلىكده «نوراشىن» كەنдинدە

اوشق لار اوچون بир قارىشىق مكتب قورموشدور. آما گرگىنلىكىر اوزوندن بو ايشى دوام ائتتىرىپىلىمەمىشلر. اوزون سورن آغىر خستەلىك (حصبه) و يوخسولوق اونلارى عايلەلىكىله آياقدان سالىمىشىر. دۈزولمۇز قىزدىرما اىچىنە باش گۇئىرۇب چۈللەر اوز قويىوش جبارىن آياق لارىنى سوپىوق آپارىپ قارلىمىشىدۇر. قطعى اولومدن قورتارماقدان اوترو، آياق بارماق لارىنى كىسمەلى اولمۇشلار.



Təbriz 1925 (1304)



Aciz Əsgərzadə təxəllüsü 1925 (1304)



Təbriz 1925
(1304)



Təbriz 1924 (1303)

ایران- جنوبی، آذربایجان: مرنده معلم‌لیک / ترکیب، تعلیم منتدو / ایراندا ایلک اوشاق، تاماشالاری

واليدين لبني ايتيرمسي، قيٌّلقي، يولوخو خسته ميلكىلر، گرگينىكى و چاتىشمالارين شىدىتلەنمەسى ايله، (1919) 1298 - جى ايلدە اوتوز دۆرد ياشىندا اىكىن عايلەمىسى ايله بېرىلىكىدە چوخلۇ تەلەوكەلر باشدان سوواراق، خستە اىكىن، ایرانا- جنوبى آذربايجانا، كۈچموشلر. باعچىبان ايش دالىنجا چوخ گزدىكىن سونرا، نهايىتە مەندىن «تجدد» فيرقەسى نىن باشچىسى ميرزا أقاخان مكافاتىن ياردىمىي ايله «احمدىي» مكتىبىنە بېرىنچى صىنىف (كلاس) معلمىي او لاراق اىشە باشلامىشىدۇر. مكافاتىن تشويقى ايله ايراندا يازىدىغى ايلك اثرى، «خۇرخۇر» آدىلى اوشاق تاماشاسىنى توركىجه يازىپ «احمدىي» نىن شاگىردىلى اوچون مكتىبىن حىيەطىنەدە اىجرا انتمىشىدۇر. (2)

با غچه‌بانيں تعليم تربیه ساحمسیندہ اوزونه مخصوص مئودو وار ایدی (ترکیب مئودو آدیله تانینماقدادیر) شاگیردلرین ساغلاملیغی بولوندا او رکدن و تمناسیز امک قویوردو. بو زامان ایراندا، بولو خوجو باش و گؤز خسته‌لیکلری او شاق لار آرسیندا چوخ یاچین ایدی. او مالی یار دیم بیعماقلاء درمان آلب و اوز الى ایله اونلارین باشینی بوب و درمان باخیردی. سونرا لار تبریزدہ، شیرازدا و تهراندا دا بئله اندیرمیش. او دونمده، شیدت ایشلتمک تعليم- تربیه ساحمسینن قاچینیلماز مئوදلاریندان ساییلریدی. با غچه‌بان «اتی سیزین، سوموگو بیزیم» کیمی ایفاده‌لره او بیماغی جینایت سانیردی و اونون ترسینه او لاراق یئنی مئوදلار ایشلدریدی. اورک یاندیرماق و محبت ایله باشا سالمانغا دوزگون بول بیلیردی. او شاق لار اوچون اوز جیبنین قلم- کاغذ آلب و اونلارا رساملیق اوگرددیدی. او، ایلک دفعه او لاراق او شاق لارین تعليمیندہ تاماشداران ایستقاده ائدب، مکتبه ایدمان اوچون واخت آیریمیشدی. او، شاگیردلرده اوگر نمگه سئوگی اویاتمیشدی. بو يولدا اولمازین چتین لیکلر و مانع ملره سینه گرمەلی، قارایاخمالارا و کیچیلتەملرە تاب گتیر ملە اولموشدو. بورلمادان آپار دیغی موباریزه اولدو قجا او غورلو ایدی. اونجه‌کى ایللارده ایمتحانلارین عهدسیندن گلەبیلەمین او شاقلارین تحصیل ایشیندە سور عتلە ایرەلی گئتمەلری قابار بیچاسینا گۆزه چار پیردی.

باچه‌بان، مرندین امک قدری بیلن معاریفچی‌لری و اهالیسی‌نین درین حؤرمتنى و آقىشىنى قازانمىشىدисا دا، گئريچى قووملىرىن قارشىدور مالارينا دۇزمەلى اولموشدور. اوزو بىلە يازمىشىر: (1920)-1299-جو ايلده «قىز مكتبى آچماق اوچون جواز آمىشىدىم. مكتبى آچاندا لاپدان شهرىن سۆزو كچىلى، قافاسى قارا بىرموللاسى نين قورغوسونا آلانمىش تعصوبلى بازار اهلى باشىما تۈكۈلوب مرندىن قوچولار يىدان گۇندرمكەله جانىما قىصد اىتدىلار و مكتبىن آچىلماسى نين قاباغىنى آدىلدار... (1) او ايل، [1920]-1299- كودتا ايلى] اولدوقجا آجي حادىشلىرىن يولونو چكىردى. او ايلده خىابانى شهيد اولدۇ، (تقى) رفعت اوزونو اولدوردو و آزادلىق سور اينسان لارين تىفاغى داغىلىش اولدۇ...» (1)

تبریز: ایراندا ایلک قاریشیق مكتب و اوشاق باğçası / تئاتر و تاماشالار/ قادین لارین تعليمي اوغوندا

تبریز و شیرازین معاريف ایداره‌لرین ریسی‌لری (ذکا الدوله دبیاج، ابوالقاسم فیوضات*)، باغچه‌بانین باشاراجیغی و اوستالیغینی اشیب، اونون بئنی تعليم مئندو (ترکیب مئند آدلانیش) و ایجرا انتیگی اوشاق تاماشالاری ایله یاخیندان تانیش او لمقدان اوتنزو، (1920) 1299-جو ایله باغچه‌بانی تبریزه چاغیردیلار. او تبریزه چاتاندا آزادیستان دئولتی نین باشچی سی، شیخ محمد خیابانی اولدورولموش و حرکات یاتیریلماقدا ایدی. حرکات قوشولان لار، اوجوملەن اونو تبریزه چاغیران لار ایشدن چیخاریلیب و يا خود گیز لئمیشیلار. شهرده بؤیوك دگیشیکلیکلر آپاریلیردی، ايجتماعی- سیاسى گرگینلیک حۆكم سوروردو. اونون دا گلەمگى بللى دئیلەدی. بير سوره دیدرگینلیك و ايشسيزليكتن سونرا اسکى دوستو، آدىم و يورولماز موباريز ميرزا قافارخان سياهپوش* (زونوزى) اونو اذر بايجانين گۈر كەلى آزادلۇق سئور و دموکرات اینقىلاچىسى ميرزا نوراوللاھ خان بئكانى* ايلە گۈروشدور موشدور. بئكانى معاريف ايداره‌سیلە یاخیندان تانیش ایدی و باغچه‌بانین اورا گئتمەسىنى دوزگۇن بىلەمەبب و اونو بئكانداكى مكتبه معلمىچىلیگە گۈندرەمك ایستەمیشىدی. باغچه‌بان، قافارخان سياهپوشون چالىشمالارى نىتىجەسىنده ماعاريف رىبىسى محمدىلى تربىت (تانييمىش مدنىت خادىمى) ايلە گۈروشوب دانىشاندان سونرا، تبریزدە «دانش» آلى مكتبىن بىرىنجى صىنیفىنده معلمىچىلیگ ائتمىگە باشلامىشىدی. تبریزین ماعاريف ايداره‌سى ميرزا جبارین تدریس اوصولونو بىگىب، كىچىك اوشاق لارین تعليم- تربىھى ساحەسىنده اونون تجروبەسىندن اىستېفادە ائديردی.

(1)

(1923) 1302-جى ايلده ابوالقاسم فیوضات آذربایجانین ماعاريف رىبىسى اولاندان سونرا باغچه‌بانا اوشاق باğçası آچماسىنى تکلیف ائتمىشىدی. او گۈنلەرde يالنیز دىنى آزىنلىق لارا عايد بير اوشاق باغچاسى وار ایدی. باغچه‌بان، ایرانين ماعاريف ناظيرلىگىنده باش مودير ايشلەپن آشيرى فارس ميلّتچىسى دوكتور محسنى نين و باشقا گىريچى گوجلرین داش آتمالارى و قارشىدورمالارينا باخماياراق، (1924) 1303-جو ايلده تبریزدە مقصودىيە محلەسىنин انجمن كۆچەسىنده، ایرانين ايلک اوشاق باغچاسىنى (كودكستان- «باغچە اطفال» آدىلە)، بىرىنجى قارىشىق قىز- اوغلان (مختاط) مكتبى او لاراق، قوراپىلىمەشىدی. او دۇنمەدە قارىشىق مكتب آچماق ايرەملى يە آتىلمىش چوخ بؤیوك اوشاق لاردان بير نئچەسى دىلىسىز و ساغىر ايدىلار و اونا گۈره باشقا مكتبلىرىن قاپىسى اوزلارينه باغلى ایدى.

باغچه‌بان تبریزدە اولان زامان اوشاق لارین تاماشا ادبىاتى نين تەلىنى قوبىدۇر. تاماشالار يازىب صحنه‌بى چىخارتماق، سورود اوخوماق، اوشاق لار ناغىل دئمك، گۈزىتى يە آپارماق و ايدمان اوچون واخت آپيرماق، ايلک دفعە اونون طرفىندەن مكتبلىرىدە اىجرا اولونوبۇر.

تاماشالاردا اوشاق لار اوزىلرى دە قاتىلېپ و آكتىي روول اويناييردىلار. صحنهنى دوزلەپ. بىز مىكە، تاماشادا ايشلن پالتارلارى تىكمك و ماسكاراى قاپىرماقدا حيات يولداشى صفيه خانىم اولدوقجا ياردىم ائديردی. باغچه‌بان، يازدىغى اوشاق شعرلىرى و تاماشالارينا صفيه خانىم ياردىم و امكداشلىغى ايلە تانىشلىغى وار ايدى. (2) باغچه‌بان اونون ياردىمى و امكداشلىغى ايلە قىز لارا مخصوص صىنیفلەرde درس اوگىرنىرىدی و موسىقى ايلە تانىشلىغى وار ايدى. بو زامان لاردا، تبریزىن آيدىن لاريندان بير نئچە نفرىنى امكداشلىغا چاغىرىپ و قادين لارين كىشىلر سويمەسىنده تعليم تربىھ آلا بىلەمىسى اوچون «مكتب نسوان» آدىلى قادين لارا مخصوص بير مكتب آچماغا باش قوشموشدور. بو اىشدن اوتنزو بير جمعىت ياراتماغا دا چالىشمىشىدی. آما گئريچى قووملر و تعصوبكارلارين قارشىدورمالارى اوزوندن بو ايش باش توتابىلمەميش ایدى.



Təbrizdə uşaqların tamaşası
1926 (1305)



Təbriz 1926 (1305)
divarda uşaqların əl
işləri



Təbriz, uşaq bağçası 1926 (1305)
uşaqların əl işləri ilə

تبریزدە اولان زامان «فداكار معلمىم» و «ائركى خالا قىزى» آدىلى تنقىدى تاماشالارى توركجه و «الفبای آسان» آدىلى درسلېگى فارسجا بازىيدىر. باغچه‌بانين اوغلو ثمين بگ اوز خاطىرلارىندا آتسى نين گنجلىكتن تئاتر ايلە ماراقلەنماسىنى اونون اوز دىلىندن بىلە نقل ائدىيدىر:

«پئىيەتىمەلىك و گەنجىلىك دۇورۇندا، قاقداردا اېرىوان شەھرىنده ياشادىقدا اۆزئىير حاجى بىگوفون «مشەھدى عىياد» اوپرتىنده اوینامىشدىم. و اونون يازىدىغى «آرشن مال آلان» اوپرتىنى دفعەلرلە گۈرمۇشدو... تېرىزىدە اولاركى ياشلى لار اوچون توركىجە ايکى تاماشا اثرى يازمىشام...» (3)

ايچتىماعى- مەنى درنكلارين قورماسى

باغچەبان (1925) 1304-جو اىلde تېرىزىدە «معلىملىرى بىرلىكى» و «تئاتر» جمعىتلىرىنى (جمعىت اتفاق معلمىن- جمعىت تئاتر) قورويدور. خلق تېرىبىسى اوچون ان اۇنملى اوچاق لاردان بىرى او لان تئاتر ساحەسىندە يورولمادان ايشلىيپ مونتظم سورىتىدە تاماشalar (نومايىش) وئرمىكلە، ايچتىماعى چتىنلىكلىرى ايشقىلاندىرماغا چالىشىدىر. او، «عېرىت گۈزگۈسو» (آنىنه عبرت) آدلى تئاتر آكتىورلار ھەياتىنин اصلى عوضۇلرىندن بىرى ايدى.

باغچەبان، اوشاق لارين چئشىدىلى درسلىرى راحاتجاسينا باشا دوشەھرىنندن اۇترو سمعى وبصرى (ائشىتمىگە و گۈرمىگە عايد) و ساپىط و جىھاز لار دوزلىدىرى، اونلارين صحېمىسى و ساغلاملىبغى اوچون الىندن گلنلى اسېرىگەمەبىرىدى. تېرىز اهالىسىنىن بوتون طېقەرى - آيدىن لارдан توتموش كوتەسىنە قدر اونا بؤبۈك سئوگى بىلىملىرى، اونو آقىشلايىرىدىلار. او، كىچىك اوشاق لارين مكتىبىنى اوشاق باغچاسى و اونلارين تىلچىلىرىنى باغچەبان آدلاندىرماق اىستەبىرىدى، بوندان اۇترو اۇزونون سوی آدینى «باغچەبان» سەچمەشىدىر.

اۇزونون يازىدىغىنا گۈرە، هەچ زامان سىاسى و حىزبى فعالىتلە باش قوشمامىشىدىسا دا، ايچتىماعى و مەنى فعالىتلە اوزوندن خلق اىچرىسىنىدە سئۇلىپىرىدى، بونا گۈرە دە پوليس اونا شوبەھلىنرىدى. آذربايغانىن مەنىت خادىملىرى و ماعاريف سئورلەرلىرى اونون صداقتىلە و تمناسىز قوللۇق انتەمىسىنى گۈرور امگىنىن قدرىنى بىلىرىدىلار. بوندان اۇترو، باغچەبانى ایران شورا مجلىسى نومايندەلىكىنە كاندىد انتەمك اىستەمەشىدىلار. لاکىن او مەنىت ساحەسىنىدە فعالىت انتەمگى اوستۇنراق ساپىب كاندىد اولماغا بويون قويىمامىشىدىر. (1)

حاكىميتىن ارىتمە سىاستى / قارشىدورمالار / ایرانىن بىرىنچى «دىلىسىزلىر و ساخيرلار» مكتبي

(1926) 1305-جى اىلde دوكتور محسنى آدلى قاتى ايرتىجاعچى و تانىنمىش شۇونىست آذربايغانىن ماعاريف رىبىسلىكىنە گۈندرىلمىشدى. باغچەبان اۇز بىوقرافىسىندا بىللە يازىبىدىر: «... اونون اكىد فرمانى اوزرە شاكىرىدلەر، تعليماتچىلار و مكتبه روجۇز اۇنلەن دەنلىكىنە گۈندرىلمىشىدى. ايدارەسىنىن امكىچىلىرى، ھامىليقجا بىر-بىرلىكە فارس دىلىنده دانىشمالى ايدىلر، يوخسا اىشىن چىخارىلاجاق ايدىلر. بونون چتىنلىكى و عملە مومكۇن اولماidiغى بىر يانا قالسىن، او، بو سۆز اىلە بؤبۈك بىر قۇومون حقىنى و تارىخى علايەقىنى دانىرىدى و آذربايغانلىلارين يوردىسئورلىك حىسلىرىنى كىچىلتەمكەلە اونلارى يارالاپىرىدى. دوكتور محسنىنىن آذربايغانلىلارلا ايلگىلى ياراماز داۋارانىشىنى، تەمامىلە ھەنئەرلەن يەھودىلەر قارشى يورۇنلۇك داۋارانىشا بنزەتسەم، بلکە دە يانلىش اولماسىن... بو گىنىش اولكەنلىن ھانكى يانينا باخساق، اورادا ياشابان خلقىن مىن اىللىر اۇزونوند آنادان گلمە (غىزىزى) و طبىعى اولاراق اۇز دىلىنە، دىبىنە و رسوموتىنا آلىشىدىغىنى آنلاماق اولار. گوج و قولدورلۇق اىلە، عادىتلەرنى و دىلىلىرىنى اونلارا اونتوتۇرماق او لاسى بىر ايش دەنلىدىرى...» (1)

[دوكتور احمد محسنى عەمالە- ماعاريف ناظيرى اولموشدور، (1876)- 1255- دە خوراساندا آنادان اولوب، تەران، لوندون و پارىسىدە تحصىل آلمىشىدىر]

«... دوكتور محسنى اىشى اورا ياخىدا كىتىرىپ چىخارمىشىدى كى، اونون ياراماز داۋارانىش لارىندان بىزىپ، جانلارى بوغازلارىنى بىيغىشمىش اهالىدىن بىر عىدەسى اونون ائۋىنى دئور ملىعىب داشا باسماقلا جانينا قىصد انتەمىشىدىلار. تېرىزىن والىسى اونون جانىنى قوروماقدان اۇترو بىر دىستە سالادات گۈندرىمەلى اولموشدور.» (1)

گۈنلەرن بىرىنندە دوكتور محسنى، باغچەبانى چاغىرىپ و اونون اوشاق لار اوچون توركىجە قوشدوغو شەعرلىرىنە اپراد توتموشدو. شەعرلىرىن سىاسى مضمۇن داشىيىغىنى وورغۇلامىشىدى. اونو سورغۇ- سوالا چەرك «گوموش قىسىلى بولبۇل» شەعرىنى قوشماقدان نە مقصد گودۇرگۇنو، بولبۇلون كىم اوللوغۇنو، گوموش قىسى اىلە نەمەي آنلاماڭىنى و گولوستانىن شەنلەنمەسىنەن نە آندىرماڭىنى سوروشموشدو. (شعردە دەبىلىرىمىش: بولبۇلون اۇتەمىسىنى سئۇدىم، اونو گولوستاندان آپىرىدىم، توتوب گوموش بىرقىسى سالدىم. چوخ كۈچمەن بولبۇل نىفسى دوشدو، من دە هوسيمى اپتىرىدىم. اوندا بىلدىم قىسى گوموشدىن اولسا بىللە، بولبۇل قىسى سئۇمىز. قىسى دوستاغىندا ساخلانماسىنا قىيىمادىم، قاپىسىنى آچدىم. بولبۇلۇم قىسىن قورتاردى، سئۇينجىك جەھە ووروب اوتەرك گولوستانى شەنلەندىرىدى.) باغچەبان، خەپوان لارا نىسبەت اوشاق لاردا محبت حىسىنى اويانماق قىسىن قوشدوغو باشقا شەعرلىرىنى محسنى يە خاطىپر لامىشىدىر. (1) آنچاق اونو ايناندىرا بىلەمەدىكە، محسنىنىن گۈزك دالىجا گۈزەمىسىنى باشا دوشموش ايدى.

دوكتور محسنی قاباجاسینا داور انماقان چکینمیردی. باغچه‌بان نئچه و اخذدان سونرا، دیلسیز و ساغیرلارا (کارلار و لاللارا) مخصوص مکتب قورماق فیکرینی دوکتور محسنی به دانیشدیدا، او چوخ باشی سویوقلوقلا دئمیشدى: «بیزه، دیلسیزلر و ساغیرلار مكتبی لازیم دئیلیلر. دیلسیزلرین دیلرینی آجا بیلەك باجاريغى واريندیرسا، گوجونو، اوشاق باغچاسیندا فارس دیلنینین ياييلماسى اوزرینه قوى! بو، اوندان يئيراقىرى. تورك جماعتىنин فارس دیلیني اوگىرنەمىسى بىزيم اوچون لاللارين دىللەمەسىنەن واجىپرەقىرى.» باغچه‌بان اونون جاوابىندا دئمیشدىر: «من قومار بازخانا آچماق ايستەمیرم تا سىزدىن ايجازە آملەى اولام. من، يارىن مكتبىن كتبەسىنى يوخارى قالدىر اجاجام، سىز دە دستور و ئېرسىز آشاغى ائندىرلر.» (1) و قاپىنى چېرىپاراق اوتفاقان دىشارى ييا چىخمىشدىر. نهایت، (1926) 1305-جى اىلده چئىدىلى موخاليفتلاره سىنه گەرەك تبريزىن انجمن كوچسینىدە، اوشاق لار باغچاسىنин يانىندا يئرلشن معروف انجمن عمارتىنده ايرانىن بىرینجى «ديلسىزلر و ساغيرلار» مكتبىنى قورا بىلەمىشدىر. النى آى سونرا، انجمن حىمەطىنى دؤشىبب تبريزىن ماعاريف سئورلارى، رسمي مقام لارى و خارجى كونسولخانالارين تمثىلچىلىرى قارشىسىندا، باغچه‌بانين تعلمى وئردىگى اوچ اوشاق صحنىيە چىخمىشىدilar. او گون دام- دىوار اوستوندە و قوشلۇقداکى آغاچلارين باشىندا بىلە آدام قىميلىايردى. ايگەن سالماغا يئر يوخ ايدى. خىابانىنин نىطق ائتىدىگى حىمەطە، هامىنин حئيرتىن برلمىش گۆزلەر ئۇنوندە اوچ اوشاق يازى اوخويور، اونلارا (بارماق ايلە گۇستەركە) دىكىتە اولۇنانلارى تابلودا يازىردىلار. بىلەلىكە جبار باغچه‌بان اىلک دفعە او لاراق ايراندا دیلسىزلر و ساغيرلار مكتبىنин تەلىنى قويموش ايدى...

دوکتور محسنی، گىزلىتمەن آچىقجاسينا ارىتمە (آسيميالسيا) و اونجەدن ايشلەنلىميش فارسلاشىرىما «سياستىنى» يورودوردو. دموکرات و آزادىخاھ شخصىتلىرى ماعاريف ساحەسىنەن اوزاقلاشىرىماق اوچون وار گوجونو ووروب، الىندن گانى اسىرگەممەبىردى. باغچه‌بان دا، آشيرى پان ايرانيسىتىن سونسوز كىنەسىنە توش گلن معلمىلرین اىچرىسىنەدە (1927) 1306-جى اىلده دوکتور محسنی، سىاسى سېبلىر اوزوندن (4)، باغچه‌بانين آچىغى «اوشاق باغچاسى» نىن، پولونو كىسيب و باسىق آتىندا اورانى باغانلىتىرىمىشىر و اوزه چىخارتمادان، اونون تهراندا گۈندرىلمەسىنى دوزەلتىمىش ايدى. باغچه‌بان پارلاق خەدمەتلىرىنە رغماً و كۇنلو ايستەمەبىرك تبريزى ترک ائتمىگە مجبور اولەمۇشدور. (2-6)

شىراز: اوشاق باغچاسى و تاماشالار

فارس ولايتىنин ماعاريف رئيسى، كۇھنە دوستو ابولقاسم فيوضات ماجرانى اشىدەجك، اونو شىرازدا اوشاق باغچاسى قورماغا چاگىرمىشدىر. تهراندا نظمىيە ايدارىسى يوبانماسىنى گۈزك توتوب، اونون يولا چىخما (مسافرت) جاوازىندا قول چىكمەبىردى. اونو باشدا دولاڭدىرىرىدى. باغچه‌بان اعتىراض ائتىدىكە دؤپولوب سۈپۈلموش و سرتىپ درگاهىنىن دستورو ايلە نئچە گون حبس ائدىلەمىشدى. (1-6) دوستاقدان قورتاردىفدا چوخ چتىنلىكلىرى چكىن سونرا اۆزۈنۈ شىرازا يېتىرىمىشىدە. ايشى يوباتىدان هامان اىلە (1927) 1306 شىرازىن اوشاق لار باغچاسىنى قورمۇشدور. اوشاق لار اورادا، اويناماق، ايدمانلىق، شعر و سورود اوخوماق و رساملىق ايلە بىرلىكە، تىكىش تىكىمك، پالتار يوماق، توخوجولوق، بنالىق و ... كىمىي ال ايشلىرىنى دە اوگىنرىرىدىلار. او شىرازدا دا پاداقۋىزى، ادبىيات و تئاتر ساحەسىنەدە فعالىتلىرىنى دوام ائتىرىرىدى. اوشاق لارا يازىدېغى تاماشا اثرلىرى «قوراد ايلە چوبان»، «خزوک خانىم» و س. (گىرگ و چوبان، خانم خزوک...) دۇنە. دۇنە شىرازىن «اوشاق باغچاسىندا» اىجرا ائدىلەمىشىدە.



Şiraz 1928 (1307)



خزوک خانم



گۈزك زاد ماخان



Şiraz 1932 (1311)

باغچه‌بان اوشاق لارين تعلمى- تربىيەسى اوصولونو، آچىقلاركىن بىلە يازىبىدىر: «...اوشاق باغچاسىنин اۆزۈنە مخصوص اوپۇنلارى، ناغىل، تاماشا، ماھنى، شعر... و قىساجا دئىسىك اۆزۈنە مخصوص مدنىتى واردىر. او زامان لار كىمسەنин بونلارдан خېرى يوخ ايدى، دئمك او لار، بىلەلىكلى تعلمى- تربىيەچىلىرى بىلە، بونلارى دىگرسىز، يېرسىز، يېس و مان (عايىب) بىلەلىرى.... اوشاق تعلمى آلاركىن، اوشاق اوپۇنلارى و تاماشالارنىن ياردىمىي ايلە حئيان لارين دونياسى ايلە تائىش او لاپىلەر، دئمك، اوشاق، حئيان لارى يامسىلاماق، سىسلىرىنى

و اویون لارینى چىخارتماقلا، اوگىرنىر. آما والىدىنلر بونلارى ياراما زلىق، ادبىزلىك و اخلاقدان اوzac سانىرى دىلار. اونلار ايستەمیر دىلر بالالارى ايت. پېشىك سىسى چىخارتسىنلار، و «زاد المعاد» دو عاسى او خوماق يئرینه، «خزوک خانىم» بىن بالا بولانمىش سىچان قويروغۇ ايله سورمه چىكمەسى ناغىلينا قولاق آسسىنلار. «(1)

شىرازىن ماعاريف سئورلىرى و مدنىت قوللو قچولارى اونا مىنتدار اولدوقلارينى بىلدىرمىكن او ترو شىرازىن او شاق باغچاسىنا «باغچەبان» آدى وئرمىشدىلر.

تهران: «دېلىسىزلىر و ساغىرلار» مكتىپى / ياردىمچى جىهازلار اختىراع انتىمك

ئىچە ايل شىرازاد ايشلەيدىن سونرا، (1932) 1311-جى ايلده باغچەبان گىل تهراندا كۈچمەلى او لموشدو لار. ئىمینه خانىم (باغچەبانىن بؤيووك قىزى) بو حقدە بئله يازىپدىر: آتام، تهراندا «...الۋەرېشلى شرایطىن، مادى و معنوى ياردىمىن او لمادىيى او جوندان اىستەدىگى پداقوزىك و پىسېكولولۇزىك آراشىرىم الار قورومونو ياراتماق فيكىرىنندىن داشىنىب ياشايىشىنى تامىن انتىمك اوچون سىقارات قايرىما كارخاناسىندا ايشلەمگە باشلامىشدىر.» (2)

ئىمین بىگ (باغچەبانىن اوغلو) آتاسىنىن دىلىنىن بئله يازىپدىر: «... قافقا زلى ماھاجىرلاردىن او لدو غوما گۈرە پاسپورتوم ماھاجىرلىك پاسپورت تو ايدى. اونا گۈرە دە مكتىپ آچماغا جاواز آلا بىلمىرىدىم. دۈرد- بئش آى دىيرگىنلىكىن سونرا اىشىم بىر بئرە چاتىدار و آماڭ لارىمىن آردىنى تو تماق اوچون تهراندان دۇنوب قافقا زلى قايتىماق قرارىنا گلدىم ...» (3)

باغچەبان، چوخلۇ چالىشمالاردان سونرا، (1933) 1312-جى ايلده، قىرخ سككىز ياشىندا او لاركىن تهرانىن «دېلىسىزلىر و ساغىرلار» مكتىپىنى - ایران يورتاداشلىغىنى آلاندان سونرا- قورا بىلمىشدىر.



Tehran 1928 (1317)
”Sağırlar və Dilsizlər” məktəbi



Tehran 1929 (1318) yardımçısı
Səminə xanım ilə məktəbdə



Tehran 1954 (1333)

(1935) 1314-جو ايلده دېلىسىزلىر و ساغىرلارين ائشىدە بىلمەسى اوچون دىشلىرىن و باش چاناغىنىن واسىطەسىلە سىسىلىرى، فىزىكى جەتىن چاتىشمازلىقى اولان او شاق لارا چاتدىران و سىزدىران بىر جىهاز اختىراع انتىمىشدىر.

اۆز دئىگىنە گۈرە: «اون بئش ياشىندا اىكىن قضا باش وئرمىكلە، سول قولاغىمدا ساغىر اولدوم. والىدىنلىم منى دوكتور يانىنا آپار اماقدانسا، دواعا ايلە خستەلەرە شفا وئرمىك ايدىعاسىندا اولان بىر سىدىن يانىنا آپار دىلار. عاليىناب سىئىد آغا بونون اون بئش گونو قولاغىما دوغا پولەپىرىدى و اۆز و دئىگىنە گۈرە درمان تؤكىردو. خاطىرىمە گلن درمان لاردان بىرى نىفت ايدى! معالىجه زامانى ساعاتى قولاغىمین دىبىنده تو تاندا هەچ نە ائشىتەپپىرىدىم، آما قولاغىما ياپىشىدىر اندا نە ايسە بىرسىس گلمەسىنى دوبور دوم. سىئىد آغا دا اىستەدىگىنە (نذر- نيازىنا) چاتمىش او لوردو! بىرگون سولوم اوستە او زانمىشىدىم، ياستىق ائشىدىن قولاغىمین او ستوتو اۇرتىمۇشدو. ساعاتى تو توق قولاغىما ياپىشىدىر اندا، سعادتدان گلن سىسى حىس انتىم. قىيىقلانىب ساعاتى دىشلىرىم ايلە ساخالىبىب، يو خالادىم. سىسىنى ياخشى ائشىدىرىدىم. ئىچە دۇنە يو خالا ياندان سونرا دوغرو جاسىنا ائشىتىمگىمە ايناندىم. قىساجا دئىسم، ائشىدىن قولاغىمین او ستوتو قاپادىقدا، دىشلىرىمین ياردىمى ياردىملىكىمە ايلە ساعاتىن سىسىنى ائشىدىم

بىلىمگىمى باشادۇشىدوم. بو تىجرو بەنین آردىنجا سىئىد آغادان ال اوزوب، اوئۇ بوراخدىق! گۈنلەرن بېرىنە، «دىلىسىزلىر و ساغىرلار» تعلمىم وئرکەن بو جريان يادىما دوشدو. اونلارى، ساعاتى دىشلىرى اىلە توتماقلا يوخلادىم. ساعاتىن سىسىنى دويوردو لار. بو وئيرىملى سيناق اوزوندن، اونلار اوچۇن «سوموك قولاقلىق» دوزلتىك دوشونجەسى بېتىنەمە دوشدو...» (1)

باغچەبان اوز فعالىتلارى نىن دوامىندا، (1943) 1322-جى اىلە تهراندا، «دىلىسىز و ساغىر اوشاق لاردان حىمايە جمعىتىنى» نىن تەلىنى قويىمۇشدو.

«زبان» (دىل) و «بەھار كودكان» (اوشاق لارين يازى) درگىلىرى

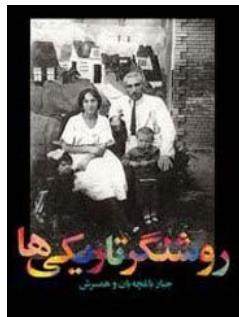
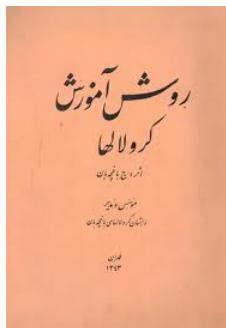
(1943) 1320-جو اىلە موتقىق دۇولتلىرىن قوشۇن لارى ايرانى اىشغال اتتىلىر. اينسانىت و آزادلىغىن قىيمى، رضا خان ميرپىنجى، پەلۋى لقبى اىلە شاه اندىن يادالىلىر، اوئۇ تاخىدان يئرە سالىپ اوزدىن ايراق سورگونە گۈئىدرىلىر. نىسى آزادلىق لارا مەيدان آپىلدى. باعچەبان يارانان الوئرىشلى فورصتى ايتىرمەن درگى چىخارماغا ال آندى. (1944) 1323-جو ايلين فيشىندا، تهراندا معلمىرە مخصوص «زبان» («دىل») دئمكىدىر و معلمىرەن دانىشان دىلى اولماسىنا ايشارە دىر) آدىلى آيليق بىر درگىنى يايماغا باشلايا بىلدى. دوكتور هشتەرودى اىلە احمد آرام دا يازى لارين يېر- يېشىندا و درگىنىن يازىچىسى كىمى اوئۇ ياردىم ائدىرىدىلر. درگى معلمىرەن حقارىنى مودافىعە ائدىرىدى، باعچەبان دئىيرىدى «معلمىچىلىك بىزىم مرامىزدىر!» (مذھىبىمىزدىر) «زبان» درگىسى آزادلىق جىھەسىنىن اعضاسىندان ايدى. ايجىتىماعى مۇئوضۇع لارلا ماراقلانىب اولكەننىن داخلى و خارىجى سىاستلىرىنى آچىقلاماغا چالىشىرىدى. ماعاريف تشكىلات لارنىن چاتىشمازلىق لارينى آچىقجاسىنا و كىسگىنلىكە تنقىد ائدىرىدى. معلمىرەن ارخاداشلىغا و البيرلىك چاڭىزىرىدى. اونلارى صىنیف او لاراق بىرلەشىرەن مگە چالىشىرىدى. درگى بوتون اىالتلارده معلمىرەن سئوگى سىنى و سايقى سىنى قازانمىشدى...

آمرىكادا دوكتور اسىنى آلمىش ماعاريف ناظيرى نىن فيكىرینىجە، باعچەبان تحصىلات تىسيز (تحصىلات مدرکى او لمایان)، شاھلىغىن ضىدى، كومونىست و تودمچى نىن بېرىسى ايدى و اصلىنە ایرانلى دئىيل، قافقازلى ماھاجىرلەرن ايدى. باعچەبان اوئۇن قارشىسىندا اوزون و دىشسىنديرىيچى يازى اىلە «زبان» درگىسىنە چىخىش ئەتمىشدىر:

«... آغاى ناظير! من فيلانكس لر كىمى بئرلىنە او لمامىشام و پارىسىن گلەممىشىم، من موسكوا يا گۈدib و لوندوندان قابىتىما مىشام، من سىز يىن تايىنىز آمرىكا يئمىشى دئىيلم.

سىز ناظير اىكىن، من سىز يىنلە بو موجادىلەنى ساده بىر معلمى او لاراق باشلامىشام. آما منىم تعلميات چىلىق مسلكىمە (مذھىبىمە) قورخاقيقى و دىز چۈركەك دۇنوكلوك (كافيرلىك) دئمك دىر. من قويۇن كىمى ظولمۇن، تاپدالانمانىن و يالانىن قارشىسىندا باش اگىب، سوسا بىلەرم. بىلە ئىتسىم، مندىن تعلميان آلانلاردا قويۇن خويونو منىمىسىمەجىلەر. ظولمە قارشى موباريزەدە كىمسە منه يولا دوشوب آياقلاشماسا، اۆزۈم تك باشىما يوللانمىلى يام. يالنىز قالسام بئلە، باشقالارنىن قاباغا دوشىمىسىنى گۈزلىمېبب، سونرا اونلارين آردىنا دوشىمگى، باجارا بىلەرم. معلمىر يالان و ظولمە قارشى گەندىن دؤگۈشۈن اون سىرالارىندا دورمالىدىر لار. گۈركەز آيرى لارنىن قاباغا دوشىمىسىنى گۈزلىمېنلەر، اوزلىرى يولا دوشىملىدىرلەر...» (4-5)

باعچەبان، «میرزا حسن رشدىي» و جليل محمد قولىزادە كىمى، جمعىتىن اىصلاحى و اينكىشافىندا ماعاريف و مەدىنەتىن بؤيووك و اۇنملى رول اويناماسىندا يانانىرىدى. بونا گۈرە دە معلمىرەن بويىنونا دوشۇن وظىفەنى چوخ اهمىتلى سايىرىدى. زبان درگىسىنىن ايلك سايىسىنى اوز قابىغىنى «وطن دىلى» درسلىگىنин مولىفي، ایراندا ايلك مودرن مكتىبىن (مدرسهنىن) قورو جوسو و ايلك اوشاق شعرى نىن قوشانى ميرزە حسن رشدىي نىن شكىلى بزمىشىدىر. درگىدە رشدىي نىن حيات و فعالىتلارىنە گۈرە يېتىرىلى معلومات وئيرىلمىشىدىر. باعچەبان، رشدىي بې بؤيووك سايقى و حۆرمەت بىلەمېرىدى: «... میرزا حسن رشدىي منىم باشىمى او جالدىب ايلك دفعە «دىلىسىزلىر و ساغىرلار» مكتىبىنە بويوروب گلنە، قويىدوغو امكلەر و چكىيگى آغىرلارا شاھىد او لاراق دئىيە بىر مكتوبو منه گۈستەرىدى. بو يازى اوستادىن تعلمى وئردىگى بىر نفر گۈزو توتوق (گۈرمىز - كور) سخчин يازىسى ايدى... ماعاريف ناظيرلىكى رشدىي نىن 22 ايللىك قىرىنى بىلەمىدى و اوئا گۈزو گۈرزلەر (كورلار) مكتىبىنى آچماغا گۈرە ياردىم اتتمەدى... ». «... مرحوم رشدىي آپاردىغى موباريزەدە بىر چوخ چتىنلىكلىر و آراكسىملەر اىلە اوز اوزە گلەممىشىدىر، اوئا يابىشماز تۈھمتلەر دە ياخىلەمىشىدىر.» (4-5)



(1945)- جو ایلین یازیندا زبان در گیسی نین جنیند، «بهار کودکان» آدلی او شاق در گیسینی نشر ائتمگه باشلام میشیدیر. در گیده، شیفاهی خلق یارادیجیلیغی (فولکلور) سپکی و دیلیندن اولدو قجا یارار لانلاق تربیمه و تقیدی اثرلر درج ائنیردی. با غچه بانین ایجتیماعی با خیش لاری «زبان» در گیسی کیمی بورادا دا قابار یقجاسینا گوزه چار پیردی. اورنک اوچون «دومنین بیری بیر قیران» (شتر یکی یک قرانه) آدلی، فولکلوریک ادبیات سایاغی یاز دیغی رسمی تقدی حکایمده بئله یاز میش ایدی: «...بیر گون کربلايی روستم عميي، ايکي او غلونون رضاشاهين سار ايینی تیكمگه بیبار لیغا آپاریلماسینی بیلدير ديلر. کربلايی روستم و خوجسته خانیم او گوندن سونرا بیر ده بالالار نین او زونو گوره بیلهم ديلر. دیده، اوچ ایلدن سونرا، کربلايی عميي يه او غلان لارین و اي خبريني گتير ديلر. شاهين نؤکرلري اونلاري شاللاق آلتیندا محو ائتميشدilر...» (4)

«دیلسیزلر و ساغیرلار» بین تحصیل پروقرامی، او جاغی، معلم بىجرمه کیلاس لاری / کودتا / دوستاق / تورکیه سفری

(1949)- جی ایلده با غچه بانین یاز بیب حاضیر لادیغی «دیلسیزلرین» بئش ایلایک تحصیل دئوره سی نین نیظام نامه سی و پروقرامی تصدیق (تصویب) اندیلمیشیدir. ایکی ایل سونرا (1951)- جی ایلده «دیلسیزلر و ساغیرلار او جاغی» نی قوروب و ساغیرلارین تعليمی اوچون معلمیلر تربیه ائتمک کیلاسینی اؤز مکتبینه دایر ائده بیلهمیشیدir.

در بارین خیانتی و الیرلیگی ایله آمریکا و اینگلیس دؤولتلرین (1953)- جی ایلده مورداد آیینین 28 ده يول سالدیقلاری چئوریلیشیده (کودتا دا) آلتیمیش سککیز ياشلى با غچه بان دا بوتون عایله می ایله بیرلیکده تو تولوب (2) و بیر سوره خرم آبادین فلک الافلاک فالاسیندا دوستاق اولونموشدور. با غچه بانین او زونون وور غولا دیغینا گوره او، سیاسی حیز بلرده عوضو اولمایمیشیدir. (1)* آنچاق، ایجتیماعی مساله رده آكتیو اولماسینا گوره پولیسین نظرینجه گوز آلتیندا ساخلانمالی آدام لار دان ایدی. دئیلئلر گوره تو تولما سی نین سبب لریند بیری ده صولح جمعیتینه قاتیلما سی او لا بیلر دی. او زینداندان قور تار دیقدان سونرا ينه ده مدنی و ایجتیماعی ایشلری نین آردینی تو توموشدور.

تورکیه نین «دیلسیزلر و ساغیرلار» مکتبلاری نین تجروبه لریله تانیش اولماق اوچون (1958)- (1958)- جی ایلده تورکیه سفرینه چیخیمیشیدir. گوروشدن سونرا، «دیلسیزلر و ساغیرلار» اوچون معلمیلر تربیه ائتمه کورس لار نین آردینی تو تماق ضرورتینی داها آرتیقراچ حیس ائدیب و ایشین دالیسینی یئنیدن تو توموشدور.

سون دو نملر

عؤمرنون سون ایلرینde، (1964)- جی ایلده معلمیلر اوچون «دیلسیزلر و ساغیرلارا تعلیم وئرمک مئتدو» (روش آموزش کرو لالها) و ساغیرلار اوچون «حساب» کتابیینی (کتاب حساب)، یاز میش، ایجتیماع خادیم لرین نین و ياخشی آدام لارین خدمت لار بنه سایقی گوئسترمک اوچون «سلام جمعیتی» (گرامیداشت يا جمعیت سلام) آدلی درنگی قورموشدور.

جبهه با غچه بان صولح سور، آز ادیخاھ و هو مانیست بیر اینسان ایدی. عؤمرنون سونونادک او شاق لار، دیلسیزلر و ساغیرلارین تعلیم- تربیھ سی و ساغلام لیغی او غروندا يورولمادان موباریزه ائتمیشیدir. او دئییردی: «منیم مکتبیمین قاپیسی هئچ واخت یو خسول او شاق لارین او زونه با غلان ناما ياق قیر. او شاق لارین مالی دوروم لاری، مليت و ایرق لاری، دین و مذهب لاری، مینم مکتبیمە داخیل اولوب- اولما لارینا هئچ زامان مانع تؤرەتمەییب- تؤرەتمەییه جکدیر. مکتبیمە تحصیل آلمانین يالنیز شرطی، او شاغرین ساغیر لیغی (کار لیغی) و اوندان ایرملى گلن دیلسیز لیگی دیر (لال لیغی)...» (4)



جبار عسگرزاده با غچه‌بانین بدیعی پارادیجیلیفی

با غچه‌بان، ایجتیماعی چالیشمalarی ایله باناشی، ماعاریف و مدنیت (ادبیات، اینجه صنعت و تئاتر) ساحمند بنده ده فعالیتلرینه دوام ائتدیرمیش، ایراندا او شاق ادبیاتی نین ایلک مولیفی، ناشیری و رسامی اولویدور. او، او شاق لارین پسیکولوژیک عالمینی دریند تانی بیردی. اونلارین گؤزو ایله دونیانی سئیر اندیب و آغیر یونگول ائتمگی با جاریردی. او شاق لارین باشا دوشیزه‌جگی دیله بازیب یارا تماق اونون قباریق خصوصیت‌لریندن بیری ایدی. اونون چوخ جهتی پارادیجیلیفی-پداقوزی، شعر، اینجه صنعت، موسیقی، مدنیت و صحیه ایله سیخ با غلی ایدی.

تورک، فارس و روس دیللرینی بیلیردی و اثرلرینی تورکجه و فارسجا یازمیشیدir. یازی لارینی و لیریک شعرلرینی «ج. عسگرزاده»، «عاجز»، «با غچه‌بان»، آدلاری ایله، ساتیریک شعرلرینی ایسه «محکمه پیشیگی»، «نوختاسیز»، «لئلیگین یووادیبی‌سی»، «موللا هارای»، «آنش قورباغا»، «قراباغا»، «حاجی لنیلک»، «مقفل»، «لک لک» و س. تاخما آدلار ایله چاپ ائتدیربیدir. (10-12)

«اونون تئاتر، شعر و او شاق ناغیل و حکایتلری موضوع لاریندا 9 جیلد فارسجا اثری چاپ اولونموشدور. پداقوزی، دیلسیزلر و ساغیر لارین یازیب- او خوماسی و تعلیم- تربیتینه دایر ایسه 13 اثری نشر اندیلمیشیدir.» (2) او جومله‌دن دیر: «آدمی اصلیل»، «اسرار تعلیم و تربیت»، «القبای آسان»، «القبای با غچه‌بان»، «روش آموزش کر و لاله»، «زنگانی کودکانه»، «من هم در دنیا آرزو دارم»، «زنگی نامه جبار با غچه‌بان» و سایره... (1970) 1349- جو ایله «دونیا او شاق کیتاب لاری شوراسی»، با غچه‌بانین او شاق لارا یازدیغی «بابا بر فی»، آدلی کیتابی‌نی «او شاق کیتاب لاری نین ان یاخشی سی» کیمی سچمیشیدir. (1958) 1337 - جی ایله با سیلان «با غچه‌بانین رو باعی‌لری» (رباعیات با غچه‌بان) اونون حیات فلسفه‌سی و دوشونجه طرزینی ایفاده ائدر. «دو غرو اینسان» (آدمی اصلیل) آدلی اثرینده، خلقین او غروندا سئوگی ایله قوبولان امگی، آداملیغین اولچوسو سانمیش، اینسانا یارایان امک او لاراق، دکرلندیرمیشیدir. او دئیبردی جمعیت، او ز خادیملری نین، مدنیت قوللو قچو لاری نین و یاخشی آدام لارین امکلاری نین قدرینی اونلارین ساغلیقلاریندا بیلمه‌لیدir و اونلار دور ارکن آغیر لان مالیدیر لار.

«... با غچه بان آذربایجانا و آنا دیلینه اورکدن وور غون ایدی. الینه دوشن فور صنده سئوگی سینی گؤسترر ایمیش.» (8) عۆمرو بويوجا، پهلوی لرین دیکاتاتور لوغو آلتیندا آذربایجان تورکجه‌سینده یازدیغی اثرلرینی، بونا شاهید چکمک او لار. ثمینه خانیم «شرق» در گیسی ایله دانیشیغیندا مو خبیرین «آتا- آناسی نین فارس دیللى او لوب- او لممالاری و یاخود فارسجانی قافقازاردا او گر نمehrی» سوآلینا جواب وئرکن بئله وور غولا بیبیدir: «یوخ، اونلار همیشە بیر- بیبرلریله تورکجه دانیشار دیلار. آنچاق آنام ایستانبولون آیا صوفیا مچیدینده، آتام ایسه موللاخانادا بیر قدر یازیلی (ادبی) فارسجانی و قورآن او خوماغی او گر نمehrی دیلار. آما فارسجا دانیشماز دیلار. گئرچکن فارسجا دانیشا بیلمه‌لری ایرانا کوچوب شیرازا گئتدیکلریندن سونرا نیندیر...» (2) او دئورون ژورنالیست‌لریندن بیری، با غچه‌بانین آذربایجان نهضتی حقیندە جوشغۇنلوقلا چىخىش ائتمەسینى نقل ائدبیدir. ***

اونون، (1953) 1332-جى ایلين کودتاسى نین آردینجا گلن آغیر و بو غونتولو ایلرده، قوچالىق بیلمەدن «حیدر بابا» آدلیه قورو لموش میلّى- مدنی درنکدە چالیشماسى، میلّى- مدنی وارلیغیمیزا و آنا دیلیمیزه بسلەدیگی سئوگی نین درینلیگینی گؤسترر. دوکتور سلام اوللاه جاودى «دو ستلار گۇروشۇ» آدلی کیتابیندا درنگین فعالیتلریندن یازاراق چوخ حؤرمىلە با غچه‌بانین آدینی چکىدیدir. اونون حیاتىندا و چالیشمalarیندن بیعجام او لاراق دانیشىپ و حیدر بابا پوئماسىنا یازدیغى نظيرى منى کیتابیندا وئریدیدir. (6)

دوكتور فرزانەنین فیکرینجە *** «... بىو او جاغىن او گونكى آغیر و تەھلوكەلى شرىايىدە ايشە باشلاماسى نين، بىتون چتىنلىكلى و او غور سوزلۇق لارلا برا بىر، میلّى- مدنی وارلیغیمیزدا درين و او نو دولماز اىزى و تائىرى او لمۇشدور... درنکدە اىشتىراک ائنلارین اساس وظيفىسى، ... گئە داها دا گئنىش لەنمىش و بىر سىرا دىلچىلىك، فولكلور آرشىدرمالارى و نظم- نثر اثرلری نين اورتايما چىخماسىنا يول آچمىشىدیر...» (7)

باغچه‌بان گنجیگیندە «موللا نصرالدین» مجموعه‌سی نین آرديجىل امكاشى اولموشدور. اوستەليك، قاقفازدا چىخان توركجه درگى و مجموعىلرده، او جوملەن تىفلىس دە، باكىدا، ايرواندا نشر اولونان «تارتان-پارتان»، «زنبور»، «كلتىت»، «مزملی»، «بابا-امير»، «بەلول»، «رنجىر»، «زىنگى»، «قىزىل شفق» كىمى درگى و قىئتلارده ساتيرىك شعرلر و كىشكىن پوبلىسيستىك (ايچتىماعى- سىاسى يازى) مقالەلرلە چىخىش ائتمىشدىр. ايرواندا «لک لک» درگىسىن يايمىشدىر. (12-10)

توركجه ائرلرى 12 جىلدىر. (2) او جوملەن دىر «قىزىللى ياپراق»، «بايرامچىلىق»، «خور خور»، «ائركى خالاقىزى يا گول صنم»، «فداكار معلىم»، «جهانگىرلىك نمايشى يا خود تىمورلۇنگ»، بىر پرده وحشتلى فاجعه (تاماشا)، «شىخ شامل نەھضتىنن (تاماشا)»، «پروانەنин كتابى»، شهرىارين «حيدربابا» اثرىنه نظيرە و «آدرى خيام» آدى ايلە نشر انتىكى خيامىن روباعىلرىنى توركجه ترجمەسى... (باخ: اورنكلو)



سون آن لاريندا

ميرزه جبار عسگرزاده باغچه‌بان (1966-1945-جى ايلين آذر آبى نين 4-دە، تهراندا ياشاركىن وفات ائتمىشدىر. اونون مزارى «شهر رى» دە ابن بابويه مزارلىغىندادير. اونون آدى همىشە خلقىمىزىن بؤيووك ھومانىسىت و پادا فوق اوغلو كىمى سونسوز حورمتىلە ياد ائدileھجكىدىر! او، عؤمۇر بوبىو دىلىسىزلىرىن دىل آچماسىنا چالىشمىشدىسا دا، اۆزو دۇنيادان دىلى باغلى گىتمىشدىر.

باغچه‌بانىن بؤيووك اوغلو، گۈركىلى موسىقىچى و اينجە صنعت خادىمىي ثمىن باغچه‌بان، آتاسى نين حياتىنى سونكۇ آن لارينى آتاسى حقىنە يازىدېغى «چەرھەنە ئازپىرم» آدى بىدىعى اثرىنە بئلهجىسىنە وصف ائدىدىر:

«آدر آبى نين بئشىنجى گونو ايدى. ثمىنە و پروانە گئچەنى خستەخانادا آتامىن باشى اوستە كئچىرمىشدىر. گون اورتادان سونرا من ائولىن ايلە خستەخانايا گلدىكە اوئنلار ائوه قاپىتىدلار... ائولىن ياتاغىن قىراغىندا او توروب آتامىن الىيندن تو توب و تومارلا ياراق سورۇشدو: «بابا، ايستەپىرسىنiz سىزە توركجه بىر ماھنى او خويام؟» آتام لاپدان اۆزۈزۈنە گلدى. سانجىنى اونوتموشدو. وار گوجونو بىغواراق دېقتەن قولاق آسىرىدى. آغريدان و جوشۇنلوقدان تىترەن بىر سىلە ئىدى: « اوخو ائولىن... اوخو... اوخو...».

ائولىن باشىنى اونون باشىندا ياخىنلاشدىر اراق آتامىن اشىدەبىلەمجىكى ان سونونجو ماھنى نين ان سونونجو سۆزلىرىنى، موسىقى يارادىجىلەغىنىن ان سونونجو زىل- بىلەرىنى اونون قولاق لارىنى آخىتىدى.

اود، ياخىلار،
ياقىسىنى قازان بىلە.
بولۇلون چىكىگىن
گول نە بىلەر،
خزان بىلەر.
خستە بىلەر، گەچەلەرى نەلر چىر.
لىلا! بو آغرينى، يازان بىلە!

ماھنى قورتاردىقا آتام دىكىسىنىپ يوخودان آيىلان لار كىمى، اۆزۈنۈ الله آلىب شعرىن سون سطىرلرىنە اعتىراصىنى بىلەرىدى. سانجىدان سسى تىترەپىرىدى. سۆزونو دئمگە تلسىردى: جانىم، ائولىن، ائولىن... «يازان بىلە!» يانلىشىدىر، كىمسە بو آغرينى منىم آدىما يازما بىبىدىر. «چكىن بىلە!» دوز گوندور. ماھنى نين سونكۇ سطىرلرىنى بئلە او خومالىسان:

خستە بىلەر گەچەلەرى نەلر چىر.
لىلا! بو آغرينى، چكىن بىلە!

ایکیندی چاغی ثمینه ایله پروانه گلدار. اولین ایله من ائوه قایپتیدیق. تیلفون زنگ چالاندا، ائوه تزمه یەتتیشمشیدیک. قولاقلیغی گۆتونن کیمی باجیمین سسینی تانیدیم، آنچاق سسی دگیشمشیدی. توغون ایدی... یامورلو ایدی... آتام اولموشدو». (۳)

پازینی حاضر لایان: ممی (محمد رضا) الاربیلی

قىدىلر:

باغچه‌بان‌گیل: جبار (عسگرزاده) باغچه‌بان و حیات یولداشی صفیه خانیم میر بابائی، ثمینه و پروانه خانیم (قیزلاری)، ثمین (اوغلو)، اولین خانیم (شمین بکین حیات یولداشی)

*- میرزا قافر خان زنوزی (سیاهپوش)- حاج حسن او غلو میرزا قافرخان زنوزی آدلیم مشروطه اینقلابچیست، 1300 هجری قمری ایلینده زنوزدا آناند اولوبور. ایراندا بوغونتو و ایشیزیلیک اوزوندن آرازین او تایینا کوچوب، مشروطه حرکاتی باشلا دیدقا گئی قاییتمیشدیر. او حیدر عموا غلونون قیزغین طرفدار لاریندان ایدی. حیدرخان ایراندان چیخاندان سونرا قارا کنیتیردی، بونا کوره سیاهپوش ادلاننمیشدیر.

فافار خان بؤیوک ناطقی، بازیچی و شاعیر ایدی. چاغداش لاری (او جومله‌دن باعچه‌بان) اونون قورخماز و حوشغون بیر اینقیلاجی او لماسی حقینده حکایتلر ائتمیشلر. (باخ: [اوزنکلر](#)) کسروی‌نین بازدیغینا گوره (اون سککیز ایل آذر بایجان تاریخی) 1286-جی ایلده تبریزد مقصودیه محلسی نین میندان مجيدینه اتابک اعظمی اولدورن تبریزلى عباس آغا صرافین یاسینی بیغشیدیر اندا چیخیش اذیب و آشاغیداکی شعری او خوماقلا خاقی [چو شدو مو شدو](#)

آرخاداش لار، هار اي سالين، جوشه گلسين کاينات
تا جهانه ثابت اولسون، بيزدهمکي عزم و ثبات
ذلتنه عمهه مر جح دير شرفلي بير ممات
ملته لازم دكيلدير، بئيله افسرده حيات
ظالم و استبداد مؤری درد و يأس ايامى دير
آرخاداش لار، قان تؤکون، قان تؤكمگين ايامى دير

اولو مدنه جان قورتاري بير سوريه عوثمانلى ييا كۈچمۇشدور. ايستانبولدا نورو ولاخان يئكانى ايله بيرگە چالىشمىشلار. ايرانا دۇندوکدن سونرا ژاندارم صاحيب منصبى او لاراق ايشلەپيرميس. 1298-جى ايلده ماڭزور او لاركى آذربايجاندا ايكىنجى يىنى اوصول اوزرە قوروغان مكتبى تعصوبكارلارين قارشىدۇرما لارينا باخىما يارق زونوز شەھرىنде آچىشىدىر.

کسروری یازیر... سردار معتصد (آذربایجان والیسین) نین مووقت او لاراق جانشینی و قوشون باشچی سی) سرباز لارین گئیملىری و آلیق لاریندان او غور لایبر میش، اونلارین سایی سینی اولدوغوندان چوخ گؤستر مکله آرتیق قالان چۈرك پول لاریني دا اوزونه گوتوررموش... ایشین اوستو آچیلمىشدى سا دا، چکىنميردى. سرباز لارین چىلپاپ و آج يالاواج دو لانمارىنى، او زونه گئىميردى. مشروطه (حرکاتى) باشلانقىجي نين ادلیم دۇگوشچوسو و ياخشى ناطيق، اوردو ماژورو، زونزو لولو ميرزا فافارخان (1919-1298) جى ايلىدە سرباز خانىا گۇرۇشە گلير. سرباز لار اونون قاباچىنى كىسيب، آج و اڭى يالىن اولمالارىندان گىلەنلىرلر. فافارخان بىر سۆز دئەمدەن سرباز خانانىن اور تاسىندا ھوندور بىر يېرىن اوستونە چىخىر. سانكى قېرىستانلىغا گىرىمىشدى، او جا سىس ايلە «اللهم اغفر للمؤمنين والمومنات» دو عاسىنى او خوبىر. سونرا او زونو دۇور مىسىنە يېغىشمىش سرباز لارا دوتوب دىنلىر: سور و شاجاق سىنىز، بور اسى قېرىستانلىق دىرىمى؟! بىللى بورا قېرىستانلىق دىرىمى؟! سېزلىر ده او نون او لوللىرى سىنىز. دىنلىرى سىنىز گئىمېتىز يو خدور، او لولىيە گئىم نە گىرى؟! باشماغانىز يو خدور، او لولىيە باشماق نە گىرى؟! سېزلىر اۋەلمەميش سىنىز مى؟! پولونزو يېئىن، سېزلىرى چىلپاپ ساخلايان يالقىزىن بىر يېسى دىنلىدىرىمى؟ دىرى او لىسايدىنىز، دوتوب سور و يە. سور يە كىرىب حەقىنىزى اوندان آلار دىنلىز! سرباز لار، بوسۇزلىرىن اثرىنده سردار معتصدىن اوينىن سارى او ز قىبىدار، حسابدارى مرأتى السلطنه ايلە بىرلىكىدە چوخ ذىلىل حالىندا كىرىب حەقىنىزى اوندان آلار دىنلىز... بونەنگاملىنىن اىچىنده، قافارخانى گۈندرن سردار انتصار او زونو يېتىرىپ اونلارى دىلە توتور، معتصد ايلە مرأتى السلطنه يېشلىرنەن يېشلىرنەن سۆز و ئىرير، او ج گون اىچىنده سرباز لارين يوبانلىش جىر ملىنى و ئىلېق لارىنى اۋەدمەمگە بويون اولور. بىتلەكىلە دە قومىوش فېرىتىناني ياتىرىدىر...

آرتیق، 1299- جی ایلده انگلیس ال آلتی لاری نین کودتاسی حیاتا کچیمیشدی و رضاخان حؤکومتی فور ملاشماغا باشلامیشدی و بئله داورانیشلارا و اینقیلابی ایسلر بئر يوخ ایدی. بو زامان لار قافارخان ژاندارم مازور لو غوندان (سرهنج) چیخارلیبب، تهراندا پینه چیلک ایله یاشاییردی. او ابری خطر ایله دوکانین گتھسندە باز دیر میشدی:

«دونن سرهنگی، بوگونکو پینهچی، میرزا قافار زونوزی» (سرهنگ دیروزی، پینهدوز امروزی، میرزا غفار زنوزی). بونو رضاخانا چوغول‌لایرلار. او قافارخان ایله دانیشاندان سونرا، او زده اونو ایشدن چیخاران لاری توپارلا بیب یتئنین ایشه گوتورولور. باشقما روایته گوره در جه‌سینی آز‌الدیب و اوندان ایسته‌بیر کی دینمز سویله‌مز ساعیرکبی باشینی سالسین اوز ایشنه و آیری ایش‌لره قاتیلماسین. ۱۳- جو ایله میرزا قافارخان سیس سیزد - سو و سو ز مشکوک بىز حالدا ز هر لىنچ مەندىلر (صد سی دار ئىنا. کتاب «مشاهير آذى بالحان»)

*- میرزا نورولله خان یئکانی- نورالله خان یئکانی 1258- (1879) ایله مرندین یئکانات بولوگوندہ آنادان او لموشدور. گنجیگیندہ پئرلی فئوالارین یئنین و ایش دالیجا او تایا کنچمیشیدیر. اور ادا او لارکن زاوودلاردا و معدن لردہ ایشلیمیر میش. 1900- جو ایله نریمان نریمانوفون یار دیمی ایله قورو لان «ایجتیماعیون عامیون کومیتسی» نین مرکزی کادری کیمی چالیشمیشیدیر. اینقیلابی حرکاتین گوجنمیسی ایله تبریزه گلیب علی مسیو و شیخ محمد خیابانی ایله گوروشوب دانیشیدیقان سونرا، باشقا آکتیولرله بیرلیکده، (سونرالار «غئیبی مرکز» آدیله تائینمیشیدیر)، تبریزین «ایجتیماعیون عامیون» حیزبی نین تملینی قویموشولار. مشروطه حرکاتیندا فدایی باشچیسی کیمی ستارخانین سیلاحداش لاری سیر اسیندا دؤگوشموشدور. شیخ محمد خیابانی باشچیلیق اندن آزادیستان حرکاتیندا ایشتیراک انتمیشیدیر. یئکانی، حرکاتی باشچیلیق اندن کادر لارین ایچریسیندہ بولخسول لارین تمثیل چیسی ایدی. خیابانی اولدورلندن سونرا جبse آننیدیر. بیر عیده قاباقجیل آدام لارین یار دیمی ایله دوستاقان قورتاریب خور اسانا گندی و اور ادا «ملی کومیتیه اپاریلییدیر. کولنل محمد تقی خان پسیان باشچیلیق انتیگی عوصیاندا یئکانی ده ایشتیراک انتمیش اولور. عوصیان یاتیریلاندان سونرا آذربایجانا. یاشدیغی کندہ قایتمیشیدیر. تبریزده لاھوتی باشلادان حرکاتی قوشلوب و یئنین حبse آلینیر. او زون موڈت زینداندا ساخلا دیقان سونرا یئکاناتدان باشقا بیر پئر گئتمهمک تعهدی آلیب و اور ادا نظارت آلتیندا ساخلانلیلر. کنده او لدوغو زامان مکتب آچماق و کنلی لر آرسیندا آزادلیق افکارینی تبلیغ انتمکله موباریز مسینه دوام انتدیریردی.

1320- جی ایلن مرند، خوی و سلامس بولگملریندہ توده حزبی نین تشکیلات لارینی یار ادیب و بیرینجی آذربایجان ایالتی کونفرانسی نین جلسه سینی آچیبدیر.

1324- جو ایله آذربایجان دموکرات فیر قمی یار اناندان سونرا آذربایجان دموکرات فیر قمی نین بیرینجی قورولتایینا نوماینده، مرکزی نفتیش کومیسیونونا عوضو، میلی کونفرنن نوماینده سی و میلی موسیس لار هئیاتی نین عوضو سچیلیدی. میلی حؤکومتین تدبیرلری و هابنله یئکانی نین تدبیرلری نتیجه سیندہ خوی شهرینه لوھکشلیک اندیلیب سوچکیلیدی، یئتیم او شاق لار اوچون تربیه ائوی تشکیل اندیلیدی و شهردہ یئنی مکتبلار آچیلدی...

میلی مجلسین تشکیلی زامانی آذربایجان میلی مجلسین نوماینده سچیلیمیشیدیر. داخیله ناظرلیکی نین مو عاوینی و میلی حؤکومتین قراری ایله اورومی شهریندہ نظمیه ریسی وظیفلریندہ ایشلیمیشیدیر. مرکزی دؤولت آذربایجانا قوشون پئریدیب و اورانی ایشغال اندنندن سونرا، محمدرضا شاهین جزا دسته هر قوچمان اینقیلابچی یا دیوان دوتوب اولمازین ایشکنجهلر وئر میشلر. یئکانینی دار آجاجی نین آلتینا گئیررکن اونون دابان لارینا وورلموش میخ لارین پئریندن هله ده قان آخردی.

سلام اولسون نورالله خان سر هنگه ایگیدلر پئری سن، سن قالاداغی (اور میلی آشیق علی عابدینی)	سیغال وئردى اوز آتینان، توفنگه
---	--------------------------------

ستارخان ائیلەمدى فندى سرکردملىرىن ایچىنده	نورالله خان دوغرادى قىندى ياساسين حافيط افندى (خلق قوشمالار بىندان)
--	--

(آذربایجان دموکرات فیر قمی نین نشری: آزادلیق يولونون موباریزلری / عبدالحسین ناهیدی آذر: سه مبارز مشروطه)

*- ابولقاسم فیوضات- 1267- جی ایله تبریزده آنادان او لو بدو. گنج یاشلاریندان معلم چیلیگه باشلابیبىر. «تجدد» قزتى نین يازىچىسى و بير سوره مودىرى ایدی. آزادیستان حرکاتیندا فعال جاسينا ایشتیراک اندىبىر. ابولقاسم فیوضات دا یئکانی و محمد تقى رفعت کیمی خیابانی نین باشچیلیغی آلتیندا قورو لان (20 نفره يالخین) رهريلیك هئیاتینده ایشتیراک اندىردى و معاریف ریسی ایشلیبىردى. خیابانی اولدورلوب و حرکات تاپدآندان سونرا، باشچى کادر و خیابانی نین مشاورى اولمازینا باخما ياراچ نهضت حقىنده سو سان آدام لاردان بىرى او لموشدور. سونرالار. تبریزین معارضی ايدارسى نین ریسی او لو بدور و تبریزده ایلک پئشە مكتنى نین اساسینى نجارلیق و نقاشلیق کیلاسى دايىر انتمکله قويوب دور. شيرازین معارضی ايدارى او لارکن باغچه بانین یار دیمی ایله شيرازین او شاق باغچاسىنى قورموشدور. (عبدالحسین ناهیدی آذر: جنبش آزادیستان)

**- (1948) 1327- جی ايلين بهمن آيى نين 15 ده شاهين جانينا قصد اندىلندن سونرا، مدعى العمومون ایستگىنه گۈره شوبهەلندىكلرى آدام لار ایچریسیندە باغچه بان دا، تو تولموشدور. (كتاب «يادداشتەنە قاسى غنى» جلد 3)

***- «سیر كونىزم در ایران» آدلی كىتابدا بئله بير قىئد وار: 1321- ده تهراندا، حزب تو دەنن بيرینجى ایالتى كونفرانسیندا ایشتیراک انتمیش غىير حزبى لردن بىرى ده جبار باغچه بان ایدى... او اوز چىخىشىندا روسييە (شوروىيە) شىدەتە تو خونۇ غونا گۈره او راكى لارين اعتراضىنا سبب او لدو... (ص. 231-228)

****- آذربایجان نھضتى- جعفر مھدى نيا اوز كىتابىندا ژورنالىست كريم روشنیان دان بئله نقل اندىبىر: (1323- دن سونراكى ايل لرده)... جمعىتارىن بىرى «آذربایجانين وضعىتى، و آذربایجانلى لارين اىستكلىرىن بىرىنە يېتىرىلەمىسىنى دؤولتن تقاضا انتمك» مۇوضۇسوندا قزىتىچىلىرى مۇذاكىرە انتمگە چاگىرمىشىدیر. داريا قزتى نين مودىرى ارسنغانى گەندىبىلەمەھىجك ايدى من اونون كارتى ايله جمعىتىن بىرىنە (فرەنگ خيابانىندا) گەندىم... دوكتور مصدق، ذكالدۇلە غفارى و شيخ حسین لىنكرانى و بير چوخ تائينميش آدام لاردان بو ايجلاسا گلەمىشىلر... جبار باغچه بان و بير نىچە نفر باشقا آذربایجانلى ژورنالىستىلەن چوخ جوشۇنلۇقلا چىخىش انتدېلر. اونلارىن سۆزلىرىندن، آذربایجان نھضتى ایله موافق اولدو قىلارى آنلاشىلېرىدی...) زىنگى سىاسى رزم آرا. نىڭارش و تالىف جعفر مھدى نيا تهران (1363)

*****- شهرىارین «حیدر بابا» ائرى نين چاپدان چىخماسى بير ايل او لار او لماز تهراندا بير قروپ آذربایجان آيىن لارى طرفىندين «حیدر بابا درنگى» آدىندا بير ادبى- مدنى او جاق ياراندى. معارضی ادبيات خادىملىرىندن قوچامان ماعاريفچى «دىلىسىزلىر و ساغىرلار» مكتىپى نين بانىسى ميرزا جبار باغچه بان (عسگر زاده) دوكتور سلام او لار جا ويد، بولود قاراچورلو سەندى، دوكتور على آذرى، دوكتور حسینقى كاتبى، گىجىلى صباحى و من ده درنکدە ایشتیراک اندىردىك. سونرالار على تبرىزى، ساوانان و باشقالارى دا قوشلۇلار... نىچە ايل سونرا «يادى از حیدر بابا» كىتابى نشر اندىلدى.» «بۇيوك ميلى شاعير و ايجتىماعى خادىم اعتماد ناطق ده درنگىن چوخ جىدى و يورولماز دوامچىلار بىندان بىرى ايدى.» (7)

»... (1963) 1342- جى اىلده دستور زبان (ديل بىلگىسى) كىتابىمى تىرىزىن شمس يابىن لارى چاپ اتتى. كىتابىن بىر نىچە جىلدىنى ايمضالاپىپ درنگىن عوضولرىنه تۇحفە آپارىدىم. درنگىن آغ ساققانلى ميرزا جبار باغچەبان آياغا قالخىب جىيىنده اولان پول لارى مىزىن اوستونه بوشالاپ باشقۇ اعضادان دا بىئلە انتەھىرىنى اىستەدى. من دە اليمى جىيىمە اوز الداندا اليمدن يابىشىپ قويىمادى و دىنى: خاھىش انلىرم بىر پول لارى كىتابىن چاپ انتەھىسى مخارىجىنە ياردىم كىمى گۇتۇر... من الينى اوپوب قول انتەھىم». (7) بىر زامان قوجامان جبار باغچەبان بىتمىش سككىز باشلى بىر دونيا گۇرموش كىشى ايدى.

میرزه جبار (عسگۈزىدە) باغچەبان حقىنە دىگىلى قايناق لار، فايدالى باغانلىق لار:

(باىزىنин حاضىرلاماسىندا و ھابئلە اورنىكلرىن يېغىماسىندا، آشاغىدا وئريلەن قايناق لار اساسىندا ترتىب ائدىلمىش وئب صحىفەلىرىندن ياخلاساپىطە قايناغىن اۋزۇنۇن اىستېفادە اولۇنوبور.)

1- «زىنگىنامە جبار باغچەبان بە قلم خودش» (نشر سىھر، 1356، 191 صفحە)

رەذاكتە اولونمۇش يىنلى نىشى: «روشنگر تارىيکى‌لار» (1389)- كىتابىندا، «خود نوشتەلەر (ياد نوشتەلەر) جبار باغچەبان» باشلىغى آلتىندا

2- ثىمین باغچەبانىن «دايرە المعارف اسلامى» كىتابىندا جبار باغچەبان حقىنە يازدىغى مقالە / گفتگو با روزنامە شرق / گفتگو با روزنامە اعتماد

<http://www.yadeyar.ir/wwwroot5/order3.asp?o2=539>

http://www.danulduzu.20m.com/7ciSayi/YQ_Cabbarbaxchaban.htm

<http://www.magiran.com/npview.asp?ID=2514066>

<http://etemadnewspaper.ir/Released/91-03-16/279.htm>

3- ثىمین باغچەبان: كتاب «چەھەھايى از پدرم»

4- بىوگرافى جبار باغچەبان- جمعىت ناشنوايان ایران

<http://www.idsfiir/1389-01-23-04-27-59.html?showall=1>

<http://www.idsfiir/1389-01-23-04-27-32.html?showall=1>

<http://deafedu.blogfa.com/post-62.aspx>

5- مجلە زبان - تهران 1323 (1944)

6- سلام اوللاھ جاوید: «دوستلار گۇروشۇ»، ادبىيات اوچاغى- 1359

<http://ishiqliq.net/wp-content/uploads/cavid-dostlar-gorusu.pdf>

7 - محمد على فرزانه: «گىذشت زمان» كتاب خاطرات / حىدربابانىن اىزى ايلە- وارلىق ژورنالى 1371- پايزىز/ مير مهدى اعتماد- وارلىق ژورنالى يائى 1375

http://pensouthazerbaijan.info/images/PDFs/ustad_farzaneh_xatirat.pdf

<http://www.turuz.info/Her qapidan/242-Ustad Farzanenin Xatiralari>

8- تىمور پىر ھاشمى: باغچەبان، وارلىق ژورنالى، 1358- جى ايل، دئى آىي، 9 - جو سايىسى

9- ميرزه ابراهيموف: جنوبى آذربایجان ادبىياتى آنتولوگىياسى- اىكىنچى جىلد- علم نشرىياتى، باكى 1983

9- مирзә Ибраһимов: Җөнүбى Азәрбайҹан Өдәбийјаты Антолокијасы، 2-чи чىلد Елм нәшрийјаты 1983

10- زاھد اکبروف: جبار باغچەبانىن سۇچىلمىش اثرلىرى- باكى، يازىچى 1991

10- Cabbar Bağçaban. [Seçilmiş əsərləri](#) şeirlər / Tərtibçi və ön söz. Z.Əkbərov.- Bakı. Yaziçi, 1991.

11- ذين الدين محرماوف: اىرواندا مكتدارلىق و ماعاريفچىلىك. باكى 2010

11- Ziyəddin Məhərrəmov: İrəvanda Məktəbdarlıq və Maarifçilik

http://www.anl.az/el/m/mz_im&m.pdf

12- لىك (لىلەك) ژورنالى- لاتىن اليقىسىندا يىنلى نىشى:

12- Leklək (Leylək) jurnalı- latin əlifbasında yeni nəşri:

<http://elibrary.bsu.az/kitablar/919.pdf>:

13- http://www.iravan.info/irevan_ziyalilari/

14- باشقا باغانلىرى لار و يازىلاردىن:
صمد سردارىنىا: مشاهير آذربایجان

14- başqa bağlantılar və yazıldan:

http://www.handicapcenter.com/?page_id=788

http://az.wikipedia.org/wiki/Cabbar_%C6%8Fsg%C9%99rzad%C9%99

<http://amirchehrehgoshablogfa.com/post-40.aspx>

<http://forum.patoghu.com/thread34812.html>

<http://www.jazirehdanesh.com/find-19.562.756.fa.html>

<http://www.shahidi.blogfa.com/post-4.aspx>

<http://www.shahidi.blogfa.com/post-10.aspx>

<http://elchinkitab.blogfa.com/post-30.aspx>